

# ВІСНИК ГЕРЭЛД

- VISNYK

Свобода народам!  
Свобода людині!

Спілено - політичний місячник

## ЗМІСТ

Державу завойовано — нації не упокорено .....	1
Дм. Донцов — Нерозрита могила .....	4
Юрій Липа — З поеми „Сімнадцятий” .....	8
Поль Половецький — „Маленькі” помилки містера Джорджа Кеннана .....	8
Г. Чупринка — Маніфест .....	11
Л. Старицька-Черняхівська — Останній сні .....	12
Ф. Одрач — Несамовитий Рейд .....	18
Ікер — До Володі Сосюри послання .....	21
М. Філянський — Київ .....	22
П. Шандрук — В обороні Збруча .....	22
Марко Ницький — Кость Цымоць-Модест .....	24
** — Хто каламутить? .....	29
VII Конференція ЛВУ .....	30
Комунікат .....	31
Н. А. — Пан генерал в поході за нове свято .....	31
Хроніка .....	
З нових видань .....	



ОРГАНІЗАЦІЯ  
ОБОРОНИ  
ЧОТИРЬОХ  
СВОБІД  
УКРАЇНИ

# ВІСНИК



## ДЕРЖАВУ ЗАВОЙОВАНО – НАЦІЇ НЕ УПОКОРЕНО

Напередодні 40-ліття відновлення Української Держави IV Універсалом — ЦК КПУ України видав постанову „Про святкування 40-річчя Української Радянської Соціалістичної Республіки”, видруковану в „Радянській Україні” за 3 грудня м. р., московська преса тільки згадує про неї. Під постановою немає ні дати, ні підпису, ні місця ухвали. Це не забудькуватість і не технічний недогляд, а продумане маніпулянство, яке не раз робили большевики на протязі 40-річної війни Московії (РСФСР) проти України. З постанови українці, а з ними і світова політика, мають довідатись, що „у грудні 1917 р. було створено суверенну Українську Радянську державу” на Харківському з'їзді Рад, який урочисто заявив про встановлення „нерушимого союзу Радянської України з Радянською Росією”. За це московський Совнарком привітав свою владу, бо вбачав у ній „справжній уряд Народної Української Республіки” і приобіцяв всіляку підтримку.

Признаючи, що Україна перед тим була напівколонією Росії, постанова підкреслює возв'єднання всіх українських земель, вказує, що Україна була засновником і є учасником ОН, це, мовляв, доказ зростання міжнародної важливості України. „Нині, говориться в постанові, Україна є однією з найбільших держав Європи з населенням понад 42 мольйони чоловік”. Переповівши про осяги в Україні за роки московської колоніяльної опіки під большевиками, постанова висловлює впевненість, що щастливий український народ „як зіницю ока берегтиме дружбу з російським і всіма народами СССР”, пам'ятаючи заповіти Леніна: „При єдиній дії пролетарів великоруських і українських — вільна Україна можлива, без такої єдності про неї не може бути й мови”. До-речі цей заповіт, як імперську догму, написали большевики на новозбудованому пам'ятнику Ленінові у Києві.

Після отакої програмової частини іде практичний наказ у постанові, що мають зробити

виконавці і слуги імперської системи на Україні, щоб день 25 грудня український народ сприйняв, „як велике національне свято”. Програма дуже широка, всеобіймаюча. До виконання її впражено академію, наукові заклади, інститути, установи, всі політичні, культурні і мистецькі сили. Фестивалі, виставки, музичні й літературні вечори, збори — все це має утвердити в головах українців ленінську тезу про невідривність України від Росії.

Очевидно, в Києві ту постанову тільки переписали і опублікували, а задумали її в імперському ЦК, в Москві. Москва ж ніколи не робить таких потягнень зпроста. Політичний наголос в постанові зроблено на таких преістотних моментах. 1. Тільки при Росії чи з Росією Україна може бути незалежною. 2. „Суверенну Українську Радянську Державу” створено було 40 років тому трудящими масами України в союзі з такими ж масами Росії. І, нарешті третє, що випливає з перших двох, як дорого-вказ надалі — український народ, як зіницю ока мас берегти накинуту йому дружбу з російським народом. Чому саме ці політичні моменти наголошенні в імперській постанові? Московський уряд бачить і розуміє небезпеку сепаратистичних тенденцій в сьогоднішній боротьбі і противімперському спротиві України, які корінням своїм пов’язані з історичним миналим, з змагом за незалежне державницьке буття України. Москва не в силі, як ій не хочеться того, усунути ідеї української державності, яка і через спотворену форму УССР, фактично напівколонію Росії, виявляє себе, як невід’ємну від істоти української нації. Впливи українського націоналізму в сучасній Україні, окупованій большевиками, такі сильні і могутні, що вони дуже непокоють імперських політиків. Коротко кажучи, Москва бойтесь України, вагітної на ні від кого незалежну, ніким з ласки не дану, а власну державу. Цей нинішній стан в якійсь мірі подібний до стану в перші

місяці національної революції 1917 р. Большевики здають собі справу (а вони не легкодухими, а тверді люди в політиці), що за роки державності, яку вони вимушенню були визнати за Україною, національна свідомість з найголовнішим в ній почуттям національного „я”, гордості української, зміцніла, утвердилася і те дуже непокоїть большевиків перед грядучим завтра. Під імперським пресом у національній формою УССР, наперекір централістичній політиці, визріває, набирає сили і форми державницької національна ідея.

Характеристична дискусія мала місце в літературі на тему національної форми і соціалістичного змісту. В прокрустове ложе цієї формулі, як знаємо, вкладається вся літературна і культурна творчість на Україні.

А. Зотов в журналі „Советська культура”, за генеральною лінією партії, стверджив, що „мистецтво, яке сприяє політичній, моральній і культурній єдності даного народу і єдності всього радянського народу — національне мистецтво”. На таку імперську тезу відносно форми і змісту в журналі „Жовтень” І. Цапенко відповів, що то все не так просто, як думає А. Зотов. Обороняючи національні особливості змісту, що самобутно виявляється нацією в її країні, він протиставив імперській тезі українську. „Якщо вивчати всі галузі культури народів, то все з більшою очевидністю, на фактах можна переконатися в такій істині: там, де немає національного змісту, там немає і національної форми”. Мова йшла про національну самобутність, духову окремішність української культури, байдуже, що про те говорено езопівською мовою, єдино можливо там.

Отих фактів, які вказують на національну окремішність, за ствердження якої в сучасній державній конструкції іде там змаг, є ба-

гато на різних відтінках життя народнього. Ось преса, що рідко говорить про практику совнархозів (а вона невесела, якщо не безвиглядна), чому заговорила про „местнічество” і сепаратистичні тенденції в Харківському і Дніпропетровському совнархозах. Доцент Київського Університету в „Літературній газеті”, переповівши про перешкоди в науковому розвиткові українського мовознавства, які робить Москва на Україні, ніби між іншим говорить: „А тимчасом російські мовознавці плідно працюють в галузі створення нових посібників та підручників” на Україні. Вказавши, як затримуються нові праці з мовознавства, автор наїв цікавий факт: „У 1950 р. Держлітвидав зробив хорошу справу — видав фотокопію „Русалки Дністрової”. Десять тисяч примірників її розійшлося за кілька днів. На жаль, після цього Держлітвидав нічого з пам'яток дожовтневого письменства фотоспособом не перевидав”. Оті десять тисяч „Русалки Дністрової”, що розійшлася за кілька днів, говорять большевикам не про жовтневі симпатії, а про увиразнення національної суті, сущності українського, окремішності духовної, на які тисне імперський прес сучасної державної форми.

Російський політичний сейсмограф уважно фіксує ті факти, а большевицький імперський штаб робить з них політичні висновки. Ліпше, вигідніше і безпечніше для врятування цілості завтра говорити сьогодні про суверенність, дану з ласки Москви при підтримці її трудящих мас. Доречі не перевелися і на еміграції політичні групи, які в своїх партійних агітках, вміщених у програмах державницьких святкувань м. Чикаго, збираються вести трудящі маси до перемоги світового прогресу. В Москві ж знають ще від монархіста В. Шульгіна, що автономія колись, а тепер самостійність, подарована за підтримкою великоруських пролетарів не є дуже небезпечною для цілості. Небезпечним є оте почуття гордості національної, що виявляє себе в домаганнях національного змісту для української культури. Тому в 40-ві роковини промовчується московсько-українську війну, ведену большевиками проти Української Держави, а наказується відзначити 40-ліття держави, що її для завоювання України створив Совет Народних Комісарів у Харкові 22—25 грудня 1917 р.

„VISNYK” — „THE HERALD”

Published by the Organization for Defense of Four Freedoms of Ukraine Inc.

Monthly except July and August when bi-monthly.  
„Second class mail Privileges Authorized at  
New York, N. Y.”

I. Wowczuk Editor in Chief  
Adress: P. O. Box 304, Cooper Station  
New York 3, N. Y.

Як 40 років тому, так і нині, більшевики, обороняючи імперську цілість, дуже дбають, щоб запобігти відокремлення України. Проголосивши в листопаді 1917 р. декрет про „самовизначення народів” вони не завагалися розпочати війну проти України, коли побачили, як український народ сприймав недолугі хитання тодішніх наших провідників відносно державного становлення. Центральна Рада, проголосивши в листопаді 1917 р. III. Універсалом Українську Народну Республіку, думала „про збереження придбання революції не тільки для України, а й для всієї Росії”. Само проголошення, за словами Універсалу, було вимушеним, бо державність мислилася провідниками „як далеке від них”. Проголосивши Республіку, провід запевняв невід’ємність України від Росії, „щоб силами нашими помогти всій Росії”. А більшевики, збагнувши і вичувши волю української нації на військових з’їздах і в цілій національній стихії, починаючи війну проти України з відомого ультиматуму Центральній Раді в грудні 1917 р., не завагалися написати, що „Рада Народних Комісарів визнає Українську Народну Республіку та її право на повне відокремлення”. Трагедія була в тому, що наш провід менше думав про державність, а більше про соціальну форму в цілій і єдиній Росії. Більшевики ж, рятуючи імперію, декретом визнали право України „на повне відокремлення від Росії”, щоб отим визнанням облегчити собі завоювання України. Коли б запізнений IV. Універсал, яким Центральна Рада в січні 1918 р. проголосувала УНРеспубліку Суверенною Державою українського народу, прийшов бодай на три місяці раніше, чого домагалася через військові і інші з’їзди національна стихія, то зовсім інакше виглядала б війна Росії проти України і інші були б її наслідки. Лихом нашим було те, що провід не збагнув колосальної національної енергії, зродженої революцією і не зумів та й не хотів врати її у власні національні державницькі форми. А коли під тиском обставин внутрішньонаціональних і зовнішніх, робив це з запізненням, то й під час війни московської проти України, проголосивши незалежність, говорив про мир і „розпуск Армії”. Наша трагедія була в тому, що Ленін, знаючи національний гін українського народу до окремішнього державного життя не з статистики голосування, а з закону

розвитку народу, — зумів вирвати ініціативу з рук проводу української революції і проголосити з Харкова „незалежний Уряд Народної Української Республіки” в грудні 1917 р.

Що то був підступ, далекийдуча імперська стратегія більшевиків, — то річ зрозуміла. Починаючи війну з Україною для урятування цілості Росії, більшевики розуміли, що неможна обійти тої державності, на яку спромігся в листопаді III. Універсалом провід української революції, тому вони і заінсценізували харківський з’їзд в грудні, на якому створили Українську советську державу, ніби цілком незалежну від Росії, назвавши уряд її „справжнім урядом Української Народної Республіки”. Провід української революції вагався і роздумував над тим — дозріла чи не дозріла Україна до окремішнього державного життя і навіть, проголосивши республіку, вважав її за область Росії. А більшевики, розуміючи вже тоді, що ідея державності стала невід’ємною від українського народу, всіх його прошарків, проголосили через з’їзд кількох десятків збройнівзіваних робітничих, солдатських і селянських депутатів Українську Державу незалежною. Вирвавши державницьку ініціативу з рук українського проводу, вони започаткували внутрішню горожанську війну на Україні, через яку облегчили собі завоювання її.

У своїх спогадах головнокомандувач московського фронту у війні проти України Антонов-Овсієнко розповідає, як навіть отої насаждений Москвою уряд в Харкові пробував боронити української незалежності, коли військово-революційний комітет, що був заслоною штабу головнокомандувача, втручався у внутрішньоукраїнські справи. Ленін, знаючи силу державницької ідеї в українському народі, велів у телеграмі до Антонова таке: „Ради Бога докладіть всіх зусиль, щоб всі і всякі тертя з ЦВК-ом (Центральний Виконавчий Комітет, створений у Харкові на з’їзді) усунути. Це архіважно в державнім відношенні. Ради Бога помиріться з ними і призовіайте за ними всілякий суверенітет. Ваш Ленін”. Навіть збройнівзовані у великій мірі елементи, на які спиралася Москва, творячи уряд для української держави, чинили спротив московським силам, домагалися суверенности, така була сила національної стихії на Україні. Це розумів Ленін, а не розуміли провідники української революції. В ото-

Дм. Донцов

## НЕРОЗРИТА МОГИЛА\*

(Трагедія 1917 року)

Роковини жовтневої революції 1917 р. часто збігалися в Росії з великим „бум-бум” на честь царофіла Пушкіна. Революція російська не хотіла парцеляції імперії. Хотіла її скріплення — новими методами і генієм нової касти. Тому й „бум-бум” довкола Пушкіна в роковині революції, довкола бояна Петрівської імперії, того, хто з відшумілої доби,

Когда Россия молодая,  
В бореньи силы напрягая,  
Мужала с гением Петра,

хто з тої доби видобув її патос для нащадків. І для

му нерозумінні — найбільша наша трагедія і головна причина поразки в московсько-українській війні. Провід, що приходить до ствердження державності вимушено, залежно від обставин, ніколи її не оборонить. Нація, яка вийшла на шлях державницького змагу, багато може простити своєму проводові, але не простить ѹому одного: коли він, назвавшись проводом, ним не став.

Довголітня московсько-українська війна, яку витримала нація і не упокорилася большевикам донині під окупаційним пресом, то вияв сили державницької ідеї, якої не спроможні большевики перемогти і навіть спотворити окупацією України. Л. Копиленко у невеликій замітці про святкування жовтня у Києві, подав у київській „Літературній газеті” з 12. листопада 57 р. таке: „Над Хрещатиком — новий спалах оплесків — на баских конях проїжджають інсценізовані артистами столичних театрів три багатири: Богдан Хмельницький, Мінін і Пожарський... Немов оживає вся героїчна історія України”. В цій московській інсценізації на вулицях Києва — суть нинішнього змагу Москви з Україною. Найбільше думає, хоче і діє Москва, щоб гетьмана Хмельницького поєднати з Мініном і Пожарським, які очолили московську рать на початку 17 століття в час великої смуті в московському царстві. Щоб врятувати Росію від „смуті” завтра, большевики і інсценізують минуле в Києві на московський копіл. Що дарма трудились київські артисти, за московським наказом, то річ інша і безсумнівна. Сполучити несполучиме не удасться.

большевиків — що тим патосом напомповують ви-  
снажену п'ятилітками душу московського народу.

В Пушкіні не було — ні демонізму Лермонтова, ні сатанізму Достоєвського, тим менше радикального заперечення Росії — Чаадаєва. В нім була безоглядна „осанна” імперії. Він славив „Невы державное течение”, „град Петров”, що стоятиме — „неколебимо как Россия”. Він грозив „надменному соседу”. В його поезіях — „пышно, горделиво” блестів образ царської Росії і того, хто

рукой железной  
Россию вздернул на дыбы.

Пушкін проголошував, що

От финских хладных скал  
До пламенной Колхиды,  
От потрясенного Кремля  
До стен недвижного Китая —

це все одна „русская земля”. Він п'яtnував ім'ям „клеветників” всіх, хто не схилявся в поросі перед Москвою. Тим зухвалицям готовував він спільну могилу в рівнинах Росії — „среди нечуждых им гробов”. Він жалував, чому Мазепа не скінчив „на плахе”. Для нього Захід був „мертвечина” в порівнянні з пишнотою імператорської Росії. В його віршах дзвініло „тяжелозвонкое сказанье” імперського кентавра, що чавив під ногами племена і народи.

Бояни большевизму — перелицьовують лише його. Оте „державним шагом” Блока запозичене у Пушкіна. Його „Скифы” — пародія на „Клеветникам Росії”. В „казъонній” ідеології большевицької Росії знайдете Пушкіна. Плягіят з нього — „советская родина” від Білого до Чорного моря, з одним російським народом. Большичицька „стенка” для „зрадників” це ж та сама, звелічувана Пушкіним, „плаха”. Вороги советів — „бандити” — це ж Пушкінські „изменники”. Лишилося назвою ворогів Москви і пушкінське окреслення „Іуди”, як він називав Мазепу. Лишилося і хваликувате вимахування кулаком „надменному соседу”. Цілу чванливу бутафорію імперського патріотизму теж запозичили большевики в міколаївського „камерюнера” Пушкіна.

Російська революція не виреклася давнини. Не віддала до складу старих бебехів — ідею петербурзького царата. Лише „збагатила” ту ідею — переїхавши до Москви, практикою Івана IV-го, з його компартією, „опрічниками” якої члени, з Малютою Скураторвим, носили при сідлі голову пса і мітлу: знаки собачої

\* Статтю цю, присвячену 20-літтю революції 1917 року, передруковуємо з львівського „Вістника”. Вона актуальна і в 40-ві роковини тої революції.

Редакція

відданості і невблаганної „чистки”... „Железный марш рабочих батальонов” перших років революції — хутко змінився у важке наче слоневе, методичне, смертоносне гуашання старомосковських „собирателів землі русской”. В такім вигляді обрушилася російська революція на Україну. Тим виглядом вже означала вона свої завдання і методу.

Цо протиставила їй, оцім „лесиголовцям”, революція українська?

Московська революція — це був Керенський, що старався з'єднати її собі „приятними розмовами”, як „бойкую Наталку” возний Котляревського. Російська революція — це був Ленін, Евгенія Бош, Криленко, „матросня”. Подібно революцію французьку втілювали в собі не маркіз-шантеклер Лафаст ні череватий граф Мірабо, а Робесп'єр і Фукс-Тенвіль.

„Від часу — пише Карлейль — коли ціла Європа тряслася мов у пропасниці, зогріта словами Петра Аміенського, коли була вирушила визволяти Гроб Господень, — ніколи в ній не спалахувало полум'я такої гарячої віри, як за французької революції. Вибух того почуття — це було правдиве чудо. Чудо, яке досі з жахом згадує світ”<sup>1</sup>). Маколей закидав Пітові, що він не забагнув дійсної суті французької революції, що йому треба було поборювати у Франції не державу, а „нову секту” (нове плем'я, нову породу людей), повну фанатичного захоплення, безмежної пихи, дикого завзяття і зухвалої жадоби обновити світ”<sup>2</sup>). Люди, що надихнули цію вірою мільйони, — символізували ту революцію.

Символом флямандської революції XVI віку проти домінації Єспанії — став, в літературі, не Ванца-Гольдзак, а Уленшпігель, той що переходитим з кутка в куток цілу країну з криком — „Прокинься, Фляндри!”, що обіцяв втомленим визволення не скорше, аж у фляндрийські садках на кожній галузі — зависне по одному еспанцеві...<sup>3</sup>

Ось які люди були провідниками революцій. Вони втілювали і формували її запал і патос, цілий світ її думок, незалежно від змісту тих думок. Треба розрізняти: Санклюльтів, паризьких ланців, що бігли здобувати Бастилію чи на границі битися з наїзниками, і — автора Марсельези, який дав тим ланцям ідею. I Руссо, що надав їх безладному поривові напрям і сенс. I Марата, що неосвідомлену ненависть паризької вулиці сканалізував в систему терору, натхнув подувом боротьби. Треба розрізняти — „озорство” п'яної матросні, крадені годинники, мордування тих, що носили „шляпі”, — від тих, що дали тому „озорству” ідейний підклад гаслами — „смерть буржуям” і „грабль награбленное”! що — бажанню північних зайд поживитися працею і достатком „благословенної Малоросії” — дали ідейну підставу боротьби з „контрреволюцією”, „зрадниками” „Іудами”, з „клеветниками Россії”...

