



Яр СЛАВУТИЧ

ЗАВОЙОВНИКИ
ПРЕРІЙ

І. Славутич

ЯР СЛАВУТИЧ

28 ХІІ 69

Денвер

ЗАВОЙОВНИКИ ПРЕРІЙ

СЬОМА ЗБІРКА ПОЕЗІЙ

Проект зі збереження
інтелектуальної спадщини
української еміграції

bohuslavskyj@i.ua



СЛАВУТА

ЕДМОНТОН

MCMLXVIII

Yar Slavutych
THE CONQUERORS OF PRAIRIES
Ukrainian Poems

Авторів герб у новітньому виконанні
мистця Михайла Дмитренка

Slavuta Publishers
72 Westbrook Dr., S. 2, R.R. 3, Edmonton, Alberta,
Canada

З А В О Й О В Н И К И П Р Е Р И Й

* * *
Пам'яті перших
українських поселенців

Не загарбники з дальніх імперій,
Не кортези з минулих віків, —
Тут пройшли завойовники прерій,
Єлиняк, Пилипівський, Леськів.
Лемешів доморобена криця
Корчуvalа почахлі п а п л і ,
Щоб лягала дорідна пшениця
В чорне лоно пухкої землі.
І злітали, спрагливі причалу,
Золотими крильми врожаї.
Слава ї честь українському ралу,
Що відкрило канадські краї!
Завойовники з видом сумирним,
Орачі від зорі до зорі,
Добре знають і Вільна, і Мир Нам
Вашу працю, меткі трудари.
Це по вас по лугах, по дібровах
Поминають Мондер, Вегревіль...
Спочивайте в пухнастих покровах
Потом скроплених, піднятих піль!
Ваші руки на славу Канаді
Торували шляхи крізь гілля.
Хай не стане вам плуг на заваді,
Хай лягає вам пухом земля!

АТАВІСТИЧНЕ

Димлять у небо чорні коренища,
І сива смуга, від ялини вища,
Пливе в рапхмань, що кріє далечінь.
Трудись, людино! Твій гарячий кінь
І гострий плуг скрашають даль безкраю.
І ти за ними, промітний ратаю,
Прямуєш гордо в радісне буття.
Ні темний жур, ні дике сум'яття
Тебе не спиняТЬ у твоїм розгоні.
Росте рілля — і хвилі пружносонні,
Передчуваючи рясний врожай,
Течуть навально в сонячний розмай.

1965

— 4 —

ПЛУГАТАРІ

Сокира і заступ, мотика й плуг,
І кінь еитривалий, як вірний друг,
Таких не поглине густе гілля,
Вітає таких запашна земля!

Постіл із сириці, важкий кожух,
Окрайці хлібини, цибульний дух;
Нехай на привіллі борвій кружля, —
Такими рясніс масна рілля!

Ідуть вони, ідуть на захід-схід,
За ними чорнозему пахне слід, —
Такими квітую, як майво, даль,
Не квилить таким перевтоми жаль!

Ми нають літа промітних трудів.
Радіс онук, як і дід радів,
Бо там, де дудніли вігвами тайн,
Співає бульдозер, бринить комбайн.

Берімось, поети, до красних рим.
Хай славень дзвенить орачам старим,
Хай ліне з Канади похвальний спів
Про піднятих прерій плугатарів!

1966

— 5 —

* * *

Чепіги плуга у долонях
І щедрий шерех лемеша,
І краплі поту, що по скронях
Різблять шляхи, коли душа

Дзвенить розгонисто в безкрас, —
Усе шанує той ратай,
Що прерій гони крас й крас,
Старий оновлюючи край,

Що на догоду недолугим
Чола не клонить волі злій,
Що, нагинаючись над плугом,
Як жрець, вклоняється землі!

1965

* * *

На поле — плуг, на воду — лодь,
Простуй, рости з добою;
Земельну сить, озерну плодъ —
Підбий рукою бою!

На споконвічну темінь хащ
Керуй сокири лезо,
Прадавню пущу розхаращ —
Нехай синіс плесо!

В тобі уходницьких дідів
Спадкова кров співає.
Для тебе стриму й поготів
На преріях немає.

Ти горду стать землі й води
Поклав до ніг, орачу!
Я чую твій навал ходи,
Твою звитягу бачу!

