

ВІСНИК

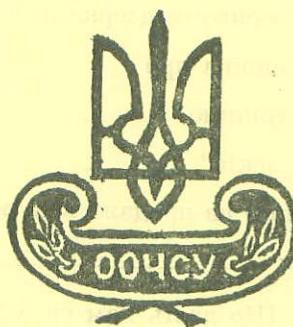
VISNIK

ЖЕСЕРЗД

1974

Український громадсько-політичний часопис

У редакції та видавництві УГАУСУ



СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНИЙ МІСЯЧНИК

РІК XXVIII, Ч. 4 (300)
YEAR XXVIII, № 4 (300)

КВІТЕНЬ 1974
APRIL 1974

ЦІНА 0.60 ЦЕНТІВ
PRICE \$ 0.60

ВІСНИК

ОРГАН ГОЛОВНОЇ УПРАВИ ОРГАНІЗАЦІЇ ОБОРОНИ ЧОТИРЬОХ СВОБІД УКРАЇНИ

ЗМІСТ

В обороні України. Звернення Проводу ОУН

до всієї української спільноти 1

VII Конференція Світової Антикомуністичної Ліги 2

Остап Невідомий — Поезії з України 3

Мих. Кущір — „Нова лівиця” й дисиденти 4

С. Наумович — Солженицин про майбутнє Росії 7

Л. Полтава — Тривожні московські заклики 10

Вол. Мартин — Дімок з карт починає розпадатись 12

С. Женецький — Меркнє зірка Віллі Брандта 15

О. Керч — Старий Київ

у московському кривому дзеркалі 17

Волод. Савчак — Книжка про

насильну „репатріацію” 19

О. Керч — „Країна зеків” 22

Л. М. — Чи і тут „поет на продаж, вже останній”? 24

Із листів з України 25

Наталка Дерлат — Шо дасть нам силу? 27

Сторінка ОЖ ОЧСУ 29

Я. Гриневич — Гіппівський ярмарок в Нью Йорку 31

Панько Незабудько — Закукурічені півні 32

Хроніка 34

СВОБОДА НАРОДА! — СВОБОДА ЛЮДИНИ!

ВІСНИК

В ОБОРОНІ УКРАЇНИ

ЗВЕРНЕННЯ ПРОВОДУ ОУН ДО ВСІєї УКРАЇНСЬКОЇ СПІЛЬНОТИ

Валентин Мороз, найвизначніший сучасний культурний діяч України, у своєму „Замість останнього слова” перед безправним московським судилищем заявив: „Буде суд і все знову почнеться спочатку: нові протести і підсніси, новий матеріал для преси і радіо всього світу. Разів удесять зросте інтерес до того, що написав Мороз. Словом, підліта нова порція до вогни, який ви хочете загасити...”

Чи справді так сталося у нас, на еміграції? Хай кожен сам дасть відповідь на це питання перед своїм сумлінням!

Спів’язень Валентина Мороза, вийшовши на волю із Владімірської тюрми, переказує всьому людству, а нам зокрема, його слова: „Нередайте лише одне: мене тримають з божевільними, мені створюють постійне пекло! Намагаються зробити з мене божевільного, такого як ті, кого викидають до мене. Вони вбивці й людоїди. Я не маю чим дихати!” І так кілька разів В. Мороз відповідав тими ж самими словами на запитання, що передказали на волю, — пише Анатолій Радігін, жидівський письменник, колишній в’язень московських тюрем, що дістався з т.зв. ССР до Ізраїлю.

Як лезо меча перед нашим сумлінням, стоїть питання: Чи виконали ми, українці, те, чого сподівався Валентин Мороз, свідомо взявшись на себе всякий хрест, щоб рятувати націю і добре ім’я українського народу? А він же — незламний представник усіх українських політичних і релігійних в’язнів.

Чи забули ми Юрія Шухевича, по-варварськи повторно засудженого, важкохворого, що карається у найжорстокіших умовах московських тюрем-катівень? Матерів Ірину Калинець і Надію Світличну-Шумук, що запроторені на каторгу й переживають подвійні муки, бо їхні малі діти залишилися без материнської опіки?

А терор в Україні шаліє, далі відбуваються арештування і переслідування українських патріотів. Ось недавно засудили коломийських хлопців-робітників.

В той же час у вільному світі панує тотальна мовчанка про московсько-більшевицький національний і культурний геноцид в Україні. Масові засоби західної інформації обмежуються тільки захистом російських і жидівських т.зв. дисидентів і, свідомо чи несвідомо, нехтують українських патріотів у тюрмах і концтаборах, борців за права нації і людини, за свободу культурної творчості. Це наслідки дій ворогів національної ідеї, ворогів організації світу на націо-

нальній зasadі, приятелів і захистиків єдинопеділімої московської тюрми народів, які за всяку ціну намагаються зберегти її, хоч би й у нових шатах. У той час, як т.зв. російські дисиденти мають змогу навіть емігрувати на Захід, давати західним радіовим і газетним агентіям інтерв’ю, розмовляти з ними телефоном, Валентин Мороз і сотні інших українських в’язнів сидять у Владімірській катівні, де їм створюють постійне пекло, де їх дихати нема чим!

Українці й українки! Українська молодь! Українські політичні, громадські і культурні діячі! Українські Владики і Священики!

Голос Нескорених — Мороза, Шухевича і багатьох інших — це голос нашої Землі, нашої Батьківщини, нашого великого духом народу, голос наших братів і сестер, матерів і батьків, які потребують від нас негайної активної допомоги.

Не розчаровуймося тим, що вільний світ мовчить про них. Він мовчав і під час страшного, зорганізованого Москвою, голоду в Україні. А наша сила була і є в нас самих. Стамо в обороні України всі спільним фронтом, разом з іншими націями, поневоленими в московській тюрмі народів!

Провід Організації Українських Націоналістів (ОУН) закликає всю українську спільноту припинити внутрішні чвари і зосередити всії свої зусилля на оборону України, борців за права і волю української нації. Широко розгорнути акції на захист Валентина Мороза, Юрія Шухевича, Ігоря і Ірини Калинців, Надії Світлично-Шумук, Святослава Караванського, Івана Світличного, Свгена Сверстюка, о. Василя Романюка, Василя Стуса, Марії Пальчак, Свгена Пришляка, Михайла Осадчого, Вячеслава Чорновола, Ірини Сенік, Степанії Шабатури, Нині Строкатої-Караванської, Івана Ільчука, Олексія Більського, Івана Геля і сотень тисяч інших незламних українських патріотів, що своєю волею і життям захищають гідність нації і людини!

До всіх українців в усіх країнах нашого поселення звертаємося із заликом — розгорнати всеобщі масові акції на захист поневоленої України, її національних, релігійних і людських прав, підтримувати всіма силами й засобами її боротьбу за самостійність, суверенітет національну державу. Протестувати перед урядами західних держав, перед міжнародними організаціями і різними гуманітарними установами проти московського геноциду в Україні, національного і соці-

ильного поневолення. Домагатися від опінії західного світу оборони беззаконно ув'язнених українських культурних діячів і взагалі патріотів, вимагати негайного звільнення з тюрем і концтаборів Валентина Мороза, Юрія Шухевича та всіх інших українських в'язнів, єдиним „злочином” яких є їхня любов до свого народу, до своїх національних і релігійних традицій, їхнє прагнення добитися для свого народу належних йому прав державної нації. Вимагати з дономогою публічної опінії і відповідних міжнародних організацій, щоб московські окупанти України негайно припинили варварські методи тортурування українських в'язнів, застосування хемічних і медичних засобів ламання волі людини.

Пропід ОУН звертається із закликом до Владик Українських Церков засудити спільним посланням не-людський терор в Україні супроти наших, загнаних у катакомби, Церков і діячів української культури та рішуче стати на захист релігійних і національних прав українського народу.

Закликає всі українські культурні й наукові установи (УВУ, УКУ, НТШ, УВАН, АДУК, Гарвардську Катедру Українознавства, „Слово” та інші) виступити на захист українських культурних діячів у поневоленні Батьківщини, які боронять від московського знищення найвищі культурні й духові вартості нації. Мобілізувати культурні й наукові кола вільного світу на захист воле-добіних творців і діячів української культури.

Закликає всі українські громадські, жіночі, молодіжні, студентські, комбатантські, професійні та інші установи й організації усіма силами і засобами розгорнути якнайширшу акцію оборони України.

Пропід ОУН звертається із закликом до всіх українських самостійницьких політичних партій і середовищ зосередити свою увагу, свої сили і засоби для оборони волі й прав України та виступити спільним фронтом проти московського терору і поневолення української нації.

Всіх, без винятку, українських патріотів закликає поширити фронт оборони України на всі прихильні нам кола націй вільного світу, як і на еміграції інших поневолених Москвою народів, мобілізувати всі воле-любні сили до боротьби з найбільшою сучасною тирانією, московсько-большевицькотою імперією, за волю і права поневолених нароdів на власні самостійні національні держави.

Хай не буде мік нами пі одного українца чи українки, не зважаючи на вік, політичні й релігійні переконання, хто в такий грізний час життя і боротьби українського народу стояв би остроронь спільнотного фронту оборони України, її синів і дочок, що серед найбільшого розгулу московського терору, імперіалізму й шовінізму несуть прапор визвольної боротьби за Самостійну й Соборну Українську Державу!

В січні 1974 р.

ПРОПІД
ОРГАНІЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ НАЦІОНАЛІСТІВ

VII КОНФЕРЕНЦІЯ СВІТОВОЇ АНТИКОМУНІСТИЧНОЇ ЛІГИ

8-11 квітня ц. р. у Вашингтоні відбулася в готелі Статлер-г'лтон Сьома конференція Світової Анти-Комуністичної Ліги (ВАКЛ), в якій взяло участь понад 300 делегатів та спостерігачів з понад 50 держав та поневолених націй.

Серед закордонних промовців на конференції були проф. Реймундо Гвереро з університету Гвадаліхара, Мексика; д-р Ку Чен-канг, почесний голова ВАКЛ (націоналістичний Китай); сенатор Серджіо Онофре Харпа (Чіле); Ярослав Стецько, б. прем'єр України, голова АВН в Німеччині, ген. Анастасіо Сомоза (Ніカラгуа) та Нейтан Рос, член Найвищого Суду в Ліберії.

Під час конференції відбулися два панелі. Першим з них, що розглядав проблему „Людської цінності комунізму”, проводив проф. Лев Добрянський, президент УККА. В ньому взяли участь: д-р Маріо Лязо, б. член Гаванської Палати Адвокатів, Анатоль Радигін та Абрагам Шіфрін, б. в'язні советських тюрем.

Другий панель „Чи вільний і комуністичний світи погодяться”, що відбувся під проводом проф. Стефана Т. Поссоні з Інституції Гувера в Каліфорнії, вислухав Сузанну Лябен (Франція), д-ра Гоанг Ван Чі (В'єтнам) та проф. Джеймса Дорнана, голови департаменту політичних наук в Католицькому університеті у Вашингтоні.

Серед американських промовців були: ген. Томас Лейн, адв. Фред Шлафрі, новий голова Американської Ради та ВАКЛ, адмірал Джон М. МекКайн, б. начальник команданта Американської флоти на Тихому океані, Брюс Гершенсон, спеціальний дорадник през. Ніксона, конгр. Річард Г. Айкорд, голова Комітету для внутрішньої безпеки, та Вілліям Ф. Боклі, мол., редактор „Нейшнел Рев'ю”.

Під час конференції були влаштовані відвідини до Білого Дому, зłożення вінка біля пам'ятника Лінкольна і два прийняття: в Крайовому Пресовому Клубі та в Сенатському Клубі.

Одною з головних точок у програмі Конференції було надання грамот „Борця за Волю” Валентинові Морозові, Олександрові Солженицинові та кардиналові Йосифові Міндсенті під час „Маніфестації Свободи” в готелі „Шоргем”. Перед початком маніфестації Рон Доксай в імені „Молодих Американців за Свободу”, відчитав „Апель Поневолених Націй”. Хлопці й дівчата виносили національні прапори та встановляли їх на естраді.

Відтак Лі Едвардс, новий генеральний секретар ВАКЛ, представив ген. Лейна, який відчитав текст грамоти „Борця за Волю”, що звучить:

„За його визначні та міжнародньовизнаній вклад у справу волі та справедливості Світова Анти-Комуністична Ліга надає свою

ГРАМОТУ БОРЦЯ ЗА ВОЛЮ
ВАЛЕНТИНОВІ МОРОЗОВІ

на VII Конференції Світової Анти-Комуністичної Ліги

Вашингтон, Д. К. 8-11 квітня 1974"

Д-р Володимир Душник, редактор „Українського Квартальника” прийняв грамоту в імені Валентина Мороза.

У своїй промові д-р Душник згадав про муки та тортури В. Мороза і його безприкладну боротьбу за права української нації, проти погеволення України Москвою. 11-го квітня „Голос Америки” передав репортаж про надання грамот в 34-ох мовах.

В Конференції взяли численну участь українці в ролі делегатів та обсерваторів. Проф. Л. Добряпський представив Ярослава Стецька на пленарній сесії Конференції. Промову п. Стецька відчитав по-англійськи проф. Аскольд Скальський.

Д-р В. Душник, як член Пресової комісії ВАКЛ дав інтерв’ю радіостанції „Вашингтон Пост”.

Грамоту „Борця за Волю” В. Морозові надано на пропозицію делегатів УККА в Американській Раді, яка відтак рекомендувала її Екзекутивному комітету ВАКЛ.

Українські делегати були дуже активними в дискусіях па Конференції та в Резолюційній комісії, головно п-і Слава Стецько, Ігнат Білинський, п-і Уляна Целевич, Василь Безхлібник, д-р Степан Галамай, Галия Климук та Ярослав Млинарський. П-і С. Стецько, пп. В. Добрянський, В. Душник, І. Білинський та С. Галамай співпрацювали над редакцією остаточного комунікату Конференції.

Конференція ВАКЛ прийняла Україну як свого члена на рівні з державними народами.

З українців у Конференції взяли також участь: Віра А. Довган і інж. Володимир Чопівський, Володимир Мазур, д-р Анатоль Бедрій, інж. Володимир Масєвський, д-р Михайло Кушнір. Представники української молоді, що по конференції молодечої ВАКЛ лишилися як обсерватори: Ляриса Лозинська, Галия Климук, Евгенія Кузьмович, Марія Барна, Христина Шашкевич, Євген Іванців, Ігор Зварич, Роман Зварич, Олесь Кудрик і Леся Цебрій.

Д-р Роман Малащук, о. Семен Йжик, мгр Василь Безхлібник, п-і Ольга Заверуха, Ярослав Млинарський, Ігор Пришляк і Тарас Татарин, М. Деременда і Аскольд Крушельницький, д-р Степан Курилас та д-р Ярослав Гелета були між почесними представниками на „Маніфестації Свободи”.

Під час Конференції роздано 500 примірників брошюри УККА „Українська Незалежність” та 200 копій резолюції УККА в справі звільнення Валентина Мороза та Леоніда Плюща і переслідування українського народу.

В. Д.

СКЛАДАЙТЕ ДАТКИ
НА
ПРЕСОВИЙ ФОНД „ВІСНИКА”

ПОЕЗІЇ З УКРАЇНИ

ВЕСЛО

Я — весло,
Но темніле від гасу і вжитку.
Десять говнів потонуло у морі.
А я лишилось.
Не знаю, куди ті говни пливли
(Веслом цього не кажуть.
Веслом тільки наказують:
,Греби і греби!”
І я гребу...
А вони, говни, потонули. —
Не знаю гому).

Тепер я в уклюгині
Човна одинадцятого
І — гребу...
Ні, мною гребуть
Шумливу зелену воду.
І я не знаю: втоне цей говен
Чи ні.
Не знаю, бо я весло.
А веслом дано одне:
Гребти.
Гребу!

*

Відступлять гуни! — голос моого предка
На ханських стрілах не схолов, не згас.
Не стане прaporом нам нігия верета,
Хто б не гіляз її на рідний перелаз.

Оце і є моя весна кохана.
Іду у проріс, клягу, пагінюсь,
На те і я, аби османів-ханів
Пережила... переживе! — Черлена Русь.

Переживе! — пророком був мій пращур,
Оратава і вовк водногас.
Земля загарбникам ніколи не прощає.
Моя земля — святия хліба і мега.

Я гордий єсть, я сущий, бо живий.
Бо неємірущий в плем'ї невмирущих.
Розмножусь у віках — й до матері-вдови
Прийду крізь війни, запустіння й пущі.

Це голос предка, голос бунту,
Це голос крові вігно молодий.
Черлена Русь — моя свята дикунка,
В якої в косах герешневий дим!

Остап Невідомий

Михайло Кушнір

„НОВА ЛІВИЦЯ” Й ДИСИДЕНТИ

(Продовження)

Загострення суспільних конфліктів і зростання популярності політичних цілей комуністичних партій принесла криза між двома війнами. Але це був короткий період. Кінець надіям революційного перевороту зробив з одного боку фашизм, а з другого — приклад і взір Советського Союзу. Злочинний, кривавий сталінський режим і масовий терор довели до першої кризи в комуністичних партіях і заломання віри в те, що альтернатива комунізму може бути чимсь ліпшим від еволюційного капіталізму. Історія ранніх повоєнних років аж до моменту устабілізування капіталізму на Заході принесла дальше поступове розтоплювання робітничої кляси в середніх верствах розвинених капіталістичних держав. Але остаточна фаза затрачення суспільного обличчя пролетаріату настала на Заході від половини п'ятдесятих років. ЇЇ принесла насправді нова технологічна революція у формі посиленої механизації промислу, що виникла враз із швидким розвитком кібернетики і поступів електронічного промислу. Перетворення давніх робітників на працівників, які обслуговують максимально змоторизовані уладження, що не вимагає довготривалого здобування кваліфікацій, цілковито змінило традиційне, вже не з XIX сторіччя, а з першої половини ХХ сторіччя поняття робітничої кляси. Враз з цим наступив дальший зрост узагальнення добробуту.

