

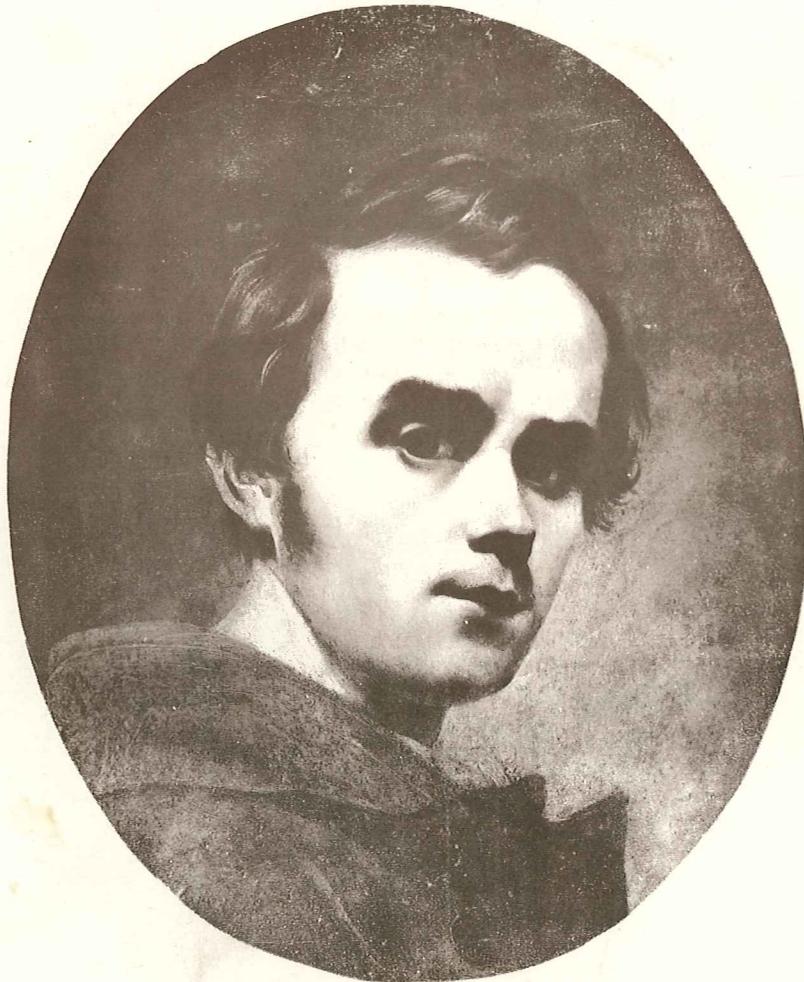
Ціна: 30 центів.

СОНЯШНИК

РІК III

БЕРЕЗЕНЬ — 1958 — MARCHE

Ч. 27



Поховайте та вставайте,
Кайдани порвіте
І вражою злою кров'ю
Волю окропіте.

І мене в сім'ї великій,
В сім'ї вольній, новій,
Не забудьте пом'янути
Незлім тихим словом.

О. Кобець

ХВАЛА ШЕВЧЕНКОВІ

Коли б не Він, то й люди б нас не знали,
Коли б не Він, про нас не гув би світ:
В могилі забуття кістки б наші стлівали,
А до могили забур'янився б і слід...

Коли б уміли ми любити так, як Він
Любив людей і Україну рідну, —
Давно б уже злетілися з усіх сторін
У тихий рай, на Землю Заповітну.

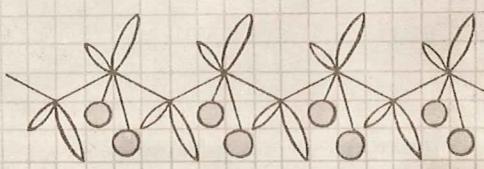
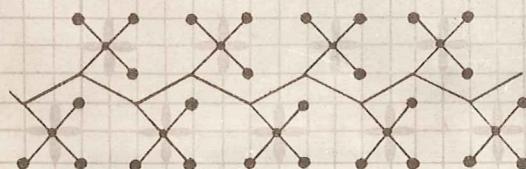
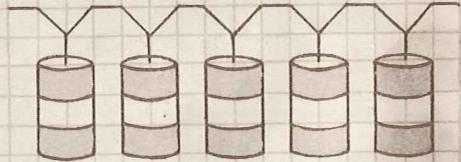
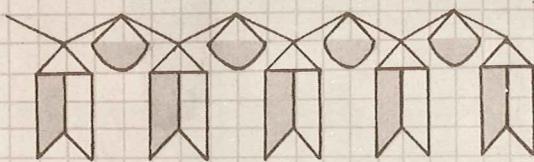
Коли б уміли ми ненавидіть, як Він
Ненавидів сваволі й зла потвору, —
Ніколи в світі не ходили б на поклін
До гужаків — і в найскрутнішу пору.

