

3247

СТАП ГРИЦАЙ
БЕЧА * ОЛЕКСИ
ЕРХУНА *



2021.

Hrytzai, Ostap
ОСТАП ГРИЦАЙ.

Утеча Oleksy Perkhuna
УТЕЧА
ОЛЕКСИ ПЕРХУНА.
ПОЕМА.



PG
3948
H₇₄ U₈

НАКЛАДОМ М. КІЧУРИ.
ДРУКАРНЯ ОЛЕКСИ РІППЕРА В КРАКОВІ.

ТІНЯМ ТАРАСА.

Замучений за волю України,
Ти вмер далеко від своїх степів,
І в вік Тебе тюремні крили стіни
За Твій великолодушний, вольний съпів.

Та съпів лунав... Під брязк Твоїх кай-
[данів,
Він вихрами пігнав ся по степах;
І вихром стряс престолами тиранів,
І рознітив пожежу у душах.

В душах українських синів неволі!
Їм Ти розпалював важкі серця,
Ти їх кріпив за чорних днів недолі
Сіяйвом несмртального борця.

Ти нас, блукаючих ся у темряві,
Без жаху вів на ясний, вольний шлях.
Україну показував у славі,
Що мов воскресла у Твоїх устах.

Прийми-ж мій съпів — о Ти сердешний
[батьку —
І він пливе із тихих, гордих сліз.
І він в тюрми кидає вольну гадку,
І він над Твоїми степами зріс.

Се съпів, що Ти його нас вчив съпі-
[вати —
Про волю і широкій поля,
Про те, як то страдає Воля - Мати,
Що скована царями в гріб лягла.

Ти овівав мене в ті тихі хвилі
Невидимим а батьківським крилом —
Як лили-сь на папер бурливі філі,
Що ними плив з душі отсей псалом.

Я духа Муз не призивав — а Твого!
Тобі в ногах я пісню сю съпівав,
Як Ти в ногах прародича старого
Хлопяtem про минуле піснї ткав.

Приймиж сю піснь — хлопяти в цар-
стві Штуки —
І скромний труд мій поблагослови!
Хоч немічні його творили руки,
Та серце сотворило із любви.

Відень, в маю 1909.

ПІСНЯ ПЕРША.

MOTTO.

„In seinem Herzen brennt ein wildes Feuer
Von Rache, Schmerz, Von unverdienter Schande,
Von Sehnsucht nach so manchem, was ihm teuer.
Oft springt er auf, gejagt Vom innern Brände,
Er flucht, er sucht sein Schwert, er will hinaus:
Doch Hohngelächter, rasseln seine Bände,
Und felsenfest verschlossen bleibt das Maus“.

Nikolaus Lenau. „Der Gefangene“.

Тюрма мовчить, сіріє у темряві,
Глибокий сон кидає сіть омані;
Сердешний, тихий сон! Бодай в уяві
Здіймає з рук желізній кайдани...
Мовчить тюрма. Заковані поснули.
Чужа земля, мов рідна притулила
Чужих людей, що їх усі забули.
Людий, що їх колись судьба зломила,
Мов під час бурі дуб ломає грому сила.

Похмаро в тих душах, що ту дрімають...
Іх вічно муть - скривати чорні стіни
За злочини, що люди не прощають,
Жахаючи-сь кровавої їх тіни.
На їх руках — кров людська засихає!
Убійцями їх mestний люд клеймує!
І в темний льох закованих кидає —

Одно жите ласкаво їм дарує:
Прокляте то жите, що лиш кайдани чує...

На смерть їх не дали — бо в хвилі чину,
Шейтанська лють шаліючого болю,
Немов оркан розбурила людину,
І видерла душі свободідну волю.
А люд розпуку знає і шанує,
І смерт'ю не кара розлучне діло.
Так пута їх най смерть сама розкує!
Помилувати право їх звеліло
І у живі гроби живе сховало тіло...

О ласко горесна! О людське право!
Воно таке студене співчує —
Коли велиш ты плакати кроваво
Нещасному в тюрмі ціле жите.
На що житя, коли важкі окови
І день і ніч чорніють на руках?
Душа сама... Без дружної розмови —
За днями дні минають ся в гадках,
А дні отсі — то біль, а ті гадки —
[то жах.

Убійники — мов люди спочували!
В борбі житя — людьми лише були.
Зневолені оружя добували,
Нім жеровою житя осьту лягли.
У їх душах глибоко десь є право,
Що їм колись ножі до рук втискало;
А як вразила кривда їх діймаво,
То тайне право пімсту приказало —
Що у серцях людей скрижалі напи-
[сало.

Далеко съвіт... Житя в тюрмі не чути.
Хто ту прийшов, спрашав вже съвіт на
[все...

Не лишить, нї живим ту пропасть смути,
Лиш сон хиба до своїх понесе.
А там? Там може вже нема нікого,
А може там забули вже про них?
Де своє було — там добро чужого,
І слід по хаті і рідні застиг.
Хоч верне — не знайде нікого з до-
[рогих...

О ласко горесна! О людське право!
Воно таке камінне співчутє,
Коли велиш ти плакати кроваво
Закованим в тюрмі ціле жите,
Не красша смерть, як ті важкі окови,
Що дзвонянять день і ніч їм на руках?
Душа сама... Без дружної розмови...
Оттак літа минають ся в гадках,
А ті літа то біль, а ті гадки то жах...



Тюрма мовчить... Заковані поснули.
Один іно між ними сну не знає.
П'ять літь буде, як ту його замкнули,
П'ять темних літ в тюрмі йому минає.
Олексою назвала хлопця мати,
А Перхуном писав ся на селї.
Колись собі господар коло хати,
Свій пан на скибах чорної рілі,
І вірний з прадіда син рідної землі.

Хоч хлібороб — та син сільського дуки;
Не знав біди, що слези витискає!
Мозолами вкриває хлопські руки,
І в чужину за хлібом проганяє...
Хоч хлібороб — та з тих, що над собою
Лиш свого Бога, з жаром почитають
Невченою а щирою мольбою.
А кромі Бога — своє право знають,
І тих — що хлопови то право відбирають.

Хоч хлібороб — він жити міг по волі
Житєм, що не лиш в хлібі бачить долю.
Було добра у батьківській стодолі,
І довго йшов Перхун по своїм полю.
У гаразді його душа зростала,
Не вчила ся людий чого просити.
Що ворогом було — отте топтала,
Не вміла голову в ярмо хилити
І там кланяти ся, де не могла любити.

Колись... Та і тепер він гордий з виду
І хоч закутий — всім чогось страшний.
Як кине зором — мовби мстив обиду...
Серця дрожали близь його очей.
Бо очі ті з під чорних вій мов зорі
Грізьним огнем в безсонну ніч горять.
Як лискачки на хмарному просторі
Незбагнені гадки у них мигтять,
О! очі ті в тюрмі ніколи не засплять...

Від них часом — аж ясно в казаматі.
Демон-душа шаліла в тих очах;

Чувства бездольного, людьми прокляті
Що хоч нїмі — кругом збуджають жах
Всі сторожі Олексу оминали,
Нерадо виводили на проходи
І більш його, чим других пильнували.
Так все в тюрмі, мов хмарний вид негоди,
Кайданами дзвонив свободний син при-
[роди.

Він так страдав — даремний стон роз-
[пуки!

Бо хто в тюрмі жаліти ме над ним?
Таж він убив, скровавив свої руки,
І найблисшим тепер він став чужим.
А сторож має серце — мов каміня,
А сторож має око — наче лід.
Її байдужні є чужі терпіння.
Жаліти над судьбою їй не слід!
Хто ждати ме їх сліз — о той прокляне
[сьвіт...

