

ВІСТИ УКРАЇНСЬКОГО НАУКОВОГО ІНСТИТУТУ В БЕРЛІНІ

Berlin C 2, Breite Straße 36, Aufgang 5, Telefon: 511214

Виходить щомісячно під редакцією д-ра Зенона Кузелі

Річник VI. № 2 (37)

Берлін, дня 28 лютого 1938

НІМЕЦЬКЕ СЕРЕДНЄ ШКІЛЬНИЦТВО ТА ЙОГО НОВЕ УРЕГУЛЬОВАННЯ

(ВУНІ) Заповіджені обіжником міністерства народного виховання (міністр - др. Руст) реформи середнього шкільництва вступають у дійсність після літніх ферій ц.р. Суть цих реформ полягає в більшому пристосуванню середньої школи до практичних потреб сучасного життя. В основі лежить принцип, що середня школа готує людину до служби державі і цей принцип має бути послідовно переведений при реорганізації навчання. Таким чином узасаднюються наприклад повна заборона коeduкації, навіть у приватному шкільництві. Завдання жінки є в державі інакше ніж мужчини й тому вона має інакше до нього підготовлятися. Лише в зовсім виїмкових умовах (на провінції, у випадках коли бракує дівочої школи) дозволяється на окреме вирішення міністра поодиноким дівчатам відвідувати хлопчикі гімназії.

Принцип, що середня школа готує до життя, може здаватися переборщеним десь хочби у західних країнах, де юнакові дозволяється ще цілий ряд літ товктися на високій школі "пізнаючи світ" і де допіру високу

школу трактується як спрвижні підготовку до життя. Інакше справа поставлена тепер у Німеччині, де вже у старших класах гімназійних юнак у фізмі хочби такого серйозного підприємства як служба праці втягається у державі процеси держави. Інтенсивність, якої набрало це життя останніми часами, подиктувало для середнього шкільництва найважніше новаторство: скорочення часу студій з 9 до 8 років. Державі зараз неможливо чекати довго молодого нарибку. Але декретуючи скорочення шкільної науки очевидно мусіла реформа в першу чергу подбати про те, щоб таке скорочення не відбилось на рівні інтелігентності учнів. Це значить інтенсифікацію шкільного навчання, а рівночасно і його спеціялізацію.

Вже від четвертої класи середньої школи звичайного типу мають учні вибирати собі спеціальні групи предметів, яких є дві: математично-природнича з модерною мовою або гуманістична з класичною мовою. Обовязковою чужою мовою є англійська; учні першої групи мають звертати особливу увагу на точні науки; з них вони складатимуть іспит зрілости, а крім того мусять вони докладніше студіювати французьку мову. Учні гуманітарної групи вчать англійську і латинську мови та звертають більшу увагу на історію, літературу і под. Для всіх хлопців учнів всіх середніх шкіл Німеччини зобовязує на протязі цілого часу навчання щонайменше 4 години руханки тижнево. Це останнє зарядження стосується і до позатим менше зачеплених реформою гімназій класичного типу, які зберігають весь дотеперішній обсяг наук і не мають спеціялізації. Класичних гімназій стосується тільки ще загальне скасування післяполуденноого навчання. Це останнє не можна не повітіти, як особливо доцільне зарядження. Вже давно видатніші педагоги всіх країн висловлювались проти післяполуденної науки, яка тільки вимулює підростка, не приносячи йому

добі від 8 ранку до 1 - 2 пополуднє.

Для дівочих шкіл усіх типів характеристична сильна увага присвячена домашньому господарству, шиттю та варенню, далі навчання медицини, принаймні у програмі несения першої помочі. Обовязкова руханка виносить для дівчат 2 години тижнево.

УКРАЇНСЬКЕ МОВОЗНАВСТВО В ОСТАННЬОМУ ПЯТИЛІТТІ

(1932 - 1937)

(ВУНІ) Коли хочемо говорити про наукові надбання українського мовознавства в останньому пятилітті, то мусимо поневолі обмежитися до них по цьому боці Збруча, бо Східня Україна, т.зв. УССР, йде з цього погляду велетенськими кроками назад. Погром українства, зокрема української мови й мовознавства в царстві Сталіна після відомого процесу "Спілки Визволення України" в 1930 р. потягнув у висліді припинення добрих дотогоджаних мовознавчих публікацій і словників, ліквідацію поодиноких мовознавчих комісій при Академії Наук у Києві й врешті запроторення чи смерть кращих українських мовознавців, як Ол. Курило, Вс. Ганцова, Гр. Голоскевича, П. Бузука й ін. На мову в Советській Україні можна тепер глядіти тільки з двох аспектів: якетичної теорії Марра й "наближення" української мови до "мови революції й всесвітнього пролетаріату", до московської мови. I) Силом цим вимогам йде назустріч офіційний орган новоствореного "Інституту Мовознавства" - "Мовознавство" (досі 8 зшитків) із співробітниками - поборниками "націоналізму й контрреволюції в мові" А. Хвілею (жид), Н. Кагановичем (жид), В. Бабаком, О. Безкровним, М. Калиновичем, Н. Ліперовською і ін. В тому самому напрямі редактовані всі "праці" советських мовознавців, як напр. К. Німчинова "Проти націоналістичного шкідництва в складні української літературної мови" і ін.

Поза Советською Україною більш або менш продуктивно розвивається українське мовознавство в таких осередках: Львів, Ужгород, Прага, Краків, Варшава, Берлін і ін.

Розмірно найбільш уваги й праці присвячено українській фонетиці, зокрема діялектольогічній фонетиці й діялектології. I так накладом Українського Наукового Інституту в Варшаві вийшла в 1933 р. цінна "Карта українських говорів" І. Зілинського з поясненнями. Він дав теж цікаві монографії з лемківського говору (про село Явірки, про східну межу Лемківщини), що разом із працями І. Шемлея й З. Штібера, підносять немало дотогоджаний стан наукових дослідів над цим говором. Зілинському належить теж основна праця про фізіольогію української мови та її фонетичні відміни п.н. "Опис фонетични язика українського" (в Кракові 1933), а М. Пушкареві про "Наймолодша паліталізація шелестівок в україн-

*) Вичерпний образ поневолення української мови в УССР дає праця Р. Смаль-Стопського "Українська мова в Советській Україні" (Праці Українського Наукового Інституту, т. XXXIV), Варшава 1936.