Маса — і ті, що оформлювали її неясні інстинкти, її підсвідомі неупорядковані, хаотичні пориви, — в приступні її запальні кличі... Без такого оформленен-

ня — ідейного і емоційного, нема динаміки руху, нема успіху.

В тім, — хто саме у нас, і як оформлював ті пориви і інстинкти, — і був великий трагізм української революції.

Ця революція — говорю про її стихію — була для багатьох несподіванкою, чудом. Переміна вишневого раю в Дантівське пекло, а двоногих волів в грізних Ярем, — в цім було несамовите, жахливе: для польки Косак-Шуцької, для москаля Бражньова, для німця Айхгорна, для Леніна.

Була в тім і величезна неспожита сила молодості і бажання помсти тих, що ходили по власній землі з ганьблячим ім'ям „гада”. Була й бутафорія, властива кожній революції, але така гарна й пориваюча, з оселедцями і шликами, як червона фригійська шапка „санклюльтів” французької революції. Була романтика старокозацьких часів, як романтика грецької і римської республік була в революції французькій, а князівська — в революції Хмельницького. Були і притильмарені спогади яскравого минулого, було дике бажання розтоптати нефортунного чужого іздzia, щойно скиненого з сідла... Мов роз'юшений бик, металася Україна по закривавленій арені, роздрочена, поранена, шукаючи на кого кинутися...

Революція чекала гасла, цілі. Чекала, щоб хтось взяв її в карби, щоб накиплі віками зневаги, — виллялися в однім яскравім кличі, як ото — „Прокиньсь, Фляндри!”, або як початок гімну марсельських добровольців... Ця наша стихія, що зірвала береги в березні 1917 року, не була безформенна. Мала вона свої тверді заповіді, дарма що не виріті в скрижалах. Їх прагнула вона, давним предківським звичаєм, списами вискородити в апналах історії. Одною з таких заповідей була пошана власності. Така пошана, що за межу — „справляли вони ворогові кулі й гармати”, як ті Стефанікові селяни. Така шана, що того, хто простягав руку по їх дабро, конокрада живим „з рук не випускала”, лиш „кідалася на нього мов голодні вовки” (як в оповіданні „Злодій”...). Така була їх відвічна правда. Їх геройчний кодекс моралі, як колись в американських „фронтієрсменів” з Далекого Заходу, де револьверовий стріл був негайною відповіддю на порушення власності. Цю суверу правду життя нашого селянина відчули на своїй сипній більшевики. Читайте Косинку або Тенету, чи Тютюнника Юрка.

„Марати” нашої революції, що хотіли вести її, повинні були надати тій правді всіх шляхетних барв ідеалу, великої правди Землі, змобілізувати в імені її — народний ентузіазм. І то не тільки проти „байстрюків Екатерини”, не тільки проти чужих „ланів”, але і проти зайшлого „босяцтва”. Не тільки проти тих, хто підважував і негував право власності, але і проти тих, хто й право соціалізму толкував на свою користь. Наш селянин казав — „в чужій кошарі овець не розплодиш”, „чужим волом не доробишся”... Наш селянин казав: „чужа хата — гірше ката”, „хоч не красне, але власне”, „кум не кум — а в горох не ліз”, „сват не сват — а мого не чіпай”. В цій мен-

тальності було стільки власницького інстинкту, стільки ворожості навіть до „кума” чи „свата” („товариша”), коли він некликаний приходив ділитися не своїм, стільки ненависті до кошарницького ідеалу соціалізму! Треба було той жевріючий інстинкт роздумувати в пожежу, зробити підложка до всенародного бунту, уняти в яскраві формули, зробити двигуном імпозантного вибуху, як був, напр., рух ірляндських селян в XIX столітті.

Але українська революція не мала таких „вождів”. Їх душу ліпили інші різьбарі, не ті, що ліпили душу селянина. Певно, власний „садок вишневий коло (власної) хати” — поезія та й годі... Але все ж — це як наоливлена дядькова чуприна в неділю в церкві або матня, якою „вулицю мете” — все це були „провінціальні забобони” в очах соціалістичних „батьків народу”. „Вища, поступова форма” володіння землею — це ж був колектив! А „ми” ж, у своїй програмі, як і большевики, маємо соціалізацію чи там націоналізацію землі... Дядькові вони видаються аракчеєвськими кошарами? Дядько — є „революціонер”! Прив’язаність до свого, власного, це ж „міщенство”! А забивати людину за крадіжку безсловесної худоби — це ж чорт зна що! Це негуманність, брак совісті. Вандея? — Це символ контрреволюції! А „ми” ж — за поступ! Однаково, хто і звідки нам нас обдаровує.

Так звучала відповідь соціалістичних „Маратів”. Це не був голос, що йшов з серця „народних мас”, не був голос їх інстинкту. З тих слів говорила чужка „мудрість”. Що ж дивного, коли підсвідома стихія, що вийшла з берегів, не знайшла собі відповідного виразу в свідомій волі провідників? Що та воля провідників — була лише кривим дзеркалом затасних бажань стихії? Пізніше, з мусу, таки довелося зачати оборону свого не тільки проти панів, але і проти соціалістичних „сватів” і „кумів” з Півночі, але було запізно...

Сила, що сунула на нас з Півночі, як колись перси на Елладу, — не визнавала ні „садків”, ні „хрушів”, ні „соловейків”. Зате знала глибоко в ній законочене — право фізичного насильства і гвалту. А крім того вміла та сила ще щось. Не вона, — а ті, що нею орудували. Криленки вміли надати егоїстичному, вовчому апетитові своїх мас — вигляд боротьби за „велику, вселюдську” ідею, за соціалізм. Там не було суперечності між апетитами маси та ідеєю провідників. З ідеї соціалізму вони зробили конденсатор звірячого голоду своїх мас. Захланності північної раси надало це слово велетенської сили розгону, виправдаючи його морально в їх серці. Той, хто вступав в компартію — купував розгрішення за всі гріхи, що соціалістичний зайдя чинив або гадав чинити в „благословенній Малоросії” — розгрішення, збоку громадської думки, збоку „світлих ідей” поступу і справедливості.

Ця ідея, яку зручно причепили червоні московські словоблуди безладному пертю своїх мас на південь, — ця ідея соціалізму виправдувала їх не лише у власних очах. Навіть в очах культурних європейських снобів. Скільки ж то Істратів, Жідів, Геррі, То-

мів Манів, гляділо на єгипетські роботи на Україні, і на большевицьких фараонів, як теля на нові ворота, або — як Вольтер на „Семіраміду півночі” — Катерину II-гу.

Здемаскувати цей обман, назвати біле — білим, чорне — чорним, здемаскувати брехню нашого часу — заборчий соціалізм, знайти і для своїх мас кліч, щоб кинулися мов „голодні вовки” на напасника, озброєного хоч не знати якими гарними гаслами, — це було завдання над силу і мозок наших соціалістичних провідників. Їх душа була роздвоєна так само як почуття. Ані не любили вони до беззятівого, ані не ненавиділи чужого. Якже ж могли тоді вони мобілізувати нашу приватно-власницьку стихію проти північного соціалізму, коли їх вчитель Прудон казав, що „приватна власність — це крадіжка”? Затруті чужими мудрощами були вони глухі на голос інстинкту свого народу... Так — несформована ідея — ниділа. Гальмувався нерозгойданий динамізм.

І не лише на цім відтинку! Крім соціалізму, друга хмара сунула на нас з Півночі, стара прибрана в свіжі шати революції — ідея одного народу „от фінських хладних скал до піламенної Колхиди”. Передовою стежею цієї ідеї — були і Ленін, і Троцький, і москалі, і сини „вибраного народу”, ті, як їх зве Клен — „горбоносі” Месії.

І коли ми відтворимо собі вичини Ленініх, Муравйових, Кагановичів і Радеків на Україні, то признаємо, що, у відношенні до того племені, на певній дорозі був інстинкт наших Гриців і Ярем, аніж розум „поступової” інтелігенції. На тлі подій, що їх творило була Україна під владою Постишева чи Ягоди, — прикази народної мудрості щодо тих зайдів були в тисячу разів мудріші від інтелігентського мудрагельства про гуманність, толеранцію і рівноправність народів.

Чи колонізаційна акція АгроДжойнту на Україні, чи склад „уряду” УССР, чи ухвали Ліфшиців з Української Академії Наук, як ми маємо розуміти Шевченка, не виказують, що аспірації тої тиранської майки на Україні були далеко ширші, аніж „рівноправність” і автономія, якими думали їх укоєскати соціалістичні провідники української революції? І чи проти тої трагічної дійсності — не був оправданий рух, що замість ліберальних химер, з яких глузують самі ті, кого ними хочуть ущасливити, — чи не був оправданий рух, що замість тих гасел, висунув би грунтовну програму, яка б унеможливила раз не все появу Муравйових, Антонозіх, Троцьких, Ягод і їх агентів на Україні?

Українська революція домагалася цього. Вона гостро поставила цю справу. Народня мудрість вичула, що „рівноправність” зайдя серед нас, — значить в іх руках батіг і наган на нас. Що свободу для себе на Україні вони розуміють як примусове виселення з неї наших селян, як творення на нашім чорноземі московської колонії — з безправною більшістю і з упригійованою чужинецькою меншістю... Недовір’я хлібороба до „торгаша” і розбійника, злоба того, хо дить простою стежкою, до комбінатора або насиль-

ника, — цей куняючий в національній душі комплекс почувань власної вищості, мала б революція уняти в яскраву програму, але не могли уняти соціалістичні „вожді”.

Так ембріон другого великого політичного руху, яким — як і боротьбою з соціалізмом — була вагітна наша революція, не побачив світла дня... Наші політичні акушери воліли його забити. Але він вродився — і вродився потвором. Щоб потім — за гріхи акушерів — покутував наш народ, висміюваний, винищуваний „гуманними” соціалістами, щоб чухав по невчасні потилици соціалістичний інтелігент, повіривши в Маркса; щоб надаремно, „в свинячий голос”, згадував народну мудрість.

Байдужими й безпорадними лишилися соціалістичні провідники революції і в справах релігії і Церкви. В справах — які теж видвигнула гостро на даний порядок наша революція. В Галичині був один політик, провідна постать безбожницької радикальної партії. Але — в своїм повіті — він був церковний „брат”, що в урочисті свята ходить по церкві зі свічиною в руці. На Великій Україні — був міністер соціаліст, отже матеріаліст, але вірив в Христа Спасителя, в безсмертність душі і в загробне життя. Пізніше вложив рясу, але як соціаліст — писався не церковну програму своєї партії, яка підготовляла церковну практику большевизму. Як соціаліст він нічого б не мав, щоб в церквах були музеї. Як віруючий — щоб в них були святі образи... Хто тільки нічого не має ні проти одного, або другого, той завше скориться комусь третьому, який дуже хоче або одного, або другого... Чи подібні провідники могли стати на Україні Петрами Аміенськими? Могли визволити Святу Софію з рук недовірків, якихуважали братами в соціалізмі?

Тут як і в усіх інших питаннях — українська революція мусила ставити чоло російській. Протести проти воюючого синодального православія Москви і проти безбожного комунізму — мусили вилітати в форму релігійної війни. Так як в Ірландії, де таку саму релігійну війну викликала протикатолицька революція Кромвеля. Або як в Еспанії, де націоналісти бились проти військ Азані, з відзнакою Пресвятої Діви на грудях.

Але відповідний момент не знайшов у нас стільки служителів вівтаря, як колись в Ірландії, ні легіону нових Іванів Вишенських. Не чутно було в нас і бубнів православного Жіжки. Забули, мабуть, у нас, що може тому і прийняв старий Київ грецьку віру, що серед усіх апостолів, що прийшли нас навертати, лише греки — „хуляще всі закони, свій же хваляще”. Не було тих, які пригадали б, що Спаситель прозивав ворогів віри „зміями і кодлом годючим”, а апостол Павло — „собаками”, „марномовцями і дуризвітими...”.

Чому не лунала тоді на Україні така мова? Чому в нас було так мало слухачів церкви, які так виступали би проти безбожницької чи синодальної Москви, як еспанські виступали проти безбожницьких французів і їх цісаря, що і вбивати їх не уважали за гріх, а „за

добре діло, завдяки якому можна визволити рідний край від гнету чужого завойовника”? Чому така мова п’ятнувалася в нас протихристиянським шовінізмом? Чому не піднесено хоругви протиатеїстичної революції мовою, яка палила б серця?

Це сталося з тої самої причини, з якої не розгорнули ми стягу боротьби з соціалізмом, ані з іншими всеєвітними інтернаціоналами. А коли і розгорнули, то аж змущені обставинами і напором національної стихії, — запізно, не формулуючи ясно завдання, не випадлюючи нових гасел залізом в душі... Програма рідних Маратів не черпала своїх ідеалів з поривів своєї землі, з її затаєнних стремлінь, ні з її, повитих серпанком забуття, традицій. Деінде черпали вони свое „вірую”. А з Дрепарами, Лясалями і Чернишевськими, трудно було боронити хреста проти п’ятикутної звізди. Час, коли на Україні міг з’явитися православний новий Хмельницький, був змарнований.

Соціалізм ворожий нам, що йшов не так від Маркса, як від Плеханова і Леніна — був для наших революційних провідників табу. Сіонізм, що вже тоді поставив карту на російську революцію і проти нас — теж був табу. Синодальне православіє — теж. І ще в більшій мірі — сам російський народ.

Тисличу разів промовляв наш історичний досвід устами мас: „москалеві годи як тряси, а він все бісом дивиться”, „Москва сльозам не вірить”... Але кожне покоління посыпало до Москви нових плакальніць. З усіх ідей „весни народів” 1848 року, наша революційна інтелігенція, п’яна драгоманівським братолюбством, засвіла лише, властиве п’янім, непоборне бажання розціловуватися з сусідами... Коли одні земляки воліли „братів-соціалістів”, а другі — „братів-хліборобів”, то це були нюанси. Психічне наставлення було те саме, навіть коли ясно було, що той „брат” називався Каїн. „Народи лише відновляються в боротьбі” — звучала мужня проповідь Мацині. „Душі змарнілі в довгій неволі, відновляються лише в ненависті” — писав він теж під час „весни народів”». Але — не для братолюбців, що обсмаровували себе п’яними цілунками, була ця проповідь. Йи прислушалася б, її домагалася б, як спрагла земля дощу, розбурхана революцією стихія. Але ця проповідь не пропунала в свій час з гори.

„Рідний, улюбленій наш!” — гукав до читачів в своїй статті Пушкіна бувший поет Тичина). „Рідний, улюбленій, наш!” — гукали менші Тичинята до Сталіна. Гукали так земляки колись і до Толстого, і до Мілюкова, Некрасова, Леніна, Шалляпіна. А в одній статті київської „Ради” — навіть до двохголового орла російської імперії, з нагоди вбивства Столипіна, невіджалованої для українців пам’ятої.

І як могло бути інакше? Коротко перед революцією шаповалівська „Українська Хата”, поборювала „філістерську думку, що міняють національність найслабші елементи”. Навпаки — найсильніші!.. „Українська Хата” обстоювала „право” кожної одиниці — вільно кидати свою націю і приймати національність іншу, таку, „де її сили можуть бути прикладені з найбільшого користю”... Обурюється „Укр. Хата”, що на

Юрій Липа

## З ПОЕМИ „СІМНАДЦЯТИЙ”

— Вперед, Україно! В Тебе тяжкі стопи!

Пожари хат димляться з-під них:

Ні Росії ні Европі

Не зрозуміти синів Твоїх!

Це не ті — балакучі, нерозумні,  
І не ті — жалібні пісні, —  
Мовчазливі, думні,  
У поломінному спі.

Їхніх рядів не зочити,  
Їх крок — один.

Україна:

— Хто ж знав, що ви такі сміливі діти?

## Українці:

— Хто ж знав Тебе, найпрекрасніша з крайніх?

такого перекінчика — кидається „дике і безглазде слово „ренегат”! Це право (право ренегатства!) — писав орган соц.-рев. М. Шаповала „мусить тепер визнати кожний українець”. Не сміс „своя нація деспотично заявляти йому — ти наш і... до скону мусиш лишитися нашим”! Бо це був би „найгрубіший і найстрашніший шкурний егоїзм загалу нації”. Навпаки, нації просто заінтересовані в тому, щоб „перед індівідуумом як найскорше було відкрито шлях до вільного виходу з одної нації і до вільного входу в другу”. Того вимагає „розум, мораль, етика і толеранція”...?). Прославлення національного ренегатства!

Російська література, політична і не політична, різні організації і партії, буржуазні і соціалістичні, — цілими серіями плодили на Україні перекінчиків. Коли у нас так цинічно виправдували їх, то якже ж могли у нас повставати проти сонця, проти самого джерела тої енергії, що ростила ренегатів — проти Росії, її народу, її культури, її демократії, її політичної місії, проти Генія російського народу?! Ціла пропастъ ділила таку ментальність тодішньої нашої соціалістичної й ліберальної інтелігенції від ментальності народу, від ментальності Шевченка, який на муки вічні засуджував душу дівчини, яка „кождому годила”, яка — несвідомо — „цареві московському коня напоїла”...

(Закінчення в наступному числі)

- 1) The french revolution a history by th. Carlyle

8. III ch. 1.

2) Macaulays Kritische und historische Aufsaetze VIII

William Pitt.

3) Де Костер — Уленишпігель.

4) Martin Luther — Ausgewahlte Schriften. Berlin,  
S. 322, 418.

5) Marcelli Handelsman — Rozwoj narodowosci nowo-  
czesnej st. 23.

6) Комуніст 16 II.

7) Українська хата, Київ 1910 ч. 7-12.

Поль Половецький

## „МАЛЕНЬКІ” ПОМИЛКИ МІСТЕРА ДЖОРДЖА КЕННАНА

Появлення нової об'ємистої праці містера Кеннана, під заголовком „Росія залишає війну”, дає читачеві можливість ознайомитися і проаналізувати найбільш затуманений, найбільш неясний період в історії людства, а саме: 1917-18 рр., роки двох революцій, що змінили цілком політичну мапу світу і поставили людство перед невідомими, повними жаху подіями і проблемами.

До цього часу ще не сказано останнього слова, не виведені на чисті води „нитки”, якими послуговувався большевизм для досягнення своєї мети. Хоч праця містера Кеннана не належить до останнього слова об'єктивного історика, проте — вона дає ключ до відшукання того останнього слова, за яким так нетерпляче чекає світ, сподіваючись почути правду, незфальшовану під різні смаки і уподобання правду про те, як сатанинська сила прийшла до панування над одною шостою частиною земної кулі сорок років тому.

Події і цитовані автором численні джерела і документи кінчаються на ратифікації большевиками берестейської угоди з Німеччиною.

Бібліографія охоплює офіційні документи держав, мемуари амбасадорів та різних офіційних і неофіційних осіб, як також використана російська мемуаристика всіх зафарбувань.

Зате автор не вжив ані одного українського або про-українського джерела і це наклало свою печать на ту частину праці, де містер Кеннан торкається українського питання.

Але „маленькі” помилки маються не тільки тут. Містер Кеннан виступає на самому початку праці з фальшивим твердженням, що криється в ось таких словах:

„Перш за все, вона (лютнева революція) не була штучною революцією. Ніхто її не плянував. Ніхто її не організував. Навіть для большевиків вона була сюрпризом”.