Перхун в тюрмі, закутий... Він син волі,
Що у житю одну тугу лиш знов:

Тугу за волею, мов зъвір на полі!
Він волі вже дитиною шукав.
Зелені ниви і луги без краю
Так надили химернеє дитя!
Були в його уяві блеском раю,
Утіхою самотного житя –
Їх подих овівав дитинні почуття.

Чи раз тоді весною, як на полі
Кругом з'ясніла зелень съвіжих трав,
Хлопчина забував на примус школи,
І хвилі свободи несъміло крав.
У поле біг! І у траві на хмари
Глядів, щасливий розцьвітом весни.
Проміння пив зі сонішної чари,
Вливав ся ним... А довгі, ясні дни
Минали ся йому - немов чарівні сни.

Горить на небі сонце.., Тихо всюди.
Ген, ген розкинені поля мовчать...
Купають ся в промінню їхні груди,
А золотом збіжа кругом блестять.

Так тихо на полях, немов в съятинї—
Лиш жайворонок сріблом розіллє ся,
Дзюрчить під сонцем, дзюбонить в до-
То десь дівоча пісонька озве ся, [линї...
І скаргою жалю долинами несе ся...

Влюбила ся в поля душа хлопяти,
В їх непорочний, тихомирний шум.
Все радо виридав ся хлопець з хати,
І біг на лоно своїх піль і дум.
Як радісно його сіяли очи —
Коли їх зір на рідні впав цвітки!
Він бувби їх збирав собі до ночі,
Звиваючи в вінець ніжні листки.
Хлопчину навіть в сні пестили їх краски...

Ночами конї пас із конюхами.
Він так любив глибоку, тиху ніч
Сіяючу мовчазними полями,
Перлинами роси й зоряних віч!
Збіжа, трава, цвітки — усе дрімає
Похилене до матери землі...
Іх сонна грудь бальзамом віддихає,

Що розвіває ся кругом в імлі.
А ген чорніють ся хати на синім тлі.

О ночи на селі, Святий спокою піль!
Ти над дрімучими левадами весною,
Над коврами сонливих збіж і зіль —
Розстелюєш ся божою тишиною!
Мов ясний Херувим понад хатами
Несеш ся ти і шлеш солодкі сни
На тих, що в день схиляють ся полями,
І потом праці скроплюють лани...
Ти розкіш їх — бо в сні щасливі лиш вони!

Високо місяць йде і огортає
В сріблавії опони сонний сьвіт.
Відвічним оком вічний плай витає,
Голубить тихо найдрібнійший цьвіт...
Зірки горять... Перлові хмарки линуть
Легесенько — мов сни зірок ніжні...
Цілують місяць, линуть не спочинуть...
Спращали ся — знова на синім дні,
Самотний місяць йде — в безкрайній
[тишині].

А съвіт мовчить... Темніє ліс в віддалі,
Як дужий чорний велит задрімав.
Замовкли в нім звінкі пташин й жалі...
Як довгий ліс — все сон заколисав.
Луш ту і там ясніє щось і блудить,
Посріблює листочки і стежки.
Се що? Чи то русалка пташки будить
Промінним блеском білої руки?
Чи лісовий король веде свої доньки?

Кладуть огонь. На поля близько ліса
Печуть ночами бульби конюхи;
І гуторять про лісового біса,
Про русалки і дивній страхі.
Далеко дим розстелює ся в полі,
Хворост горить, немов блудні огні.
А сон не йде! Часу в хлопят доволі,
А казка так манить у тишині!
Боязко збили-сь в гурт, не думають
[о сні.

Чарівний съвіт казок в душах сіяє,
Безсмертний блеск невинної краси

Душу дітий тихенько забирає
В далекі царства, в прастирі часи.
І пестить їх хрустялями уяви,
Палатами чару, скарбами мрій
Як довга ніч... Нічної жаль забави!
До сьвіту шепче казка· чаюдій...
Із казкою в душі заснув хлопячий рій.

За ночию жаль було в день хлопчині,
І за героями чудних казок!
Самотним він блукав ся по долині,
І ждав на блеск своїх сестер зірок.
То заходив у ліс і там ховав ся.
Пусте йому, що час роботи, день!
Без журно съпівом пташків напував ся...
А знов у лісі кождий лист і пень,
І пташки знов усі по звуці їх пісень.

Душе! О ти уже ніжній дитині
Нашіптуєш усі свої бажання!
Ведеш дитя по вибраній стежині
Крізь усьміх радости і плач страдання...
Ти вже в дитячім серцю видвигаєш

Свій власний сьвіт, що другого не знає.
І там сама, самотною витаєш
Де твоїх мрій ніхто не розвіває,
А гадка, мов орел, свободною злітає...

З Олекси парень став — та не змінив
[ся.

І парень те, що хлопець обожав.
Далеко від людей самотним крив ся,
На хату і роботу забував.
Зима чи літо. вітер чи погода —
Олекса хату залюбки кидав,
На свободу тягла химерна врода!
Під подих вітру парень оживав
Мов птах, що полишив ту клітку, де
[конав...

Без ціли йшов, де зір його провадив;
Незнана стежка серце не жахала.
Чим ширший овид, тим сильнійше надив,
А вольна грудь раднійше віддихала.
Там, де в безкраї небо хмари слало,
Де голос чоловіка не лунав —

Там хати серце Перхуна шукало!
Оттам нудьги ніколи він не знав,
І повен тайних мрій на хату забував.

Непотрібом всі цокотухи звали!
Съміяли ся з Олекси парубки.
Старі за сина мамі дорікали:
„На злі — казали — парень йде стежки“.
Чужі і свої люди не вмовкали...
Та й матери жаліти ся прийшло:
„Чого йому блукати ся у дали,
Немовби в нього хати не було?
Не йшовби в поле він, як робить все
[село?“

І слухав він сердешної догани,
Декілька день трудив ся, як усі.
Лиш кілька день! Важке немов кайдани
Жите в гурті ставало по часі!
Знов демоном туга у нім вставала,
Що рвала ген, в самотній простори.
В ярмі села душа його конала...

Дарма хоч гризли людскій докори,
Для осуду людий не було в нїм
[покори.

Чи раз до нього мати говорила:
„Встаткуй-же ся — не жаль тобі майна?
Глянь, я стара, вже своє відробила,
Не припильную всого я одна.
А слуги — се чужі, байдужні люди!
Не много їх робота помагає,
Коли господар не погляне всюди,
І сам в руках усього не тримає.
Не добре там, де пан лиш слугам до-
[віряє“.

„Мені би вже побавити онука“
— Всьміхнула ся старенька серед сліз —
„У поле в спеку йти для мене мука,
Я, синочку, вже як нездалий віз...“
А він?! — він голову схиляв на груди,
І з болем слухав материнських слів,
Бо добре знов її безсонні труди,

Що берегли йому добро батьків
І в горесних думках печальний дух нї-
[мів...]

Є людські душі, що рідні не мають,
Хоч рідними зрастають між ріднею.
В рідні надармо своїх мрій шукають,
І сиротою чують ся між нею.
Бажань їх, снів — свої не розуміють.
На смуток їх – з докором споглядають.
З докором, з глумом... Аж вони зніміють,
І з тайним болем своїх оминають,
Та десь на чужині — рідні собі шукають.

Є горді душі, що для них немає
Спокою в хаті при своїм добрі.
У них таємний голос не вмовкає,
Що надить до далекої зорі.
О горе їм, коли химерні мрії
На глум людий у їх нутрі горять,
Коли не съвітить їм зоря надії --

Бо свої каменем кругом мовчать,
І поглядом мертвих — на них байдужно
[зрять...