ській мові" (Варшава 1932). Бойківському говорові присвятила свою докторську дисертацію З.Рабій; йому присвячені статті в самбірському "Літописі Бойківщини" А.Княжинського, Я.Рудницького, Ю.Кміта (словник А - К) й останньо М.Парипівної. Гуцульськими говорками займається І. Янів, а над закарпатськими працює І.Панькевич (І). Полісся, його західну частину в Польщі, досліджує В.Курашкевич (Люблінщину), а цікаву й варіант працю про білорусько-українську межу п.н. "Загаднене язикове Полесь" дав Л.Оссовський. У Берліні видали М.Фасмер і Н.Наконечна 4 українські говорові тексти, що находяться в "Інститут Фір Ляутфоршунг" награні на грамофонні пліти. Для повноти треба ще згадати, що кінчиться друкувати в Варшаві праця Пшепіорської (учениці Зілинського) про надсянські говорки й у Львові саме вийшов вибір з українських діалектичних текстів Яр.Рудницького ("Українська мова та її говори").

Другий Міжнародний Зізд Славістів у Варшаві в 1934 р., що в ньому взяли участь і українські мовознавці, звернув увагу на проблему взаємин української мови з іншими слов'янськими. Забрав у цій справі голос сеніор українського мовознавства академик Ст.Смаль-Стоцький, підkreślуючи ще раз своє становище проти т.зв. "прадуської" мови 2). Цій самій проблемі була на Зізді присвячена доповідь К.Чеховича 3). Справу польсько-українських мовних взаємин порушив на зізді Ів.Зілинський 4), а церковно-славянські впливи на українську мову Е.Грицак. Українську граматичну термінологію зіставляв там таки з іншими слов'янськими чеський учений М.Вайнгарт. Окремо від зізду стоїть праця Д.Дорошенка "Дойче Елементе ім Українішен" 5), що корисно відбиває від таких же праць І.Шаровольського і Д.Шелудька.

В загальному українське мовознавство останнього пятиліття характеризує перевага монографічних праць над синтетичними. Це позначається виразно в ділянці морфологічних дослідів над українською мовою. І так, на згаданому вже славістичному зізді Р.Смаль-Стоцький опрацював доповідь про значіння українських прикметників, В.Сімович про появу "в" після приголосівок у минулому часі типу читав, знов 6), І.Ковалік про функції приrostків і вербальні аспекти в українській мові, Яр.Рудницький про наростики -ице, -сько в українській мові. Монографічний характер мають і інші морфологічні праці, що з'явилися в рр. 1932-1937, як напр. В.Сімовича про морфологію українських прикметників, І.Огієнка про форми інструменталія типу: руков і ін., Гр.Ілінського про закінчення датива -ові і ін. Й.Шемлея про інструменталь одн. на -ом у жіночому роді, про прислівники на -о, -е і ін. Ці й тим подібні праці дають розвязку деяким сумнівним справам, що їх у синтетичних працях, головно граматиках роз-

1) Поміщена в III-томі видавництва "Ческословенська Власти́віда" стаття Геровського про закарпатські говори дещо тенденційна й тільки частинно відержує критику.

2) Доповідь видрукувана у присвяченому зіздові I55. томі львівських ЗНТШ.

3) Доповідь видрукувана в новому журналі Семинаря Славянської Фільєльгії при Греко-Католицькій Богословській Академії у Львові "Слово", де м.и. помістив свою працю про завдання славістики проф.Ст.Смаль-Стоцький.

4) ЗНТШ, т.I55.

5) Германо-славівка 2

вязати було годі з уваги на ширину матеріялу. Не дається однаже заперечити, що така праця в деяких випадках наближається до причинкарства.

Окремі монографії присвячені пам'яткам української мови. Тут треба назвати В.Курашкевича про галицько-волинські грамоти з ХІІ до ХІ стол., В.Лева про український переклад хроніки Мартина Бельського (Варшава 1935), І.Огієнка про Євангеліє з р.1560, про Тріодь з р.1734 і ін., Я.Янува про словник гуцульського діяlectу з р.1847 і ін. Фільольгічно видали тексти м.ин. К.Г.Маєр ("Слово о полку Ігоря"), В.Романовський (народні оповідання з 1606 р.) і ін.

В ділянці ономастичних студій головно в гомонімії після важливих праць В.Сімовича не появилося нічого замітнішого. Більше зацікавлення виявляє топономастика; І.Свенцицький займається назвою "Русь", С.Шелухин назвою "Україна", Яр.Рудницький дас монографії галицьких назв (досі: Кульчиці, Самбір, Стрий, Теребовля) і опрацював, як докторську дисертацію топономастику Бойківщини (саме в друку). При цьому треба назвати принагідних збирачів топографічних матеріалів В.Сольчаника, Ю.Кміта, Є.Грицака, О.Цинкаловського і ін., що іх матеріали вже здебільшого опубліковано в періодичних журналах ("Літопис Бойківщини", "Рідна мова").

Розвесні практичного, дидактично-нормативного мовознавства пособляє в великій мірі варшавський популярно-мовознавчий місячник "Рідна Мова" під редакцією І.Огієнка. Крім багатьох ріжнородних статей на теми мови вона приносить окремі книжечки як числа "Бібліотеки Рідної Мови". Крім цього багатко практично-мовознавчих статтів, а то й окремих випусків видається з іменнями В.Сімовича, К.Кисілевського, А.Лотоцького, Угріна-Безгрішного, Н.Семчишина, Я.Рудницького і ін.

