

# ВІСНИК VISNYK

-VISNYK

Свобода народам!  
Свобода людині!

## Спілено - політичний місячник

### ЗМІСТ

Звернення Проводу ЗЧ ОУН до української громадськості з нагоди 25-річчя постання УПА .....	1
Марко Боєслав — Молитва повстанця .....	2
Степан Бандера — Національно-визвольна революція і російські протикомуністичні сили .....	3
Ігнат М. Білинський — Світовий Конгрес Вільних Українців — перспективи і висновки .....	6
Леонід Полтава — Монолог поета з п'еси „Недосяжні” .....	9
О. Данський — Сімнадцять .....	10
Нестор Ріпецький — Кожний українець мусить замислитись .....	11
Лев Шанковський — Большевики про УПА .....	12
Микола Щербак — Полегкість (поезія) .....	16
Володимир Гаврилюк — Триптих .....	20
С. Корнич — Ялтинські помилки мстяться .....	21
Лев Шанковський — Квантова механіка і большевицька Москва .....	23
I. Левадний — Автор „Книги биття українського народу” .....	28
Іван Манило — Семпер ідем .....	29
Софія Наумович — Два аспекти „розстріляного відродження” .....	30
З хроніки святкувань 25-річчя УПА .....	33
З нових книжок .....	34
Події велики і маленьки .....	34



ОРГАНІЗАЦІЯ  
ОБОРОНИ  
ЧОТИРЬОХ  
СВОВІД  
УКРАЇНИ

**STATEMENT OF OWNERSHIP, MANAGEMENT AND CIRCULATION** (Act of October 23, 1962; Section 4369. Title 39. United States Code).

1. Date of filing Oct. 1 1967. 2. Title of publication: Visnyk — The Herald. 3. Frequency of issue: monthly. 4. Location of known office of publication (Street, city, country, state, zip code): 315 East 10th Street, New York, N. Y. 10009. 5. Location of the Headquarters or General Business Offices of the publishers (Not printers): 315 East 10th Street, New York, N. Y. 10009. 6. Names and addresses of publisher, editor, and managing editor. Publisher (Name and address): Organization for the Defense of Four Freedoms for Ukraine, Inc., New York. Editor (Name and address): Wiacheslaw Dawydenko, 315 East 10th Street, New York, N. Y. 10009. Managing Editor (Name and address): John Wynnyk, 315 East 10th Street, New York, N. Y. 10009.

7. OWNER (If owned by a corporation, its name and address must be stated and also immediately thereunder the names and address of stockholders owning or holding 1 percent or more of total amount of stock. If not owned by a corporation, the names and addresses of the individual owners must be given. If owned by a partnership or other unincorporated firm, its name and address, as well as that of each individual must be given). Name, Address: Organization for the Defense of Four Freedoms for Ukraine, Inc. 315 East 10th Street, New York, N. Y. 10009, (No stock holders). Principal Officers: John Wynnyk, President, 315 East 10th Street, N. Y. 10009.

8. Known bondholders, mortgagees, and other security holders owning of holding 1 percent or more of total amount of bonds, mortgages or other securities (If there are none, so state). Name, address: none.

9. Paragraphs 7 and 8 include, in cases where the stockholder or security holder appears upon the books of the company as trustee or in any other fiduciary relation, the name of the person or corporation for whom such trustee is acting, also the statements in the two paragraphs show the affiant's full knowledge and belief as to the circumstances and conditions under which stockholders and security holders who do not appear upon the books of the company as trustees, hold stock and securities in a capacity other than that of a bona fide owner. Names and addresses of individuals who are stockholders of a corporation which itself is a stockholder or holder of bonds, mortgages or other securities of the publishing corporation have been included in paragraphs 7 and 8 when the interests of such individuals are equivalent to 1 percent or more of the total amount of the stock or securities of the publishing corporation.

10. Extent and nature of circulation.

A. Total no. copies printed (Net Press Run). Average no. copies each issue during preceding 12 months 22.000. Single issue nearest to filing date 2.000. B. Paid circulation. 1. Sales through dealers and carriers, Street Vendors and Counter sales 385. Single issue nearest to filing date 35. 2. Mail subscriptions. Average no. copies each issue during preceding 12 months 19.261. Single issue nearest to filing date 1.751. C. Total paid circulation. Average no. copies each issue during preceding 12 months 19.646. Single issue nearest to filing date 1.786. D. Free distribution (including samples) by Mail, Carrier or other means:

Average no. copies each issue during preceding 12 months 913. Single issue nearest to filing date 83. E. Total distribution (Sum of C and D). Average no. Copies each issue during preceding 12 months 20.559. Single issue nearest to filing date 1.869. F. Office use, left-over, unaccounted, spoiled after printing. Average no. copies each issue during preceding 12 months 1.441. Single issue nearest to filing date 131. G. Total (Sum of E & F — scould equal net ring preceding 12 months 22.000. Single issue nearest to filing date 2.000.

I certify that the statements made by me above are correct and complete. (Signature of editor, publisher, business manager, or owner): John Wynnyk.

**ВИПРОДАЖ КНИЖОК ЗА ГОТІВКУ**

<b>Е. Маланюк:</b> Illustrissimus Dominus Mazepa — тло	0.50
і постать, стор. 32 .....	0.50
<b>Е. Маланюк:</b> Малоросійство, стор. 36 .....	0.50
<b>Е. Маланюк:</b> До проблеми большевизму, стор. 82	1.00
<b>Е. Маланюк:</b> Нариси з історії нашої культури, стор. 80 .....	0.50
<b>Е. Маланюк:</b> Остання весна (поезії), стор. 104 .....	1.50
* Исторія Русів, стор. 346 .....	3.00
<b>Д. Донцов:</b> Підстави нашої політики, стор. 210 .....	2.75
<b>Д. Донцов:</b> Правда Прадідів великих, стор. 95 ....	0.50
<b>О. Оглоблин:</b> Гетьман Іван Мазепа та його доба, стор. 410 .....	6.00
<b>О. Оглоблин:</b> Думки про Хмельниччину .....	1.00
<b>О. Оглоблин:</b> Українсько-московська угода, сторінок 100 .....	0.50
<b>О. Оглоблин:</b> Хмельниччина і українська державність, стор. 24 .....	0.25
<b>О. Оглоблин:</b> Думки про сучасну українську історіографію, стор. 87 .....	1.50
<b>А. Княжинський:</b> На дні СССР, стор. 232 .....	2.75
<b>У. Самчук:</b> Чого не гоїть вогонь (роман), сторінок 288 .....	8.75
<b>Ф. Одрач:</b> Щебетун (повість), стор. 294 .....	2.50
<b>Т. Ерем:</b> Советський акваріюм, стор. 142 .....	0.50
<b>Л. Старницька-Черняхівська:</b> Останній спіл, сторінок 44 .....	0.50
<b>Л. Старницька-Черняхівська:</b> Іван Мазепа, сторінок 154 .....	1.25
<b>М. Щербак:</b> Багаття (лірика), стор. 64 .....	0.75
<b>М. Щербак:</b> Шлях у вічність, стор. 29 .....	0.25
<b>В. Гришко:</b> Панславізм в советській історіографії і поліції, стор. 37 .....	0.25
<b>Б. Кравців:</b> Людина і воїн (сл. п. Р. Шухевича-Чупринки), стор. 31 .....	0.25
<b>РІЧНИКИ „ВІСНИКА” за 1960, 1961, 1962, 1963, 1964 (тверда оправа)</b> .....	6.00

Замовлення висилати на адресу:

V I S N Y K

P. O. Box 304, Cooper Station

New York, N. Y. 10003

# ВІСНИК



## ЗВЕРНЕННЯ ПРОВОДУ ЗЧ ОУН

### ДО УКРАЇНСЬКОЇ ГРОМАДСЬКОСТІ З НАГОДИ 25-РІЧЧЯ ПОСТАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ ПОВСТАНСЬКОЇ АРМІЇ

Неймовірно важкий час переживав український народ восени 1942 року. На наших землях шаліла жорстока друга світова війна між двома кровожадними імперіялістичними силами — гітлерівсько-німецькою і московсько-большевицькою. Німецькі й московські тюремні концтабори заповнювалися українськими патріотами, відбувалися масові вивози українського населення на каторжу роботу до „Райху”, безнастаний грабунки, розстріли свідомих українців, шалів масовий терор окупантів. До цього ще треба додати злочинні акції польських і совєтських диверсійних банд, що діяли в німецькому захопленій і знущалися над українським населенням, — і будемо мати, приблизно, образ того тяжкого становища, в якому опинилася Україна наприкінці 1942 року.

Здавалося, що ситуація українського народу була безнадійна. Велика кількість провідних членів ОУН на чолі зі сл. п. провідником Степаном Бандерою та головою Тимчасового Державного Правління Я. Стецьком перебувала в тюрмах або концтаборах. Терор німецьких і московсько-большевицьких наїзників зростав, зросли й економічне зuboжіння населення та політична безвиглядність.

В таких умовах українські націоналісти-революціонери, яких уже тоді нарід називав бандерівцями від імені Степана Бандери, організувують у м. жовтні 1942 року перші повстанські відділи до боротьби з окупантами, з яких створилася всенаціональна Українська Повстанська Армія. Власне, УПА дала українському народові справжніх оборонців української землі, які своєю безкомпромісовою збройною боротьбою з наїзниками по-геройськи захищали права української нації на свою Самостійну, Соборну Українську Державу.

З перших повстанських загонів, що створилися на Поліссі, а потім на Волині, розрослася революційна армія України, яка своїм героїзмом, ідейністю, організованістю та дисципліною перевищувала кожну іншу повстанську армію тодішньої Європи. Повстанські дії з Полісся і Волині поширюються й на інші області України, всюди там, де були сприятливі умови для повстанської боротьби.

Профід УПА перебрало Головне Командування, що його очолював Тарас Чупринка-Шухевич, тодішній голова Генерального проводу ОУН.

Замкнена в кордонах „Райху” та московсько-большевицької імперії, УПА не мала найменшої, навіть моральної, допомоги від вільного світу, вела боротьбу,

спираючись виключно на власні сили українського народу, безстрашно протиставилаєсь обидвом наїзникам — німецько-гітлерівським і московсько-большевицьким. У незчисленних збройних зударах з ворогом, в блискучих перемогах і болючих поразках гартувались дух і бойова сила повстанців, і УПА виростла на найбільшу і найприкладнішу революційну армію, що її знала Європа. Сила її була не тільки у вояцькому знанні її Головного Командування, старшини, підстаршини і вояків, у знаменитій повстанській стратегії й тактиці, а передусім у тих духових прикметах, якими відзначалися упівці: велика ідейність, безмежна відданість справі визволення України, безприкладна відвага, праціння перемоги над катами власного народу і ворогами не тільки України, а й цілого волелобного світу.

Надихена духом поляглих за волю України своїх лицарських предків, наслажена революційністю Організації Українських Націоналістів, що в той час зросла на непереможну політичну й революційну силу, Українська Повстанська Армія стає збройним захистом українського народу від усіх терористичних ворожих акцій, його гордістю і славою.

У безпосередніх боях з регулярними гітлерівсько-німецькими та московсько-большевицькими збройними силами УПА своїми численними перемогами над ворогом розвіяла міт про неможливість успішної боротьби з такими потугами, які гітлерівська Німеччина та большевицька Росія, закріпила в душі українського народу почуття віри у власні сили, розбудила національну гордість, що її ворог намагався знищити за всяку ціну.

УПА була не тільки найкраїнською збройною революційною силою тодішньої Європи, вона дуже швидко петретворилася у пробойника політичної сили на Сході Європи й Азії, кинувши клич „Свобода народам, свобода людині!“ У своїх численних повстанських публікаціях вона розвинула свою політичну програму, метою якої стало визволення всіх поневолених народів шляхом національних революцій та їх координації. УПА організовує повстанські формaciї інших поневолених Москвою народів, допомагає їм у їх боротьбі і таким чином стає авангардом усіх тих революційних сил, які підняли зброю проти німецьких і московських наїзників. Високі моральні, політичні й військові прикмети УПА, її геройчна боротьба, ідейність, здисциплінованість і хоробрість її старшин, підстаршин і вояків стали новим розділом української історії, розділом, що залишив золотими буквами і має вирішальне значення

у дальшій підготові остаточного переможного бою української нації за волю і державність.

Політична доцільність і нові обставини, що витворилися після закінчення другої світової війни, підказали Головному Командуванню УПА змінити форми революційно-визвольної боротьби. З широких повстанських дій непереможні повстанці перейшли в революційне підпілля, яке продовжує визвольну боротьбу українського народу. Наснажений героїзмом і життєдайністю вплив геройчної боротьби УПА міцно позначився й на молодому українському поколінні.

Не помиллися автори Декларації Проводу ОУН, коли після закінчення другої світової війни в Європі писали:

„На крові тих, що впали на полі бою в обороні рідних хат, сімей і населення, в наступі на гестапівські й енкаведівські гнізда й загони, індивідуальному двобою в час конспіративної підпільної боротьби, на крої тих, що замучені по тюромах і тaborах, виростала безсмертна легенда воюючої поневоленої нації, що вогненним смолоскипом горить у серцях і душах народу й освічує шлях у майбутнє. Україна живе й бореться та силою здобуває перемогу. Хай же вічна буде слава поліглім героям, що склали своє життя на жертвниці нації!“

Так! Навіть у наші дні „співжиття“ і „співпраці“ демократичних західних держав з московсько-большевицькими імперіалістами безсмертна легенда воюючої України живе далі в серцях українських патріотів. Про це говорить і той факт, що навіть у річницю т.зв. жовтневої революції в Україні далі відбуваються цинічні московські засуди українських патріотів, які виступають проти намагання Москви зломити волелюбний дух українського народу. Вказують на це й пезчеслені приклади боротьби за українську духовість, за українську мову, культуру, науку й мистецтво, що їх Москва спищить варварським способом. Геройчна поставка українських патріотів на судових процесах, симпатії, якими вони втішаються серед українського населення, дальніший розвиток революційних процесів в Україні, — це незаперечні докази ідейних наслідків боротьби Української Повстанської Армії. Галасливим відзначенням 50-ої річниці московсько-большевицького поневолення України Москва намагається приховати від зовнішнього світу волелюбні прагнення українського народу, патріотизм його молодого покоління та його боротьбу за волю й державність, наснажену спогадами про геройче минуле України.

Марко Босслав

## МОЛИТВА ПОВСТАНЦЯ

Боже наш — Правдо і Силу,  
Надія в Тобі й любов.  
Просять розіплати з насиллям  
Наші терпіння і кров.

Ворог розп'яв Україну,  
Глумом збездечтив храми,  
Горем засіяв руїни,  
Гнані і цьковані ми.

Рідні, святі чорноземи  
Соромом вкрили кати,  
В пометі і гніві ростемо —  
Отче, Ти їх освяти!

Батька і матір жорстоко  
Ворог катує щодня.  
Боже, на землю глянь оком —  
І іскру лиши кинь до вогня.

Серце громами згоряє,  
Зброя в руках задзвенить,  
Любі простори безкрай  
Полум'ям встануть грізним.

Отче, послухай, як гнівно  
Душі борців гомонять.  
Будемо з рівними рівні —  
Іскру лиши кинь до вогня!

9.3 1947

Ні одна крапля крові геройів УПА і революційного підпілля ОУН не була даремно пролитою. Ця кров, що всякла в українську землю, дас сьогодні нову силу борцям, що приходять на зміну. Вона будить горде почуття в кожного українського патріота, що Україна не скорилася тиранам, не злякалася переважаючою силою ворога. Боротьба УПА скріпила віру і переконання, що день перемоги українського народу над його гибіттями вже наближається.

У 25-річчя постання Української Повстанської Армії з почуттям гордості і пошани згадуємо всіх її Героїв, що вкрилися безсмертною славою у боротьбі за волю і державність України. Хай і на чужині ідеї УПА мобілізують усіх українських патріотів до праці для визволення нашої Батьківщини, пригадують нам істину, що визвольна боротьба в Україні триває безперервно, що Україна непереможна і на черговому етапі. Як писав Командир УПА ген. Т. Чуприка-Шухевич, у своїй відозві до старшин і вояків УПА, — ця боротьба завершиться вже повною перемогою — створенням Української Самостійної Соборної Держави!

Вічна слава Українській Повстанській Армії, вічна слава Борцям, що впали за волю і державність України!

Хай живе Українська Національна Революція — єдиний певний шлях до визволення українського народу, його державної самостійності і соборності!

**ПРОВІД ЗАКОРДОННИХ ЧАСТИН  
ОРГАНІЗАЦІЇ УКРАЇНСЬКИХ НАЦІОНАЛІСТІВ**

“VISNYK” — “THE HERALD”  
Published by Organization for Defense of Four Freedoms for Ukraine, Inc.  
Monthly except July and August when bimonthly.  
Second class postage paid at General Post Office,  
New York, N. Y.  
Board of Editors  
Address: P. O. Box 304, Cooper Station,  
New York, N. Y. 10003

ВОСЬМА РІЧНИЦЯ ТРАГІЧНОЇ СМЕРТИ

Степан Бандера

## НАЦІОНАЛЬНО-ВИЗВОЛЬНА РЕВОЛЮЦІЯ І РОСІЙСЬКІ ПРОТИКОМУНІСТИЧНІ СИЛИ

(В скороченні)

... Передусім виринає питання: чи є реальні підстави і можливості, щоб усі протиболішевицькі сили під-советського обширу провадили свою боротьбу в однокілометровому, скоординованому фронті? В цій справі стрічаємося з двома невірними, а взаємопротиставними тезами.

Першу з них заступають москалі і чужинецькі просійські чинники. Вона дає позитивну відповідь на це питання і спирається на те, що, попри всякі протилежності між народами і їх визвольними силами, всі мають спільногоЛого ворога, якого всі хочуть усунути, отже це дає базу для спільної скоординованої протиболішевицької боротьби. Тому всі справи, які є предметом розходженів і ворожнечі, зокрема питання майбутнього ладу на місці СССР, повинні бути відсунені, поки большевізм не знищений.

Друга: протилежна теза говорить тільки про спільний і єдиний протиболішевицький фронт, який творять визвольні сили поневолених неросійських народів. щодо московських протикомуністичних сил і стремління у цій концепції існують два варіанти. Перший з них каже, що московські справжні протиболішевицькі течії знаходять спільну мову з поневоленими неросійськими народами на платформі антикомунізму та антиімперіалізму, і тому їх зараховується, принаймні теоретично, до того спільногоЛого фронту. За другим варіантом у російському народі немає справжніх, діючих протиболішевицьких течій ні сил, бо всі москалі пройняті імперіалістичним наставленням, яке заглушує навіть ворожнечу супроти комуністичної системи і режиму так, що коли йдеться про активну боротьбу, то всі москалі, теж антикомуністи, будуть обороняти неподільності большевицької імперії...

Немає підстав ні потреби заперечувати, що в російському народі є теж протиболішевицькі настрої і тенденції, що є чимало москалів переконаних противників комуністичного ладу і режиму, які бажають його усунення і зміни. Не дивлячись на московські корені большевізму та на його тісне сполучення з московським імперіалізмом, ці протикомуністичні настрої і стремління є поважним фактором, який утруднює становище режиму, а в певній ситуації може відіграти поважну роль в активній протирежимній боротьбі. В інтересі загального протиболішевицького змагання, в тому теж і в інтересі визвольної революції поневолених Москвою народів, є якнайбільша активізація і посилення цих протикомуністичних тенденцій і сил в Росії.

З другого боку, було б великою помилкою вважати, що ці протирежимні настрої серед російського народу можуть бути рушієм такої самої революційної боротьби, як в інших народів, що змагаються за своє націо-

нальне визволення. В політичному наставленні москалів, загалу російського народу, домінували й домінують імперіалістичні тенденції. Якщо москалі ставляться вороже до існуючого ладу і готові до революційної боротьби, то це стосується тільки до усунення комуністичної системи і режиму в СССР при збереженні існування російської імперії. Про її розвал та створення на її місці незалежних національних держав вони й не думають. Навпаки. Більшість тих москалів, що готові до активної боротьби проти комуністичного режиму, виступлять самі на захист імперії чи то як нова імперіялістична сила, чи навіть у большевицьких рядах, залежно від загальної ситуації.

