

Ціна: 30 центів.

СОНЯШНИК

РІК III.

ВЕРЕСЕНЬ — 1958 — SEPTEMBER

Ч. 33



РАНОК. ПОЧАТОК УЧБОВОГО ТИСЯЧА ДЕВ'ЯТЬСОТ ЩАСЛIVОГО РОКУ

НОВІ ШКІЛЬНІ ПІДРУЧНИКИ

Дмитро Кислиця, "ГРАМАТИКА УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ" (Фонетика й морфологія)

Підручник пристосований до еміграційних шкіл (багато прикладів і вправ) уже друкується і вийде з друку не пізніше місяця жовтня. Це єдиний сьогодні підоучник з граматики на еміграції.
Ціна: в Канаді і США — 1.50 дол., в Англії і Австралії — 11. шіл.

Петро Волиняк, "ДНІПРО",

історія української літератури й літературна читанка (хрестоматія) вже є в продажу тепер. Ця книжка — перероблена цілком колишня читанка для 5-ої класи "Дніпро".

Ціна: в Канаді і США — 1.50 дол., в Англії та Австралії — 10 шіл.

Повторні видання читанок "ЛАНІ" і "КІЇВ" уже зроблені у поширеному об'ємі і форматі, збільшено шрифти. Ціна їх: у Канаді і США — 1.25 дол., в Англії і Австралії — 10 шіл.

Є також у продажу "БУКВАР" і перша читанка Л. Деполович (четверте поправлене видання). Це без сумніву найкращий буквар на еміграції. Ціна: в Канаді і США — 1.25 дол. в Англії й Австралії — 10 шіл.

Петро Волиняк, "БАРВІНОК",

читанка для 2-ої класи (третє поправлене й поширене видання).
Ціна: в Канаді і США — 1.10 дол., в Англії та Австралії — 10 шіл.

Замовляти:

"NOWI DNI", P. O. Box 452, Term. "A", Toronto, Ont., Canada.

ОПРАВЛЕНІ РІЧНИКИ ЖУРНАЛІВ

"СОНЯШНИК"

Два річники в одній книжці (роки 1956-1957),
440 сторінок друку, у гарній полотняній оправі,
золоте тиснення, ціна книжки 6.50

За один річник, 220 сторінок друку, гарна
полотняна оправа, золоте тиснення, — ціна
за книжку 4.50

Купіть для вашої дитини річник "Соняшника"
— матимете найкращу дитячу книжку з різноманітним матеріалом, з багатьма ілюстраціями,
чимало з яких виконані у двох кольорах, написана
гарною мовою, сучасним правописом. Річник
"Соняшника" позбавить клопоту — "Що дати
почитати дитині?.."

Адміністрація.

МАЄМО ТАКІ ДИТЯЧІ ВИДАННЯ:

Тарас Шевченко — ВІРШІ, стор. 44, формат:
10 x 7, 42 ілюстрації і портрет Т. Шевченка роботи
Слищенка. Кольоровий друк, обкладинка двокольорова,
гарний папір. Ціна — \$0.90.

РАЙДУГА — збірочка для дітей молодшого віку,
стор. 16, формат 10 x 7 цалів, 26 ілюстрацій, гарний
папір, кольоровий друк, обкладинка в 2-х кольорах.
Ціна — \$0.35.

М. Трублаїні — ПРО ДІВЧИНКУ НАТАЛОЧКУ
І СРІБЛЯСТУ РИБКУ, стор. 16, формат 10 x 7 цалів,
великі на всю сторінку ілюстрації, обкладинка
в 2-х кольорах. Ціна — \$0.40.

"СОНЕЧКО І ХМАРИНКА" — збірка для дітей
молодшого віку, стор. 16, формат — 10 x 7 цалів,
33 ілюстрації, гарний папір, кольоровий друк, об-
кладинка в двох кольорах. Ціна — \$0.35.

"РУКАВИЧКА", стор. 16, формат 10 x 7 цалів,
великі й гарні ілюстрації, кольоровий друк.
Ціна — \$0.40.