1967

* * *

Д. Чубові

Лежать скелети без голів,
Німують, білені вітрами.
Чий вік дочасно відлетів,
Не ставши гробом під хрестами?

Чис життя сплатило дань
Суворим будням вічних прерій?
Чий крик сполохав глухомань
На цій землі зеленоперій?

Чия несповнена жада
Пригод і простору погасла?
Чи х то ребер кістя тверда
У даль зове — як поклик гасла?

Навкруг ніхто не відповість.
Лиш обрій бризкає вітрами.
Звели скелети білу кістя —
На дикий захід митні брами!

1967

— 8 —

О Г И Р

Скорбота шалена
Степи облягла.
Звисають стремена
З-під близку сідла.

Де ж вершник? Немає!
Лиш огир ірже,
Колус, гасає...
Нешастя невже?

Високі вігвами
Пірнули у даль.
Веслус степами
Незборений жаль:

Бурхас пожежа,
І огир ірже.
Заобрійна стежка
Побита невже?

І чвалом неситим —
До племени Крі:
Карає копитом
Вігвами старі.

Де ж вершник? Немає!
І огир на все
Погрози метає
І жахіт несе...

— 9 —

Підходить зі списом
Смаглявий юнак
І цілиться низом
Під груди — навзнак!

Хитнулися гори,
І кров — як стріла...
Хвила непокорі,
Відомсті хвила!

1965

ТРОЄ

Баляда

На низькодоли впав туман,
Встає прерійний пахіт.
Ідуть і Джон, і Жан, і Іван —
Долають дикий захід.

Позаду гордий Едмонтон
І Форт Меклавд позаду.
І нагло Жан, Іван і Джон
Спиняються на раду.

“Гадаю, годі!” — мовить Жан.
І Джон говорить: “Годі!”
Та звикло хмуриться Іван:
“Невже рости незгоді?”

“Нудьга гнітила, — каже Джон. —
Я прагнув зриву, звади,
І через десять перепон
Таки добивсь Канади.

Поклав я сотню індіян,
Не пожалівши дробу...”
“І я, — додав глумливо Жан, —
Півсотні вбив на пробу.

Та годі! Ліпше в Монреаль
Вертаймося на пиво.
І стріне нас, немов на баль,
Не 'дна мамзель щасливо!..”

С П А Д Щ И Н А

Мовчав несміливий Іван
Тих див не знов ніколи.
А перед ним густий туман
Лягав на низькодоли.

І пахла, пахнула земля,
Не зновши зроду плуга.
Йому вважалася здаля
Ріллі чорнява смуга.

І по тяжкій надумі Іван
Повів нехитру мову:
“Я був би злидень і дурман,
Якби я зрадив слову.

Бо не даремно залишив
Свою далеку Галич,
Аби в ланах родючих нив
Піznати волі далеч...”

— Good-bye! Adieu! — і Джон, і Жан
Протнули прерій пахіт.
Їх слід — на схід. Зоставсь Іван,
Піднявши зір на захід.

Трудивсь Іван, зорав Іван
Тугі цілини прерій.
Тоді вернулись Джон і Жан
Вести ім'ям імперій.

1963

— 12 —

Спізас колос, нива співає!
Хвилястим гонам — краю немає!
Під саме небо, де хмари вовна,
Тече пшениця, зернисто-повна.
Сідає в авто господар сивий,
На поле їде, на буйні ниви,
З гори на гору і з балки в балку,
Йому одному знайомі змалку...
Отут палаала його садиба,
Коли буланий здіймався диба;
Прошила тіло стріла із лука —
Не стало сина, не буде внука!
Тоді він клявся, лихі вігвами,
Не бути в дружбі довіку з вами...
Отам, де бджоли беруть узяток,
Йому вже восьмий манув десяток;
Немає втоми йому, старому, —
Кому ж віддасть він достатки дому?..
Господар їде ген до вігваму,
Уклінно просить малого й маму,
Бере він хлопця, нащадка вбивці:
«Хай буде внуком, лихі мисливці!
Йому дарую господу й поле,
Свое обійтія високочоле.
Мос багатство на вашім спадку
Нехай буяє в добрі й достатку».
І палять люльку червоношкірі,
Сміються гордо у згоді й мирі.
І їде хлопчина, смолистий волос,
А в діда серце в сяйво скололось.
Удвох — до фарми! Співає колос,
Радіє колос — на повен голос!