Розмірно мало зацікавлень загальним мовознавством. Тут можна назвати цікаві праці оперті на основах функціонального мовознавства пок. А.Артимовича (помер 1935) про потенціальність мови, про фонеми, про літературну мову, про чужі слова і письмо і ін. Загальним мовознавством цікавиться теж "Лінгвістичний гурток" при НТШ у Львові.

Найменше зацікавлення виявляє мовознавча бібліографія. Несистематичну реєстрацію новин українського мовознавства в "Рідній Мові" починає заступати "Українська Книга", що реєструє появі на мовознавчому полі. Не можна тут не згадати про бібліографію української мовознавчої бібліографії, що її приготував Е.Ю.Пеленський в "Рідній Мові"; та все ж у цій справі дослідник приневолений звертатися лише до "Рочника Славістичного" або до "Індогерманішес Ярбух". Наприкінці згадаємо ще, що на Закарпатті вийшла в 1937 р. цікава книжечка: "Граматика і правопис української мови" Ярослава Неврлі, в Італії (Неаполь) "Грамматика україна теоретико-прaktіка" Евгена Онацького. Довідуємося останньо, що у Львові приготовляє новий підручник граматики української мови проф. В.Сімович і що друкується шкільна граматика дра К.Кисілевського.

Коли синтетизувати огляд українського мовознавчого руху в 1932-37 рр, то треба підкреслити тут передовсім гін до аналітичного опрацювання поодиноких проблем, а також переріст деяких мовознавчих ділянок (напр. фонетика, діалектологія, морфологія) на школу інших (складня,

При всьому вражє велика розмірно кількість молодих адептів мово-
знавства, нових імен, що з них деякі можуть робити добрі надії.

Коли ж узяти цілість невідрядного положення, в якому найшлася українська наука в останніх часах, головно з матеріальних причин, то треба признати, що українське мовознавство не тільки, що не остается по-
заду, але успішно вибивається на одне з перших місць між іншими ділян-
ками українознавства.

УКРАЇНКА В НІМЕЦЬКИХ ВИДАННЯХ

(ВУНІ) Коли запоміж всієї чужоземної україніки цікавляться україн-
ці найбільше всього власне українікою з Німеччини, то цьому не мусить
ніхто дивуватися. Східні землі України відрізані від культурного сві-
та червоно-московським кордоном і постійним московсько-большевиць-
ким терором. Від чужоземної україніки ведуть до підсоветських україн-
ців лише два шляхи. Один через советсько-московську цензуру, другий -
через приватно-приховані й проблематичні звязки. Проте навіть сама
офіційна советська преса часом признається, що - всупереч усім больше-
вицьким заборонам і перешкодам - доходять інколи й до підсоветських
українців деякі вістки про помітний зрост українознавчих видань на чу-
жих мовах в Європі. А на західно-українських землях і в головних осе-
редках української еміграції стає чужомовна україніка доступною для
широких мас читачів - з вісток і переповідань в періодичній українсь-
кій пресі. Остання послуговується в цьому відношенню як власними допи-
сувачами, так і короткими поданнями з пресово-інформаційних українсь-
ких бюллетенів, що існують вже в низці столиць світа. Вже навіть побіж-
не познайомлення з переповіданнями української преси щодо україніки
показує маркантино, що німецької україніки під-
ходять українські діячі преси дуже
уважливо. І це зовсім природно! Ніякий великий народ з цілого
світа не м'яє дотепер стільки позитивного впливу на українське життя,
як власне народ німецький. Значне поширення знання німецької мови се-
ред українців відображене тут також важливу ролью. Розріст культурно-полі-
тичного надбання сучасної Німеччини ділає сьогодні вже і на найбільш
віддалених від Німеччини теренах. Щож казати про близькі сторони? На
тих українських землях, які опинилися поза безпосереднім досягом мос-
ковсько-червоного терору, сприймання нових духовно-культурних течій Єв-
ропи зросло в останніх часах дуже значно і постійно зростає. З суціль-
нішим вростанням українців у культурно-європейський світ стає ближчою
до українців і сама Європа. Найближче всього мають українці до Європи
- німецької. Тому й не диво, коли німецькою українікою цікавляться
українці звичайно найбільше.

Цю обставину хочемо ми особливо підкреслити, складаючи наш чер-
говий огляд україніки в німецьких виданнях. Ми хочемо цим засувати м.
ин. те, чому нам доводиться інколи зупинятися подекуди довше і над та-
кими творами, які можливо не викликали особливо великого зацікавлен-
ня українців, поскільки зявилисяби на мові не-німецькій. Це торкається
в першу чергу твору Гергарда Шульца - Фельцера: "Ді гроссе Гренце". Книжка ця вийшла перед кількома тижнями в берлінсь-
кому видавництві "Зафарі-Ферляг" і має 379 сторін, 12 карток з обабіч-
ними ілюстраціями та наприкінці тексту - 2 мапки. Назва книжки "Вели-
кий кордон" має вказати на те, що її предметом є широка смуга просто-

до Бендер, - великий кордон з народів і держав на окраю Європи. Про цей "окрай Європи" написав перед роками відому книжку ("Амранде Ойропас") Гайнріх Коїц, автор повісті з української визвольної боротьби - "Штіллес Ліхт, гелібтес Лянд". Твір Г.Шульце-Пфельцера є так само репортажними увагами "Амранде Ойропас". Епігонівський характер цієї нової публікації (прозацій подекуди і підзаголовком) свідчить також про певну "моду" на сходознавчо-репортажну літературу. Г.Коїц походить зі Шлеска, а Г.Шульце-Пфельцер народився коло східно-prusького Айткунена, там де перетинаються звичаї і психіки трьох народностей: німецької, литовської й польської. Студіював він м.ин. (1912/1913) у Відні, звідки вчався і до Галичини.

Одна дев'ята частина книжки Шульце-Пфельцера присвячена Україні. Цей розділ (288-330) назаний як "Визвольна авантюра України". Про українців або про їх поодинокі терени в мова і в інших розділах книжки, зокрема коли німецький автор пише напр. про Бессарабію (353-357), про т.зв. "автономну советську Молдавію" (360-362) і т.д.