Замовляти в "Нових Днях".



Ганна Терін ПО ГРИБИ

КАНЮКА

По гриби!
По гриби!
Приготуйте козуби!
Чималенькі —
На опеньки —
По дорозі не згуби!

Ми ввесь час живемо в місті.
Правда, в парк ходили влітку,
Тільки там доріжки чисті,
І ніде грибів не видко.

А тепер у справжній ліс
Їдемо далеко автом.
— Тату, є там вовк чи лис?
Може б нам його впіймав ти?
Тато каже: — В тій порі
Лис не вилізе з нори!
А проте, у разі кожнім,
Не вернемося з порожнім:
Хоч не лиса — то лисичок!
По гриби,
По гриби!
Будуть повні козуби!

Ось і ліс!
Я з авта зліз,
Розгортая листя й хмиз.
Де ховаються гриби?
Під сосну чи під дуби?
Під березу чи осику,
Під стареньку грушу дику??

Нахиляюсь, присідаю...
Як впізнати — я не знаю —
Де гриби, де не гриби...
От що хочеш, те й роби!

Тато вчить: — Ось білий гриб:
Бачиш — листя я розгріб.
Тут до всього треба звички...
Ці жовтенькі — то лисички.
Ці сухенькі —
То огіньки.
Ці пухкі —
То маслюки.
А дурненькі сироїжки
Вийшли просто на доріжки,
Лиш бери їх, та й у кіш,
А не хочеш — то залиш.

Тут я крикнув на ввесь гай:
— Тату! Тату! Помагай!
Тут такий великий гриб!!!
Щось колюче,
Страшно злюче,
Завбільшки як круглий хліб!

Тато в сміх:
— Оце поміг!
Це ж не гриб, це їжачок!
Бачиш — повно колючик!

Ген побіг мій гриб, гриб —
По стежечці дуб, дуб.



ЗНАЙ ІСТОРІЮ СВОГО НАРОДУ!

ПЕЧЕНІЗЬКА ОРДА

ВІДКИ ПРИЙШЛИ ПЕЧЕНІГИ?

У давні часи по українських степах мандрували різні дикі орди. Одною з найстрашніших і найжорстокіших орд були печеніги. Жили колись печеніги у степах між Волгою та Уралом. Коли на них почала натискати інша дика орда — торки (узи), то печеніги перейшли Волгу і посунулись у наші степи. Сталося це в 870 - 80 роках по Різдві Христовому.

За яких 50 - 70 років печеніги заняли весь степ від Дону до Дунаю. Печеніги перетяли шлях, що йшов від Києва по Дніпру в Грецію. Вони перестрівали купців і грабили та вбивали їх. Торгувати тоді можна було тільки під охороною війська.

Українці, які перед тим жили в степах, мусіли відступати на північ до Києва. Печеніги були дуже дикою ордою: вони нападали на села й міста, усіх молодих людей брали в полон і продавали в рабство в Криму, а старих і малих вирізували. Так спустіли тоді степи українські.

У 968 році печеніги підійшли аж до Києва і оточили його. Тільки хитростю кияни врятували своє місто.

КІЇВ БЕЗ КНЯЗЯ І БЕЗ ВІЙСЬКА

968 року велика печенізька орда напала на полянську землю. Саме тоді князем був молодий войовничий і хоробрий Святослав. Святослав більшу частину свого життя проводив у походах. Саме в той час він із своїм військом був у Переяславці на Дунаї.

Печеніги, довідавшись, що Святослав у Переяславці, а решта його війська була за Дніпром, ударили на полянську землю і підійшли до Києва. У Києві тоді була лише княгиня Ольга (мати Святослава) із своїми малими онуками: Ярополком, Олегом та Володимиром.

Печеніги оточили Київ — не можна було ані увійти, ані вийти з нього, щоб кому вістку подати. Княже військо, що стояло за Дніпром, було мале і воєвода Претич боявся переходити Дніпро. Ольга наказала замкнути всі ворота і не пускала печенігів у Київ.