* * *

Брунатний захід
Дзвенить, як мідь,
І б'ється пахіт
У небозвідь.

Полощуть ниви
Небесний пруг.
Рвачкий, щасливий
Безкрай навкруг!

Спинись, мандрівче,
Не безмір глянь:
Стебло поривче
Слахає п'янь.

Не йди, врожайний
Озорюй час
І слав Ріджайни
Земний Парнас!

30 червня 1964

* * *

Вганяється гостра коса
У лан золотого вівса...
Лягас колосся пшениць
На діл горілиць...

Стебло, не тужи, не ридай!
Тебе обмолотить ратай.
І вийдуть, як повні дуби,
Із печі хліби.

Прибульче, корчуй і плужань
Цю даєнню, як світ, глухомань.
Дали ж тобі радість і біль
Нащадки Трипіль.

Сокира і плуг, і коса —
Твого неспокою краса.
Чорноземлі білий хліб —
Корогви колиб!

1967

ДІДИ

Вони сидять, задумані всевіди,
На прастарій, обвітрений колоді.
Ведуть розмови про колишні біди,
Про все, що стало на віку в пригоді.

Діди гуторять. Добре відробили,
Відмандрували по широтах прерій.
Лунає спогад, подарунок мілій,
В якім не чутно вигуків істерій

Минув їх вік. І вузлуваті руки
Поклавши важко на сухі коліна,
Вони раюють, як сини і внуки
Долають поле... Якнайкраща зміна!

Дідам жадані спогади про біди.
Діди байдужі на нові приваби.
Сидять діди, задумані всевіди —
Як на могилах давні скитські баби.

Мир Нам, 1967

ХАТА

Спинивши авто, я зайшов у хату,
Що біловидо стала між ялин,
Ясну з кулів покрівлю небагату
Спускаючи понад вербовий тин.

„Добрідень, тітко!” — я звернувсь до жінки,
Що березові підкладала в піч.
Пашіли з комина підсмаглі грінки,
І променилась доброта із віч.

«Чи є питво?..» Небавом наточивши
Із крану в кухлик чистої води,
Сказала: «Доброго здоров'я пивши...» —
Мов соловій позів на всі лади.

Я пив і сяяв. Я жадав, щоб завше
Мої нащадки, правнуки мої
Мандрівників приймали, привітавши,
І з рідних слів — співали солов'ї!

Вільна в Альберті, 1966

САСКАЧЕВАНКА

Я зустрінув тебе у блакитнім гаю.
Ти зривала у кошик малину.
Вітерець колихав білу сукню твою,
Обіймаючи стан тополиний.

Чудодійно горів кароокий вогонь,
І коси променилась корона.
Я малину прийняв із рожевих долонь —
І палав, як малина червона.

Рвійне серце мое вилітало з грудей
І ридало, ѹ раділо тривало.
Дві перлинини жагучих, німовних очей
Владним жаром його переймало.

Кароокі зірки, гойте душу мою,
Не згасайте, світіть на малину.
Я стрічатиму вас у блакитнім гаю
Все життя — до кінця, до загину!

Музику склав С. Яременко.

* * *

Українським наснажена зором,
Саскатунами синьо-хмільна,
Гомонить неосяжним простором
Едмонтонська моя сторона.

Я не гостем блукаю балками,
Цей безкрай, яриною лункий,
Підняли золотими руками
Українські мої земляки.

І поля, і дерева, ѹ оселі
Промовляють мені: «Ми твої!
Твої прадіди, в горі веселі,
Розорали пустельні краї...»

Б'ють зеленим пожаром ялини,
І киплять соковіті паплі.
Сорок восьмі мої роковини
Я стрічаю — на рідній землі!

1966.

АЛЬБЕРТА

Чорна кров зеленавих прерій
Звагло двигає материк.
Чую в гомоні рафінерій
Твій могутній, Альберто, крик.

Вибухають, як сяїва з ядер,
Темні стріли з глибин землі:
П'ють потоки з первісних надер
Бурі нафтovі журавлі.

Над тобою у стратосфері
Мріс галицький Борислав —
Чорна кров зеленавих прерій
Металевий квітчає сплав.

Золоті українські руки
Зносять прапор хрестатий твій
В людській гідності — без принуки —
Вільно — в гордості степовій.

Клекотить українським словом
Твій, Альберто, принадний гін.
Вірні спадкам, жадні обновам —
Зваг здобувці з усіх країн!