Похмаро — як душа те щастє кине,
Що всім його буденьщина несе...
І за несказаним, незнаним лине,
Що душі гордих ме манити все.
Чи не манить воно мов війні хмари?
Ах — може в далі там його не має...
Надармо пестяť серце сонні мари.
Надармо серце своїх покидає,
І на злощасний шлях омані улітає...

Аж перуном колись з'ясніє хвиля,
Що в ній душа — ме бачити ошуку!
Ме чути глум даремного з'усилля,
Що місто щастя готовить розпуку...
Одна хвилина — і душа змертвіє...
Одна хвилина — і омана згине...
Мов вихор Півночи в душі повіє —

Навіс ніч... А в тьмі душа застине,
І стоптана житем — кленучи, съвіт по-
Гине.

Не був Перхун, як другі із родини!
Між своїми — являв ся мов чужий.
Упрямий дух, мовчазний від дитини,
Чужинцем ріс в гурті своїх людей.
Самотним в рідних сторонах скитався,
І сам собі — все одинокий друг.
Собі лише Олекса сповідав ся,
У тишині левад, лісів, яруг —
Коли мовчазна ніч скривала все в округ.

Він гарний був — хоч із лиця похмурий.
Немов крізь ніч съвітило бистре око...
В гурті людей — мовчазний і понурий,
На самоті — задуманий глибоко.
Про що думав? Чого шукав ночами?
В який то край стежки його вели?
Якими-ж то голубив душу снами,
Що важко між людьми я ним лягли,
І жити, як усі з усіми — не дали?

Химерна вдача! Хто її міг знати?
Олекса товариство оминав!
Дитя любило самоту шукати,
А парень тільки свою волю знов.
Похмарому — не жаль було забави...
Де скрипка грала, він там не ходив.
Не добував в танцю, як другі слави,
В кружку дівчат, не він верховодив;
Пустим съміхом гульні — хоч молодий,
[гордив.

Старий съвященник — провідник гро-
[мади —
Любив його до себе завзвивати.
Давав йому книжки і ширі ради,
Як горде серце із житем єднати.
І зором зновця людських серць вглу-
[блявся
В душу, що недоступною була.
Як батько радив, наче друг питав ся
Про тоску, що від своїх в съвіт тягна,
І щастє бачила — далеко від села...

Та він мовчав... Так важко приходило
іому словами висказати те,
Цо серце в нього від дитини крило;
Іому самому — темне а съяте! —
Мов ніч таємне, наче промінь ясне,
Встає бажаннє в серцю чоловіка...
Мов зоря съвітить — наче зоря гасне
Незбагнене ніким, ніким від віка!
І темним скріє ся під трун мовчазні
[віка...]

Як радісно верхом він в поле гнав ся,
Як тілько ніч покрила божий съвіт!
Немов дитина до зірок всъміхав ся,
А свободі огняний слав привіт:
„Орлом, орлом, далеко від неволі —
Неси мене мій коню в чужину!
Не нам за плугом вижидати долі.
Під шум вітрів з тобою я спічну!
У хаті, коню мій — я в хаті не засну!“

І ось село уже за деревами...
Втиші лунає тупіт наче град;

Ген далі далі тихими полями
Олекса гнав в душі безмежно рад.
Чи раз у ліс загнали ся і тихо
Вороний йшов в дрімучій темноті.
Самі були... Лиш тінь, мов чорне лихо,
За ними йшла... Усі стежки пусті,
А місяць їх веде на синій висоті.

I хоч найшла на них важка утома,
Як довга ніч — їх не тягло до хат!
Не жаль було за випочинком в дома —
Таж ту витав паучний рій левад!
В траві Олекса клав ся серед ниви,
I засипляв твердим, безжурним сном;
А кінь в траві шукав собі наживи.
Своя земля дала нічліг обом,
Гостила рідная цілим своїм добром!

В селі з часом — бояли ся чудного.
Чого і де блукав Перхун під ніч?
Старі собі про се шептали много,
А діти перед хмарним йшли в розтіч.
Злим духом Перхуна баби прозвали!

Та мовчанкою сплетнії він збував.
Чи свої, чи чужі там дорікали,
Олекса іньшого житя не знов.
А хто спинив-б його, коли з конем гу-
[ляв?]

Немов козак в степу, в обіймах волі,
Свобідний був! Він знов про козаків!
Розказував про них утичель в школі,
А хлопець полюбив своїх дідів.
Ім добре там було на чистім полю,
На вірному коневі у степах!
Шаблюкою виборювали долю,
Гуляли вихром в степових травах,
І пробували стріл на мстивих ворогах.

Конем в степу, а чайкою на морі.
На синьому! Вокруг розгульний шум
Пінистих філь... Ген під злотисті зорі
Несе ся звук старих, огнистих дум...
Чи смерть їх там чекає, чи побіда —
Однаково героям синіх вод!
Під звук бандури січового діда,

Сьміють ся витязї з давних негод!...
Пливуть... О не страшний ніякий їм на-
[род!]

Осьтак колись... Теперки — над ланами
Схиляють ся правнуки козаків...
І росять скиби потом і слезами,
А съвіт єще сьміє ся з мужиків.
Шаблюка слави вже не добиває,
Немає того, хто пімстивби глум!
Шум морських філь — не витязям він
[грає...
— Серця розпалює кровавий сум —
Правнуки козаків! Де слава ваших дум?

Чи раз лишень вам вільно було жити
Некривдженими, в гордій свободі?
Чи завше вам яло ся слези лити
Мов сиротам в оковах і біді?
Сини степів! Згадайте степ і море!
Мов рання зоря встає ваш час!
Встає пімстити довговічне горе,

І крицею числить літа ураз...
Вставайте козаки! Дух волі йде до вас!

Думав - горів осьтак Перхун ночами...
Все сам один! Свої й чужі незнали
Його думок; лиш вітер їх полями
У північ розвівав і холодив запали.
Гіркий то сум, як все душа самотна,
Хоч люди скрізь — найблисші, не чужі;
Як мрія все скрива-єсь неохотна,
Бо осуди людий немов ножі
Ранять дитя душі. Не знає злоба ржі...

Одна душа його любила мрії!
І милий був їй той похмарий зір,
Що мов огонь скривавсь під чорні вії,
І все шукає, де вольний був простір.
Одна лиш серце Перхуна відчула
Ніжним чувством дівочого кохання!
Пізнала вдачу що самотна була,
І гордо — мимо людського ругання —
Скривала наче скарб в душі свої ба-
[жання...]

Ірина -- ах! У померках темряви,
Немов сходила ясная зоря,
Кидала в ніч тюрми огні заграви,
Коли Перхун шептав отсе імя.
Святе імя безмежної любови!...
Імя одної дружної душі,
Що більш тепер ранило чим окови
Німим риданнєм у німій тиші.
Імя найблисшої — де всі були чужі...

Ще снить ся у тюрмі йому ночами
Її красою гордовита стать...
Як легко тулить до грудей руками,
Що мов мармур з під рукавів блестять.
Бліскучі очі зрять у сні на нього,
Що в них колись горів любовний жар;
Солодку шаль будили у чудного,
Несказаний вливали в душу чар —
Мов очі ангела съміючі ся з за хмар.

Єще в душі сіяють чудні ночі,
Коли вона скрадала ся у ліс,
Розкрить' йому палкі чувства дівочі,

Всьміхаючи ся з за тремтучих сліз...
Сліз радости, туги, шалу, бажання!
Бажання, що в душі огнем горить;
Все щастє бачить у шалі кохання,
Огністим шептом пристрасти манить,
Розбурхує душу, орканом рве, шумить...