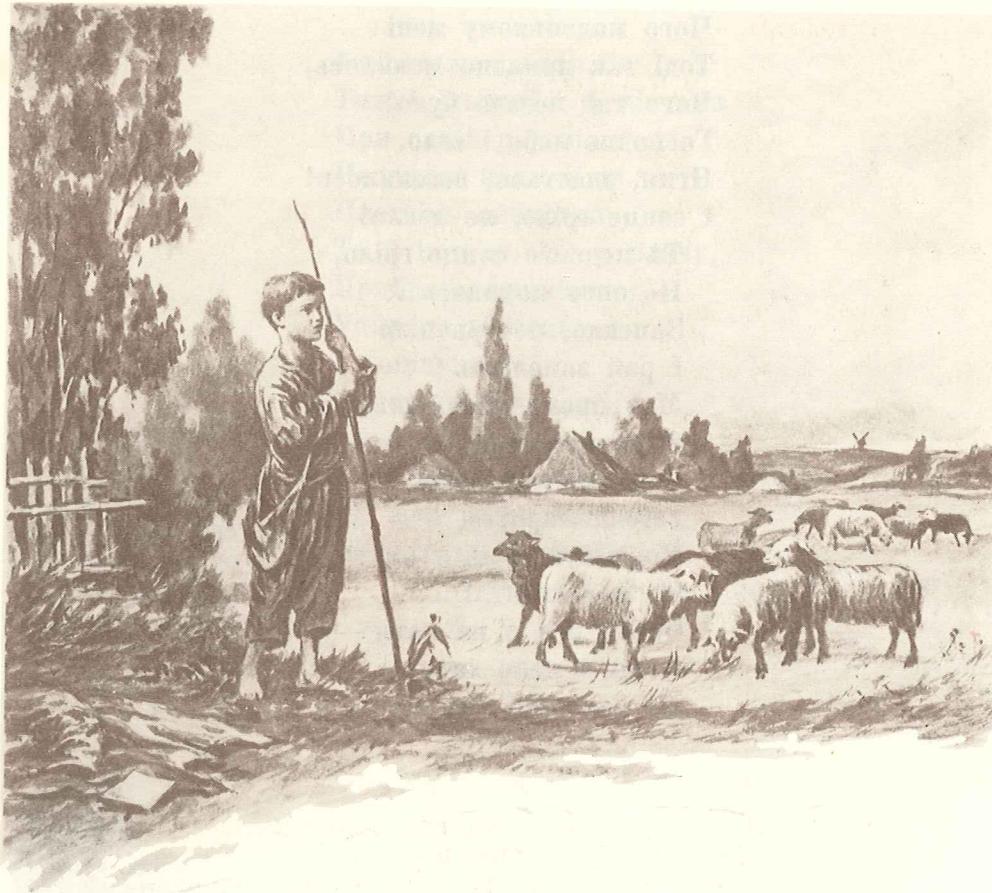
Коли б уміли ми терпіти так, як Він
Терпів, заради Правди, люті муки, —
Були б ми вквітгані найкращими з перлин
Високої Христової науки.

Коли б уміли ми втішати так, як Він
Втішав надіями — пелюстками Любови, —
Не гули б ми сиртських немігних квілінь,
Не знали б, як ру оть гірко вдови.

Коли б уміли ми молитись так, як Він
Молився непорогними устами, —
Сам Утішитель найскорботніших хвилин —
Ісус, Син Божий, був би всюди з нами!