1968

— 20 —

ЮВІЛЕЙНЕ

Неопалима ватра самострати
Мого піввіку звагло відгула.
Дотла згорівши, з попелу зростати
І досягати високостей тла!

Мені доба, немов гранчасте жито,
Родила радість ваговитих слів,
Коли світами грала снаговито
Прадавня правда, як Орфеїв спів.

Я присягався краяти живу дич
І переможно братися добром.
О ні, недарма клекотав Славутич
Гінкою кров'ю під важким пером!

Ні глум обмов, ні гордощі завади
Не вгнуть пряму, неначе промінь, путь...
Мене й на дальнім заході Канади
Нащадки зваги вдячно спом'януть.

11 січня 1968

— 21 —

ПОЛЯРНІ СОНЕТИ

* * *

Збулось пророцтво Крі: списи й вігвами
Обвіяв мир — і битов порохи
Лягли на свіжі просіки й шляхи,
Що клали ї лі з чорними руками.

Ступив постіл, повитий мотузками,
І сонця блиск відбили кожухи;
Крізь безмір пуш, навальний і лихий,
Сокир сумирних залунали гами.

Хвала мозолям жилавих долонь,
Що вкрили далі буйною ріллею!
Зневаги слово й гордости вогонь

Гамуй, прибульче, совістю свою:
Твоя хлібина, біла і пухка, —
“Синів землі” Іллі Киріяка.

1964

* * *

Немов навала синявих китів,
Пливуть юконські олив'яні хмари.
І дмуть вітри, Гренляндії удари,
Неначе світ кончини захотів.

Немає сяйва, сонця й поготів.
О щедре літо, де твої нектари?!
Пора похмура, сповнена загари,
Веде потопи, ворога мостів.

Коли замовкне порив бореальний
І вщухне дощ, і вийде молодик, —
Заквітне полюс півночі астральний.

Палає зранку золото осик,
Яскріють клени, — та багрець дубовий
Найбільш наліє до осени любови.

1964

* * *

Десь плаче праліс, як тотемний птах,
А тут відлунюють ялини й сосни.
Гуде над видмою борвій незносний —
І мерзне слово на палких устах.

Багряний круг над обрієм потах,
Пославши хмарам подарунок млосний.
Так тоскою в полі! Вітер надборозний
Намети ставить по крутих кутах.

Коли малює пальми розсохаті
Міцний мороз на синьому вікні,
Я цвіт магнолій уявляю в хаті.

I так скорботно ї радісно мені,
Втопивши зір у сніговію зrimу,
Уявно братись берегами Криму.

1967

* * *

Зима — різьбар. Як брили мармурові.
Лежить навколо синюватий сніг.
Вона ж, ясний зоставивши нічліг,
Різьбить шедеври сріблляній діброві.

Поглянь навколо: мисткині білобровій
Покірно здався хуртовини біг;
Рогатий олень пущі на поріг
Веде мережку в ранішній обнові.

Тут не ходив задуманий Родея,
Не жив Торвальдсен, — від початку світу
Панує простір, вічністю надхнен.

I з року в рік на тундру красовиту
Кладе велично свій суворий чар
Зима — найкращий всесвіту різьбар.

1966

ПІВНІЧНЕ СЯЙВО

* * *

Моя господа схована в снігах.
Лягли замети — як сагарські дюни.
Порожній простір, скаргами столунний,
Жадібно жде на мій майбутній прах.

Чи стане кущ калини в головах?
Чи гріб одягнеться в барвінок юний?
Нема надії. Катафалки й труни
Верстають рідко цей пустельний шлях.

Минуть епохи. Золоте століття
Колись оголить мій замерзлий труп.
І на землі, збагаченій на квіття,

Аеронафт, осівши між халупи,
Знайде в льоду поета тіло чорне
І ці сонети з подивом розгорне.

1965

Білі змії повзуть по схилах,
Білі змії прудких завій.
І не бачу я друзів милих,
І не знаю, де жереб мій.

Десь похований під снігами,
Вдень коняю, живу вночі:
Наслухаю, як виют гами,
Як полярні пливуть плачі,

Як вихрасті гудуть завої,
Обійнявши тугий розгін.
Давлять душу вітрів двобої,
Навівають смертельний тлін.

Це юконський могутній холод
Злу загладу мені кує.
Це обмов яничарський голод
Прагне вбити буття мос.