Тепер із середнім заробітком робітник на Заході, що користає з усіх цивілізаційних здобутків, веде вигідне життя, яке нічим не відрізняється від стилю життя дрібних підприємців і купців. Суспільна верста, відома під назвою „робітничої кляси”, зазнала не тільки ґрунтовних якісних переображень, але й фактичного розпорощення в новочасному капіталістичному суспільстві. Марксівська дефініція „пролетаріату”, коли йдеться про формальні прикмети, що окреслюють функцію робітників у процесі продукції, зобов’язує надалі. В цьому сенсі, з точки зору термінологічних критеріїв, пролетаріят на Заході існує. На жаль, для речників по-

валення капіталізму втримання незміненої ситуації в світі чисто конвенціонально й абстрактно устійнених понять є невеликою потіхою.

До знищенння „капіталістичного естаблішменту” не бракує охочих. Їх можна знайти у викладових залях, на семінарах, навіть у середніх школах. Можна їх також знайти посеред тих, які в ЗСА становлять особливу, нового роду верству „люмпен-пролетаріату” — себто людей, що не хочуть і не мусять працювати, бо програма розбудованої суспільної допомоги дає їм цілковито безплатне утримання і дім, включаючи таке удогіднення як телевізор.

Існування елементів, що змагають до повалення капіталістичної системи на Заході, є безспірним фактом, хоча кадри виселекціонованих ребеліантів кількістю незвичайно убогі, а в країнах Західної Європи виявляють навіть тенденцій зменшуватись. Лідери „нової лівиці” неспроможні знайти того, що згідно з визнаваними ними критеріями є умовою кожної революції — її рушійних сил. Чи провідники „нової лівиці” здають собі справу зі своєї ізоляції і з того, що їх революційні клічі не знаходять суспільної адреси з браку робітничої кляси? Важко на це відповісти, бо крайньо опозиційні угруповання часто піддержують люди, що не погоджуються на їх екстремістичні наміри, але приєднуються до них задля певних окреслених, обмежених цілей. Наприклад, в ЗСА такою ціллю була непопулярна в’єтнамська війна. Під цим гаслом „нова лівниця” могла ініціювати марші й протести, завжди числячи на велику кількість учасників. У викладових залях „нова лівниця”, будучи серед студентів мізерною меншістю, панувала неподільно, бо до її рядів зачислялося велике число інтелігентних активних молодих людей.

Революційні рухи завжди переходять ембріональні періоди, творячи впродовж якогось часу вузькі елітарні групи, але „нова лівниця” є посівом, киненим на яловий ґрунт нової капіта-

лістичної дійсності, яку цивілізаційні процеси довели до того, що в мові руїнників всяких старих порядків називається „філістерством мас”.

Деякі прихильники руху здають собі справу з того, що найбільший опір, що його зустрічають, походить не збоку влади, яка насправді трактує опозицію куртуазійно, але збоку самої публічної опінії. Властиво, це не опір, але щось значно гірше — пасивність і цілковита байдужність супроти пориваючих клічів. Тому велике число активістів „нової лівиці”, коли не знає, то якимсь способом відчуває факт, що в намаганні зреволюціонувати маси стоїть перед непорушним муром. Що робили деякі фанатики, опановані почуттям місії, яка не знаходила жадного відгомону в народі? Товкли головою об мур. Таким чином народжувався терор.

Ширшим, менше зфанатизованим рядам прихильників „нової лівиці”, що відчувають свою ізоляцію, вистачає маніфестувати легковаження для міщанського суспільства шляхом найрізноманітніших екстраваганцій. Вони родяться деколи, як у випадку руху гіпні з погорди для цивілізації, без уваги на її суспільну фірму. Це реакції відносно невинні. Натомість бувають індивідуальності, які не можуть погодитися з фактом політичної ізоляції і непопулярності своїх цілей, що видаються їм такими простими й очевидними. Акти терору, аrenoю яких були недавно американські міста, є симптомом цього, а водночас доказом десперації і почуття безсильності, в якій опинилась найбільше зфанатизована частина „нової лівиці”. Ale терор політично і фактично не знаходить в ЗСА жадного оправдання. Однак терором можна людей настрашити, але не можна зробити з них своїх прихильників.

Драма „нової лівиці” полягає не в тому, що вона хоче пхнути західний світ на шлях недосяжних цілей і не в тому, що вона не знаходить в публічній опінії послуху, а в тому, що консеквенції її клічів у випадку втілення їх в життя стали б зразу гальмом історичного поступу.

Те, чого хоче „нова лівиця” і як має виглядати візія суспільності достосованої до її ідеалів, не було ніколи й ніде з’ясоване в ясній формі. Натомість куди легше виявити те, чого не хоче „нова лівиця”, з чим вона бореться і

що хоче залишити з капіталістичної спадщини.

Отже, відомо, що неоекстремісти не хотять офіційно позбавити сучасного суспільства жадних добродійств цивілізації. Навпаки — вони хочуть їх так розповсюднити, щоб охопити в рівній мірі найширші кола суспільства. Вони не хотять знищити політичні свободи, з яких користуються громадяни капіталістичних демократій. Навпаки — незадовільний в цій ділянці стан речей хочуть поліпшити шляхом поширення і повнішого узмістовлення ідеалів свободи, обмежених комерційними путами капіталістичного устрою. Як це осягнути і які висновки треба зробити з історії — тим „нова лівиця” зовсім не турбується.

Збір поглядів представників цієї течії зовсім не є суцільний. Крім цього їх голосять у формі слоганів, що не облегшує їх розшифрування. Але можна скопити найважливіші ідеї. Вони менш-більш такі: сучасний західній капіталізм є системою ошуканської демократії, визиску й забріхання. Людська одиниця стає в ній об’єктом деморалізації і приниження внаслідок експлуатації й агресивних воєн. У висліді капіталізм приніс деградацію людини, що маніфестується цілковитою комерціялізацією суспільства, яке є антитезою гуманізму. Народні маси не мають впливу на правління, яке змонополізоване в руках фінансової олігархії, що контролює цілість суспільства, застосовуючи всякі форми пресії з поминенням зasad конституції і Декларації Незалежності. Тому капіталізм як найбільше зло людства повинен бути знищений.

„Нова лівиця”, яка в хаотичній формі засвоює собі ідеї клясової боротьби, властиво не висуває жадної окресленої альтернативи, що має заступити капіталізм після його повалення. Це її слабість, а водночас щит. Слабість, бо від політичних рухів вимагається не тільки негації, але програми й стратегії, що дають візію, як втілювати в життя головні ідеали. Щит — тому, що не виявляючи жадного окресленого варіянту устрою, який заступив би капіталізм, „нова лівиця” охороняється від критики. Не думаю, однак, щоб ця постанова була вислідом політичних калькуляцій. Вона є радше вислідом того, що провідники „нової лівиці” попросту не диспонують візією нового

устрою, спрогона на краще співжиття людей. Тому, що „нова лівиця” неспроможна створити власну оригінальну ідеологію і програму діяння, вона посягнула в своїй безрадності до старого арсеналу марксистської думки. Але взяла з нього найбільш архайні і безвартісні релікти: тези про класову боротьбу й диктатуру пролетаріату.

Гіпਪі — рівнобіжне і майже рівночасне з „новою лівицею” явище від неї послідовніші. Вони приписують суспільні лиха не капіталізмові, а цивілізації взагалі, відвертаються від неї й намагаються жити як автентичні циніки з епохи Діогена. І хоч досить велике число гіпппі лучить свій антицивлізаційний ескапізм із тавруванням капіталізму, вони роблять це „маргінесово”, без мілітантної пасії політично заангажованих екстремістів. Гіпппі трактують капіталістичний чи комуністичний естаблішмент попросту як один із продуктів цивілізації, якою принципово погорджують. Очевидно, вони не мають нагоди заманіфестувати свій стосунок до комунізму, бо він не виявив би найменшої толерантності супроти їхньої екстравагантності.

У протиставленні до гіпппі „нова лівиця” прагне зберегти добродійства цивілізації, але ке вказує жадної окресленої суспільно-продукційної альтернативи, що мала б заступити дотеперішній устрій, тільки два постуляти поставлені ясно: повалення капіталізму і влада для мас. Що буде далі — вирішать маси, бо тільки маси з їх здоровим суспільним інстинктом вкажуть правильні шляхи. Те, що при невпинно підкresлюваній вірі в маси невідомо де їх властиво шукати, коли ціле капіталістичне суспільство склерозоване, — не турбує „нової лівиці”, а принайманні тієї турботи вона не виявляє назовні. А все ж таки тут корінь проблеми, бо хоча діагноза „нової лівиці”, коли йдеться про обличчя і звичай сучасного капіталістичного суспільства, може бути частинно правдива, „нова лівиця” ставить себе у фальшиву ситуацію. Не тим, що хоче уздоровити суспільство, бо можна його уздоровити навіть супроти його волі, але тим, що апелює до експролетарів, що живуть у добробуті, мають власні domi, проводять вечори з родича-

ми при телевізорах чи в барах, — щоб вони валили капіталістичний естаблішмент, якого самі є частиною. А коли ребеліянські середовища будуть змагати до здійснення своїх цілей шляхом терору, „міщанські” суспільства змобілізують самооборону з допомогою чимраз суворіших репресійних засобів. Міщанин-експролетар в обороні свого родинного естаблішменту, який є частинкою більшого — капіталістичного, потрапить бути деколи рівно здетермінованим як терористи, що виробляють аматорськими методами бомби, щоб підкласти їх у голі ньюйоркського банку, або японські члени „Червоної Армії”, які в північнокорейському поліційному режимі Кім Ір Сена шукають світла всесвітньої революції. Отже коли провідники „нової лівиці” кидають клич: „влада для мас”, чи не означає це „влада для нас”?

Соціальний кшталт сучасної заавансованої капіталістичної системи, якій особливо в останньому десятилітті супроводив швидкий розвиток технології, що спрощує продукційні процеси і приносить зростаючий достаток матеріальніх дібр, — не зменшив свободи одиниці. Навпаки, вона є конечністю, що випливає із суспільної структури самої системи.

Цієї простої історичної правди не розуміє або вдає, що неспроможна розуміти „нова лівиця”. Вона, борючися з безособовістю суспільства, яке хоче відродити шляхом знищення капіталізму і залишення децизій масам, не приходить з готовою програмою. Не пропонує жадної альтернативи. Якщо б, однак, мало дійсно дійти до повалення капіталізму шляхом збройного повстання, як це бачать у своїх мріях західноєвропейські й американські екстремісти, альтернатива прийшла б тоді сама. І то не знизу, а згори. Особливо, коли, як твердять неоліваки, маси безособові і склерозовані. Бо відомо, що найліпшою методою оборони „загроженої свободи” є тюрми й розбудований поліційний апарат.

У світлі цієї мало атрактивної альтернативи, яку перед західним світом відкривають екстремісти, „нова лівиця” зі своїми політично радикальними і позірно ультрапоступовими кличами (бо що може звучати більш поступово як „влада народові”) є рухом, який хоче

Софія Наумовиз

СОЛЖЕНИЦИН ПРО МАЙБУТНЄ РОСІЇ

У Парижі появився російською мовою „Лист до вождів Советського Союзу” (А. Солженицин, ІМКА-Прес, Париж 1974). У вступі автор пише, що цього листа написав він півроку перед забранням у нього „Архипелагу Гулаг”, але ніякої відповіді не отримав. У ньому він подає поради: „як запобігти загрозливій національній катастрофі?” Надію, що його поради візьмуть до уваги, підсилювала думка, що вже раз трапилося таке „хрущовське чудо”: звільнення мільйонів невинно ув'язнених.

У самому листі Солженицин пише, що він „зокрема стурбований долею російського і українського народів”, за приказкою „де народився, там і пригодився”, а також „незрівнянними стражданнями, що їх ці народи переносять”. Тому цього листа, як сказано, він адресує до вождів, про яких думас, що вони теж „не безнаціональні”, і пропонує „зачасний вихід із головних небезпек, які чекають на нашу батьківщину в найближчі 10-30 років: війна з Китаем і спільна з західною цивілізацією загибель в тісноті і смороді загазованої землі”.

У розділі „Захід на колінах” він передбачає: у зовсім недалекому часі європейські держави перестануть існувати як серйозна фізична сила, їхні провідники йтимуть на всі поступки задля прихильності провідників „майбутньої Росії” і навіть будуть між собою змагатися, щоб тільки російська преса перестала їх напасчувати. Вони так ослабнуть, що, не програвши ні одної війни і проголосивши себе „невтральними”, шукатимуть всіх можливостей, щоб догоditи Москві. Навіть „велика заоке-

повернути історію назад.

Тому „нову лівицю” Заходу відділяє від революціонерів комуністичного блоку провалля. Коли міряти його часом, треба числити понад сто літ, бо настільки, коли йдеться про політичні умовини й права одиниці, відсунула назад свої комуністичні країни бюрократія.

(Закінчення буде)

анська держава, що вийшла з двох світових воєн переможцем, лідером людства і його кормитеlem, програє війну здалекою азійською країною і проявить внутрішню незгоду і духову слабість”.

Зате ж „від усіх цих слабостей вільна соцістська дипломатія. Вона вміє вимагати, добиватися і брати, як цього не вмів царизм. Вкінці Другої світової війни Сталін, легко перевігравши Рузвельта і Черчілла, взяв не тільки все, що хотів в Європі й Азії, але навіть легко дістав тисячі совєтських громадян в Австрії й Італії, що відмовлялися повернатися „на родину”, але яких передали західні союзники обманом і сплюю”. Та не менші й пізніші совєтські успіхи: „західний світ майже перестав існувати як протиставна сила. Держави-переможці без ніяких зовнішніх причин послабли й знікченніли”.

Звичайно, на вершину таких успіхів „важко відмовитися від дальшої „накатки”... але немає причин до самовдовolenня... бо серед них успіхів ми виростили собі двох лютих ворогів у майбутній війні: німецький вермахт і маотсунгівський Китай... німцям ми допомогли, не зважаючи на Версальський договір, виховати „на совєтських полігонах” офіцерські кадри, засвоїти теорію сучасної війни, танкових проривів і повітряних десантів, що дуже придалося гітлерівській армії... А як ми виростили Мао Тсе-тунга, замість миролюбного сусіда Чіянг Кай-шека і допомогли йому в атомових змаганнях — то ця історія нам Слижча й знайоміша. Чи не так ми і з арабами провалимося?”

Це, як твердить Солженицин — зумовило „точне виконування вказівок марксизму-ленінізму” та забуття того, „що в усій світовій історії ще не було такої сили, на яку не знайшлося б протисила”, як каже московська приказка: „виріс ліс, то й виросло топорище”, чи пак 900 мільйонів топорищ”.

У наступному розділі „Війна з Китаєм” Солженицин радить уникати війни з „мільядрним” Китаєм. А якщо доведеться воювати, то

заздалегідь треба так, як це зробив Сталін під час Другої війни, „відкликатися до російського патріотизму”... А комуністичну ідеологію: „Віддайте їм цю ідеологію! Хай китайські вожді погордяться нею якийсь час. І за це навалить на себе цілий між невіповняльних міжнародних зобов’язань... мусітимуть платити мільйони доларів у день Кубі й втримувати терористів і партизанів у Південній Америці... Темний вітер «передової ідеології» налетів до нас із Заходу в кінці минулого віку, знищивши нашу душу — і якщо тепер тягнеться далі на Схід — так нехай летить, не перешкоджайте!... Під кінець ХХ сторіччя віддати сибірську територію ми не можемо, це без сумніву. Але віддати ідеологію — це буде тільки для нашої полегші й здоров'я!”

У дальному уступі „Сліпий кут цивілізації” Солженіцин говорить про самознищення людства: „Ми мусіли волітися західнім буржуазно-промисловим і марксистським шляхом, щоб у кінці ХХ сторіччя довідатися від західних учених про те, що давно розумів кожний сільський дід на Україні чи в Росії (ось лекція для наших упертохів, як слід писати про край і провінцію! — С. Н.)... а що тепер вияснено на Заході в творах Тейра де Шардена і «Римського клубу»... Вони кажуть, що слід здійснювати не «економіку постійного розвитку», але «економіку постійного рівня». ... А ми? З нашою неповороткістю, незарадністю і невмінням змінити хоча б одну букву в тому, що сказав Маркс про розвиток промисловості 1848 р. ... А чому ж би нам не завернути на правильну дорогу?... Ми глупо-безоглядно нищили наші засоби, вихолощували нашу ріллю, опоганювали наші простори то найдурнішими «суходільними морями», то зараженими біляпромисловими пустинями, але все ще залишилося багато незнищеної намі там, де ми не вспіли! Тож завернімо з місця!”

Далі, у розділі „Російський Північний Схід” Солженіцин радить москалям звернути головну увагу на Сибір, де ще землі подостатком. Єдиний вихід: „викинути мертву «ідеологію», яка загрожує загибллю у війні і в економіці, викинути всі світові фантастичні завдання, а зосередитися на освоєнні... «руського Северо-Востока»,... Коли на Заході постануть нові

суспільні системи, вони можуть виявитися менше дружелюбні за сьогоднішні. І залишім арабів їхній долі, вони мають іслам і самі дадуть собі раду. І залишім самій собі Південну Америку, їй ніхто не загрожує зовнішнім завоюванням. І Африку залишім її самій зрозуміти, як починається шлях самостійної державності і цивілізації, тільки побажасмо їй не повторяти помилок «безперервного поступу». Ми півстоліття займалися: всесвітньою революцією, поширенням наших впливів на Західну Европу, на інші материки, зміною сільського господарства за ідеологічними принципами, знищеннем кляс, підкоренням християнства, космічними змаганнями й, очевидно, зброєнням. Займалися всім, чим завгодно, крім головного багатства нашої країни — Північного Сходу. Адже не жити нашему народові ні в космосі, ні в південно-західній Азії, ні в Латинській Америці, а тільки Сибір і Північ — наша надія і наше прибіжище”.