ВІДВАЖНИЙ І МУДРИЙ ЮНАК

Скоро в Києві не вистачило ні хліба, ні води. І не було змоги вийти з міста і повідомити воєводу Претича, що люди вже не мають сили боротись.

Кияни тужили й питали:

— Хто б вийшов з Києва, переплив Дніпро та сказав воєводі, що як не підійде він завтра з військом до Києва, то здамось печенігам?

Тоді сказав один юнак:

— Я проберусь до нашого війська.

— Іди, — відповіли йому кияни.

Узяв той хлопець уздечку і побіг у табір печенігів, питуючи:

— Чи не бачили тут моого коня?

Хлопець знову добре печенізьку мову й печеніги приняли його за свого.

Так він пройшов між печенізькою ордою аж до самого Дніпра. Тоді швидко скинув з себе одяг, ускочив у ріку і швидко поплив на лівий берег.

Аж тоді зрозуміли печеніги, що перехитрив їх хоробрий український юнак. Кинулись вони йому навзdogін, почали в нього стріляти з луків, але не попали і він швидко, швидко поплив через ріку.

З лівого берега наші воїни побачили його, послали йому назустріч човна й привезли його до княжого війська. І сказав воїнам хлопець так:

— Як не підійдете завтра з військом до міста, то люди згадуться печенігам.

Ця вістка налякала воєводу Претича. Зібрав він дружину і сказав до неї:

— Попливемо завтра човнами і, взявши княгиню з княженятами, утчимо на цей берег. Якщо ж не зробимо так, то погубить нас Святослав.

Так і зробили. На другий день, перед світанком, сіли в човни і голосно затрубіли у військові труби. Люди в Києві почали й почали кричати.

Печеніги подумали, що то вернувся князь Святослав з дружиною і кинулись уrozтіч. Печенізький князь, побачивши це, вернувся сам і запитався Претича:

— Хто це прийшов?

— Люди з того берега Дніпра, — відповів воєвода.

Печенізький князь запитав знову:

— А чи ти не князь?

— Ні, — відповів Претич. — Я півладний його, прийшов з передовим загоном, а за мною йде військо з самим князем: незчісленна їх сила.

Так говорив Претич, щоб лиш налякати печенігів. Печенізький князь повірив Претичеві і сказав:

— Будь же мені другом!

— Так і зроблю, — відповів воєвода.

Вони подали один одному руки. Печенізький князь подарував Претичеві коня, шаблю і стріли. Претич подарував йому кольчугу, щит і меч.

І відійшли печеніги від Києва. Тоді кияни послали гінця до князя Святослава і сказали йому:

— Ти, князю, шукаєш чужої землі і про неї дбаєш, а свою

покинув. А нас трохи було не забрали печеніги. І матір твою, і дітей твоїх. Як не прийдеш і не оборониш нас, то таки нас заберуть. Невже ж тобі не шкода своєї батьківщини, старої матері й дітей своїх?

Почувши ці слова, Святослав дав наказ дружині сідати на коней і скоро вернутися в Київ. Привітав свою матір і дітей і дуже вболівав, що печеніги їх так налякали.

Потім зібрав велике військо, нагнав печенігів далеко в степи. І довго печеніги не верталися назад до Києва.

Так хоробрій і смілив юнак урятував княжку родину і всіх киян від печенізької неволі.

СМЕРТЬ СВЯТОСЛАВА

А через рік, як нагнав Святослав печенігів у степи, сказав він матері своїй Ользі і боярам так:

— Не любо мені сидіти в Києві, хочу жити в Переяславці над Дунаем — там середина землі моєї...

І відповіла йому його маті:

— Бачиш — я хвора; куди ж ти хочеш іти від мене? Як мене поховаєш, то йди куди захочеш...

А через три дні і вмерла княгиня Ольга. І плакали по ній і син її Святослав, і онуки її, і всі люди.

Поховав князь матір і полішав синів своїх на князювання: Ярополка — в Києві, Олега — в землі деревлянській, а Володимир став князювати аж у Новгороді. А сам Святослав пішов з дружиною в Переяславець над Дунаем воювати болгарів і греків.