Тільки ти, українське слово,
Як північне сяйво з вишнін,
Світиш, грасиш, дзвениш святково
І даруєш безсмертний крин.

1962

Після зборів, де групка ізвироднілих
русинів мітингувала проти української мови.

— 27 —

• • •
Блідаве сонце низько над землею.
Низькі, безлисті, мертві дерева.
Чи назову країною свою
Цю чахлу далеч? Радісні слова
Не зринуть з уст. Напосна журбою,
Лишайна тундра обтинає шлях.
Нема рятунку. Висить наді мною
Могутній розпач — як смертельний птах.

Та я вчуваю крізь безкрай, жерущий
Суху траву і пагони дерев, —
Рогатий олень, вибрівши із пущі,
Вергас півдневі полярний рев.

На півночі, 20 грудня 1962.

• • •
Плач голодних койотів,
Регіт ситих ворон.
Чахне, чахне в безплотті
Утла тундра без крон.

На пустелі недобрій
Чагарів каляття.
Крас бронзовий обрій
Кволе вітру виття.

Де ви, сонячні будні?
Де ви, півдня степи?
Сплять мохи непробудні —
Ні людей, ні тропи!

Плач голодних койотів,
Регіт ситих ворон.
Чахне, чахне в безплотті
Утла тундра без крон.

1964

* * *

Неначе бронтозаврове яйце,
Віднайдене в Драмгеллерській долині,
По небу важко, втомлено пливе
Грудневе сонце. Черевом угнутим
Воно торкається гілля дерев,
Низьких, посохлих... Жах мене поймас,
Що ці полярні, в лишаях, кущі
Схололе сонце у тенета зловлять,
Замкнути під сніг у темну глибину, —
І біля входу стане, мов на чатах,
Незримий цербер, крижаний мороз.
І вже не вернеться весна ніколи,
І не розтопляться тугі сніги.
І будуть жити тільки біла вічність
І біла далеч — білошатна смерть.

1964

* * *

Замерзло жовтаве сонце
В небесній кризі,
І гасне проміння ґронце
На снігу ризі.

Я чую, полярний світе,
Смертельна тише,
Як серце, відчасм гріте,
Мороз колище,

Як тундра від щастя плаче
У срібній пряжі...
Малюй, самоти співаче,
Душі пейзажі.

1964

• • *

ПАДАЄ СНІГ...

I

Мене обіймають зловісні,
Ненатлі рамена зими.
Невже недокінченій пісні
Злягти, не змахнувши крильми?

Навкруг невідоме холодне
Мовчанням, як фатум, лягло.
Розкрийся, блакитна безоднє,
Впади на стуманене тло.

Між вами я звагло коняю,
Полярних пустель пілігрим;
Шукаю для слова Синаю
І мрію про сонячний Крим.

Гнів землю снігами обрамив.
Та чую, — в морозяну блідь
Лунає молитвою храмів
Дзвінка амфібрахія мідь.

1963

Падає, падає сніг,
Сковує мозок мороз.
Вітер лягає до ніг
Білою млою погроз.

Плачуть берези в гаю,
Сосни ячать на горbach.
Живить скорботу мою
Смерти передений прах.

Гляну я, — мерла земля
Тоне в імлаву набрідь,
Зяс крізь голе гілля
Сонця погашена мідь.

Скоро вже в груди заб'є
Чистий, клечальний відчай.
Серце самотнє мос,
Ридма ридай!

31 грудня 1963

II

Падає, падає сніг —
Марля на серця рани.
Жданий, жаданий,
Тужно лягає до ніг.

Спочиву хмарам немає
Рвутися, навально пливуть.
Крізь каламутъ
Перлами небо ридає.

Вийду я, гляну на шлях,
Дальній, туманно-скнілий.
З туги змарнілий,
Крикну від розпачу: — Ax!

Ax! По яких, по широких
Білих, незнаних світах
Радости птах
Тоне в розпути потоках?

31 грудня 1967

III

Падає, падає сніг,
Всесвіт у савани в'є;
Вілій, давкий восьминіг
Тіло долає мое.

Де я? В якому краю?
Дико валують вітри,
Крають навагу мою
Лезами лютої гри.

Тільки ненатлий мій дух
Владно вергас вперед
Земність мою, наче пух,
Костей моїх ожеред.

I не вгаває снага,
Віра багаттям гуде.
Де ти, Нірвани юга?
Де ти, відрадо, де?