Про недавню визвольну боротьбу України пише німецький автор не без певного співчуття його; його принагідно-побіжні виводи їх характеристики ("Штрайфігє") не позбавлені ні мальовничості, ані дотепності; проте чогось нового або оригінального годі в них дошукатися. Таких репортажів понаписували про українську визвольну боротьбу чимало й деинде в Європі, здебільшого власне ті, що ніякого істотного стику з національною українською дійсністю не мали і які справжньої України з віддалі і з неукраїнської літератури пізнати не могли.

Шульце-Пфельцер повторює в своїй книзі деякі дотепи і легенди. Є там і згадка про придворно-любовну аванттуру Мазепи ("авантурничої постать"), і про галицьких українців, як про австро-угорських зрадників (така чутка була пущена на початку війни поляками), і про гуцулів, як індіянів Європи і здогадних людоїдерів... Гетьман Скоропадський походить, мовляв, з роду Мазепи. З Гоголя хоче Шульце-Пфельцер зробити "найславнішого" українського поета, що "також" писав на російській мові... Трагізм недавньої визвольної боротьби, яку поза всім іншим має німецький автор спрівді плястично, поширює Шульце-Пфельцер немов якесь зачароване прокляття на цілу українську дійсність і на майбутність українського народу. Велика скількість українців (в книзі їх є лише "понад 30 міліонів") і велика розлогість просторів України служать найслабшою сторінкою українців. Маленьку українську державу або якесь там "Пуфертеріорік" створити було, мовляв, не тає тяжко. Але - здобути українську державність, що мілаби стати великодержавою? Українці не мали до цього перед 20 роками ні внутрішніх, ані зовнішніх можливостей. - "Атаман" Петлюра є для німецького автора послідовно-відважним героєм, проте ніскрізь - трагічною постатею, яка, посідаючи характер борця, не мала щастя переможця... Був він - ідеалістом, що зробя гацько довіряв світові. - По синьожовтій українській державі залишилося коротке опянення з дуже болючим противезінням. Трагізм цієї народності полягав у величезній скількості її людей та її величині її просторів. Бож великі державні завдання, які відповідали цим розмірам, не могли бути виконані власними українськими силами. Не вистарчала для цього історична підготовка. Можливо, що цей великий народ ("Гросфольк") буде завжди відказаний на чужу допомогу і зверхність, - хоч з огляду на це він не потребує зазвиче жити під большевицькою нагайкою. По таких одчайдушних і розпучливих напруженнях простяглася над українцями насамперед

Ось так приблизно закінчив Г.Шульце-Пфельцер свій розділ про "візвольну авантюру України", себто про недавній візвольний зрив української нації.

Переходячи до лютневої україніки в німецьких журналах, зупиняємося з особливою пріємністю над берлінським місячником "Дойче Пост аус дем Остен", якого редактором є відомий публіцист др. Карло фон Кігельген. Видав цей часопис з доручення "Союзу Німців з Росії" др. Йозеф Гайгер. Одноразовий наклад журналу 995 примірників. Призначений він для членів згаданого "Союзу Німців з Росії", що обєднує 13 філій в Німеччині і 1 - в Данцигу та гуртує 8 товариств поза Німеччиною (Бразилія, Болгарія, Естонія, Каліфорнія, Канада, Манджу-Куо, Парагвай і Північна Америка).

В лютневому числі (№ 2) органу російських німців торкаються України три статі. Диплом-агроном др. Фаатц розбирає питання про роль німецьких кольоністів у народногосподарському піднесенні Степової України ("Новоросії"). А.Мергенталер подає (стр. 16-18) цікаву характеристику часопису німецьких кольоністів у Одесі - "Одессаер Цайтунг". Заснований 1 січня 1863 року Лкісом Нітишевим виходив цей часопис приблизно до 1877 р. три рази на тиждень. Російська влада заснування часопису підтримала субвенцією (1000 рублів од Одеської управи міста); а цар Олександр II. подарував редакторові "Одессаер Цайтунг" - Вальдові перстень з діамантами. Від 1877 р. виходила "О.Ц." як позапартійний щоденник. Скількість її накладу подається від 5000 до 10.000. Подана А.Мергенталером характеристика спирається на кількох доступних йому примірниках "О.Ц." з 1911-1913 років. Цікаво, що ця німецька газета в Одесі мала в передвоєнній добі низки своїх з'якордонах кореспондентів. З Берліну дописував до "О.Ц." м.ин. відомий українцем Аксель Шмідт.

Особливе зацікавлення викликає в тому ж журналі стаття д-ра Йозефа Гайгера (видавця) про "Ідеал краси у нас та на Сході - у росіян, українців та у грузинів" (стор. 6-10). В расовому відношенні протиставить др. Гайгер українців, як суцільніший тип, - росіянам. Останні мали лише тонку нордійсько-панівну верству і расово цілковито відмінну народну масу. Обидві вони не злилися докупи. А серед українців таке злиття стало і то дуже рано, бо панівно-нордійська верства була в Україні ширшою і більше расово спрідненою з народними масами. Це злиття обох расових чинників привело до народної єдності, якої соціологічне побудування відноситься до вільного ко-закства. Серед українського народу нема гострого супільного зріжничкування і тому його ідеал краси сприймається ним, як це рідко буває, наскрізь одностайно. Карі очі, чорні брови і темне волосся - служать пристрастк української людини. Цю пристрасть передають і розкішні українські пісні і повна ніжності народня поезія. Козак з "Поза газм" служить німцеві прикладом так само як і уривки з віршів Шевченка або з "Тараса Бульби" - Гоголя. Гайгер порівнює український ідеал краси зі сербським і приходить до висновку: рішає в обох випадках перевага динарського елементу в народній душі.

Чимало україніки знаходимо, як звичайно, і в лютневому числі журналу "Ост-Ойропа", про який згадували ми в наших попередніх оглядах. Біжучі події в Східній Європі висвітлює в цьому журналі з грантовною докладністю сам редактор - др. Вернер Маркерт, генеральний секретар "Німецького Товариства для

студій Східної Європи". В згаданому числі є мова про "20 років Советської України" (стр.355).