Отже, в класифікації всіх протиболішевицьких процесів і сил, які діють чи існують ще лише в потенції на підболішевицькому обширу, приходиться розрізняти дві головні групи: перша — це національно-визвольні змагання і революційні сили поневолених Москвою народів, які ведуть боротьбу за своє визволення з-під російського імперіалізму, за знищення большевицької системи та за побудову своїх національних держав із власним, некомуністичним ладом. Всі ці визвольні рухи мають спільний знаменник як у негації, так і в позитивних цілях: всі вони ведуть боротьбу проти російського загарбницького імперіалізму та його носіїв усіх політичних забарвлень, зокрема проти большевизму та проти комуністичного режиму і системи. Кожний народ бореться передусім за власну державну незалежність, не обмежуючи до того своїх визвольних цілей. Розвал російської імперії, обмеження російської держави до російських етнографічних територій та нове визволення всіх народів від російського панування є спільною метою всіх, бо тільки це створить певні передумови і гарантії для тривалого визволення кожного народу зокрема...

Другу, значно слабшу, але цілком окрему групу творять російські протикомуністичні елементи. Як уже сказано, їх протиболішевицьке наставлення випливає з негації комуністичної системи і доктрини та веде до поборювання режиму за створення нового державного і суспільного устрою, але при збереженні цілості імперії. Визначування питомої ваги цього чинника в протиболішевицькій боротьбі на підставі загальної кількості москалів та їхнього панівного становища в імперії було б помилковим. І то не тільки з огляду на проблематичність процентового відношення кількості антикомуністів до відданих режимові елементів. Йдеться передусім про якість того потенціалу у протиболішевицькій боротьбі, про його психо-політичне роздвоєння, а через те й низьку наснагу, а то й непевність. Хоч москалі-антикомуністи мають спільну з національно-виз-

вольними рухами негативну настанову супроти комунізму, то одночасно їх лучить і рівняє з большевиками імперіалістичне наставлення, ворожість проти самостійницьких змагань поневолених народів.

При такому стані немає одної платформи для спільногого фронту національно-визвольних і російських антикомуністичних сил. Те, що одні і другі є проти комуністичного режиму і комуністичної системи, ще не становить достатньої підстави для якоїсь політичної оперативної координації так, щоб можна говорити про спільний фронт. Коли йдеться про позитивні цілі, то між національно-визвольними змаганнями поневолених народів і протирежимними стремліннями в російському народі існує діаметральна протилежність і взаємна ворожість. Але навіть у негативному наставленні немає між ними спільногого знаменника.

Поневолені народи, ведучи боротьбу проти большевизму, поборюють у ньому не тільки комуністичний устрій і режим, але також самою мірою московську імперіалістичну силу та її панування. Розділяти ці дві природи і дві функції большевизму, зокрема у чужонаціональних, неросійських країнах, які він насильством втручує в складі ССР, неможливо, бо вони органічно зросли. Коли б же навіть існувала практична можливість вести боротьбу з большевизмом у такий спосіб, щоб знищувати тільки комунізм, а не заторкувати самої імперіальній конструкції та її установ, то це було б цілком суперечне з визвольними прагненнями поневолених народів...

Отже, якщо в поневолених країнах революція має бути тільки комунізм, а імперіальну державну конструкцію зберігати, тоді на місце большевицьких установ і елементів мали б прийти аналогічні до них, хоч не комуністичні, але так само віддані Москві, замість будування незалежного, національно-державного життя. Не можна вже ніяк ждати від поневолених Москвою народів такої наївності, щоб, після найбільшого історичного досвіду в тому відношенні, скидаючи одне московське ярмо, накладали собі нове, власними руками...

Заключний висновок з повищих міркувань такий, що національно-визвольні революції поневолених Москвою народів та протикомуністична боротьба всередині російського народу не творять і не можуть творити одного фронту, одного революційного процесу. Кожний з цих двох процесів має інші цілі і мусить розвиватися своїм власним шляхом. Національно-визвольні змагання могли б мати спільну мову іти в одному фронті тільки з такими московськими протикомуністичними силами, що не мали б імперіалістичних тенденцій, не протиставилися б самостійницьким цілям поневолених народів ні в концепції, ні в практиці. Але таких сил, ні такої концепції з поважнішим впливом серед москальів немає.

Всякі намагання з'єднати протиставні собі взаємно протибольшевицькі сили і рухи в одну цілість принесли б тільки шкоду кожному з них і загальній протибольшевицькій боротьбі...

Конкретизуючи ці міркування, стверджуємо, що протибольшевицька боротьба поневолених народів втратила б свою силу, якщо б з неї вилучити національно-визвольні, самостійницькі цілі та знести її до виключно протикомуністичних меж нариві з московською протирежимною, але так само імперіалістичною дією. Такого упадку революційного духу не спинила б теж найбільша ненависть цих народів до комуністичного ладу і режиму, бо вона нерозривно зв'язана з такою ж ненавистю до московського загарбницького імперіалізму та з прагненням повного і всебічного визволення. Коли ж розколоти надвое живу душу, чи розрубати живий організм, тоді жадна половина не здібна до життя. Посільки ж національно-самостійницьких прагнень не можна здушити в українців та в інших уярмлених Москвою народів, то вони розсаджували б, замість скріплити, спільний з московськими імперіалістами фронт...

На цьому місці доводиться ще заторкнути концепцію т. зв. інепередрішення. Її зміст полягає в тому, що питання майбутнього геополітичного ладу на території сьогоднішнього ССР мало б залишитися відкритим до часу усунення большевизму, а протибольшевицькі сили, як поневолених народів, так теж російські мали б стриматися від всяких заходів у напрямі вирішення цього питання в один чи в другий бік: самостійних національних держав чи збереження багатонаціональної імперії.

З попередніх з'ясувань видно виразно, що така концепція не має жадного ґрунту ані серед поневолених народів, ані серед москальів та й сама думка інепередрішення в засадничому питанні майбутнього ладу цілком несумісна з будь-яким визвольним змаганням. Ця концепція є продуктом чужоземних сил, які хотіть мати вплив на сучасний і майбутній розвиток протибольшевицьких сил і дій, але при тому не рахуються з їхньою природою і їхніми прагненнями, тільки керуються власними політичними радіями. Ці чужоземні чинники хотіли б на базі інепередрішення механічно злучити для спільної протикомуністичної боротьби два противінні табори, про які тут мова. При цьому їм ідеться передусім про те, щоб не мати комплікацій і труднощів у своїй власній політичній акції на цьому відтинку, щоб не стояти перед альтернативою — на котру сторону краще ставити у протисоветській акції...

Ми переконалися, що національно-визвольні змагання поневолених Москвою народів не можуть творити спільногого фронту з російськими імперіалістичними, хоч і протикомуністичними діями. Який тоді уклад цих несполучних сил і процесів відповідає рації загальної протибольшевицької боротьби? Відповідь на це питання виникає з тих же попередніх з'ясувань: по-перше, вони повинні творити два цілком окремі фронти і, подруге, засяги дій кожного з них повинні бути розмежовані так, щоб було якнайменше площин стику, а тим самим і — зударів поміж ними.

В такому укладі кожний з цих факторів може проводити свою боротьбу з большевизмом відповідно до

власної ідеологічної і політичної настанови. В кожному разі, як поневолені народи, так теж московські антикомуністи можуть і повинні б в такій ситуації спрямувати всі свої сили на головний фронт — проти большевизму. При такій розв'язці новие розгорнення боротьби на двох окремих фронтах, всіми принадлежними до них силами матиме такий самий ефект для загальної протибольшевицької справи, як зосередження і координація всіх цих сил на одному, спільному фронті. Деякі від'ємні наслідки розділення сил на двох окремих і цілком нескоординованих, ні в політичному, ні в оперативному відношенні, фронтах, вирівнюються аналогічними комплікаціями, які постають з того приводу для большевиків. Зокрема під політичним оглядом большевикам трудно звести до спільногознаменника боротьбу з такими взаємнопротилежними ворогами: з одного боку приходиться переліцтовувати московських противників відкликом до російських імперіалістичних настроїв, а з другого боку, треба б протиставними кличами відвертати вітер від вітрил національно-самостійницьких прямувань...

Узглядуючи ці всі сумніви і суперечності, мусимо уважати російський протикомуністичний потенціал непевним фактором у загальній протибольшевицькій боротьбі. Все ж таки, активізування цього фактору на окремому, чисто російському фронті, в російському середовищі і на московських землях — є доцільним і корисним. Навіть слабі протибольшевицькі дії в самій Московії, які підміновують головну базу ворога, мають важливе значення. Передумовою позитивної оцінки акції в тому напрямі є те, що вона не може вестися коштом будь-якого послаблення національно-визвольних, протиімперіалістичних сил і дій.

Які ж висновки для самостійницької політики і національно-визвольної боротьби виникають із з'ясованої оцінки російського протикомуністичного фактора? **Перший**, головний висновок вже був поданий — це засада цілковитого відмежування московських протикомуністичних сил і акцій від національно-визвольних рухів уярмлених Москвою народів. Дотримуючись цієї передумови, ставимося позитивно до московських протикомуністичних дій, ведених у російському середовищі і на російській території. **Передусім намагаємося спрямовувати московські антикомуністичні сили до активної боротьби проти большевицького режиму на корінній російській території, за владу у самій Росії.** Поскільки неросійські, національно-визвольні сили мають змогу впливати на виникнення московських протирежимних акцій і підсилювати їх, то повинні розвивати діяльність теж у тому напрямі. Але такі можливості дуже обмежені. В основному треба приймати, що розвиток московських протирежимних дій, як досі, так і в майбутньому, буде йти цілком поза засягом наших впливів і буде наставлений проти нас...

**Можливість творення другого московського фронту** проти національно-визвольних змагань уярмлених народів має поважні завдання і її треба враховувати у плянах розгортання революції. Цей другий московський фронт виступив би під антикомуністичними гас-

лами, але проти самостійницьких змагань, був би так само агресивно-імперіалістичний, як большевизм. Коли з цього боку буде накинена національно-визвольним рухом боротьба, тоді треба її прийняти і боротися на два фронти. Але поки не доходить до безпосередніх зударів, а теж в розгарі боротьби, мусимо мати на увазі протиставність і взаємну ворожнечу між обидвома російськими імперіалістичними фронтами.

Основною напрямною політикою і стратегією національно-визвольних рухів у тому питанні є докладати заходів, щоб існував і був активним московський протикомуністичний фронт, навіть тоді, коли він рівночасно звертається проти них. Вирішне значення має питання, чи дотичні московські сили справді ведуть активну, поважну боротьбу проти большевицького режиму, крім свого імперіалістичного поборювання самостійницьких рухів, чи навпаки — протисамостійницька боротьба з їхньою властивою й єдиною дією, а протикомуністичні гасла служать їм тільки для прикриття та обману. В останньому випадку маємо діло з закаптуреними спільніками большевиків і їх не можна ніяк заражовувати до антикомуністичних сил. Коли ж маємо проти себе справжні антикомуністичні московські сили, які активно борються з большевиками й одночасно творять фронт проти самостійності поневолених народів, тоді цей фронт трактуємо як другорядний, поки большевики залишаються головним, найгрізнішим і найсильнішим ворогом. Такий наш другий висновок з оцінки значення московського протикомуністичного фактора.

Щоб цю настанову розуміти правильно, треба завжди мати на увазі, що основним і незмінним ворогом самостійності поневолених народів є московський імперіалізм, усі імперіалістичні сили. Росії. Але ці сили можуть виступати проти національно-визвольних змагань, як моноліт, одним фронтом, або можуть бути так розбиті, розділені внутрішньою боротьбою, що через те значно зменшується сила їх збрінного наступу на інші народи. Ця друга ситуація є корисніша для визвольних змагань і власне йдеється про її виникнення і втримання. Якщо всередині російського народу, який є носієм загарбницького імперіалізму, буде поважний внутрішній заколот і завзята взаємна боротьба, тоді легше провадити визвольні змагання окрім проти одних і других, ніж тоді, коли большевики диспонують всіма російськими силами. В майбутньому в Росії можуть взяти верх антикомуністичні сили і знову створити монолітну силу імперіалістичної Москви проти самостійності поневолених народів. Тоді вони стали б головним ворогом.

Коли говоримо про головний і другорядний фронти, творені московськими імперіалістичними силами проти самостійності уярмлених, чи загрожених Росією народів, то при цьому беремо до уваги передусім силове відношення між ними. Було б помилкою трактувати одних московських імперіалістів як грізних, а других як лагідніших на підставі їхньої програми, системи і методів їхньої дії. Во під тим оглядом можуть відбуватися зміни в одному чи другому напрямі, але ці зміни

Ігнат М. Білинський

## СВІТОВИЙ КОНГРЕС ВІЛЬНИХ УКРАЇНЦІВ — ПЕРСПЕКТИВИ І ВИСНОВКИ

### I

Стоймо напередодні Першого Світового Конгресу Вільних Українців. Ідея такого Конгресу не нова. Вона наснажувала уми й серця провідників українського громадського й політичного життя від 1930-их років, але втілення у чин вона знайшла щойно на американському континенті, коли то, в почутті відповідальності за сповнення своєї історичної місії, що випливав з функціонального відношення української політичної еміграції до визвольної боротьби українського народу на рідних землях, а також відповідальности за збереження і всесторонній розвиток української національної субстанції у вільному світі, верховні представництва українців в Америці — Український Конгресовий Комітет і Комітет Українців Канади — заініціювали скликання Світового Конгресу Вільних Українців і передали практичне здійснення цього великого задуму Пан-Американській Українській Конференції.

У висліді, на Сесії ПАУК, що відбулася 1960-го року в Нью Йорку, вирішено однозгідно від-

мають внутрішньоросійський характер, натомість на відношення російського імперіалізму до інших народів не мають поважнішого впливу. Боротьба з цим імперіалізмом не може зміряти тільки до того, щоб звільнитися, чи забезпечитися від однієї його відміні, залишаючи іншим відмінам змогу втриматися і знову розвинутися на страшного ворога. Народи, що ведуть визвольну чи оборонну війну з російським імперіалізмом, мусять мати на меті повне його зламання, або принаймні відсунення від своїх кордонів, трактуючи усі його форми-відміни й усі московські імперіалістичні сили як однаково небезпечні складники одного й того самого ворога.

**Розрізнення:** головний і другорядний фронт у боротьбі з московськими імперіалістичними силами має тільки тактичне, часово обмежене значення. Йдеться про створення, підсилювання і використання такого розбиття російських імперіалістичних сил на взаємно-ворожі табори, щоб боротьба між ними послаблювала їхній спільний наступ на чужі народи. При кожночасному укладі за головний уважаємо фронт проти панівного московського табору, яким тепер є большевизми, що диспонує силами й засобами цілої імперії та мобілізує всі імперіалістичні прямування й енергію російського народу проти національно-визвольних змагань.

бути Світовий Конгрес Вільних Українців на основі точно окресленої національно-політичної платформи, яку ця Конференція згідно устійнила, а технічну і програмову підготову Конгресу доручити Підготовному комітетові в рамках ПАУК, який мав складатися з Програмової комісії при КУК у Канаді та Організаційної комісії при УККА в ЗСА. Устійнено теж тоді, що всі матеріяли СКВУ мають бути випрацьовані цими двома Комісіями і спільно узгіднені на пленумах Підготовного комітету, а після узгіднення розіслані всім запрошеним учасникам СКВУ, щоб вони висловили про них свою опінію. Беручи до уваги міжнародне значення міста Нью Йорку, як осідку Об'єднаних Націй, вирішено відбудти СКВУ у цьому місті.

Ідею скликання СКВУ прийняла українська спільнота у вільному світі прихильно, хоча до самого характеру й завдань СКВУ висловлено різні погляди. Одні хотіли бачити СКВУ маніфестаційним виявом вільного українського духа в одноразовій демонстрації для політичної популяризації справи визволення України у вільному світі, — інші висловлювали погляд, що СКВУ повинен стати структуральним завершенням громадського життя української спільноти в діяспорі. Дехто висловлював також побоювання, що СКВУ може стати зав'язкою нового політичного центру, у противагу до існуючих уже на еміграції політичних центрів. В усвідомленні великого політичного значення СКВУ, у відгуках на розіслані Організаційною комісією матеріяли 6-ої Сесії ПАУК у справі СКВУ, виразно виявилися погляди майбутніх учасників Конгресу в тенденції не зупинятися на одноразовій маніфестації, а, навпаки, змагати до створення світової координаційної установи вільних українців, з відповідним оперативним Секретаріатом, який здійснював би чітко визначені Конгресом завдання.

В ході підготовної праці зарисувалися деякі зумовлені засадою узгіднення всіх проблем труднощі, які вплинули на припізнення речення скликання СКВУ. Ці труднощі випливали також із ситуації, в якій не легко було підгото-

вити програмові матеріали, сприйнятливі для всіх учасників Конгресу, коли взяти до уваги розбіжність концепційних шляхів в українсько-му політичному житті, а зокрема той злам, що його викликала в українській політичній думці проблема постави української еміграції до перфідних спроб Москви інфільтрувати її розкладати українську спільноту різновидними за-собами т. зв. культобміну, в політичній дійснос-ті коекзистенційної політики Вашингтону, і цим зробити її податливою на большевицьку пропа-ганду й зневіралізувати її волю до безкомпро-місової боротьби проти ворога.

В останній фазі підготови Конгресу вирину-ли труднощі в устійненні статутової структури СКВУ та його Секретаріату, і в цій справі Статутова підкомісія шукала довший час можли-востей узгіднити різні проекти. Однозгідність у Підготовному комітеті була в тому, що для здій-снення постанов Конгресу та координації дій по-одиноких центральних представництв на окремих континентах потрібний постійно діючий Се-кретаріят СКВУ. Розбіжність думок викликала доцільність творення статутової організаційної надбудови у формі Світового Союзу Вільних Українців. У висліді дискусій переважив по-гляд, що на першому етапі найкраще буде за-лишити СКВУ постійною установою і створи-ти лише його діловий Секретаріат.

У цьому дусі накреслено остаточний проект статуту, згідно з яким Секретаріят СКВУ скла-датиметься з 15-ти членів, що з них по чотири делегуватимуть УККА, КУК і КОУГЦУ в Ев-ропі, а по одному — Аргентина, Бразилія і Ав-стралія. Секретаріят матиме ділову Президію з чотирьох осіб із одного терену, яка діятиме ро-таційно, щодва роки, в Канаді, ЗСА і Європі. Всі рішення Секретаріату прийматиметься згід-но з принципом узгіднення. Конвенції СКВУ відбуватимуться щошість років. Кошти діяль-ності Секретаріату покриватимуть пропорцій-но поодинокі країни.

У практичній підготовній праці натраплено також на трудність у визначені характеру ма-ніфестації, запланованої в програмі СКВУ, і до-борі промовців. Щодо характеру маніфестації в Організаційній комісії при УККА переважав погляд, що маніфестація має підкреслити 50-річчя Української Національної Революції, од-

наче її не можна обмежувати тільки ювілейним ствердженням традиції УНРеволюції, як про-йденого етапу українських визвольних змагань, але треба надати їй ширшого політичного змісту, підкреслюючи перманентність УНРеволю-ції на всіх етапах і в усіх формах її визвольної боротьби, впродовж відзначуваного 50-річчя, з наголовком на сучасний стан поневолення Мо-сквою України і схваленням резолюції проти цього поневолення.

З такої концепції випливав також і ключ під-бору промовців для маніфестації з поодиноких етапів державного будівництва — в особах пре-зидента УНР в екзилі п. Миколи Лівицького, Гетьманівни Єлісавети Скоропадської, Верхов-ного Керманича Гетьманського Руху, п. Юлі-яна Ревая — кол. прем'єра уряду Карпатської України, та п. Ярослава Стецька — кол. Голо-ви Українського Державного Правління у Львові.

Деякі члени Програмової комісії при КУК за-ступали думку, що маніфестація повинна бути лише ювілейним відзначенням 50-річчя Української Національної Революції, а промовляти на ній повинен тільки п. Микола Лівицький, як представник Державного Центру УНР в екзи-лі. По переведенні дискусії на цю тему в Підго-тівному комітеті, передано узгіднення справи Екзекутиві ПАУК, яка, визначивши характер маніфестації СКВУ як політичний, запропону-вала інший ключ підбору промовців — від по-літичних середовищ УНРади, ЗЧ ОУН, ОУН і Гетьманського Руху.

Остаточне узгіднення цих двох справ, стату-ту і характеру маніфестації, завершило підго-тівні праці для скликання Світового Конгресу Вільних Українців, що відбудеться в днях від 16-го до 19-го листопада 1967 р. в Нью Йорку та в рамках якого відбудеться теж, в днях від 12-го до 15-го листопада, світові конференції окре-мих ділянок українського збірного життя у вільному світі.