31 березня 1968

* * *

Біла буре, о біла буре!
 Яснотою продми
 Мос серце, з розпуки похмуре,
 Що стрясає грудьми.

Білошатна полярна завіс!
 Визволяй із пітми
 Мос серце, що палить і нис,
 І кипить під грудьми.

О відради снаго білошквала!
 Мою спрагу задми,
 Щоб не хлипала — звагло співала
 Вагота над грудьми!

* * *

Алясканською карою,
 Що гуде, як метіль,
 Розметай понад хмарою
 Мій палаючий біль!

Щоб я, битий поталою,
 Своє слово нагрів
 Богнегрою, посталою
 З алясканських вітрів!

1968

— 36 —

* * *

На кучугури
 Важких снігів
 Крижано-хмурий
 Лягає гнів.

О, серпе в небі,
 Тонкий, легкий,
 Землі-ганебі
 Рони скалки!

Я простягаю
 Ковші долонь,
 Словам розмаю
 Ловлю вогонь.

Не бий, поете,
 Душі свічад,
 Прославлюй злети,
 Оплакуй спад!

1963

— 37 —

ПІВНІЧНЕ СЯЙВО

О як люблю я милуватись вами,
Рантові мерехти нічних небес!

Говорять люди: — Промені снажливі,
Протягши Всесвіту предвічну даль,
Об кригу вдарившись ясним потоком,
Назад до Сонця в захваті течуть...

Учені кажуть: — Електричні смуги
Крізь атмосферу простопадно мчать,
І клекотить aurora borealis
Окрай магнітних полюсів Землі.

А я тверджу: — Це потаємна сила
Державця Всесвіту, Землі й людей
Краси цінителям, поетам Сяйва
Про себе вістку з неба подає.

О ви, що палко марите весною
У березневі довгі вечори,
Виходьте з хат, милуйтесь яснограєм —
Вістус радість незбагнений Бог!

1962

— 38 —

* * *
Дружині Вірі

Вони пройшли лункою ряснотою
В моїм, як вирва, буйному житті,
Та не скрасили сліду за собою —
Минальний дим у барвній многоті!

А пам з тобою, друже, довелося
Всього зазнати — криги і вогню.
Твое русяво-золоте волосся
Я часто гладжу і себе п'яню.

Поглянь довкола, — йдуть угору діти,
Рославий син і донечка струнка.
Ще довго жити й довго молодіти
Твоя турботлива ясить рука.

Дивись, як сяйво півночі безкрає
Нам, нестаріючим, несе привіт.
Моя любов загравою палає,
Як не палала за юнацьких літ.

1962

* * *
Океан обіймає дівча
Голубими, пружкими хвилями,
Досягає грудей і плеча
Баранцями, пінясто-білими.

А на греблі стоїть юнак,
Умліває, трептить від заздрості:
Чує серце, ѹому навзнак
Запливати дарма й не раз брести.

* * *

С К А Р Г А

Поема

Снилось мені: там, де білі ведмеді
Смокчуть у лігвах засніжені лапи,
Ішла без одіння окрилена леді,
Леді Годайва, уставши з канапи.

Грали скалки осяйного морозу,
Линуло сяйво північне, як сонце.
Місячним сріблом зимову погрозу
Гнало від себе коси волоконце.

Там, де оголена леді ступала, —
Сніг розставав і мерзлота тепліла,
Квіти росли; як прозорі дзеркала,
Плеса лишались, нагріті від тіла.

Літо настало! Багрянцем яскріли
Райські плоди, виноград і бросквині.
Дужим коханням Амурів стріли
Били в серця ескімосів однині...

Нагло розгніався вітер цнотливий,
Хмари жбурнув, покриваючи леді:
Вигубив квіти мороз, і розливи
Плес окувались, і зникли ведмеді.