ВЧИСЯ МАЛЮВАТИ ПО КЛІТКАХ





Тарас ШЕВЧЕНКО

МЕНІ ТРИНАДЦЯТИЙ МИНАЛО

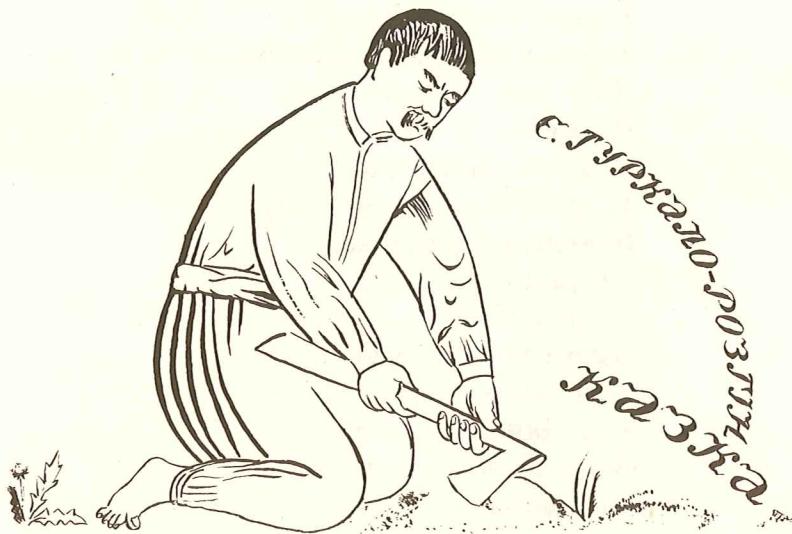
Мені тринадцятий минало.
Я пас ягнята за селом.
Чи то так сонечко сіяло,
Чи так мені чого було?
Мені так любо, любо стало,
Неначе в Бога.....
Уже прокликали до паю,
А я собі у бур'яні
Молюся Богу... І не знаю.

Чого маленькому мені
Тоді так приязно молилося,
Чого так весело було?
Господнє небо і село,
Ягня, здається, веселилось!
І сонце гріло, не пекло!
Та недовго сонце гріло,
Недовго молилося...
Запекло, почервоніло
І рай запалило.
Мов прокинувся, дивлюся:
Село почорніло,
Боже небо голубе —
І те помарніло.
Поглянув я на ягнята —
Не мої ягнята!
Обернувся я на хати —
Нема в мене хати!
Не дав мені Бог нічого!..



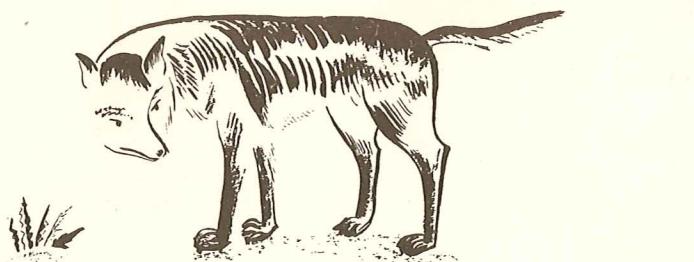
І хлинули сльози,
Тяжкі сльози!.. А дівчина
При самій дорозі
Недалеко коло мене
Плоскінь вибирала
Та ї почула, що я плачу,
Прийшла, привітала,
Утирала мої сльози
І поцілувала.....
Неначе сонце засіяло,
Неначе все на світі стало
Мос... Лані, гаї, сади!..
І ми, жартуючи, погнали
Чужі ягнята до води.





Сільсько-розтручна
жанра

ЧОЛОВІК І ВОВК



Пішов чоловік у ліс по дрова, а на зустріч йому вовк. І каже вовк чоловікові:

- Чоловіче, я тебе з'їм!
- Не їж мене, вовче, — просить чоловік.
- А то чому? — питає вовк.
- Бо я ще не вмивався.
- Ну, то йди вмийся.



Пішов чоловік до річки та й почав умиватися. Промив очі, помив вуха і поза вухами, шию, бороду і вуса. Вовк сидить і не зводить очей з чоловіка. Чоловікові спішиться нікуди: він умивається та вмивається, та вмивається, та вмивається...

Умивався доти, поки не надумався. Обернувся до вовка та й каже:

— Вовче, дай хвоста обтертися.