Щодо німецької щоденної преси, то ми можемо тут зупинитися над двома статтями. "Фелькішер Беобахтер" надрукував 5. лютого допис свого варшавського кореспондента під заголовком "Кат Советської України" 18 років на становищі". Мова йде про Петровського. А в "Берлінер Берзен-Цайтунг" з 27. лютого надруковані подорожні враження Артура Райса, з його "Фарт дурх Остполен". Німецький подорожній висловлює своє здивування і в підзаголовкові: II міліонів мешканців - 49 фабрик! Він зупиняється на відносинах від Вільни до Львова. Пише про Полісся, про Волинь і згадує про Тернопільщину. Цілий суходіл на сході Польщі - аж до советського кордону має свій власний закон. Цей закон примітивний і називається - сила. Суходіл постачає слабому менше охорони, ніж зріжничкований краєвид. Тому дужчому й більш обдарованому щастям дає суходіл все, що він... хоче взяти. Так було тям завжди, відколи історія знає ті східні землі і так само було там напр. ще перед закінченням польсько-большевицької війни і перед визначенням польсько-литовської "демаркаційної лінії".

Східні воєводства заселені дуже рідко. На Полісся густота населення приблизно 31, а в луцькому повіті навіть 19. Нужда, особливо на Полісся і на Волині, для західно-европейських понять - не до уявлення. Умови існування там примітивні. Відсоток анальфabetів на Полісся хитається між 40 і 60. На сході Польщі відбуваються напружени змагання двох народностей. Українці мають більший приріст населення. Це - найміцніша зброя. Німецький журналіст покликався тут на тезу кенігсберзького професора Клео Пляєра, що мовляв, в боротьбі народностей найстихійнішою силою є жінка, яка родить, і що найбільші побіди (етнографічно М.М.) на прикордонних теренах здобуваються в ліжку родильниці...

Німецький дописувач зупиняється далі і над українським коопераційно-господарським рухом, і над сучасним положенням української молоді в Польщі, і над деякими іншими проблемами. Східні області Польщі маладовані, мовляв, проблемами, на які ледви чи існує відповідь і які всех будуть рішально впливати на майбутнє польської держави.

М.Масюкевич

УКРАЇНСЬКІ СПРАВИ В ІТАЛІЙСЬКІЙ ПРЕСІ

(ВУНІ) Поруч з Німеччиною Італія є одинокою світовою державою, з якою Україну вяжуть незвичайно глибокі культурні звязки без той тіни, що на них кидає спогад основних політичних розходжень чи навіть збройних конфліктів. Колиска європейської культури, що в основі відріжняє українського народного духа від кочового азійського, від печенігів до большевиків, Італія, тільки через непереможний опір тоді ще значно сильнішого союзника не стала також кадрою сорокатисячної української армії, яка може була б рішила противобольшевицький бій за Україну і Європу. Вдячно згадуючи німецьку кров пролиту в українській визвольній боротьбі, не слід нам забувати її одинокої поміж державами антанти, яка їхній кліч самовизначення народів хотіла ввести в життя у відношенні до нас. Політика не є ділянкою "Вістей", але на полі культурних інформацій і взаємин стараємося спричинитись скромними причинками до оживлення заносин Українців з народом відновле-

ної імперії.

Ласкавості проф. Лавра Майнарді, директора архіву студійного кіно, сепаратизмів, іредентізму та ревізіонізму (АССІР) завдячуємо цей матеріал, кругло 40 статей, зібраних з часописів і періодиків з часу головно від листопада 1937 до лютого 1938 включно. Цікаво, що дотичні часописи не тільки з самої Італії, але й з острову Родос, з Тріполіс, Могадішо, Туніс, Алессандрія, навіть із Сідней в Австралії. Більшість цих статей (55 - 75%) відноситься до положення українського народу під большевиками; наставлення гостро протиболішевицьке, під назвою "Україна" майже все в заголовку статей.

В осередку зацікавлення в 6 перших статтях виарештування членів українського уряду з Бондаренком на чолі та масові арешти заслання. 1) Еко ді Бергамо 25.3.37 Коспіраціоне мілітарескоперта (відкрита) ін Україна. Подав про військову змову Григоренка, Зінченка й товаришів проти Ворошилова і Сталіна, про арешт 89 вищих військових та зростаючі між комуністами на Україні та Сталіном напруження. 2) Іль Джорнale d'Оrient, Алессандрія в Егіпті 25.II.37 Іль пресіденте делль Україна сареббе джа стато уччізо ін карчере (мовляв, вже вбито його в вязниці). Згадує крім Бондаренка про зрист терору і масові екзекуції, тащо двічі в тиждень вивозять з Києва засланців на Сибір, часто потягами по 60 вагонів; також про релігійні переслідування і зростаючий опір. 3) Сомалія Фашиста, Могадішо 1.I2.37 Іль аресто ді Бондаренко, пресіденте делль Консільйо д'Україна. Розказує про кареру й кінець колишнього безпізорника; передає зміст одної статі Криленка в "Ізвестіях" про виконування смертної кари. 4) Іль Пікколо, Рим 18.I2.37 Трента мілья (30.000) персоне арестате в депортате ін покі месі (за кілька місяців) ін Україна. Іль терроре ін Україна. За пів року 30.000 засланців; масові арешти теж членів уряду. ГПУ з Леплевським прибл. 5) Іль Гадздзеттіно, Венеція 18.I2.37 Ля рівольта ін Україна. 30.000 депортаті. Подав близькі дані про згадані вище події з прізвищами, теж Бондаренка; згадує процеси за саботаж у хліборобстві та в копальнях вугілю. 6) Мессаджеро, Рим 18.I2.37 Іль Україна сотто іль тальоне (під пятою) делль ГПУ. Як више, називаючи округи в яких були "саботажі".