„Скажути, що ми так багато зробили, будували, — проте не стільки будували, скільки нищили людей, як на «мертвій дорозі» Сахард-Ігарка, але вже не будемо повторятися всіх таборових історій... Інший закид можуть нам поставити, що наш Північний Схід не зовсім русский, що при оволодінні ним поповнено історичний гріх, знищено чимало місцевих людей... Алеж це було в XVI ст., і цього ніяк уже направити не можна... Отже, наш вихід один: чим скоріше, тим спасенніше перенести центр державної уваги і національної діяльності (центр розселення, центр пошуків молоді) з далеких континентів, і навіть з Європи, і навіть із Півдня нашої країни — на її Північний Схід”. Тут автор дас таку примітку: „Очевидно, таке перенесення скоріше чи пізніше мало б привести до того, щоб ми забрали свою опіку зі Східної Європи. Також не може бути мови про насильне втримання в границях нашої країни будь-якої окраїнної нації”.

У дальному уступі „Внутрішній, а не зовнішній розвиток” мова про те, як Москва відібрала людям охоту до праці і думала належити це арміями агітаторів, а також про непотрібність зброєння: „Ми озброєні для мирного часу багатократно більше, як треба, ми

продукусмо масу зброї, яку слід буде згодом міняти на нову, зайво тренуємо військо... А коли б ми зменшили зброєння, то звільнили б наше небо від надокучливих гуркотливих літакових армій, які над нашими широкими просторами вдень і вночі проводять свої безконечні полети і вправи, які з ревом порушують побут, відпочинок, сон і нерви сотень тисяч людей, оглулюючи їх своїм гулом (усі визначні начальники забороняють перелети над своїми дачами) — і все це діється десятиріччями..."

Затруюють життя людям, — пише Солженицин, — також „безчисленні п'яніці і «хулігани», що не дають проходу жінкам у вечірні й святкові дні — на них не вистачає міліції, а тим більше не стримує їх ніяка «ідеологія», яка претендує на те, що вона підмінила мораль... Школа наша зле вчить і погано виховує... Дозрілий чоловік соромиться бути вчителем... І як не згоріти з сорому і жалю на вид жінок з тяжкими ношами при будові доріг і залізничних колій?... Чому б не звільнити їх від такого приниження відмовою від фінансування південноамериканських революціонерів? Та ѿ дозвілля: телевізія, карти, до-міно і завжди та сама горілка, а хто читас, то спорт або шпигунські детективи і ще цю ж «ідеологію» у вигляді часописів. Коли наш народ у такому моральному розкладі — чому б нам не відмовитися від Середземного моря?"

В уступі „Ідеологія” Солженицин характеризує комунізм як „примітивну, поверхову економічну теорію, яка заявляє, що тільки робітник творить цінності, а не доглянула вкладу організаторів, інженерів, транспорту, апарату збути. Вона помилилася, передбачаючи, що пролетаріатові ставатиме щораз гірше, що він нічого не доб'ється за буржуазної демократії — нам би його так нагодувати і одягти, як він усе це має при капіталізмі!... Теорія твердила, що війни прикметні тільки капіталізові..."

„Ta не дай, Боже, нам дожити до найжорстокішої й найкривавішої війни поміж двома комуністичними ультрадержавами! Оця теорія погребала 1848 р. і націоналізм як «пережиток» — а знайдіть сьогодні більшу силу в світі! Лише користю одних, засліпленим інших

і бажанням «вірити» третіх можна пояснити цей гіркий гумор ХХ сторіччя: як може та-ке заперечене, таке опрокинене вчення мати ще на Заході стільки послідовників? Бо в нас їх зовсім мало залишилося"... Проте, „вихованням у марксизмі видається такий крок страшним: раптом почати жити без тієї звичної ідеології. Але вибору немає: національним провідникам Росії супроти загрозливої війни з Китаєм прийдеться спертися на патріотизм, і тільки на нього. Коли Сталін зробив такий поворот під час війни — згадайте! — ніхто не здивувався, ніхто не заплакав за марксизмом, всі прийняли це як істотне, наше, російське!"... А втім, оця відмова від марксизму, тільки неріщуча уже в нас давно почалася, бо що ж це таке «злиття» марксизму з патріотизмом? — нісенітниця... І цей лист, який я кладу перед вами це ѿ патріотизм, і значить відкинення марксизму. Бо марксизм, навпаки, не каже освоювати Сходу, а залишити наших жінок з ломами та лопатами і фінансувати світову революцію".

Закликаючи проявити національну свідомість „перед тим, поки гістрілять перші гармати на советсько-китайському кордоні”, Солженицин дає приклад Америки: „Ви ж бачите, як могутня Америка програла з маленьким Північним В’єтнамом, як легко піддалися нерви американського суспільства, зокрема молоді саме тому, що в ЗСА дуже слаба національна свідомість”. А в СССР ця ідеологія „запас-куджує все життя суспільства, мозки, речі, радіо, пресу — брехнею, брехнею, брехнею! Бо як же ж мертвому вдавати, що він живий, як не засобами брехні? Всі це знають і в приватних розмовах відкрито говорять, сміються і нудьгують, а в офіційних виступах говорять те, що «положено»... Оця загальна, обов’язкова, примушена до вжитку брехня найбільше мучить існування людей у нашій країні — більше, як матеріальні невигоди, більше від громадянської неволі. Тож відкиньте від себе оцю биту ідеологію, віддайте її вашим суперникам, скиньте цю запітнілу, брудну сорочку, на якій уже стільки крові, що вона не дає дихати живому тілові нації, крові 66 мільйонів жертв...” Автор радить залишити марксизм для безплатних агітпропів, якщо вони

Леонід Полтава

ТРИВОЖНІ МОСКОВСЬКІ ЗАКЛИКИ

Менше поінформованій людині може здатися, що імперська Москва всесильна вдома й легко всюди проникає закордоном. Ні одне, ні друге не відповідає правді.

В ССР, як колись за царів, режимові вже замало поліції для переслідування вільноподібних людей, і тому змобілізовано сотні тисяч „дружинників”. Вони в цивільному на площах і вулицях слідкують за „порушниками громадського порядку”, а при тому вишукують дисидентів, розганяють групи молоді, доносять на туристів, які відбиваються від своїх груп, щоб уникнути очей „Інтуриста”, або ж просто губляться серед натовпу в незнайомих містах. Рेस

ідейні, то хай його проповідують самі так, як це роблять віруючі люди. Це була б „добра нагода доказати щирість тих, хто десятиріччям агітував нас усіх”.

Висновки у розділі „А як би це могло склас- тися?” досить туманні: „Уведення демократії тепер було б новим повторенням 1917 року”. А після цього таке характеристичне запитання: „Чи приписувати нам у демократичну традицію — собори Московської Руси, Новгород, раннє козацтво, селянство? Чи радіти, що тисячу років жила Росія з авторитарним устроєм і ще до початку ХХ ст. зберігала фізичне й духове здоров'я народу?... Може Росії судився авторитарний устрій?” Він ще не означає, що „всі підкорюються телефонічному дзвінкові від єдиної влади, що сама себе наставила...” але хай буде „заснований не на «клясовій ненависті», але на «людинолюбії»... Сам я не бачу сьогодні ніякої духової сили, крім християнської, яка могла б узятися за духове лікування Росії. Але я не прошу полегші для неї, а тільки чесно: не придушувати... У вас же залишається вся непорушна влада, партія... армія, міліція, тільки дайте народові дихати, думати і розвиватися!... Вести таку країну — треба мати національну лінію і постійно відчувати за своїми плечима 1100 років її історії, а не тільки 55 років, 5 відсотків її...”

жим підтримує й інспірує доноси, і вже цей факт свідчить про моральний розклад імперської системи.

Поза межами ССР московські ідеологічні впливи змаліли, зате зросли в сuto військовому розумінні. Однак, і це не свідчить про успіхи. У відповідь на концентрацію совєтської флоти в районі Індійського океану Америка вже почала розбудовувати могутню військову базу в тому ж районі. Кожний захід Москви викликає протизахід. Якщо комуністи посилили в Південній Америці червоний терор, з викраданням людей, пострілами із-за рогу тощо, то вже Бразилія, Уругвай, Чіле й Болівія фактично створили сильну антикомуністичну коаліцію для скоординованої боротьби проти червоних заколотників.

Це самозрозуміле, бо кожний удар викликає протиудар.

Однак, у світовій боротьбі Москі доводиться кидати великі сили й фонди на „третій фронт”. І ЦК КПСС мусить зводити боротьбу саме на тому невидимому „третьому фронті” — всередині самих комуністичних партій.

Ще в 1969 році відбулася в Москві світова конференція комуністичних партій. І від того часу щороку ЦК КПСС кидає завуальовані й відверті заклики до закордонних комуністичних партій, щоб вони погодилися й знову зібралися на чергову світову конференцію. У відповідь на заклик у „Правді”, „Ізвестіях” та інших газетах у березні ц. р. та в квітневих числах (нібито з нагоди третьої річниці 24 партійного з'їзду в Москві) комуно-китайська газета „Нсінгуа”, за повідомленням „Асошиейтед Пресс” з 9 квітня, назвала ЦК КПСС „здичавілою клікою імперіялістів-ревізіоністів”, яка „добивається світових рішень з позиції сили”, тримаючи в ССР 3 мільйони 600 тисяч солдатів.

Формально у світі тепер є 111 комуністичних партій, включно з такими, як, наприклад, еспанська, що існує лише за кордоном, як група лівих емігрантів у Франції та в ССР. Із тих 111 компартій в московській світовій конференції в 1969 р. брали участь тільки 75. Ко-

ли ж наради закінчилися, то дуже загальникою резолюції підписала тільки 61 комуністична партія. Нині тертя між компартіями світу ще більше посилились. Слівє в кожній вільній країні вже є по дві, три, навіть по чотири комуністичні партії, як у Франції, Італії, Голландії, Швеції, Данії. Група членів компартії Італії вислава в Москву протест проти арешту українського кінорежисера Параджанова (автора фільму „Тіні забутих предків“ за М. Коцюбинським, носія світової нагороди) — і його врешті-решт випустили в Києві. У Парижі велика група комуністів-інтелектуалістів вимагає від Москви припинити безоглядну боротьбу з дисидентами у так званих республіках СССР. Одні комуністичні партії, чи їх уламки, не визнають інших, а між представниками комуністичних партій Китаю і Росії дійшло б до ножів, коли б їх хтось зумів посадити за один стіл. У Південній Америці і в Японії від комуністичних центрів повідколювались десятки угруповань: троцькістів, націонал-комуністів, сталіністів, маоїстів, комуністів-терористів і навіть комуністів-махнівців. Майже половина членів компартії Італії ходять до церков, а четвертина складу компартії Японії добивається, щоб Москва повернула відібрани острови, бо японці душаться без землі. На Кипрі Москва офіційно підтримує президента Макаріоса і греків, але в тамошній компартії стався розкол, бо турки-кипроти також дамгаються своїх прав.

Західньонімецька газета „Франкфуртер Алльгемайнє Цайтунг“ з 1-го квітня ц. р. повідомляла, що „Москва добивається скликання чергової світової наради комуністичних партій“, підкреслюючи, що „пекінський режим вже побратався з усіма реакційними силами у світі“. Цебто, Москва хотіла б використати західні компартії для своїх порахунків із „великим червоним китайським братом“, який дамгається повернення йому велетенських масивів землі на Далекому Сході і в Середній Азії. Останнім часом Москву підтримав провідний діяч французької компартії Марш, але відразу ж у Парижі почалися нові розбіжності між членами партії. Червоний Китай, боячись нападу СССР, заявив устами Чжоу Ень-ляя, що всі розмови про мирне полагодження конфліктів у

світі, про мирну генерацію і світовий мир (натяк на заяви Брежнєва і Ніксона) — „це облюдні заяви“. Китайський речник сказав, що війни її революції будуть відбуватись, і ніхто не може спинити цього процесу: „Розмови у Відні й Женеві про роззброєння — це тільки димова заслона для СССР, який тримає армію в три з половиною мільйони вояків і є тенер найбільшою мілітарною потугою“.

Західні комуністичні партії, як виглядає, бояться мілітарної потути шовіністично-імперської Росії не менше, як і всі вільні держави, бо частина їх членства розуміє, що СССР хоче їх лише використовувати для своїх загарбницьких планів. Інші ж бояться встравати в суперечку двох імперій — китайської й російської. Ще інші бояться, що з будь-якою новою перемогою СССР вони втратять свободу руху й думки, а їхні провідники опинятися в Москві на операційних столах, де їм відтинатимуть не ідеологію, а голови. Треба припустити, що в середовищах західніх компартій не всі сліпі, що дехто бачить, яких успіхів досягнув комунізм в СССР за понад 50 років... Такі перебувають у членстві компартій для того, щоб більше витиснути для себе користей від капіталу, який не завжди ще справедливо ділиться прибутками. Але, ділячись прибутками все більше й більше, вільний капіталістично-демократичний світ вибиває грунт з-під ніг комуністичних доктринерів і наївняків.

Такі проблеми та багато інших не дають можливості Москві, яка вважає себе за центр „світової революції“, скликати будь-де чергового червоного збіговиска на світову міру. А насправді — шкода, бо таке збіговисько проповізило б деякі західні якщо не уряди, то окремих діячів...

ЧИТАЙТЕ І ПЕРЕДПЛАЧУЙТЕ
СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ ТИЖНЕВИКИ
„Шлях Перемоги“, „Гомін України“
І МІСЯЧНИК
„Визвольний Шлях“

Вол. Мартин

ДІМОК З КАРТ ПОЧИНАЄ РОЗПАДАТИСЯ

Американський державний секретар Генрі Кіссінджер провів три дні — 25-27 березня в Москві на розмовах з Брежнєвим, намагаючись рятувати від розпаду той дімок з карт, відомий під голосною назвою „детант”, що його през. Ніксон і „чудодій” Генрі збудували на безосновних ілюзіях. На порядку дня в тих кремлівських розмовах було чимало справ, які вимагали уточнення і вияснення, а між ними такі:

1) Обмеження розбудови стратегічної ядерної зброї СССР і ЗСА, що є вже предметом окремої конференції експертів (відомої як „салт II”), яка тягнеться два роки без будь-яких конкретних виглядів на успішне закінчення.

2) Редукція армій держав т. зв. Варшавського пакту і НАТО в Європі, про що йдуть переговори від січня 1973-го року також без виглядів на позитивний вислід.

3) Переговори про мир між Ізраїлем і арабськими державами, в яких посередничас Г. Кіссінджер без співучасті Громика, що дуже злостить Москву.

4) Торговельний договір між ЗСА і СССР та пов’язані з ним питання торговельних привілеїв-кредитів і справи еміграції зі Советського Союзу.

5) Конференція про „мир, безпеку і співпрацю” європейських держав, принадлежних до східнього (большевицького) і західнього бльоکів, що її Кремль хотів би закінчити вигідним для себе договором 35-ох держав ще в цьому році, і що застягла в сліпому куті над проблемою вільного обміну людей і ідей.

Всі ці справи (і чимало інших не менш важливих) виявляють глибокі розходження між Вашингтоном і Москвою в практичному підході обох сторін до цього „детанту” (тобто відпруження), тому, що керівники СССР хотіли б відпруження, але тільки на таких умовах, які їм вигідні для дальшої експансії в Європі і на Близькому Сході, а Ніксон-Кіссінджер таки мусять рахуватися з думками конгресменів-сенаторів, з голосами публічної опінії та

вільної преси, яка викриває справжні наміри Кремлю.

І ось Кіссінджер закінчив свої „марathonські” (тривали по 8 і більше годин денно) розмови з Брежнєвим (який приклікав ще й міністра оборони Гречка аж з Іраку)скоріше як плянувалось і повернувся ні з чим, а зараз по повороті оженився (вдруге) — невідомо чи з розпуки чи щоб мати „партнерку” і помічницю при черговій подорожі до Москви. Американські газети пишуть, що справа Вотергейту ослабила позицію Кіссінджера в тих розмовах, але всі коментатори не розуміють зовсім большевицького підходу до всякого роду переговорів — жадати якнайбільше, не поступатися нічим або зовсім маловажними справами і за всяких обставин скріплювати власні позиції. Бід перших переговорів, ведених большевиками з Україною в 1918 році, дотепер така тактика большевикам оплачується, і тому вони зробили її своєю догмою.

Як у Кремлі розуміють „детант”?

Політику відпруження американсько-советських відносин, започатковану през. Ніксоном, у Кремлі дуже радо привітали, вбачаючи в цій зміні нагоду використати наставлення през. Ніксона для своїх власних цілей — не тільки отримувати потрібну СССР технологію і дешеві кредити для розбудови сибірських природних багатств, але й здобути апробату советських загарбань в Європі — не даючи взаміну нічого, крім порожніх фраз про „тривалий мир у світі”. Змагаючи до заволодіння світом, вони тимчасово погодились на американсько-советське „двоєвладдя”, навіть не турбуєчись тим, що скажуть всі інші держави та американський Конгрес.

Ми не знаємо, чи през. Ніксон і його дорадник Кіссінджер справді вірили в можливість „купити мир” в москалів, але вони напевно забули лекції з історії Росії, як царської, так і большевицької, якщо колинебудь такі лекції брали. Бо періоди т. зв. мирного співісну-

вання (давніша назва теперішнього „детанту”) зі справжніми чи уявними ворогами Росії чергувались з періодами напруги в останньому півстолітті існування ССР при наймніше п’ять разів, починаючи з 1920-их років, коли Англія і Німеччина перші почали торгувати з большевиками; з тих років походить відома фраза Леніна: „коли капіталісти почнуть з нами торгувати, вони фінансуватимуть свою власну загибель”.

В останніх двох десятиліттях володарі соцістської імперії безупинно розбудовують свою мілітарну потугу, озброюючи до зубів не тільки ССР і своїх сателітів, але й торгуючи зброяю з іншими державами (напр., арабськими) з чималими для себе зисками. В останньому, наприклад, часі вони продали Іраку своєї (і чехо-словацької) зброї на 13 мільйонів доларів, отримуючи заплату нафтою, яку негайно продали Західній Німеччині за 40 мільйонів. Таких торговельних трансакцій большевики роблять багато, але про це мало пишеться.

Назву „торгівці смертю” (тобто смертоносною зброєю), якою колись називали великих фабрикантів зброї — капіталістів на Заході, можна тепер сміливо прикласти і до „вождів” з Кремлю, які докраю обмежують життєві потреби населення ССР для „побудови комунізму”, а нагромаджені таким чином капіталісти уживають на продукцію найmodернішої зброї.