Вовк і каже:

— Бери!



Чоловік ухопив хвоста в одну руку, а в другу сокиру, га й рубонув його коло самого початку.

Вовк заскавулів: — ау - ау - ау! Та й побіг.

Забіг у глухий куток і завив на увесь ліс: У - у - у - у!

Вовки почули цей лемент, позбігалися до безхвостого вовка. Він розповів, що то з ним сталося. Розказав їм, що в ліс прийшов чоловік, умивався в річці, потім попросив хвоста, щоб утертися. Я йому дав, а чоловік схопив хвоста і відрубав мені його.

Радилися не довго. Вирішили роздерти чоловіка на дрібні шматки і з'їсти.



— Покажи нам, Куцій, де той чоловік.
Куцій побіг на те місце де чоловік рубав дрова і побачив його на дубі.

— Злазь, чоловіче, з дерева! — гукають вовки.
— Я не злізу, — відповідає чоловік.
Нема ради, треба вовкам лізти на дуба.

— Сідай, Куцій, під дубом, а ми полізemo на тебе.
Куцій сів під дубом, а вовки полізли один на другого.
Чоловік бачить, що вовки скоро доберуться до нього, та як крикне:
— Ану, давайте мені Куцого!

Куцій злякався, висмикнувся з-під вовків та й помчав у ліс.
Вовки попадали на землю і з переляку порозбігалися.
Коли вовки повтікали, чоловік зліз з дерева, узяв дрова на плечі та й пішов собі додому.

Олекса ЮЩЕНКО

Малюнок Г. ТУЛЬЧЕВСЬКОЇ



В ГАЮ, БІЛЯ БЕРЕЗИ...

У березі бродить сік.
Дятел з гілки — скік та скік!
Сів на стовбур, відпочив,
Дірочку в корі зробив.

У березі бродить сік,
Заструмив той сік, потік.
Дятел п'є, один смакує....
Білочка за ним слідкує.

От напився досхочу.
— А тепер я полечу,
Про березу розповім,
Раджу соку випить всім!

Ще подумав: «Чом літати?
Можу звідси вість подати!»
І — на сук: стук та стук!
Всім,
всім,
всім! — полинув звук.

Як це вчула білочка:
— Добра ж новина! —
З гілочки на гілочку —
Скік! — вже й тут вона.

П'є та вихваляє
Той солодкий сік,
З дятлем розмовляє,
Дружба в них — навік!

Дятликові дякує:
— Думала, скупий...
Радий він, підскакує:
— Пий, проворна, пий!

Не мені скупитись!
Скажеш, як на сміх...
— Перестань гнівитись!
Хочеш? Дам горіх!

Чом пташок немає?
Справа тут у чим?
Дятел знов скликає:
— Всім,
всім,
всім!

Закінчите потім
Гнізда вить, —
Перерва в роботі,
Прошу соку пить!

Дятлу в поміч білка —
Скік та скік,
З гілки на гілку,
Прямо та вбік.

Вість вона розносить,
Всіх вона ззыва.
— Дятел в гості просить! —
Рознеслись слова.

Пташка тут озвалась
В лісі не одна.
Сонце засміялось,
Бо тепер весна.

Силою налиті
Марять дерева.
Лине соку пити
Пташка лісова.

Ольга Марунич

У САДКУ

Два ведмеді розважались,
По траві в саду качались,
Перший груші біля хати
Став з корінням корчувати,
Ну, а другий на горбу
Вирвав

з коренем
вербу!



На вербі ж прути довгенькі,
Та зелені, та міцненькі,
За ведмедиком біgom —
Хлісъ зеленим батогом:
— Це за те, що вириваєш
Деревця, гілки ламаєш!
Хочеш збутися біди:
Знов вербичку
посади!

Де не візьметься бджола
Тиць ведмедю півжала:
— Хочеш збутися біди,
Знову груші посади!
Хай розквітнуть біля хати,
Будем

з них
медок збирати!

Прилетіли три шпаки
І ведмедиків — в штики:
— Як ви сміли сад ламати!
Наші груші корчувати!
Де ж гніздечка нам мостити,
Щоб росли там наші діти!
З переляку ведмедята
Узялися за лопати:
Тут тікати нема куди...
Поламав — так посади!