Довго бився князь з греками. Переміг їх і підписав з ними мир. Дали йому греки велику данину, і вертався князь з дружиною до Києва з великим багатством.

Уклавши мир з греками, поплив Святослав човнами по Дніпру до порогів. Старий воєвода Свенельд відраджував йому вертатись до Києва на човнах:

— Обійди, князю, — казав він, — пороги на конях, бо стоять коло порогів печеніги.

Але Святослав не послухав Свенельда і поплив з дружиною човнами.

А переяславці послали гінців до печенігів і переказали їм:

— ВERTAETСЯ КНЯЗЬ УКРАЇНСЬКИЙ З НЕВЕЛИКИМ ВІЙСЬКОМ. ЗАБРАВ ВІН У ГРЕКІВ БАГАТО БАГАТСТВА І БЕЗ ЧИСЛА ПОЛОНЕНІХ.

Печеніги, як почули це, то зараз же й пішли та й заступили пороги. Підійшов князь до порогів і бачить, що не пройдеш через них. Так він і залишився зимувати на берегах нижнього Дніпра. Скорі кінчилися харчі і почався серед українського війська голод великий.

Весною пішов Святослав до порогів. Тут напав на нього печенізький князь Куря. Було печенігів дуже багато, а українців дуже

мало. Убили печеніги Святослава. Дуже втішились вони, що нема вже між живими хороброго князя-воїна. Відрубали йому голову і з чепера його зробили чашу й пили з неї.

Лиш невелика частина українського війська прорвалася і дійшла до Києва. Між ними був і воєвода Свенельд, що відраджував князеві вертатися до Києва по Дніпру.

Було це року 972-го.

П. Волиняк

Генрі Лонгфелло

Лісна
про
Тайавату



Переклад з англійської
Костянтина Шміговського

(Продовження)

Він в чарівних мокасинах
Семимильні робив кроки,
Й все йому здавалось мало
Серце кроки обганяло.
Йшов та йшов він без спочинку.
І от раптом шум закличний
Водоспадів Міннегаги
Він почув поперед себе.
«Що за звуки? — бурмотів він. —
Ой, які приємні звуки!»

На узлісся, на гаяві,
Де з промінням грались тіні,
Він табун оленів вгледів
І сказав своєму луку:
«Ти ж дивись, не зрадь мисливця!»
А стрілі: «Влучай надійно!»
Враз стріла зірвалась з співом,
В серце влучила оленя.
І підняв мисливець здобич
Та й подався швидше далі.

В стороні Дакотів диких
Перед входом до вігвама
Стрілороб сидів старенький,
Виробляв до стріл голівки
З халцедону та із яшми;
Поряд з ним — краса жагуча,
Його донька Міннегага,
Дівчина Вода Грайлива,
Що плела циновки з хмизу;
Батько думав про минуле,
Його донька — про майбутнє.

Думав, сидячи, той майстер,
Як колись стрілою з лука
Полював він на бізона
У лісах, в лугах, Маскодей,
Як ходив на дику гуску,
На крикливу гуску Баву;
Споминав, як заїжджало
По ці стріли — поодинці
І загонами — вояцтво,—
Ta — гай-гай! — давно вже зникли
Всі ті воїни хоробрі!
Нині воїни з жінками
Язиками лиш воюють...

А вона все споминала
Про мисливця — про чужинця,
Про вродливого хлопчину,
Що весняним свіжим ранком
Купував у батька стріли
І затримався в вігвамі.
Як виходив — озорнувся.
Вона чула, її батько

Вихваляв все мудрість, мужність
Того гостя молодого;
Чи ж зайде він знов по стріли
До вігвама Міннегагі?
Все не клейлась робота,
Бо думки були далеко.

Враз обое вчули кроки,
Ніби щось зашурхотіло.
Й раптом, виринувши з лісу,
Коло них червонощокий
Опинився Гайавата
Із оленем за плечима.