Не зважаючи на „детант” і на факт, що Соцістський Союз вже наздогнав ЗСА у багатьох родах озброєння (включно з нуклеарним), в Кремлі навіть і не думають обмежувати продукції все новіших зразків зброї, але намагаються вже „перегнати Америку” власне в модерному озброєнні, щоб згодом шантажем („ми вас угробимо”) оволодіти спершу Європою і Близьким Сходом, а далі й цілим світом. Отже, нічого дивного, що, маючи на увазі такі цілі, в Кремлі не могли прийняти пропозиції Кіссінджа до точки першої порядку нарад, а, навпаки, висунули якийсь свій „новий проект”, який виразно зміряє до того, щоб виторгувати в Ніксона згоду на соцістську мілітарну перевагу.

Подібно виглядає ситуація в усіх інших справах, що були предметом нарад, бо в Кремлі розуміють „детант” як виключно тактичний маневр „заворожування” Заходу міражем „вічного миру”, а не як чесні заходи для справжнього відпружнення і замирення; вони не хотять „великої війни” — це правда, але вони її не від того, щоб пекти свою печенью в „малих війнах” інспірованих ними чи революціях. Коли в найновішому ізраїльсько-арабському конфлікті зарисовуються на обрії можливості мирного полагодження справ, яких не могла розв’язати війна з жовтня минулого року, в Кремлі виявляють виразне невдоволення з такого обороту спраць, бо „новим царям” корисніше, коли на Близькому Сході воюють за місті переговорювати. Советська преса атакує єгипетського президента Анвара Садата, мовляв, за відступ від „соціалістичної програми” покійного Нассера (на ділі за розмови про мир з Кіссінджею), а советський міністер оборони Андрей Гречко іде з „особистим листом” Брежнєва до Іраку підмовляти голову іракської революційної ради Ахмеда Гассана, щоб Ірак „не давав послуху” тому, що говорить єгипетський Садат. В інших арабських державах (Сирія, Аль-Жір) советські дипломати гарячково працюють над тим, щоб розколоти ще доволі непевну єдність арабських держав у справі миру з Ізраїлем.

А коли на конференції про „мир, безпеку і співпрацю” в Європі було поставлене питання про „вільний обмін людей і ідей”, кремлівські володарі заявили категорично „нет — такому не бить”, бо це, мовляв, „вмішування у внутрішні справи” соцістської імперії чи „сфери впливів”. Технологію і кредити давай — але ніяких ідей. Ось так у Кремлі розуміють „детант”!

Прояви протверзіння

Треба сказати, що на Заході, зокрема в ЗСА, множаться голоси, які тверезо дивляться на політику Ніксона - Кіссінджа і розкривають справжні пляни та наміри Кремлю. Коли в американському Конгресі поставлено на голосування поправку до торговельного закону про узaleження торговельних привілеїв для ССР від полегш у еміграції, переважна біль-

шість (319 на 80, тобто 80%) конгресменів голосувала за прийняття цієї поправки, підкреслюючи в такий спосіб своє непогодження з політикою през. Ніксона. Зростає число поважних аналітичних статей в американських газетах і журналах, в яких політику „детант” обговорюється в усій ширині. А коли напівурядовий „Імпорт-Експорт Банк” ухвалив позичити Советському Союзові приблизно 200 мільйонів доларів на фінансування двох індустріальних комплексів, цю ухвалу, як незгідну з конституцією, скасував суд на внесення федерального контролльного органу („дженерал аккавнтінг офіс”). Справа продажу піпениці по дешевих цінах все ще не сходить зі шпалт преси, і навіть дочекалась окремого обговорення в книжці.*)

Преса аналізує роль Кремлю в теперішній кризі з пальним, спричинену відмовою арабських держав доставляти Америці і Західній Європі нафту-сирівець, підкреслюючи дволику роля москалів у спричиненні кризи через підмовлювання арабів і ласих на зиски капіталістів. Множаться голоси з критичною аналізою самих основ політики „детанту” і висвітлюються справжні наміри Кремлю в ділянках: мілітарний (чому москалі продовжують озброюватись чимраз модернішою зброяє?), економічно - торговельній та дипломатичній. Висувається питання на такі, наприклад, теми:

1) Чому в переговорах про редукцію військ в Європі Советський Союз настоює на тому, щоб ця редукція відбулася на їхніх умовах, а відкидають американську пропозицію про редукцію „збалансовану”, тобто таку, яка брала б під увагу віддалі між Америкою з одного боку і кордонами СССР з другого?!

2) Чому ЗСА мали б уділювати довгочлені і низькопроцентові кредити державі, яка впродовж майже 30 років ігнорувала свою заборгованість з часів Другої світової війни в сумі 11 більйонів (мільярдів) доларів і тільки тепер погодилася сплатити 722 мільйони (приблизно 6 центів за долара) ратами, що розтягнуть сплату аж до року 2001?!

4) Чому Америка мала б „впомповувати” в советську економіку нових 6 більйонів доларів для розбудови сибірських родовищ природного газу і узaleжнювати свою економіку від

такого „партнера”, який одного ранку може всесь вкладений капітал загарбати для себе („зонаціоналізувати”) указом Верховного Совету, не оглядаючись на ніякі зобов’язання супроти капіталістів, яких вважається ворогами ч. 1 ?!

4) Чому в питанні замирсння між Ізраїлем і арабськими державами московські дипломати підмовляють арабів (зокрема Сирію) ставити несприйнятні умови і продовжувати війну (совєтською збросю!), саботуючи американські намагання довести до справжнього миру в тому обширі?!

Такі чи подібні запити зустрічаємо кожного дня як в пресі, так і в американському Конгресі, при чому підкреслюється, що володарі Кремлю не виявляють найменшого бажання поступатись в будь-якій суттєвій справі.

Час покаже, чи ці здорові відрухи протверзіння виявляться настільки тривалими, що приневолять „нових царів” у Кремлі нарешті скаменути і почати респектувати закони у внутрішній, а міжнародні договори у зовнішній політиці.

*) „Бурштинові хвилі зерна” (Амбер вейвс ов Грейн) написав Джеймс Трагер; видавництво: Артур Фільдс Букс, Нью Йорк, 1973.

ПОТРЯСАЮЧІ ВІСТКИ З УКРАЇНИ

„Шлях Перемоги” отримав наступні вістки з України:

„Якщо українська громадськість на чужині не підніме особливих наглих порядком заходів в обороні Валентина Мороза і Леоніда Плюща, яких КГБ усіми, найбільш нелюдськими засобами намагається зламати, щоб добитися їх покаянних заяв, то вони обидва будуть доведені до дійсного божевілля або смерті у найближчому часі. Тижні чи дні їх життя пораховані. Мороз і Плющ держаться мужньо.”

В обличчі такої потрясаючої вістки з України ми закликаємо нації наївниці церковні, політичні і громадські авторитети інтервеніювати в урядах і амбасадах вільних країн світу, щоб докласти своїх зусиль для рятування Валентина Мороза і Леоніда Плюща.

Ми закликаємо усю українську спільноту до поновленчих протестних акцій перед ворожими інституціями якнайшвидше.

Ми закликаємо націу молодь мобілізувати молодь вільних націй світу до активної солідарності з нашими борцями, які на фронті боротьби катовані російським варваром.

Степан Женецький

Меркне зірка Віллі Брандта

Європейська преса повідомляє, що зірка Віллі Брандта, канцлера Західної Німеччини, якого донедавна вважали за одного з найпопулярніших політиків світу, головним чином за започатковану ним політику відпружнення і співпраці з комуністичним блоком, а в першій мірі з Москвою, названу з-німецька „Остполітік” (Східня політика), за яку йому присуджено мирову нагороду Нобеля — починає меркнути.

Популярність Брандта спадає не тільки серед його колишніх позапартійних прихильників, але й поміж однопартійців. „Європейський найбільш цінений політик”, як його нещодавно називав швайцарський щоденник „Ное Цюріхер Цайтунг”, що вважається найкраче поінформованим європейським часописом, твердить, що Брандт має тепер підтримку тільки серед тих закордонних лібералів, які своїми похвалами видвигнули його на вершину міжнародної політики. Наприклад, відомий американський щоденник „Вашінгтон Пост” писав ще в лютому, що „з-поміж усіх західних демократій тільки одна процвітає під добрим і сильним проводом, а це — Західна Німеччина”. Так писала американська ліберальна газета в той час, коли Західна Німеччина вже явно демонструвала своє повне розчарування Брандтом і його соціалістичним урядом.

Під час виборів бургомістра в „червоному” місті Гамбургу, що відбулися в березні, Брандтова Соціял-Демократична партія перший раз за останніх 20 років утратила 10 відсотків голосів в порівнянні з попередніми виборами. Два тижні пізніше вибори в Райнлянді-Палатіната голоси, віддані за Соціял-Демократичну Партию, впали з 41.2 до 35.5 відсотка, а голоси, віддані за опозиційну партію Християнських Демократів, збільшилися із 43.9 до 52 відсотків, отже до абсолютної більшості. Останні обслідування популярності показують постійний зрост незадоволення Брандтом, його урядом і політикою. Коли ще на початку 1973 р. 60 відсотків населення схваливало політику Брандта, то тепер його підтримує вже тільки 35 від-

сотків; натомість християнських демократів підтримує вже значна більшість німців.

Брандт та його партійні стратеги звались вину за невдачі на свій інформаційний апарат, тобто партійну пропаганду, яка, мовляв, не зуміла переконати населення в доцільноті політики соціал-демократичного уряду.

На внутрішньому відтинку населення Західної Німеччини сильно занепокоєне проявами соціальної й економічної непевності. Німці, зокрема, дуже занепокоєні ростом радикальної лівicy в правлячій партії Брандта, крила партії Соціял-Демократів, яке проповідує клясову боротьбу, домагається скасування приватної власності і вільних підприємств, хоче „демократизації” — що партійною мовою означає „революційну диктатуру”, — переведення революції. Внаслідок надто великої поблажливості партійного проводу, мовляв, „ми також були колись молодими” — ці молоді радикали здобули великий вплив не тільки всередині партії, але також в шкільній системі, навіть в установах та судівництві тих країв, що є під контролем соціал-демократів.

Також і Західній Німеччині загрожує інфляція, а водночас дорожнеча за які загал німців звинувачує уряд Брандта, мовляв, за частів правління християнських демократів Німеччина мала „економічне чудо”, а за Брандта має інфляцію. Соціял-демократичний уряд піддається тискові лівих робітничих юній, які загрозою страйків здобувають щораз більші платні для робітництва, що й спричиняє інфляцію й дорожнечу. Населення бачить у цьому слабість соціал-демократичного уряду. Зокрема німці сильно затривожені впровадженням нового робітничого закону т. зв. „співвіршування”, що його нещодавно увів у життя соціал-демократичний уряд. Цей закон дає робітникам, чи вірніше робітничим юніям, голос і право, рівні з адміністрацією підприємств у їх керівництві. Німці побоюються, що цей закон, який запропонували ліві робітничі юнії, а перед тим уряд Брандта, може спричинити хаос в економіці. Величезні малопроцентові і

довгореченцеві позики комуністичним країнам таким, як Югославія, долили оліви до загального незадоволення Брандтом.

Сильно розреклямована в її початках „Остролітік” багато втратила на популярності внаслідок постійного зростання зрозуміння, що Бонн дав забагато Москві, а взамін за це одержав дуже мало. Визнання де-факто окупованої Москвою Східної Німеччини як окремої „Німецької Демократичної Республіки” ні трохи не причинилося до лібералізації тієї частини Німеччини. Також виявилося, що становище Берліну тепер навіть більше непевне, як було раніше, бо Східня Німеччина, коли тільки забажає, здержує в'їзд і виїзд до нього. Егон Багр, найближчий і найбільш довірений друг Брандта, головний архітектор „Східної політики”, є найбільш непопулярною особою в Західній Німеччині.

Останніми днями сильно захистав престиж Брандтового уряду арешт близького співробітника західнонімецького канцлера Гюнтера Гільома та кількох інших осіб за обвинуваченням у шпигунстві в користь Східної Німеччини.

Німці дуже розчаровані постійними невдачами при творенні „сильної, об'єднаної Західної Європи, незалежної від обох надпотуг”, постання якої Брандт заповів на 1980-ті роки. Хоч німці свідомі того, що Париж більше причинився до невдачі цього пляну, як Бонн, ідею постання сильної, об'єднаної Європи вважають уже нереальною. Брандт не має певної політичної лінії, він хитається між Парижем і Вашингтоном і час від часу залишається до Москви. Деколи він стає по стороні Вашингтону, як це було під час енергетичної конференції в лютому, а то підтримує Париж, як він це зробив під час плянованої арабсько-європейської наради. А це підтверджує чутки, що він не завжди певний того, що робить.

Велика різниця, яка посталася між прославлюванням Брандта на початку його приходу до влади, і тими великими невдачами, які його постигли тепер, девчому вияснюють спадок його популярності. Однак, дуже багато поширили йому соціал-демократична ідеологія: Брандт ще досі неспроможний виявити, як багато соціалізму він бажає запровадити. Брандт,

що в молодих роках був радикальним соціалістом, пізніше став лівим лібералом, комуністів уважає „заблуканими соціалістичними братами”, які, можливо, колись здемократизуються, але найбільшими ворогами уважає працію, тобто всіх не-соціалістів. Брандта дехто називає „Дубчеком вільного світу”, який вірить у можливість побудови „соціалізму з людським обличчям”. Однак, ця його ілюзія вже тепер розвіялась внаслідок суперечних тоталітарних (лівих) і демократичних сил всередині його партії та цілій Західній Німеччині.

З початком виступу на вершині політики Брандт був взірцем доброго здоров'я та фізичної сили. Тепер він сильно постарівся, а з його колись усміхненого обличчя виглядають втома і сум. Нещодавно він звірився кільком своїм партійним приятелям, що не бажає більше займатися політикою. Брандт, зокрема, дуже вражений атаками на нього товаришів з його власної партії, які вчора вихвалили його під небеса. Герберт Вегнер, колишній визначний комуніст, а тепер парламентарний провідник Брандтової партії, зневажливо висловлювався про нього під час розмов з совєтськими ватажками у Москві. Визначні інтелектуали, як повістяр Гінтер Грасс, які допомагали Брандтові вийти на політичні вершини, тепер оскаржують свого вчоращеного ідола в занедбанні обов'язків та в нездібності до провідництва.

Більш лояльні соціал-демократи пропонують єдиноспасену розв'язку політичної долі свого провідника: радять вибрати Брандта на пост федерального президента, що в основному є тільки церемоніальною фігурою. Вибори президента в Західній Німеччині мають відбутися в травні. Інші радять, щоб він передав канцлерство до рук асистента канцлера, це — новостворений пост, головним кандидатом на який є енергійний міністер скарбу, Гельмут Шмідт. Але як нещодавно заявив у приватній розмові один високопоставлений сіціал-демократ, Брандт правдоподібно не зрезигтує зі свого посту, а буде виконувати повинність канцлера щораз гірше й гірше до кінця каденції.

Західноєвропейські політичні коментатори пишуть, що є мала можливість, що опозиційна партія християнських демократів намагати-

Оксана Керг

СТАРИЙ КИЇВ У МОСКОВСЬКОМУ КРИВОМУ ДЗЕРКАЛІ

Перед нами один із двадцяти шести томів „Історії міст і сіл Української РСР „Київ” (не зазначено, котрий це том, можливо перший, бож Київ...) на 585 стор.

Не знаємо, як виглядають інші томи, але „історія Києва” спрямована на те, щоб доказати, що це — одне з найбільших міст ССР, що воно заселене різнонаціональною публікою, що історія його це — „історія нашої батьківщини”, що за теорією триединості Русі київську історію творили головною мірою росіяни, тобто русські люди. Вже вступна стаття редакції обіцяє приділити головну увагу найновішій історії міста та большевицьких п'ятирічок.

В книжці не згадано ніде, що Київ — бодай номінально — столиця України. Редакція „спростовує” твердження „буржуазних істориків” про безклясівість української культури, про її самобутність і взагалі старається вияснити „хибне незрозуміння”, що населення України, в тому числі й Києва, це зовсім окремий народ з свою історією, мовою, культурою. Щоб цього осягнути, редактори розмістили тексти і ілюстративний матеріал так, щоб усе було вперемішку, заливши книгу масою імен та фотографій таких осіб, які з Україною, а зокрема з Києвом мали сумнівний, іноді дуже слабий зг'язок. Книгу відкривав дивовижна заголовна сторінка — на кривавому пралопрі з золотими аксельбантами два ордени Лев-

меться повалити уряд Брандта висловленням йому вотуму недовір'я тепер чи ще перед загальними виборами в 1976 році. Зазнавши невдачі в 1972 році, коли вони намагалися повернути собі владу в надзвичайних виборах, християнські демократи, не бувши певними перемоги, не хочуть рискувати новою невдачею.

Опозиція вважає, що треба Брандта залишити при владі аж до 1976 року, отже до нових виборів, а його популярність, а разом з ним і популярність соціал-демократів так підупаде, що перемога християнських демократів буде запевнена.

ніна та зірка „героя Советського Союзу”. Затісю сторінкою два вимовні фото: пам'ятник Ватутінові та переправа совєтських військ через Дніпро з визивним написом „дайош Києф!” І лише тоді текст з кількома фотографіями старого Києва — саркофаг Ярослава Мудрого, Золоті Ворота, Софія (з зазначенням, що це музей).

Коли ще перший розділ „Київ за часів феодалізму і капіталізму” сповнений ляконічних згадок про архітектуру, малярство, граверство, музику, літературу і, звичайно, про „нестерпне життя селян та ремісників”, то вже доба Хмельниччини, названа „Періодом визвольної війни та воз'єднання з Росією”, перекручує історію Києва беззоромним способом. Тут і безнастанні міжусобиці та війни козацької старшини та знущання над українським населенням, тут і „магдебурзьке право”, „підтверджене царськими грамотами”, і грабіж населення духовенством, яке „отримувало від царя привілеї на володіння селами”. Тут і прохання Хмельницького до царя, щоб той прислав на Україну московських воєвод Куракіна та Волконського. Тут і ніби добровільне підданство киян під опіку московських стрільців та рейтарів. Тут і такі чудасії, мовляв, московські війська з поміччю киян билися проти козаків гетьмана Виговського... Так героями „періоду визвольної боротьби” є не українські гетьмани та козаки, а московські воєводи!

