



234333

До в. м. гитара.

U 8863/1930-31 о. 1-4

Вже було багато спроб у нашій гімназії, що до видання періодичного часопису, але, за браком відповідного матеріалу та вільного часу, всі ці спроби не мали успіху.

Однак погубається велика потреба журналу, бачи якого могли би згуртуватися наші молоді літературні та мистецькі сили.

І, чи-ж ні одному українцеві, не було б приємно погубити, що існує Українська гімназія позбавлена московського, чи польського впливів, і що в цій гімназії виховується покоління молодих людей будучих громадян України?

В нашому журналі слідно друкувати: літературні твори та наукові розвідки.

Цієї пригоди не можна просити підтримувати по мовно та матеріально наші екстремне видання.

Редакція „Нашого слова“

234333



В. Івк. Івк.

Д л я н а у к и :

В природі все має свою цінність. Не має її людське мило нічого безцінного. Але деколи цінність і намір природі приводяться догори гори. Декому творяться навіть сніжки.

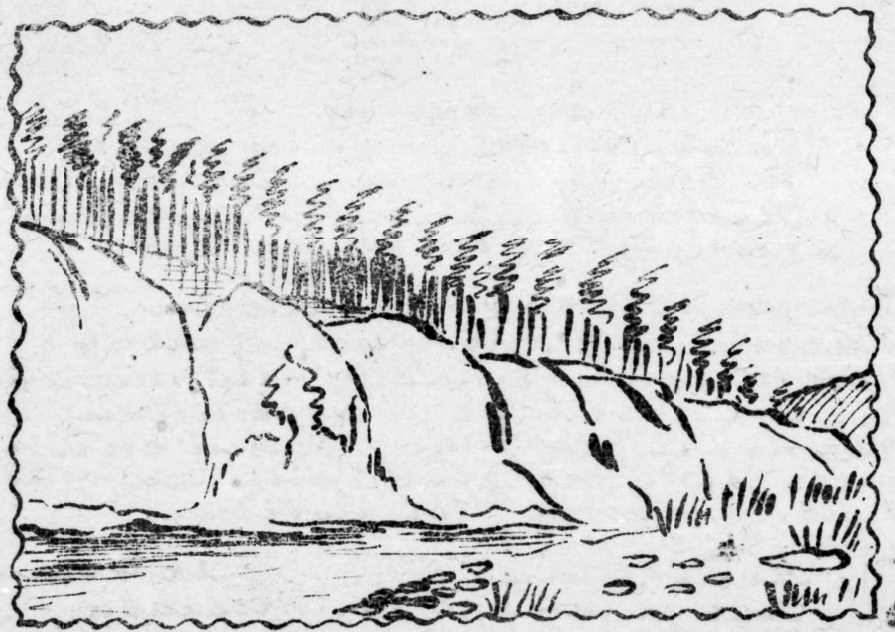
Для того напр. спускає сніжки? Замітання на першій погляд не цікаве, але воно все-таки цікавим багатьом людям.

Творять, сніжки одоронять ці від порою й тому. Але, чи не винуватим краше цієї нолі річчю?

Один із "знавців замітання" німець Франк Файн, дивився ніколи добух річки роздував ані до такою висотку що: сніжки надаром варазу обличчю.

Обличчя без сніг було би мертво і неподвижне. Чи доі нолі над сніжками творять вік доховатом людям вираженні всієї своєї погнати: — радість, заохочення, страх, гнів, відраді. Красоту її одушевляють всім що, внаслідок, і даром сніжок.

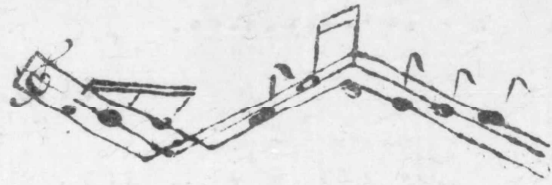
Павелівська це треба взяти на увагу данам, які відносяться до мову, сніжки свої вираженні, і замітання Акулене монументами, на малюваннями, розуміти і зуміти до всіх дугам.



Черні сніжки, зроблені лише для краси на південній частині України.

ВЕЛАЗКУТО К.

Доводимся до відома, що при У. Р. Р. С.
в Рівненцях закривається оркестр —
нід проводом симфонічного дирижера — — —
Хотимий, хто-би хотів приєднати
до мене, мушкетєр вкладки: —
два шкільники, два нотні, два тарілки
і декілька вилок.



Кривий до відома — відома до відома.

Професор: Що зв. Куресом?

Відповідає: Куресом зв. матеріяла якийсь
кладають високому студентам, на висо-
ких школах.

Ха-Ха!

З бурен.

Лизу сусідів в поринерсе
Сльва мукати
Уго з нудби собі нелю
Проху написати.