## II

В оцінці значення Світового Конгресу Віль-них Українців важливий не тільки формально-організаційний бік проблеми скликання Кон-гресу, але також, ще в більшій мірі, ідейний бік, а саме його основна ціль і основні завдання під час Конгресу і після нього.

Ціль Конгресу — це моральна і політична допомога української національної спільноти в усіх вільних країнах українському народові в Україні і на засланні в комуністичних країнах у його визвольній боротьбі за привернення суверенної, соборної державності, зруйнованої воєнним нападом і інвазією советської Росії.

Завданням Конгресу буде устійнити засоби і способи тієї допомоги визвольній боротьбі України та скоординувати цілу акцію допомоги так, щоб однаково діяли всі українські громади у вільних країнах, відповідно до своїх можливостей.

Крім цього, ціллю Конгресу буде скоординувати і зміцнити акцію всіх громад, щоб вся українська національна спільнота могла успішніше розвиватися у всіх ділянках свого життя та здобути для себе повну повагу і вплив у країнах свого поселення.

Щоб говорити, однаке, про допомогу українському народові в його визвольній боротьбі, Підготовний комітет для скликання СКВУ мусів спершу зформулювати сучасне положення українського народу на його землях та окреслити виразніше, як він добивається свого суверенного права.

Підкresлюючи в Основних Принципах Конгресу, що наступ Москви на Україну триває віками, що він націлений і сьогодні на знищенні не тільки самих підстав українського державного суверенітету, але також української християнської прадідної Віри і Церкви, на деформування українського духовного обличчя і ослаблення української біологічної субстанції, Підготовний комітет ствердив, що українська нація державно самовизначилася, проголосивши IV Універсалом 22 січня 1918 року свою державу в повній міжнародно правно сувереною та поширивши цю суверенну Державу Актом 1 Листопада 1918 року на Західні Українські Землі й оформивши ця Державу Універсалом про Соборність 22 січня 1919 року, як об'єднуючу українські етнографічні землі. Ця суверенна державність була підтримана також іншими Актами державного будівництва нації і невпинною визвольною боротьбою в різних формах аж до останнього часу.

Утворена Москвою в ході війни проти України, УССР є тільки фікцією державності, засло-

ною для екстермінаційної політики і тотально-го колоніяльного поневолення України. УССР не є твором українського народу і не служить його потребам, як теж не є вона самостійною і сувереною, бо центр верховної влади знаходиться поза Україною, в Москві. Найяскравіше проявляється колоніяльна залежність України від Москви в насильній русифікації, з метою змінити етнічне обличчя української національної території та перетворити українців у т. зв. советських, а по суті російських людей.

Намаганням Москви стерти зі сторінок історії само ім'я України, в жорстокій дійсності тоталітарної колоніяльної окупації, український народ ставить геройський спротив, який триває безперервно в різних формах визвольної боротьби, збройній, революційно-підпільній, політичній, культурній і релігійній.

Зформулювавши сучасний стан і положення українського народу в советській дійсності, Підготовний комітет підкresлив, що українці у вільному світі вповні солідаризуються з цією боротьбою і відчувають обов'язок її допомагати ширенням у світі правди про цю боротьбу, здобуваючи в такий спосіб політичну підтримку для України в її змаганні за віднову державності.

В оцінці ситуації і визначуванні нашого відношення до українського народу треба мати на увазі, що в Україні є два чітко відмінні чинники: 1) український народ в процесі спротиву в усіх ділянках суспільного життя; 2) окупаційний режим Російської Комуністичної Партиї у формі УССР разом із службовцями та прислужниками українського роду. Ці службовці на рішальних адміністративних постах тоталітарної окупації є членами чужої, московської Комуністичної Партиї і за свої привileї мусять виконувати директиви московського партійного центру. Не виключене, що дехто з них пішов у партію ворога з намірами Валленрода на користь визвольної боротьби українського народу. Але ми не можемо знати, хто з них діє як Валленрод, а хто є сліпим знаряддям Москви, як колись Кочубей проти боротьби гетьмана Мазепи. Тим то українці у вільному світі з ворожим режимовим апаратом і його висланцями в ніякій формі у приязні стосунки входити не можуть.

(Продовження на стор. 17-ї)

## ЗГУРТУЙМОСЯ НАВКОЛО СВОГО ЖУРНАЛУ!

Залишаючи рідні землі, окуповані московсько-більшевицькими імперіалістами, ми постановили собі стати речниками поневоленого нашого народу перед народами західного світу. Вірні цьому нашому приречення, ми багато вже зробили в тому напрямі, щоб здемаскувати забріханість Москви, показати справжнє обличчя московського імперіалізму і вказати на ті злочини, що їх Москва проводить у поневолених нею країнах.

У боротьбі з московськими загарбниками поважним чинником є українська самостійницька, ні від кого незалежна преса. Про завдання цієї преси не приходитьться багато говорити. Саме тоді, коли Москва рафінованими засобами плюндрує українські культурні цінності в Україні, коли вона примітивізує й спростачує українську літературу, нищить українську мову, врешті, коли вона відкрила другий фронт проти українських патріотів на еміграції і всякими методами старається розкладати сміграційну еуспільність — незалежницька преса є першою нашою зброяю. Хто має змогу переглядати совєтські газети та журнали, той знає, якою ненавистю дихають з їх сторінок найкращі рядки, писані московськими вислужниками проти газет Українського Визвольного Фронту — „Шляху Перемоги”, „Вісника”, „Гомону України”, „Визвольного Шляху” та інших за вміщувані в них антикомуністичні матеріали, за викривлення справжньої суті московського імперіалізму.

Головна Управа Організації Оборони Чотирьох Свобід України (ООЧСУ) вже понад 20 років, поборюючи фінансові труднощі, видає місячник „Вісник”. Тих фінансових труднощів не було б, якби кожний член та симпатик Організації Українського Визвольного Фронту став передплатником цього журналу і включився раз на рік у збірку на його пресовий фонд, який є єдиним допоміжним фінансовим джерелом Видавництва.

Проголошуємо цьогорічну кампанію зборки на Пресовий Фонд „Вісника”, закликавши Друзів і Приятелів, всіх Людей Доброї Волі жертвувати щедро у перекопані, що кожна, навіть мала жертва не піде на марно, а стане вкладом у справу допомоги Батьківщині, у спріві ширення правди про Україну.

Було б дуже побажанням, щоб більші Відділи ООЧСУ, як Відділ в Нью Йорку, Ньюарку, Клівленді, Гартфорді, Філадельфії, Чікаго, Детройті, Пассеїку, Іонкерсі, Баффало, Міннеаполісі, Рочестері, Сиракузах і ін., влаштували по одній забаві і чистий прибуток з неї призначили на пресовий фонд „Вісника”. Нам було б дуже прискіпно подати на сторінках „Вісника”, що, наприклад, число за листопад вийшло коштом Відділу ООЧСУ в Нью Йорку, за грудень — коштом Чікага і т. д.

Ми певні, що наші Члени, Передплатники і Симпатики активно підтримають свій орган „Вісник”, який слу-

**ПОШИРЮЙТЕ ВІСНИК!**

Леонід Полтаєв

### МОНОЛОГ ПОЕТА ІЗ П'ЄСИ

„НЕДОСЯЖНІ”\*)

На самім краю неосяжного світу  
Стойш ти, Росіє... Стремиш, наче ніж...  
Гранітною скелею — та без привіту,  
Лихою кометою в небі стойш...  
Ти, вийшовши з багон, з північної хуги,  
Із реву пропалих монгольських племен,  
І кусня землі не зоравши ще плугом, —  
Уже забажала чужинних знамен.  
І кинулась сліпо в далекі походи,  
Сліпим кажаном, щоб валити все пінь —  
Тічками опріччини, грозненським збрodom,  
Полкамі Петра і розгулом цариц...  
Назвавши себе найостанішим Римом,  
Ти все підкорила і все здобула:  
Орлиний Кавказ і Сибір несходимий,  
І наш Гетьманат... — все у кігтях орла...  
Все є у твосту, Росіє, розгулі:  
І сонячний Крим, і карельська зима,  
С сотні народів, с майже півкулі,  
Мільйонні простори... а щастя — нема!  
Метаючись дико у власнім полоні,  
Ти тончеш народи і тончиш себе,  
По щастя летиши на розтрощених конях,  
Жар-птиць випускаєш, але... ув ізбе!...  
Не мала й не матимеш, годі й щукати;  
Не знайдеш межі, бо не маєш ти меж —  
Ти будеш і далі себе розпинати  
На тому хресті, на який ти плюсні!  
Хто має рабів — той і сам у неволі,  
Хто сіє нещасти — хай щастя не жде!  
Блукаш по світі, мов привид недолі,  
Ти нищиш, Росіє, все молоде!...  
Ти, груди пробивши об наші Карпати,  
Об скелі Кавказу, об сопки тайги,  
Зовеш себе „матір'ю”! Відна ж та мати,  
Довкола якої — самі вороги!  
Московщю! Тончеш „от края до края” —  
А ми не зникаєм  
І в хвилах твості зими,  
Підземними водами ми наростиаем,  
Народ — не здається,  
УПА — не вмирає,  
Живими ключами ще вдаримо ми!

\*) Театр у П'ятницю в Філадельфії під мистецьким керівництвом реж. Володимира Шашаровського підготував п'єсу „Недосяжні” до вистав у ЗСА і Канаді на відзначення 25-річчя створення УПА.

жив і служитиме великий справі визволення України з-під московського гніту.

**ЗГУРТУЙМОСЯ Ж НАВКОЛО НАШОГО ЖУРНАЛУ І ВІЯВІМ ТВЕРДУ МОРАЛЬНУ ТА ІДЕИНУ СТИЛІСТІТЬ, НА ЯКУ СПІРИАТИМУТЬСЯ У СВОЇЙ ПРАЦІ ВИДАВНИЦТВО І РЕДАКЦІЯ „ВІСНИКА”.**

**ЖЕРТВУЙТЕ НА ПРЕСОВИЙ ФОНД „ВІСНИКА”!**

О. Данський

## СІМНАДЦЯТЬ

Три потуги йшли їхнім слідом, три кордони збігалися ім у ніг.

Чотовий Смерч підіймав руку до боку голови, — а рука була кремезна, вся в жилах і вузлах м'язів, рука забойщика донецької шахти! — і смикає себе за навислий жмут білявого волосся, мов за сигнальну линву.

Потім він спльовував з уст невідступного бичка і кидав наказ:

— Прийнятий бой, чота!

І чота приймала бій, захлинаючися сухим деркотом автоматів, скавчанням рваних гранат.

Смерч хвилину втішався своїми „западниками”, далі сам поринав у бій, як у чорторій, горланив:

— Нажимай, братва!

Чота натискала, рвала вороже кільце. Чота стікала кров’ю, відступала з боєм, западала в ліси, щоб виринути знову. Чота проходила сотні кілометрів, загубивши лік дням, бита стужею дощів, тошнила з голоду.

На постоях обскакували її загони „стрибків”, кусливі, немов щенюки, спокоюм виривали з рук сухарі. Добірні частини ворога слідкували її тропою, схожі на шакалів, з носом на тепло-му сліді здобичі.

Тоді Смерч рвучко повертає чоту вбік, одчайдушним насоком здобував якесь містечко чи райцентр, і зникав.

Чота проходила села, борсалася в дряговинні зрадливих лісових мочарів, брела ріки, струшуючи їхній холод на піскових пустирях, поринала в горах.

Чота розгублювала в баскуму рейді свої сили, мов червоні намистини.

Чотовий Смерч хмурнів. Колишній забойщик дорожив своїми бійцями. Він знов напам’ять їхні наймення і нечувані досі назви їхніх міст: Городенка, Стрий, Кам’янка, Болехів...

Сьогодні їх було тільки сімнадцять. Сімнадцять не людей, а обкурених пороховим димом, посічених шрамами шматків кременю.

Хіба ж бувають у людей такі худі, зборнілі обличчя, колючі очі? Невже не зламалася б сталі серед стількох трудів? Смерч смикає се-

бе за навислого чуба, вчуваючи, як борються в його душі жаль з гордощами.

Сімнадцять!

Решта зосталася там, на пройдених шляхах, у битевному змагу, по-хазяйськи розкинувшись у всю довжину. Тільки їхні очі виверталися, як два сонця на заході у власному багрі, щоб ще раз глянути на нього, на свого „чотаря”.

— Ех, і хлопці ж!..

Три потуги йшли їхньою тропою, три кордони збігалися ім у ніг.

Сонце закінчувало над лісом свій рейд. Гайвороння кричало вслід літакам, поля стогнали під танками.

Чотовий Смерч закурав цигарку і підійшов до стрільців, що залягли навколо.

І здавалося йому: проплив в імлі Дон, десь гудком відізвалася шахта, тужила гармонія.

Ворожа буря бою вдарила нагло, по-дикому, вивертаючи дерева, зломи каміння, сиплючи дощем землі й снігу. Смерть скавучала в кущах, шукала тіла, теплої крові.

Смерч сплюнув з уст нитку тютюну, закляв радісно, по-юнацькому.

— Так, рубнем, братва! — І з обличчям хижим, як у степового вовка, по-звичайному:

— Прийнятий бой, чота!

Голосисто припав над дахом лісу бойовий літак.

У хвилинну тишу сальв проскачувало торогтіння кулеметів, хрипкий голос стъобав нерви сімнадцятьох.

— Нажать, чота!

Шкрябаючи залізом по скельному обніжку, підповзав танк.

Молодий Гринько з Болехова злякався, безпорядно озирнувся на Смерча. Той засміявся до нього. І вже скочив Гринько назустріч страховищу, кинув свій страх разом із в’язанкою гранат.

Жуком із обламаним крилом закружляв на місці танк. Все колом, колом...

Кулеметник догасив його життя серією.

Раптова тиша спала на голови обривом глини. Тільки шипів гарячий сніг і стогнало розбиті каміння.

— Ура-а-а-а! — піднялося на краю лісу й ішло вглиб.

Ворог рушав в атаку.

Смерч злякався. Чоту поб'ють не так танки, не літаки, а те глухе „а-а-а”, що йшло лісом. Ще слабе, схоже на квіління, йтиме постійно, відбиваючись від дерев, буде зростати. Аж перейде в крик, у рев, у страх, що влізе в тіло, в душу, в кожне волоконце нервів. Розпружить руки найхоробрішим, забере ясність в очей, а меткість у пострілів. „А-а-а” — чіплялося вершків дерев, повзло кущами, обходило навколо, невидне, жахне. Як мука, як прокляття.

Смерч глянув на хлопців: широкі очі, уста в попелі сірини. Кулеметники пригнулися до своїх станків. Руки дріжали, стукаючи об залив, в очах утома.

— А-а-а! — кричав у розpacі ліс, не маючи порятунку. — А-а-а! — помогала йому луна. — А-а-а! — товклося дико серце, бажаючи вирватися, заховатися, зникнути.

Нервозно скрегонув пострілами у невідоме кулемет. Смерч закляв і скочив до стрільця. Той дихав швидко, уривчасто, опанований страхом, піт стікав по обличчю.

— Стій! — голос Смерча нагадував крик ворона. — Стій, поки підйдуть!

Повів навколо очима. Стрільці були стадом оленів, заслуханих перед утечею.

А ліс кричав скаргою, прийдешньою смертю.

— А-а-а!.. — забився в гістеріці кулеметник, заслонив обличчя руками.

Чотовий Смерч відкинув його, як стовбур сухого дерева.

Обіруч обняв залив кулемета й, м'яко вимовляючи „л”, як його хлопці, затягнув:

„Гей лента за лентою набої подавай,

Український повстанче, в бою не відставай!..”

Спів зірвався охриплий, слабкий, далі вирівнявся. Смерч дивився у тайну лісу, роздіймав груди, викидаючи стрічки пісні, неначе кулеметні серії, поки не почув, що вже не самотній. Сімнадцять голосів підхопило пісню, дужаючи

Український визвольно-революційний рух уважає, що тривкий мир і національно-державна незалежність усіх народів світу — нероздільні. Такий мир є метою змагань українського визвольного руху. Такий мир український визвольний рух уважатиме за справді велике досягнення людства, за справжнє його щастя.

П. ПОЛТАВА

## РЕДУТ ЙОСИПА ПОЗИЧАНЮКА

### КОЖЕН УКРАЇНЕЦЬ МУСИТЬ ЗАМИСЛИТИСЬ ...

Американський політик XIX століття Джон Шерман ствердив, що „найкращим передвісником майбутнього є минувшина”.

Українська минувшина — і та древня і ця найновіша — повна всіх тих знаків, які віщують майбутнє українського народу. Зокрема Українська Повстанська Армія, яка постала в найчорнішу добу історії, її ріст, розмах, її ідейне наснаження — виразно вказує на те, що майбутнє українського народу, світле, вільне майбутнє як неминучість, зближається семимилевими кроками.

25 років тому сталося чудо: без ніякої помочі ззовні, без ніякої надії на поміч український народ власними силами створив підпільну армію, яка вистояла на двох фронтах і записалася в визвольній історії українського народу золотими літерами.

Два вороги нищили і плюндрували українську землю. З однієї сторони божевільний Гітлер висотував із неї останні краплі крові, з другої сторони наступав на неї із своїми ордами кровожадний Сталін. Обидва вони мали на думці одне й те саме: поневолити свободолюбний український народ, загарбати його багатства, а його самого перетворити в невільника-раба. Не було тоді ні Об'єднаних Націй, не було нікого в цілому світі, хто став би в обороні того народа або бодай в його обороні сказав слово.

В ту темну історичну ніч, здавалося, не було вже надії й на схід сонця.

І тоді сам український народ запалив своє власне сонце. Із патріотизму тисяч і тисяч його найкращих синів та дочек вибухнула така

ся зі страхом, із смертю, що йшла з лісу. Тоді урвав слова пісні, озираючись. Були коло нього: з Городенки, Стрия, Кам'янки, Болехова ...

Спокійно оглянув зброю. Ворог виходив з-поміж дерев, можна було починати бій. Засміявся хижко, по-звичному:

— Прийнятий бой, чота!

\*\*

Народжувалася ніч.

Лев Шанковський

## БОЛЬШЕВИКИ ПРО УПА

(3 серії: Ворожі свідчення про УПА)

На світі можна жити без еталонів,  
по-різному дивитися на світ —  
широкими очима,  
з-під долоні,  
крізь пальці,  
у кватирку,  
з-за воріт.

Від того світ не зміниться ні трохи,  
а все залежить від людських зіниць:  
в широких відобразиться епоха,  
у звужених — збіговисько дрібниць.

Ліна Костенко

### Деякі вступні зауваження

Назвою **УПА** окреслювали в Україні всю систему українського визвольного руху, що зорганізовано діяв у роки II світової війни та після неї і спрямований був проти нацистських та соєтських окупантів. По суті система ця складалася з двох елементів: збройним рам'ям цього руху була **Українська Повстанська Армія** (УПА), що була зорганізована на військовий лад і поділялася на оперативні групи, тактичні сектори, курені, сотні й чоти (у пізнішій номенклатурі: відділи й підвідділи), а запільною формациєю — збройне підпілля **Організації**

національна енергія, яка заслонила правдиве сонце.

Той, хто мав щастя бачити Українську Повстанську Армію в її близкучій і єдиній в історії світу дії — той знає, що немає ні слів, ні пера, щоб її описати.

Даремно пробують большевики опаплюжити, заплямувати цей період української історії. Їхні напасти, їхня неприхована лють тільки доказують здивий раз, що Українська Повстанська Армія це була кість від кости українського многострадального народу, що пам'ять про її дії глибоко живе в серцях і душах українських людей і не випалити її вогнем, не вирубати московськими сокирами.

Дотепер ще ніхто не написав повної історії того періоду. Його й тяжко написати. Архіви української революційної боротьби не вивезено літаками закордон, — вони або пропали, або тліють десь у тасмних схованках під укра-

Українських Націоналістів (ОУН), що мало територіальну організацію: підпільні краї, області, округи, надрайони, райони, кущі та станиці, і виконувало для УПА важливі функції мілітарно-політичного характеру, як от служби безпеки, розвідки, постачання, зв'язку, медично-санітарну, політично-пропагандивну службу тощо. У своїй військовій формі УПА проіснувала лише до липня 1946 року, коли ГК УПА наказала розформувати більшість повстанських відділів, а повстанців перевести в підпільну мережу. З цього часу формально кінчається період дій УПА і починається доба збройного підпілля ОУН, про дії якого існували повідомлення і до останнього часу. Хочемо, однаке, зазначити, що назва УПА перетривала розформування УПА і нею досі окреслюють в Україні й на Заході і збройне підпілля ОУН, що продовжувало свої дії після розформування УПА глибоко в 1950 роки. Цією популярною назвою будемо й ми користуватися в нашій статті для означення **УПА** й збройного підпілля **ОУН** і робитимо так не тільки заради простоти: ці три літери УПА таки дійсно символізували визвольні зма-

йнською землею. Можливо, що іх ніхто вже не побачить. Хіба колись вільний український селянин виоре їх своїм плугом.