Стрілороб на нього глянув,
Глянув спершу він спідлоба
І, стріли не доробивши,
Запросив зайти в вігвам свій;
Встаючи, сказав до гостя:
«Будь в нас гостем, Гайавато!»

Біля ніг краси-дівчини
Гість поклав свого оленя,
Гість поклав мисливську здобич.
І з циновки погляд ніжний
Підвела дівчина вгору
Та й промовила до нього:
«Будь в нас гостем, Гайавато!»

Був просторий і високий
Їх вігвам із шкір оленя,
Весь дакотськими богами
Розмальований до верху,
Двері ж мав такі низенькі,
Що, ввійшовши, Гайавата
Мало був не зачепився
Пір'ям об міцний одвірок.

Встала юна Міннегага,
Підвелась Вода Грайлива
І, відклавши вбік циновку,
Принесла води з струмочка;
Страву в мисці подавала,
З глини зробленій майстерно,
Воду — в дзбаніку луб'янім;
Прислухалась до розмови
Між старим і прийшлим гостем,—
Та не вилетіло жодне
Слово з ніжних вуст дівчини.

Мов ввій сні все прислухалась
До розмови Гайавати.
Говорив він, як Нокоміс
Його змалку доглядала,
Говорив про товариство
Чібіябоса-музики,

Квезінда могучу силу,
Про заможні і щасливі
Дні в країні Оджибвеїв,
У чарівнім, тихім краї.

«Після тяжких літ незгоди,
Війн і сварок безконечних
Мир настав між племенами
Оджибвеїв і Дакотів»,
Так промовив Гайавата.
На закінчення додав він:
«Щоб жили ми в мирі вічно,
Щоб союз наш був міцніший
І серця в нас бились разом,
Дай за мене свою доньку,
Заміж видай Міннегагу,
Найвродливішу в Дакотах!»

Стрілороб старий не зразу
Відповів на слово гостя;
Запалив свою він люльку
І, поглянувши на нього
Потім на кохану доньку,
Гордо мовив Гайаваті:
«Згоден, якщо згодна донька,
Якщо згодна Міннегага!»

І закохана дівчина
Ще прекраснішою стала,
І відразу ж, без вагання
Підійшла до Гайавати,
Тихо сіла поряд з гостем
І сказала, зашарівши:
«Я піду за тебе, любий!»

Ось як сватавсь Гайавата,
Ось як взяв за себе доньку
У старого стрілороба
В стороні Дакотів диких.

Із великого вігвама
Він з дружиною виходить
Та й веде її додому
Через тундри та болота,
Залишивши стрілороба
На порозі у вігвамі.
І ще довго вони чули,
Як пороги Міннегаги
Їм гукали іздалека:
«Будь щаслива, Міннегаго!»

Стрілороб старий вернувся
Знов до стріл своїх мисливських,
Працював він на осонні
Й бурмотів собі тихенько:

«Он як з доньками буває...
Ми їх любим і лелієм,
Щоб була якась опора;
Та от з'явиться хлопчина,
У орлине вбраний пір'я,
Між вігвамами походить,
Виграваючи на дудку,
Поморгає на дівчаток,
Вибере собі найкращу
Й до свого веде вігвама».

Молодим здалась дорога
Через ліс той безконечний,
Через луки, ріки й гори
Найприємнішою в світі.
І обом їм захотілось,
Щоб дорога була довша;
Тож ішли вони повільно,
Не прискорювали кроку.

Свою милу через ріки
Гайавата переносив
Так легенько, мов пір'їнку,
На руках своїх могучих;
Розчищав він їй дорогу,
Відгинав гілля густее,
Курені їй на ніч ставив,
Слав постіль з трави і моху
І багаття при порозі
Її розводив буйне з хмизу.

Всі вітри ішли поряд з ними
Лугом, лісом і болотом;
Зорі чуйними очима
Іхній сон оберігали.
З засідки в дуплі дубовім
Стежила за ними пильно
Славна білка Аджідомо,
Кроленя ж мале Вобассо,
Заховавшись біля стежки,
Крадькома звідтіль дивилось,
Сидячи на задніх лапах,
Як закохані ішли мимо.