Отже — за Кеннаном — революція вибухла сама по собі стихійно, несподівано, як грім серед ясного неба...

Доведемо, що логіка мислення містера Кен-

нана, з його тезою про самородження революції, є абсолютно хибна і антинаукова.

Нам відомо не тільки з друкованих джерел, а й з особистого досвіду, що німецький генеральний штаб, втративши надію на знищенння російської армії в бойових операціях, вирішив перейти десь в 1916 р. до психологічної війни. З метою знищити бойовий дух армії, фронтові лінії окопів засипалися листівками з німецьких аеропланів, а в тилах нелегально розповсюджувалися летючки і література різних революційних організацій, що мали зв'язки через Німеччину з Леніним і його штабом у Швайцарії. В тих летючках підкresлювалося про зраду в адміністративному апараті, про моральний розклад імперіяльного двору, у зв'язку з особою Распутіна, і т. д.

Помимо соціалістичних організацій, агітація і пропаганда велася на широку скалю також жидівськими організаціями, які не втратили надії на досягнення своєї мети, тобто — повалення ненависного ім'я царя і встановлення іншого ладу, при якому можна було б здійснити свої віковічні мрії — „Ми наш, ми новий мір построїм”. (З приводу цього див. „Pioneers of the Russian Revolution” by Dr. A. Rappaport).

Отже — жидівство було певне в революції ще задовго до її вибуху і знало, якого характеру набере та революція, бо плян і керівництво було одно: воно походило із Нью Йорку через різні клітини банківської системи в Європі, хоч „головний піп тої жахливої секти, що плянувала революцію — за виразом Черчіла — сидів у Швайцарії”.

Інформативний рапорт, переданий російською розвідкою урядові, вміщений в книзі Брасола „The World at Crossroad”, красномовно підтверджує все вищесказане. Ось він:

„Російська революційна партія в Америці відновила свою активність. Як наслідок цього, важливі події мають послідувати. Перші конфіденційні сходини, що поклали початок нової ери насильства, відбулися в понеділок увечорі, 14 лютого 1916 р. в Нью Йорку. Було присутніх 62 делегати, 50 з них були „ветериани” революції 1905 р., решта — новоприйняті члени. В числі делегатів був великий відсоток жидів, більшість з них належали до інтелектуалів, як доктори, публіцисти і т. д. і декількох професійних революціонерів. На повітстві денній стояло питання віднайдення шляхів і

засобів до започаткування великої революції в Росії, бо „найсприятливіший момент для неї вже дуже близько”. Було виявлено, що секретні звідомлення надійшли з Росії, в яких описувалося, що ситуація дуже сприяюча. Єдиною серйозною проблемою було фінансове питання, але як тільки торкалися цього питання, зібраний було відразу запевнено, деякими членами, що питання це не повинно турбувати, бо величезні фонди, якщо потрібно, будуть дані особами, що симпатизують з рухом визволення народу Росії. У зв'язку з цим ім'я Якова Шіффа неодноразово було згадане”.

Ми не всілі ствердити автентичності цього документу, тому полаємо до цього „сповіді” Якова Шіффа вміщену в Нью Йорк Таймсі за 5 червня 1916 р., де він описує свою боротьбу проти царського уряду, як також привітальну телеграму Тимчасовому Урядові Росії, в якій він висловлює своє велике задоволення з приходу того, що його 25-річна праця не пішла марно.

Ми гадаємо, що містерові Кеннанові відомі й ось такі рядки з праці жидівського відомого письменника доктора Анджело Раппапорта (1918 р.): „Вдало більшій мірі ніж поляки, латиші, фінляндці чи якась інша етнічна група величезної імперії Романових, жиди були творцями революції 1917 року... Російські жиди, пionери революції, продовжують тепер боротися за справу справедливості і демократії...” (*The Pioneers of the Russian Revolution* pp. 248).

На заключення додамо ще й такі слова жидівської письменниці М. Гвяддовської: „Чи Гітлер із своїми послідовниками врятує Німеччину?... Ні!.. Вони мусять згинути!.. Жидам потрібно було кілька генерацій, щоб повалити імперіяльну Росію. Гітлерівська Німеччина буде зруйнована в наші дні”.

Що мають спільнога всі вищеперелічені цитати з фрівольним твердженням містера Кеннана? ..

Правда, що не тільки містерові Кеннанові, а й нікому іншому ніхто не робив звіту про плянування революції, бо про конспірацію не звітують. Однаке, це не давало містерові Кеннанові права анулювати одним розмахом пера законних прав тих людей, що вважали і вважають себе за піонерів російської революції, тобто — жидів, що вкладали немало зусиль на пова-

лення царату і понесли незчисленні жертви. (Див. цитовану працю Раппопорта).

Тому, що містер Кеннан вважається експертом у справах Росії, знайшовся інший наслідник Кеннана, анонімний „top expert”, який повторив „винахід” містера Кеннана (трохи в іншій редакції), в журналі „United States News and World Report” May 31, 1957, проти чого гостро зареагував „Ukrainian Quarterly”.

Це красномовно говорить за те, що всяка спроба „містерів експертів” ревізувати, фальшувати революцію 1917 р. і одягати її в нові, вигідні ім шати (така тенденція в останніх часах дуже помітна), буде приречена на загальний осуд і протести збоку безсторонніх, щиріх істориків, науковців і дослідників того фатального чину, що привів світ до сьогоднішньої ситуації.

Тепер перейдемо до іншого, близчого й чутливішого для нас питання, що порушує містер Кеннан у своїй праці, а саме — українська революція 1917-1920 рр.

Хоч від автора „теорії пенсильвенії” ніхто не сподівався і не сподівається на об’єктивне висвітлення українського питання, проте, в цій книзі він втратив почуття найменшого гонору науковця і висвітлив українське питання так упереджено, так тенденційно і гротесково, що воно виглядає скоріше анекdotичним базіканням чорносотенців, аніж оповідання експерта і науковця.

Подамо читачеві твердження містера Кеннана в дослівному перекладі:

„Ситуація ускладнюється сепаратистськими тенденціями в багатьох частинах російської імперії... Центральна Рада була утворена в Києві, яка безжалісно бомбардувала Тимчасовий Уряд, щоб дістати поступки до своїх вимог про напів-незалежний статус, який вона й дістала на папері у формі широкої автономії. Однак, фактично Раді бракувало законних прав навіть для федерального статусу. (В тексті — „Powers Requisite” — підкреслення наше). Після большевицької революції була зроблена спроба виробити деяку форму співпраці з большевиками, але згодом Рада оголосила сама себе єдиним носієм влади в Україні... В той час, коли союзницька влада була готова визнати теоретичне право України на самостійність, фактичний виклик був інша річ. Тertia між двома політичними центрами розвивалося швидко. В кінці

грудняsovetska влада створила комуністичний український режим з місцем осідку в Харкові і незабаром розпочала військові операції проти Ради... Муравйов командував лише 600-800 бійцями, що складалися з різношерстних загонів..., але при тій ситуації і того було досить... і большевицька влада була установлена в Києві. Ці події, однаке, не запобігли укладненню німецько-української угоди в Брест-Литовську, яка була підписана наступного дня після зайняття Муравйовим Києва”. „Ваговитість” і „науковість” тверджень містера Кеннана настільки очевидна кожному українцеві, що коментарі до них абсолютно зайві: незнання історії Східної Європи, незнання ситуації, недотримання принципу толерантності, ігнорування джерел другої сторони (і навіть большевицьких) та відкинення наукової аналітично-синтетичної методи дослідження так і видіється в кожному рядкові присуду Кеннана. Нарешті — останнє, цілком драстичне питання щодо нескрупульозності українських провідних мужів Центральної Ради.

Містер Кеннан твердить, що „згідно офіційної советської „Історії дипломатії”, Франція запропонувала Раді позику 180 мільйонів франків для боротьби проти советської влади. Французькі агенти фактично передали українцям дуже велику суму грошей, оцінювану в сумі біля 50 мільйонів рублів. Ніколи не була політична субсидія більш жихливо змарнована: як тільки українці прийняли ті гроші, австрійські і німецькі впливи в столиці (Києві) почали збільшуватися, і альянтські репрезентанти залишилися з почуттям безжалісного обдурювання”.

Крім советської „Історії дипломатії” автор подає й інше джерело цього твердження, а саме: „Див. примітку на стор. 269 книги Е. Сіссона „Hundred Red Days”.

Та примітка дуже довга: ціла сторінка нонпарелі. І становить вона цитату з щоденника Сіссона про розмову з англійським капітаном Фіхтвільямс під час подорожі потягом в 1919 р. від Відня до Тріесту.

Зауважимо, з приводу цього, що коли покійний Сіссон подає слова англійського капітана про надання грошей Центральній Раді альянтами, то це зрозуміле: він фіксує йому сказане. А читач сприймає це, як „дружнє базікання” за шклянкою чаю, а не як достовірне дже-

рело. Коли ж містер Кеннан вживає те „джерело базікання” в своїй дослідчій праці як джерело, як документальний доказ того, що Центральна Рада прийняла гроші від альянтів, то це вже, м'яко висловлюючись, самоодягання містера Кеннана у мантію „рижого Васі на кілмі”, щоб смішити публіку своїми невдалими трюками. Те ж саме з „Історією дипломатії”. Її автори — Хвостов і Мінц — записали на стор. 316 те, що їм партія наказала. А партія в той час наказала устами Троцького і кинула голодним пролетаріям Росії та своїм закордонним „рижим Васям” ось що: „Ми знаємо, яку підтримку дали Раді амбасади і місії наших альянтів. Ми знаємо, що англійське золото і французькі офіцери та важкі гармати цих обох країн послані в Україну. Але Рада пішла шляхом буржуазних урядів малих балканських країн, які брали хабарі одночасно від Росії і від Австро-Угорщини. Київська Рада уже почала сепаратні секретні переговори з Німеччиною”.

Що це була чистісінька демагогічна, розбійницька пропаганда, ніхто не має ані найменшого сумніву. А „рижі Васі” сприйняли тоді і вважають тепер за стовідсоткову правду, не подумавши навіть над тим, в який спосіб альянти могли доставити Центральній Раді гармати, коли всі шляхи доступу були блоковані Центральними державами.

Містер Кеннан не подумав і над питанням фінансування. Справді, припустімо, що Франція, до сфери впливу якої була приділена альянтами Україна, пообіцяла Раді 180 мільйонів франків. У переводі на російську валюту того часу це становило б лише один мільйон рублів, а не п'ятдесят. Яка ж багата фантазія у „рижих Вас”!.. В п'ятдесят разів більше грошей дали агенти, ніж уряд Франції ухвалив!.. Чи можливе це?.. Чи не відчуває містер Кеннан гризоти сумління у зв'язку з такою необачністю?..

Лише в головах малого рангу альянтських „мандрівних обсерваторів” могло вкладатися те уявне фінансування, проголошене з певною метою червоним „царьком” банди терористів. Коли „історики” Хвостов і Мінц повторюють слова Троцького, пишучи в цитованій „історії” — „Українська Рада продавалася тому, хто більше її давав” — то це природно: вся „історія” усіяна подібними мовними „діамантами”.

Грицько Чупринка

## МАНІФЕСТ

Тобі — зневірений, розбитий,  
Тобі, що ставни власний хрест, —  
Велю я знов життя любити,  
Радіти знов і рвати квіти, —  
Тобі диктую маніфест.

Ти чусиш, як природа диші  
І як наскруги кипить життя!  
Великий Дух його колишні;  
Збуди ж найбільше, найсвятіше,  
Наймогутніше власне — Я!...

Велике — Я в землі юдолі —  
Любов, і згода, і протест!  
Воно загоїть давні болі  
І в п'яому ввесь твій маніфест.

І буде в вільному народі  
Значна особа і сім'я,  
Як ти по-волі, по-свободі  
При кожній справі і нагоді  
Проявиши міцно власне Я.

Тих „діамантів” чомусь не помітив містер Кеннан і прийняв їх за чисті монети.

Через дивовижну упередженість в українському питанні і відсутність критицизму в логіці, містер Кеннан виглядає в наших очах не експертом-науковцем, а українофобом в національному питанні. Гадаємо, що не звівим було б, коли б містер Кеннан простудіював був не тільки джерела російської чорносотенщини, а й українські джерела в англійській мові, яких мається чимало в американських бібліотеках. Тоді містер Кеннан не опинився б в такому нещасливому положенні.

Було б, однаке, замало тішитися тільки тим, що містер Кеннан опинився в нещасливій ситуації. Ми гадаємо, що українські інституції й організації Америки повинні вказати містрові Кеннанові, що дискремінація і обезславлення українського народу, яке він робить в своїх працях не в інтересі свободи, яку боронить Америка.

ЧИТАЙТЕ, ПОШИРЮЙТЕ ТА ПРИЄДНУЙТЕ  
НОВИХ ПЕРЕДПЛАТНИКІВ „ВІСНИКА”

Людмила Старицька-Черняхівська

## ОСТАННІЙ СНІП

Етюд на I дію  
(Закінчення)

Я В А VI

(Ганнуся з бандуристом)

ГАННУСЯ:

Вони вже тут, були у нас на дворі...

Сюди, сюди, дідуся! Сядьте тут,

Я ж побіжу і всіх сюди закличу.

(Вибігає до їдалні)

БАНДУРИСТ:

Із днем святым вітаємо усіх

На вік віків...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

А звідки, старче Божий?

БАНДУРИСТ:

А звідки я? Та хто його і зна.

Співаєм тут, там подаємось далі,

Та ѿ темний я...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Від роду?

БАНДУРИСТ:

Ні, колись

У Січі ще...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

З січовиків?

БАНДУРИСТ:

Колишніх,

Ще давніх... Ох! Було, та загуло.

Вже двадцять років темний так блукаю

Межи людьми...

(Увіходять з їдалні гості).

КУМА 2:

А ѿ справді бандурист!

От і загра, і вдарим підківками.

Що ж, кумоньку, чи підете в танець?

КУМА 2:

Така кума і в гріх введе...

КУМА 2:

Ой, горе!

Чи то ж такий той гріх страшний?

КУМ 1:

Та гріх у міх!

КУМ 2:

Та ѿ в запічок торбину.

КУМА 2:

Ха, ха, ха, ха! Побачимо, як ви

Ще ѿ танцювати вмієте.

КУМ 2:

Потрапим...

КУМА 2:

Десь на Москві забули вже.

КУМ 1:

Хо, хо!

Згадаємо, кумасенько, згадаєм...

А тим часом нам, діду, заспівай,

Чи про біду...

КУМ 2:

Чи про Солоху... Куме,

(До Семена Нещадими):

Вже ж розговілись люди?

БАНДУРИСТ:

Та яку ж

Співати вам?

КУМ 1:

Слівай нам про Солоху.

КУМ 2:

Чи про біду ѿ про Федора.

БАНДУРИСТ:

Гаразд.

(Здіймає бандуру)

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Суворо):

Співай мені про руйнування Січі

Других пісень не хочу слухатъ я.

(Зразу веселій гамір вривається. Семен Нещадима спочатку похолився був щось сказати,

але видко суворий вигляд батька спинив його.

Всі слухають уважно; в дверях скучились молодики ѿ дівчата. Бандурист починає співати:

„Ой з-за гори, з-за Лиману”. Старий слухає, звісивши голову на груди. Ганнуся біля нього).

КУМ 1 (Коли скінчився спів, зітхає):

Ох, ох, ох, ох!

ГАННУСЯ (Плаче по-дитячому ѿ ховає голову в коліна дідові).

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Заплакала дитина.

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Бо в день такий нашо журити всіх,

У хаті свято ѿ слізози не до речі.

КУМА 2:

Дівочі слізози — то роса! Зійде

Хороше сонце ѹ слізози всі осушить,  
А сонечко близенько вже... ой, ой!  
Хороше, повновиде, чорновусе!  
(Обніма Ганнусю).

(Тихо):

Як пригорне, то ѹ опече... Ха, ха!  
Старий Товкач (моргає на 1-го кума)  
до батька припадає,

Про сина вже заводив річ...

ГАННУСЯ (Крізь слізози):

Ні, ні,

Не хочу я, не хочу я нікого!

КУМА 2:

Тра, та, та, та! Повірю я! Когось  
Нагледіла, впав в око хтось?

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Дитину

Сполохали. За стіл чесний просю.

КУМА 2:

Ганнусенько, із нами до світлиці,  
Я розкажу тобі... Ха, ха, ха, ха!

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Ясновельможні, — просимо. Гей, бабо!  
А ну, лишень, старого нагодуй,  
Та наточи слив'янки.

КУМА 2:

Ні, кумасю,  
Нехай іде із нами бандурист,  
Та заспіва нам.

СЕМЕН НЕЩАДИМА (Кланяється):

Воля панська. Батьку,  
А ви ж на salve внукові...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ні, я

Нездужаю.

СЕМЕН НЕЩАДИМА (До всіх):

Ну, просимо ж до столу.  
Ходім, ходім. От зажурили всіх.

(До слуг):

А челяди чого сюди набилось?

СЛУГИ:

Послухати...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Не місце тут.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

То це

Неможна вже вступити у покої  
Хрещеним людям?!

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Челяді. (Виходить).

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Гай, гай!...

(Гості ѹ челядь всі виходять).

Я В А VII.

(Увіходить баба з дитиною і з чаркою вина  
на срібній таці).

БАБА:

Вони туди, а ми — сюди, дідуся  
Розважити. Дідунько зажуривсь,  
А втіха тут у хаті є, онучок  
У діда ввесь, мов вилитий! Козак!  
От, виросте, та буде Турка бити  
І татарву, і москалів, усім  
Дістанеться. Е, знатимуть нас люде!  
Ще ѹ не в такий каптан нас приберуть,  
Почеплять кавалерію і клоччя  
На голову надінуть.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ет, верзеш

Не знати що.

БАБА:

Не знати що! А тож бо,  
Щоб одинак такого пана та  
Лишився тут на хуторі? Поїдем  
І слави заживемо на Москві,  
І хуторів, і грошей! І дідуня  
Догледимо! Нехай росте ж здоров  
І дідові, і батькові на втіху.  
Одкушайте ж, прошу.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Та вже давай.

(П'є і кидає червінця на тацу).

БАБА:

Дай, Господи, таким, таким діждати  
І на весіллі погуляти.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ще

Що вигадай!

БАБА:

Ще діждемо, дідуню!  
Хай немовлятко ось полежить тут,  
А я піду кумів всіх почастую;

Під грубкою тут затишно. (Виходить).

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Дивиться на дитину):

Лежиш

Мале, мале і безпardonне, й кволе,  
Але тобі вже стелиться життя  
Шляхом широким, ясним і далеким...  
А мій вже шлях дійшов до краю. Ох!

Ти кров моя, в тобі мої надії,  
 Мої жалі, мое життя і все,  
 Все, чим я жив і чим болів. На тебе  
 Все упованіє мое. Куди ж  
 Підеш ти, сину? Темна, темна доля...  
 Рости ж, живи, та пам'ятай, що ти  
 Вродився з сліз, а викохався в руйні  
 Отчизни-неньки нашої... Ох, ох!  
 Побитої й сплюндрованої дітьми  
 Й врагом ненатлим. Не мені  
 Вже бачити її прийдешнє. Поки ж  
 Ще очі ці не згасли, буду я  
 Наступцям нашим списувати на спомин  
 Все, що колись тут кoілось, і як...  
 Як москалі додержали присяги,  
 Занапостили весь веселий край,  
 Січ знищили, нарід весь ошукали,  
 Закатували Кальниша і все,  
 Все знищили... Всі вольності, все право,  
 Все те, на чім ми присягали... Ох,  
 І присягали ж! Може ж, хто хоч гляне  
 На ці листи, та хоч згадає хто,  
 Й зажуриться, й заплаче, як журюся  
 І плачу я тут немощний, старий,  
 Нікому непотрібний і самотний,  
 Мов камень той на битому шляху.