У цих шести статтях переважає ще первенство так би мовити сенсаційний: арешт прем'єра, тисячі засланців і т.д. Але в статті 7) Італія - Астра лія, Сідней 20.II.37 Іль футуро (будучість) делль Україна, вістка про переслідування і розстріли коротка; зате підкреслено західні традиції українського народу та його ненависть до Москви. Цікава посилка на заяву "Фелькішер Беобахтер", що відірвана України від Сovieцького Союзу незвичайно поправилося політичне й господарське положення в Європі. Широко обговорює українське питання 8) Вольонта д'Італія, Рим 1.II.37 Версаль індепенденца делль Україна? Російсько-монгольський похід на винищення українців, на військових мапах зазначують хрестиком села, що вже власне зникли з поверхні землі. Скаженість совітської преси свідчить про зростаючий національний опір, який в історії перемагав російські й польські спроби. Тайні націоналістичні організації, націоналізм вже й у комсомолі, в армії та флоті, в колхозах; підносить голову українське робітництво, інтелігенція ж усе готова - за батьківщину. Бунти. Тому СССР і не відважується на зовнішню війну.

Зміст промови коротко передало 14 часописів досить однозгідно хиба що в двох останніх нема того звороту, що в усіх інших повторяється та якого, до речі, промовець у тій формі не вжив, а саме, що большевики поглиблюванням антагонізму між (пануючими народами і¹) національними меншинами стараються ослабити дотичні держави. Цей відголос доказує, що і в сьогоднішній добі деякого зменшення ваги парламентів провока на такім форум може викликати порівнюче велике враження.

Будь це слідуєчі часописи й статті: 9)Л'є Амброзіяна, Мілано, 13.I.38 Ля барбара політика делля Руссія советіка денунчята аль мондо (відкрита перед світом) даун сенаторе україно. 10)Л'є Талія, Мілано (як і всі дамські крім № 22 - 14.I), Ля траджіке кондіціоні делль Україна 11)Л'є М'яворо Фашіста, Рим, Ля Україна советіка є сотноста ад інавдіто (виставлена на нечувані) тортуре. Дікіаріоні ді ун еміненто (визначного) парламентаріо україно 12)Л'є Осерваторе Романо Л'є Оппрессіоне делль Україна цензуриста алья камера полякка 13)Венециа Фашіста, Уна демонізація делле атrocità (хорстокости) ін Україна делля діттатура делль пролетаріато 14)Л'є Гадззетіно, Венеція, Демонізація делле атrocità советіка ін Україна 15)Коррієре Еміліяно, Парма, Ля Україна спресса даі комуністі руссі 16)М'яко ді Бергамо, Іль мартіріо делль Україна советіка. Ля атrocità делля діттатура русса. 17)Гадззетта ді Медззоджорно, Барі. Ля атrocità ін Україна делля діттатура русса. 18)Превінчія ді Бол'цано в статі Л'є орорі (втрахіття) делля політика ді репресіоне делль Кремліно нель раккonto (в сповіданні) даун еміграто україно. 19)Коррієре Істріяно, Поля, Іль попольо (нарід) україно сотноста а інавдіто (під нечуваними) тортуре даі Советі. Прочізо аккузо (скарження) а Москва делль рапрезентанті делль Україна нелля Комісіоне делль Естері (заграничних справ) полякка. 20)Л'є Гзоля, Сассарі, Ксме (як) і Советі страціано (роздирають) ля Україна 21)М'ессаджеро ді Роді. Л'є терроре большевіко ін Україна 22)Осерваторе Романо 4.II. Ля ситуаціоне делл' Україна є делле міноранце (меншини) нелль УССР.

Дві статті з 21. січня 1938 широко передають зміст меморандуму Прокоповича, "прем'єра українського уряду" витисненого большевиками на чужину, до держав протикомунистичного пакту: 23)Авеніре ді Тріполі, Іль мессаджеро делль Україні спрессі інвіято алья націоне делль фронте антикомуніста 24)Уніоне, Туніс, Дісперато (розкинутий) ам'яльо алле націоні антикомуністе делль Україна спресса делля ферочія (звірськість) большевіка. Цікаве, що оба часописи з державою, чи бодай національно італійських колоній. Навпаки про двацятитіті проголошення української незалежності находимо статті в чотирьох столичних часописах та в однім пресвінціальнім. 25)Л'є Понольо ді Рома з 1. лютого 1938 у статті "Нель XX Аннуале делль індіпенденца (річницю незалежності) україна" згадує візитограє в соколі для студентів-чужинців при університетській групі Фашістівській з ініціативи українських студентів. Називає відатніших присутніх і подає коротко перебіг свята. Подібно: 26)Л'є Аввейре д'Італія, Рим, з 2. лютого під тим самим титулом і так само 27)М'ессаджеро, Рим тільки текст в останніх дуже короткий. Довша стаття в 28)Люче, Варесе з 4. лютого "Іль 20-о Аnniversario делля проглашення делль індіпенденца Україна", згадує святкування одним реченням, настімістъ переновідає коротко історію відновлення держави, але згадує лише низку

креслення нещирості й ворожості Керенського й Леніна до України, жорстокості більшевиків (різня 20.000 українців у 3 дні) та переваги в Денікіна протиукраїнських настроїв над міркуваннями протибільшевицької доцільнosti. Наставлення статті до України наскрізь прихильне.