Любове! Маю у житю людини!
Де ти злелієш — там усе святе.
Чарує блеском маєвої днини,
Новим жitem пишає ся, цвите.
Все розцвітає в серцю чаром сходу,
Під найсолодші звуки пяних мрій...
А серце чує райскую погоду,
І раз в житю витає в ній спокій!
Раз — як приайде любов, безсмертний
Гародій...

Ах раз лишень! Раз рай в душі сіяє,
Лиш раз душа оманою щаслива...
Пробудить ся — вже в далі рай вгасає,
А в серцю самота гірка, томлива.

Де блеск палив ся — темінь там чорніє.

Де грали звуки — там тиша могили.
Де съміх перлив ся — там слеза жевріє...
Мов глум згадає мрії що пестили!
І хто душі вповість: На що вони ма-
[нили?

О! снить ся ще... Князь місяць вже ви-
[соко,

У лісі ніч, глибока тишина.
Олекса жде... Його орлине око
Питає кожду стежку: Де вона?
Дрімає ніч... Боязко серце бе ся...
Невжеж її в дорозі хто спинив?
Туга болючим тернем в серцю в'є ся,
А зір шукає серед піль і нив...
Щось блисло в далі — ні — то місяць
[засьвітив.

Чарує ніч... Туга не знає краю!
Ліс, поле, все кругом — Ірини жде.
Розляв ся місяць ген по яснім плаю,

Немовб шукав, куди то любка йде?
Осьтам! Майнуло щось між деревами,
Піднесло білу руку до очий...
Когось шукає з трудом між листками,
Бо ліс великий, темний і густий.
Ні – ясно, ясно вже! Осьтам є дорогий!

До любка соколом біжить Ірина,
І вже в обіймах милого тримтить!
І тулить ся до нього мов дитина,
Цілує, пестить, сріблом дзюбонить...
Подивить ся — у нього серце млє!
Притулить ся — мов соняшне тепло
Обіймами своїми любка гріє.
Темніло все, німе в округ було,
Коли пестінне їх із уст до уст плило.

То встануть... І побравши ся за руки,
Ступають в даль мовчазними стежками.
Глибоко в ліс ідуть — не чують скуки!
Лише уста нудьгують за устами...
То впаде слово тихе мов проміння —
То поцілуй мов легкий стон озве ся...

То съміх, мов пташка вирве ся з пе-
[стіння —
То шепіт довго, довго в ніч несе ся...
Хоч ніч — усе вокруг неначе срібром
[ллє ся.

Немов демон розкішную русалку
Тулить Олекса до грудий Ірину!
Туга любви у нім — томлена з малку,
Горіла жаром в північну годину.
Часом і ніч потахне, в лісі дніє,
Вже жайворонок їх домів взиває...
Домів! У ранних мраках съвіт білє.
Домів... Ах серце прашання не знає!
Лиш згасне ясний день — їх ліс знова
[вгортає.

Нїжне дівча! Воно за ним тужило,
Хоч знало людські сплетнї, крики, глум,
Його душу, мов свою полюбило!
Він съвітлом став її дівочих дум.
Вона лише съміливими словами
Давала відповідь його думкам —

Коли разом гуторили ночами,
І ясним сповідали ся зіркам.
До неї він спішив немов з мольбою
[в храм! .

Її він мстив. її пімстив кроваво!
Він за Ірину у тюрмі страдає!
За ню жорстоко так скарало право,
За ню в кайданах смерти дожидає...
Насила Перхуна жите зломала,
Покривши ганьбою його Ірину!
Із глумом тихе щастє потоптала,
Бож то не гріх за хлопськую дитину!
Й не жах – бо хто ме мстить на можних
[їх провину?

Ірину пан села зганьбив насильно,
Зманивши до женців на панський лан,
Вона пішла... Водила серпом пильно,
Й не думала, чого взиває пан...
А вечером до себе по заплату
Велів — в свої покої — їй прийти...
Пішла – і жертвою вернула в хату!

Ах! жеровою своєї красоти,
Що мала в темний гріб сердешну за-
[вести.

Так, жеровою всеможної насили!
Насили тих, що горді своїм родом,
Глумлять собі з караючої сили, —
Заволодівши кривдженим народом.
Не все їх кара права досягає,
Не все їх злочин буде перед судом!
За їх гріхами слід десь пропадає,
На глум слезам що лютъ ся межи лю-
[дом...
Хто мстить ме їх гріхи, — О! той ме мстити
[з трудом...

Є кривди в лоні сьвіта, що віками
Розпалюють в душах огонь незгоди.
Взывають в бій невгомними кличами,
І творять дні страшливої негоди.
Се вічні кривди можної сваволі,
Що топче право слабшої людини —

Щоб вдоволити похочь свої волі!
Вона без жаху йде шляхом провини,
Лиш жертв шукаючи з жадобою гієни.

Дарма — що жертвою падуть мільйони!
Мільйони тих, що в них немає права
По своїй волі жити, що їм безсильні

[стони]

Лишила лиш судьба житя кровава...
А прийде час — і встануть мільйони
І кров розіллють в обороні прав —
І мутъ шаліти в мести мов демони,
Мов день Страшного Суду би настав --
Тоді --- чия вина? Хто перший кров

[розляв?]

Прийшло бліде — Олексі розповіло.
Сказали все і мило ся в слезах...
Листком цвітка тремтіло чудне тіло,
Мов пострілений птах в його руках.
А рано у ставі найшли Ірину...
Втопила стид і щастє Перхуна!

Втопила у ставі чужу провину —
Не було вже її у ганьбі сна!
І скрила ся на все у гріб душа ніжна...

Був гомін, плач і несли ся проклони,
І гамір був і стиск і метушня —
Кличі селом роздали ся і стони,
Як сонце засвітило того дня...
З жалем зрів кождий на бездушне тіло,
Вогке волосе, зсинілі уста...
На око, що скрізь смерть єще жаліло!
Мов мести би благало у гурта.
Душа втопленої — тепер усім съята.

І він прийшов... Перхун прийшов до тіла:
Поглянув, почорнів — і духом зник,
Мов блискавка в його очах з'ясnilа,
А на устах змовчав болючий крик.
Де він пігнав? Де втопить свої жалі?
Кому жалітись-ме самотний дух?
Не жде, не жде Ірина в синій далі!
Не прийде цілувати в темний луг...
Зеленеє село — мов сирота в округ.

Пішов... Червоне сонце за лісами
Ген котить ся на сон -- його нема...
Вже ніч мовчить широкими полями,
А мати жде і жде — смутна, сама.
Не спить а жде — бо серце страх ві-
[щує...

Ах! Він пігнав, немов зранений зъвір!
Виходить — слухає чи крок не вчує...
Та все мовчить, немов заклятий бір,
Блукає ся кругом лиш материнський
[зір.

Питають ся за сином бідні очі...
А щоки в неї наче сніг бліді.
Недобрий сон приснив ся тої ночі!
Десь мов червоний став багрів в саді...
Та се вже ніч... Його-ж нема від рана,
І хліб лишив — він голод десь терпить...
Що гадка вирине, болить мов рана.
Зітхає матір важко і не спить,
І вслушує ся в ніч, та все мовчить,
[мовчить...

Тутъ гамір залунав і гомін кроків...
Се так печаль спішить до людських
[хат!]

„Держіть його“ зі всіх злунало боків –
У тишині немов посипав град...
Ось з лопотом втворив хтось двері
[хати.]

Се він, Олекса, впав її до ніг
Скровавлений! Упав, не міг стояти...
За сином — слуги права на поріг
Юрбою вдерли ся — пімстити хлоп-
[ський гріх.]