## Я ВА VIII.

(Увіходить баба, отирає хусткою губи).  
**БАБА:**

Ну й випили! Ух, та й міцна ж вишнівка!  
 (Бере дитину).  
 Полежали, вже й до матусі час,  
 Хай тішиться одиначком. Дідуні

Чолом віддай та й спатоньки гайдя!

(Виходить з дитиною. Впродовж всієї цієї дії, аж до кінця, чути з їдалні бренькіт бандури, наспівування діда: „Казала Солоха — прийди, прийди” — і веселий сміх, то тихше, то голосніше, але так, що звуки ці складають тільки тло якихось п'яних, ситих веселощів).

## Я ВА IX.

**АНДРІЙ НЕЩАДИМА** (Розгортає хроничку і читає вголос помалу, слово по слову):  
 „А на той час отаман Кременчуцький, як [відомо  
 Мені напотім сталося, перевів степами”...  
 Що... що... таке? Курінний Кременчуцький  
 Чи я?... Ні, ні! Не може бути!... Він?

(Читає далі):

„З Текелієм умовився й все військо  
 Таємними шляхами”... Пробі... гвалт!  
 Не може бути! Одурено! На марнє!...  
 (Вбігає молодик).

Покликати господаря! Брехня!!  
 Хто каже це? Ганджа, товариш вірний...

(Читає):

„Сам свідком був, як дякував йому”...  
 Мій Господи!... Це син мій, син єдиний...  
 Занапастив...

## Я ВА X.

(Увіходить Семен Нещадима; каптан на йому різьбінутий, видко тонко галтовану сорочку. Лице пашить).

**СЕМЕН НЕЩАДИМА** (Здивовано):

Що сталося?

**АНДРІЙ НЕЩАДИМА** (Підводиться, показує рукою на книжку, голос йому вривається щохвилини):

Дивись... Дивись... читай... осліп я...  
 [стратив розум...  
 Упився... ну ж... скажи... скажи... Чого  
 [мовчиш?...  
 Чого мовчиш?...

**СЕМЕН НЕЩАДИМА** (Силкується вдати спокійного):

Дурниці.

І навіть що! По заздрості й злобі  
 Ославити мене скортіло людям,  
 Це хтось з полчан цей пашквіль...

**АНДРІЙ НЕЩАДИМА:**

Це Ганджа.

Полковник Переяславський, товариш.

**СЕМЕН НЕЩАДИМА:**

Набрехано.

**АНДРІЙ НЕЩАДИМА:**

Набрехано? Клянись,  
 Клянись мені Христом Ісусом, кров'ю,  
 Проліятою за наші душі... А!  
 Мовчиш... Мовчиш... Поглянь мені у очі...  
 Іуда... ти?! То правда... Цить, мовчи...  
 Мовчи... (Халає кінжал і подає йому)  
 Хутчій бий в серце це, щоб очі  
 Склепилися відразу...

**СЕМЕН НЕЩАДИМА:**

Батьку, я  
 Лиш врятував все славне товариство  
 Від марного пролиття крові.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ти урятував?

Ти вирвав серце з грудей України  
І кинув його пісам,  
Ненатлим пісам! Ти, ти, моя надія,  
Остання віра!... Каїн, скільки взяв,  
За що продав ти неньку рідну?

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Батьку,

Вже зважили там долю нашу й я...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Хто важив, хто? Недолюдок Іуда  
Мій син, мій син!!

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Ні, важив там не я,  
А ті, які приборкали нас міцно,  
З якими нам не битися... Я знав...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Й не ознаймив завчасу товариство,  
А потайки...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Я військо врятував

Від страти... Я...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ти врятував все військо  
І заробив за те групти, млини,  
Ліси, степи, гаї і пасовиська,  
І через те убрався в цей каптан  
І в клочча це! І допустивсь „до ручки”...  
До тої ручки... що...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Лишивсь я тут

В Україні, і ви ж на те пристали,  
Щоб Україну рятувати...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ох!

Упала враз з старих очей полууда!  
Рятуєш ти, рятуєте ви всі  
Свої ґрунти, збираєте пшеницю  
З скривавлених ланів...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Бо треба жить

І вбиватися у силу...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Нащо? Нащо?

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Щоб мати й на Москві респект. Та ось  
Ви чулисъте, — старшини всі прохають  
За Гетьмана, й обіцяно мені...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Обіцяно!

Обіцянки-цяцянки...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

А силою уже не попремо!

Розважте й ви: тепера вже не наша  
Тут сила, ну, а жити треба всім.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Як жити так, то краще вмерти!

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Добре,

Тому вмірати, хто вже своє дожив,  
Але мені життя іще смакує,  
Ще хочу жити й не піду в ченці,  
І в домовину теж живцем не ляжу!  
Хай доживем до вашого, тоді  
Спакуємось самі, а поки сили, —  
То будемо ще борсатися. Так  
Судилось нам, то треба так і жити,  
А не сидіти тут по хуторах,  
Немов вовкам в пашенних ямах. Треба  
Те брати, що дає нараз життя.  
Кується там нове життя.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Неволя

Кується там, ланцюг на вас...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Ні, ні,

Старшин усіх дворянами пороблять...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

А людувесь повернути в крепаків  
І віддадуть старшинам на поталу...  
І ти... і ти радієш з того? А,  
Купили вас, приборкали не лихом,  
А добрами...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

, То справа не моя.

Та від добра не буду й я одмовним.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ти сорому... ти Бога одцуравсь?  
На що ж лили ми кров свою за волю,  
На що ми билися з ляхами? Нацо  
Загинули змордовані навіки  
Твої брати, твої товариши,  
Твої діди, нарід твій...

СЕМЕН НЕЩАДИМА (Знизує плечима):

Хтіли меду

І душили бджіл...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

А ти вже взявся братів,  
Поплечників своїх душити  
І запрягати в ярма...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Хо, хо, хо, хо!  
Мабуть, що їм тепер живеться краще,  
Ніж за часів гетьманщини, бо всім,  
Що під реймент російський підвернулись,  
І безпечніш і затишніше, всі  
Відпаслися... Ось — слухайте: дзвенить,  
Гуде село колядками-піснями,  
Радіють люди...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Що єдиний день  
Дав пільги їм, щоб Господа згадали.  
СЕМЕН НЕЩАДИМА:  
Вони мені, — чи я їм. Так, тепер —  
Пан, чи пропав. Ви бачите, не з мене  
Втворилось те, що сталося, але  
Нове життя тепера тут кується  
І я його не заверну цабе.  
Або ти пан, або крепак. Розважте  
Або вгорі, або вдолині. Та  
Коли б я став і свині зараз пасти,  
Не поверну їм волі. Можу ж я  
Свое життя прибрести в пишні шати.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

І ти... і ти...

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

І житиму, й живу,  
І розважаю розумом, що треба  
Скоритися, не битись марно, а  
Вбиватися в колодочки помалу,  
Щоб задніх нам не пасти тут. Так, так,  
Бо на чиєму возі, кажуть, їдеш, —  
Того й пісні співай.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Так ось коли,  
Так ось коли розперезавсь ти, сину,  
Єдиний мій! Утіхонько моя,  
Порадонька остання... Надія,  
Моя надія вірная! Так все,  
Що діялось, загинуло намарне.  
Та кров уся, вся кров, що ми лили,  
Що пролили батьки й діди за волю,  
За рідний край, постарчила на те,  
Щоб з трупу їх гадюки уплодились  
Такі, як ти, що одреклися всього,  
Всього свого за той маслак, що пані

Вам на поталу кида. А! Скінчив...  
Упорався. Іди ж, справляй обжинки,  
Вже все пожав, усе домолотив,  
Домолоти ж ще сніп оцей останній,  
Та й розкошуй, мели і шеретуй,  
Щоб не лишилось і зерна малого,  
Того життя, души твоїх братів!  
Місі свій хліб, скривавлений сльозами,  
Печи його, та хай той Божий хліб  
Задавить вас, хай камнем в пельці стане!  
Продав усе, усе занапастив!  
Так будь же ти, будь проклятий, Іудо!  
Кляну тебе усім, що в світі є,  
Сльозами тими, що лились у Січі,  
Землею рідною, нехай вона  
Каміннями труну твою покриє!  
Клену тебе всією крів'ю, що  
Лилася тут колись за нашу волю,  
Залийся нею, утопись!!

СЕМЕН НЕЩАДИМА:

Ха, ха!  
Кленіть, кленіть. З прокльонів ваших вітер  
У вітрякові крил не поверне!..  
(Виходить).

Я В А XI.

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Іуда... кат... недолюдок... Ой, серце...  
Він — кров моя... нащадок мій! Ні... Ні...  
В очах темніє... Боже, що чинити...  
Все згинуло... Так хай же гине все...  
(Хапає і починає дерти всі свої зшивки).  
Всі спогади... всі спогади...

Я В А XII.

(Вбігає Ганнуся).

ГАННУСЯ:

Дідуся,  
Що сталося? (Кидається до нього)  
Ріднеський!

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Одпиха її):

Пусти!  
Від гада гад! Пусти мене!

ГАННУСЯ:

Дідуся,  
Нащо дерете ці листи? Не дам,  
Не дам я їх так нищити... нізащо...  
Дідуся, опам'ятайтесь!

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Геть!

Вони тепер нікому не потрібні:  
Навколо все запроданці такі,  
Як батько твій!!

ГАННУСЯ:

Мені лишіть, дідусю...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Враз спиняється):  
Га... що таке?.. Гуде тут... Стогне щось...  
Ковадлом б'є... скінчилось... Що чинити?  
Хто порятує?.. хто прийде? Стою...  
Мов скеля серед моря... Що подію,  
Що учиню?! Валечна хвиля йде,  
Все поглине, все змие... Літа... Силу...  
Верніть мені! Верніть товаришів!  
Верніть життя, житя мое!!...

ГАННУСЯ:

Дідусю,

Я все зроблю вам!

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Вертається до пам'яти):  
Ти?.. Хто ти?.. хто ти?..

В очах темніє...

ГАННУСЯ:

Я... я ваша пісня...

Ганнуся ваша... Я не дам... не дам...  
Знущатися над вами...

(Припадає з плачем до старого).

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Пізно, доню...

Іде... іде... Вже чую, як земля  
На віко трунне падає...

ГАННУСЯ:

Дідусю!..

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Випростується):

Лежатиму і руки ці згорну,  
Не підведусь, не встану з домовини,  
З тісної хати не прийду вже я,  
Ріднесенька, тебе оборонити,  
Коли тебе на продаж поведуть  
Твії сини, твої горливі діти...  
Ох, темно як... Зі мною поклади...  
Це все... усе... у домовину... Годі...  
Скінчилось все... порвалося...

ГАННУСЯ:

Ні... ні...

Я не віддам паперів ваших зроду!

(Притуляє шпаргали обома руками до грудей).

Я не забуду неньки... Я її  
Любитиму, лябитиму до віку,  
Не пригорнусь до ворогів...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Що ти

Вчинити можеш з диким, хижим морем?...  
Мале, дурне...

ГАННУСЯ:

Нехай дурне, та я...

Я розкажу про все селянським дітям,  
Я захищу від всіх вас... я навчу,  
Дідусеньку, навчу...  
(Припадає до нього з плачем).

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Пригортає однією рукою):

Дитино Божа,  
Остання втіхо! (Ралтом хапається рукою  
за серце і підводиться, втопивши очі в одне  
місце).

Що... прийшла?  
Стойш, прийшла?.. Вже клеплеш косу?!

ГАННУСЯ (Кричить):

Пробі!!

(За лаштунками чутно хор колядників —  
„Нова Рада”).

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Співають десь... ховають...

ГАННУСЯ:

Козаки...

Колядники...

АНДРІЙ НЕЩАДИМА:

Ще чую... Рідна пісня...

ГАННУСЯ:

Що з вами?.. Ненько!!!..

АНДРІЙ НЕЩАДИМА (Підводиться на ввесь  
ріст і з останніми словами падає, як під-  
татий дуб, розкинувши руки):

Влучила... кінець...

Не забувай...

ГАННУСЯ (Припадає на груди мертвому):

Дідусю, рідний, любий!

(Усі вбігають на сцену: гості з ідаліні, а просто  
виходять козаки з звіздою. Той, що з звіздою,  
подаеться наперед і спиняється над групою —  
Ганнуся, старий Нещадима, — решта козаків  
скупчились біля порогу. З правих дверей ви-  
бігає баба і челядники. Всі закам'яніли в різних  
групах).

СЕМЕН НЕЩАДИМА (Хутко підходить до  
батька, бере за руку, — рука пада):

Умер?!!



— Ви могли б сильніше, групенфюрере, — врадувано наставляю спину.

— Шкода гуми нищити на такому жидівському кістяку, — сказав есесман і відійшов. Есесман називався Курт Вільде і відомий був серед в'язнів як суровий наглядач. Найбільше він проявляв себе під час інспекцій. Тоді він нас „обкладав“ масною лайкою, чим здобував собі довір'я у своїх зверхників. Тому то його поведінка зі мною була для мене повною загадкою. Може, звичайно, бути, таке, що в таборі, перед усіма есесманами загляне до моєї колошні і тоді я пропав. Та спокуса попоїсти була більша, ніж небезпека смерті. І я рішився тримати в колошні солонину.

Увечері, коли нас привели до табору, я з великим неспокоєм чекав найгіршого. Але, на моє щастя, есесман Вільде не спровокував мене. Щойно на третій день після цього випадку у вагоні, Вільде покликав мене до себе.

— Як маєшся, живе?

— Добре, групенфюрере.

— Солонину зжер?

— Зжер, пане групенфюрере.

— А забув зі мною поділитися?

— Я не зінав... О, коли б я зінав...

— Жиде, спину!

Я наставив спину. Вільде „шугнув“ палицею набагато ретельніше, як попереднього разу.

— Це за злодійство. А зараз за нетовариське самолябство. — І знов шмагнув палицею, аж мені в крижах затріщало. Потім скомандував: — Біgom марш до бараку!

— Прикра вдача.

— Дуже цікава людська вдача, — підхопив Блюменкранц. — Грубіян і одночасно не стовідсоткова бестія. Здається, що своїм грубінством він нас рятував. Коли б він був лагідніший, його перекинули б у інше місце і тоді хтось інший наглядав би над нами. Бувало скличе нас, скомандує сісти нам по китайському і питас першого ліпшого в'язня:

— Ну, що ти думаєш про мене?

— Я думаю, групенфюрере, що ви золота людина.

— Не бреші. Ти думаєш, що я каналія. Не переч, бо спину зріжу! Так, ти неодмінно думаєш, що я свиня. Ще раз — не переч! Ну, а ти Беньо, чи ти кохав колись дівчину?

— Рапортую слухняно, пане групенфюрере, що я колись міцно кохав одну дівчину.

— А чи освідчився їй?

— Рапортую слухняно, що я їй освідчився.

— Беньо, чи бачиш он цього стовпа?

— Я бачу дерев'яного стовпа, групенфюрере, а на стовпі електричний ліхтар.

— Дурню, це не стовп, це ж твоя наречена. Ану, освідчуйся!

— Моя кохана Лею, я тебе міцно кохаю і хочу з тобою женитися.

— Не так! — шмагнув мене гумою по крижах Вільде. — Вільше переконливого тепла в голосі!

— Ах, ах, як я тебе кохаю, моя ти Лею, як я тебе кохаю, — плакливо простягаю я руки до стовпа. Тоді Вільде повернув голову до горбатого Шмуля, колишнього крамаря, якого всі ми не долюблювали.

— Шмуль, ти ліпше потрапиш!

Шмуль відразу ж кидається до стовпа і падає на коліна.

— Добо моя, о Добо моя. Як я тебе кохаю, аж цярки щипон мене по жилах. О, ходи в мої рамена, найдорожча. А завтра я поклонюся твосму батькові і скажу: О, достойний батьку моєї коханої дівчини, дозволь євести свою дочку до брам мого дому. А дім мій великий з великими вікнами, а за склом кури кричать, бо я торгівець і курками, і качками, і гусаками і індиками, і навіть голубами.

— Вистачить! — суворо припинив Вільде. — А зараз — жабкою марш до бараків!

— От такий то був Вільде, пане Дуфек. Він якось ходив цілком не так, як інші есесмани. Завжди був виструнчений, голову мав задерту, коли побачить на дорозі тонкого стовбура, відразу ж плигає на його горбовину і йде не похитнувшись. Потім ми довідалися, що в цивілі був він еквілібрістом. Лазив по лінівах від даху до даху; юрба задирала голови, щоб його подивляти на лініві, а він тішився, що був високо над юрбою.

Та ось, наша праця на Богумінській станції закінчилася. Вістки між нами кружляли, що нас вищлють до Дахаяу, ще інші вістки лякали нас спільною могилою за Богуміном, у ліску. Ця друга вістка була більш правдоподібна, бо, відомо, фронт дедалі посувався на захід і німці, звичайно, старатимуться якнайбільше винищити кацетників. І от прийшов на нашу групу час. Усіх нас було тринадцять, всі жиди. Я і Шмуль — з Лодзі, двох з України, інші були з Варшави, з Білостока, десь з Білорусі. Одного дня скликав нас Вільде і заявив:

— Як хтось із вас наважиться втікати — застреляти! Зрозуміли?

— Зрозуміли, пане групенфюрере! — в один голос крикнули ми. І вже під наглядом чотирьох есесманів, того ж дня, погнано нас на станцію. Там запхано нас до товарового вагону і по деякому часі потяг повіз нас просто на схід. Шмуль, що був найбільшим боягузом, усім розповідав, що нас десь у лісі постріляють.

— Беньо, вони напевно будуть тебе першого стріляти. Ти занадто нарваний і завчасу не впадеш і тому тебе куля проб'є. А от у мене — надія. Я все своє життя покладався на свою надію і вона мене ніколи не підвела. Може бажаєш щось передати? Я твоїй мамі скажу — он там, у ліску, десь коло Krakova його могила.

— Ти знаєш, Шмуль, я вже давно впевнився, що ти дурень. Есесмани не такі туполобі, щоб не помітити твоїх симулляцій. Коли перша куля не проб'є тебе, багнетами заколять як порося.

— Ай, вони заколять, — ухопився руками за голову Шмуль. — Чому мене мають заколоти, що я їм

поганого зробив? Ай, Беню, чому ти таке говориш? Краще б потішив.

Зі Шмулем ми мали багато мороки. Отак, без нічого, підійде паніку, охкає та зойкає. Есесмани, звичайно, звертали на це увагу і лупили його палицями, а потім шмагали всіх нас по черзі. І ось, після чотиригодинної ізди потягом нас нарешті есесмани вигнали з вагона. Довкола нас ліс, поблизу якось хата, за хатиною гора. Почуття в нас розпачливі. Мабуть вони нас привезли сюди не задля примхи. Здається, всі ми під тою он горою викопаємо велику яму і наші наглядачі нас повкидають до неї. Та наші передбачення, дяка Богові, не справдилися. Ще того ж дня, дано нам до рук сокири і ми зрубували ними деревя. Потім копали ями і зі зрубаних дерев будували кулеметні гнізда. Ми зрозуміли, що це укріплення для фронтового війська, коли воно буде випхане аж сюди большевицькою армією. Тут ми дістали трохи більші придліни харчів. Настрій у всіх нас покращав, Шмуль навіть пробув жартувати. При укріпленах ми працювали аж до особливого моменту, яго я не забуду все своє життя. Так і бачу Вільде, суворого, з автоматом напоготові, бачу й есесмана Цойге, майстра стріляти в'язнів де попало.