Така ж справа з київськими ремісниками та мистцями. Не українські будівничі, стінописці, майстри розбудовували Київ, а московські „здочі”. Українські вчені того часу, як ось Лазар Баранович, хоч захищали інтереси феодалів неназваної національності, все ж те й робили, що „активно підтримували боротьбу за воз'єднання з Москвою”...

Коли доба Хмельницького сприяла „зближенню з Росією”, то вже доба Мазепи, названа „Київ у боротьбі з іноземними загарбниками”, вславила місто як „Киев — прямой замок московскому государству” за висловом невідомого сучасника. Тут і „зрадник Мазепа”, тут

ї „благородний цар Петро”, що в Батурині не вчинив ніякої різні, а „вказував, як вести партізанську війну проти загарбання Малоросії шведським королем і як звільнитися від ярма...” Про грабіж Печерської Лаври написано, що це „княни викрали скарб Мазепи в Лаврі і допомогли князеві Голіцину вивезти в Московщину”... Очевидно, всі намагання українців звільнитися від накиненої Петром окупації подано як „безвідповідальні виступи зрадників українського народу”.

Нелегко було авторам цієї книжки вивертати горікоренем історію стародавнього українського міста, всупереч історичним матеріалам не лише українським, але й чужинецьким, не-легко закрити славну історію політичного та культурного життя української столиці.

Не заспокоївшись на вигадці, що перші друкарні вели московські „умельці”, вони, не дивлячись на факти існування Київської Могиллянської Академії та вокальних шкіл в Глухові, Переяславі, Харкові і, очевидно, в Києві, які випустили багатьох диригентів, музик та композиторів, прикрасили всю цю золоту добу української культури вигадками про приїзд до Києва московських співаків „які „вели діло”. А було зовсім навпаки. Глінка не привозив нікого до Києва, а тільки ескортував до петербурзької придворної капелі українських співаків.

Гірким насміхом над нашим національним генієм, нашим найбільшим поетом ззвучить розділ про Шевченківську добу. Маленький, не-вдалий портрет Шевченка роботи Репіна на тлі „бурхливого розвитку культурного та політичного життя Києва”. Це не думайте, що кирило-методіївці! Це чужі Києву москалі: Пестель, Піrogov, Іванов, Зібер, Бах, Гайдельман, Мельников, що були зв'язані з Києвом хібащо державними посадами. Та ще й письменники, які за словами самих редакторів „не лишили помітного сліду в літературі”. Все ж вони гідні того, щоб їхні прізвища прикрашали історію Києва часів Шевченка! Бедарев, Сентимер, Юнг. Вгадайте, хто вони! Такі ж імена, як Куліш, Білозерський, Костомаров, Квітка, пропущені. Гоголь тут являється не як приттель і прихильник Шевченка, а тільки як предмет подиву нашого генія: Тарас Шевчен-

ко висловив чомусь московською мовою захоплення творами Гоголя, а не висловом: „ти смієшся, а я плачу...”

Зі сторінок книги виходить, що українці Києва не любили. Ось киянин Нечуй-Левицький казав: „Київські гробниці, церкви та монастири навіяли сум”... Зате Лесков, що жив у Києві кілька років, дуже собі вподобав місто. Аксаков „відчував себе в Києві більш, як де, росіянином”. Про Марка Вовчка, хоч вона приїджала до Києва, ні слова, також нічого про її „Народні оповідання”, про те, як вона себе почувала в Києві. Зате дописалися автори книги до такої нісенітниці, мовляв, французький письменник Оноре де Бальзак писав про Київ, що це „священий град Росії”, а його польська коханка переконала Бальзака в тому, що Україна — це Польща.

Та вже найпікантніше виглядає розділ архітектури. Занесдавши в XIX стол. пам'ятки княжої та гетьманської бароккової доби, московські архітекти заходилися насаджувати „російський псевдокласичний або неовізантійський стиль”. Академік Берестті, чистокровний росіянин, збудував Київський університет, що виглядає як касарня з доліпленим до неї незугарно портиком.

Про мальство українських майстрів сказано: „Старий церковно-феодальний живопис відходить на задній план... реалістичний живопис знаходить собі прихильників в різних кінцях нашої країни, в тому числі й Києві”, який став на той час культурним центром України... російські мистці підтримували дружні стосунки з українцями і давали їм помітну допомогу... Бєляев, Сажін, Васько, Кунавін і Павлов відображали окремі сторони життя українського народу.

Розвиток портретного жанру „завдячує” Київ якомусь москалеві Павлову, який намалював автопортрет та образ „Тесляр”.

Не зважаючи на силу-силенну незграбних перекручень та ординарної брехні, в книзі трапляються й зернятка гіркої правди. Ось така нотатка: „в Києві у XIX стол. говорило українською мовою 30% населення”. Який відсоток населення говорить сьогодні українською мовою? Книга видана тиражем 15.000 примірників з друкарськими помилками.

КНИЖКА ПРО НАСИЛЬНУ „РЕПАТРІЯЦІЮ”

Очевидці, а то й жертви, насильної репатріації в роках 1945-47, які ще залишилися в живих, мусять бути вдячні авторові обговорюваної книжки за те, що він перший розкрив світові частину правди про ту ганьбу ХХ століття, в якій американські і британські вояки брали участь, виконуючи накази свого вищого командування і своїх урядів, що були в союзі з терористичним советським режимом. Говоримо: автор першої розкрив частину правди тому, що:

а) крім белетризованої повісті Ол. Гай-Головка „Поєдинок з дияволом”, виданої у 2-х томах І. Тиктором у Вінніпегу в 1950 р. українською мовою (а слід було б перекласти й іншими мовами!) і сотень статей в газетах та журналах різними мовами, праця автора є дійсно першою науковою студією на цю тему;

б) автор не мав доступу до архівів, бо урядові документи американської армії про насильну репатріацію після Другої світової війни в Європі все ще засекреченні („класифайд”), не зважаючи на те, що в Конгресі вже три роки намагаються добитись відкриття цих архівів (внесок конгресмена з Огайо Ашброка і резолюція ч. 399/71) і що справа „відсекречення” розглядається судом з позув саме автора Епштайна.

Тільки тоді, коли ті урядові документи, в яких описана трагічна доля багатьох тисяч воєннополонених і т. зв. переміщених осіб стануть доступні для дослідників, світ матиме змогу пізнати всю правду про ганебну ловлю людей, що відбувалася в половині нашого віку в серці цивілізованої Європи.

Вступ до книжки написав відомий дослідник советської дійсності Берtram D. Wolfe, який прикінці своєї статті підкреслює, що книжка Епшайна матиме величезне значення та кож і в майбутньому, якщо „сини і брати тих, яких насильно репатріювали, будуть послані завойовувати Захід”.

Operation Keelhaul — The Story of Forced Repatriation by Julius Epstein, published by the Devin-Adair Company, 1973.

Автор починає свою студію аналізою ще свіжого в пам'яті, брутально переведеного „репатріювання” литовського моряка Сімаса Кудірки, що сталося під кінець листопада 1970-го року. Переповідаючи відомі факти, він підкреслює юридичний аспект випадку, а саме, що, в світлі невизнання Америкою прилучення Литви до СССР в 1940 році, литовський моряк Кудірка навіть не був советським громадянином. Він називався на прізвища американських командирів, які вдавали накази насильного „репатріювання” литовця, і доказує, що згідно із обов'язуючими законами ці командири повинні бути суджені на рівні з тими командирами гітлерівської армії, яких суджено в Нюрнбергу.

У трьох наступних розділах автор детально обговорює різні юридичні акти (міжнародні договори, конституції різних держав тощо), які стосуються азилу і репатріації, присвячує окремий розділ горевісному Ялтинському договорові про репатріацію з 11 лютого 1945 р. Юридичній аналізі присвячує він багато уваги також і в інших розділах (наприклад, у 9-му) і приходить до висновку, що факти насильної репатріації є злочином проти людства в світлі міжнародного права. На підставі витягів із дипломатичної переписки з часів Другої світової війни автор виявляє, що це перші британці ще в жовтні 1944 року, тобто майже за півроку перед договором у Ялті, погодилися видавати большевикам і югославським комуністам їхніх громадян, захоплених у полон в одностроїях німецької армії.

Трагедія хорватських усташів і кубанських козаків, які здалися британцям у полон в травні 1945 року в Австрії і стали першими жертвами підступу і насильства збоку британських командирів і вояків, описана живо в розділі шостому, ілюструє капітуляцію Великобританії перед большевиками.

Окремий розділ присвячує автор Власову і його „освободительному движению”, при чому виявляє необізнаність у питаннях, що стосуються неросійських народів в СССР. Він твердить, що це „рашієн піпл” здавались в полон і старались залишитись на окупованій німцями

НОВАГРДАКИЯ БАМ ГАУІ КҮПНАН,
НЕРЕДИНАТЫН НОЛО БАУЛЫН БІНДЕРКІМ
АБО БОЛАН НОРАДЫРІМ,
МОР БІНДАЙН НЕРЕДИНАТЫ!

ЗАВІТНЯЮТЬ ВІДПОВІДЬ МОЛОДІ. МО
БОПОЛІННЯ 3, "ВІРКВААННІМ
ХАННОХАДІМОМ".

Пекинъ засыпалъ въ Пекинъ — и тишина въ Пекинѣ.

Огнилов кинотеатр "Компания", "Хапогуан Тэатра", мечтаю о встрече с вами в кинотеатре "Москва".

THEATRELEHRER UND DRAMATISCHE SABROG-MEHEIN

— Bee „painted“ (crop 56/57).

Si mirojario jutja haykoboi nparajin aterop cta-
ruth sheuk phraekhaa nouk „cobe“ i „pestle“,
xoa bih, ypojkeheup Bihua, morneah kpatue,
hik xtolgyip 3-thomik harypatmaisorahnix amepn-
kashua, shauan ipogjeumy hepocichirkrix haapouib
na Coxaji Ebponi.

Hpo ykpaihnia y nlijin rimuktii hemaa hi oq-
horo pehehna, xoa biachee sa ykpaihnia hono-
baam corctepri „penatpaliuhini micci“ a ychix ory-
tawihinx sohax Himeahnhin i Accepthi, namara-
ioyche 3axoxmanti a croi pykn harbitz rahnah,
akti hirojin corcteprihna lpoamajnaham he gyan.
Thpomoraybarsana artopoda nposgiremaratnik ykpaih-
ceko-pocichirkrix hlyhochi blykipntta tecmhnix apxibis nit-
y paly biychocho blykipntta tecmhnix amepnarakoro
tunmar M. i. upof. Thee Llo6phackrin (npo ne
hnp3aho 333ahareho ha crop. 83), rojoha YKKA.

САХАРОВ ДИСКУТУС З СОЛЖЕНІЦІНІМ

Академік Андрій Сахаров, конструктор соєтської водневої бомби і духовий провідник російських дисидентів, у зверненні до керівників Советського Союзу, подібно як і Солженіцин у своєму „Листі до вождя ССР”, закликає їх зректися марксистської ідеології, як основи управління державою. Він також закликає їх відмовитися від гегемонії над державами Східної Європи і над „нерусськими республіками”, що входять до складу Советського Союзу.

Однак, повідомляють західні кореспонденти з Москви, — акад. Сахаров рішуче заперечує проти „націоналістичного і ізоляціоністичного напряму” пропозицій Солженіцина та його заклику відійти від світової торгівлі та міжнародної співпраці, що вважає він за „неправильний і потенціально небезпечний”.

Західні коментатори вважають, що „Лист” Солженіцина відіграв головну роль у рішенні Кремлю депортувати його закар'єрон, отже подібна доля може спіткати акад. Сахарова, який займає ще більш непримирливе становище супроти кремлівського керівництва.

Сахаров не поділас думок Солженіцина, що Советському Союзові загрожує війна з Китаем. Він твердить, що ця загроза — „політична гра” советських керівників, які сподіваються в такий спосіб затримати процес „демократизації і демілітаризації” ССР.

Сахаров вважає, що „советське суспільство хворіє на ідеологічну байдужість” і що кремлівське керівництво, подібно як Сталін, користується ідеологією, як „фасадою”, пристосовуючи ідеологічні гасла до своїх власних цілей — затримати в своїх руках владу і зберегти існуючий режим. Сахаров не схвалює висловлювання Солженіцина щодо „великорусского націоналізму та патріотизму” і щодо „освіснія Сибіру” замість співпраці з Заходом. Сахаров вважає, що світові вдається розв’язати свої труднощі через „зближення ССР із Заходом, водночас із демократичними потягненнями, робленими добровільно, а почасти під політичним і економічним тиском іззовні”.

Сахаров вважає, що „дуже важливо добитися демократичного розв’язання справи вільного

війду з ССР і вільного повороту туди для росіян, німців, жигітів, українців, литовців, туркестанських народів, вірмен і всіх інших. Він вимагає також вільного обміну людьми і ідеями між Сходом і Заходом.

Критикуючи Солженіцина, Сахаров не поширює свою критику на нього як на людину. Він пише про нього як про „велетня у боротьбі за людську гідність”, як про визначного письменника, що „кинув безкомпромісове, точне і глибоке світло на терпіння народу і злочини режиму”. Зокрема він захоплюється книгою „Архіпелаг ГУЛАГ”. „Єдина розумна для нас форма ізоляціонізму, — пише Сахаров, критикуючи „Лист” Солженіцина, — це відмовлення від соціалістичного месіанізму в інших країнах, від відкритої і прихованої підтримки підриємних дій на інших континентах, від експорту смертоносної зброй”.

„ОСІННІМ ВЕЧІР” В ІРВІНГТОНІ

У сірих буднях маємо потребу відпочити і відп魯житись. Це дав нам „Осінній вечір”, коли глядач перевів кілька годин у рідному середовищі. Радили, слухаючи рідну пісню, яку співали сумівки Наталка Лазірко, Наталка Войціх, Леся і Сяня Генсьор, Христя Рудзінська при фортепіановім супроводі Марійки Фесьо. Пісні в супроводі бандур виконували молоденькі бандуристки Леся Генсьор, Ляля Геймур, Марійка Фесьо, яка керує гуртком бандуристок. Співали народні, повстанські, жартівливі пісні в супроводі гітари. Юнак М. Стеціна проспівав повстанську пісню „Бабуся”. Підготовляла виступ молоді в цій частині програми вечора Леся Генсьор.

Танок „Жнива” виконала молода танцюристка Наталка Лазірко, учениця Роми Прийми і американської балетної школи. Вона з успіхом набирає професійного знання в танковім мистецтві.

Це все була молодь, яка прекрасно вив’язалась із свого завдання. Дай, Боже, щоб вона залишилась назавжди у нашій громаді!

Оксана і Ярослав Рудакевичі, це — відомі актори, яких глядач завжди з приємністю вітас. Їхня участь в імпрезі збагатила вечір. Оксана Рудакевич є автором дотепних монологів.

Програму вела акторка Іванна Кононів. Її легкість, дотепність і безпосередність зразу нав’язують контакт з глядачем.

Чисельні глядачі, яких організатори імпрези вговарювали часом і солодким, ще довго не розходилися, ділячись приємними враженнями від цього вечора.

П. Длябога

Оксана Керг

„КРАЇНА ЗЕКІВ”

Книжка Олександра Солженіцина „Архіпелаг ГУЛАГ” не викликала в читачів у світі того сенсаційного враження, що його попередні твори, із зрозумілих причин: остання книжка є не так повторенням його попередніх книжок „Ракового корпусу” чи „В першому колі”, як уточненням усього сказаного раніше письменником. Тому то й форма документу (так оформленого літературно, що вийшов зовсім новий літературний жанр) уже не породила такої гарячої реакції. Для того твору потрібно або дуже витонченого читача, який із ніби хроніки подій умів би виловити фінезію подачі на вигляд звичайних кримінальних подій, який зрозумів би сарказм та налет філософської елегійності, що є компонентами цього твору, або колишнього мешканця „Архіпелагу”, який чудом виніс своє існування з того світу. Вже те, що кожний драматично напружений розділ хоч є тільки переліком подій, навіть протоколів та записів, закінчується фразою — літературним афоризмом, ставить цей твір в ряд із суто літературними п'явами, дарма, що не написаний за правилами літературної формалістики.

І ще те, що ввесь цей твір побудований на сарказмі, що іронія тут засіб і рівночасно суть твору, визначає його як шедевр оригінальності в час, коли оригінальний твір написати тепер дуже й дуже важко. Можливо, бажаючи сказати те, що сказав у цьому творі автор — гірку правду не лише про Советський Союз, але й про московський народ — в інший спосіб він не міг. Можливо писати про нелюдські терпіння, про несуєвітні підлоти в звичайній формі — вийшло би банально. Про ці підлоти й про ці терпіння, зрештою, пишуть усі мужні й чесні підсоветські письменники, коли лише можуть писати, навіть „за халюву”. І можливо пишуть краще від Солженіцина, але не мають щастя їх опублікувати. І цього, певно, свідомий Солженіцин. І вже самий об'єкт не із звичайних, хоч він і звичайний. Ось одна фраза, що означає всю ідіотичність московської системи: „Коли солдат не бажав померти від

німецької кулі, він повинен був згинути від совєтської...” Як про таку дійсність писати інакше, як писав Солженіцин?

Але нам хочеться поглянути на твір Солженіцина з того боку, звідки не видно ні царських часів, з якими в автора часто проводиться аналогію, ні того „вільного” життя підсочетського населення до ув'язнення. Не зважаючи на те, що Солженіцин порівняно короткий час був членом великої сім'ї зеків (в'язнів), бо тільки сім років, і до свого ув'язнення на 27-му році життя і після звільнення на 36-му році життя жив на волі — книга написана про людей, що не мають нічого спільного з мешканцями совєтських „республік”, про людей, що є ніби зовсім окремою частиною мешканців землі „народом зеків”, що живуть у країні, званій „Архіпелаг ГУЛАГ”, який має свою територію, окрім законодавства, відмінний від усіх спосіб життя, має окрему оригінальну мову і психіку, що випливає з тих обставин. Про „країну зеків”, хоче того світ, чи не хоче, певно ще не раз буде мова, і про це неповторне явище на землі писатимуть не лише солженіцини, а зовсім певно історики, дослідники, соціологи, політики.