Взяли його — він пана забив нині!
Взяли Олексу, в темінь завели.
Ще з матери глумились при дитині —
Бо з рук її — ледви його взяли.
І ось в тюрмі вже п'ятий рік минає!
Перхун сидить в кайданах і страда.
Страдає він, хоч сліз не проливає,
Мов орел, що зранений впав з гнізда...
А у душі його — смертельная нуда.

Бездонна нудь нескінченої скуки!
Ні сну йому в оковах, ні житя...
Ту кождий день гіркий мов їдь га-
дюки --
Чиж вже йому немає воріття?
Не мовкне в ньому ні на хвилю голос
У пропасти невольних, чорних дум...
Тих дум — що то від них біліє волос,
Холоне серце, каменіє ум...
Здаєсь німу тюрму — розжалює їх сум!

То як? Не верне він уже до хати,
Не зріти вже йому на вольний сьвіт?
Осъту в тюрмі прийде ся умирати
Зівянувши мов той безсильний цвіт?
Не йти Олексі вже на ріднім полі,
Ніколи хвиля волі не прийде?
Ніколи не покине тьми — ніколи?
По тьмі тюрми — лиш темінь гробу жде?
Ціле, ціле жите закованим буде...?

Мовчить тюрма... А в горесній темряві
Наводить сон на душі сੱть омани...

Ах! може вже печаль їх хоч в уяві,
І може в сні розпадуть ся кайдани...
Чи снить ся їм ще поле коло хати?
Чи на уста хоч в сні злітає съміх?
Чи кличе ще в півсоню глухо мати?
О обійми, пести їх, сне, усіх!
І дай забути їм на съвіт, людий і гріх...

Конець пісні І-шої.

ПІСНЯ ДРУГА.

О сторожо! Не спи, пильний вязниці,
Не вір оковам замкнених кайдан!
Не вір оковам, хоч вони із криці —
Закутий дух кріпкий немов шейтан!
Як ти слідиш, він наче спить і mrіє;
Як ти велиш, він слухає й мовчить.
Однак на дні — там тліє і жевріє,
Там скрита ціль день-ніч огнем горить --
Чувайте сторожі! Закованій не спить.

Темніє ніч. Кругом усе завмерло.
Заковані поснули на дошках;
А рани, що желізо їх нажерло,
Всмیرяє сон на спутаних руках.
Поснули там... Чи кождий жаль дрі-
[має?
Чи руки всіх забули гнет кайдан?

Ніякий дух про волю не думає,
Чи всіх сон кує чарами оман,
Не надить воля вже на рідний ген май-
[дан?]

О сторожо! Не спи, пильний вязниці,
Не вір, не вір потузі тих кайдан...
Їх чоловік кував колись із криці,
А скутий дух — кріпкий немов шей-
[тан!]

Не знаєш ти — про що закутий мріє,
Він лиш при тобі слухає й мовчить,
Та в серці вічно тліє і жевріє,
Мов полумінь ворожа ціль горить —
Пильнуйте сторожі! Закований не
[спить.

Є хвилі болю, що у них людина
Почує в собі гнів страшний без тями.
В душі її мов встане хуртовина,
Що mestними шаліє почутями.
Однаково, чи небо се, чи люди,
Що проти них судило ся повстати.

Жажда борби в панцир вбирає груди,
Однаково, чи жити, чи сконати!
У нїй одна жажда: Страшливий гнет
[стоптати.

Перхун не спить. Крізь темінь брязк
[краде ся...
Таємний брязк, непевний а важкий.
Задзвонить грізно, стихне, знов озве
[ся,
Мов шепіт стїн, їх відгуком звінкий.
То скрегіт там ударить зойком в сті-
[ни,
— Се скрегіт пут, що непускають
[рук —
І знов тиша... Знов сон колишуть
[тїни...
Та він не всне оттой таємний звук!
Бо на кайдани впав гнів довгих, дов-
[гих мук.

Є в чоловіці сила, що ломає.
Столітні дуби, дикі скелі гір

Основами камінних стін стрясає,
Рубаючи мов сотнию сокир.
Се грізна сила людського шаління!
О — що її опре ся на землі?
Як сповнить ся в душах пугар тер-
[піння,
Озве ся пімста, замовчать жалі:
І съвіти бурити — ме чоловік в шалі.

Не спить Перхун — немає сну у нього...
Ще лише одна безсонна ніч, одна!
Надслухує. Там мов нема нікого....
Чи підступ се, чи лише гірка мана?
Так глухо скрізь, лише стукіт серця
[чути,
І тихий скрегіт стиснених зубів,
І ломіт костий рук.-. Понурі нутри!
Хто вчувби їх — о той би задубів,
На звук борби оков із лютию рабів.

Ще раз! Ті мязи, що колись жахали
Усіх в селі — Олекса напружив.
Пожежою в нім сила й лють заграли —

Так дужим він не був, як довго жив.
І руки враз скрутив — аж затріщало,
— Набігла кров не присла мало з жил —
Здрожав і — дзень! желізо з зойком
[впало.

Розпало ся... Ще стало в нього сил!
Невольник розшалів в тиші живих мо-
[гил.

Перхун зібрав ся... Віддихнув глибоко,
І львом до ґратів, до вікна припав.
Їх так ненавиділо вольне око,
Давно він вже ломати їх бажав!
Що ґрату вхопив, видирав із муру,
Сильна рука вдаряла мов топір,
Вже подих съвіта ллє-сь в тюрму по-
[хмуру —
Ось отвір є... І з розкошию зір
Неволеного впав на свободний простір.

Кругом тиша. Ніхто борби не чує.
Бурлива ніч збудила шум вітрів.
„То вихор так між ґратами бушує“

Думав сіпак — а далі захропів.
Спокійно спав. Бо хто пірве окови,
Хто вийде сам із за важких дверий?
Даремні ту, даремні всякі змови...
О — казамат мов скеля, хоч старий!
Не боїть ся вітрів, не боїть ся людий.

Перхун спинив ся... Жах упав на нього:
йому страшна тюремна тишина.
Чи вснула сторож, чи нема нікого?
Чи се їх підступ, чи яка мана?
Та будь се підступ, будь зрадливі сїти,
Не час йому тепер в страху дрожати.
Гей проч з тюрми, нїм день зачне зо-
[ріти!
Нїм сонце вирвані освітить грati...
Вперед! На свободу! Пропаший съвіт
[витати.

Гадюкою він у вікно втиснув ся,
Звис на стінї, пустив ся і упав.
Без гамору... Ніхто там не проснув ся,
Не стежиний Перхун в пітьмі пропав.

Там ще на мур він вдер ся мов пан-
[тера,
Зіскочив і — минув ся земний ад!
Остання у тюрмі була вечера!
Не скриє, нї у друге казamat,
Хиба мертвим його — замкнуть в тюр-
[мі назад!

Втікав Перхун... Вже місто в темній
[далі
Уже поля, в недовзі і село.
Не знала грудь утоми в дикім шалі,
Олексу мов крило орла несло.
Закрий його ти добра, темна ночи,
Та вольного неси у вольний край,
Нім сторожа розкриє сонні очи...
Його ти їм о ночи не віддай!
Закрий його, закрий — йому вертаєсь
[рай...

Втікав Перхун... Хоч ніч стежки вкри-
[вала.
А око їх не бачило давно,

То в нїм душа дорогу пізнавала,
В душі було невидиме стерно.
Хтож їх коли забуде ті дороги,
Що їх колись дитиною топтав?
Хоч замкнеш око — не заблудять ноги,
Торкнувши ся килимів рідних трав.
Ще не зблукав ся той, хто до своїх
[вертав.