23 липня 1962

— 40 —

Слідів отця Агапія шукаю —
І не знаходжу дорогих слідів,
Немов ніколи й не було тут гаю,
Де він ходив, молився і хотів
Зелений Клин, Камчатку та Аляску,
Каліфорнійські далі й поготів
Перетворити в Україну-казку
Для тих, що рідний залишили край,
Несучи в серці звагу — не поразку.
Фантаст, мандрівник, визволу ратай,
Нащадок роду Богунів завзятий,
Він пам'ятав Барвінчин коровай,
Шевченка словом краяв, як затятій,
Неправду в світі. Де твої сліди?
Твої дороги? Де їх відшукати?
Москаль-сквернiveць,¹ що завдав біди,
Що іх вогнями випік в Україні,
Іх краде й тут, край Тихої води,
Віддаючи пожадливій руїні.
Але всього не знищити йому!
Бо в глибині самотньої яскині²
Витас дух і розтинає тьму.
Якби зібрати снаговитий повів
Чи перелити міць його саму
Бодай частково кожному рядкові,
Я б неподатні зрушував серця,
Будив оспаших і в снажній обнові,

— 41 —

Замість свшану й вірного гінця,
Палючим словом навертав до чину —
На чужині в потомстві без кінця
Плекати незнищенну Україну.

I

Налітає, клекоче і свище
Збутнявілій хвильми океан;
Буйним шквалом все вище і вище
Устає коливний туман.

Водяні вигинаючи гори,
Білі гриви рвучи навкруги,
Затопляє краса непокори
Каліфорнії береги.

Та, зоставивши віттар-яскиню,
Затаївши у грудях биття,
Йде Агалій у просторінь синю,
Наче древній Мойсей у пустиню,
Навстріч явам свого життя.

II

Московський цар, захланний цар
Жене полки, як темінь хмар,
В ясний безкрай, в розгін степів —
На гнівну Січ, на шаблі спів...
Знемігсь Богдан, зневіривсь Хміль:
„Валують ляхи, звідусіль
Дуднить орда... Де спільник наш?”
Ставний Богун підвірсь, як паж,

Укліни голову схилив —
І ринув слів палкий порив:
„Ясновельможний! Волі стяг
Підняв ти гордо у степах,
І за тобою ввесь народ
Пішов услід учвал і вбрід —
Не накладай же з москалем!
Не знайся з деспотом-царем!
У нього всюди б'уть чолом;
Бояри в нього дишуть злом,
Людей міняють, як хортів...”
Іде Агалій — і з віків
Промова предка Богуна
Гуде могутньо, як луна.

III

Позаду втеча, сповнена погрози;
Лягла на південь чорноморська путь.
Солоні води, мов кріпацькі сльози,
В далекий обрій скаргою гудуть.
Ще так недавно, за плічми жандарма,
Проповідав окрілений Куліш:
„Одумаймось, братерство! Чи ж недарма
Рудою предки багрянили ніж?
Творім отечество у ріднім слові,
Плекаймо дух могутній, мов Дніпро”.
Тарас додав: „Пожари пурпурові
Нехай поглинуть крадене добро!”
Принадно-дивна, як дніпрова плавня,
Бунтарська мова. О надхнення мить!..
Іде Агалій... Мов луна днедавня,
Тарасів поклик сурмою grimить.

IV

Світ потрясають затаєні вісті —
 Січ відновляє богунська печать.
 Гори Геллади, високі й урвиsti,
 Знають багато і вперто мовчать.
 Лункоручайно, з Атен до Атону,
 Сиплються в жмені московські руబлі.
 Постріл у серце, та золота гону!
 Не загребти візантійській землі!
 Крапнула кров — не вгавас Агапій:
 Дужче і дужче у лондонський дзвін
 Слово вдаряє — і Герцен на малі
 Креслить цареві заслужений скін...
 Деся незабутні когорти Мацціні⁵
 Вільний Італії лаври кладуть...
 Владно ступає Агапій — і тіні
 Друзів колишніх позначують путь.

V

Колумба дальні береги —
 Причал прилюбної свободи.
 Клонітесь, спраглі, до снаги
 І пийте, пийте гойні води!
 Вона медами протекла
 Від стін Бостону до Лонгбічу —
 Земля, чия визвольна мла
 Відвагу родить войовничу.

Вона, звільнившись від корон,
 Збулась британської кормиги —
 Земля, де мудрий Вашингтон
 Нарік народам вільні здиги.
 Вона безмежністю встас
 І будить світ — земля визвольна,
 І щастя коване своє
 Рукою мужнього Лінкольна
 Несе — як прапор перемог!..
 Іде Агапій... Красно вбрана,
 Як повний відгомін епох,
 Земля дзвенить обітованна.