Але навіть із тих скучих фактів, що крізь бурі і вогонь перейшли в записаній формі до наших часів, можна побачити велич того українського зриву, який згурутував в одній славетній лаві сотні тисяч борців.

Вони може й знали, що вступають у нерівний, напосильний бій. Але тим відважніше ішли вперед, бо їх вів і надихав заповіт великого Мазепи: „Нехай вічна буде слава, же през шаблю маєм права”.

У 25-ліття Української Повстанської Армії мусить кожний українець замислитись на хвилину, згадати відомих і невідомих воїнів того періоду нашої історії і, замисливши, повірити, що таки „ще не вмерла Україна”.

Нестор Ріпецький

гання українського народу в наші дні, байдуже в яких формах.

Українська армія спротиву — УПА — це неповторний приклад у найновішій історії широкого, дійсно народного резистансу, що діяв без сторонньої допомоги проти двох найбільших мілітарних потуг свого часу: нацистської Німеччини та большевицької Москви. Спротив цей прибрав зорганізовані форми, коли нацистська Німеччина була на вершику своєї мілітарної могутності, і він продовжувався після війни, проти переможця над гітлерівською Німеччиною, в умовах післявоєнної мирної стабілізації. Після смерті Сталіна спротив цей вилився в низці страйків і повстань у советських концентраційних таборах, в яких перед вели ко-лишні бійці УПА, про що існують численні свідчення очевидців<sup>1)</sup>). В які ще інші форми зорганізований український визвольний рух, що його символом була УПА, про це ще судити передчасно<sup>2)</sup>). Постійні процеси, що їх улаштовує Москва колишнім повстанцям і підпільникам, ціла повінь літератури й публіцистики, що їх присвячується недавній боротьбі проти УПА й українського збройного підпілля, як теж безнастанна пропаганда звірств й огиди до банде-

1) Література про страйки й повстання в советських концентраційних таборах дуже багата і було б неможливо в цьому місці подати список стосовної літератури. Праці, що стосуються української участі в страйках і повстаннях, подано в праці проф. Йосипа Ровсека (Joseph S. Rousek), "The Forced Labor Camps in the Soviet Orbit," *Prologue*, New York, Vol. IV, No. 1-2, Spring-Summer, 1960, ст. 52-53. Існує теж синтетичний огляд у французькій мові, виданий Міжнародною Комісією для розгляду практики концентраційних таборів, під редакцією Поля Бартона (Paul Barton), *L'institution concentrationnaire en Russie, 1930-1957* (Paris, Plon, 1958). У цій документарній праці зібрано чимало свідчень, що стосуються участі в'язнів-українців у страйках та повстаннях у системі советських концтаборів.

2) Спробу систематизації й характеристики проявів „українського буржуазного націоналізму” дав київський ідеолог і спеціаліст від боротьби проти українського націоналізму, І. Кравцев у статтях: „Комуністичне виховання трудящих” (*Радянська Україна*), Київ, 11 грудня 1958 року, ст. 2-4 та „Подолання націоналістичних пережитків — важливє завдання інтернаціонального виховання трудящих” (*Робітнича Газета*, Київ, 17 грудня 1958 року, ст. 2-4). Із систематизації Кравцева виникає, що „націоналістичні пережитки” не тільки діють у традиційній ділянці духової культури, але й проникають у ділянку економіки.

рівців свідчать переконливо, що УПА залишила по собі тривкий слід в українському народі.

У світлі цих фактів важко не погодитися з опінією редакції провідного журналу американської військової думки: „треба визнати, що елементи руху, описаного Мартінезом Кодо, можуть колись стати активною силою в кожному світовому конфлікті”<sup>3)</sup>). З цього погляду джерельне вивчення проблеми УПА має поважне значення в системі советознавчих наук, і не важко погодитися, що для цього вивчення мають особливе значення ворожі свідчення про характер і дії УПА, критичному оглядові яких є присвячена наша стаття.

### Червоні партизани віч-на-віч з УПА

У московському Кремлі мусіли прийняти з великою полегшеною безглуздзу й брутальну німецьку політику на зайнятих советських територіях. Такі німецькі адміністратори, як Еріх Кох в Україні, були для Москви на вагу золота і тому не можна дивуватися, що советський диверсант Н. Кузнецов не використав своєї особистої авдієнції у кривавого райхскомісара України, щоб його вбити<sup>4)</sup>). Але одночасно великою несподіванкою й турботою для Москви мусів бути факт виникнення зорганізованого українського національно - визвольного руху, що в рівній мірі був ворожим для Москви й Берліну. Наявність такого руху мусила непокоїти

3) Аргентинський старшина, Enrique Martinez Codo зробив був стратегічну й тактичну оцінку УПА в органі американської Колегії Генштабу, *The Military Review* (Fort Leavenworth, Kansas) п. и. "Guerrilla Warfare in the Ukraine" (Vol. XL, No. 8, November 1960, pp. 3-14). Див. Вступне слово редакції журналу, ст. 3. Цю його статтю використано теж у збірнику, присвяченому проблемам партизанської війни: Franklin Mark Osanka, Ed., *Modern Guerrilla Warfare* (New York, The Free Press of Glencoe, 1962), ст. 112-124. Enrique Martinez Codo є теж автором великої праці про УПА в еспанській мові: *Guerrillas tras la cortina de hierro* (Повстанці за залізною заслоною), Buenos Aires Instituto Informativo Editorial Ucranio, 1966, 419 ст.

4) Див. Д. Н. Медведев, *Сильные духом* (Москва, Советский Писатель, 2-ге вид. 1957), ст. 201-205. У німецькому запіллі советський диверсант Н. Кузнецов, який добре володів німецькою мовою, удавав із себе пруського офіцера й юнкера, оберлейтенанта Зіберта, або Вільгельма Пуха. У цьому характері був він і прийнятий на особистій авдієнції райхскомісарам Еріхом Кохом.

Кремль, де завжди дуже добре розуміли значення національно-визвольних рухів і їх потенційні можливості.

Перед Кремлем стояла примара, що українським національно-визвольним рухом може заінтересуватися якась стороння потуга й дати йому всебічну підтримку, і в уяві володарів Кремлю цією сторонньою силою могли бути в однаковій мірі націонал-соціалістичний Берлін, імперіялістично-капіталістичний Лондон і навіть Вашингтон<sup>5)</sup>. Не можна, отже, дивуватися, що в новопосталій ситуації Москва поставила собі конкретне завдання вивчити український національно-визвольний рух щодо методів його організації і дії, його цілей і потенційних можливостей, щоб пляново протидіяти йому і недопустити до його повного розгорнення, а тим самим для створення загрози Москві та її колоніяльній імперії.

З цього погляду, здається, не буде ніяким перебільшенням, коли ми скажемо, що головно з метою вивчити український національно-визвольний рух і його збройні формациї та підпільну організацію послано в терен дій УПА, у північно-західній Україні, численні советські партизанські й шпигунсько-диверсійні загони. Для них боротьба проти нацистських окупантів була побічним завданням, бо вся їхня увага повинна була бути спрямована на УПА і її підпільну організацію. Таким чином у північній частині Західної України, що в 1942-43 рр. була доменою дій УПА, з'явилися партизанські загони „генералів” Ковпака, Фьодорова-Чернігівського, Фьодорова - Ровенського, Сабурова, Наумова, Іванова, Мельника й багатьох інших, підпорядкованих „українському партизанському штабові” на чолі з генералом НКВД Тимофієм Строкачем<sup>6)</sup>. У 1943 році в Рівенщину для керівництва советською організацією послано ще „генерала” В. Бегму<sup>7)</sup>.

5) Див. Олександр Сабуров, „Тасмничий капітан”, *Жовтень*, Львів, ч. 2, 1962, ст. 72, де цей партизанський ватажок згадує, що „в Острозі” спостерігалась „значна концентрація англійських розвідників, які примазувались і до партизанського руху, і до бандерівців”.

6) Сучасна советська література старається затерти погане враження від повного розгрому, що його зазнала червона армія та партійно-поліційний апарат у 1941 році, і старається створити легенду всенародної боротьби проти гітлерівських окупантів, що нібито почав-

Опинившись на території дій УПА, зустрічачись з нею на кожному кроці, советські партизанські й шпигунсько-диверсійні загони подавали свої обserвації Москві, де й опрацьову-

лася рівночасно із вторгненням гітлерівських армій у Советський Союз і що нібито відбувалася під проводом ВКП(б). Див. І. І. Слінсько, Непохитна єдність українського народу в боротьбі проти німецько-фашистських загарбників, *Український Історичний Журнал*, Київ, 1959, ч. 4, ст. 53-64. Також, В. Клоков, І. Кулик, І. Слінсько (так!), *Народна боротьба на Україні в роки Великої вітчизняної війни*. (Київ, Видавництво Академії наук УРСР, Інститут історії, 1957). Див. теж І. Слінсько, *Єдність і дружба народів СРСР у Великій вітчизняній війні* (Київ, Державне видавництво політичної літератури УРСР, 1954). Див. також М. З. Данилюк, Є. В. Сифонова, А. П. Черченко, *Огляд дисертацій, присвячених підпільній боротьбі і партизанському руху на Україні в роки Великої вітчизняної війни, Український Історичний Журнал*, Київ, 1958, ч. 6, ст. 103-110 і Н. Ю. Костриця, М. Т. Бортнічук, *Наукова конференція з історії КПРС періоду Великої вітчизняної війни 28-30.IX 1959, Український Історичний Журнал*, Київ, 1960, ч. 1, ст. 138-142. Цим твердженням суперечать спогади О. Ф. Фьодорова, *Підпільний обком діс*, Київ, 1949, Анатолія Шияна, *Партизанський край*, Київ, 1946, (В лісах України, Київ, 1944), О. Сабурова (За лінією фронту), М. Наумова (Хінельські походи, 1953). Насправді, червоний партизанський рух виник з ініціативи партійних і поліційних органів, коли перша паніка була вже опанована, щойно в 1942 році. Український партизанський штаб під керівництвом ветерана-чекіста Тимофія Строкача, генерал-лейтенанта НКВД і колишнього заступника наркома внутрішніх справ УССР, створено у червні 1942 р. і підпорядковано Центральному штабові партизанського руху, зорганізованому 30 травня 1942 року при Ставці Верховного Головнокомандувача. Сучасні джерела називають П. Пономаренка як керівника штабу, зневінюючи роль заступника голови Державного Комітету Оборони (ГКО) — маршала Л. Верії у створенні і керівництві советським партизанським рухом. Насправді підручні Л. Верії чекісти відігравали головну роль в советській партизанці, як, наприклад, в Україні ветерани-чекісти: Д. Медведев, О. Сабуров, Д. Коротченко, Т. Строкач, М. Наумов та ін.

7) Василій Бегма (нар. 1906) був у 1943 р. призначений первім секретарем підпільного Рівенського обкому КП(б)У. Див. Василий Бегма, „Заклятые враги українського народу”, *Правда України*, Київ 15 листопада 1944 р., ст. 2-3. Також: В. Бегма, *Злочини німців і народна боротьба на Рівенщині* (Київ, Українське Державне видавництво, 1945). Див. ще Василь Бегма і Лука Кизя, *Шляхи нескорених* (Київ, Дніпро, 1965), ст. 560. Лука Кизя, майбутній дипломат в ОН та ініціатор „контактової ери”, був політруком у партизанському загоні Івана Фьодорова-Ровенського, що в 1945 р. загинув у боротьбі проти УПА в Галичині.

валось настанови щодо становища, яке до українського національно-визвольного руху повинні були зайняти советські партизанські загони, а головно їхні політичні й поліційні органи. У своїх спогадах Вершигора стверджує, що політкомісар партизанського загону ген. Ковпака, Семен Руднєв, мав уже на початку 1943 р. таємну інструкцію ЦК ВКП(б), передану загонові ген. Ковпака Воєнною радою Воронізького фронту, під заголовком: „О нашем отношении к украинским националистическим партизанским отрядам”. У цій інструкції вказувалось, що „руководители украинских буржуазных националистов — это немецкие агенты, враги украинского народа”, але й що „некоторая часть рядовых участников этих отрядов искренне желают бороться с немецкими оккупантами, но они обмануты буржуазными националистами, пролезшими к руководству этими формированиями”<sup>8)</sup>. Ось так, пише Вершигора, „колективный разум партии” дружньо розмотував складний клубок українського націоналізму, але коли приглянувшись його спогадам, то видно, що оце „колективне розмотування” червоною ниткою проходить через його твір. Навіть така інтелігентна людина, як П. Вершигора, не мислить себе без керівництва збоку цього „колективного розуму”, і просто нездатна здобутися на власну об'єктивну оцінку, що йшла б уrozріз з оцінками примітивних колективних розмотувачів. З власного досвіду у волинських лісах Вершигора добре знає, що не тільки рядові учасники „українських націоналістичних партизанських відділів” прагнули боротися з німецькими окупантами, але й їхні провідники, і він знає, що вони боролися, але в догоду „колективному розумові” воліс брехати.

У спогадах Вершигори є таке характеристичне місце. Санітарна колона бандерівців вклинилася в обоз загону Ковпака, і Вершигора переслухус ранених українських повстанців. Відбувається така розмова:

<sup>8)</sup> Див. П. Вершигора, „Рейд на Сан и Вислу”, **Новый Мир**, Москва, т. XXXV, 1959, ч. 2, ст. 3-79 і ч. 3, ст. 24-110. Далі зазначатимемо Вершигора, 11, ч. 2 або ч. 3, залежно від числа журналу, з якого цитуватимемо сторінки. Див. Вершигора, 11, цит. твір, ч. 2, ст. 43.

— Куди вас везли?  
Відкашлявшись, він (український повстанець — Л. Ш.) хріпит:  
— До шпиталю.  
„Ого! Коли є госпіталь, значить це не маленька бандітка“.  
— Далеко? Де?  
— Там... Іхати дві ночі.  
— Куди поранило?  
— От тута. I от тутечки, — показує на груди і ногу.  
— Коли?  
— Четвертого дня.  
— З ким бились?  
— З... німаками.  
З тону розумію, що бреше, але вигляду не подаю.  
— А нас пізнаєш?  
— Хто вас знає... Ви — не наші...<sup>9)</sup>.

Ні, не брехав український повстанець, що бився з „німаками”, і найкраще про це знає П. Вершигора, командир розвідки партизанського загону ген. Ковпака. Але колись дослідники може шукатимуть причин, чому саме в своєму творі брехав П. Вершигора? Чи тільки зі страху перед „колективним розумом”?

Очевидно, партійна директива про „наше відношення до українських націоналістичних партизанських відділів” не відповідала тому, що ці партизани й диверсанти бачили в терені дій УПА. Щоб знати, що вони там бачили, мусимо дати слово самим советським мемуаристам, а в першу чергу шефові розвідки партизанського загону ген. Ковпака, а пізніше командирові самостійного загону партизанів, що діяв з метою виразної диверсії проти УПА, героям Советського Союзу й генерал-майорові Петрові Вершигорі.

Отже, вже великому партизанському загонові ген. Ковпака, що мав свої окремі стратегічні завдання (за спогадами Ковпака й Вершигори ними були: швидкий марш до Карпатських гір, знищення підкарпатських нафтovих промислов та створення в Карпатських горах бази для дій червоної партизанки, що створила б там другий фронт проти німців)<sup>10)</sup>, загонові, що на

<sup>9)</sup> Див. П. Вершигора, **Люди з чистою совістю**. Київ, Держ. вид. художньої літератури, 1953. Також у російській та англійській мовах. Далі позначатимемо: Вершигора, 1. Див. Вершигора 1, ст. 336.

<sup>10)</sup> Див. Сидір Ковпак, **Від Путівля до Карпат**, Київ, Укрдержвидав, 1946. Також російською та англійською мовами: Maj. Gen. S. Kovpak, **Our Partisan Course**, London, New York, Melbourne, 1947. Див. теж: Maj. Gen. S.

переломі 1942 і 1943 року опинився на терені дій УПА, бувало часами доволі сутужно на території, зайнятій українськими повстанцями. Червоних партизанів часто обстрілювали, робили на них засідки, ліквідували менші відділи, партизанські розвідувачі не отримували в населення вісток або приносили фальшиві вістки, і навіть сам Вершигора малошо не загинув з руки повстанця у вишиваній сорочці<sup>11)</sup>.

Оці невеселі зустрічі з українськими повстанцями навели Вершигору на такі думки: „Давніше ми проходили місцями, зайнятими противником — німцями. Там ми все вважали ніч за пригожий час для своїх партизанських дій, а от з бандерівцями ми почувасмо себе певніше вдень”<sup>12)</sup>). Маршуючи по повстанській території, в першій половині 1943 року (коли УПА ще не була об'єднана під одним командуванням — Л. Ш.), загонові Ковпака доводилося зустрічати різні „банди”, які, за класифікацією Вершигори, поділялися на такі групи: „одні воюють з німцями, інші вдають, що воюють, ще інші працюють з нашим завзятим ворогом і шукають зв'язку з нами”<sup>13)</sup>.

Останнє визначення вершигорівської класифікації стосується, без сумніву, повстанського загону під командою отамана Тараса Борівця-Бульби, що за визначенням іншого советського джерела провадив „двоїсту політику: не дошкляти німцям і не зариватися проти советських партизанів”<sup>14)</sup>). Насправді, ця „двоїста політика” полягала в тому, що з одного боку от. Бульба уклав договір про нейтралітет з диверсійним загоном полк. Медведєва (28 жовтня 1942 року), а з другого — вів переговори з різними представниками німецького окупаційного

Kovpak, “Partisans of the Ukraine,” The Army Quarterly, Vol. XLIX, No. 2, January 1945, ст. 188 і д.

11) Див. Вершигора І, цит. твір, ст. 381, 383-385, 388. Про типові для советських партизанів труднощі отримати розвідку в українського населення див. спогади Анатолія Шияна, цит. твір, ст. 160-161.

12) Див. Вершигора І, цит. твір, ст. 391.

13) Див. Вершигора І, цит. твір, ст. 380.

14) Див. Юрій Мельничук, „З життя бандитського отамана”, Жовтень, Львів, Рік VII, 1957, ч. 10 (жовтень 1957), ст. 97.

Микола Шербак

## ПОЛЕГКІСТЬ

Пеньки і терен, будяки й каміння,  
І кров, і піт, — такий твій шлях, людино!..  
Коли ж ти прийдеш, сонячна година?  
Коли минуть вони, терпіння?!

Минуть... Ми вірим!.. Провісні проміння,  
Мов посланці тобі, земна биліно!..  
Ми чуємо, як кільчаться невпинно  
Твої, наши Боже, лагідні творіння.

Тоді спадає сум і туга літ,  
Як паморозь із посміхів віт,  
І сльози із очей, і з пліч знемога.

І серце, що несе тягар життя,  
Звіряється, як матері дитя,  
Відчувиши ласку й милосердя Бога!

1967

режиму<sup>15)</sup>). Диверсанти Медведєва знали про переговори отамана Бульби з німцями, але використовували договір про нейтралітет для гостювання на території, зайнятій загоном от. Бульби. Вони покинули цю „гостинну” територію щойно 1 березня 1943 року, ніби через те, що „бульбаші” зробили на них засідку в с. Хотині. Таке пояснення свого розриву з от. Бульбою подає в своїх спогадах Медведєв<sup>16)</sup>), але насправді треба скоріше взяти на увагу загальну зміну ситуації після Сталінграду. У нових умовах співпраця советських диверсантів з от. Бульбою була вже більше непотрібна, а навіть політично шкідлива. дармащо „гостювання” диверсантів в от. Бульби давало їм безпеку й охорону для організування советської диверсії по всій Волині.

15) Див. опис переговорів підп. сов. генштабу А. Лукіна з диверсійного загону полк. Медведєва з от. Бульбою в спогадах Медведєва, цит. твір, ст. 78-84. Про переговори от. Бульби з німцями див. у нього, цит. твір, ст. 135-136. Для порівняння див. О. Гриценко „Армія без держави”, Українська Земля, Нью-Йорк, 1953, ч. 1, ст. 39, 40, чч. 2-3, ст. 58, 59 або в газеті Українські Вісти, Н. Ульм, чч. 465-471 (28 грудня, 1950 до 17 січня 1951), в яких подається події в насвітленні осіб, близьких до от. Тараса Борівця-Бульби.