На сході вже темрява уступала,
І легіт повен холоду вставав,
— Мов пошлуй, що ним ніч съвіт пра-
[щала —
А блеск зірок на небі погасав.
Дрімав ще съвіт, сповитий в темні
[шати;
Та сумерк дня на овидії сїрів,
Звіщаючи, що сонцю час вставати.
І пташок ту і там вже дзюбонів,
Мов тихо съвіт будив із моря людських
[снів.

О добре тим, що їх до щастя будить

Промінний день пурпурою огнів!
Заночию в них серце не затужить,
В них день гарнійший від найкрасших

[снів.

В них сонце будить радісні надії,
Мов наймилійший друг до них іде.
Іх ніч — мов день, а день — мов сонні

[мрії...

Не жде пробуджена печаль, не жде,
Що чорній гадки сумним рядом веде.

Щасливі ті! О най вони не знають
Тих ясних ранків, що тремтять слізми...
Що їх прескорбні душі проклинають —
Шукаючи для свого горя тьми...
Се ранки, що над пропастию сходять,
Мов жовтий усьміх смерти скрізь бле-

[стять.

Чорнійші ночі думи в серцю родять,
Проміннєм сонця мов ножем ранять —
І отвором гробів на тих, що встали

[зрять...

Вперед, вперед — коли вже ніч конає!
Бо білий день не для Олекси йде.
Вже сторож десь з проклонами шукає,
І пожене за ним, нім день зійде...
Вперед! Ах ні.. В ногах вялить утома,
О — далі вже орел не полетить...
Сил не стає, хоч він єще не в дома.
Немов в пропасниці цілий дрожить —
Сну, сну, хвилини сну, нім темний сьвіт
[ще спить.]

Та де він скриє ся? Де ляже спати?
Єще на нім тюремний був одяг!
Ніхто Олексу не прийме до хати,
Убійника не скриє людський дах.
Він сирота в великім сьвіті Бога —
Нема на нім для нього місця ні!
Вже до людий — засипана дорога...
Де не прийде — буде на чужині.
О він не рідний вже у рідній стороні...

І скорбні думи серце придавили,
А око захисту кругом шукало.

Та довго зріти вже не мало сили,
По темних ночах, що у них не спало.
Надармо зрити, надармо зір питає,
Де голову на хвилю приклонити?
Ніде, ніде надія не витає,
Нема кого о захист попросити!
Відай судьба його: на все в тюрмі
[спочити...]

Як часто чоловік у хвилі болю,
Зъвірятам завидує їх житя.
Мінявби радо з ними свою долю,
Стоптавши в собі людські почуття.
До них ішовби гордий пан природи
Сказати їм, чого душа сумує...
Чом кинула людий і їх незгоди.
Бо той, що в нїм розпуска серце струє
Той за людьми туги — ніколи не по-
[чує.]

Старий цвинтар замаєрів у далі.
Мов мари показали ся хрести
Із образом Христа в нїмій печалі,

Високо над простором мертвоти.
Мовчать кругом гроби людьми забуті;
До них ніхто з того не прийде!
Ні на хрести, похилені у смуті
Цъвітка любви в жалю не покладе.
Лиш смерть царює ту – і дня розправи
[жде.

Відвічні думи съвіта смерть думає,
Таємні думи замкнених гробів,
І подихом печалі овіває
Похмаре царство безконечних снів.
Як жаль душі пропащого страдання,
Пропащої, великої борби!
Як жаль її безцільного змагання,
Що по кровавих, довгих днях журби,
Розвійним порохом -- скриває ся
[в гроби...

Мов сон одної хвилі улетіло,
Осінним, зжовклім листем у могили...
Безсильне впало, згасло, спопеліло,
А люди тлінь без жалю полишили.

Жите чи сон? — душа в слезах питає.
Даремне питанє! Мовчать хрести...
А смерть велику тайну покриває
Киресю страшної темноти.
І тихо сплять мертві в городі самоти.

Забули їх — бо хто ме памятати?
Жите несе далеко від гробів.
Вже може і сліду нема з їх хати,
А діти — діти Бог десь в сьвіт повів...
Одна весна цвітками привитає,
Пташина лиш затужить на гробах.
Окружить хрест, тихенько засьпіває,
Стрілою порхне, скриє ся в листках,
І ще раз здзюбонить — і згине на
[полях...

Вперед! Вперед! Ніч-мати вже конає,
А білий день не для Олекси йде.
Усі стежки його погоня знає,
Вона надбігне, скоро день зійде.
Манить цвінттар глухою самотою...
Чи ту Олексі захисту шукати?

У тихім краю вічного спокою,
Де лиш гроби будуть про него знати —
А із людей ніхто, ніхто не ме шукати?

Нехай! Коли для съвіта вмер на віки,
То він в мертвих гостини ме просити...
Желізом сон давить йому повіки,
Цвінтар чи хата — час йому спочити.
Заснувби він, мов ті, що під землею,
Предовгим сном — без краю, без про-
[буди.

Смерть не страшна! У нім туга за
[нею!
О ласкавійша смерть, як вражі люди,
Що вкинули його у темну пропасть
[нуди.

Зайшов в трупарню і до сну поклав ся.
Понурий сон в понурій тишині.
Нехай... Він ту щасливим почував ся,
Хоч невеселі думи були в снї.
Ту де мертві — одна жива людина.
А там, де люди — він немов мертвий...

У Господа забута, зла дитина,
Гробам чужий, хатам людий страшний,
А в глибині душі недолию сумний.

Заснув... Заснув глибоким сном не-
[долі.

За рідну хату став мертвий пустар;
Заснув спокійно, як колись на полі —
Бо вольним і самотним був цвінтар.
Хоч скрізь гроби — та любо Перху-
[нови

В крузі своїх, хоч і мертвих заснути
Сном вольного, що потоптав окови.
О, тутиша! Ту вже кайдан не чути!
До серця він гроби бажавби пригор-
[нути...

Заснув... А сон до своїх ніс в гостину,
Ніс там, де зеленів родимий луг;
Олекса бачив знов свою хатину,
Килими трав, збіжа і ліс в округ.
І матір він побачив на порозі,
Як згорблена, слаба до него йшла,

Щоб сина повитати на дорозі.
А з віч її важка слеза плила,
Одна із тих, що все його огнем пекла.

Солодкий сон! До ніг упав він мамі
І цілував ті руки, що його
Дитиною тримали в божім храмі,
І все давали, як забаг чого.
Ті руки, що Олексу закривали
Тоді, коли спаки в дім прийшли.
Дарма, що сили проти них не мали,
І від кайдан його не зберегли...!
Та в сні — вони тепер у дім його
[вели.

„Сchorнів-же ти у тій неволі сину“ —
Так матір в сні до него говорила.
І гладила його — свою дитину,
І до знеможених грудий тулила.
Та ту мов десь озвала ся погоня,
А він: „Ратуйте мамо“ закричав —
І враз збудив ся з любого просоня,

Сам, сам один... Сон душу попращав,
І знов лише цвінттар печально вкруг
[мовчав.

Зрадливий сон! Як часто він злітає
На людське серце у годині смути,
І незабутне щастє навіває,
Що вже його в душі не пригорнути...
Голубить, пестить, тулити, пригортає;
Так любо, як не муть пестити люди
Мов блеск проміння в серцю розсіває,
І тихо солодич вливає в груди.
Всмиряючи тугу – нім прийде час про-
[буди.