—

Ми були замкнені в якомусь курятнику. Кожного ранку нас есесмани виганяли з нього і роздавши сухі харчі, гонили на роботу. Ночі назагал проходили спокійно. Ми були впевнені, що нас потребують, і тому, що нас потребують, мабуть не будуть стреляти. Аж одної ночі раптовно відчинилися двері курятника. В дверях стояли Вільде з Цойге. Різка команда. По хвилині під автоматами погнано нас під гору, якраз туди, де ми за днія викопали яму, мовляв на ще одне кулеметне гніздо. Чую — Шмуль зітхас. Я його штурхаю в бік, щоб мовчав. Він опановує свої нерви і ми по хвилині мовчки підходимо до ями. Над ямого падає команда: Струнко! Ми виструнчусмося. Ще мить і нас уже не буде. Без сумніву, затріскотять два автомати і ми мертвими тілами покотимося до ями. Та раптом сталося щось несамовите. Дивлюся я, і очам своїм не вірю. Вільде блискавкою вхопив ззаду за горло Цойге, звалив його з ніг і різко крикнув: — Беню, скідай штані! Я скинув штані і знав уже що мені робити. Одну колошню відірвав і подав Вільде. Той кинув головою, щоб я йому поміг. Я зрозумів і цього разу, що мені робити. Клубок з колошні впихаю в горлянку Цойге, це тому, щоб той не кричав. Пішло легко і гладко. Через пару хвилин Цойге був зв'язаний із закнебльованими устами.

— Беню, зіпхни його до ями. Я ретельно виконав наказ. Тоді Вільде шепотом скомандував: — Під гору марш! Ми швидко кинулися вперед. А там, за кущем, під галузками хвої були автомати і вермахтівський одяг. Вільде дав нам п'ять хвилин часу, щоб ми переодягнулися. Ми виконали його наказ. Кожен з нас уже не був в'язень, наші однострої робили з нас наче б вермахтівців. Кожен з нас мав автомата і запас набоїв. Тоді Вільде подав команду до вимаршу.

Він уже енергійним кроком ішов попереду, ми гусаком поспішали за ним. Навіть не вірилося, як оце ми могли за ним маршувати? Ще вчора він ішов за нашими спинами з настовбурченим автоматом, а зараз он який переворот.

— Стати! — скомандував він глибоко в лісі. — Хочу до вас промовити. Ми всі зупинилися. Тоді Шмуль дещо нахабно поспітив, чи не може він сісти.

— За непослух — грозить жабка! — твердо скавав Вільде. О, він і тут був грізний і небезпечний, хоч і знов, що нас було тринадцять, а він один.

— Тож слухайте: Від цієї ось хвилини я ваш командир. Цілковита влада в моїх руках. Хто виломиться з моїх наказів — застрелю. Підемо гуляти по ясному світі. Якщо ж ви дурні, тоді можете вкоротити мені віку, але це все вас не врятує — виловлять вас і перевішають. Чи хочете мати мене за свого командира?

— Хочемо! — всі крикнули.

— Так знайте, я отримав наказ вас постріляти. Я не хотів вас постріляти, бо нищти таких баранів як ви, це безглуздя.

— Пане коменданте, з дозволу, ми не барани, — не втерпів Шмуль. — Просимо не ображати нас.

— Шмуль, до мене! — різко скомандував Вільде. Але горбун вперся і не хотів рушитись з місця. Тоді кількох нас змусили його стати перед Вільде.

— Застрелю! — крикнув Вільде. Цівка автомата вже на грудях Шмуля. Горбун цокотить зубами. Ми всі не обзваемося. Ця наша поведінка дорешти ломає морально Шмуля.

— Пане коменданте, я вже більше не буду, — благас він, — я вже буду службяний. Як вельми шановний пан командант щось мені скомандує, я буду як блискавка до послуг.

Поведінка Шмуля викликала в усіх нас гидоту. Я перший кричу: — Групенфюрере, по лиці!

— Я вже не групенфюрер, Беню, — обізвався Вільде. Я зараз тільки комендант, як хочете начальник рейдуючих жидів.

Дурний Шмуль того пам'ятного дня дістав особливу дисциплінарну кару. Його ми зв'язали і годину мусів він лежати в товаристві комарів і мух. Його бридке лице напучнявіло від покусань як подушка.

Ми безупину прямували лісами на схід сонця. Ми не мали ніякої цілі і йшли на схід тому, бо вірили, що там нам буде легше утриматись; на німецьких теренах нас могли б вистежити і знищити. З харчами нам тепер не було труднощів. Під час маршу ми, як правило, вкрадалися до самотніх хуторів під лісом і там реквірували собі поживу. Під Krakowem, коли нас питали, хто ми, я тоді давав пояснення.

— Ми, шановні панове (це до селян) жидівський відділ Армії Крайової. Ми б'ємося за незалежну Польщу, а зараз маршуємо на східній фронт, щоб там вдарити і по німцях і по москалях. А коли ми вже підійшли під Ryašiv, там ми ще долучили один пункт своєї бойової мандрівки. Коли нас питали селяни, хто ми і куди маршуємо, ми додавали ще одного свого противника — УПА. Це полякам дуже подобалося і

вони радо постачали нас харчами. Та ось за Ряшевом ми наткнулися на відділ АК. Коротка перестрілка. Нас оточено. Ми тоді підняли на патику білу хустинку — знак капітуляції. Покоротці ми були вже розброєні. Взяли нас на допити. Я змушений був призватися. Коротка нарада штабу АК і потім нас звільнено. Та зброю нам не передано. Рівнож старший пан, видимо, начальник відділу АК заявив, що ні зброї ні коменданта Вільде ми не дістанемо. Тоді ми коротко нарадилися і заявили своє рішення. Я був речником.

— Якщо шановний пан не віддасть нам нашого коменданта і зброї, то краще постріляйте нас. Він є наш командир, а без зброї ми нічого не варті.

— Пане генерале (раптом обізвався Шмуль, титулуючи чомусь старшого пана генералом) цей Вільде хоч і німець, та без нього ми — сміття. Погинемо ми без нього. Він бісово міцна голова і береже нас ніби Мойсей людей Ізраїля на пустині. Ну, яка вам користь, коли ви знищете його?

— Пане генерале, — озвався і Арон Гольдберг, кравець з Білостоку, що як і я, добре говорив по-польському. — Ваше святе обурення проти німців ми розуміємо. Ми теж ненавидимо німців, але Вільде вже не наш і не ваш ворог. І хоч він був есесман, але зараз він не є ним і в цю препогану когорту він, маєть, потрапив мимо своєї волі. О, пане генерале, який він добрий; що було б з нами, Бог тільки знає, коли б не Вільде.

— Наши благання, наречті, зм'ягчили старого аківця і він звелів віддати нам і нашу зброю і нашого коменданта. Та перед напінм відходом нас ще старший пан попередив, щоб на майбутнє ми не афішувалися своїм комендантом як німцем і екс-есесманом. Він навіть покрутів головою і на відхідне докинув: „Глядіть, щоб вас він до Бухенвальду не завів”. Ми швидким маршем знов подалися на схід. За Ряшевом ми вже подибували українські села. Багато було спалених хат. Наша поява в селі відразу ж викликала панику. Польська мова лякала українських селян. А, правду кажучи, в нашому відділі не було панівної мови. Я, Шмуль, Гольдберг і інші говорили по-польському, до Вільде ми говорили тільки по-німецьки, наші компаніони з України говорили між собою тільки по-українському. І ми тут, уже на українських теренах змущені були змінити тактику. На наших колег з України прийшла черга. Якось ми зайшли в маленьке українське село, щоб роздобути харчів. А в тому селі була міцна боївка. В українських селах узагалі були озброєні боївки. Ці люди, пане Дуфек, нікому не довірюють і тримаються насторожено, коли непрошені гости завітають у їхнє село. І от, коли ми сиділи в якісь хаті, раптом помічаємо під вікном озброєних людей.

— Здавайтесь! — громово хтось кричить знадвору.

— Ми свої! — відзвивається Арон Бергман, родом десь із Шепетівки. — Дайте парламентаря, будемо переговорювати.

— Хай на двір виходить хтось з вас! — лягтиль наказ знадвору. Ми виштовхуємо без зброї Бергмана.

## ДО ВОЛОДІ СОСЮРИ ПОСЛАННЯ

„Всі вони зовуть мене „Володя”,  
Хоч Володі скоро шістдесят”.

З дня на день вичікували ми тут комунікату про реабілітацію Володі Сосюри з приводу його 60-ліття та й не діждалися. Відлига в літературі скінчилася поки ще почалася, а Партія дала наказ: „Давай назад до соцреалізму!”

А сердега Володя таки важко був постраждав від культу особи за свій вірш „Любіть Україну!” Невеличка, сказати б, віршина, а скільки щуму наробила в країні перемігшого соціалізму! Та й по всьому світу... Чистили, громили, викривали бідного Володю хто хотів і не хотів, від московської „Правди”, через „Правду України” аж до „Правди” якої там не будь Задрипанки.

Володя, звичайно, покаявся, відрікся грішної любові до України, страху ради вдарив по „Запроданцях” на еміграції і так якось, поміж дощ, щасливо ліжлався колективного керівництва в особі М. С. Хрущова. Ale що пережив — казать не треба.

Такаже народня мудрість: „Як наш батько горів, то ваш батько руки грів”. В час, коли Володя тримтів за життя, як осичина на вітрі, ми, тут на еміграції, з його любові до України збили чималенький капітал!

Визвольна пропаганда дісталася в руки козир першої кляси, композитори чудовий текст під ноти, автори букварів, альбомів — наголовки до книжок, солісти і хори — нову пісню, школи, захоронки, дитячі садки, комітети святочних академій — прекрасний вірш до декламації. „Любіть Україну!”, „Любіть Україну!” — аж переливалось вухами і через три роки не сходило з наших сцен, естрад, трибуни, зі сторінок газет та журналів.

І саме в цьому місці хотілося б вистосувати до Володі заклик чи послання від нас, з-поза завіси. Кажуть, ніби культ особи скінчився, а колективне керівництво дозволяє любити Україну — за рецептром ЦК. А що, дорогий Володю, якби ти вжарив нам щось но-

ooooooooooooooooooooooo  
Був він менше подібний до жида при чому хвалився, що по-українському говорити бездоганно.

— Хто ви такі? — це видимо старший боївки.

— Ми українці. — відповідає Бергман. — Ми робимо рейд на схід, щоб битися там проти німців і москалів, бо ми хочемо вивоювати незалежність Україні. Ай вей, як ми хочемо вивоювати Україні!

— І те „ай вей” наробило нам клопоту. Старший боївки моргнув до якогось юнака, що був обвішаний гранатами. Той суворо до Арона: — Ану, скидай штани, побачимо, який ти українець. Він міцно рукою вхопив за потилицю Арона і швидко потягнув за ріг клуні. Там Арон мусів показати те, що безсумнівно твердило про його жидівське походження. Вони вже не пустили Арона і натиснули на хату, де ми залягли на долівці.

(Закінчення в наступному числі)

Микола Філянський

## КИЇВ

Ще скарб віків не ввесь прожито,  
 Ще видно кин колишніх дій  
 І днів Твоїх тавро не змінто  
 В останках „каменю і мрій”.

Хай на нових Твоїх оселях,  
 Краса — без рідної канви,  
 Хай перед генісом Растреллі  
 Юрба не хилить голови;

Хай степ, в буденний сум повитий,  
 Скував потомлені уста,  
 І шлях святынь твоїх Славуто,  
 Тернами ввесь позароста.

В час невідомий, в час нежданний  
 Ти знов розімкнеш свій язик...  
 Надхненім словом осінній  
 Колись недаром Первозваний  
 Зорю землі Твоїй прорік!

••  
 ве на зразок „Любіть Україну!”? Щось таке духм'яно-солов'їне, стрункотополине, що пахло б рідним небом і рідними зорями і подихом розмаю на старих межах, подихом рідної землі, що його — „не чуємо на чужині”, а наські поети не хочуть чи вміють вичарувати його нам.

Бачиш, Володю, наські поети — золоті хлопці і теж люблять Україну, але ще більше люблять своє безсмертя. Вони забралися від нас ген, високо, на драбини великої літератури і строчать там ребуси, призначенні для Мандаринів, вічності і пана професора Шереха особисто.

А так, знаєш, чогось для серця, для душі — не має... Та й сильно вже у нас вичерпався репертуар святочних концертів, композитори плачуть за новими текстами під ноти, а діточкам нічого декламувати. І треба нам до зарізу нового козиря до визвольної прога́нди!

Вжар, дорогий Володю, щось таке знову „щоб люди почули”, — як писав Тарас Григорович, щоб тебе почула вся Україна і вся політична еміграція! А коли б, не доведи Господи, прийшлося тобі ще раз покутувати від якогось нового культу особи, так ти, голубе не церемоняся, розкажися ще один зайвий раз і напиши другу поему „Запроданцям”. А в ній можеш називати нас, як тобі любо: „зрадниками”, „холуями”, „нікчемними покидьками на міжнародних смітниках” — ми тобі все простимо:

Нам такий бизнес оплатиться!

І к е р.

П. Шандрук  
 Ген. Шт. Генерал-Пор.

## В ОБОРОНІ ЗБРУЧА — 1919 р.

(Закінчення)

Довелося нагвалити приготувати оборону Вікторії, бо один із залізничних службовців Вікторії вночі довідався по телефону від свого Ярмолинецького колеги, що до Ярмолинців прибув большевицький бронепотяг — ми зараз же грунтівно п'ониціли мости між Ярмолинцями і Вікторією, але гарматним вогнем большевицький бронепотяг сягав до нас і тому довелося відсунутися з Вікторії ще трохи на захід, де були запасові рейки для потягів. 2-3 дні по тім большевики нас не турбували, але виявилося, що вони силою змобілізували і озброїли дооколишні села, щоб нас цілком оточити. Ще під час постою куріння в Ярмолинцях зголосився до мене румунський старшина пор. С. Маджи, гарматчик з фаху, я це дало можливість сформувати у Вікторії батерію з 2-х 3" гармат на колесах та поставити 2 такі гармати на платформах — щось ніби зімпровізований бронепотяг. Кінну сотню і батерію було розташовано в м. Городку, 3 км. на захід від Вікторії, а сотникові о Мрозові я спеціально підкреслив, що кінна сотня є бойовим прикриттям для батерії.

Курінь вже був цілком одягнений, добре озброєний і налічував до 700 людей — це в той час, коли цілі наші дивізії мали 400-500 вояків. Не було для мене дивним як одного з тих днів, повних різноманітної праці й то тяжкої, коли мені й усім моїм старшинам доводилося спати в одязі а часто-густо не спати й по кілька ночей, приїхав до куріння на перегляд Головний Отаман в супроводі Коменданта Чортківської Військової Округи отаман м. Оробка. Звичайно, Штаб Армії звітував Головному Отаманові про стан куріння на підставі моїх звітів. Головний Отаман висловив признання за працю, стан куріння та порядок в тих районах, де стояв курінь, а потім пообідав з нашої козацької кухні, яка зрештою була єдиною для всього складу куріння. Налевно вже наступного дня по від'їзді Головного Отамана курінь витримав дуже тяжкий бойовий іспит з несподіваними та неоправданими стратами.

Курінь на Вікторії вже властиво був оточений ворогом, залишалась в наших руках залізниця Лісоводи-Гусяти, що її посилено патрулювала одна чета на дрезинах з кулеметами. Треба було вимикатися з оточення, бо наші чоти вже скрізь відходили. Цілу справу відвороту куріння погіршувало те, що я мав до диспозиції лише один паротяг, а було 2 потяги. Механіком на цьому паротязі був поляк, але ми вже мали нагоду переконатися, що він заслуговував на довір'я, а зрештою, одного дня він впрост

просив мене, щоб в разі зустрічі з поляками по переході за Збруч я дозволив йому йти до своїх і я йому це обіцяв. Ото ж на другий день після перегляду куріні Головним Отаманом я вилішив перший господарський потяг з одною сотнею до Гусятина на західний бік Збруча, а коли по двох годинах паротяг повернувся, то вже все було готове до від'їзду другого потягу під прикриттям дрезин. Сотникові Морозові і пор. Маджи я наказав негайно вирушити з Городка через с. Лісоводи походом безпосередньо до східного Гусятина, де батерія мала приготувати собі позиції, маючи обсерваційний пункт на пануючій височині на східнім березі. — На тій височині були окопи ще з часів Світової війни і хоч вони були скеровані на захід, то все ж надавалися для використання на схід, та й там мала теж приготовитися до оборони та сотня, що туди пішла разом із господарчим ешелоном. Я звертав особливу увагу сотні Мороза за небезпечне лісове дефіле на захід від Городка, де могла бути засідка. Сталося, як я передбачав — перш за все сотні. Мороз спізнився з вирушеннем. Вже весь курінь був на ст. Лісоводи, коли власне ми почули кілька рушничних стрілів та зараз же 3 картечні стріли в лісі й все стихло. В кілька хвилин сот. Мороз враз із сотнею в безпорядочнім гоні вискочив з лісу і спинився перед мною, бо я чекав на шосе. Батерії не бачу, але зараз же теж в безпорядку на уносах надійшла майже вся батерійна обслуга та іздові. Отже сот. Мороз доповів, що в лісі на батерію напали більшевики з околишніми селянами і сили їхні були великі, а кінна сотня йшла перед батерією (!), та й далі виявилося, що не мала й для себе безпосередньої охорони. Пор. Маджи та кількох підстаршин з батерії було схоплено, кількох було забито і поранено. То була страшна і несподівана страта. Вечоріло, чати доповіли, що ворог далі оточує курінь і я наказав зараз же відходити на Гусятин, бо підбадьорений успіхом ворог міг спробувати знищити курінь в нічному бою. Сот. Мороза я зняв з командування кінною сотнею.

Ще вночі я обсадив чатами Гусятинський мостовий причілок, викидаючи польові стежі аж на східній край с. Великий Ольховець (4 км. на схід від Гусятинга, щоб забезпечити Гусяting перед ворожим гарматним вогнем. В часі виконання цього я спіткав пор. УГА З. Стефанова, який з своїм відділом мав обсаду на західній березі Збруча. Наступного дня більшевики підійшли вранці під лінію моїх чат і почали обстрілювати Гусяting з 2-х батерій та з бронепотягу. Тут, властиво, розпочинав курінь свій перший справжній бій. Чати не стримали ворога, хоч ми вже мали підтримку артилерії УГА, і весь курінь почав переходити за Збруч. Я задержав лише 1. сотню пор. Петро-

ва з 2 кулеметами в шанцях на згадуваній височині, щоб задержувати вогнем ворожий наступ і сам залишився при тій сотні, бо спостеріг, що мос перебування при сотні є конечне — мораль моїх вояків захищалася мабуть після втрати батерії та спостереженої великої переваги ворога.

Не маючи жадних розпоряджень від своєї вищої команди, я залишив сотню сот. Благовіщенського, щоб разом з сотнею пор. Стефанова виставили чати на зах. березі Збруча, а курінь стягнув до близького села Васильківці. Цілий відтинок Збруча, тк. зв. III. Відтинок, тримали 2 галицькі куріні з 2-ма батеріями під командою от. Мартиновича, що свою штаб-квартиру мав у с. Кропулець. Увечорі того ж таки дня приїхав до мене от. Мартинович з ад'ютантом сот. Пенчаком і просив, щоб курінь обсадив цілий відтинок, а він передасть до моєї диспозиції ще одну батерію — 6. батерію СС. під командою сот. В. Зарицького. Незабаром приїхав і от. Оробко і передав мені ідентичний наказ Штабу Армії. Мене одночасно було призначено комендантом III. Підвідтинку і передано мені цілу оборону Збруча від м. Скали до м. Півволочиск. На південь від мене оборону Збруча тримав полк. М. Шаповал, на північ отаман Божко.