Валентин БИЧКО

НЕ ВЕЛИЧКА

Я хоч невеличка,—
Менша ж від мене
Травка-травичка
У саду зеленім!

Я хоч невеличка,—
Там, під горою,
Квітка ромашка
Рівна зі мною!

Я хоч невеличка,—
На пеньочок стану!

Зайчик-стрибайчик
І той не дістане!

Я хоч невеличка,
А як підскочу,—
Вишеньку вирву,
Яку я захочу!

Я хоч невеличка,
А робить умію:
Посуд помию,
Платтячко зашию...





О. ПАРХОМЕНКО

ЦІП-ЦІП-ЦІП!

Ціп-ціп-ціп, мої курчата!
Ось пшонця вам жменька.
Ваша мама — інкубатор —
Вас не може годувати, —
Буду я вам ненька!

ГРИЦЬКО БОЙКО.

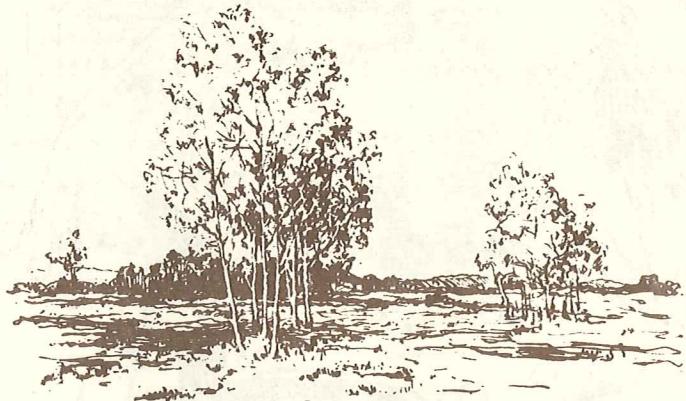
берізка

Як прийшла до нас красавиця—
Весна,
Посадила я берізку
Край вікна.

Стала, стала я берізку
Поливати,
Стала, пісеньку веселу
Їй співати:

— Ти рости, моя беріzonько,
Рости,
Буйним листом всім на радість
Шелести.

Ти рости, моя берізко,
Виростай,
Першоклясницю Оленку
Пам'ятай!



Данилко-дражнилко

Це чому на лоб Данила
Сіла гуля й синяки?
Може, хлопчика побили
Забіяки?
Навпаки.

Цей хлопчисько невеличкий
Брав лозину чи кола,
Бо він мав погану звичку
Дратуватъ завжди козла.
Цілий день дражнив до ночі.
Він штрикав козлу між очі,
Щоб набити синяки.
Тільки вийшло
Навпаки.

Розігнавсь козел щосили
І дражнилка в лоба — голі!
Буде знатъ тепер Данилко,
Що в козла міцніший лоб.



Вітер



Я в саду збирала квіти,
А верталася назад,
Ледь не впала — такий вітер
Увірвавсь із поля в сад.

Вирвав квіти з рук, сердитий,
Геть розкидав сіна стіг.
Я як крикну, — злякавсь вітер
І у поле знов побіг.

Щоб ніколи більш не шкодив,
Треба татові сказатъ,
Чи не можна за городом
В полі вітер прив'язать?

Малюнки Г. Карлова



Петро Мостовий

ЯК ПОБИЛИСЬ ГАРБУЗИ

На курінь зібравсь гарбуз,
Став рости, в солому вгруз
І все думав, що йому
Краще жить тут одному.
Щось за місяць чи за два
Був, як добра голова;
Проти сонця спину грів,
Розум'янивсь — аж горів.
Та прокинувсь вранці раз
І страшенно здивувавсь:
Поруч із своїм гніздом
Сам зустрівся з гарбузом.
Як дві краплі, на гарбуз
Схожий був і карапуз;
Що робити, що казать!
Не скидати ж — рідний брат.
Потіснивсь тут гарбуз,
Ліг у ямку карапуз;
Стали жити та виростать,
Один одного спихать;
Потім впали в час грози
Та й побились гарбузи...