Був приемний шлях додому:
Ім пташки пісень співали
І про любощі, й про щастя;
Овеїса щебетала:
«Будь щасливий, Гайавато,
Із дружиною своею!»
Опічі червоногрудий
Так співав: «Живи щасливо,
Міннегаго, з чоловіком!»

Сонце радісно дивилось
І казало: «Любі діти!

Гостра неристь — темні тіні,
А кохання — промінь сонця;
Все життя — це сяйво й тіні;
Прав з любов'ю, Гайавато!»

З неба місяць блідолицій
Заглядав в курінь дівочий,
І казав: «О любі діти!
День — тривожний, ніч — спокійна;
Чоловік — властолюбивий,
Жінка — кволя та безсила;
Прав з терпінням, Міннегаго!»

Так ішли вони додому;
Так вернувся Гайавата
До старенької Нокоміс
І приніс їй сяйво сонця,
Промінь місяця і зірок,—
Сяйво вогнища приніс їй —
Він привів їй Міннегагу,
Найкрасивішу в Дакотах,
У краю жінок вродливих.



xi

ВЕСІЛЬНИЙ БЕНКЕТ ГАЙАВАТИ



озкажу, як По-Пак-Ківіс,
Як вродливий Єнадіззі
Танцював під час банкету
На весіллі в Гайавати;
Як шляхетний Чібіяbos

Там співав пісень кохання;
Як чудесний оповідач
Іагу, хвалько великий,
Споминав чудні пригоди,
Щоб гостей розвеселити,
Щоб весілля було краще,—
Щоб не ремствували гості.

Пишний був бенкет Нокоміс
На весіллі в Гайаваті:
Чаші всі були із липи,
Світлобілі і бліскучі;
Із бізонячого рогу
Були ложки — теж бліскучі.

Всім сусідам розіслали
Гілочки верби із листям,—
Знак, що просять завітати
Всіх їх на весільну учту.
І прийшли весільні гости,
Вbrane в одяг найпишніший,
В поясах коштовних, в хутрах,
В сукнях з китицями, в бусах,
Розмальовані яскраво.

І прекрасний По-Пак-Ківіс,
Той ледачий Єнадіззі,
Що любив скрізь вносить чвари.
Діяв, наче божевільний,—
На запрошення підвівся.

Вмів він весело гуляти,
Танцювати вмів на лижах,
Добре знав з м'ячем всі ігри,
Де і хист, і риск потрібні;
Добре знав він, як слід грati,
Знав він гру в Фігури й Чашу,
Кантессу — гру з крем'яхами.
Воїни його дражнили
Боягузом-Шогодайя
Та ледачим Єнадіззі;
А проте ці всі образи
Мало важили для нього:
По-Пак-Ківіса любили
І жінки, і всі дівчата.

(Далі буде)



Учні української школи в Гленрої, біля Мельбурну, Австралія.
У центрі (зліва направо): керівник школи учитель М. Соловей,
голова батьківського комітету о. Борис Стасишин і секретар
батьківського комітету п. Пташник.

Фото: А. Сав'юк



МИКОЛА ТРУБЛАІНІ

**МАНДРИ
ЗАКОМАРИКА**



ІЛЮСТРАЦІЇ В. СЛИЩЕНКА

ПРИБОРКУВАЧ ДИКИХ ЗВІРІВ



оча Закомарик ледве діставав носом до столу, але був надзвичайно хоробрий та відважний. Якось він дуже наївся каші, набрався сили і вирішив зробитися приборкувачем диких звірів.

— Подамся в мандри, ловитиму різних звірів та приборкуватиму їх,— сказав хлопчик і клацнув язиком. Він дуже ловко клацав. Так: клац-клац!

ЛОВИ БІЛЯ КОПАНКИ



егайно Закомарик помандрував на леваду. Там, під старими вербами, була копанка, вкрита ряскою і лататтям. Хлопчик підійшов до копанки й побачив, як з води виплигнув зелений звір і сховався у траві. Страшний звір впіймав павучка і проковтнув.

