

Поль Дерулед

ГЕТЬМАН

УКРАЇНСЬКЕ ВИДАВНИЦТВО

МЮНХЕН 1976

П о л ѿ Д е р у л є д

Г Е Т Ъ М А Н

ДРАМА У 5-ТИ ДІЯХ

ПЕРЕКЛАД З ФРАНЦУЗЬКОЇ СОФІЇ НАУМОВИЧ

diasporiana.org.ua

У К Р А І Н С Є К Е В И Д А В Н И Ц Т В О

М Ю Н Х Е Н 1 9 7 6

**Herstellung: Druckgenossenschaft „Cicero“ eGmbH, 8, München 80,
Zeppelinstrasse 67**

ПРО АВТОРА «ГЕТЬМАНА»

Поль (Павло) Дерулад — псевдо «Жан Ребель» — народився 2. 8. 1846 р. у Франції. Закінчивши середню і старшинську школи іздив по світі: був у Єгипті, Італії, Еспанії, Австрії, Голляндії, Саксонії, Прусії.

Під час французько-prusької війни 1870 р. пішов у жуави й хоробро бився, був ранений, вийшов старшиною з медаллю за хоробрість.

Ще перед війною почав писати вірші, але його п'еса на одну дію «Жуан Стерніє» мала більший успіх у «Комеді франзез». Під час війни склав багато вояцьких пісень «Шант дю зольда», які 1873 року видав збіркою. Найбільшим успіхом втішалася його драма в п'яти діях «Гетьман», що йшла в державному театрі «Одеон» у Парижі 1877-1880 років. До його великої кантати «Вів ля Франс» музику написав Гуно. 1882 року Дерулад закладає політичне товариство «Ля ліг де патріот» і як її представник іздить до Греції, Туреччини і Росії. Під кінець життя став послом до французького парламенту, де відзначався палкими, патріотичними промовами.

Д-р Дмитро Донцов у статті «Слава козацька в драмі Поля Дерулада» (Визвольний шлях, Лондон, 1956 (VI.) пише таке:

«В наш „прогресивний” вік, ім'я славного французького письменника 2-го половини XIX-го віку Поля Дерулада — не в моді. Мав він у собі багато „анти”: антипрогресист, антиреспубліканець і т. п., які в модерні часи просто проскрибовані, звідси мовчанка, якою обходять його твори.

Його драму „Гетьман” . . . вперше виставлено 2-го лютого 1877 р. в „Одеоні” в Парижі. 1945 р. її виставив французь-

кий театр у Монреалі, як взірцеву п'есу, на якій канадійська молодь мала б учитися шляхетних чеснот патріотизму. „В епосі II імперії Франція, по кримськім поході, особливо цікавилася Україною...” (Проспер Меріме, перед тим Гюго, переклад „Марусі” Марка Вовчка). В цій добі з'явився й твір Деруледа. Драма ця дуже сценічна і тільки однобічне захоплення земляків нашим селянством, а в ХХ віці — марксизмом, спричинилося, мабуть, до того, що її ані не виставляли на наших сценах, ані навіть не переклали по-українськи, на що вона, безперечно, ще й тепер високою мірою заслуговує...” (підкр. С. Н.).

Це наскрізь героїчна драма, в якій героями є дієві особи — і своїм ідеалізмом і своїми характерами. В цій драмі нема таких карикатур на козаків, як у Черкасенка, де вони праґнуть лише „святого й тихого спокою” та „обняти всіх людей — і ворогів і друзів”...

Була... ще й друга Україна, яка працювала і співала, не кров'ю, а потом скроплюючи лани. Але чужинцям імпонувала лише Україна козацька. Вона цікавила Вольтера, Байрона, Віктора Гюго, Готшаля, Ліста, Верна і — Деруледа... З цією Україною... треба... далі знайомити чужинців... Попри... „Наталки-Полтавки” і „Гуцулки-Ксені” — виставляти „Бояриню” Лесі Українки, історичні п'еси Старицького, чи „Гетьмана” Деруледа».

Підписуюмося під цими словами д-ра Д. Донцова.