16) Див. Медведєв, цит. твір, ст. 135-137, де подається опис засідки і причини розриву Медведєва з от. Бульбою.

(Далі буде)

**СКЛАДАЙТЕ НА ПРЕСОВИЙ ФОНД!**



Уже не безкомпромісова боротьба проти Москви за національне й державне визволення України, а тільки „усунення Москвою несправедливостей і зловживань в радянській Україні” є політичним ідеалом нових радянофілів.

Такою політичною і національною капітуляцією перед Москвою, напередодні відбуття Світового Конгресу Вільних Українців, намагаються ворожі українській справі сили, руками деяких українських професорів, послабити й знецінити ідейне та політичне значення СКВУ, зокрема протимосковських резолюцій Конгресу.

По іншій лінії пішли також такі критики СКВУ, які, знецінюючи значення СКВУ як „еміграційного блефу”, успіх самого Конгресу узaleжнювали виключно від участі в ньому американських урядових чинників.

Поминаючи тенденційність такої настанови, їхній підхід до справи СКВУ був поверховий і помилковий, бо ціллю Конгресу є, між іншим, задокументувати поставу української спільноти у вільному світі в процесі визвольного змагу українського народу, без огляду на коньюнктuru чи деконьюнктuru української справи у світі, зокрема такої чи іншої постави до неї американських урядових чинників. Хіба ж не жалюгідним був недавній приклад, коли то голова т. зв. „круглого стола” в Нью Йорку звертався до Державного Департаменту з запитом, чи американські чинники розглядатимуть прихильно влаштування ним зустрічей з висланцями советського режиму.

Українська визвольна політика мусить бути нормована тільки і виключно рацією української нації, а не такою чи іншою міжнародньою ситуацією або поставою чи директивами чужих чинників, і хто цього не усвідомлює, той користи українській справі своєю діяльністю не принесе.

Ми були свідками впродовж минулого двадцятиріччя безнастаних концепційних змін американської зовнішньої політики, від політики здержування і визволення, через політику компететивного миру й мирної коекзистенції до мирної співпраці й будування „мостів приязні” між Вашингтоном та Москвою,

На зважаючи на мінливість концепцій, сутню цієї політики в основі була провідна ідея —

знайти порозуміння з Москвою, хоч би й коштом признання її права на гегемонію в Європі, зокрема продовжування стану поневолення багатьох націй, включно з Україною, в советсько-московській імперії.

Сучасна концепція американської закордонної політики визначається намаганням створити сферу впливу у світі, в яких унапрямлюючу роль грали б Вашингтон і Москва, в системі економічно й політично зфедерованих країн Західної Європи та буферного комплексу суперечливих держав центрально-східної Європи. Змагаючи до встановлення чітко окреслених великопростірних чотирьох геополітичних комплексів, Вашингтон є проти політичної балканізації Європи й Советського Союзу, трактуючи СССР як одноцілу російську державу з етнічними меншинами. Тому й не диво, що така політика Вашингтону створює під цю пору деконьюнктуру української справи в Америці, бо, крім принагідних заяв з симпатіями до ідеї волі для поневолених комунізмом народів, в моральній площині, — офіційні американські урядові чинники, зокрема Державний Департамент, не здійснюють ніяких практичних політичних акцій, які справу визволення поневолених Москвою народів могли б трансформувати з моральної площини у сферу активної політичної визволення.

Усвідомлюючи деконьюнктурну для нас політичну ситуацію в Америці, яка, до речі, є домінантною і в Канаді, ми не можемо узaleжнювати успіху Конгресу від прихильної до нього постави американських урядових чинників, хоч, зрозуміло, така прихильність була б для нас політично дуже корисна. В Америці не бракує справжніх приятелів і прихильників українській визвольній справі. Вони є активні в урядових, політичних, культурних і громадських колах, і завтра можуть мати рішальний вплив, у новій ситуації, на формування чергової концепції американської зовнішньої політики. Їхню піддержку на Конгресі українці будуть мати.

#### IV

В синтезі цілей і завдань СКВУ треба наголосити проблему скоординування плянового розвитку основних аспектів збірного життя української спільноти, а саме — духовно-куль-

турного, громадського й політичного, як передумови збереження її від денаціоналізації і виконання покладених на неї відповідальних обов'язків. У цьому пляні українська спільнота мусить подбати про одночасне впорядкування і згармонізування цілеспрямованої розбудови цих трьох аспектів свого життя, на базі власної — української Правди і політичного самостійництва.

В практичному розгляді цього життєвого завдання української спільноти у вільному світі треба наголосити в духово-культурній площині потребу впорядкування відносин на українському церковному відтинку, підкреслюючи важливість завершення організаційної структури наших Церков в українських Патріярхатах, бо це усамостійнення українського церковно-релігійного життя є аналогічне до усамостійнення національно-державного життя українського народу. Що більше, це усамостійнення невимовно скріпить свідомість церковно-національної окремішності української спільноти у вільному світі, створюючи психологічну базу й сприятливу атмосферу для успішного розвитку релігійного й культурного життя.

На черговому етапі мусимо покласти тверді підвалини для здигнення й оформлення світової громадської надбудови для координації спільно визначених і узгіднених завдань громадського життя, які у здійсненні допомоги українському народові в його боротьбі за встановлення своєї Правди, у своїй хаті — вимагають концентрації всіх сил, засобів і спроможностей спільноти. Такою надбудовою повинен стати СКВУ.

Услід за впорядкуванням і здигненням надбудов в церковно-релігійному та громадському житті маємо змагати до впорядкування відносин на українському політичному фронті, прямуючи до концентрації всіх українських самостійницьких політичних сил в одному політич-

**Українські жінки на еміграції! Використовуйте кожну нагоду для праці серед жінок Західу. Освідомлайте їх у страшній небезпеці збоку большевизму. Воруште сумління всіх жінок і матерів на світі рабським становищем жінки в Советському Союзі... Хай жінки всіх народів зайдуть своє місце у загальнолюдській боротьбі проти большевизму.**

Звернення Воюючої України. Жовтень 1949 р.

ному суверенному центрі, який, спираючись і використовуючи всі елементи духової і фізичної сили церковно-релігійного й громадського життя спільноти, став би виразником збірної політичної сили української еміграції в боротьбі за здійснення національно-державного визволення України, і був би репрезентантом української політичної думки в її реальних виявах на чужині.

Здійснення цього задуму не легке, бо українська спільнота все ще знаходиться в стадії дозріваючої політично нації, з усіма познаками хвороб молодечого віку. Гін до шукання завжди нових, часто не зумовлених вимогою життя і не виправданих українським національним інтересом політичних концепцій, неконтрольований дисципліною характеру індивідуалізм, нахил до шукання розв'язок у площині теоретичного доктринерства, з поминанням реальних можливостей їх практичного здійснення та корисного пристосування до потреб визвольної політики, — все це утруднює зведення українського політичного життя з манівців розтайних групових доріг на перспективний шлях національно-визвольної політики.

## V

Таку велику проекцію узмістованої візії вміщає в собі ідея Світового Конгресу Вільних Українців. Втілення її у чин, успішне здійснення цієї візії вимагає спільних зусиль усієї української спільноти у вільному світі, бо кожна свідома українська людина несе на собі відповідальність за долю свого народу, а вирікаючись цієї відповідальності, вона зрікається свого національного Я, стає чужою.

Успіх української справи у вільному світі, зокрема на американському континенті, залежатиме від розбудови власної громадської і політичної сили української спільноти і незалежної дії з позицій цієї сили, в оперті на тверді самостійницькі принципи та власні матеріяльні засоби. Призначенням історії слабі стають лише погноем для чужих культур і імперій. Тому творімо збірну громадську силу, що, закорінена в духовому зв'язку з Україною, стане забороном проти денаціоналізації і буде успішним громадським інструментом нашої дії на чужині. Плянове здійснення цілей і завдань СКВУ може

\*\*\*\*\*  
“B I C H N E”  
N I T A N T E,  
H E P E M I I A H Y A N T E,  
“B I C H N E”  
\*\*\*\*\*

Beе hинкe рeок, Beе hинкe тoн.  
Beе hинкe тoк, hинкe гeспиnкeтeни.  
Beе hинкe тoк, hинкe тaк?  
Beе hинкe тoк, hинкe тaк?

Я тaк hинкe тaк, оноаки тaк, мeртвaя сopa.  
Испoлeниe мepтpoиe кoccoe emuдeи.  
Был hиgыaнa нахxенno i soв'aи.  
Мore hинкe нинжeкaя опxиdeя.

## II

Xto mи, Bepaиcкpaя aтaнa? i  
Cтeнoвeнa, eгeжинa mи, aнeп eapmata.  
Jинe мeжoдi, мeжoдi gинjapta.  
B Eppoиt нинjyнtpeя hинкe нeка же.

to сoбe kазaнa по36yяtaя aни hинkexan.  
Bytce ja,jaнoн hинкe сoн oгryпpaт,.  
Жинкe я xинкe xat, aк B eтpax ик Bикn.  
Mи hинкe, мoр Bеjmeл 6ypl.

Y аyанкa, a hинкe hинkexan ea.я.  
Poсhинкo i aя3japato eтиno  
Bи hинкe я зеmli chиzaюn hинkex.  
Y hеgo ми hинкe лyнинкo.

i aя3oгoнaиe пeтpи hинkexa.  
Mи hинкe мeжoдi hинkexa, hоtоk, mиtоm, hоtоm  
hеtеcкaнx i xанyпaнx eтиx,  
Y hеgo ми hинкe лyнинкo.

hоtоm hоtоm aзhе и hоtоm hинkexa,  
I, he зeя3yпaнu яoл, же mи, xto mи, mи mи,  
poсhophe яиgыre, tpepe hинkex eтиx,  
Xto mи, aзhе hинkex aи Xanypaнpukin.

mиm hинkexa hинkexa hинkexa hинkexa hинkexa  
I, he зeя3yпaнu яoл, же mи, xto mи, mи mи,  
hе aзhе hинkex aи hинkexa hинkexa hинkexa  
Зeмli я hеgo, мoр фaнtoкa,

coгoкoкo, hинkex, eгypaнoн, зeкoн, eгoнo.  
ta mи hинkex aи hинkexa hинkexa  
hея, hинkex я hинkex aи hинkexa,  
Cto nopeкxя hинkex aи hинkexa

oжnoвaнtинu нoгyя.  
Bpoctaнoн a eгiнchpинi, eтиx,  
i тaк жинк eгiнchpинi oгoлi,  
uтeн hиo/унi i poсhоjиn xяyоgы,

Mоjинicк Bory, hинkexaн i hинkexaн xilе,

## I

## T P N I T I X

Bogouнuнp Taeպtоn

critie maнoytpe ykpaiчekoro haрoй.  
Boи hинkexaн tpyjоnou i haмoгeтeнnoi hаpоj, hеmoxuxtioi  
moчjilobhoi i haмoгeтeнnoi hаpоj, hеmoxuxtioi гuн, i  
Bи ярpaiчekoi cuлiphori Beиnkoи hаpоj, hаpоj  
ji i sаarахaнa Cbiлorolo Koшtpeccy Biшpинx  
jинhax. ToMy he smaphyнo hаrоj 3uнichnti u-  
akn xamnue eгoи hеaт aи pинtнyemuhx noko-  
pint he pa3 hеnорophи hаrоj, smaphyнaн  
haшpинx gyгecrahujo a жиcнoj. Tloяia tro-  
seмjax, aзe i sеpeltin ta кpиmнta ykpaiчekoy  
Bоjpihini 6opotpoi ykpaiчekoro haрoй ha pинhax  
haшpинx ogoBa3oк he tlypikn jоnomaрaтn Bo-  
Biшpинx gyгecrahujo a жиcнoj. Tloяia tro-  
Cpօrօjhi nepeяi ykpaiчekoro emiциhoto Y  
Maк ykpaiчekoro cyгeчijh-o-moгtunhoro жuнtta.  
upnptihoi oгeay ta po36yрaxhix he-  
ta pagedi CKBY no 6yрxjнbix xanjax he-  
chijpho cepeяi haмoj lpomaнi hоjyqyн oк i x  
tpega Bejinkx ayxom jиojen. Tlijuнyraнo sаyjyнbix  
hаpbyraнa. Juя aзuнchehnа Bejinkx sаyjyнbix  
hиhеcchena, upnoxojnig oрpenej. a to i pо3-  
ocj, y Bиcjiлi яoл, no hеpoi aмoнii ayxoboro sаyjyнbix  
tpacti i hе3jоpbi aмoнii ykpaiчekoro mоjyqyн  
chenna Bejinkx sаyjyнbix aмoнii ykpaiчekoro en-  
spaxo拜eari яoсbi 3 aмyjоlо, roжn to sаjн-  
tyaujio i жeкohpoktjy ii a Ameпnii, aк tex  
atmny yjua ykpaiчekoro oupari mickapojhio en-  
hanepeяjhi biшpинx CKBY, 3okpema i hеcнp-  
eke ha ayjkn. Jee he tpega dparti no ybari  
xiя ha iк mиcе hоbolo hоkожина, Bnpoмehoro  
hа sktinuнx kaupib lpomaнeckix juяhia ta uп-  
cyгeчijh-o-moгtunhoro жuнtta, ha upoce eraphi-  
By aсtini lpomaнi lpomaнeckix juяhia ta uп-  
mangyjhpony, Bpaxo拜hоi hаccy ha noсta-  
и joi tpyjоnou, ari upnptiheca nepegojpoBaтn B  
hуyн ha Ktотpecc, tpega tex Maтn ha yBa3i  
kpeтaپity.

Biшpинx CKBY i maнoytpe ykpaiчekoro noRo Ce-  
ouhoxuxtioi lpomaнi upnptiheca noчpijoи hоj  
mehna, uлoг i poсhоjиn hоjnoчpоtneк hоce-  
Bciх haзuнx lpomaн, i yciх ykpaiчekoro haмojоlo noce-  
cuж, uлoг y CKBY 3aиtin yaccti upnptiheca 3y-  
ciа. Bciх haм tpega jorjacti arhаnoljipame 3y-

Вже не обманяль нам очей букети  
квітчастих, різникольорових фльор.  
І не заквітнуть вже поетам  
тюльпани сонць, ані троянди зор.

I поетичні не прийдуть прочани  
благовістити в простоті піснях  
величну правду Божого впушання  
у снах покори, в молитвиності постах.

Тільки ростимуть ці стихійності  
обвали  
до ще не спізнеї висоти.  
І жовту землю ще не раз залиять,  
і день і ніч заслонить дим густий.

Простір, заламаний в зіниці ока,  
що буде корчитися нам не раз,  
буде grimіти у хаосі грім пророків  
в ламаннях звалищ, що розкришить час.

Аж все розкриють членості глибокі.  
Тільки тоді побачить мужній зір,  
неначе за заслоною, майбутні роки.  
З'ясується земля, з'ясується простір.

### III

Ех, ви, шляхи походів і шляхи ісходів!  
Шляхи на схід, на захід, північ і південь.  
Шляхи крізь землі людні й території безлюдні,  
Шляхи буйного, нездоланного народу.

Сkrізь повідбивані сліди незнаних предків,  
скрізь повідбивані сліди людей забутих,  
скрізь тягнуться історії глухі маршрути,  
скрізь записали ми неписані абетки.

Усюди ми були, змагалися й творили,  
втиналися в непереможений пра простір,  
порозсівали ми усюди наші кости,  
могили наші вітрові закурили.

Сkrізь під пісками, під снігами скрині  
багатства нашого безцінні зложся.  
В своїх льохах замкнула їх земля ворожа  
і каземати безіменної пустині.

Нехай що вичерпали нам з всіх джерел воду,  
але невичерпане наше покоління.  
Вогненними язиками ще спалахне каміння,  
і спалахнуть вогні апостольства свободи.

Нехай ще ми розсіялися у природі,  
але ми сон вогнистий засіву буйного.  
Ми понесем рослинні наші декалоги  
братаам гостинним у сім'ї народів.

### ОГЛЯД МІЖНАРОДНИХ ПОДІЙ

С. Корніг

### ЯЛТИНСЬКІ ПОМИЛКИ МСТЬЯТЬСЯ

Жорстокі війни, що ведуться нині у світі, є нічим іншим, як наслідком встановлення в Ялті несправедливих зasad панування трьох великих, що врешті звелось до панування двох великих. В самій основі тих зasad були зародки нових воєн, що тривають уже 22 роки.

Особливим феноменом нашої доби є т. зв. коекзистенція ЗСА і СССР. В дійсності є безоглядна агресія московського імперіалізму, скерована до опанування світу всіма можливими засобами, і спроби ЗСА стримувати ту агресію обмеженими мілітарними та політичними засобами. Стосування тих засобів обумовлене було тим, що ЗСА не мають агресивних цілей і намагаються уникнути війни. Що з того виходить — усі бачать, а чим закінчиться — можна лише припускати.

Світові події останніх тижнів розвивалися на тлі воєн у В'єтнамі і в інших країнах, так чи інакше спонсорованих Москвою.

#### Вибори у Південному В'єтнамі

3-го вересня ц. р. відбулися у Південному В'єтнамі вибори президента, віце-президента і сенаторів. Важливі під оглядом політичним, вони викликали в ЗСА чи не більше заінтересування, ніж у самому В'єтнамі. Розвинулася дискусія. „Голуби миру” в ЗСА використали вибори, щоб популяризувати свої тези зміни політики у В'єтнамі (капітуляція). Уряд ЗСА вжив заходів, щоб забезпечити „чистоту” тих виборів, і вислав до В'єтнаму спеціальну комісію для перевірки правильності виборів. При високій участі виборців — 80% — вибрано популярних вождів військової хунти — ген. Тхієу на президента і маршала Кі на віце-президента. Вибрано їх відносно невеликою більшістю голосів, розпорощених поміж іншими кандидатами, яких було 11.

Деякі кореспонденти пишуть, що вибори випали згідно з бажанням „голубів”, які нібито перед виборами намовили маршала Кі через приятелів генералів кандидувати на віце-президента, що у випадку звільнення Кі з посту прем'єра може позбавити його всякої влади.

Проте, вибори в Південному В'єтнамі зродили нову політичну кризу: буддисти, керовані Трі Кван'ом, вима-

Потужні ми, й незламна наша зброя.  
Хто доведе, що виснажилися наші рудні.  
Чи ж не grimить у надрах наших кліч могутній  
пророків мудрих, мужніх мучнів і твердих  
героїв?

Сліди віків, сліди, що ми їх протоптали,  
колись розкріються мов руїни письм д'недавніх,  
і нам поклоняться привітно Партенони славні,  
усі струнки та елегантні катедралі.

гають, щоб Тхієу занулував признання урядом буддистської групи Там Чая, як „зрадника” і „лакея” уряду і ЗСА. Вони заперечують також правильність виборів. Між демонстрантами і поліцією відбувся ряд кривавих сутичок. Установчі Збори визнали висліди виборів вповні законними.

#### Президент Франції де Голль у Польщі

Іншою видатному подію були відвідини президента Франції ген. де Голля в Польщі, в дніях 6-12 вересня. Програма відвідин, як видно, була докладно продумана. Але такий уже стиль політики де Голля, що його візити справляють прикроці урядам тих країн, які він відвідує. Так було в ССР, коли він причащався в Ленінграді, в Канаді, де роздмухав сварку французів з англійцями, що триває це досі, і так сталося в Польщі, що по його візиті Гомулка і Циранкевич мусили їхати до Москви виправдуватися.

Польський народ зустрів де Голля з ентузіазмом, щиро зареагувавши на його сентиментальні пригадки про спільну боротьбу польського і французького народів у другій світовій війні. Де Голль закликав поляків прагнути до більшої незалежності і звільнитися від московських впливів. Він заявився також прихильником кордонів по Одри та Нісі і говорив про мирне співжиття з Західною Німеччиною, яка повинна осягнути прилучення Східної Німеччини. В такий спосіб де Голль „натягнув носа” Гомулці, який мусів у своїй відповіді гостеві присягати в любові та вірності Москві (в чому ніхто не сумнівається), як єдиній, мовляв, захисниці Польщі проти німецького імперіалізму. Вдалася також де Голлєві і дипломатична розгріза з польським духовенством. Проголошена заборона зустрічі де Голля з кардиналом Вишинським була більш прореичною, ніж промови, якими вони могли б обмінятися.