Смутна мана... Бо як вона мине ся,
Тим більше горе чує чоловік.
І тим сильнійша в нім туга озве ся,
За щастем, що торкнуло ся повік.
Мов сатана, що чує пісні раю,
Дрожить душа на спомин щастя сну,
І слези ллє в безмежному відчаю,

Кленучи горесно свою вину,
Що з раю вкинула у темну глибину.

Пестіннє мами, вид своєї хати...
Ах! може, може правду сон віщує.
Невжеж він нині справді ме витати
Те найдорозше, що за ним горює?
Сон в даль манить сіяйвом Херувима...
Іти йому? І захист покидати?
Щемить туга — мов доля невмолима!
Йому так важко, важко тутка ждати,
І той предовгий день за волию стра-
[дати.

„Не йди — нашіптує йому тревога —
Зажди аж ніч покриє білій сьвіт.
Єще тебе далека жде дорога,
А ясний день покаже всім твій слід...“
Там день...? Перхун підкрав ся до ві-
[конця
І виглянув. О якже він зрадів
На вид несьмілого проміння сонця.

Що виринало тихо з за лісів
І лагідно плило на свій престол з огнів...

Під съпів пташин съвяте плило сіяло,
Витаючи проміннєм всі кутки,
Що їх на съвіті вчера попращало,
Нїм вкрили небо зорі - сестрички.
Що раз то висше несло ся горою,
І съвіт божественним теплом вгортало
Мов мати те дитя, що із тugoю
Її обіймів довго, довго ждало...
Минула хмарна ніч! Жите у съвіт вер-
[тало!]

Перхун не в силії ока відірвати -
Від зеленї, що за вікном манить.
Та ах! крізь то вікно немов крізь
[грати —
Олекса знов лише на тіни зрить.
На віщо-ж рвав желізнї окови,
На що розвалював страшну тюрму,
Коли той день не стане днем обнови,

А око знов глядіти ме крізь тьму?
О нї! Днесь сонце ме съвітити і йому!

Він не втікав на те, щоби спочити
Безпечним сном у рідному гніздї,
Не радував ся тим, що буде жити
Тепер, як другі — тихо в гаразді.
До сонця він втікав на вольне поле,
До вітру, що враз з ним колись буяв...
За ними то туга так серце коле —
І їх, він їх тепер би не звитав?
О нї! Гей проч із тьми на лоно съві-
[жих трав!

„Не йди — нашіптує йому тревога —
Зажди, аж знов ніч мати вкриє съвіт.
До твоїх піль далека ще дорога
А день зрадливий... Вкаже всім твій
[слід...“
Дарма! як перше Ґрати — двері впали,
І скорбну грудь — овіяла весна!
В пурпурі ранка съвіт з'яснів у дали,

Всьміхаючи ся мов дитя зі сна.
А ген вгортала все погідна тишина.

Aх! перший раз по тих літах неволі,
Олекса вчув проміння поцілуй,
Що розливало ся по видноколі
Мільйонами злотистих, тихих струй.
Брилянтами роси поля вкривало,
Рожевий съміх будило на листках,
Ген ясним небом срібло розливало,
Запалюючи сто красок в листках —
І наче Бог ішло по запашних полях.

Поклін тобі — съвята природо съвіта,
Поклін тобі — ти несмертельна сило !
В кирею божої краси ти приодіта
Бо найвисше єство тебе творило.
І вічно творить, вічно ме творити
Воно нове жите, нові істоти.
І над гробами ме житем съвітити —
Сіявом невмираючої плоти,
І сили не буде, щоби його збороти.

Поклін тобі — незнаний Творче-Духу!
Ти, що глядиш на нас людий крізь
[зорі,

І правиш съвітами в їх вічнім руху —
Незбагнений в бездонному просторі.
Хоч безліч їх — Ти їх ведеш у згоді.
За съвітом съвіт іде по своїй пути
Мільоном зъвізд на яснім небозводі.
Мов знак тих божих слів, що їх не чути,
Що безлічі съвітів колись сказали:
[Бути!

Поклін тобі, Ти творче у природі,
Як гордий блеск твоєї красоти!
Він творчу силу будить в людськім
І до заземської веде мети. [роді,
Лиш людський дух Тебе збагнути може,
Лиш людський дух над съвіти улітає —
І чує подих Твій великий Боже!
Твоя подоба в нім. Хоч тіло в гріб
[лягає,
Та людський дух не вмре — загину він
[не знає.

Воскресли в сонцю Перхунові сили!
Він мов в розкішнім сні на поле йшов.
Кругомтиша.. Пташки лишењь дзвонили,
Нїжним дзюбоненем своїх розмов.
Була неділя. Мир у кождїй хатї
Випочивають люди і товар.
Поля самі; хоч скиби не богаті
У золото збіж - бо лиш заблісла яр -
Та душу овіав житєм весняний чар.

Немов солодощі з цінної чари,
Вливав ся в груди Перхуна воздух.
Він проганяв з душі понурі хмари,
І подих раю навіав в округ.
Прокинула ся в жилах кров огнями,
Розгульний жар в Олексі розгорів.
Жите він пив спаленими устами,
Що лило ся бальзамом із цвітів
На зустріч вольному -- воскресшому
[з гробів.

Олекса йшов... Ні -- він ступав поволи,
Так кождий крок йому був дорогим,

Що легко ніс його по вольнім поли
Там, де стелили ниви свій килим.
Людий нема — погонї він не чує.
А хочби і прийшла — не жаль тоді!
Ніхто йому на полі рук не скує,
Він наче птах у рідному гнізді.
Могучий він тепер — він знов на свободі.

О свободо! Тобі сю піснь съпіваю,
Я твій престол звінчati забажав.
Найкрасший скарб у тобі величаю,
Що Творець ним серця обдарував.
Ти є той рай, що ми його згубили,
Ти найгордійша мрія для людства!
Ти сонцем съвітиш у віках насили,
І будиш в скованих съяті чувства.
Мов промінь дня у тьму падуть твої
[слова.

Хоч тернем вислана твоя дорога,
Хочдвигаєш найтяжшій кайдани,
Хоч кров близь твого лєє ся порога,
І все чорніють ся на тобі рани —

Ти вічним витязем ідеш віками!
Над царством тьми престолом Бога
[сяєш!

Ведеш у рай здобутими стежками,
Сліпому ясний зір на съвіт вертаєш,
І в горду людину невольника зміняєш.

Пурпуря твоїх ран — се стяг людини,
Боєвий стяг, боєві се огні!
Він нас манить до себе від дитини
У горді бої за злотисті дні.
Злотисті дні нескованої Волі!
Де той тиран, що стопче гордий стяг?
Ти Воле ти засядеш на престолі,
Ти в царський меш вгортати ся одяг,
А своїх ворогів — меш бачити в ногах.

Тобі, тобі — я пісню сю співаю,
На твоїм вівтарі свій дар кладу.
У тобі людський рід я величаю,
Що вічно боре ся за свободу.
За тебе Воле — і ті горді съвіти,
Що дух їх творить вольного людства.

О стань-же стань душами володіти,
Стоми у нас невольній чувства,
Та із оков, з тюрми — веди до бо-
[жества!]

З тюрми Олекса йшов там де кра-
[сою
Мов божество манили ниви в даль.
Ступав несьміло вільною ходою —
іому ніжні цвітки топтати жаль...
Де гляне — зелень, цвіти, цвіти,
[цвіти...
Всьміхали ся до нього крізь росу;
Немов в слезах бажали з ним жаліти
Над смутою тюремного часу,
Що взяв Олексі їх улюблену красу.

Він бачить їх! Ні — навіть рідна мати
Не є іому так дуже дорога,
Як ті поля і їх цвітисті шати,
Одна його, одна, одна туга!
І до землі припав він і без краю
Став рідну, незабутну цілувати...