Генрі Лонгфелло

ПІСНЯ
про
Тайавату



Переклад з англійської
Костянтина Шміговського

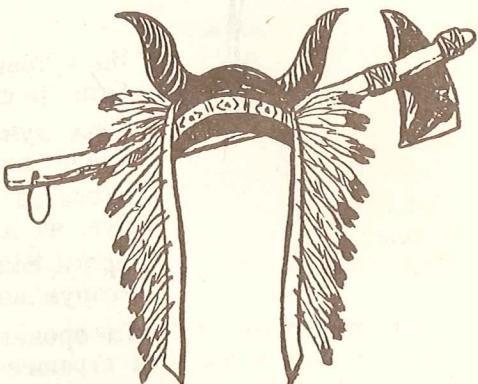
(Продовження)

Якось бачить він — стебельце
Виткнулось з землі до сонця,
Далі — все нові й все кращі,
І ще літо не кінчилось —
Скрізь маїс стояв високий
У прекрасних, пишних шатах,
Із м'яким злотистим чубом.
І в екстазі Гайавата
Все гукав: «Ta це ж — Мондамін,
Так, це — друг людей, Мондамін!»

Він гукнув стару Нокоміс,
Іагу також покликав,
Показав маїс прекрасний.
Розказав ім про видіння,
Про двобій, про перемогу,
Про чудовий подарунок,
Що життя їх забезпечить.

Згодом же, як тільки осінь
Пожовтила барви листя,

А зерно м'яке та ніжне
Затверділо і пожовкло,—
Позривав він кожушанки,
Як з Мондаміна одежду,
В честь Мондаміна дав учту,
Показав усім народам
Дар новий Життя Владики.



VI

ДРУЗІ ГАЙАВАТИ



вое друзів найвірніших
Мав юнак цей, Гайавата;
Їх єднала вічна спілка,
Щира приязнь під час лиха
І у радісні години.
Це — музика Чібіяbos
Та могутній, дужий Квазінд.

Ті стежки, що їх єднали,
Не могли позаростати;
Ні сорокам, ні навмисним
Брехунцям, що сіють неристь,
Не щастило посварити
Наших друзів між собою,
Що завжди один із одним
Радились і міркували,
Як зробить життя народів
І щасливим, і веселим.

Особливо Гайаваті
Полюбився Чібіяbos,
Благородний той музика,
Той співець пісень солодких;
Був прекрасний, вічно юний,
Бравий, з ніжною душою,
А гнучкий, мов та лозина,—
Як олень, ставний, красивий.

Як співав він, то збиралось
Все село — жінки і діти,
Й воїни — його послухать.
Він будив у серці пристрасть
І зворушував всі душі.

І таку з очеретини
Він зробив чудову дудку,
Що струмочок Себовіша
Замовкав у хащі лісу,
Лісові пташки стихали,
Навіть білка Аджідомо
Припиняла щебетання,
Кроленя мале, Вобассо,
Присідало й прислухалось.

І струмочок Себовіша
Говорив: «О Чібіяbos!
Ти навчив би мої хвили
Так звучать, як твоя пісня!»

Так і пташка Овеїssa
Промовляла: «Чібіяbos,
Ти навчи мене співати
Пісню дику, божевільну».

Так веселий птах Опічі
Говорив: «О Чібіяbos,
Ти навчи мене співати
Пісенько своїх веселих!»

А дрімлюга Вавонейса
Попросила: «Чібіяbos,
Ти навчи мене співати
Пісенько своїх журливих!»

І всі звуки у природі
Стали, наче його пісня;
І людська ворожнеча
Від тих співів враз зникала,
Бо співав він все про волю
І про мир, любов, бажання,
І про смерть, і про безсмертя,
І про Острів душ блаженних,

І про царство те Поніма,
Що лежить на тому світі.

Любий був для Гайавати
Друг надійний Чібіяbos,
Цей найкращий з музикантів
Із співців,— за щире, добре
Серце — лагідне і ніжне,
За чарівні свої співи.

Любий серцю Гайавати
Був і муж могутній Квазінд.
Цей найдужчий серед смертних,
Наймогутніший між ними;
Він тому припав до серця,
Що і дужий був, і добрий.
Його ледарем вважали
У дитинстві; млявий, сонний,
Він не гравськ ніколи з дітьми,
Не ходив на полювання.
Від усіх він відрізнявся.
Та зате багато постив,
Часто Маніту молився.
Щось в Заступника просив він.