Про візиту де Голля в Польщі неприхильно писала вся ліва і навіть частина польської преси, несамохіть роблячи йому голосну рекляму. Але частина незалежної преси позитивно оцінювала ту візиту, звертаючи при тім увагу на збільшення міжнародного значення Західної Європи, яка здобуває добре економічні успіхи і прагне вести незалежну політику, як третя світова потуга.

#### Війна у В'єтнамі

Вже з початком вересня, крім посиленого бомбардування американським летунством Північного В'єтнаму, бомбардовано також деякі споруди і мости в околиці порту Гайфонг, через який ідуть з ССР головні доставки для Ганою воєнних матеріалів. Проте, ці посилені бомбардування все ще не охоплюють багатьох важливих мілітарних об'єктів, як і самого порту Гайфонг. Рівночасно у В'єтнамі значно посилилися наземні бої в зоні, називані здемілітаризованою. Ворожа артилерія обстрілює гураганним вогнем позиції американської морської піхоти.

Секретар оборони МакНамара, передбачаючи можливість затягнення війни на довгий час, висунув проект побудови укріпленої лінії, яка дала б можливість ус-

пішніше вести оборону проти просякання північних в'єтнамців на півден. МакНамара плянував ту укріпленину лінію продовжити в Ляосі. Цей проект зустрівся з гострою критикою, яка звертала увагу на те, що в добі летунства і керованих ракет — укріплення такого типу вже перестаріли.

Під впливом вибуху атомової бомби в червоному Китаї і під впливом відмови Москви підписати договір про обмеження ракетного збросння Уряд ЗСА вирішив розпочати на території Америки будову „обмеженої” оборонної протирахетної лінії коштом 5 більйонів доларів. Очевидно, вартість її значно перевищить запроектовану суму. Журнал „Ю. С. енд Ворлд Ріпорт” з 2 жовтня вияснює справу обмеженої ракетної оборони ЗСА. А в тім же числі, в редакційній статті п. з. „Міжнародне самогубство” редактор Давід Лоренц дуже пессимістично розглядає перспективи існування людства під загрозою атомової зброї Пейпінгу і Москви.

Декотрі політичні чинники висувають проект замирення у В'єтнамі через ОН і Раду Безпеки. Але таке полагодження справи немає жадних виглядів на успіх, тим більше, що Північний В'єтнам не є членом ОН.

#### Генеральна Асамблея ОН

Відкриття 19 вересня 22-ої сесії Генеральної Асамблеї ОН не викликало великого зацікавлення серед громадянства. Всі вже призначаються до того, що ця міжнародна інституція знаходиться під впливами комуністів і не здібна розв'язати жадної поважнішої справи. На голову 22-ої Асамблеї обрано комуніста — румунського міністра закордонних справ К. Манеску. На її порядку денному дві найбільш актуальні справи — війна у В'єтнамі і замирення на Середньому Сході.

Представник ЗСА А. Голдберг, виступаючи на асамблей говорив, що Америка не раз виразно заявляла про свою готовість до мирних переговорів з Ганою, який на те не погоджується і далі домагається виведення американських військ з В'єтнаму. Советський міністер закордонних справ Громіко в гострому тоні говорив про агресію ЗСА у В'єтнамі і домагався їх капітуляції. Британський міністер закордонних справ Дж. Бравн запропонував три стадії замирення — перемир'я, переговори і міжнародні гарантії.

Щодо замирення на Середньому Сході, то Ізраїль відмовляється від посередництва ОН, домагаючись безпосередніх переговорів з арабськими країнами і визнання ними ізраїльської держави. Араби жадають виведення ізраїльських військ з окупованих ними в червні територій.

Як бачимо, в цих двох важливих справах не зайдло на терені ОН нічого нового. Але не виключене, що коли б у закулюсівих переговорах прийнято якесь рішення, то зацікавлені сторони не відмовляться використати форум ОН для удекоровання своїх вимушених поступок і збереження престижу назовні.

#### Війна, пуклеарна зброя і коекзистенція

Війна ведеться в скомплікованій формі поміж двома великими партнерами з Ялти — Москвою і ЗСА. Ведеться під загрозою атомових бомб, що можуть бути

Лев Шанковський

## КВАНТОВА МЕХАНІКА І БОЛЬШЕВИЦЬКА МОСКВА

### ІІІ

За останні роки вчені фізики не тільки відкрили перед нами мікрокосмос з його законами, відмінними від тих, що іх формулювала класична механіка, але й виявили теж драматичні можливості звільнення енергії в атомі. Справді, енергія, що зберігається в атомах фунта води (заліза або пір'я, якщо не забуваємо, що фунт заліза ні в якому разі не важить більше, ніж фунт пір'я), така велика, що коли б її звільнити, то вона могла б урухомлювати всі автомобілі в ЗСА протягом тижня. Фізики навчились звільнити атомову енергію методою розбивання атома, для чого тепер вживають по-

тужних циклотронів. Операція ця нагадує слона, який розтоптує маленьку комашку, оскільки для розбиття атома вживається електромагнет, що важить 220 тонн, а діаметр найбільшого атома дорівнює 1/1000.000.000.000 цаля.

Енергію, звільнену внаслідок розбиття атома, використано насамперед в атомовій бомбі. Італійський фізик Енріко Фермі (1901-1954), який прибув до Америки в 1939 р., три роки пізніше зумів уперше викликати ланцюгову реакцію в розбитті атома. Але в 1943 р. прибув до ЗСА Нілс Бор, під керівництвом якого випроцювано атомові бомби, скинуті над Гірошімою та Нагасакі. У післявоєнних роках учени почали думати над застосуванням атомової енергії для

несподівано вжиті, і під загрозою червоного Китаю, що може приступити до війни по одній чи другій стороні.

В цій ситуації є ще додаткові обставини. В Китаї відбувається, спонзорована Москвою, внутрішня боротьба, яка може закінчитися перемогою прихильників Москви, у висліді чого Китай стане московським сателітом. В тім випадку Китай разом з Москвою можуть загрозити ЗСА. Однак, більше шансів є на те, що внутрішня боротьба, а далі відбудова знищень, зробить Пейпінг на довший час нездібним до агресії.

З атомовою бомбою, мабуть, буде так, як було в часі другої світової війни з отруйними газами та бактеріологічною зброєю: обидві сторони триматимуть їх в резерві з огляду на взаємне величезне ризико.

Отже, залишається війна конвенційною зброєю. В цій війні Москва знаходиться в ліпшій ситуації. ЗСА змушені уживати у В'єтнамі власного війська, а Москва воює людьми Північного В'єтнаму, даючи лише воєнні матеріали та військових інструкторів. Отже, вона може вести війну довше.

Війна у В'єтнамі ведеться в обмежених розмірах, в рамках „коекзистенції“. Особливу обережність виявляють тут ЗСА, які ведуть оборонну війну, провадячи лише обмежене бомбардування, північні ж в'єтнамці обмежуються здебільшого партизанськими діями в запіллі. Незалежно від того, Москва стосує ще іншу зброю, яка діє без вибухів. Це — політична пропаганда у Південному В'єтнамі і на терені ЗСА, організація саботажів і расових заворушень.

Боротьба з московською пропагандою утруднена ще й тому, що ЗДА і Захід майже позбавлені можливості

стосувати свою політичну пропаганду на теренах Московщини і окупованих нею країн.

Переходячи до справи коекзистенції, наведемо завважання на цю тему відомого публіциста А. Прагера, який пише в „Америка Ехо“ з 1 жовтня: „Атомова могутність ЗСА, яка перевищує могутність совєтську, унеможливила безпосередню атомову війну. Але не раз Москва робила проби змінити існуючий уклад сил (Берлін, Куба, Середній Схід). Успіху в тім не мала. Ті проби потверджують, що політику коекзистенції Москва розуміє не як стан стабільний, так, як її хотіла б розуміти Америка, а як стан високо динамічний, який можна і треба порушувати, коли Москва думає, що їй те може вдатися“. І далі: „Війна в Південній Азії давно б скінчилася, якби Північний В'єтнам не користав зі зростаючими достав советського воєнного матеріалу. Тепер Москва намагається оточити Європу з півдня, розпалюючи війну між Ізраїлем і арабськими країнами. Опанування південно-східньої Азії і північної Африки значило б затиснення в кліщах Західної Європи і всієї південної Азії разом з Індією і Іраном“.

В цій ситуації найбільша небезпека загрожує світові не збоку Китаю і не від нуклеарної зброї, а від московської агресії у В'єтнамі і на Середньому Сході.

Закінчення війни у В'єтнамі залежить головно від поширення бомбардувань на порт Гайфонг, замінування вступу до того порту і стримання достав воєнного матеріалу для Північного В'єтнаму.

На закінчення треба ствердити, що помилки, зроблені західними потугами в Ялті, мстяться тепер жорстоко над цілим світом. Нові помилки і дальнє зволікання в очікуванні на мир з Ганоем породжують нові небезпеки.

мирних цілей, і тепер маємо не тільки фабрики з атомовою енергією, як погінною силою, але й нукlearні підводні човни. Післявоєнні роки принесли також протилежну до ядерової реакції методу термоядерової реакції, що постає внаслідок сполучки (фузії) легких ядер. Термоядерової реакції вживається для експлозії водневої (гідрогенної) бомби, що має куди більшу деструктивну силу, ніж атомова бомба.

Поза всіма цими відкриттями не міг лишатися позаду СССР, дармащо звесь цей розвиток стався внаслідок розвитку теорії квантів і теорії відносності Айнштайнса, до яких „правовірні” московсько-большевицькі матеріалісти ставилися з певною резервою. В 1926 р. советський філософ, А. Деборин проголосив квантову механіку „кризою” модерної фізики.

З погляду московсько-большевицької ідеології А. Деборин мав „рацію”. Ще в час свого народження марксизм проголосив себе „науковим” світоглядом, а свій соціалізм — „науковим” соціалізмом. За марксистським учніям матеріалізм нібіто виходив із самих фактів природознавства, і нібіто давав відповідь на всі питання, що відносяться до основних філософських проблем. Коли ж з'явилися нові теорії, що позначали кінець механістичного віку науки й звіщали початок нової ери, вони мусіли заперечуватись чи підважуватись большевицькими сторожами марксистської „науки”. Для них не залишалось нічого іншого, як далі повторювати старі твердження й далі на всі боки вивертати цитати з Енгельса та Ленінового „Матеріалізму й емпіріокритицизму”, написаного в 1908-му, а надруковано в 1909 році, отже тоді, коли квантова механіка ставила свої перші кроки. Цитати ці супроводились, звичайно, голослівними твердженнями, що найновіші наукові відкриття підтверджують їх, але ніякого доказу для цього не подавалось просто тому, що такого доказу не було.

Варто зазначити теж, що московський большевизм дуже бідний на оригінальні філософські праці. Поза згаданим вище Леніновим „Матеріалізмом і емпіріокритицизмом” та горе-звісним Сталіновим 4-им розділом „Короткого курсу історії ВКП(б)”, по суті, нічого вартого уваги немає. З таким „апаратом” годі братися за критику філософських основ квантової ме-

ханіки чи теорії відносності. Але Леніновітвори вважали і вважають большевики за „святе письмо”, і переходити над ними до денного порядку не так уже легко, бо „святі інквізитори” з органів безпеки пришиють кожному критику якусь „сресь”.

Ленінів „Матеріалізм та емпіріокритицизм” був, по суті, темпераментною критикою „махізму”, тобто вчення австрійського фізика, філософа та психолога Ернста Маха (1838-1916), яким, до речі, захоплювалось багато московських марксистів, не виключаючи й пізнішого „наркома” Луначарського. Неопозитивізм Ернста Маха, або інакше емпіріокритицизм, розкритиковував Ленін як „суб’єктивістичну” й „ідеалістичну” теорію, противну „діялектичному матеріалізму”. Але, коли розвинулись квантова механіка й теорія відносності Айнштайнса, то послідовники Леніна дуже добре знали, що цим теоріям трувалася шлях Ернста Маха. Уся модерна фізика має свої джерела в розкритикованому Леніним „махізмі”, бо й сам Айнштайн публічно визнав, скільки його теорія відносності завдячує теоріям Ернста Маха. З цих причин послідовники філософії Леніна не могли мати забагато довір’я до „дітей” Маха в модерній фізиці, про „батька” яких „пророк” Ленін висловився, що його (Ернста Маха) відношення до науки природознавства таке, як відношення „християнина” Юди до християнства.

В 1930-их роках, коли розгорілись дебати між Айнштайном і Бором, советські фізики та філософи підтримали Айнштайнса. В 1936 р. в цих дебатах взяв участь советський фізик К. Нікольський, який назвав копенгагенську інтерпретацію Бора-Гейзенберга „ідеалістичною” й „махістською”. Тоді В. Фок виступив в обороні копенгагенської інтерпретації. Все ж таки дебати 30-их років не мали ще великого впливу на відношення окремих советських фізиків та філософів до окремих зasad квантової механіки, навіть в її копенгагенській інтерпретації. Копенгагенську інтерпретацію підтримували фізики (напр., Д. Блохінцев, член АН УССР, майбутній директор Наукового інституту термоядерних дослідів у Дубні) і філософи, серед них український філософ М. Омеляновський, що в своїй праці „В. И. Ленин и физика

ХХ століття" (Москва, 1947) визнав за дійсні багато філософських положень квантової механіки, що пізніше гостро критиковано в советських журналах.

Очевидно, стан такої свободи думки в задушливій атмосфері московського большевизму не міг довго тривати. Після війни в усіх ділянках інтелектуального життя наступила жахлива реакція, відома під назвою „ждановщини”. Вона заторкнула також ділянку фізики. В з'язку з обговоренням книжки советського філософа Г. Александрова „Історія західноєвропейської філософії”, советський Торквемада, А. Жданов видав вирок і на квантову механіку (24.VI 1947): „Квантіянські вихватки модерних буржуазних фізиків ведуть їх до висновків, що електрон посідає „свобідну волю”, до намагань описати матерію як тільки певну сполуку хвиль і до інших чортівських містифікацій”. Здавалося, що Рома лъокус, какъа фініта (Рим сказав своє слово — справа закінчена), але майбутнє показало, що це не так.

У цьому місці не можна відмовити подиву для советських фізиків, що не тільки не зреагували на копенгагенської інтерпретації, але й, згуртувшись, перейшли в протинаступ. Уже напередодні ждановського вироку на квантову механіку відомий советський фізик М. Марков виступив у журналі „Вопросы Философии” зі статтею, в якій цілком визнав правильність копенгагенської інтерпретації. Ця стаття викликала жваві дебати на сторінках советських філософських і фізичних журналів.

Пізніше Марков твердив, що він, у порозумінні з редактором журналу „Вопросы Философии” Б. Кедровим, умисне помістив цей матеріал з подвійною метою: а) щоб викликати дискусію, в якій партія зайняла б виразне становище (це ще було перед ждановським „вироком”); б) щоб зафіксувати становище, яке з точки зору науки є безспірне.

Партія дійсно зайняла становище. У московській „Літературній Газеті” з 10 квітня 1948 р. із статтею проти М. Маркова виступив якийсь А. Максимов, який називав Маркова „філософським кентавром”, що, мовляв, у голові має західноєвропейські ідеалістичні погляди, але ця голова сидить на кінському „матеріалістичному заді”. За цією статтею посыпалися листи до ре-

дакції газети, а також почали появлятись статті в різних журналах. Підтримку Маркову дали всі визначні советські фізики: Д. Блохінцев (українець), І. Тамм, Л. Ландау, Е. Ліфшиц (що за „рускі” прізвища в цих людей! — Л. Ш.) та інші.

Звичайно, ці виступи не могли переконати Жданова. Дискусія закінчилася розгромом журналу „Вопросы Философии” за друкування „ідеалістичних вигадок” Бора і Маркова, зняття Кедрова з посади редактора і підтримку деяких фізиків з Фізичного інституту АН ССР, що відмовляються визнати матеріалізм. Остаточний присуд видала московська „Правда” з 7 вересня 1949 р. статтею „За боевой філософескій журнал”.

До дискусії цієї повернувся ще раз В. Фок напередодні смерти Сталіна. У статті, надрукованій у журналі „Вопросы Философии”, він виявив неспроможність критики сучасних фізичних теорій з позиції „грубого невігластва”. Коли цей термін „грубе невігластво” заступили партійною ідеологією, то стає ясно, про що йдеться. Про справи „науки” можуть дискутувати лише науковці з наукових позицій, а не партійні невігласи.

У цьому зударі ждановщини з наукою позиція українського філософа М. Омеляновського була дуже небезпечна. Йому, як українцеві, дуже легко могли додати до списка його ідеологічних гріхів ще „український буржуазний націоналізм”, що є вже кримінальним злочином. Омеляновський це прекрасно зрозумів, і в 1947 році, ще в першому році ждановщини вийшла у Києві українською мовою його книжка „Боротьба матеріалізму проти ідеалізму в сучасній фізиці”, в якій він відрікся і засудив багато положень, що їх визнав був у попередній книжці. В цій новій книжці вже була мова не про „засаду доповняльності Бора”, але про „так звану засаду доповняльності”. Прізвище Бора не можна було вживати без лайки, а його „так звану засаду” визнано „ідеалістичним перекрученням” основ квантової механіки. Але вже в 1956 р. в книжці „Філософские вопросы квантовой механики” (Москва, 1956) Омеляновський вернувся до своїх справжніх переконань. Коли його питалися, чому він їх змінює,

він відповів: „Вольтер казав, що вчений, який не змінює своїх переконань, є дурнем”.

У 1958 р. на Всесоюзній конференції в Москві советські фізики виступали в обороні свого права розглядати різні наукові теорії. На цю тему написав декілька статей советський фізик Е. Колман (чех). В 1963 р., на конференції в Мексико Ситі, В. Фок і М. Омеляновський визнали зasadу доповняльності Бора і прийняли за дійсну копенгагенську інтерпретацію. Це так для світу і для себе. Але для „советсько-го народу” далі публікують статті, в яких цькують советських фізиків за брак „партийності”. КПСС і далі зберігає свою контролю над советською наукою.

#### IV

У зударі з квантовою механікою „наукова” мудрість КПСС зазнала поразки. Причиною цього був партійний догматизм, що виродився у своєрідну псевдорелігію, що в її догми мусить вірити кожний. Це проти цієї псевдорелігії марксизму так темпераментно запротестував Василь Симоненко в своєму „Щоденнику”: „Я виступаю в них (у „Трояндах в траурі” — Л. Ш.) проти нової релігії, проти лицемірів, які не без успіху намагаються перетворити марксизм у релігію, в прокрустове ложе для науки, мистецтва і любові. Сумні приклади з кібернетикою, генетикою, бурхливе проростання поганок у літературі й живописі, вічні заклики до жертвування і безконечні обіцянки „раю на потім” — хіба це таке вже й далеке від трагедії Бруно і Галілея, псалмо- та іконописання, від монастирів і царства небесного”. — I далі: „Якщо марксизм не вистоїть перед шаленим наступом догматизму, він приречений стати релігією. Ніяке вчення не сміє монополізувати духовне життя людини . . .”

Советський марксизм „не вистояв” і став догматичною псевдорелігією, прокрустовим ложем для науки, літератури, мистецтва і любові. „Сумними прикладами” багата вся історія московського большевизму, і не тільки ними. Вона багата теж показами злочинної дільності КПСС, її протиприродними експериментами, веденими на живому тілі народу. Вбивчі наслідки цих експериментів бачить тепер увесь світ.

У 1967 р. минає 50 років від часу захоплення озброєною меншістю під проводом Леніна влади у відсталій країні. Внаслідок цього захоплення встановлено в тій відсталій країні не „диктатуру пролетаріату”, бо його там не було, а диктатуру цієї озброєної меншості, яка оформилася як тоталітарна монопартія. Ця монопартія побудувала не „безклясове суспільство”, але, навпаки, суспільство виразно „клясове”, в якому кляса московсько-большевицьких вельмож, „нова кляса”, як її називав Мілован Джілас, зорганізувала експлуатацію трудящих у маштабах, знаних хіба в античних рабовласницьких суспільствах.

Очевидно, в умовах такої жахливої експлуатації ніяка „держава”, як учив Маркс, „відмірати” не могла, а, навпаки, „нова кляса” розвинула засоби примусу до найвищої досконалости. На сторожі експлуатації трудящих мас „нова кляса” поставила не тільки „органи безпеки” (Чека, ГПУ, НКВД, МВД, МГБ, КГБ), але й „ідеологію”. Аналіза цієї большевицької „ідеології” показує, що вона є хаотичним конгломератом нічим між собою не пов’язаних афоризмів. Зокрема, як ми це старалися показати в нашій статті про квантову механіку, ніяке положення марксистської балаканини в ділянці філософії не випливає з сучасного стану науки, а, навпаки, вся їхня „теорія” виразно суперечить найновіщим експериментально й теоретично обґрутованим висновкам фізики.