Цілунками сердечного відчаю,
Що в силі мертвий камінь оживляти
Своїм огнем... Не жаль в їх жарі і вми-
[рати.

I руки він підніс... До свого Бога
Молити ся бажав сердешний дух.
Молити ся, хоч кличе в даль дорога
До дому — нім тюрма наджеає слуг.
Та ах! уста Олекси слів не мають,
Що ними він моливби ся тепер...
Чувства самі до Господа злітають,
Для них усякий звук у нім завмер.
О — голось тих почутъ — він хмари би
[роздер.

Усе, усе згадав Перхун в тій хвилі...
Всі хмарні дні пропащого житя,
Майнули в серцю мов бурлуви філі —
I він заплакав гірко мов дитя...
Пропаща воля, матір тай Ірина
Кервавим сонцем у душі зійшли;

І пан і та страшна послідна днина,
Що в нїй за ним з кайданами прий-
[шли,
І у тюремну тьму о півночи вели.

Чия вина, чом съвіт не дав радіти
Своїм житем, пестіннєм гордих мрій?
Хто громом запалив в душі ті съвіти,
Що в них він тихий находив спокій?
Він сам собі творив химерну долю,
Від съвіта він нічого не бажав —
Лиш тої свободи на чистім полю.
Чия вина, що й сего Бог не дав?
Невжеж його се гріх? Сам долю він
[здоптав?

Нї, нї! Його покривдили лиш люди,
На лоні трав він чистий наче цвіт,
Він добрий ту, де вітер пестить груди,
І ангелом глядить на него съвіт.
Лиш вітер-брат і ясне сонце знають,
Яка душа горить у Перхуна...
Вони его з любовою принимаютъ,

Забула ся давна його вина,
І спомини тюрми щезають мов мана.

Вид вольних нив пестить його мов мати...
Так дивно любо стало серцю тут.
Забув біглець, що се пора втікати,
Що він на волі — скучий, хоч без пут.
Душа в нїмій молитві потапає,
В обожаню всесильної Природи.
В солодкім захваті вражди не знає —
Мов линулаб до всіх з цілунком згоди,
Промінна, без гріху — ген під блакитні
[зводи...]

В засьвіти линула! Усе забула
Нагріта пацілунками оmani...
І мов розмріяне дитя заснула,
Простивши съвітови болючі рани.
Дозріло серце щастє що минуло,
І знов його хватало у недоли.
Химерне серце! Ах — воно забуло,
Що щастє д'ньому не злетить по волі,
А як покине раз — не верне вже нїколи.

Не верне ся... Ось крики залунали:
„Держіть, держіть! А ось Перхун! Гей
[ту!]“

Вони! Вони!... Сіпаки се пригнали
За Перхуном у тиху самоту.
Знайшли його! Він не гадав втікати.
І ось немов ватага скорих псів,
Вони біжуть знайденого спіймати,
І закувати як закон звелів.
Біжуть з усіх сторін там де Перхун
[клячів.]

Закон звелів — і серце замовкає;
Вони тепер лиш сторожі тюрми!
Їх невмолима служба сліз не знає,
Вона не каже бути їм людьми.
Що він мов молить ся — їм не до
[того.]

Гей! пута ту, нім утече опять!
Прожогом наближають ся до нього...
Закон звелів! Окови в них звенять,
А руки їх дрожать, а очи їх горять.

Та він спокійно встав — і у промінню
Стояв страшливий, дужий мов шейтан,
Що проти Бога йде в своїм терпінню,
А тінь його похварила майдан.
О — хто його тепер скувати здужа,
Чия рука ту Перхуна звалить?
Не будить в ньому жаху блеск оружя,
А брязк оков мов клич борби сталить!
Стояв і зрів на них тим зором, що кипить.

Тиша... Та в мить тюремная ватага
З усіх сторін Олексу окружила...
Хоч жах — збудила ся сіпацька снага,
Він сам один — його возьме насила!
Насила — що ненавидить пощади,
Без сліз потоки крові проливає,
І не жахає ся розстаїв зради...
Не страшно їм, їх право насилає,
А за убійника — душа гріху не має.

Борба... Роздали ся глухі удари...
То він вдаряв сіпацькі, вражі руки!
На них тепер прийшла година кари,

За чорні дні тюремної розпуки!
Борба... Сплели ся руки їх з'собою,
Перстенями вужів давлячи груди —
Що очі їх вкривали ся імлою,
З землі їх ноги дерли чорні груди...
Хто зрів на них — не знав, чи се зьвірі,
[чи люди.

Хилили ся... Їх тіла доторкали
Землі мов грізним вихром гнуті дуби.
Іх руки молотом у низ спадали,
Сопіли груди, скреготали зуби.
Уже один бороти ся не в силі.
Та другі знов до Перхуна припали,
А він почув, що се послідні хвили
иого борби... Вже сили опускали,
В очах чорніло ся, а руки опадали.

Олекса впав... Тут пута задзвонили
Ще хвиля і — сіпаки муть радіти!
Ще раз страшний зібрав послідні
[сили,

Дарма! Вже перед ним їм не трем-
[тїти...]

Двох грудь йому колінами здавило,
А другі рвали руки до оков;
Ненависне жelізо задзвонило —
Один кувати Перхуна готов...
О краю свободи! Бувай, бувай здоров!

Та нї, о нї! Перхун єще на волї,
Єще рука его оков не має...
Одна хвилина і — конець недолї,
Велика хвиля, поки сонце сяє!
Враз — нїм могли додглянути сїпаки,
Нїм мали час спинити съміле діло,
Оруже блисло у руках бурлаки,
Що він його одному вирвав съміло —
І в грудь собі вбив там — де горде
[серце мліло.

Глубоко вбив... Здрожали слуги в колї.
Так не судилось їм його скувати!
Уже йому лишити ся на волї.

Не людський суд Олексу ме карати...
Полями смерть іде... Закон вмовкає.
Мов сон минула ся борба, наруги.
Не вязень се, а чоловік вмирає...
Шепочуть молитви тюремні слуги
Похилені над ним печально наче други.

Вмирав Перхун... На сонішній леваді,
Під срібний хор розсьпіваних пташин.
Глядів на сьвіт у божеській понаді,
І на безкрай улюблених долин.
Сконав... А ген на яснім видноколі —
Сьвітив йому зелений, вольний мир
Пращаючи в останнє сина волі...
Даром тюремна служба йшла на жир!
На лоні вольних піль горів його ко-
[стир.

Оттак то, Воле, гинуть твої діти!
А ти сама — закована від літ...
В степу тобі з орлами не летіти,
Киреєю закрив тебе нам сьвіт.

Широкими полями вітер блудить,
Вколисує луги у тихий сон...
Пташина ген під небом тужить, нудить,
І сум несе-сь як горесний демон,
Сум скованих людей, і їх відвічний
[стон...]

КОНЕЦЬ.

ІНДЕКС ПОХИБОК.

В пісні першій.

			місто:	має бути:
Ст. 18	стр. 3	з гори	Съвятый	съвятый;
» 19	» 3	»	пташин й жалї	пташині жалї
» 30	» 7	»	утичель	учитель
» 31	» 7	»	добивае	добуває
» 35	» 4	»	згадае	згадаєш
» 37	» 5	»	тулить	тулив
» 38	» 4	»	мстив.	мстив!

В пісні другій.

Ст. 51	стр. 5	з долини,	місто:	сон колишуть тіни
»	53	стр. 7	з гори	має бути: в сон колишуть тіни місто: зібрав ся. має бути: зірвав ся



ДРУЖАРНЯ ОЛЕКСИ РІППЕРА
В КРАКОВІ