Большевики не пробували форсувати Збруч. Я наказав не нищити міст в Гусятинга, лише тримати його під сильним вогнем. Одної з наступних ночей ми зробили випад на сх. берег Збруча і взяли кількох полонених і від них довідалися, що перед нами є 12. і 13. Волочиські полки. Отже, назагал був спокій і мені пощастило тоді знов сформувати батерію з 2-х гармат. Незабаром у зв'язку з проектованим наступом на схід, через який малося здобути пляцдарм для УГА, я дістав доповнення — Рибницький полк, з яких може 200 людей під командою пол. Мацака. Згідно з наказом Штабу Армії відтепер мій курінь, Рибницький полк і 6. батерія СС. творили тк. зв. групу полк. Шандрука. Аж до 21. травня ми не мали нових наказів. Але в міжчасі зайдши певні події.

Під час реорганізації Запорізького Корпусу, що під тиском червоних мусів був разом з іншими частинами переходити через Румунію і досить натерпівся різних прикоростей від румунів, командиром Корпусу було призначено полковника В. Сальського, а попереднього командира полк. Болбочана було передано в резерв до диспозиції Начальної Команди УГА. Полковник Болбочан уважав себе покривдженним і намагався поновно очолити Корпус. Мабуть тому, що Запорізький курінь був складовою частиною Корпусу, хоч і був у одіранні від нього, полк. Болбочан приїхав до мене 16. травня і зажадав розмови без свідків. Я однак

harryparjachio cmeptiro i bke a 1920 he gye rly-  
Spelutoho hchentyt Lepkabro hchentyt pme-  
ckoro mura a kaw ahi majo bejneke shahenka.  
a gye unshashenka konashinpo l-ro Perpyt-  
A. Tleehin — ue jira moci upati nishine, roni  
pon Bincpohoro Mhicerpepersa gye min hchentyt  
hoyi lirbri M. Lja,kin, a lepkabro hchentyt  
lirbri 6yr min monea 3 hchentyt cotink Cn-  
lirbri, a lepkabro monea 3 hchentyt  
hchentyt monea 3 hchentyt he tpyahare a hi-  
bunh 6yin rex jodge ekjajinc, mto lepkabro  
konashinpo lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto lepkabro  
marhahoro lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto  
Bincpohoro lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto  
ocogicci lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto lepkabro  
cprin, yspashchenki hchentyt monea 3 hchentyt  
Gox. Otojohore a lepkabro hchentyt monea 3 hchentyt  
kacy, hpegyarson a 6e3epephensx mapeax i  
koxar, an trapunha lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto  
oyaphore hchentyt he 6yin rex jodge ekjajinc, mto lepkabro  
jorahon, lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto lepkabro  
guta ukon, mto lepkabro hchentyt monea 3 hchentyt  
mto hactin ra lepkabro hchentyt monea 3 hchentyt  
koma sunajkarin hemopodiyih mok konashinpa-  
hejia arjochi chentypohi kognit, to mosea rly-  
jint, mto roni lepkabro hchentyt monea 3 hchentyt  
Tpega ophak ke a lirbri 6yin rex jodge ekjajinc, mto lepkabro  
jospibashra hoto a lepkabro hchentyt monea 3 hchentyt

trb ykini crapi rochonapli blumobrjan, "Cjara  
crapunx bci hoto hogenin i mazvajin. Ha Koc-  
jirkin artopnert, 3a cromwicci i mazvajin ha  
b Cipno i cepa cheneunapki mazvajin mazvajin  
mn obahan. Cepa mazvajin mazvajin mazvajin  
barako 6yr rochonapli mazvajin mazvajin  
i 606e boni rako rochonapli mazvajin mazvajin  
Marin hoto sbaraca Mapaca, a sbaraco lpropi  
Cheneunapki Binkhin, pasho Cjona, norti Cjona,  
Kochb Lpmouh-Moject hapojnica 1944 p.

\*\*

aknx hajain hemoko jnogob'lo a ykaphin.  
i humx repobs Cheneunapki Binkhin, cepua  
ma bungyin shahom nocrai Kochb Lpmouh ta  
me kijika ocl6. Topontar — i nepea moin on-  
Lpmouh-Moject, Borjan Biplumhcnckin-Oper i  
cxi-jho-ykpahichkn semet, a 3 hnn Kochb  
Lounahok-Ulyarh, rjeh vlp, ypoakhenub  
kebni, Xojoipckoro pahony, sarhny Dlocnh  
606 3 Gopameunpko rhinotio gira cera lom-  
bilicbra" B-01. Tirkopa, ak ro 23 XII 1944 p.

(Chomn mpo niamirinka)

## HOTP LPMOUP-MOJECT

Mapko Hnupkyn

3 asepujeo cor. Myciehra.  
henekepba a Zanopipkin uphei he samotra 6 icoppi  
\*) Myaro, mto upnycitieb a jatpahicb lepkabro  
kopuyce shic u le hinn heonpabzabe sunule ih-  
dyrasna lepkabro ogyehna ta kacm mophoro lho-  
hacnixx areris mophoro kothpoini. Minno  
harmehuoi hophen a upati a mirehixx mewi  
kokuh pazi a hokon he biyvba. i he gabs  
hion jokas hejohip a mto soro natpohansy. B  
jipan ram ichyars hchentyt mophansx komi  
kaputuh y cbi", 6oipunehnprin centem, 6o  
Maybr 6yin te 3oapohre ha, "hansdipin memo-  
in locojeapay aliaiphicb hiphohixx opahin.  
i kyaplyphin upati cepedz boarda la kohpohora-  
cikjau, johmarii nomy a ychimohohin  
jikin za lepkabro hchentyt mophansx komahjihoro  
cinity Lepkabro hchentyt mophansx komahjihoro  
mahn". B tm aici 6yin mophansx cepedz hokon  
hinn upofearn jospibashra hchentyt mophansx  
Tpega tyt strajtan, mto Maybr y sbaray s ne-  
posetpjom.

mu hoin, Boljohara 2 rukhi topypohra hepe-  
burkohao. Tomi xomtun hecndocotorai aytrin,  
jo cmetphoi kajin hepes posctipi i upnycy 6yin  
ehnn cyajon. Cyu upnycorohn mohi Boljohara  
goaha ta nockarathra sappeuttyrahan mohi. Bol-  
horo Drama a ipo sappeuttyrahan mohi.  
horo nockarathra 6yin mophansx komahjihoro  
apehuttyar mohi. Boljohara sponges mophansx  
cunjio nepehna Kopuyce mophansx mophansx  
hikohonto aipogya. Aje mophansx mophansx  
by a posmohi a mohi. Boljohara mohi. Tomi  
zahe yctpobeo nosantana 6yin posmohi aie  
6yay ulacjirin, mkuo no ekipa yactin a arshopol, aie  
Hesajekho bji tolo an kyphin e a goborin cn-  
upredpohna bji tolo an kyphin e a goborin cn-  
jashna Tjorohomy Drama a Kopuyce ta ixe 6a-  
Apml ipedpohnti etan Kopuyce ta ixe 6a-  
tin Kopuyce mophansx mophansx mophansx  
mo aywky konashinpo jnophin ta jnophin  
takkin ocktarhna bijn posmohi aie  
jo 6oky. B hiphohi, "he braekao sa cijuhne a  
bi h an ml6n pospaxoybaran ha upnycy 6yin  
Boljohara xotb 6n shan mohi 6yin posmohi aie  
harkb 663 zoljn Ljorohoi Konashin Apml. Tjor-  
mophansx ha3ai jo Kopuyce i mophansx mophansx  
pajtobolo jouttra ha mophansx mohi, mohi  
mu konashinpo jnophin Kopuyce i mophansx mophansx  
maphyashra Kopuyce aa eeandpohne bji ko-  
meni cero ictpoh, braekao jnophin Kopuyce i mophansx  
emuhu, mto mohi. Tjorohoi Kopuyce i mophansx  
cijykobro i ocoengto mophin, mto bji hovlo ta-  
saipum a up tjin posmohi mohi. Tomi, 33a-

навіки", а опісля притищеним голосом говорили: „Нехай здоров росте, щось з нього буде".

В р. 1941 Кость оженився з дівчиною із родини Біласів в Трускавці, Дрогобицького повіту. Та не змогла на весіллі його бути мати Марися, бо, перестрашена пацифікацією і ревізіями польської поліції, зі страху померла. Не міг бути їй батько, бо большевики в р. 1940 з двома малими дітьми вивезли його на Сибір. Не міг бути їй молодший брат Дмитро, який хоч при відступі большевиків р. 1941 і вирвався з Станиславівської тюрми, але мусів лікуватися. Вже пізніше пішов він тим шляхом, що й Кость, і того ж самого року, що й Кость, загинув в УПА. Яка доля старшого брата Володимира — мені невідомо.

Не знаю, чи зможу я подати точну характеристику життя, підпільної діяльності і боротьби Костя Цьмоця-Модеста. (Псевдо Модест взяв він собі тому, що малий синок його називався Модест). Знав я Костя, як скромного, непретенсійного студента, який кожного року з молоддю бував на горі Маківці і на горі Ключ, де сходилася тисячна маса народу, щоб помолитися за упокій душі Січових Стрільців, які 1915 р. полягли на тих горах в бою з москалями, щоб „тую червону калину підняти, славну Україну розвеселити". Бачив я Костя на всіх українських імпрезах і академіях. Знав його, як молоду людину великого патріотизму, але не знав і не догадувався, що в тій делікатній постаті, з вродливим лицем і лагідними очима, криється підпільник ОУН — пострах для НКВД, а для синевидчан — легендарний лицар, якого кулі не беруться, якого жадна сила ворожа не може зловити. Енкаведисти не раз запитували своїх прислужників: чи правда, що Кость Цьмоць такий сильний, що першу ліпшу „лошадь" перекидує через пліт?

\*\*

Пізнав я Костя ще більше, як в 1940 р. вийшов з большевицької тюрми. Моя дружина передповідала мені, що Кость був, інтересувався моєю долею і запитував її, чи не потрібно якої помочі в харках або в грошах. Вийшовши з тюрми, я пересувався з міста до міста, щоб затерти за собою сліди, а моя жінка з дітьми переховувалася в добрих сусідів. Треба сказати, що синевидчани, які за Польщі були комуністами, при советському режимі повлаштовувались на большевицьких службових постах, але в душі були українськими патріотами, бо зрозуміли, що московський комунізм — не для України. Дехто з них співчував моїй сім'ї і переховував по своїх хатах.

Кость Цьмоць знайшов мене у Львові навесні 1940 р. і запропонував наступного ж дня вирушати з ним за кордон. Я подякував і заявив, що без жінки й дітей не піду.

У березні 1940 року енкаведисти застукали Костя Цьмоця у Львові на вулиці Курковій на ганку першого поверху панства З. Хто тільки тої днини не появлявся в цім мешканні, того затримували і замикали в кімнаті, біля якої стояв на варті большевик. Навіть сторожа дому, який прийшов до того мешкання за сірниками, придержали її замкнули в тій кімнаті.

Коли Кость з'явився на ганку першого поверху, то енкаведист з рушницею напоготові скомандував: „Підходить ближче. Ти хто такий?" Кость назвав фальшиве прізвище, яке виставлене було на його посвідках з сільради і міліції. Воротя не було і мозок його гарячково працював над рятунком. Кость подав енкаведистові посвідки, і в тій хвилині, коли большевик відбирає їх, — одною рукою вирвав у нього рушницю, а другою вдарив його в очі. В ту ж мить сам він скочив з ганку на купу снігу, що була згорнена на подвір'ї. Залунали постріли, але Кость був уже в брамі, на вулиці, а там слід за ним пропав. З кімнати п-ва З. вибіг другий большевик з криком „Що сталося?" Той, що мав діло з Костем, витираючи рукавом кров з носа, коротко відповів: „Бандіт удрал..."

Синевидчанин І. К., який тепер на еміграції, а тоді був в числі інших прибережаний, переповідає, що після того, як Кость утік, прихало авто, усіх їх забрали до НКВД і по переслуханні та списанні протоколів звільнили.

\*\*

У квітні того ж року большевики застукали Костя у Львові на Замарстинові, в зруйнованому війною домі, де він мав зустріч з одним підпільником і двома підпільницями. На зустрічі вже були Кость, підпільник і підпільниця Р., а підпільниця В. ще мала прийти з закупленими билетами на переїзд в околицю Перемишля.

На сходах почулося гупання важких чобіт. Кость з підпільником поспішно забарикадував двері, а Р. наказав шнуром спуститися через вікно, але аж тоді, коли будуть розламувати двері. Сам він з підпільником вискочив через коридорчик в бічну комірку. Двері затріщали, енкаведисти вдерлися до покою і скучилися біля вікна, звідки по шнурі спускалась Р. Пролунав стріл і її, поранену, внизу заарештував большевик, що сторожив біля дому. Цей стріл був немов би гаслом для Костя і підпільника: вони вискочили з комірки і з двох револьверів стрілили в потилиці большевикам. Коли втікали сходами, погоні за ними не було, бо всі три большевики були тяжко поранені.

На другий день вечора Кость явився на означенім місці і побратим-підпільник звітував йому, що підпільницю Р., яка була поранена і попала в полон, панна В., вертаючись зі стації звільнена, цільним пострілом поклавши боль-

шевика на землю. Тепер вони обидві у своєї тітки, і лікар ствердив, що у Р. нема нічого небезпечноного, бо куля перейшла через м'язи лівої руки, не зачепивши кости.

\*\*

В серпні 1940 року сталася подія, про яку знали і секретно переповідали один одному синевидчане.

Кость мусів бути у важливих справах в Сколім. Він їхав ровером через Синевидсько і під Лозою, коло різni зустрів большевицьке авто, в якому сиділи шофер, два совєтські офіцери і місцевий жид Лейбей. Лейбей показав пальцем на Костя, авто стало і з нього вискочили офіцери з криком: „Документи у тебе єсть? Покажи!” — Кость відповів, що документи має, але замість документів витягнув револьвер і віддав два стріли до офіцерів, а третій — до Лейбеля. Сам побіг житами в сторону річки Опір. В погоню за ним заалармовано військо з Синевидська і Сколого, яке затримало всіх людей, що повертались з Сколого. Кость переплив ріку Опір і якийсь час переховувався в лісі, а ночував в селі Побук.

\*\*

У місяці грудні начальник НКВД міста Болехова вибрався в лісові масиви між Болеховом і селом Тисовом на полювання. Але замість звірини здибав Кость. Енкаведист крикнув: „Стой, руки вверх! Ти кто такой?” Кость відповів: „Я з села Тисова, іду до Болехова купити для хворого тата ліків”. Большевик підходив близче: „А документ із сільради або міліції маєш?” — Кость відповів, що має, а тим часом зорів очима кожний рух большевика. Віддалі між ними була вже не більша, як 15-20 кроків, коли большевик ралтом поковзнувся в снігу. Тоді Кость кинувся стрілою за невеличку скелю. Большевик почав стріляти, але кулі відбивались від скелі. Кость рахував стріли: раз, два, три, чотири, п'ять, шість — і в тій хвилині, коли большевик заходився вкладати в рушницю новий магазинок, з повного розмаху Кость кинув одну по одній дві гранати, а потім випустив з автоматичної пістолеті серію стрілів.

Селяни в Тисові і Таняві переповідали: „Бог його знає, що то за один був, що таку війну в лісі зробив і начальника НКВД тяжко поранив, а сам не знати де подівся”.

\*\*

Наприкінці жовтня 1940 року зустрівся я у Львові з прислужником НКВД Михайллом, з яким перед війною був у не злих відносинах. Привітавшись, спітав його, що робить у Львові. Михайло, гірко усміхаючись, відповів, що шукає мене і радий, що знайшов. Я сказав:

„Ну, я ось уже перед вами і більше не потребуєте мене шукати”. Михайло засміявся: „Будьте спокійні, я шукаю і мушу знайти не вас, а Костя, бо як не знайду, то мене арештують. Його шукають ще Чорний Д., Плата К. і комсомолка Ў. Д.” Я перебив розмову Михайлова: „Даремно шукаєте, бо Кость за границею”. Михайло заперечив: „Ні, є звідомлення, що тут, у Львові”. Далі він став запевняти мене, що Костя буде „шукати” так, щоб не знайти, бо інакше проклянуть його батько і жінка. Я пожалував Михайла і порадив йому втікати за кордон. Михайло з болем сказав: „Коли б ви там були, то може б оправдали мене, а так — там куля, а тут — Сибір. Будьте здорові, товаришу; як сконаю, то не згадуйте мене лихом і скажіть за мене своє слово так, як вам ваше сумління підкаже”.

За німців я читав в українському часописі спомини одного в'язня, який, згадуючи про Михайла, писав, що сидів з ним разом у дрогобицькій в'язниці і що, не зважаючи на страшні побої, Михайло не заломився, а при зорганізуванні Святої Вечері виявив найбільше ініціативи, так, що в'язні мали трошки куті з маком і цукром, свічечка світила і вонитихо проспівали „Бог Предвічний народився”. Михайла заслано на Сибір, а яка його дальша доля, мені не відомо.

\*\*

Годі описати всі переходи Костя через гори Карпати чи річку Сян. Згадаю тільки про один перехід.

Всі перебіжчики переходили Сян уночі вбрід, коло села Вільшани. На противному березі було село Красичі, в якому чекали на перебіжчиків наші зв'язкові. Большевики цей відтинок ріки густо обставили своїми вартовими.

У той час, коли Кость зібрався переходити через Сян, дощ падав день і ніч. Чуйність большевицьких вартових напевно зменшилася, бо на броді ріка виповнилась по самі береги. Кость зачекав поза опівніч і тихо підкрався до Сяну, далеко вище від броду і села Вільшани. Скинув з себе верхню одежду, зложив її в непромокальний наплечник і кинувся в воду. Він розумів, що вода може знести його на брід до большевицьких вартових. Гріб воду руками й ногами, всією своею силою, поборюючи розбурхані хвилі. Але бистра течія була сильніша за нього і зносила його на брід. По цілому тілі Костя перейшов страх: невже прийдеться загинути? Але враз згинула друга думка, що є ще рятунок, бо під водою течія напевно не така бистра. Кость пірнув з головою глибоко під воду. Плив з подвійною енергією, все більше намагаючись гребти лівою рукою, щоб утриматися в рівній попречній лінії. Виринув на поверхню, щоб набра-

ти повітря в груди, і ствердив, що вже переплив майже половину ріки і що його не знесло з вимірюної поперечної лінії... Пірнув знову і поплив з усієї сили. Знову виринув, щоб відіхнути, але саме в ту мить загриміли стріли і кулі засвистіли над його головою. Кость ще раз пірнув, змінив напрям і поплив за течією. Плив і плив, хоча труди, здавалося, готові були тріснути з болю. Виринув, протер рукою очі, глянув, а перед ним — вже противний берег. „Генде гох — фор!” — скомандував німець, побачивши його на березі. Кость заявив, що він — українець і тікає від большевиків. В селі Красичах, на прикордонній станції, його переслухано і звільнено.

\*\*

З 1941 року після того, як німці виарештували членів Тимчасового уряду, що проголосив відновлення Української державності, Кость Цьмоць з'явився в Синевидську Вижнім і відвідав мене в канцелярії. Він сказав, що з повним довір'ям ставиться до мене і вірить, що місцевий провід ОУН знайде зі мною співпрацю. Я подякував за довір'я і відтоді моя канцелярія вдень працювала для суспільно-громадських справ, а вечорами — для українського підпілля. Скільки на німецьких посвідках і „урльопшайнах” перероблено тоді дат і прізвищ, посвідчти міг би хіба „плямозник”, який з кожним днем зменшувався, аж треба було подумати про нову пляшку плямознику, яку задові знайдено у Львові.