Яка ж це і де вона, оця „країна зеків”, отої „Архіпелаг ГУЛАГ”? Автор пише про це так:

„Розгорніть на великому столі широку мапу нашої країни. Поставте виразні чорні точки на всіх обласних місцях, на всіх залізничних станціях, на всіх переходівих пунктах, де кінчаються рейки і починається ріка або де ріка закрутилась і починається стежка. Що ж це таке? Вся мапа засиджена мухами? Оце у вас і вийшла велика мапа портів „Архіпелагу”. Кораблі, яких ведуть до безчисленних концтаборів — Ухти, В'ятки, Воркути, Чіти, Вологди, Каргопольмагу, Сталіногорська, Тулун, Красної Пресні, Усть-Вима, Княж-Погосту і до безлічі інших більш чи менш екзотичних місць шостої частини світу. Транспорт туди? Він хоч і розрахований на безчисленну кількість пасажирів-„кріликів”, не дуже пагадує звичайні засоби комунікації, як оце літа-

ки, кораблі, поїзди чи авта. Всій цій комунікаційній системі автор дає загальну і досить вимовну назву „каналізація”. Це всеохопне слово означає не лише саму транспортацію, а також систему розгалуження, систему транспорту і взагалі побудову нової країни, нового побуту, нового поселення.

У цій системі „каналізації” живуть, вмирають, зустрічаються, повертаються туди колишні люди, що під тиском системи мусили зректися звичаїв попереднього життя, що не живуть, а животіють, але є серед них люди з ясною думкою, надзвичайно витонченим інтелектом, філософи, мистці, письменники, учені, інженери, які, не маючи змоги реалізувати своїх ідей на конкретному матеріалі, примушенні свої твори передумувати, виношувати для себе або переказувати своїм співв’язням. У такий спосіб „країна зеків” має свої високі школи (правда, без автоторій, без катедр) і збагачується ідеями чи навіть втіленими в слова творами для власного внутрішнього вжитку, для вдосконалення умів та серць. В такий спосіб, поруч із ніщотою і до крайніх меж збруталізованого тваринного життя, в „країні зеків” буяють ідеї, творяться розумові системи, що їх неможливо обмежити колючими дротами.

Пластично змальовуючи систему країни в країні, зек Солженіцин, син російського народу, який створив ту систему, хоч і любить свій народ, проклинає його не лише за підлість, жорстокість і рівночасно глибоке та, мабуть, невикорінене рабство. Він плює у вічі собі і своїм братам по крові за цей рабський дух, що дозволяє винищувати себе без слова протесту, без одного оборонного відруху. Без того відруху, на який здібні найнижчого рівня звірята.

Чи це вияв любови, чи може таки рабства — російські письменники залюбки оголовали гнильні болічки здегенерованого організму свого народу — Достосвський, Купрін, Гор'кий, але робили це, може, з причини хворобливости власного організму. Солженіцин показує процес розкладу того народу щиро, і глибоко затривожений тому, що він, поживши в „Архіпелагу”, став зеком, нсвою людиною соєтського суспільства. Можливо людиною майбутнього, може членом нового народу, коли

найкращі, запроторені на повільне вимирання найгіршими, найпідлішими, знайдуть врешті спосіб вирватись з-за колючих дротів „Архіпелагу” і заллють російську гнилу імперію.

СКОНАВ ЧЕКІСТ САБУРОВ

18-го квітня в московській „Правді” за підписом Брежнєва і всіх членів Політбюро ЦК КПСС з'явився некролог генерал-майора Олександра Сабурова, одного з найлютіших чекістів сталінської доби, що сконав на 65-му році життя.

Сабуроєв брав активну участь в колективізації та розкуркулюванні селян Житомирського району на початку 30-их років, а в 1963 р. перейшов на „політичну роботу” в червоній армії. Під час Другої світової війни керував партизанськими операціями в кількох районах України, а по війні проводив репресивні акції над населенням, яке залишалось на окупованих підмісями територіях. Протягом 10-ох років був постражданим для населення Запорізької і Дрогобицької областей. В 1954 р. був призначений начальником Управління Міністерства внутрішніх справ, де продовжував свою криваву працю.

Сталінські наслідники влаштували цьому катові украйнського народу уроочистий похорон.

НЕБЕЗПЕКА ШТУЧНИХ САТЕЛІТІВ

Численні штучні сателіти, що їх випускають в метеорологічних, розвідчих і інших цілях з Америки і СРСР в орбіту довкола нашої планети, „доживаючи свого віку”, падають на землю. Переважна більшість їх згоряє в атмосфері, але частини деяких із них більшого розміру, залишаючи на небі яскравий слід, можуть стати джерелом нещастия. Північно-Американська Команда Повітряної Оборони стверджує, що кожного дня принаїмні один із таких сателітів виходить зі своєї орбіти і падає в напрямі землі.

Під теперішній час небезпека від такої „падаючої зірки” для людини мінімальна, хоч, починаючи від 1957 р., випущено штучних сателітів 6,866, з яких 3,891 до жовтня 1973 р. вже згоріли в атмосфері.

Американський Просторовий Оборонний Центр через свої радарові стації з надзвичайною точністю передбачає день і годину, коли той чи інший сателіт закінчить свій лет довкола землі, і визначає напрям, в якому він буде падати.

Досі зареєстровано кілька випадків, коли ці штучні „метеорити” долітали до поверхні землі. І так, один советський сателіт упав у Новій Зеландії, зруйнувавши порожню буділлю. 40-фунтовий уламок американського сателіта упав поблизу кубинського села. Проте, переважна більшість їх поринає в морських просторах, які становлять дві третини поверхні землі.

Найбільша небезпека штучних сателітів полягає в тому, що радарні стації помилково можуть прийняти їх за ворожу атомову ракету і заалірмувати центр оборони, спричинивши світову війну.

Л. М.

Чи і тут „поет на продаж, вже останній”?

— Це він! Це він! — кричали люди, тісно збиваючись докупи.

— Чаклун появився знову! — кричали матері, хапаючи своїх дітей на руки...

— Буде лихо! — говорили старі, головою крутячи. І скрізь, по всьому широкому подвір'ї осавуловим, почали гуртуватися люди і слухати, що повідають про давнього чародія... (М. Гоголь, „Страшна помста”).

І він дійсно з'явився на сторінках чикагського „Українського Життя”, і дійсно твердить, що КГБ не стосує тепер „фізичного і психічного терору”, що такі „здогади й твердження” — не „для бульварної преси”. Та даймо слово йому самому:

„Але повернімся до „техніки”. Здогади, які покутують з легкої руки... насправді жахливих спрощувачів... обмежуються очевидно привидами „тортуру”, „фізичного і психічного терору”, страхітливих методів модерної школи інквізиторів, що прагнуть всіляко домогтися від в'язня зізнань, свідчень... каяття. Ці здогади або й твердження можна залишити для натовпу, для преси бульварів”. І далі:

„Україна нинішнього дня не є ані Альжиром, ані Бразилією, ані Чіле, ... де заходи до „примусового застосування законів” неодмінно обмежені насильством і граничними кваліфікаціями садистів-катів... Такі засоби... на даному етапі радше не практикуються і не рекомендуються”. І підпис — Ю. К.

Це пишеться тоді, коли не тільки українська преса, але й уся вільна преса цілого світу повна моторошних вісток якраз про фізичні знушення над політичними в'язнями в ССР, а особливо над українськими. (Кількістю в'язнів у тюрмах і концтаборах українці мають першенство, в усьому іншому веде перед „старший брат”. Гірко іронізує на цю тему Вячеслав Чорновіл, пишучи, що „реєстром загублених владою талантів, числом їх наша нація може претендувати на світову першість!”...)

Колись, та й тепер, в судівництві, наприклад, Америки існувало правило „доказу зі смертного одра”, коли навіть „hearsay evidence”

допускалися до судової залі, як доказ, як фактичне оскарження!

Лихи же ще ми доказів потребуємо? Чи не досить розплачливих покликів „SOS” з моторошних тюрем-божевілень, у яких дослівно добивають Валентина Мороза, Леоніда Плюща і багатьох-багатьох інших?

Можна жахнутися, що такий надмір „толерантності і довір'я” для ворога України посідає людина з того роду, що дав нам Олену Пчілку і Лесю Українку. А проте, згадаймо ще раз Гоголеву „Страшну помсту” — там та-кож гаразд, це лише по чоловічій лінії тому родові не пощастило. Отут то й розкривається поле для психіатричного досліду. Чия вина? Хто впливув на формування такого характеру?

Ну і як тут не пристосувати до „Заокаянського”, як називав його Дмитро Донцов, уривка із статті Славка Смальцюги*) з захалівного „Українського Вісника” — „Поет на продаж, вже останній”:

„... Наристичні перві його натури в поєднанні може з ненормальним ставленням оточення в дитинстві і отроцтві майбутнього (ім'я рек) відбили травму ще більшою близиною на особистості, характері... Один переборс свою ваду, ... другий, неспроможний пересилити себе, страждає ціле життя... .

„Ми звертаємося до Генерального, Другого, Третього, Десятого і... надцятих секретарів (партиї) і усіляких комітетів... Зглянтеся на (ім'я рек). Проситься ж козак!... А ви знову ноль уніманія. Тепер ось знову... він проситься аж розсідається: купіть мене, я — гарний, я обильзову (націоналістичне) минуле... Я схвалюю культуру політику партії, але зовсім не ту, що за царизму... я не переоцінюю козацтва і погоджується з Віссаріоном Белінським (що громив Шевченка), кляну „Історію Малоросії” і гетьманів (особливо Мазепу). Я проти калини і солов'їв, хіба будуть курські... а що стосується (націоналістів-самостійників) лиш згадайте, зараз їм гланди повикушую! Чуєте?... Що вам ще, хвороби?..

А знаєте що? Купуйте. Поперше — з когорти. Подруге, розумний. Розумний і підлій, як краці ваші кадри як усі ви... Й потретє: як не купите, напитаєте собі зайвого клопоту... (ім'я рек) довго у зігнутій позі не встоїть. (you bet?) Знову утне на (vas) щось дотепне, гостре, динамічне, експресивне, шкульне, ядуче... (знову змінить віхи). Купуйте... роздивитесь, хто вибрав шлях на барикади, а хто проти. Купіть і натішайтесь досжочу. Бо то останнє (на еміграції) ваше надбання". (Слова в круглих дужках мої. — Л. М., решта — С. Смальцюга).

І тоді вірш в'язня-поета Івана Сокульського мав би конкретного адресата:

*Став би знову на передні лапи,
Завиляв би весело хвостом.
Щоб мене усі як є сатрапи
Називали любим своїм пісом.
І тоді — що їсти і що пити,*

ІЗ ЛИСТИВ З УКРАЇНИ

„Хай приїздить до нашого раю...”

15. 2. 1973

Дорога Родино! Дорогі Онукі!

...Ми би дуже радо поїхали до Вас, але нічого не вдієш, як тут наші керівники колгоспника нікуди не пускають, ажеби не ширив правди про колгоспне життя... Тут усім командує міліція, вони кождусь людину мають описану, вони мають і в вас таких агентів, що вже порозконспірувались... Трудно про всю описувати, але потроха напишу дечого. Вони кождому поприписували ріжні промахи в таку граматку і тим користуються, ще й кождому добавляють, що хочуть. Дорога Родино, може ще доживу до якого часу, не довго, бо вже не годен, нужда та хороби, бо вже й ліки не допомагають... Поздоровляєм і цілуєм Вас всіх. Бажаєм щасливого життя.

*

15. 3. 1973

Дорогі наші Рідні! Дорогі Онукі!

Безмірна Вам подяка за Вашу поміч, бо во-

*I дивись — над головою дах.
I тоді, вгодований і ситий,
Я стеріг би ревно їхній шлях.*

Бо тут „Заокаянського” не оцінили, і побивається „Українське Життя”, що його „поступки не були викликані шкірними мотивами”... Значить, ще й досі не заплатили.

А втім... у своїй статті „Елегія на самітність” автор нам настирливо пригадує про Міцкевичевого Конрада і уболіває, що „ця річ для нас, українців, з великою шкодою не розкрита й досі”. Невже? Невже він натякає на себе. Він — Конрад Валенрод?! Тоді ми проти нього виступаємо несправедливо?! „So ran przez to chciał powiedzieć?” — Ось питання.

*) Славко Смальцюга — псевдонім, у своїй статті дає гостру відповідь М. Холодному за його „покаянну заяву”.

на нас всіх від злиднів рятус, а саме найкраще нам виходить на нитках, бо з ними не треба ніде їхати, люди розкуплять в хаті... Тут в нас вже є такі в селі придури, що хоч в коноплі став. Но тепер вже конопель ніхто не сіє і вони грубих сорочок не носять і штанів з валовини, повбираються і не розбереш, чи то людина. Є й такі жінки, що зігнулись не годні, бо спина гола, ходять як еви. Ростуть бусурмани — тільки клуб і кіно. Страшенній розпуст і розводи, а діти ростуть без батьків. Вони не знають старших людей та ще й бандитами їх називають. І вже нашої мови мало чуєш, щойно „як” і „штолі” На них Бог мусить зіслати якусь кару, бо такий народ на світі не може існувати...

*

15. 7. 1973

Дорога Родина, дорогі Діти!

Зараз вже розпочинаються жнива і кождий думас, як того зерна роздобута, як єго заро-

біти, бо як маєш зерно та ще будеш тримати качку курку і свинку можна десь купити. Але де той готівки візьмеш, як нема кому заробити. Ми дякуємо Вам за ті Ваші листи, за Вашу поміч, єс тільки вона нас рятує, що й помагаєм тим нашим приймакам тими балінами грішми. бо маленький Іваєць ще має вчитися два роки і тра платити за кватиру... Сердечко дякуєм Вам за Ваші подарунки...

*

29. 9. 1973

Дорогі Рідні, дорогі Онукі!

...Ми дуже були б раді бути на Любіному весіллі, але, як самі знаєте, наше правительство не рахується з тим, щоб колгоспник роз'їжджав поза границі... Він має пильнувати колгоспні корови і свині і примусової роботи. От такий наш рай!... Людям платять грамами пшениці за зароблений рубель. Ольга заробила за ціле літо 38 кілограмів — попробуй вижити на це цілий рік. Марія робила нагородній бригаді, заробила 14 кільограм, то живи цілий рік, і курці купити нема де за гроши, а як купиш, то покрадінці чи вкрадеш трохи пшениці і тоді купиш.

Дорога Родино, хто ни хоче вірити, хай приїздить до нашого раю, а ту переконається правди. Ту кождій людині поставлена норма примусової роботи і попробуй не роби, то тя ще засудять штрафом або тюром і там будеш відробляти, і город відберут або засаджений переворють, якщо не підеш на роботу. Вони якби дозволили людям кудись виїзджати, то б в колгоспі ніхто б ся не лишив...

Молодій парі желаєм щасливого життя.

*

20. 11. 1973

Дорога Родино! Вже зима, сніг впав. Ми трохи ся до зими приготовились, для корови корм с і паливо с... Ни знаю, чи і у вас так люди хоріють, як ту. Кождого дня людей везуть у клініки і шпиталі, всі вони заповнені, так що місяця порожнього немає. І ще тифусу нема, і більше хоріють молодих, як старих, і кождий пхає що годен, аби тільки як підремонтуватись. Ще по австрійській війні тифус був, та стільки хорих не було, як зараз в нас...

Марина пережила без ті війни ще гірше, бо ціле життя тра було задурно робити на всіх тих рабівників. Отак нас висвободили, що нам лишилося тільки що на нас. Чи ж годні нині люди бути здоровими? Ми робили і голоду не терпіли, а ворог пограбував усю, що тільки заглянув, а як знайшов, що хтось заховав своє, то ще і в тюрму посадили на кілька років...

*

10. 3. 1974

...Коло нас вже скоро буде весна. Сего року зима була гарна і тепла, навіть на зиму не похоже... Софійка ще має вчитися до червня, а тоді державні екзамени і кудись пішлиют на роботу. Міхал поїхав на ліс ще 15 грудня, а буде до 1-го квітня. Від нас колись вивозили на тайгу, а нині самі йдуть в ліси і там вже зарібку немає, бо всюди повно робітників, а норми чимпрік зрізають менші, тра наробитись, а плата мала. Ще на початках, то добре заробляли. В нас перше, як був колгосп, ще можна було заробити і вкрасти, а зараз вертаються знову початки, як було. Платять на декі на зароблений 1 руб. 4 дечи. Я на місяць заробила 5 рублів, а деколи було 20 і 30, та то в сезоні, а зима — сидиш. У нас всюди забрали з колгоспу до фарми, бо механізація, стайні розбирають, помалу самі руйнують усе, а люди куди хто може — одні на ліс, одні на стройку...

ТРОХИ ГУМОРУ

Відповідна кваліфікація

До команданта пожежної команди прийшов чоловік з проханням приняти його на працю.

— А ви коли-небудь служили в пожежній команді?

— спітав командант.

— Ні,

— А де ви працювали раніше?

— У цирку.

— В цирку? Що ж ви можете у нас робити?

— Я вмію коптати вагони.

Советський вельможа

Советський вельможа виходить на пенсію. Пенсія „персональна” — велика. Його зверхник у прощальній розмові питав його:

— Ну, а „Волгу” на пенсію ви купити можете?

— Можу, звичайно. Але нащо мені аж так багато води?

Наталка Дерлат

ЩО ДАСТЬ НАМ СИЛУ?

(Літературний ессе)

Соняшна Україна під голубим небом все таки щаслива, бо Господь, видно, призначив їй жити у віках. Тому час від часу шле їй геніїв слова та велетнів духа, які своєю надхненою, поетичною мовою виводять народ із темряви, пасивності, зневіри на ясний шлях ідеалів та боротьби за самостійність.