Кремлівські верховоди, офіційно не зрікаючись марксизму й ленізму, вносять до своєї „ідеології” нові елементи, що їх годі натягнути на марксистський копил (напр., „ліберманізм” в економіці). Червоні китайці мають повну рациєю, коли кричат про зраду московсько-большевицькими верховодами принципів марксизму-ленізму, про їхній „ревізіонізм”. Справді, сьогоднішні зміни „ідеології” в СССР мають характер одвертої „ревізії” маркс-ленінської науки. До цієї ревізії змусило московсько-большевицьких вельмож саме життя. І само життя дорешти оголило забріхану московсько-большевицьку „ідеологію” й приспішило її ревізію.

Назовні цю ревізію прикрашають галасом про „суб’єктивізм” і „волюнтаризм” Нікіти Хрущова, дармащо й Брежнєв-Косигін маршують цим суб’єктивно - волюнтаристичним шляхом. Для

нас, однаке, важливе те, що за 50 трагічних років московсько-большевицька „ідеологія” не тільки не зуміла себе виправдати, а, навпаки, знаходиться в стані повного розкладу. Не бачити цього, значить бути сліпим. Серед оборонців цієї „ідеології” залишилися тільки — за словами поетки — „шукачі прокорму, шахраї і скептиків юрма”, але „змісту вже в душі нема”.

Квантова механіка вчить, що дематеріалізація електронів, перехід їх у „ніщо” наступає тоді, коли негативно наснажені електрони зударяються з недавно відкритими позитивними електронами, або позитронами. Їхня поява в мікрокосмосі — революційна, їхня акція дуже коротка і стрибкоподібна. Ale знищення з цього зудару цілковите. Японський фізик Гідекі Юкава (1907-) відкрив ще мезотрони, посередні між електронами й позитронами, що в атмосферними продуктами космічних променів. Вони теж постачають енергію для розкладу, яка діє дуже коротко, в мільйонових частинах секунди. Отже, революції в мікрокосмосі цілком закономірні явища, які, однаке, своєю несподіваністю й раптовістю дивують своїх учених спостерігачів.

У макроскопічному світі нашої дійсності революційні процеси не можуть бути такими несподіваними, стрибкоподібними й раптовними, як у мікрокосмосі, але це ще не означає, що вони не відбуваються. У нашему розумінні, розклад „ідеології” кляси московсько-большевицьких вельмож можна розцінювати, як зудар електронів системи з позитронами життя. Розклад ідеології, таким чином, — це смертельна недуга московського большевизму. Така „природа речей”, якщо доцільно тут ужити терміну Люкреція.

Мілован Джілас спирає свої передбачення розкладу „нової кляси” на основах науки соціології. Але, вийшовши з них, висловив твердження про те, що „нова кляса” мусить зйти з історичної сцени. Він навіть висловив припущення, що з цього приводу ніхто не буде сумувати, а за те, що вона втримувала виключний монополь над творчою думкою виключно для оборони своїх привілеїв та інтересів, вона буде

#### УКРАЇНСЬКИЙ НАРОД В УССР — ЦЕ „ХАЗЯИН ДОМОВИТИЙ”, — ТВЕРДИТЬ ГАННА КЛЮЧКО-ФРАНКО

У липні й на початку серпня ц. р. в Україні побувала на запрошення „культурного товариства” К. Колосової дочка Івана Франка з Канади, Ганна Ключко-Франко. Відвідавши з десяток музеїв і ствердивши, що їй не вдалося побачити всього, що бажалось бачити, вона прийшла до такого висновку в київській „Літературній Україні” з 4-го серпня: „Радує мене те, що Україна з'єднана в одну Радянську Республіку, і цілій український народ на власній землі є хазяїн домовитий”. Відвідавши школу в Полтаві, пані Г. Ключко закохлювалась „духовим вихованням” українських дітей, і заявила, що між школами УССР і Канади відстань, як „між небом і землею”.

Дочка Івана Франка, автора „Не пора, не пора москалеві й ляхові служити”, мала б знати, що „цилій український народ” поневолений більшевицькою Москвою, що Україна — це колонія Росії, національно і соціально гноблена, де українських дітей виховують в марксистсько-ленінському дусі і сам „хазяїн домовитий” не має права навіть втекти з того „хазяїнства”, бо Москва не дозволяє емігрувати за кордон, у вільні країни світу, хоча до однієї з таких країн, у Канаду, повернулась після екскурсії авторка статті п. н. „Тепло рідного краю” в згаданій „Літературній Україні”...

---

поставлена людством до ганебного стовпа історії. Загибель „нової кляси” бачить Джілас в розвитку антагоністичних суперечностей всередині „нової кляси”, чи пак „кляси московсько-большевицьких вельмож”. А ми ще, за Полтавою й Горновим, додамо, що також суперечностями, які випливають із імперіялістичної колоніяльної політики цих „вельмож”. У кожному разі, чи це згідно з законами квантової механіки, чи згідно з твердженнями Мілована Джіласа, П. Полтави й О. Горнового, загибель „нової кляси московсько-большевицьких вельмож” — неминуча! Могильниками її стануть поневолені нею народи й експлуатовані трудящі маси.

Але, коли це так, то чому при круглих столах вистелюють червоні килими перед представниками „кляси”, яка мусить зйти з історичної сцени, яку людство поставить до ганебного стовпа в історії? Яка кому користь з вистелювання килимів, коли загибель цієї кляси неминуча?

---

**СКЛАДАЙТЕ НА ПРЕС-ФОНД ВІСНИКА!**

Хармонична якості японської музичної культури, які відіграли величезну роль у формуванні японської національної ідентичності та її відмінності від західноєвропейської. Це було зумовлено не тільки географічним положенням Японії, якого відокремлює від материкової Азії широка протяжність Тихого океану, а й історичними традиціями, які відрізняли японську культуру від європейської.

Однією з найважливіших традицій японської культури є релігійні практики, зокрема буддизм та синтоїзм. Буддизм, що був завезений в Японію з Китаю в III столітті н.е., вплинув на всі аспекти суспільства та культури. Важливим елементом буддистської філософії є концепція «закону природи» («дзін»), яка відноситься до всіх явищ природи та суспільства. Синтоїзм, заснований на віруванні в багато богів та духів, відігравав велику роль в розвитку японської національності та релігійної практики.

Іншою характерною рисою японської культури є особливий підхід до мистецтва та архітектури. Японські художники віддавали переважну увагу інтер'єру та композиції, а не зовнішньому вигляду. Японські архітектори використовували дерев'яні конструкції та підлоги з каменем, що створювало враження гармонії та спокою. Японські сади також були створювані з уважою до естетики та функціональності.

Музика та танець у Японії мають давні традиції. Основні жанри музичного мистецтва включають

шаманізм, буддистську музичну практику («бон») та народну музичну культуру («кодзома»). Особливу увагу віддається музичній інструментальний ансамблі («кагаку») та танцю («бугаку»). Японські музичні інструменти, такі як «саміші» (флейта) та «коті» (цимбали), використовуються в ритуалах та святках. Культура японської музики відображає глубокий почесний підхід до мистецтва та високу цінність гармонії та спокою.

Література та книжна культура в Японії також мають давні традиції. Основні жанри включають поезію («сінґі»), прозу («кін'ї») та драматичні твори («нінга»). Особливу увагу віддається мистецтву каліграфії та живопису («сюнга»). Японські мистецтва відрізняються від західних за своєю структурою та ідеями, що використовуються в композиціях та історичних сюжетах.

Культура Японії має великий вплив на сучасну культуру світу, особливо в області дизайну, моди та кулінарії. Японські міфи та легенди, які відображають ідеї гармонії та спокою, використовуються в сучасному мистецтві та філософії. Японські традиції відіграли значущу роль у формуванні сучасної японської національності та її відмінності від західноєвропейської.

## ABOUT "HINN NINTA YAPAIKHOLO HAPOLY"

„Книга битія українського народу” Костомарова являла собою політичну платформу Кирило-Методіївського братства. В ній говорилось про післанництво України в історії людства. На суспільному полі головним завданням було здобути рівність для всіх мешканців України, усунути станові привілеї, довести до знесення кріпаччини. Костомаров уклав програму на ясній християнській основі. Вона закінчувалась словами:

„І встане Україна з своєї могили, і знову озветься до всіх братів своїх слов'ян, і почують крик її, і встане слов'янщина, і не позостанеться ні царя, ні царевича, ні князя, ні графа, ні герцога, ні сіятельства, ні превосходительства, ні пана, ні боярина, ні крілака, ні холопа — ні в Московщині, ні в Польщі, ні в Україні, ні в Чехії, ні в Хорватів, ні в Сербів, ні в Болгар. І Україна буде непідлеглою Річчю Посполитою в союзі слов'янськім. Тоді скажуть всі язики, показуючи на місце, де на мапі буде намалювана Україна: От камінь его же небрегоща виждущії, той бистъ во главу угла”.

Костомаров та інші члени братства вважали засобами здійснення своїх ідей не повстання і збройну боротьбу з поневолювачами, а національне освідомлення народу, ширення середнього освіти.

Заарештований разом з іншими членами братства, Костомаров рік перебував у в'язниці, а після того був засланий до Саратова, де прожив дев'ять років. На засланні він продовжував працю над історією доби Богдана Хмельницького, а також вивершив монографії „Іван Свірцовський — український гетьман XVI ст.” і „Боротьба українських козаків з Польщею в першій половині XVII ст. до Богдана Хмельницького”.

Після амнестії Костомаров вийшов за кордон, пізніше викладав у Петербурзькому університеті, працював в археологічній комісії, з заснуванням українського місячника „Основа” брав у ньому діяльну участь. Головним доробком його були 16 томів „Історичних монографій” про Богдана Хмельницького, Івана Виговського, Юрія Хмельницького, Івана Мазепу, а також 6 томів „Історії у життєписах”, що мають велику наукову цінність. У науковій статті „Дві руські народності” він довів окремішність української народності.

Іван Манило

### SEMPER IDEM

Завжди те саме я кажу тобі:  
Люби Україну, іжну, рідину мову,  
Міста і села жовтоголубі...  
Люби свій край, мов соловей діброву...

Завжди те саме я кажу тобі:  
Люби Дніпро — ріку свого народу,  
Гартуй меча й готуйся до походу!..  
Плоди безсмертя зріоть в боротьбі!  
1967

їнського народу від російського. Написав теж монографію „Останні роки Речі Посполитої” і історичний роман „Кудеяр”.

Помер Костомаров 19 квітня 1885 року. Його ідеї, висловлені в програмі Кирило-Методіївського братства, мали великий вплив на українське громадянство наступних десятиліть, а саме братство послужило взірцем для пізнішого створення українських політичних партій, спочатку в Галичині, потім на Наддніпрянській Україні, у програмах яких була вже чітко визначена самостійність України як ціль, а засобом осягнення її — безкомпромісова боротьба з усіма поневолювачами рідного краю. Цю боротьбу після проганих визвольних змагань очолила УВО і далі ОУН, яка непохитно несе прапор змагань за самостійність і соборність України.

В підсоветській Україні, де тепер з політичних мотивів „реабілітують” і „возз'єднують” досі виклятих як „буржуазно-націоналістичних” письменників, поетів та науковців, перевидаючи в гостро зцензурованому вигляді деякі їх твори, також ніби привернено Миколу Костомарова з нагоди 150-ліття з дня його народження. І навіть плянують там видати з відповідними коментарями і передмовою дещо з творів Костомарова, який, як зазначає Українська Радянська Енциклопедія, „не розумів причин і характеру народних рухів на Україні в XVII-XVIII ст.... творчість якого була пов'язана з реакційним романтизмом”.

Із тих перечищених советськими цензорами творів справжнього Миколу Костомарова український читач не пізнає.

І. Левадний

Софія Наумовіг

## ДВА АСПЕКТИ „РОЗСТРІЛЯНОГО ВІДРОДЖЕННЯ” (Закінчення)

Куди важчим завданням для Чапленка було впоратися з розглядом творчості Павла Тичини<sup>1</sup>). Зразу ж на вступі він спіtkнувся на проблемі „поступу й назадництва”, — і цей приклад повинен стати пересторогою для наших критиків, зокрема молодших. Во ось як він ці справи з'ясовує: „Світоглядово був тоді Тичина „реакційніший” за український визвольний рух, що його очолювали драгомановець М. Грушевський та соціал-демократ В. Винниченко. У Тичини ж усе тоді віdbувалося під „потужні дзвони Лаври і Софії”, і „Україну за всі роки неслави підвеселяв спромінений, ласкою в серце зранений, Андрій Первозваний”. Проте, не входячи в спір, що тоді, в часи визвольних змагань, було поступом, а що назадництвом, ми радше прийшли б до висновку, що Тичина відчув інтуїцію геніяльного поета, що не „поступові” соціалістичні гасла „підвеселять Україну”, але „назадницький”, архаїчний, ще з часів Княжої Держави, — Андрій Первозваний! I так воно згодом і виявилося: „назадницьким” був не Тичина з його натяками на українську державу, але якраз ті „поступові” з чужими гаслами про рівність і братерство з кінця XVIII століття, з соціалістичного федерацію...»

Таку саму інтуїцію виявив Тичина й у культурних справах. У „Псалмі залізу” знаходимо ось такі пророчі рядки: „Це що горить? Архів? Музей? А підкладіть но хмизу!” Так і хочеться подумати, що ще 35 років тому якісні „космічні кларнети” заграли на ніжній душі поета елегію-передчуття підпалу київської бібліотеки...

Дуже точно, рік за роком, збірка за збіркою, досліджує Чапленко, як до „меду” Тичиніної поезії додавалися „ложки дьогтю казенщиці”, поки „радянізація” поета не завершилася сьогоднішнім станом. Тільки неясне тут Чапленкове „вичачення” за ці досліди. „Кажучи це, — пише він, — я не висловлююсь проти загальнолюдських революційних мотивів, що є в цих поезіях і можуть бути в кожного поступового поета, а відзначаю тільки те, що безперечно походить від тоталітарної дійсності”. Навіщо такі застереження? Адже ніхто з українців, навіть „найправіші”, не критикують Тичини за „загальнолюдські революційні мотиви”, тобто за справедливі соціальні вимоги. Тичину знівають за те, що йому московська компартія „рідна”, що його батьківщина — ССР, а столиця — Москва!

Натомість зі справжнім знанням справи змальовує Чапленко ріст Тичиніної слави обабіч Збруча: „В основі цих поезій був ще „мед” повноцінної поезії, а „дьо-

готь” приміщувався тільки малими дозами... і суспільну атмосферу для цієї слави творило й загальне пристосування української суспільної думки, заколисаної „українізацією” до більшовицької дійсності... зокрема в Галичині, де Тичину щиро вихвалювали й передруковували. Це ж був час тієї більшовицької національної політики, що викликала була віру в можливість вільного розвитку української культури й під більшевизмом”.

Дуже до речі цитує Чапленко Тичину „Відповідь землякам”, — вимущену, як тепер, у наших часах, відповідь Драча, який навіть позичив собі наголовок від Тичини: „О, будьте прокляті ви ще раз! Душі моєї не купити вам ані лавровими вінками, ні золотом, ні хлібом, ні орлом”... I після цього Тичина „поцілував пантоплю папи”, і з того часу його твори стали вже „бочками дьогтю”, бо пішли „пісні про Сталіна” й „пісня про гармошку”...

Коли ж Чапленко поринає в психологію творчості й намагається розкрити тайники душі підсоветського письменника, то він не може не заплутатися. Поставивши нічим не підперту тезу: „Усі його (Тичини) твори, навіть „найказениші” спровали враження написаних щиро”, — зразу ж цю тезу заперечує: „І їхня фальшивість виявляється тільки тоді, як зіставити їх з дійсністю... Як же хто цієї дійсності не знає (наприклад, читачі за кордоном), то може приймати ці твори за „циру монету”. Чапленко, очевидно, недоцінює читачів. Правда, люди в Україні, які знають „дійсність”, уже давно оцінили й відкинули „творища” Тичини, Павличка, Братуня та ім подібних. Проте читачі закордоном не такі вже невігласи: вистачає зіставити ранні поезії Тичини з теперішніми одами на честь „рідної партії” й... сапієнти сат! Тому зовсім непотрібно вертається Чапленко до ранньої творчості Тичини і знаходить у ній і „мистецьку переконливість”, і „національний стиль”, і „чудову мову”. Так, усе це було, але пізніша „казенница” й „ложки дьогтю” вбили Богом даний Тичині надзвичайний талант, і він тепер сам мусить пильнуватися, щоб решток свого знівеченої таланту не випустити на папір... I тому не треба добивати нещасного Тичини тезою про його „циру казенницу”. Творчість під диктатом чи на замовлення — це катогра, куди там до щирості! — як писав проф. Глобенек.

У „Загальних висновках” Чапленко полемізує з Юрієм Луцьким і називає його „некомпетентною людиною” за ствердження, що „гноблення... не перешодили, бодай на деякий час, близькому й широкому розвиткові” (літератури). Однак Чапленко, який писав свою працю перед 1960 роком, не взяв до уваги „п'єстидесятників”, що вирошли у сті разів гіршій дійсності, як за часів НЕП’у і, скориставшися позірною відлигою, знову створили високі мистецькі цінності

1) Вістку про смерть Павла Тичини подала київська „Радянська Україна” з 17 вересня 1967 р. Повідомлення про його смерть (16 вересня) підписали: Центральний Комітет КПУкраїни, Президія Верховної Ради УССР і Ради Міністрів УССР.  
Ред.

ї знову ж таки в приспішенному темпі, мов би сподіваючись нового терору! А що в іхніх творах, зокрема ж у Симоненка, багато езопівщини, якої так не любить Чапленко, та „казенщини”, яку треба буде відсіяти так, як оці чужі вставки в творах Миколи Куліша, і що вже з й такі молоді, яких примусили „поцілувати пантофлю”, — то це є с та жахлива, антикультурна, підсуетська дійсність, яка все ж таки не всілі вбити духа українського народу та його щораз нових і творчих талантів.

### 3. ПІДСУМКИ

Після обговорення цих двох, далеко не вичерпних праць про добу „розстріяного відродження” можна зробити й скромні підсумки, користаючись ще й висловами інших дослідників цієї доби:

1. Осередньо постаттю „розстріяного відродження” слід уважати Миколу Хвильового. Два його, здавалося б, суперечні гасла: „Лицем до Європи!” та „Азія́тський ренесанс”, у яких заплуталися так прихильники, як і противники Хвильового, сьогодні, з перспективи часу, можна краще зrozуміти й вияснити, як у минулому. Річ у тому, що Хвильовий мав рідкісний дар передбачування прийдешнього, чого бракувало чисельним полемістам „таборових” часів на еміграції, коли пристрасна за- і противництва дискусія була в стані кипіння. (1946-49).

Один із цих полемістів, Р. Гармаш\*), писав таке: „Ідея азійського ренесансу, ідея безперечно московська... нині не до подумання жадне справжнє визволення України без співпраці з Заходом...” Наївність автора виправдує той післявоєнний час, коли можна ще було вірити в зацікавлення Заходу визволенням України, а Москви в будь-якому „ренесансі”, в тому числі й азійському! Адже вона давно вже „визволила половину Азії й насадила там свою „культуру”...

Натомість багато влучніше схоплює ці справи М. Гальчук\*\*): „Ставлення Хвильового до Європи не було простим захопленням західним світом, далеким від советської дійсності... надзвичайно високо оцінюючи європейську культуру, вінуважав, що Європа є в стані кризи і що на арену історії має виступити нова, свіжа сила. І коли він у виборі духової орієнтації виразно виступає прихильником Заходу і заперечує зв'язок з Москвою... то чекає могутнього революційного руху на Сході... цей рух супроводитиметься культурним поднесенням, „азія́тським ренесансом”, на чолі якого стоятиме Україна”. І він цитує слова Хвильового: „Оскільки Евразія стоїть на межі двох територій, двох енергій, остільки авангардом... виступаємо ми”. (З памфлету „Україна чи Малоросія”).