Закомарик зняв шапку, обережно підпovз до того звіра і сміливо кинувся на нього. Накрив звіра шапкою та й закричав: „Ура!“



Потім засунув руку під шапку й витяг відтіля здобич. То була зелена жабка. Хлопчик одніс звіра додому, посадовив у велику коробку та поставив йому бляшанку з водою.

Увечері Закомарик заквакав, мов справжня жаба: „Ква-ква, ква-ква!“ Зелена жабка відповіла йому: „Ккваква-ккваква!“ Вона трішки гаркавила.





СТРАХОВИЩЕ В КОМОРІ

коморі жило страховище. Ночами воно шаруділо і всіх лякало, бо продирало мішки й торбинки, нищило крупу, муку, гризло цукор. Удень страховище десь ховалося.

Закомарик поставив у коморі пастку, повісив на гачок принаду, а сам, прислухаючись, сів за дверима. Довго і терпляче чекав. Коли чує: хлоп — грюкнула пастка. То впіймалося страховище.

Закомарик швидко одчинив двері, схопив пастку, виніс її і побачив, як там метушилася сіра мишка.

Хлопчик сховався за канапу і запищав, немов миша. Сіра мишка почула і відповіла йому.

Так Закомарик почав вивчати мову звірів.





ГОРОБЕЦЬ-МОЛОДЕЦЬ



акомарик навчився вдавати голоси всіх звірів та птиць; то цвірінчав, мов справжній горобець, то гудів, мов бджола, то цвірчав, як коник, а хрюкав не гірше кожного поросяти.

Хлопчик помітив, що в повітку серед двору залітають горобці. Він помандрував туди. Сів у повітці, накрився рядном і почав цвірінчати. Скоро почув, що

якийсь горобчик йому відповідає. Закомарик скочив на ноги й ураз причинив двері. Горобчик пурхнув навтіки, але запізнився і вилетіти з повітки не зміг. Закомарик швидко впіймав горобця-молодця й посадив у клітку.

АРТИСТИ



акінчивши лови диких звірів, Закомарик почав привчати їх до себе. Годував і напував їх з власних рук. Вони швидко звикли до Закомарика і стали йому кращими друзями. Потім хлопчик узявся вчити горобчика співати, мишку й жабку танцювати, а сам грав на сопілці.

Тепер Закомарик та його друзі зробилися артистами. Тільки-но хлопчик заграє, горобчик ту же мить починає співати, а мишка, ухопивши під боки жабку, рушає в танок.

Якось Закомарик зробив язиком „клац-клац!“ і сказав:

— Тепер я мандруватиму по світі разом із своїм театром.





Весла Сторінка

Грицько БОЙКО

Малюнки В. РЕШЕТОВА



МУХА КУРЯВУ ЗНЯЛА

Сіла муха на машину
Відпочити на хвилину.
Повезла машина муху,
По дорозі мчить щодуху.

Муха крильцями тріпоче,
Муха весело дзумкоче,—
Запишалася мала:
— От я куряву зняла!



ЧОМУ ТИМКО ПОДРЯПАНІЙ

— Чого це ти подріпаний? —
Юрко Тимка пита.
Тимко йому відказує:
— Та я ж купав кота...

— А я от не подріпаний,
Хоч теж купав свого...
— Еге, ти не викручував
І не сушив його.

ПРО ВЕЛИНІ ВУХА

Запитала у татуся
Донька-щебетуха:
— Чи слон хоботом бере
Слоненя за вуха?
— А навіщо це слону?
Так робить негарно...
— Жаль, такі великі вуха
Пропадають марно!..



„СОНЯШНИК”, ілюстрований місячник для дітей.

Редактор — Петро Волиняк

Передплата на рік: Канада — 3.00 дол., США — 3.50 дол., Ірландія — 2.50 фунта, Англія — 20 шиллінгів, інші країни — рівновартість 3.00 дол. або фунтів.

Передплату і все листування слати на адресу:

“NOWI DNI”, Box 452, Term. “A”
Toronto, Ont., Canada.