Тоді, немов за дотиком чарівної палички, зроджуються нові лицарі-герої й кують вогненне слово-зброю. Визначні поети в присмокту XIX сторіччя сучасні нам поети часто застосовуються над тим, що дає нам силу, як нації? І приходять до висновку, що тверде моральне почуття обов'язку супроти батьківщини й відповідальності за її майбутню долю — допомагають змагатися, боротися та здобувати успіхи.

У „Каменярах“ Івана Франка народнім працівникам - патріотам заступала шлях немов височезна гранітна стіна, і здавалося, що ніяк не можна обминути чи перейти її. Але залунав дужий голос — голос національного сумління:

*Лупайте сю скалу! Нехай ні жар, ні холод
Не спинять вас! Зносіть і труд, і спрагу,
Й голод,
Бо вам призначено скалу сесю розбити.*

Тоді борці за волю України піднесли вгору тяжкі залізні молоти й зі силою розпуки раз-по-раз били в кам'яну скалу. На всі боки розбризкувалися гранітні відламки, і поволі промощувався шлях в ясне майбутнє.

*Хог не одного там калігили ті скали,
Ми далі йшли, піщо не спинювало нас.*

У Франковій поемі „Іван Вишеньський“ чернець на старість забажав пожити в спокої, сам-на-сам з Богом, бо ввесь свій вік трудився на релігійно-народній ниві в тривожних, воєнних часах. Він подався в монастир на Атон, де у височезному скелястому березі, що стрімкою стіною спадав у море, знаходилися печери пустельників. Братчики відправили йому заупокійну богослужбу, бо йшов він мов жив-

цем у домовину. Потім спустили шнуром у долину, бо іншого доступу до печери не було. Й жив там аскет Іван у молитвах та думках про спасення власної душі. Одної весни вітер заніс у печеру яблуневий цвіт і стривожив спокій ченця споминами про рідний край. Пустельник старався відкинути ці спомини:

*Геть, о геть, далекі гости!
Не для мене вже ваш запах,
Не для мене ті далекі
Спомини про Україну —
Я давно для неї вмер.*

Якось під скелю підплывла барка з посланнями, які благали святого старця вернутися з ними на Україну, бо там потребують його проводу й піддержки. Чернець не відзвівся, бо думав лише про складений обіт і спасення власної душі. Не почував він у собі і досить фізичної сили, щоб знову стати в крутіж світських подій.

Однак, коли барка стала відплівати — сумління підказало йому, що не може він ставити особисте добро вище від релігійно-національного обов'язку. Тоді чернець Іван тричі перехрестився, простягнув руки й в екстазі ступив на соняшний шлях, що слався по морю аж до барки.

В поемі „Великі Роковини“ Іван Франко намагався зашептити в свідомість українського суспільства моральний обов'язок супроти батьківщини:

*Кожний думай, що на тобі
Міліонів стали стоять,
Що за долю міліонів
Мусим дати ти одвіт!*

У статті „Денцо про себе самого“ Іван Франко пише:

„Як син українського селянина, що викоромився чорним селянським хлібом, працею твердих селянських рук, почуваю себе до обов'язку панциною цілого життя відробити ці

шеляги, що їх видала селянська рука на те, щоби я міг видряпатися на висоту, де видно світло, де пахне воля, де ясніють вселюдські ідеали. Мій український патріотизм, то не сантимент, не національна гордість, то важке ярмо, яке доля положила на мої плечі. Я можу показувати своє незадоволення, можу потиху проклинати долю, що вложила на мої плечі те ярмо, але скинути його не можу, другої батьківщини шукати не можу, бо тоді б я став підлім відносно власного сумління".

В апокрифі „Що дасть нам силу" Леся Українка пише про старого тесля в нужденній робітні в Єрусалимі. Тяжкою працею він зовсім знесилився, руки опали безвладно, і він усунувся немічно на долівку. Йому вже було байдуже, що там десь на його заробіток ждуть голодні діти й жінка.

*Не маю сили. Згинула. Пропала.
Що вєрне силу, як її нема?*

Та ось почув він гамір юрби й дізнався, що це ведуть трьох людей на розп'яття. Побачив, як один із них упадає під тяжким хрестом, а жовніри підводять його бичами й стусанами. Старий тесля згадав, що саме вчора він збив ці хрести зі сирого й суківнатого дерева. Зірвався, розсунув юрбу і зупинив піднессену для удару руку преторіянця.

*Пожди! Я тесля. Я зробив сей хрест важким,
То й мушу я нести його. Давайте!*

Сталося диво: старий, немічний тесля випростався, його зір загорівся і твердою хodoю пішов він із хрестом на плечах.

*Немов не знав ні праці, ані втоми
До сього гасу.*

Отак Леся Українка на тлі біблійної історії, в алгоритмі формі вказала землякам, що сильне моральне почуття обов'язку відроджує зів'ялу силу та велить помагати батьківщині на її тяжкому шляху, призначенному долею.

Один з найвизначніших сучасних поетів, патріот і ідеаліст Василь Симоненко, що його життя так скоро згасло, показав, яку величезну моральну силу зроджує в людини почуття відповідальності за долю України. От він сам зажив би вигідно, йому все дали б, не терпів

би голоду й холоду. Гостра стерня не колола б ніг, взутих у постоли.

*Та мушу я іти на рідне поле босим,
І мугити себе й ледагого серпа
І падати з утоми на покоси,
І спати, обнявши власного спона,
Бо нива це — моя.*

Ця нива — це грудочка рідної землі, і тому не пристане він у найми до сусідів, але буде ділити з нею своє життя, а коли прийде потреба — „пролітесь краплею крові" на „свячене знамено" України. („Задивляюсь у твої зінниці").

І в наших емігрантських грудях стукотить та сама грудочка землі, яка не дає нам забути найперший моральний обов'язок супроти України, — якщо хочемо звати її нашою батьківчиною.

КРИВАВЕ ЗАВОРУШЕННЯ В СОВСТСЬКІЙ ЛІКАРНІ ДЛЯ УМОВОХВОРІХ

„Нью Йорк Таймс" з 17 квітня інформує на основі даних з дисидентських кіл, що у психіатричній лікарні в Благовіщенську на Далекому Сході мали місце криваві заворушення, у висліді яких дійшло до зударів між лікарняною охороною, пацієнтами, обслугою і звичайними в'язнями, призначеними до праці у цьому психіатричному закладі.

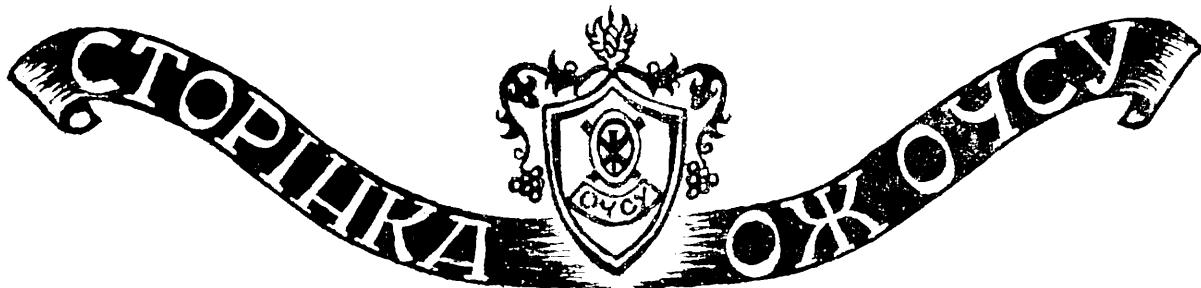
Причина заворушень — нестерпні побутові умови. Згідно з даними дисидентських кіл, вже після здавлення заворушення лікарняна охорона зв'язала двох пацієнтів і побила їх на смерть. Досі влада не притягнула до відповідальності членів охорони.

У повідомленні нічого не сказано про особовий склад пацієнтів цієї психіатричної лікарні, хоча совєтські чинники приміщують у психіатричних закладах цілком здорових психічно дисидентів. Можна припустити, що власне це й було фактично причиною заворушень і що закатовані пацієнти належали до групи дисидентів.

ТРОХИ ГУМОРУ

Пані Ковалська вирішила одержати права на керування автом. Перейшовши відповідний курс, вона поїхала на іспит. Інструктор посадив її за керівницю, сам сів поруч, і вони поїхала по місту.

За якийсь час пані Ковалська повернулась додому.
— Ну, як твої успіхи? — спитав її чоловік.
— Ще не знаю.
— Тобто як? Що сказав інструктор?
— Нічого. Лікарі все ще не можуть привести його до свідомості.



ВІДДІЛ ОЖ ОЧСУ В БОФФАЛО

ВІДДІЛ ОЖ ОЧСУ В РОЧЕСТЕРІ

Річні загальні збори відбулися 10 лютого в Українському Домі „Дніпро”. Президію зборів очолили: Марія Лисак — голова, Катрія Пристайко — секретар. Почесна президія: Б. Мороз з ОЧСУ, С. Горганюк з СУМА, Т. Михаськів з Українського Дому „Дніпро”. Голова Відділу К. Мороз відкрила збори, вітаючи присутніх.

Номінаційну комісію очолили: М. Петришин, М. Притула і М. Плотиця.

Протокол з минулорічних зборів прийнято без зауважень. Звіт за проведений роботу склала К. Пристайко, фінансовий звіт склала Я. Петрівська. Уступаюча голова К. Мороз на завершенні звітності вказала на необхідність активнішої участі в українському громадському, культурному та суспільному житті і подякувала всім членкінням за співпрацю, зокрема пані Д. Процик і студенткам Д. Пристайко та О. Була за проєктування і писання англомовних листів, Управам ОВФ і Радіопрограмі п. В. Шарвана.

Вітали Відділ від Дому „Дніпро” Т. Михаськів, від СУМА С. Горганюк, від ОЧСУ Б. Мороз. Предсідниця зборів подякувала за щирі вітання та признання за дію, вказуючи, що вона мало кому відома, і тому треба більше про неї писати. Від контрольної комісії М. Притула запропонувала уділити абсолюторію уступаючій Управі, що було прийнято одноголосно. Предсідниця зборів відчитала список членкіння нової Управи, подану Номінаційною комісією, а саме: Катрія Пристайко голова, Анна Крупа — заст. голови, Марія Лисак — писар, Леся Петрівська — фінансова, Ярослава Петрівська — касир, Євгенія Луковська — освітня, Марія Гнатів — організаційна, Магдалина Притула — господарча, Марія Петришин — суспільна опіка, Марія Плотиця — заступниця, Катрія Сташків — в. член, Кляра Телюк — в. член і Марія Грекуляк — в. член; Катрія Мороз — Контрольна комісія, Розалія Ковалік і Марія Івахів — члени.

Відчитаний список членів нової Управи збори прийняли одноголосно, відспівавши їй „Многая літа”.

Марія Лисак
Катрія Пристайко

3-го березня ц. р. наш Відділ відбув річні Загальні Збори. Всі члени Управи склали звіти зі своєї праці за рік 1973-ї. За цей час відбулося 5 засідань нашого Відділу. Були присутні на 9-ох спільніх засіданнях з іншими організаціями, передсвідено 5 ширших сходин. 3-го лютого відбулись святочні сходини для вшанування пам'яти упавших героїнь, спільній пікнік з організаціями ВФ, вишикані вечери, спільна ялинка з організаціями ВФ. Вислано пакунок для засуджених. Були присутні на ювілеях, що їх влаштовували Союз Українок та інші організації. 16-го лютого скликано сходини всіх організацій, на яких виголосив доповідь д-р А. Бедрій на тему „Концепція спільного фронту поневолених народів на основі країнових матеріалів”. Допомагали в кухні, коли юні сумівці відпочивали на оселі „Холодний Яр”.

До нової Управи ввійшли такі особи: голова — П. А. Яковина, заступниця — М. Базюк, секретарі — М. Пристай і Р. Шпак; Контрольна комісія — А. Буцерка, З. Гудзівата і З. Хміляр; суспільна опіка — М. Гірійман, А. Чернецька; культ.-освітні — А. Крупа і М. Білоус; господарчі референтки — О. Матіїв і М. Ракута; вільні члени — А. Чернецька, Т. Ільчишин.

За тиждень по Зборах голова п. Яковина скликала засідання Управи, де намічено плян праці на цілий рік. Підготовили відзначити свято Т. Шевченка (змовлено панахиди по церквах), підготовили виставки на великомідні свята в американській бібліотеці. В пляні влаштувати весняну забаву 11-го травня. Прибуток з цієї забави буде приділений на створення Мільйонового Фонду Оборони України.

М. Пристай

*

ВІДДІЛ ОЖ ОЧСУ В СИРАКЮЗАХ

Загальні збори Відділу ОЖ ОЧСУ в Сиракюзах відбулись 3-го березня ц. р. в Українському Народному Домі з участю 24 членів. Збори відкрила голова Відділу М. Карпішин. До Президії зборів ввійшли: міг. Мотря Богатюк, як голова і Стефанія Тиш-

ко, як секретарка зборів. Мгр М. Богатюк подякувала за вибір та вміло почала переводити зборі. Всі члени Управи мали дуже гарно підготовані звіти, так що всі присутні з задоволенням їх вислухали.

До нової Управи на 1974 рік вибрані: голова — М. Карпишин, містоголова — Марія Шоробура, українська секретарка — мгр Анна Грицьк, англомовна секретарка — Ярослава Карпишин, фінансова — Ярослава Жмур, культурно-освітні — Михайлина Годжак, Кляра Шпічка, мгр Ірина Саср і Орися Гусак, господарча — Бронислава Мельничук, супільна опіка — Марія Машталір, представниця до УККА — Стефанія Тишко, преса — мгр Мотря Богатюк, кольпортерка — Анна Пуцак, вільні члени — Калина Волошин, Надя Полівчак і Анна Гусак. Контрольна комісія — Софія Фрацілі, Марія Когут і Катерина Будзлк. Товарицький суд — Анна Вовк, Ольга Ковалчук і Анна Горбата. Мгр М. Богатюк привітала нову Управу та передала збори для дальнього ведення позій, перевибраній третій раз Управі. Марія Карпишин подякувала за перевибір та просила всіх до активної співпраці для добра Відділу та для нашої української справи.

Стефанія Тишко

*

ВІДДІЛ ОЖ ОЧСУ В АМСТЕРДАМІ

3-го березня ц. р. відбулися Річні загальні збори Відділу ОЖ ОЧСУ в Амстердамі, в приміщенні Українського Дому при вулиці Теллер.

Збори відкрила голова Відділу Домна Свідерська, привітавши представника ГУ ООЧСУ проф. Івана Вовчука та всіх приявних. Проф. Іван Вовчук зложив привітання від ГУ ООЧСУ. Після схвалення порядку нарад, про сучасний стан в Україні та про найголовніші завдання членства і всієї української спільноти широко наставлив шановний доповідач.

Зборами проводила Президія в складі: Олена Варшона — голова, Теодозія Кривулич — секретар. Протокол з попередніх зборів прийнято без змін. Звіт з діяльності Відділу за 1973 р. подала голова. Загальне можна сказати, що зроблено все в міру спроможностей, щоб виконати свої обов'язки в зовнішній і внутрішній діяльності.

Влаштовано передвеликодній базар з мистецькою виставкою, який нам дуже вдало випав. Допомагали місцевим товариствам і організаціям при влаштуванні Нового Року, з нагоди 50-ліття УНС Відділу, спільне свячене.

У відзначенні національних свят: Листопадового зりву, свята державности і соборності, Шевченкових роковин ми брали активну участь. Організовано поїздки на здиг СУМА, відкриття світлиці СУМА, на зустріч Америки і Канади, на концерт до Трою, з нагоди 40-ліття голоду в Україні до Ветервліт, на Конвенцію ОЖ ОЧСУ до Нью Йорку, на окружні наради до Сиракуз.

Згідно зі звітом секретарки Стефанії Пащак, за звітний період до Відділу вплинуло 12 листів та 8 обіжників з ГУ ОЖ ОЧСУ, 4 листи від Верховного Архієпископа Кардинала Йосифа Сліпого, 2 листи зі Стрентону, 2 — з Вашингтону, 6 — від окружного комітету УККА та від Осередку СУМА з Ютики. Разом одержано 23 листи та 8 обіжників, котрі відчитувано на ширших сходинах членства.

Вислано 18 листів. Всі організаційні і фінансові справи полагоджено до Загальних річних зборів. Відбуто 7 ширших сходин, на яких відчитувано обіжники і вирішувало всі справи та плян праці. Число членів у Відділі — 13, які суміліно виконують свої обов'язки.

Фінансовий звіт склала касирка Відділу Теодозія Кривулич. Обороти становили 1.078.50 дол.; витрати 900.50 дол. Сальдо на день 3-го березня 1974 року — 178.00 дол.

По короткій дискусії над звітами голова Контрольної комісії Олена Варшона внесла внесок на уділення абсолюторії уступаючій Управі. Ухвалено затвердити саму Управу на 1974 рік з малим доповненням: Домна Свідерська — голова, заступниця голови — Анна Римарук, секретарка — Стефанія Пащак, фінансова референтка — Теодозія Кривулич, пресова референтка — Леся Пащак, культурно-освітня референтка — Стефанія Наугольник, господарча та супільна опіка — Олена Варшона, Контрольна комісія — Тетяна Коваль, Анастазія Пасєрнік і Євгенія Дулиш.

По закінченні зборів відбулась товарицька гутірка, під час якої на різні запити голова ГУ ОOЧСУ проф. І. Вовчук давав докладні відповіді.

Теодозія Кривулич
Олена Варшона

*

ПРОСФОРА ОЖ ОЧСУ В НЮ ЙОРКУ

Об'єднання Жінок ОЧСУ в Нью Йорку влаштувало 26 січня в Домі Українського Визвольного Фронту Свят-Вечір — Просфору. При святочно накритих столах засіли членкині ОЖ з родинами та запрошеними гостями. Присутніх привітала голова ОЖ Дарія Степаняк, згадала про наші різдвяні звичаї та передала дальнє ведення вечора культ.-освітній реф. М. Лозинській. Свято почалось молитвою, яку провів отець В. Базилевський, поблагословив просфору та попросив присутніх відспівати „Бог Предвічний“. На прибраніх столах стояли усі наші різдвяні страви. М. Лозинська представила гостей — представників різних організацій. Під час вечеї директорка Школи Українознавства при СУМА П. Андрієнко-Данчук відчитала доповідь: „Різдвяні звичаї в Україні“. Прелегентка зазначила, що „зберігаччи наші традиції, зберігаємо самі себе“.