«Ой, ледащо же ти, Квазінд! —
Говорила йому мати.—
Помагати мені не хочеш.
Влітку ти блукаєш в лісі,
Взимку корчишся і гнешся
Над багаттям у вігвамі;
Щоб в мороз ловити рибу,
Я прорубувати мушу
Ополонки, мушу теж я
Неводи сама сушити,
Як вони в воді намокнуть.
Йди й іх викруті, неробо,
Просуши іх десь на сонці!»

І підвівся мовчки Квазінд.
Встав, ні слова не сказавши,
Та й подався із оселі,
Мокрі неводи скопивши,
Що висіли на одвірку;
Він понівечив, зім'явши,
Неводи, мов жмут соломи.—
Бо не міг зробить інакше,
Мав таку він силу в пальцях.

«Ой, ледачий Квазінд! — батько
Говорив.— На полюванні
Ти ніколи не поможеш,
Поламаєш лук і стріли.

Зараз ми підем з тобою —
Принесеш додому здобич».

Вниз в ущелину спустились,
Де струмочок проривався,
Де сліди були оленя
Та бізона на пісочку.—
Й тут зустріли перепону,
Що їм шлях перетинала:
Стовбури дерев лежали,
Повиривані з корінням —
Вздовж і впоперек лежали.

«Ну, вертаймося! — батько каже.—
Тут не то що ми не пройдем,—
Тут сурок не пробереться,
Навіть білка не проскочить!»
Зараз лульку запаливши,
Сів спочити, поміркувати.
Але лулька ще горіла,
Як дорога враз відкрилась:
Стовбури ті на всі боки
Квазінд разом став килати;
Сосни стрілами свистіли,
Мов списи, летіли кедри.

«Ой, ледаший Квазінд! — молоди
Говорила в час забави.—
Чом стойш ти завжди мовчки,
Прихилившись до скелі?..
Гей, виходь лишењъ боротись
Або кидати кілечко!»

Квазінд слова не промовив,
На той виклик він не зважив;
Тільки встав і, підійшовши
Помаленьку до тієї
Склі, зрушив її з місця,
Похитав її в повітря —
Та й жбурнув поперед себе
Прямо в биструю Паватін.
Там вона стримить і досі.

Якось вниз через пороги
По тій пінявій Паватін
Квазінд плив з товаришами;
У потоці вгледів Амік,
Що царем був над бобрами,—
Той змагався з течією:
То впірне, то виринає.

Не промовивши нічого,
Квазінд кинувся у воду,

В хвилю піняву пірнувши,
В вир поринув за бобрим він,
Гнавсь за ним між островами
Й був так довго під водою,
Що збентежене юнацтво
Загукало: «Згинув Квазінд!
Нам його вже не побачить!»
Але він з'явивсь з тріумфом,
І на мокрих його плечах

Був бобер, вже мертвий, Амік,
Що царем був над бобрами.

I ті два, як я вже мовив,
Були друзі Гайавати —
Чібіяbos, той музика,
І могутній, дужий Квазінд.
І жили вони укупі,
Жили в мирі, в згоді завжди,
Завжди думали-гадали,
Як здобути людям щастя.

(Далі буде)



МАЄМО ТАКІ ДИТАЧІ ВИДАННЯ:

Тарас Шевченко — ВІРШI, стор. 44, формат 10 x 7, 42 ілюстрації і портрет Т. Шевченка роботи Слищенка. Кольоровий друк, обкладинка двокольорова, гарний папір. Ціна — \$0.90.

РАЙДУГА — збірочка для дітей молодшого віку, стор. 16, формат 10 x 7 цалів, 26 ілюстрацій, гарний папір, кольоровий друк, обкладинка в 2-х кольорах. Ціна — \$0.35.

М. Трублаїні — ПРО ДІВЧИНКУ НАТАЛОЧКУ І СРІБЛЯСТУ РИБКУ, стор. 16, формат 10 x 7 цалів, великі на всю сторінку ілюстрації, обкладинка в 2-х кольорах. Ціна — \$0.40.