Сину руку я туди
Сльва мукати,
Замисе ймо я, — миди,

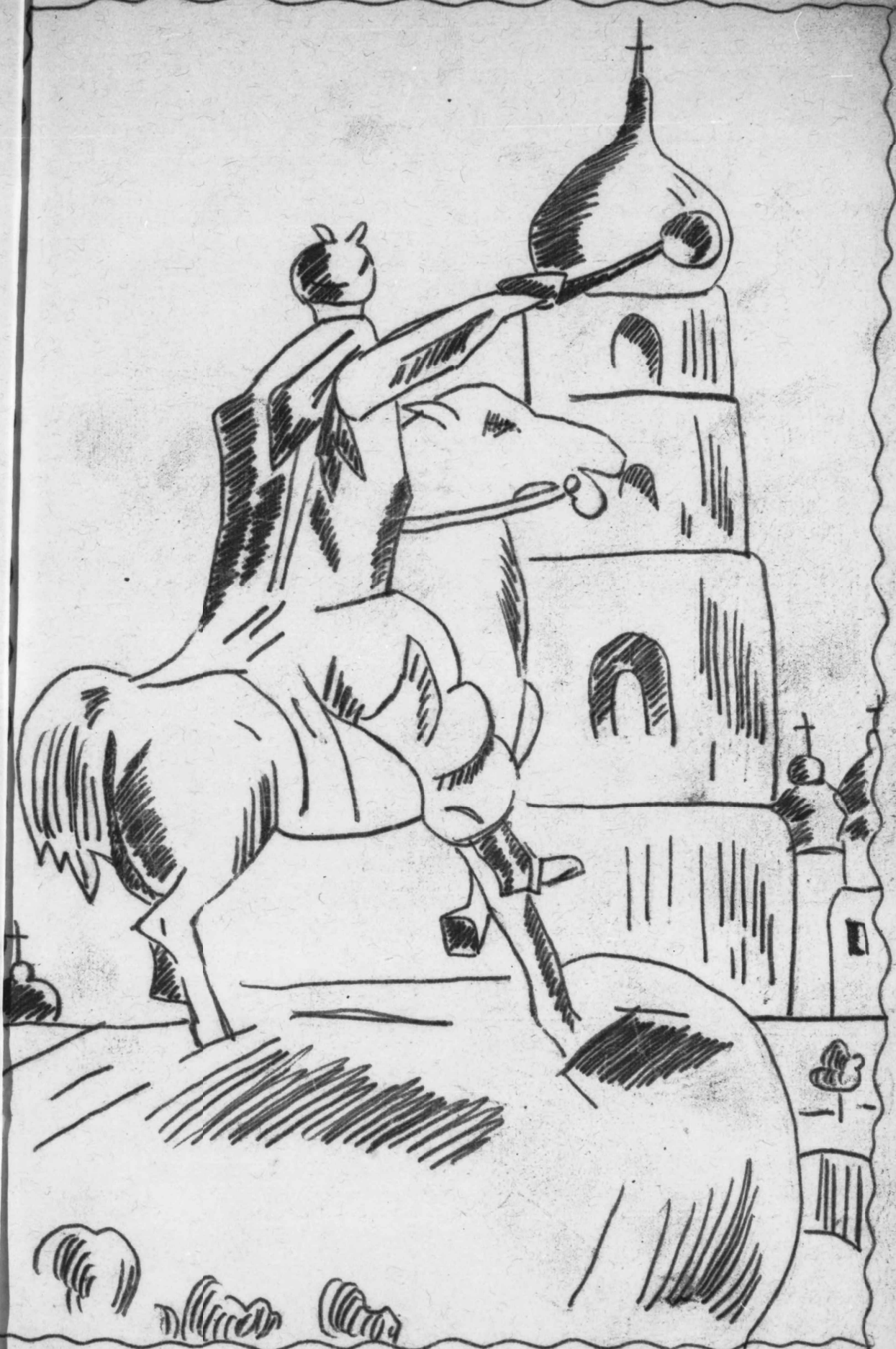
Куря свиняра.

А сльва моаку й нима,
А асе розізнаєсе,
А ма була Бог зна як
В роти опиняєсе.

с. Д.

Невідомі кіно-зрки.

Один із сатиричних артисток в
Лондону ді рахується дівчина, ім'я
якої майже невідоме серед публіки.
Вона з ма зі всіма знаменитостя-
ми, але, навіть, самі часті відвідува
чі кіно не знають її, тому-що вона
завжди лише доповнювала кар'єру
Звуть її Джен Арден, — 24 роки.
Вона працює сама одного популярного
артисткою світу. За два роки во-
на виступала 464 рази, приблизно
п'ятнадцять рази в тиждень.
Другою подібною артисткою є Міро-
на Гринь. Гринь уміє грати ве-
рши, чудово танцює, й уміє поси-
ти оркестр. Обидві не люблять ве-
ликої слави.



Стережіться північної
потвори!!