Ансамблі бандуристів під керівн. о. С. Кіндзеряво-го-Пастухова відіграв три колядки та дві народні пісні. Колядку „Бог Предвічний“ в супроводі бандур відспівали ціла заля.

ГІППІВСЬКИЙ ЯРМАРОК В НЮ ЙОРКУ

(Нарис з натури)

Було це так званим індіанським літом, коли на вул. Сейнт Маркс Плейс в Нью Йорку поліція відгородила відтинок між 2-ою і 3-ою евнію дерев'яними штахетами, здергуючи автобусовий і автовий рух. Відтак міська санітарна служба поставила в кількох місцях кочі на сміття. Біля 10-ої год. з'явилися над вулицею транспаренти з написами: „Гіппівський ярмарок” — „Гуру-Гуруїв”. На цих транспарентах була намальована постать усміхненого грубого молодця.

Гіппі почали влаштовувати місця для продажу товарів. І так, у місці, де впала від куль бандитів дружина власника висилкового бюро Тевардовського, продавці квітів розклали екзотичні рослини. В іншому місці була виставка нового й уживаного гіппівського одягу і футер по 1 і 2 долари. Японці розклали морозиво, смажену рибу, курчата...

Вулиця заповнилась публікою: патлатими хлопцями і дівчатами в драніх, прикрашених кабалістичними фігурами одягах. Гіппі проходжувалися гордо, ділово. Мурини вели за руку білих жінок так владно, як кілька сторіч тому вели білі купці чорних невільників. Білі дівчата йшли із покорою. Коло деяких підбігали діти з кучерявим волоссям. Одне з муринят бавилось білошкірою лялькою, пригортаючи її ніжно до себе. Аж тут підійшов до неї негритянський хлопчина, відібрав ляльку й розпоров її ножем живіт, висипаючи з нього трачиння. Дівчинка у плач.

У фризієрнях, а є їх на цьому невеликому зідтинку щось коло десяти, рух збільшився.

Юні сумівці — братчик і сестричка Аскольд і Дзвінка Кобаса продеклямували вірш І. Савицької „На Святий Вечір”. Мандолінова оркестра Осередку СУМА в Асторії під керівництвом Г. Климук виконали три колядки.

На кінець сумівка Юля Манастирська віддеклямувала вірш Б. Лепкого „Мік спів”, а Груся Коцка відіграла дві музичні композиції на фортепіані. Далі учасники спільно колядували.

Перед закінченням вечора промовив о. В. Базилевський, ще раз зазначаючи велике значення наших традицій.

Молитвою та колядкою закінчено цей вечір.
М. Лозинська

Крізь вікна видно зачіски різних виглядів, здебільша на кілька „поверхів”.

В Польськім Народнім Домітиша. Немає вже цирку ні електричного, ні звичайного. Стоїть мовчазно будинок, помальованій на темноголубу фарбу. Залізні штахети помальовані на жовто. Чому полякам припали до вподоби українські кольори? Ідучи в напрямі 2-ої евнію, бачу кілька склепів з „божественною поживою” — циганське підприємство, де ворожать, ну і — канцелярію адвоката.

Ярмарок пожавлюється. Соняшна погода сприяє. В одному місці на хіднику, біля сходів, розкинувся патлатий гіппі. Він спить, прикладши голову до стіни. Із муру кам'яниці маршують у його розкійовдане волосся таргани. Вони зникають у його волоссі, а дітвора б'є у заклад, чи гіппі пробудиться.

Згодом, на вулиці зібрались гіппівська оркестра: гітари і скрипка. Оркестра заведить різні „рок енд рол”, а оркестранти співають гіппівські пісні.

Появляються у жовтих халатах з чубами на виголених головах буддисти. Вони йдуть танковим кроком й поширюють серед прохожих літературу. На розі 2-ої евнію якасьrudovolosa пані в товаристві патлатого гіппі роздає для підпису аркуші палеру з написом: „Імпіч Ніксон!” Це дехто толкує як „розпні Ніксона!” Не легко бути Президентом ЗСА!

Ярмарок закінчується. Вечір. Холодні. Патлатий гіппі біля стіни кам'яниці пробудився і визбирав з волосся тарганів. Купці відвозять непродані товарі. Санітарна служба робить на вулиці порядок. О 7-ій годині поліційні бар'єри усунено. Почався рух авт і автобусів. Гіппі перейшли на 8-му вулицю Вест, де гуртується їх життя.

Місцеві італійці влаштовують часто свої ярмарки — „Фіести”. Вони відгороджують вулицю на кілька днів і прикрашують прaporцями і кольоровими лямпіонами. На вулиці продають італійські присмаки. На підвищенні відбувається концерт. Гіппі цього не втнуть. Хаотичні в житті, вони може колись, як покинут вживати наркотики й змінять свій вигляд на більш естетичний, дадуть американському народові позитивні вартості. Однак, на це треба чекати.

Ярослав Гриневич

ЗАКУКУРІЧЕНІ ПІВНІ

(Фейлетон)

Як відомо, півні відзначаються великою закукурігенностю. Б'ються між собою часто до крові, а не раз і до смерти без жадних підстав. Такою вже прикметою наділила їх природамати. Ще як слід з яєгка не вилізе, а вже спинається до бійки.

Півням не приходить дивуватись, бож відомо, що ці створіння умово дуже обмежені і керуються не розумом, а інсінктом.

Натомість приходить дивуватись півням, створеним на людську подобу. Між людьми часто трапляється півняга порода, яка кукурігиться за будь-що, обкукурікає опонента найгіршими епітетами і навіть готова за губа вхопити кожної хвилини. Цілком так, як між справжніми півнями водиться, з тою лише різницею, що між тими і другими не занотовано ще випадку, щоб молодий півень-птуцьвірінок напастував старого півня, навпаки — кожний молодий півень завжди уступає з дороги старому. Натомість між людьми півнягої породи, а особливо серед нас, українців, ви часто зустрінетесь з фактом, що сякий-такий жовтодзюбенко, який ще як слід і на ноги не зітнувся, а вже на старшого погинає дивитись згори, мовляв, „роздайся, море, — це я пливу!”, з нахилом не поважати й ігнорувати його, критикувати безпідставно, при тому обзвивати всячими непристойними епітетами.

Яскравим прикладом такої півнягої закукурігеної поведінки є пашквіль в одному студентському журналіку на голову Проводу ОУН Ярослава Стеч'ка. Високогів собі на денне світло закукурігений жовтодзюб і, тримаючись приповідки, що „яйця сьогодні мудріші від курки”, давай кукурікати-критикувати і вгити розуму популярного і досвідченого політика, який все своє ество віддав на службу своєму народові, зазнаючи переслідувань і цыкувань ворогів і поневірянь по тюряма та комітаборах. При тому ще й іронічно, у велими простацький спосіб, насліяється з його прізвища.

Оце так наші доморослі демократигні кургата шанують старших людей і ще до того

політичних діягів. А вони ж самі дурні-лурненькі навіть і не знають народної мудrosti, яка вгить, що „ле ім'я прикрашує людину, а людина ім'я”.

Такі явища не унікальні в ліберальній системі, бо, огевидно, такого роду виступи є під смак всяким жовтодзюбим курйикам. Зрештою їхні духовні батьки не інакші. Провести велику гастину, а то й усе життя в демократигній системі і не навігитись елементарних демократигніх правил — явище в нас не унікальне також. Провести паралелю між тими молодими і старими людьми півнягої породи — відхилень майже не буде. Яблуко від яблуні падає недалеко.

Панько Незабудько

* * *

ФАРМАЦЕВТИЧНІ КОРПОРАЦІЇ НИЩАТЬ АМЕРИКАНЦІВ

Конгресмен Клавд Пеппер, голова Комісії внутрішніх злочинів Палати Репрезентантів, виступаючи в Конгресі, заявив, що фармацевтичні підприємства, а також телевізійні станції, прагнучи наживи, „мордують” американців, передусім дітей, обертаючи їх на людські покидки. Наркомани, сказав він, в більшій кількості дістають наркотичні засоби легально через великі фармацевтичні корпорації, як від вуличних продавців — „пушерів”.

Удень і вночі, щодня на екранах телевізорів у комерційних оголошеннях популяризують різні „чудодійні засоби”, які спонукають дітей до вживання наркотиків, одержуваних нелегальним шляхом. „Чудодійні засоби”, рекламиовані в комерційних оголошеннях, нібито допомагають глядачам позбутися депресії і зробити довколишній світ „країною мрій”. На ці оголошення ловляться сотні тисяч дорослих американців і дітей.

„Я пропонував не раз, — заявив К. Пеппер, — рекламиування на телевізії всякого роду пігулок і „тоніків” заборонити від 8 години ранку до 9 години вечора, але всі мої пропозиції в Конгресі „убито”.

У 1969 р., стверджив конгресмен К. Пеппер, американські фармацевтичні компанії продали 8 мільярдів амфетамінових пігулок. Це на 7 мільярдів більше, як потребують американці для лікування. Ці пігулки витворюють у тих, хто ними користується, навик. В 1970 р. про-

ДЛЯ КРАЩОГО ЗАВТРА ЩАДІТЬ УЖЕ СЬОГОДНІ!

УКРАЇНСЬКА
ЩАДНИЧО - ПОЗИЧКОВА СПІЛКА „ПЕВНІСТЬ”
у Чікаго

платити чвертьрічно високі відсотки від ощадностей, а саме: $5\frac{1}{4}\%$ від звичайних щадничих контрактів, $6\frac{1}{4}\%$ до 7% від щадничих сертифікатів у річному відношенні.

Кожне щадниче конто забезпечене Федеральною Урядовою Агенцією F. S. L. I. C. до суми 20,000.00 доларів.

Спілка уділяє позики на купію домів (моргеджі), приймає рахунки за газ, електрику, телефон і воду, видає чеки, грошові перекази (моні ордери) та подорожні чеки.

Користайте з вогнетривалих скриньок за низькою оплатою для перевезування документів чи інших вартісних речей!

Спілка оплачує кошти поштової пересилки, тому

**ІЩАДІТЬ ЧАС!
ЗВЕРТАЙТЕСЯ ДО НАС З ДОВІР'ЯМ У
КОРИСТАЙТЕ З ПОШТОВИХ ПОСЛУГ!
ВСІХ ФІНАНСОВИХ СПРАВАХ!**

Години праці:

Понеділок 9-3 по півдні
Вівторок 9-3 і 6-8 вечором
Середа — закрито

Четвер 9-3 по полудні
П'ятниця 11-8 вечером
Субота 9-1 по полудні

SECURITY SAVINGS & LOAN ASSOCIATION

932-36 N. Western Ave. Chicago, Ill. 60622

Tel.: (312) 772-4500

дукцію їх зменшено на 90 відсотків. Однак, продукція різного роду заспокоюючих засобів — „барбітюрейтів” все ще поза контролем уряду, і внаслідок цього виробляється цих засобів у 25 разів більше, як потрібно в цілях лікування. Контролю продукції цих засобів не раз пропоновано, але всі ті пропозиції зустрічають гострий спротив фармацевтичних корпорацій.

ЗАМОВНИЙ ЛИСТОК

Прошу висилати на мою адресу журнал „Вісник ООСУ”. Річну передплату в сумі 6 (шість) доларів висилаю (вишлю).

Підпис (ім'я і прізвище):

Адреса:

(Із зазначенням „зіп коду”)

Писати друкованими буквами латникою.

ФЕДЕРАЛЬНА
КРЕДИТОВА КООПЕРАТИВА СУМА
В ИОНКЕРСИ, Н. И.

ВИДАС ПОЗИКИ СВОІМ ЧЛЕНАМ ТА ОРГАНІЗАЦІЯМ. СЛУЖИТЬ: ДОБРИМ І ДЕПЕЧЕВИМ КРЕДИТОМ, ГРОШОВИМИ ЧЕКАМИ. УДІЛЯЄ НАЙДЕШЕВШІЙ КРЕДИТ НА АВТА, МОРГЕДЖІ,

ремонт домів, меблі, шпитальні рахунки, вакації, весілля та інші цілі.

СПЕЦІЯЛЬНИЙ КРЕДИТ ДЛЯ СТУДЕНТІВ. Майно кожного вкладчика чи позичковця забезпечене.

Приймає ощадності і платить $5\frac{1}{4}\%$ дивіденди.
Безплатне забезпечення ощадностей.
Безплатне життєве забезпечення до 2,000 дол.

Alpaca:

SUMA (YONKERS) FEDERAL CREDIT
UNION

301 Palisade Ave.
Yonkers, N. Y. 10703
Tel.: 914-965-8560

ХТО РОЗПАЛЮС МІЖНАЦІОНАЛЬНУ НЕНАВІСТЬ?

99% колишніх ДіПі, що прибули після Другої світової війни до Америки, прийшлося перейти тяжким шляхом перше, як вдалося їм так-сяк вивчити англійську мову, влаштуватися на праці, а далі „дороблятися” до власних домів і авт. Це був нормальний шлях чужинця в країні з чужою мовою. Але те, що пережив малоросійського походження лікар П. Лук'яненко, не переживав, мабуть, ніхто з колишніх ДіПі. І про це він пише в ньюйоркському „Новому Русскому Слові” з 28 січня ц. р.

Пан Лук'яненко живився лише горнятком кави, кількома бананами і „гат догом” на день, очував у собвеях, марно відвідав 56 шпиталів у пошуках праці, возив наповнені землею залишні тачки, працював як помічник маляра...

Але найстрашніша біда була попереду. Він страшенно боявся бути „руським”, щоб не депатріювали його на „родину”, і став „українцем”: „нація дуже споріднена і мова легко дастися”. І це, пише він, „мене погубило”.

„До шпиталю, де влаштувався „українець” Лук'яненко, другим санітаром працював один жид, що чудом зацілів з гітлерівського кацету. „У нього, — пише Лук'яненко, — СС-Дивізія Галичина на очах по-звірячому порубала і заколола багнетами на смерть всіх членів його родини, а йому самому розрізала кути рота до ушей і кинула в кацет. Це була добірна дивізія СС з галичан-українців, які з шаленою жорстокістю, що бентежила навіть німців, розправлялась з жидівським населенням, намагаючись вислужитись перед Гітлером. Гірших звірів не було...”

Цей спотворений жид, — пише далі Лук'яненко, — „коли дізнався, що я українець, впав у гістерику”. І Лук'яненко з цього шпиталю звільнили. „Виявляється, — многозначно зазначає він, — що бути в Америці українцем куди небезпечніше, як русским у тaborах ДіПі в Німеччині. Треба було змінювати свою національність”. І тоді хитрий малорос, чи пак „русский чоловек”, став... карпаторосом, бо „карпатороси не могли бути ні українцями, ні тим паче совєтськими людьми”.

Бідолашний Лук'яненко застудився, три тижні пролежав у шпиталі, а коли вийшов зі шпиталю, знову кинувся шукати працю, і знову визиск, пониження його людської гідності і голодування. Слав знову на станціях собвею, і знову банани...

Published by Organization for Defense of Four Freedoms for Ukraine, Inc.

Monthly except July and August when bimonthly.
Second class postage paid at General Post Office,
New York, N. Y.
Board of Editors

Address: P. O. Box 304, Cooper Station,
New York, N. Y. 10003

Проте, епопея Лук'яненка закінчилась щасливо: він вивчив англійську мову, склав іспити на лікаря, заробляє, мабуть, тепер так, як усі перші ДіПі, взяті разом, і „пописує” в „Новому Русскому Слові”, розпалюючи ненавість до українців, зокрема до „найгірших звірів” з Дивізії Галичина, які своїми вигаданими розправами з жидівським населенням „жажали навіть нацистів”.

На цю українофобську статтю Управа Дивізії Галичина мала б звернути увагу саме тепер, коли вийшли книжки А. Шифріна і Радигіна, недавніх советських в'язнів-жидів, які об'ективно і з великою симпатією пишуть про своїх спів'язнів украйнців, зокрема колишніх членів Дивізії Галичина.

! ! .

*

МЕДИЧНА ОБСЛУГА ВИМАГАЄ ЗМІНИ

Головний директор Месачузетського шпиталю в Бостоні д-р Джон Новлс в інтерв'ю з журналістами заявив, що „лікарі втішаються в Америці найліпшими умовами праці, але не відповідають вимогам, що їх ставить перед ними громадянство”. Якщо медична професія, — заявив д-р Новлс, — репрезентована Американською Медичною Асоціацією (AMA) не змінить в найближчому часі свого „упертого становища”, я побоююся гострої конfrontації її з широкою публікою і кінець-кінець цілковитої соціалізації медицини в Америці.

AMA ставить супротив кожній соціальній зміні в медицині протягом останніх 50 років. Це — неймовірний рекорд! Ситуація погіршується ще й тим, що AMA стоїть в опозиції до кожної програми, яка ставить свою ціллю поліпшення системи охорони народного здоров'я. На жаль, голосна критика могутньої AMA не береться під увагу урядовими чинниками.

„Лікарі, — твердить д-р Новлс, — спротивляються вимогам контролі коштів аsekурації здоров'я, високо-кваліфікованої медичної обслуги і поширення цієї обслуги на всіх, хто її потребує. Ми фаворизуємо шпиталі, лікарів, фармацевтичні компанії зі шкодою для пацієнтів.

У медичній професії, — каже д-р Новлс, — має бути встановлена „стеля оплати” докторів і шпитальної обслуги, інакше до цієї справи мусить втрутитись Уряд.

Таврюючи діяльність AMA також в минулому, д-р Новлс підкреслює, що саме ця організація не дала включити медичну обслугу як частину соціального забезпечення в 1930-их роках. Тепер „Блу Шільд” перебував під контролем держави і медичних товариств.

Члени AMA неохоче ділять свою відповідальність і привілеї з нижчим медичним персоналом — медичними сестрами, техніками і адміністраторами. Лікарі живуть в старих часах, коли слово в справах медицини мали лише вони. Вони не хочуть ніякого стороннього втручання до цієї справи.