До цього Гальчукового твердження ми додали б, що Хвильовий, який зустрічався з представниками Заходу в Україні (на з'їзді письменників, наприклад) і сам

двічі перебував на Заході, — добре орієнтувався, чого нам від нього чекати в ділянці політики, — і тому пропонував орієнтацію на Заход виключно в ділянці культури. Натомість спільніків у політичній ділянці, у спільній визвольній боротьбі проти Москви шукав Хвильовий на Сході. Що воно так, про те виразно говорять дальші рядки цього памфлету: „Заход нібито вичерпає сили, які можуть породжувати нових людей. Азія ж, в якій людський матеріал спав віками, нагромадила стільки енергії, що тільки йі до снаги влити досягти живої крові в жили конкістадорів майбутнього”! Хіба можна було ясніше висловитися про цей зовсім не „культурний”, але „конкістадорський”, азійський „ренесанс”?

І далі Гальчук пише: „Його висловлювання в літературній дискусії, а також його мистецькі твори викликали занепокоєння в урядових колах настільки, що... з'являється термін „хвильовизм”. Правда, його начебто потому „засудив” сам Хвильовий у „покаянному листі”, але як? „Хвильовизм”, — писав він, — це теорія боротьби проти КП(б)У... створена під натиском ідеології українського вояовничого фашизму... що мріє зробити з України велику імперіалістичну державу”. Коли в цьому реченні змінити „фашизм” на „націоналізм”, а „імперіалістичну” на „самостійну”, то цей „покаянний лист” мав би зовсім іншезвучання.

Таку ж політичну визвольну програму можна вичитати в оповіданні „Санаторійна зона”, вкладену, для приховання, в уста напівбожевільного Анарха: „Дивіться на Схід!.. Цей трагічний поклик, можливо, не знайде відголосу, його не зрозуміють. (підкр. С. Н.). Одні побачать у ньому рупор Івана Калити, другі — заклик до дикої азія́тчини. Алеж це не те і не друге. Перші помиляються, бо не знають Лівобережжя: воно ніколи спокійно не сиділо під могутньою рукою шовінізму (московського — С. Н.), другі помиляються, бо дивляться на Азію, як на кубло тьми і забобонів... Це ж зовсім не так... Ми ж бачимо, що західня цивілізація гніє і в ній гніє людськість. І ми знаємо: скоро приде новий Спаситель, і предтеча йому буде Атілла. Предтеча пройде м'ятежною гроздою по ланах Європи, і тільки тоді (тільки тоді!) свіжі потоки прорвуть напружену атмосферу. Це буде... Дивіться на Схід!”

І тут знову ж таки вистачає замінити „парс про того” (частину цілістю), Лівобережжя — Україною, і дальших пояснень не треба. Хіба тільки побажати, щоб пророчства Хвильового збулися й щоб наречі прийшов Спаситель, бо „предтеча Атілла” вже давно проходить ланами Європи „м'ятежною гроздою”... Знаменне дальнє речення в цьому оповіданні: „І вся трагедія Лівобережжя, що воно сміливо кинуло цей міжнародний клич”. Тут же виразний натяк на першу боротьбу України проти московського комунізму, акрім того ввесь цей монолог — ще один доказ, що Хвильовий послуговувався гнучкою манерою сюрреалізму, щоб свої літературні й політичні думки висловити в завуальованій формі оповідання.

Що цю „езопівщину”, як її називає Чапленко, скоріше розкрили москалі, як українці, свідчить і нагін-

\*) Р. Гармаш: „Політична ідея вапліттян”, вид. Укр. Критична Думка, рік 1952 (?).

\*\*) М. Гальчук: „Літературне життя на підсуетській Україні”, СУМ, Мюнхен-Паріж.

ка, яка довела його до самогубства, і кривавий розгул „розстріляного відродження”, щоб не було кому його ідей далі пропагувати. Українці ж не тільки не зрозуміли, але й з погордою відкидали гасло „азійського ренесансу”, як „романтичні” мрії, — аж поки, раптом, після другої світової війни й нових визвольних змагань, — воно не втілилося в зовсім реальній визвольній ідеї Антибільшевицького Бльоку Народів — АБН, в якому гуртується всі азійські народи, уярмлені Москвою, — під проводом України!

І чи не те саме, що „неясні” ідеї Хвильового потверджуються в конкретній дійсності, — чи не те саме стримує Москву від посмертної „реабілітації” цього будь-що-будь колишнього комуніста, з творів якого можна було б багато дечого виловити проти України, відповідно їх спрепарувавши. Згадав, щоправда, боязливо про Хвильового Л. Новиченко\*\*\*\*) щойно 1957 року в „Вітчизні”: „Старше покоління письменників України пам'ятає як, наприклад, націонал-ухильник М. Хвильовий насмілився кинути отруєне, злобне гасло „Геть від Москви!”. Що з цього вийшло, — добре відомо: з обуренням відкинуті українською інтелігенцією антинародні ідеїки буржуазних націоналістів знайшли собі місце на смітнику історії, а творче єднання української, російської, всіх літератур... міцніє розвивається з кожним днем”...

Поминувши непереконливі вихідяси Новиченка, — адже коли гасло Хвильового опинилося на смітнику, а „творче єднання” міцніє, то навіщо ломитися у відкриті двері? — приходиться ствердити, що це був у часах „відлиги” чи не єдиний голос про Хвильового, якого знову закрила з того часу печать мовчанки.

2. „Розстріляне відродження” — це була світла доба української літератури, що стала не тільки лучником поміж пробудженням із занепаду половини XIX ст. (Шевченко й ін.), деяким пожвавленням „Молодої Музи” кінця XIX ст. та „шестидесятниками” половини XX ст., — але й внесла нові політичні та визвольні концепції в національну свідомість українського народу, зокрема в Східній і Центральній Україні.

\*\*\*\*) „Визвольний Шлях”, 1958.

#### ЛІТЕРАТУРА:

Юрій Лавриненко: „Розстріляне відродження”, Культура, Париж-Мюнхен, 1959.

Василь Чапленко: „Пропації сили”, УВАН, Вінніпег, 1960.

Записки НТШ: М. Глобенко: „Історично-літературні статті”, Нью-Йорк — Париж — Мюнхен, 1958.

Є. Маланюк: „Книга спостережень”, 2 томи, „Гомін України”, Торонто, 1962-66.

Збірник матеріалів КНТШ, Торонто, 1966.

„Визвольний шлях”, Лондон 1955-58.

„Літаври”, ч. 2, „Нові дні”, вид. Зальцбург, 1947.  
„Арка”, чч. 3-4, 5, Мюнхен, 1948.

Юрій Шерех: „Не для дітей”, Пролог, Нью-Йорк — Мюнхен, 1964.

#### ЯРОСЛАВ СТЕЦЬКО НА ФОРМОЗІ

На запрошення китайських урядових кіл Ярослав Стецько виїхав 20 вересня 1967 р. до Тайпією, де брав участь у світовій антикомуністичній конференції. Ярослав Стецько репрезентував АБН і Европейську Раду Свободи. У склад делегації Европейської Ради Свободи, яка брала участь в нарадах у Тайпії, входили кол. міністер закордонних справ Данії, президент Ради О. Б. Крафт; кол. мініster закордонної торгівлі Італії І. М. Льомбардо, теперішній голова Італійського Атлантичного Комітету. У склад делегації АБН, крім Ярослава Стецько, входили ще члени китайської Академії Наук проф. д-р Л. Катона, кол. мадярський поветаць та хорватський делегат Івіца Кокіч.

Серед прийнятих на конференції постанов окремою постановою порушується справу привернення України державної самостійності.

М. Гальчук: „Літературне життя на підс. Україні”, СУМ, Мюнхен — Париж, 1952.

О. Ган: „Трагедія Миколи Хвильового”, Прометей, 1948.

М. Лясковець: „Микола Хвильовий”, Звено, Зальцбург — Інсбрук, 1948.

Р. Гармаш: „Трагедія М. Хвильового — трагедія нашого покоління”, Крит. Думка, 1948.

Р. Гармаш: „Політична ідея валлітіян”, Укр. Критична Думка (рік, місце?).

Р. Задеснянський: „Критичні нариси”, т. 6, в-во Укр. Крит. Думка (рік?).

Віктор Лясоєн Тапі: „Ліє барок”, Прес універсітер, Париж, 1963.

Ів Дюплесіс: „Ліє сюрреалізм”, Прес універсітер, Париж, 1964.

Енциклопедія „Лярус” — Париж.

Записки НТШ, Нью-Йорк — Париж — Мюнхен, 1958.

М. Глобенко: „Українська проза 1920 — початку 1930 років” і „Література підсоветської України”.

Володимир Кулик: „Слово про будинок „Слово”, Гомін України, Канада — Торонто, 1966.

Фотій Мелешко: „Літературна й наукова діяльність В. Чапленка”, Візв. Шлях, 1963.

Семен Левченко: „За волю і державу”, Лондон, 1966.

**Українська Молоді!** Ти на еміграції мусин піти в авангарді визвольної боротьби, як іде в ньому молодь на Землях... Свое перебування серед інших народів мусин широко використовувати для того, щоб навчитися всього, що в них доброго й корисного, але пильно зберігай себе перед розкладовими виливами, які розхитували б твою ідеїність та підтримали моральну стійкість.

Звернення Воюючої України. Жовтень 1949 р.

## З ХРОНІКИ СВЯТКУВАНЬ 25-РІЧЧЯ СТВОРЕННЯ УПА

На початку 1967 року в Нью Йорку, з ініціативи Організації Визвольного Фронту та при підтримці багатьох інших українських національних товариств і організацій — постав Крайовий Комітет для відзначення 25-ліття з дня створення героїчної Української Повстанської Армії. Комітет очолив кол. старшина УПА Лев Футала-Лагідний. Крім цього ділового Крайового Комітету в Нью Йорку і з його ініціативи постав Почесний Крайовий Комітет, до якого ввійшли ієархи Українських Церков, визначні представники організацій і товариств, кол. вояки і старшини різних українських армій, науковці, діячі культури та ін.

В різних місцевостях ЗСА створено понад 30 комітетів для відзначення срібного ювілею УПА. У деяких місцевостях уже проведено свята, в деяких відзначено їх меншими імпрезами, а урочисті академії та бенкети заплановано на місяць жовтень — місяць УПА. В багатьох місцевостях святкування річниці УПА пов'язується із відзначуванням 50-річчя Великої Української Національної Революції, бож обидві ці річниці є виявом єдиної волі української нації — здобути Українську Самостійну Соборну Державу. Короною святкувань 25-річчя постания УПА буде репрезентативний бенкет в суботу 21 жовтня в Коммодор-готелі в Нью Йорку, в якому візьмуть участь представники закордонних амбасад, представники американського політичного і військового світу, представники преси, радіо і телевізії, визначні політичні діячі української політичної еміграції, члени рейдуючих частин УПА і родини бійців УПА, що впали за волю України. Звіт про цей бенкет буде поданий в наступному числі „Вісника”.

● Одним з перших масових відзначень 50-річчя Національної Революції і 25-річчя УПА була Зустріч українців Америки і Канади в липні ц. р. в Торонто, в якій взяли участь понад 8.000 осіб. Крім посла Михайла Стара та ін., на святі промовляв кол. сотник УПА Микола Фріз-Вернигора.

● На Зборі сумівської молоді Канади і ЗСА 30 липня, на Оселі „Верховина”, молодь урочисто відзначила обидві великі річниці.

● У серпні відзначено 25-річчя УПА на Оселі СУМА біля Еленвіллу. В присутності 10.000 людей на початку вересня — на Оселі СУМА „Хортиця” біля Клівленду.

● На Оселі СУМА у Барабу, в стейті Висканзін, встановлено пропам'ятну Плиту з відповідним написом на честь обох річниць та Акту Відновлення Української Держави з 30 червня 1941 року.

● У Клівленді створено 2 квітня ювілейні — діловий і святковий — комітети для вітанування річниці УПА. Головою Громадського комітету став кол. керівник Студентського куреня під Крутами полк. Аверкій Гончаренко, головою Ділового комітету — Володимир Хома. Величний бенкет на пошану УПА відбувся там 14 жовтня. Поет Леонід Полтава виступав у Клівленді з цікавою доповіддю „УПА в українському мистецькому слові”.

● У Дітройті святковий бенкет на пошану УПА і одночасно для відзначення 50-річчя Національної Революції при масовій участі громадянства відбувся 14 жовтня. В Почесному комітеті були Іх Екеселенція Кир Ярослав і губернатор стейту Мічиген Джордж Ромні. Головну доповідь виголосив ред. Данило Чайковський.

● В Олбані, Н. Й., заходами Відділу УККА був створений Ювілейний комітет для відзначення обох річниць, голововою якого обрано інж. М. Свідерського. В різницях тих свят відбулось посвячення прапора СУМА в Когові, а в залі готелю „Тенайлк” в столиці стейту Нью Йорк відбувся 30 вересня святковий бенкет, як і всюди, з відповідною програмою. Головну промову виголосив д-р М. Богатюк.

● 8 жовтня заходами Громадського комітету в Сирахузах, Н. Й., урочисто відзначено 25-річчя створення Української Повстанської Армії.

● У Чикаго 17 вересня відбулась маніфестація в 50-річчя Української Державності і 25-річчя створення УПА. До Організаційного комітету для відзначення срібного ювілею УПА ввійшли 41 громадська установа й організація на терені того міста. Головним промовцем на маніфестації, з участю понад тисячу осіб, у залі „Шопена”, був о. ред. Семен Іхник з Канади.

● 14 вересня, заходами Крайового комітету в Нью Йорку, прибув до Америки бандурист-тенор Володимир Луців з Англії, який виступав уже на кількох бенкетах і академіях, присвячених обом річницям. Він закінчила свої гостинні виступи в місті Піттсбург 5-го листопада.

● 24-го вересня Бруклин, Н. Й., відзначив срібний ювілей УПА, з ініціативи Відділу ООЧСУ, доповідю ред. Л. Полтави „УПА в українському мистецькому слові”, під час якої рецитували окремі твори пані Олена Футала і Свєнгія Єнсен. Подібні доповіді вже відбулися, крім Брукліну, в самому Нью Йорку, в Клівленді, в Іонкерсі і в Монреалі, в Канаді, де участь у вечорі УПА взяли також поети Яр Славутич і Дан Мур.

● У жовтні до Канади прибув бельгійський інженер-економіст Альберт Газенбрукс, співпрацівник підпільнії радіовисиланії ОУН-УПА „Афродита” в Карпатах у 1943-45 роках. Він виступив з промовою на бенкеті з нагоди ювілею УПА в Торонто 14 жовтня, а в Нью Йорку виступить на влаштованому Крайовим комітетом для відзначення 25-річчя УПА бенкеті 21-го жовтня.

● 1-го жовтня у Іонкерсі, в залі св. Миколая, відбувся заходами місцевого комітету бенкет з участю понад 350 осіб, на відзначення Ювілею УПА. З головною доповіддо виступив кол. сотник УПА М. Фріз-Вернигора. Показано монтаж „Безсмертний прапор”.

● 8-го жовтня в Ньюарку відбулася Академія, присвячена 25-річчю УПА, з доповіддю проф. Л. Шанковського та великою концертовою частиною.

● В поставі Театру у П'ятницю під мистецьким керівництвом реж. Володимира Шашаровського буде виставлена п'єса Л. Полтави „Недосяжні” в різних містах Америки і Канади, як частина загального святкового пляну Крайового комітету для відзначення 25-річчя УПА.

Подані тут інформації, очевидно, не є вичерпними,

## ПОДІЇ ВЕЛИКІ І МАЛЕНЬКІ

### КОСАЧ, ВОВК, ХТО ДАЛІ?

#### З НОВИХ КНИЖОК

#### У СТОРІЧЧЯ КОНФЕДЕРАЦІЇ КАНАДИ

Yuzyk, Paul, Ukrainian Canadians: their place and role in Canadian life. Toronto, Ukrainian Canadian Business & Professional Federation, c. 1967. 104 p. illus. ports., map., tables. 23 cm. Bibliography: p. 93-96. Published on the occasion of the 75th Anniversary of Ukrainian Settlement in Canada and the 100th Anniversary of Canadian Confederation.

Канадійський сенатор д-р Павло Юзик, професор історії та славістичних студій Манітобського університету в Вінніпегу, опублікував англійською мовою нову історичну працю про канадійських українців. Вийшла вона в сторіччя створення Конфедерації Канади (1867-1967) та в 75-річчя українського поселення і інформує англійського читача про українців, як третю, після англо-саксів та французів силу, яка дала поважний вклад у розбудову тієї країни. Ілюстрації, статистичні дані та ряд імен документують цю працю, яка вкінці має англомовну бібліографію та короткі дані про Україну, включаючи малу та список організацій-членів Комітету Українців Канади (КУК), який з УККА та іншими українськими крайовими організаціями Південної Америки творить Пан-Американську Українську Конференцію — ПАУК.

На початку книжки поміщенено портрет королеви Єлизавети II, що належить до 31-го покоління князя України Володимира Мономаха, дружина якого була дочка короля Англії Гарольда II, вбитого в бою під Гістінгсом у 1066 році. Книжка складається, крім додатків, з 22 розділів про населення Канади, 75-річчя поселення українців в тій країні, їх розселення та осяги в рільництві при перетворенні прерій у родючі ниви, в торгівлі та промислі. Не поминено участі українців в політичному житті Канади, в її збройних силах під час світових воєн. Окрім розглядає автор осяги українців на церковному та культурному полі і закінчує свою працю характеристикою іх місійного завдання.

Знайшовши в Канаді волю і з вірою в Бога, — пише д-р Павло Юзик, — українці ні на мить не забувають за країну своїх батьків — Україну, поневолену Москвою, і працюють, щоб приспівити день П визволення.

Д-р Ол. Соколинин

Бо відзначення срібного ювілею УПА ще триваєть. Але вже тепер можна ствердити, що членство Організації Українського Визвольного Фронту виявило зразкову активність у підготовці та відзначуванні 25-річчя створення Волинської Армії.

Як подав Іван Драч у „Літературній Газеті“ з 22 вересня ц. р., „Товариство культурних зв’язків з українцями за кордоном“ влаштувало в Києві зустріч письменників з еміграційною поетикою Вірою Вовк-Селянською. Головував на зустрічі відомий розкладач еміграції Юрій Смолич. Про Віру Вовк говорив В. Коротич, що свого часу захоплював наших „прогресистів“ у Канаді. Говорив і Д. Павличко, що недавно погрожував у свою вірші розсадити динамітом „буржуазних націоналістів“. А Вовк виступила з „розвіддю про життя еміграції“. Що саме розповідала — І. Драч не подав. Мабуть, цікаві речі.

В. Вовк викладала німецьку мову в католицькому університеті в Ріо-де-Жанейро, а недавно переїхала на віязувати культзв’язки до Нью Йорку. Це її другий виступ у советській пресі і друга візита в Києві, де вона „заприязнилась з багатьма літераторами“, як пише Іван Драч. В „Літературній Україні“ надруковано кілька її віршів.

Після Ю. Косача це вже другий виступ літературних представників „нової еміграції“ в советських журналах. Хто далі?

#### НЕ ДАВ БОГ ЖАВІ ХВОСТА...

„За свою державу, за свою свободу можуть боротися тільки ті люди, що мають у собі велику любов до свого народу“...

Хто написав ці гарні, патріотичні слова? Написав, а власне відписав що загальновідому істину якийсь пан В. Севериненко у канадійському „Вільному Слові“, знаному із вічних, неперібрливих напастей супроти бандерівців.

В. Севериненко, який запевняє, що має дуже велику любов до свого народу, також у міру своїх сил і здібностей бореться, але не з большевиками, а таки з бандерівцями. Він дуже любить хор Верховки і його репертуар, а особи з організації „Визвольного Фронту“, — пише він, — „не знають історії України в деталях, вони не знають ні про циркуляр Валусева, ні про указ царя Олександра II...“

Севериненко історію України, мабуть, дуже добре знає з малих літ. Ще тоді, як під стіл пішки ходив. І тому він, Севериненко, „вірить, що українці у вільному світі викинуть із свого середовища нездоровий, анархістичний елемент, який нездібний боротися за державу“. Значить, викине осоружних бандерівців!

Отак хоче, отак вірить і отак з убогоєю розуму ї написав Севериненко: „викинуть!“ Куди? То вже не його діло. Хоч на Сибірку, де вже досить з тих не-нависних бандерівців.

А редактори „Вільногого Слова“, що десь у школах, мабуть, таки вчилися, з занадто великого розуму взяли та ї надрукували те, що написав Севериненко з убогоєю розуму. Експонували і себе і свого меншого брата на глум, на загальне посміховище. Але хіба вперше?