\*\*

Якщо для большевиків був Кость Цьмоць по страхом і месників, то для синевидчан і проводу ОУН був він характерником, якого не біруться кулі і якого не можна зловити. Щастя не залишало Костя й за німців, коли покликано його до обласного проводу ОУН по зв'язку — інформації і пропаганди. Кость зорганізовує визволення з Лонької тюрми визначного члена проводу ОУН Ярослава Старуха, Дмитра Грицая-Перебийноса, поперебираючи українських підпільників, що добре знали німецьку мову, в гестапівські уніформи. Тим самим способом визволив він з тюрми члена проводу ОУН Олексу Гасина-Лицая. Пробуваю вирятувати Кліма Легенду, що був головою проводу в Краю за большевиків, але всі його старання лишилися без успіху і Кліма Легенду німці розстріляли.

\*\*

В місяці листопаді 1943 року німецьке кріпо мене заарештувало і мало передати стриjsькому гестапо, де мене напевно розстріляли б. І коли я нині ще живу й тішуся Божим світом, то завдячу це лише покійному Костеві, який

використав всі свої зв'язки в „кріпо” і гестапо. Мене випущено, а в поліційних рапортах звітовано, що я втік. Ото ж, як за большевиків, так і за німців, мусів я критися по чужих хатах.

На залізничній стації в Стрию шеф стаційної поліції, гордий з свого посту „іберменш”, любив ходити з вівчуром та з грубою палкою і бити без різниці всіх, хто йому не подобався. Пес, виучений на слово „льос”, кидався на людину, дер на ній одежду, кусав до крові, а німець радів і сміявся. Кость був свідком одної такої сцени і рішив помститися за кривджених людей.

По якому-сь часі шеф „банщуполіцай”, опівночі вертався додому з своєї служби, вимахуючи палкою і підсвистуючи. На вулиці Колейовій під’їхало до нього авто, з якого висіли пе реодягнені в гестапівські уніформи підпільники і скомандували: „Генде гох! Вір зінд нахт-контроль-гестапо. Біте документен!” По відібранню документів, забрали і револьвер та всадили до автомашини. Авто переїхало вулицю Колейову, звернуло на шлях, що веде до Сколого. Шеф хотів був щось запитати, але дістав відовідь: „Руге, кайн ворт!” На полі коло села Дуліб його розстріляли.

\*\*

У Святославі біля Сколого німці зорганізували табір для осіб, що не зголосилися до „бавдінству” або до фірми „гох-тіф”, яка відбудовувала знищенні війною шосейні та залізничні цістти й тунелі. Тaborові невільники-„унтерменші” працювали під додглядом німців, які в жорстокий спосіб били їх прикладами рушниць і всіляко принижували їх гідність. Обдерти і виснажені тяжкою працею в каменоломі і в лісі, вони виглядали, як трупи. Кость рішив їх врятувати, а коменданта і охорону табору покарати найвищою карою. Через машиніста лісової колійки нав’язано з невільниками зв’язок. Незабаром плян був готовий, і в липні 1943 року виконаний з найбільшою точністю. Телефонічні дрохи перетято, варту розброєно, команданта і найбільш жорстоких німців розстріляно, а їх зброю забрано. Після всього цього табір спалено. Визволені невільники через ліси і гори добилися до своїх хат, а хворих лідводами, що були в найближчому селі на поготівлі, перевезено до санітарних пунктів УПА біля Коростова. Старство гестапо в Стрию, ляндкоміsar і „зіхерунгсполіцай” в Сколім, про цю подію в Святославі промовчали.

\*\*

Восени 1943 року через свої зв'язки Кость довідався, що шеф дрогобицького гестапа Лявфман, який залишився в пам’яті людей Дрогобицького повіту як найлютіший кат, на свої

уродини захотів винищити „бандитів” в околиці Дрогобича. То ж вибрався він з гестапом, зондердінстполіцай, зіхерунгсполіцай та кріпом до села Копець за Бориславом. Але доля на уродини Лявфмана гірко з нього посміялася. І коли німці іхали лісом, враз затарахкотіли з усіх боків стріли, від яких шеф гестапа, а з ним і кілька інших „іберменшів” полягли трупом.

\*\*

У липні 1944 року в Синевидську зчинилася вночі стрілянина. Перелякані мешканці, розбуджені стрілами, бачили, як запряжені кіньми фіри з соломою і сіном з гуркотом переїхали долі селом і горі селом Синевидська під Ялинку, а з-під Ялинки через Дубину до Кам'янки, бо контррозвідка УПА, захопивши двох німців-белгійців у полон, довідалася, що німецька команда задумує прочистити від партизанів лісові масиви в Скільському районі. Отже, треба було негайно доставити якнайближче амуніції, щоб дати німцям відсіч і врятувати санітарні пункти на горі Липа, біля Кам'янки. Причиною стрілянини було те, що німецькому воякові, який вартував на мості через річку Опір, віддалися підозрілими фіри з соломою і сіном, що, мовляв, везуть на контингент до Сколього. Він почав їх обшукувати, чи нема чого на споді. Очевидно, його треба було зліквидувати. Із зізнань полонених (німці, голляндці) виявилось, що 9-го липня на гору Липа наступав полк мадярів, який під піршими стрілами вояків УПА розбігся, бо з мадярами був укладений договір про ненапад. Потім наступала ціла німецька дивізія, яка з великими втратами відступила під сильним вогнем з усіх родів зброї. Відступаючі німецькі війська були дорешти розбиті в Камінецькому просміку над рікою Опір коло мосту.

\*\*

У Карпатах, в околиці гори Парашки і Майданських гір оперували більшевицькі партизани Ковпака. Одної ночі червоні партизани з відділу Шукаєва забрали в селі Крушельниця кілька волів, кілька безрог, набрали муки та масла, а двох селян, що спротивлялися, розстріляли. Кость рішив помститися. Він припоручив випробованому бойовикові Б. перейти до відділу Шукаєва і розвідати, які він має сили. Бойовик Б. розповів шукаєвцям, що по лівому березі Стрия є коло 40 українських партизанів, які мають в горах дуже багато амуніції і гранат. Шукаєв вислав свою контррозвідку, яка потвердила слова Б.

З початком серпня, вночі, партизани Шукаєва почали переправлятися через ріку Стрий з Крушельниці до присілку Монастирія, де оперувало УНС-УПА. Одні з них переправлялися плітцею, другі пішли вбрід. Тим, що переплавилися плітцею, нараз видалося підозрілим, що

Б. десь зник. Але роздумувати було вже запізно. З-за хат посипалися стріли на тих, що переплавилися плітцею, тих, що йшли бродом і тих, що ще були на противному боці. Ріка Стрий під своїми хвилями поховала всіх побитих більшевиків. Здобуток був великий: п'ятнадцять „фінок”, тридцять п'ять рушниць і кільканадцять автоматичних пістолів. Після того селяни між собою говорили: „Була війна, але трупів нема”. Кажуть, що в Корчині бачили, як долі рікою плило з півсотні більшевицьких трупів.

\*\*

23-го грудня 1944 року було їх дванадцять в селі Юшкевичі. Большевики прочищували цілий ходорівський район від УПА. Червона кіннота оточила Юшкевичі, а піхота перешукувала хату за хатою. Дванадцять їх пішли на пробій проти скорострілів. Гранатами пробивали собі дорогу до лісу. Ранені дострілювались. Дострелився і Кость Цымоць, мабуть, останній з сім'ї Марисі і Грінія Цымоця.

Приїхали два авта, на одному поскладали побитих більшевиків, а на другому — лицарів УПА. Куди їх повезено і де їх поховано — не знає ніхто. Напевно лицарів УПА поховано так, щоб і сліду не лишилося, щоб українська справцювана рука ніколи не посадила в їх головах червоної калини.

\*\*

Цей короткий спомин про героя-підпільника, члена Проводу ОУН Костя Цымоця-Модеста написав я в річницю його геройчної смерті на підставі голосних подій, що відбулись в роках 1939-1944 і що переповідалися в кожній українській національно-свідомій родині в Синевидську Вижні та дооколічних селах. Тисячі таких, як він, безіменних героїв упали в боях за визволення України. Вірю, що хтось з синевидчан на еміграції доповнить цей спомин ти-ми подіями, які мені невідомі.

### ДО ПЕРЕДПЛАТНИКІВ І ЧИТАЧІВ „ВІСНИКА”

Цим числом редакція журналу розпочала новий (12-ий) рік праці.

Не будемо говорити про важливість завдань національної преси, бо про самозрозумілі речі ніякovo говорити. Звертаємося до Вас бути передплатниками, як то водиться в цілому світі, а не післяплатниками, як завелося у нас. Закликаємо і просимо Вас внести передплату в січні і на початку лютого. Вкладіть у коверту поштовий переказ і вишліть на адресу „Вісника”. Це не тяжко, а цим Ви доведете на ділі своє розуміння ваги нашої преси.

Редакція і адміністрація „Вісника”

## ХТО КАЛАМУТИТЬ?

Часто можна почути серед українців благання сдності. Є люди, які свою неактивність у громадському житті виправдують тим, що тієї єдності немає. Молячись за неї, вони бояться чи не хочуть застновитись над тим, хто спричинює розбиття на громадському відтинку, а уболтаючи над ним, що буває кожного року в свята Державності, вони, мовляв, не хочуть знати чого так є, а тільки хочуть, щоб було краще. Отака постава, ніби нейтральна, завжди була, є і буде на руку каламутникам суспільного життя. Не раз із святами Державности бували труднощі, але цього року каламутники, напередодні свят, показали зовсім виразно свої партійні роги.

„Свобода” за 9. I. 1958 р., інформуючи читачів про зміни в канцелярії УККА, принагідно згадала, як наради УККА „розглядали зокрема справу відзначення 40-річчя проголошення Української Державности в Нью Йорку, але не могла винести в цій справі жадного рішення”. Чому розглядано цю справу і чому не винесено жадного рішення? В замітці тій не сказано, але відповідь уважний читач знайде на 3-ій сторінці газети, де вміщено оголошення українських демократичних організацій Нью Йорку, які подають до відома, що 19 січня вони „уряджують своє урочисте свято 40-літніх Роковин Проголошення Незалежності і Соборності Української Народної Республіки”. Між заміткою на 1-ій сторінці і оголошеннем не все грає. Рада УККА обговорювала справу відзначення Державности, а демократичні організації закликають урочисто святкувати „40-літні роковини Української Народної Республіки”. В замітці цілком слушно наголос на суті — Української Державности, а організації, що улаштовують собі свято, наголошують форму.

Перед тим, приблизно за місяць, в тій же „Свободі” Комітет Об'єднаних Організацій м. Нью Йорку два рази оголосив про відзначення 40-ї Річниці Державної Незалежності Українського Народу, проголошеної Центральною Радою IV Універсалом 22 січня 1918 р. Організації, що називають тільки себе чомусь демократичними, входячи до Об'єднаного Комітету, схваливали текст того оголошення, а потім, не погодившись з більшістю Комітету через титул доповідача, вирішили того самого дня, тієї ж години проголосити своє свято, на якому, як написано в їхньому оголошенні, „буде промовляти президент Української Народної Республіки в екзилі д-р Степан Витвицький”. Республіка з президентом в екзилі. В отому титулові вся причина другого свята, над яким радила Рада Директорів УККА і не винесла жадного рішення. Шкода, що в інформації про це не вияснено, чому і як дійшло до того. Така інформація не вияснює справи, а скоріше її затуманює. А затуманення спричинює той стан, про який пише ред. І. Кедрин в тій же „Свободі” в своїй статті „Академії”. Справа не в тому, що, як пише ред. І. Кедрин, „наш громадянин хоче на академіях прославляти Україну, а не терпіти за неї”, а в тому, що кожного року в Січневі Роковини група людей, які вважають себе „Республікою в ек-

зилі”, пробує накинути спільноті свою непередрішенську волю в політичному і суспільному житті. А коли те не виходить чи не вдається, проголошує своє партійне свято. Місяць, а то й більше тому Об'єднаний Комітет Українських Організацій Нью Йорку, в якому є членами ті, що тепер проголосили своє свято, ухвалив програму святкування, запросив достойних американських гостей з проголошеннем Українського Дня на стейт Нью Йорк. Два чи три тижні тому на своєму засіданні Комітет більшістю голосів запросив виступити д-ра С. Витвицького, кандидатуру якого на промовця висунули члени Т-ва прихильників УНРади (члени Об'єднаного Комітету). Президія Комітету, кермуючись ухвалами його, запросила д-ра Витвицького, але він відповів, що не надає значення титулові, але він не сам рішав і йому, мовляв, не можна виступити без повного титулу, який подано в оголошенні. На засіданні Об'єднаного Комітету 3. I. 1958 р. всі присутні прийняли відмову д-ра Витвицького, і тоді та справа прийшла на засідання УККА 4. I. 1958 р., хоч Комітет її офіційно не порушував і не просив УККА розглядати. А коли УККА не виніс жадного рішення, тоді з'явилось оголошення про друге свято в Нью Йорку того ж самого дня і тієї години.

Суть не в тому, чи буде два чи одно свято в Нью Йорку. Суть в каламутних методах, яких стосує невеличка група людей, ламаючи елементарний правопорядок, щоб розбивати і атомізувати громаду. Важливо й те, що д-р Витвицький, очолюючи партійну конструкцію УНРади, що так високо цінить свою співпрацю „за общее дело” на непередрішенських позиціях з російськими „прогресивними” єдинонеділімцями, став знаряддям групи людей, яка хотіла б показати на святі, що ті позиції спільнота підтримує і поділяє. Для того колот запляновано в двох найбільших містах: Чікаго і Нью Йорк.

В Чікаго так само ішло про титул і зарисувалося через нього два свята. Чікагська газета „Українське життя” (дуже прихильна до Т-ва прихильників УНРади) в числі 40 з 21 грудня 1957 р., розповівши як ішли пересправи і розмови між різними організаціями про Січневі Роковини, пише: „4-х годинна дискусія не довела до спільногого порозуміння через особу п. д-ра С. Витвицького, і у висліді американсько-українська громада стоїть перед можливістю знеславлення тієї події в житті української нації, що за неї сини народу віддавали і віддають своє життя”. Та ж газета, в ч. 41, вмістила оголошення Об'єднання Українсько-Американських організацій про їхнє свято 19 січня о год. 2.30, на якому виступить „достойний президент”. Разом з тим видано програму-брошуру, в якій з оголошеннем про свято вміщено партійні відозви до громадянства таких організацій: Управа Т-ва сприяння УНРаді, ДОБРУС, ОУРДП, і заклик до громадянства вшанувати 50-ті роковини з дня народження Івана Багряного з цитатами ювілянта. Тут же А. Куропась і М. Мельник запрошують жіночтво вступати в ряди Золотого Хреста. Цікаво і політично

скомпоновано програму в тій брошурі. На початку її вміщено IV-ий Універсал, відозву УНРади (постепенно), а далі подано партійні відозви з портретом д-ра Витвицького, а прикрили те все комерційними оголошеннями. Універсал послали, партійні агітки з портретом президента поклали, а прикрили те все комерцією.

В програмовій агітці ОУРДП, вміщений на сторінці за портретом д-ра Витвицького, український змаг узaleжністються від „підтримки прогресивних сил світу, що борються за великі принципи соціальної упорядкованості, національної і людської свободи та справжньої демократії”. Універсально. Що то за прогресивні сили і про яку упорядкованість мовиться, говорячи про наш державницький змаг, у відозві не сказано. Є прогрес і „прогрес”. „Прогресивні сили” світу говорять багато про світове упорядкування, тільки не знаходять місця незалежній Україні.

Чи розповсюдження статуту ДОБРУС'У і партійних відозв в програмі свята має щось спільногого з 40-літтям Державності? Чи така тактика зміряла до об'єднання спільноти навколо державницької ідеї? Без сумніву, ні. Найбільшим лихом нашим і є, що не перевелися групи людей, які ідентифікують свою партію з нацією і державою. Тому вони підготували партійне свято, сподіваючись, що ім удастся на новому збільшити непередрішенський капіталець. Хотіли, накинувши спільноті партійну програму, сказати „прогресивним силам”, з якими вони працюють „за общес дело”: — дивіться, з нами вся українська еміграція, всі трудові маси, а ті, хто не визнають „прогресивних сил”, то реакція, фашизм. Лексика не нова. Нею часто послуговуються „найпрогресивніші сили світу”.

В летючці ОУРДП, видрукованій в програмі свята, говориться про те, як ОУРДП, „борючись за свободу української нації”, думає „очолити всенародну плянову визвольну акцію та повести трудящі маси міста і села до перемоги”. Стережіться, нетрудящі, лихо вам буде! Та це тільки мрії ОУРДП.

Агітка „прогресивна” (тільки в який бік?), але що спільногого має вона з відзначенням 40-ліття Державності? Нічого. Але ті, що плянували своє свято в Нью Йорку і в Чікаго „з виступом президента Української Народної Республіки в екзилі”, знали, що і для чого вони те роблять. Плянувалося розбити громаду в Чікаго і в Нью Йорку, тому і така ретельна підготовка. Відмовляючись виступати в Нью Йорку, на драмагання дорадників, д-р Витвицький мав розреклямованій газетою і програмами виступ в Чікаго. Потім чомусь змінено тактику і проголошено друге партійне свято в Нью Йорку з виступом „президента УНРеспубліки в екзилі”. Мету осягнено. „Єдиний політичний організм постійно і безвідказно діючий”, як написано у згаданій відозві ОУРДП, своє зробив — скаламутував українські громади в двох найбільших містах Америки.

Друге свято в Нью Йорку, на яке закликають т. зв. демократичні організації (невідомо які), потрібне було тим, що створили про запас літом минулого року

## VII КОНФЕРЕНЦІЯ ЛВУ

В дніях 21 і 22 грудня 1957 р. відбулася в Торонті, в „Домі Просвіти” при 140 Бетирст Стріт, СЬОМА КРАИОВА КОНФЕРЕНЦІЯ ЛІГИ ВІЗВОЛЕННЯ УКРАЇНИ (ЛВУ). В Конференції взяли участь 68 умандатованих представників, що заступали 43 Відділи ЛВУ і 16 Відділів ОЖ ЛВУ (разом 2.058 членів) та диспонували разом 99 голосами. Крім делегатів, у пленарних сесіях Конференції взяли участь численні гости та представники преси.

В суботу, 21-го грудня, вечером, у великий залі „Українського Дому” при вул. 83-85 Крісті Стріт у Торонті відбувся бенкет ЛВУ, в якому взяли участь численні представники українських суспільно-громадських організацій, делегати та члени ЛВУ. Канадський уряд і зокрема прем'єра Дост. Джана Діфенбейкера репрезентував посол до Федерального парламенту і асистент міністра праці Артур Малоні. Під час бенкету були складені усні привітання та відчитано важливіші письмові привіти.

Бенкет відкрив офіційно голова президії 7-ої Крайової Конференції О. Матла, молитву провів о. проф. О. Корба ЧНІ, керував програмою бенкету мг.р. Яр. Сполський. Окремі промови під час бенкету виголосили пп.: посол А. Малоні, посол І. Кучерепа, полк. Силенко, Б. Зорич, інж. Ю. Г'ясецький, мг.р. В. Воровик, В. Шарван, П. Башук і сот. С. Фроляк. В промовах і привітаннях особливо підкresлювалося велику питому вагу ЛВУ у внутрішньо-українському житті в Канаді і в світі та зокрема її толерантність до інших українських національних угрупувань, і її помітні досягнення на зовнішньо-політичному відтинку.

В мистецькій частині бенкету виступали: артисти співаки — Гр. Ярошевич, д-р В. Тисяк і п-на М. Брезденев та учениця балетної студії „Аполло” під керівництвом проф. Анни Заварихин Іванка Вітушинська. Акомпаньювали — п-ні А. Ярошевич і проф. Л. Туркевич.