29) Р однім римськім часописі стаття під заголовком: Ля гранде гуера (велика війна), ль автодечізіоне деі пополі (самовизначення народів) є ля квестіоне україна, реферує промову проф. Л. Майнарді. Він говорив з нагоди 20.річниці проголошення української самостійності, про відношення центральних держав і антиантських до України та до проблеми самовизначення народів взагалі. Доказував зрілість Українців до самостійної державності, вживачи аргументів з історії, етнографії, фільмології, літератури і т.д. Вказав на природні багатства України та господарські підвадлини державності. Закінчив промову словами, що щойно фашизація Європи та 20.століття дозволить усім народам здійснити справжнє самовизначення. 30) К о р і е р Д і п л ь о м а т і к о Консоляре, з 31.грудня 37 ль Україна нель XX ануале (річницю) делля просклямаціоне д' індіпенденца (незалежності). Псрівнююче величезна стаття Е. Інсабато починається докс іронією, що раз союзька конституція (§ 17) дозволяє кожній республіці вийти з союзу, то обговорення питання незалежності України не означає порушення міжнародних прав і звичаїв та вмішування до внутрішніх справ Росії. Стаття подає богато невідомих закордоном подробиць з перебігу революції та визвольної боротьби України і взагалі змальсвує їх критично, правда, і субективно. Центральна Рада надто все протягає, соціалдемократи не слухають рішучішого голосу Грушевського, народ зате пре до рішення. Видання універсалів змальсують автор незвичайно живо; тільки порівняння з Мірабо, хоч і як умовне, все ще забагато робить чести Винниченкові. Боротьба з більшевиками, Берестя, суперничання німецької та австрійської політики, гетьманат, директорія. В Італії - це найцікавіше - 43.000 галицьких полонених; можна би їх озброїти, кораблі, що завезли їх до України, вернули б з вантажем збіжжа та вугілля, потрібним Італії. В Парижі дозволяють анкети серед полонених, 40.000 голоситься до України, але Орляндо уступає перед завзятим спротивом Клемансо... Сьогодня українці оглядаються на протибільшевицькі держави, але Японія далека, Велика Польща не кожному видається безпечним гарантам української свободи, самої німецької помочі може не вистарчить, отже оживлення українських звязків також з Італією.

31) Р о м а Ф а ш і с т а, з 30.грудня 37, ль універсітарії україні є ля СІЕ, передруковує з коротким прихильним коментарем французький лист українських студентів до генерального секретаріату СІЕ в справі недопущення їх на 7.міжнародні спортивні змагання в Парижі. 32) Л ь О с с е р в а т о р е Р о м а н о, I.березня 37 I феделі (вірні) рутені пер іль Санто Падре (за Св.Отця), дає широкий опис святкування 15-и ліття інкоронації Папи Пія XI, зокрема наводить довгі уступи з промови Ексцепції Митрополита Шептицького. Крім цеї є ще тільки одна кореспонденція зі Львова (трохи мало на живіші знозини!), а саме з подорожі Етторе Сеттани і в 33) "Р о м а" Неаполь, 6. лютого 1937, Україна інквіста (неспокійна), з одною світлинкою. Дуже мило вражає тут відчування українських окопливих і людей автором як щось близьке італійській душі. Львів - це ж наче ті "наші розкішні містечка Тоскані"... Вечером (на селі) солодкі співи, найгарніші на півночі (розуміється на північ від Італії), імпровізують народні співаки й поети. Ніде північний поганій

українського народу та не без іронічних приміток на адресу сусідів. Натомість авторка статті в 34)Ле Віз дель Мондо, XII 1937, Аспетті е ріссорсе делля Польонія (Польща: країна і багатства, можна би свободно перекласти), Анна-Марія Гоббі-Белькреді між 34 мільйонами Поляків не згадує ні слова про українців, хоч на 25 світлин подає три з українських оболіть (з того дві з Полісся).

Поява української граматики для Італійців Евгена Онацького викликала дуже симпатичні коментарі в пресі. Перед нами нажаль тільки дві статті. 35)Corriere Dopolomatiko Консоляре, Рим з 20. січня 1938 р. Італія а уна Грамматика Україна. Велика стаття Лучіяно Франці підкреслює важливість видання граматики для інтересифікації зносин Італії з Україною, землею середземноморською, культурою західної, власне латинської. Росія піколи не знала культури і права цісарського Риму і Риму християнського, тоді як Україна мало європейське історичне завдання оборони перед азійським напором. Згадує це з пореволюційної історії України і теперішнє важке положення під большевиками. Самогубство Любченка вводить у звязок з його підтримуванням друку українського словника Академії. Сама ж українська мова гарна й милозвучна - тут наводить про це уступ з Онацького. Вітає підготовування українсько-італійського словника. Друк граматики Онацького закінчено саме 4. листопада 1937 в річницю італійської перемоги в світовій війні. Перемогою для українців, то на чужині працюють для освобождення батьківщини, є видання гарної граматики. Має бути автор має тут на думці не лише безпосереднє але й симптоматичне значення цього факту для італійсько-українських взаємин. Італійці народ латинський і середземноморський (тими самими прикметниками вище характеризована Україна), горді з того що своє 1000 літню культуру заніс аж на українські побережжя Чорного моря... широ бажає гордій та шляхотній Україні незалежності від Москви та руйнуючих впливів большевицького імперіалізму.

36) Roma Fasista з 25. листопаду 1937, Г.Т. подає звістку про видання граматики Онацького та що українська мова органично війшла до програми навчання Королівського Високого Орієнタルного Інституту в Неаполі. Далі подає кілька загальних і політичних інформацій про Україну і підкреслює геройське завзяття серед переслідувань і на вигнання. Стверджує, що на українську мову переложено "Володаря" Макіявелі, твори Грації Деледда..., що в українській мові появився "Муссоліні, людина й чин", що появлялося завше богато сатей про Італію, та що за кордонами зрозуміння для фашизму виявили в першу чергу українці. Італійська молодь мусить пізнати сили, що діють на європейському сході. Українська граматика дає змогу пізнати мову, літературу й побут, а передовсім протимосковського духа, що від Мазепи до Петлюри, від Шевченка до Франка провадить вічну боротьбу за українські національні права. Але крім граматики ще треба слівника, треба перекладів; виконуючи і це Орієнタルний Інститут заслужиться і для італійської культури і для італійської ідеї.