“СОНЕЧКО Й ХМАРИНКА” — збірка для дітей молодшого віку, стор. 16, формат — 10 x 7 цалів, 33 ілюстрації, гарний папір, кольоровий друк, обкладинка в двох кольорах. Ціна — \$0.35.

“РУКАВИЧКА”, стор. 16, формат 10 x 7 цалів, великі й гарні ілюстрації, кольоровий друк. Ціна — \$0.40.

Замовляти:

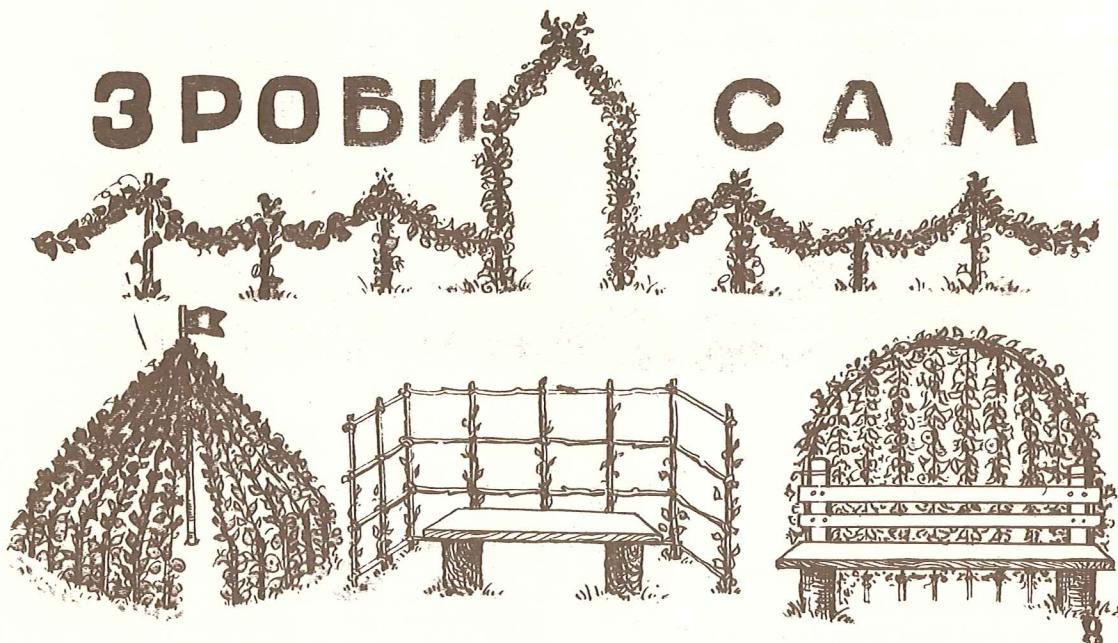
NOWI DNI
Box 452, Terminal A
Toronto, Ont., Canada



Рідна Школа ім. Т. Г. Шевченка в Сант Албане (Австралія)
 Сцена із виставки "Лісова казка": Івась розповідає про царівну Роксану
 Зліва направо: Денис Орест, Карпан Євгенія, Стройч Марія, Стройч Ірина
 Соломко Ніна, Гордієвська Ганна, Боруцька Стефанія.

Учителі школи: Ф. Андрієвський та Я. Янін.

Фото: І. Святківський



Зелену огорожу навколо квітника можна зробити з тонких жердинок і шнурів. Для цього перед висадженням витких рослин треба ввіткнути жердинки в землю і натягти шнурі. Рослини будуть чіплятися за них і тягтися вгору.

Як показано на малюнку, таким же чином можна виготовити зелену альтанку, гарно й за-тишно обладнати садову лавочку.

Висаджувати рослини в ґрунт треба рано-вранці або увечері. Корінці розсади обережно вставити в ямки, засипати землею і полити.

Mr. W. Rewyckyj,
250 Symington, Ave.
Toronto, Ont.



„СОНЯШНИК”, ілюстрований місячник для дітей.

Редактор — Петро Волиняк

Передплата на рік: Канада — 3.00 дол., США — 3.50 дол. Австралія
й Англія — 20 шилінгів, інші країни — рівновартість 3.00 долярів.

Передплату і все листування слати на адресу:

“NOWI DNI”, Box 452, Term. “A”
Toronto, Ont., Canada.