Конференція заслухала звітів з діяльності Головної Управи і праці організації за минулі два роки (1956 і 1957) та двох лоповідей: ред. Б. Стебельського н. т. „Кілька думок про ідеологічно-світоглядові проблеми в умовинах канадської дійсності” та інж. В. Безхлібника н. т. „Українська політична еміграція і українська закордонна політика”. Над звітами і доповідями була переведена основна дискусія. У виселі

ДУКЦА, готовуючись до чергового Конгресу УККА. Така с тактика „прогресивних сил справжньої демократії”. Вона розрахована на невтрапізм земляків, які говорять про єдність, а не мають відваги сказати каламутникам: годі, доволі! А хто уникає чи не хоче поборювати зло, яке плянують і роблять каламутники, той помагає лихові.

**Нью Йорк, 16 січня 1958 р.**

Це висловлення подають: Головна Управа ОЧСУ, Головна Управа СУМА, Головна Управа Т-ва б. Вояків УПА, Головна Управа УСПВ, Управа ПАВНА.

праць окремих комісій устійнено і ухвалено ствердження і напрямні праці ЛВУ на всіх відтинках її статутової діяльності та прелімінар бюджету на 1958 і 1959 роки.

По уділенні абсолюторії уступаючим керівним органам, Конференція обрала нові керівні органи ЛВУ на роки 1958 і 1959 в такому складі:

Голова — д-р Роман Малащук, заступники голови: мігр. В. Кліш, П. Башук (Вінніпег), проф. О. Кушнір (Монреаль), д-р В. Гирак (Едмонтон), В. Сагаш (Ріджайна), В. Лобай (Ванкувер); члени Головної Управи: В. Макар, В. Дейчаківський, Ол. Матла, інж. В. Безхлібник, ред. В. Солонинка, Ів. Войко, п-ні М. Солонинка (реф. жін. справ), п-ні І. Кривинюк, мігр. Яр. Спольський, ред. М. Сосновський, інж. З. Янковський (Оттава). Головна Контрольна Комісія: інж. М. Кравців, ред. В. Стебельський, проф. М. Андрухів (Монреаль). Головний Громадський Суд: дир. Ів. Вараниця, Ів. Куниця, інж. Л. Вертипорох, С. Мединський (Лондон), М. Берекета (Ст. Кетерінс).

Нарадами Конференції проводила Президія в складі: мігр. Ол. Матла — голова, проф. М. Андрухів (Монреаль) і інж. Л. Вертипорох — заступники, В. Дідюк і п-ні Н. Вараниця — секретарі.

Постанови і резолюції Сьомої Крайової Конференції ЛВУ поміщені у Різдвяному числі „Гомону України” з дня 7 січня 1958 р.

—0—

#### КОМУНІКАТ

Дня 11. жовтня 1957 р. відбулася в Мюнхені спільна нарада українських політичних організацій, партій і установ, в якій були заступлені: Виконавчий Орган Української Національної Ради, Закордонні Частини Організації Українських Націоналістів, Організація Українських Націоналістів, Союз Гетьманців Державників, Союз Земель Соборної України — Селянська Партия, Союз Конструктивно-Творчих Сил України, Українська Революційно-Демократична Партия, Українська Соціалістична Партия, Українське Національно-Демократичне Об'єднання і Український Національно-Державний Союз.

Спільна нарада, розглянувши справу, схвалила зміст нижче поданої заяви та доручила вибраний Комісії в складі: Бенцаль Ярослав, інж. Шігідо Федір і др. Хробак Микола її редакційно оформити.

#### ЗАЯВА

Безнастанині намагання як з боку червоно-московських можновладців Советського Союзу, так і окремих російських еміграційних організацій говорити від імені українського народу, а зокрема останні акції російської організації „Народно-Трудовой Союз” (НТС), що знайшли свій вияв між іншим також на різних міжнародних конференціях, були предметом спільноти наради українських політичних організацій в Мюнхені дnia 11. 10. 1957.

Українські політичні організації, які виразники волі і стремлінь української нації, заявляють з цього при-

воду, зокрема перед учасниками згаданих конференцій, однозідно:

1. Незмінною мстою всього українського народу є відновлення суверенної української держави нині окупованої червоною Москвою, та, в спільному фронті з усіма поневоленими націями, знищення комунізму й сучасної російської імперії — СССР і привернення самостійності поневоленим нею державам і народам у їх етнографічних кордонах.

2. Російська організація „Народно-Трудовой Союз” не має жодного права, ні підстави, виступати від імені якогонебудь українського політичного чинника, ані як речник визвольних стремлінь українського народу.

Так званий Український Визвольний Рух, що на нього покликався НТС, є фіктивною організацією, складеною з кількох окремо дібраних, невідповідальних осіб, яка не має жодної підтримки ані впливу серед українців як на українських землях, так і на еміграції.

3. Ці акції НТС є продуманим обманом вільного світу щодо спрощеніх визвольних ідей і складу антибільшевицьких сил, — з метою зберегти в будь-якій формі російську імперію й створити серед поневолених націй враження, що західний світ є проти їхнього національного визволення.

Мюнхен, 27. 12. 1957.

За Президію Спільної Наради

Українських Політичних Організацій

Ярослав Бенцаль, предсідник

—0—

#### Пан генерал в поході за окреме свято

В неділю, 12 січня, після Богослуження мені тикнули летючку „Українських Демократичних організацій міста Нью Йорку і околиці”. Прочитав її, подумав і прикро мені стало за генерала О. Загродського, який таку летючку підписав, а ще прикріше за „главу Державного Центру тої ж Республіки”, як написано в летючці, бо він напевно знат, як в тій летючці приписується Об'єднаному Комітетові і всім членам його те, чого вони і в думці не мали. Не личить бо таким поважним людям приписувати чи прилатувати комусь, а тим більше філії УККА в Нью Йорку, до якої входять всі українські організації міста те, чого немає. Хто повірить, що серед нас є такі, які б „заперечували” Українську Державу? А пан генерал, ставши головою Святочного Комітету, який 9 січня проголосив своє окреме, друге Свято Української Народної Республіки в Нью Йорку, пише в летючці, що якісь демократичні організації „приневолені уладити окреме свято”, бо, мовляв, Об'єднаний Комітет „дозволив собі промовчати назву Української Народної Республіки, якою починається IV Універсал Української Центральної Ради”.

Республікою починається Універсал? Хіба це так, пане генерале? Ні, пане генерале, IV-им Універсалом 22 січня 1918 р. Центральна Рада проголосила, що „Однині УНР стає самостійною, сувереною Державою Українського Народу” — так написано в тексті

IV Універсалу. А до того, з 19 листопада 1917 року Центральна Рада „оповіщала” в III Універсалі, що Українська Народна Республіка „во ім'я рятування всієї Росії зберігає єдність з республікою Російською, щоб силами нашими помогти і всій Росії”. Треба ж було, пане генерале, перше, ніж починати Республікою IV Універсал, прочитати тексти Універсалів.

Я входжу до Об'єднаного Комітету і свято визнаю IV Універсал, яким проголошено незалежну Державу Українського Народу, як то й написано в усіх оголошеннях Об'єднаного Комітету. Дивуюсь, що Ви, пане генерале, і т. зв. Демократичні Організації, від яких вийшла та летючка, і через 40 років не зрозуміли, що не Республікою починається Універсал, а IV Універсалом Українську Республіку проголошено незалежною від Росії. А з отого Вашого нерозуміння (не будемо говорити про його причини) походить „приневолення уладити окреме ювілейне свято”. Шкода, що так воно є, але що ж зробиш, коли Ви себе приневолюєте проголошувати своє друге свято в Нью Йорку і цим в якійсь мірі знеславлюєте великий Акт Української Центральної Ради з 22 січня 1918 р., а може й зневажаєте героїв, що клали й кладуть донині голови свої за велику, святу справу нашу — Незалежну Українську Державу.

Що скажуть наши вороги, яких не бракує і тут, прочитавши у летючці, з якою Ви вибрались в похід за друге свято, про „Урочисте Свято 40-літніх Роковин Проголошення Незалежності й Соборності Української Народної Республіки”? Написавши таке, Ви заликаєте всіх, „кому дорога непорушність нашої історичної правди”... до участі в тому своєму святі, а самі в закликові порушуєте нашу історичну правду. А, щоб прикрити свій похід, говорите в летючці про якісі партії в Об'єднаному Комітеті, які „зловживаютъ святкуванням, зневажаютъ пам'ять подій”. Як же будуть тінитись вороги нашої державно-національної волі, прочитавши Вашу летючку, де переплутані дати історичних подій, а Республікою „починається IV Універсал”.

В летючці, послуговуючись порушенням правди, говориться, що Об'єднаний Комітет „дозволив собі заперечити Голові Державного Центру тої ж Республіки, як запрошеному святочному промовцеві означення характеру його становища”. Комітет запросив д-ра Витвицького, як учасника подій, що відбулися 40 років тому, з промовою і цим „означив” його становище виразно і окреслено. Становище, на яке Ви натякаєте, а не називаєте його чомусь, надано п. Голові кількома політичними групами, до них і можете мати ті або інші вимоги, а Об'єднаний Комітет, як громадська установа, що об'єднує організації, які не визнають вузько-партийного заложення, з якого визначено те становище, інакше поступити не міг, бо він би себе перекреслив. Вільно було відмовитись Вш. д-рові С. Витвицькому від промови, але не вільно своїм „становищем”, наданим кількома політичними групами, робити розбиття ньюйоркської громади та ще в 40-му Річницю Свята Державності. Таке потягнення найбільш заперечує оте „становище”, на яке Ви натякаєте в летючці. Не

раз доводилося бачити, як американські громади, що дуже і заслужено шанують президента Айзенгауера, на транспарентах запрошення писали: „Милостиво просимо, дорогий Айк!” Чи до подумання, щоб Айзенгауер, прочитавши таке запрошення, сказав: „Ви відібрали у мене становище і я не поїду до Вас”. Ні, таке немислимє. Недарма наша приказка каже, що „Не в чині діло, а в начинці”.

Та справа в тому, що т. зв. „Демократичні організації”, на наказ яких Ви вибрались в похід за друге свято, плянували, що ім удасться, використавши святочні урочистості, накинути свою партійну „начинку” цілій громаді Нью Йорку і Чікага. Не дарма ж і не випадково Чікагська газета „Українське Життя” ще і в числі за 7 січня, після того, як в Нью Йорку Ви виступили в похід за свято, проголошує виступ д-ра Витвицького — „Президента Української Народної Республіки в ексилі” — того самого дня, що і в Нью Йорку і в тій самій годині. А тиждень перед тим представники т. зв. Демократичних Організацій публічно заявляли, що д-р Витвицький не давав згоди на виступ у Чікаго. Щось не гаразд у Вас з пляном походу, в який Ви вибрались, пане генерале. Штаб не дописав.

Тією партійною „начинкою”, яку Ви взяли в похід, щоб накинути її громадам Чікаго й Нью Йорку визначається „сотрудничество” „За Общес дело” з російськими единонеділімцями, що не визнають не тільки держави нашої, а й змагу за відновлення з-під большевицької окупації Української Держави, проголошеної 40 років тому. Отак воно є, пане генерале, а не так, як пишете Ви, порушуючи історичну правду в летючці, вибравшись воювати з „партіями” Об'єднаного Комітету. Воюйте, розбивайте громаду, тільки не забувайте слів Святого Письма, що „взявший меч од меча і погибоща”. Про „меч” Ваш говорить летючка.

Н. А.

#### ХРОНІКА ОЧСУ

**\*\*** Всі Відділи ОЧСУ наполегливо і активно працюють в українських громадах, щоб достойно і гідно, разом з усіма українськими організаціями, відзначити Відновлення Держави Українського Народу, проголошеної Актом 22 січня 1918 року в Києві.

**\*\*** Відбулися Річні Загальні Збори Відділів в Чіка-го-південнь, Джерзі Сіті, Ньюарку, Картереті, Аллентавні. В усіх Відділах Збори пройшли ділово, конструктивно. Членство і присутнє громадянство, заслухавши звіти, вносили зауваження про минулу роботу та подавали зауваження на майбутнє.

**\*\*** Членство Відділів закінчує Коляду на Візвольний Фонд. Систематично працюють Народні Університети в Нью Йорку, Ньюарку і Дітройті, а в інших Відділах відбуваються місячні Ширші Сходини за участю громадянства, на яких розглядаються питання з поточної політики, відбуваються диспути й дискусії.

**\*\*** Слід відзначити добре організовані сходини Відділом в Клівленді, на яких понад 200 присутніх гро-

мадяш вислухали доповідь на тему — „Україна по обох боках греблі”. Після доповіді відбулась цікава й змістовна дискусія.

\* Заслуговує на відзначення вміло і мистецьки організоване Відділом Свято „300-40-15” в кінці листопада 1957 р. в Балтіморі. Дуже мило було бачити декорацію на всю стіну, мистецьки виконану студенткою каледжу — доњкою культ.-освітньої референтки Відділу пані О. Юзенів.

Дивлячись на наслідки праці хору, яким керує почесний член ООЧСУ о. Соловій, так і хочеться сказати тим, що нарікають на нашу молодь: „Є порох в порохівницях!”

\* 12 січня ц. р. відбулося чергове засідання Головної Управи ООЧСУ, на якому розглянено видавничі справи і деталізовано плян праці Відділів і Головної Управи. Головна Управа виробила плян протестаційної Маніфестації в 25-ту річницю Голодової Облоги України, в якій Москва, після завоювання Української Держави, відновленої 40 років тому, винищувала українську біо-національну субстанцію. Ухвалено відати відзнаку і листівку з цієї нагоди.

—o—

### З НОВИХ ВИДАНЬ

Ольга Мак — Жаїра, історичний роман з бразилійського життя. I том: „В рабстві”. 1957, накладом В-ва „Гомін України”, обгортака Б. Стебельського, стор. 254.

Людмила Коваленко — РІК 2245, роман-утопія, накладом автора. Стор. 212.

Юліяна Максимчук — Каталог українських недержавних марок. Доповнення ч. 1, 1957. Чепурне, продумане видання, накладом В-ва „Українська філателістична бібліотека Чікаго”. Стор. 152.

Улас Самчук — Темнота. Роман у 2-х частинах. Українська Вільна Академія Наук в США, Нью Йорк 1957, ст. 496. Ціна \$ 5.

Альманах-календар. У 10-річчя „Гомону України” — 1948-1958. Видавництво „Гомону України”. Ст. 224.

Календар-альманах „Свободи” на 1958 р.

В Рядах УПА — спогади б. вояків УПА. Накладом Т-в б. Вояків УПА в ЗДА і Канаді. Зредагували д-р П. Мірчук і В. Давиденко. Стор. 352.

—o—

### НА БУДИНОК ВІЗВОЛЬНОГО ФРОНТУ В НЮ ЙОРКУ ЗГОЛОСИЛИ:

По \$ 100: Теофіль Дякун, І. Пиріг.

По \$ 50: Ред. В. Давиденко, А. Давиденко, Микола Дворян, В. Саламашак, Ярослав Гуменюк, Павло Галатин, Наталія Худа, Волод. Кузик, М. Венгер, Філія УСПВ, В. Скомський, І. Ковбаса, С. Бігун, К. Лучка.

—o—

### ПОЖЕРТВИ НА ПРЕСОВИЙ ФОНД „ВІСНИКА”

Нью Йорк: В. Повзанюк — 20 дол., Д. Залізняк — 10 дол.

Ньюарк: Ф. Бортник — 10 дол., Ю. Гащук — 5 дол., В. Псуй — 4 дол.

По 3 дол.: Ю. Кононів, А. Андріюк.

По 2 дол.: І. Назар, Л. Мигаль, др. П. Гайдучок, І. Вертипорх, М. Базилюк, В. Свободян, П. Батьків, М.

Кормило, В. Боярський, І. Тимчишин, Іванчук, Т. Чіх, В. Процюк, А. Лазірко, І. Бундзяк, М. Мизь, Т. Каськів.

По 1 дол.: М. Почтар, Р. Олендрів, Назаренко, В. Лотоцький, І. Гой, Р. Спільнік, П. М., І. Ілемський, А. Вориченко, Р. Псюк, І. Генсьор, М. Козюпа, В. Девончук, М. Колинник, П. Гой, М. Красножоний, Д. Розпата, М. Гец, В. Копач, П. Гудзовський, М. Попович, І. Томчак, О. Твардовський, Ф. Луцишин, І. Юрчак, І. Безіменний, М. Красножоний, В. Паневник, Д. Солодчук, М. Іванчук, П. Пилипчак, І. Гірник, Ю. Королевич, П. Басюк, М. Лаврів, П. Бабяк, В. Цюрпіта, А. Рогальський, О. Жулинський, Б. Мовчанівський, Г. Шпигульський, С. Ференс, Т. Бундзяк, М. М.

—o—

### ПОЖЕРТВИ НА „ПІСАНКУ” ООЧСУ 1957

(Продовження з минулого числа)

#### Філадельфія:

По 1 дол.: О. Хорочко, В. Сонків, М. Калита, М. Онуфрішин, Д. Харіш, Лопушанський, В. Барабан, С. Юрчак, І. Ігнатяк, В. Кемень, В. Коруд, Джик, А. Городчук, П. Джишин, Зубрицький, Солонинка, І. Гуцулляк, С. Спринський, Т. Свистун, І. Курчак, М. Палько, С. Мадалюс, Л. Шумський, М. Кузенич, С. Драба, Р. Вітенко, І. Миндзюк, В. Сапілюк, М. Цаплай, І. Восклюб, Я. Фостяк, Др. Грибович, Артимів, А. Марусяк, М. Хомин, Гричинський, М. Байда, М. Пацура, Щупалівський, В. Ісманицький, А. Воробець, Е. Левицький, С. Ярема, М. Федів, М. Вохна, С. Бойданівський, Г. Куць, Д. Ващук, М. Яровий, Ю. Синьович, Явтушенко, Сидорак, М. Котовський, Т. Кулька, Я. Козел, Е. Куропась, П. Савка, Л. Грицецький, О. Лозинський, Др. Куйдич, Б. Катамай, Пенкальський, Сохар, Д. Цісик, Клодницький, Біндак, Процік, В. Кривлюк, Г. Кузьма, П. Ольховецький, Б. Перфецький, Ю. Бойчук, Настасік, Ярош, Андрес, Фед'ків, В. Кріль, В. Михалюс, Нечіткий, О. Михалюк.

По 50 цент.: Кузьма, С. Палац, В. Рудавський, Камінський, Багнюк, М. Качанюк, Максимович, Г. Сорока, М. Бурий, І. Прокопчук, Гойда, Білинський, М. Казанкевич, Бачинський, Макар, Н. Н.

#### Рочестер:

25 дол.: Д-р Т. Артемович.

10 дол.: С. Сурмаченко.

По 5 дол.: Ю. Бурлака, О. Захарків, Я. Кознарський.  
3 дол.: А. Ган.

По 2 дол.: М. Лисак, Т. Чорнописький, П. Яковина, М. Білоус, І. Рйопка, В. Чорненький, В. Білан, П. Бучинський, П. Капітон, О. Гафткович, І. Осецький.

По 1 дол.: О. Матіїв, Н. Н., М. Крупа, М. Колодій, А. Романський, О. Байко, І. Тимощ, О. Заплотинський, М. Жук, С. Меленевич, М. Дутка, Б. Боднарук, В. Гербалка, І. Шуран, Дмитро, І. Булавінець, М. Белей, А. Ільчинин, А. Дівчур, І. Кругляк, Я. Куцал, І. Рйопка, І. Города, П. Бомко, В. Галуцький, М. Бавул, І. Ярославський, С. Ігнатюк, Ф. Коваль, Н. Дудка, Д. Бездух, М. Жук, М. Гулін, О. Гафткович, М. Білоус.

(Продовження в наступному числі)