З приводу нової книжки Михайла Островерхи пише Джіячінто Трізонно в 37) Roma Fasista, з 27. січня 38 довгу статтю "Una nuova публікаціоне україна суль "Імперія". Зріст націоналізму, молодечча енергія Італії та її ревізіоністичне становище до мирових потворів впливали на зріст запікання фашизмом, в першу чергу також

турні впливи і традиції. В добі, коли 52 держави старалися звязати руки Італії в її поході в Африці, українці виявляли свої симпатії та зрозуміння до цього. Зокрема передруковувала тоді українська преса статті цього часопису. Саме тоді цикль викладів Островерхи про фашистівську Італію викликав зацікавлення в найширших українських колах. Вийшли дві його книжки, сьогодні - третя має запізнати українців з новою імперією. Слідує короткий зміст та признання для ясності й об'єктивності викладу. Дуже позитивну характеристику Липи, зокремаж оцінку його "Рубана" подає Джі Сальвіні в 38)Ч і р к о л і, Рим кн.XI/XII, 1937 поруч з перекладом "Рубана". Німецький переклад цієї статті появиться в німецькім виданні наших "Вістей". Врешті в римськім місячнику 39)К он к в і с т е, присвяченому культурі й критиці (січень 1938) з'явилася стаття проф.Лавра Майнарді; "Віта поетика ді Тарас Шевченко". Автор навязує на свято 22-ого січня, підкреслює завдану боротьбу європейської України проти більшевиків і для кращого зясування ваги України в культурному світі Європи передає життєпис Шевченка. Підкреслює ідейність поета, який жертвував огляди на домашнє щастя чи на близьку карієру своєї любові до України. Стиль дуже теплий, наведені деякі переклади: "Не женися на багатій"... , "Мені одніково"... , "Не для людей"... . Закінчує словами: "Немає в світі України, немає другого Дніпра".

За цей гарний життєпис Шевченка, за промову з нагоди 20-ої річниці української незалежності (див. № 29) та взагалі за надіслання статтей з італійської преси, які ввійшли в цей огляд, належиться проф. Майнарді найширіша подяка.

Р.Димінський

ДРІБНІ ВІСТИ:

(ВУНІ) Свято державності в Берліні. Дня 22-ого січня уладила "Українська Громада в Німеччині" Свято Державності в салі "Учительського Союзу"; на святі були виголошені два реферати: д-ра З.Кузелі про розвиток і характер української національної і державної традиції та Ом.Тарнавського про значення державних актів з січня 1918 і 1919-ого рр.

(ВУНІ) Нове число інформативного журналу "Україніше Культурбереихте" (№ 35 за грудень 1937) принесло крім огляду журналів і дрібних вісток статті д-ра З.Кузелі про Миколу Лисенка, проф.Д-ра І. Мірчука про національний елемент в системі совітського виховання, доц.д-ра Б.Крупницького про українську політику Карла XII в Бендерях і д-ра І.Турина про духовну семінарію у Відні та рецензії Скорописа: на повість Койца: Штіллес Лянд - гелібтес Лянд, Крупницького на "Україну під червоним ярмом" Ковалевського, Кузелі на Звідомлення Ревізійного Союзу на інтернаціональний конгрес і Масюкевича на спомини Агріколі.

(ВУНІ) Німецька стаття про митрополита Шептицького. Пралат др.Петро Вергун помістив у мінхенському журналі "Der Christliche Orient іn der Ferngangsgaft und Tegenvart", у I-ому числі за 1938-ий рік, вступну статтю про митрополита Шептицького п.з. "Митрополіт Шептицький Форкемпфер єш пі

(ВУНІ) Українські пісні в берлінському радіо. Дня 26 січня німецьке радіо "Дойчляндзендер" передавало вечором між 6½ - 7 год. виклад д-ра Г.А.Кіппера Зонненберга про Гуцульчину, ілюстрований українськими народними піснями у прекрасному мистецтвенному виконанні І.Іванни Скірнікої-Іваницької.

У СПРАВІ УКРАЇНСЬКО-НІМЕЦЬКОГО ТА НІМЕЦЬКО-УКРАЇНСЬКОГО СЛОВНИКА

Комунікат № 2

В звязку з першим комунікатом-покликом Комісії для складення українсько-німецького й німецько-українського словника при УНІ в Берліні (ВУНІ, № 1 з дня 31. I. 1938) одержала Комісія матеріал від кількох українських громадян в приблизній сумі 5.000 карток ріжного формату, виповнених українсько-німецькими чи іншими, як напр. українсько-чесько-англійсько-німецькими словниковими гаслами.

Крім цього декілька замісцевих громадян звернулися до Комісії з пропозицією співпрацювати в словнику в своїх фахових ділянках й рівночасно з запитами про умови співпраці. Ще раз зазначуємо, що зголошенні й використані нами матеріали, як узагалі співпраця поодиноких авторів будуть у словнику виразно підкреслені й відзначені. Крім цього подаємо до відома зацікавлених, що покриваємо кошти пересилання матеріалів і висилаємо після виходу словника співробітникам авторські примірники.

Матеріали, що вже наспіли на адресу Комісії, мають найріжніший вигляд і найріжніший формат, не говорячи про техніку розпису гасел. Заки подамо в цьому напрямку вияснення в окремому комунікаті, прохаемо наших замісцевих співробітників звертати увагу на розміри карточок й цим заощадити працю Комісії, а саме непотрібне нереписування карточок удруге. Принятий у нас формат "Дін А 7" тобто формат ширини 7.4, довжини 10.5 см (1/16 частина з цілого т.зв. нормалізованого аркуша). Це наше завваження торкається матеріалу передусім тих співробітників, що погодилися переслати виписки зі своїх збірок чи теж почати співпрацю з випису термінів у своїй фаховій ділянці. Хто ж має вже готовий матеріал, а ще його не переслав до Комісії, хай без переписування це негайно зробить, бо ми обмежені часом.

При зголошуванні нових матеріалів прохаемо виразно зазначувати його якість (що за ділянка, як розписаний і т.д.) та кількість (скільки гасел, карточок, іхні розміри тощо).

Всякі запити й листування в справі словника прохаемо адресувати на Український Науковий Інститут (Вертербух) Берлін С 2, Брайтенштр. 36 (латинськими літерами внизу цеї сторінки).

За Комісію для складання Словника
Проф. др. З. Кузеля в.р.

в.р. др. Ярослав Рудницький