VI

Суворі простори Аляски
 І вогкі вітри Сан-Франціска,
 Неначе із давньої казки,
 Вітають жалом василіска.
 Лопоче розгорнений доляр,
 Як стяг, над сухими горбами.
 Крізь бурий, знебарвлений колір
 Темніть яруги дубами.
 Як голо! Ця пустка довкола
 І людом, і Богом забута...
 Немає ніде заборола
 Неправді, що гне алеута...
 Втекти! В невідоме безкрає?
 На хутір? У лоно печери?..
 Агапій іде — і лунає
 Погорда продажної ери.

VII

І став на берег вогняний Агапій
У ветхій рясі, спрагнений ходи.
Мов гнівний вирок бурі косолапій,
Що пазурі підводить із води,
Прорік надхненно: „Боже! Боже!
Тобі ввесь вік служив я гоже,
Тобі, всевладному, приносив
І віру серця, й мислі просів;
Доглибно вірний боротьбі,
Я все життя віддав Тобі;
І хоч дев'ятій нелегкий десяток
Стражденних літ сповняється мені,
Та я не бачу, на якім вогні
Дотла ти спалиш омерзіння взяток.
Поглянь же, Боже, в дальній край!
Пошли посланця в Україну —
Мечем вогненним покарай
Неправду люту, кривду тлінну!
Нехай же й мій поярмлений нарід
На битву збудиться й Тебе прославить...”
Замовкі Агапій. Тільки неба звід
Зміясто крає білогрива павіть
Високих хвиль
На сотні миль,
І не почуті голосу нізвідки.
Мовчить Господь
І, ставши в лодь,
Німують янголи, Господні свідки.

VIII

Нараз у небі прокотився грім,
Оперезавши хмари блискавками.
Господній голос напролім
Прогув над берегами:
„Блаженний той, хто в щирому труді
Шукає правди й досягає волі,
Хто пам'ятає в радості й біді
Життя закони — притчі мудрочолі.
Нехай існують і добро, і зло.
Добро здобуде перемоги славу
Тоді, як зло, що з кривдою зросло,
Поразку стріне, чорну і криваву...”

Стойть Агапій на горбі —
На гострім камені коліна.
І вікна в хмарах, жовті й голубі,
Йому вістять — не згине Україна.

* * *

Півсотні літ минуло тихе тло.
Водою змилю, мулом занесло
Священний слід. Нічого вже немає!
Биків на м'ясо німець випасає
Та під сосновою, в несвоїй землі,
Вітрам віддавши докори й жалі,
Лежить Агапій. І дружина поряд,
Відрад повірник і гонитель горя.
А надовкола, занедбавши хист,
Ведуть нащадки „ракенрол” і „твист”

І орди виродків щороку множать.
 Коли ж вас Бог у гніві побатожить?
 Коли чужий розв'ється дурман?
 Лиш я один — останній з могікан? —
 Слідів отця Агапія шукаю:
 Для серця — ліку, для душі — розмаю.

Монтерей, 1957-60.

ПРИМІТКИ

¹ Слово о. А. Гончаренка.

² Зроблена ним ясکиня служила йому за віттар.

³ Д. Богун, о. Агапія дядько, мав стати жошовим Січі, відновлення якої задумано саме в Греції на Атонській горі. Він же розсилав таємні „універсалі”, скріплени власною печаткою.

⁴ Московський консул в Атенах заплатив одному грекові 5,000 золотих рублів за обіцянку вбити о. Агапія. Царський уряд тоді дуже наполошився як плянами відновлення Січі, так і дописами о. Агапія до Герценового „Колокола”, що друкувався в Лондоні.

⁵ Маючи рекомендації від Маштіні, італійського революціонера, о. А. Гончаренко прибув 1 січня 1865 р. до Бостону. Пізніше з Нью-Йорку він перейхав до Каліфорнії, побував на Алясці, видавав часопис „Аляска-Геральд”, де містив також твори Т. Шевченка і бичував царську Росію.

⁶ Тепер цей Менке не дозволяє нікому з українців заходити на його „праптерти”.

З М И С Т

| | |
|--------------------------|----|
| ЗАВОЙОВНИКИ ПРЕРІЙ | 3 |
| ПОЛЯРНІ СОНЕТИ | 22 |
| ПІВНІЧНЕ СЯИВО | 27 |
| СКАРГА | 41 |

Готуються до друку:

МУДРОЦІ МАНДРІВ (з подорожі довкола світу)

АНГЛІЙСЬКІ СОНЕТИ (переклади)