Софія Наумович

ДІЄВІ ОСОБИ:

ФРОЛ ГЕРАШ — козацький гетьман України
ДМИТРО СТЕНЬКО — суджений Мікли
РОГОВ'ЯН — козак на польській службі
ЛЯДІСЛЯС IV — польський король
ГАЛАГАН
РЕМІНЬ — козацькі полковники
ПАВЛЮК
КНЯЗЬ ОСЕЦЬКИЙ
ГРАФ ТОМІЦКИЙ — польські шляхтичі
КНЯЗЬ БАКВИЧ
ПОЛЬСЬКИЙ СТАРШИНА
КОРОЛІВСЬКИЙ КОЗАК І ВЕРШНИК — у подвійні ролі
ДОНСЬКИЙ КОЗАК
МАРУСЯ
МІКЛА — донька Фрола Гераша
ПОЛЬСЬКА СЛУЖАНКА
КОЗАКИ І ПОЛЬСЬКІ ВОЯКИ

Подія відбувається частинно в Люблині, частинно в різних місцях України біля 1640-их років.

ПЕРША ДІЯ

Майдан у королівській посолості в Любліні. У глибині палата, на східцях якої стоїть Рогов'ян. Жид Шмуль заховався за деревом. Місячна ніч.

ПЕРША ЯВА

РОГОВ'ЯН: Чи ця таємна зустріч не приховує якого підступу? Та нехай! Я ж озброений, а врешті: чим рискую? Вбивник вибирає би кращий час і місце, як польський двір і королівське свято!

ШМУЛЬ: (до себе): Мабуть не второпав Рогов'ян моєго листа. Щоправда мій стиль ... (побачив Рогов'яна) Та це ж він! Низький слуга пана полковника!

РОГОВ'ЯН: То це ти. Шмулю? Чого ж ти не підписався?

ШМУЛЬ: Ще б пак! Посередничати, — так, але компромітуватися, — ні!

РОГОВ'ЯН: А все ж таки закрастися в цей сад, справа ...

ШМУЛЬ: Доволі відважна, правда? Ну, як треба, то я відважуюся ... Бути обережним — це не значить усього боятися ... А втім, коли я якось увійшов, то можу й вийти ...

РОГОВ'ЯН: Тобто, ти й тут маеш приятелів?

ШМУЛЬ: Хіба ж я не той дволикій Шмуль, чиого справжнього обличчя, — крім Бога, — ніхто не знає? Цей певний посоланець і бистрий шпигун, який знає, — залежно від потреби й людей, — коли треба кричати «Слава Україні!», а коли «Нех жиє Польска»! ...

РОГОВ'ЯН: Ага. Ну й що ж ти кричав, коли входив сюди?

ШМУЛЬ: «Слава Україні!»

РОГОВ'ЯН: А, ба! Хіба ж тут служать Україні?

ШМУЛЬ: А вже ж! Бо всі ці реестрові козаки, як їх звуть, що їх Король збирає зі завойованих земель,

— це завжди ѹ у першу чергу українські козаки! І завжди я маю одного з них як відмичку...

РОГОВ'ЯН: Якже це? Уже п'ять років їм тут озолочують кайдани, а ці пси далі плачуть за їхнім кублом в Україні?

ШИМУЛЬ: Більше того: два їхні провідники, — Фрол Гераш і Стенько, — що то їх в'язнять у цих мурах, — мають серед цих козаків своїх найвірніших приятелів! Так само як Рогов'ян, — без нагадування їхніх погроз, — не має завзятіших ворогів від них! Та ще ѹ — вибачте мені за їхні слова, вони проклинають його за...

РОГОВ'ЯН: За зраду! Вимов це слово, старий дурню! Думаєш, що воно мене образить? По-перше, ця зрада, — це моя пімста! Я казав бити Фрола Гераша ѹ козаків за те, що мене викинули зі старшинської ради. Крім того, це ж була єдина нагода, щоб із приниженого козацького сотника стати королівським генералом! Ось кого ти тепер бачиш перед собою! Але ця вістка має свою ціну...

ШИМУЛЬ: Цікаво, яку?

РОГОВ'ЯН: Я тобі нею відплачуся за те, що ѹ ти мені приніс якусь вістку?

ШИМУЛЬ: Надзвичайну! Чи не казали ви самі мені, — а буде вже двадцять місяців від останнього бунту зацькованої України, якій даремне стинають відрослі голови, — що король хотів би вже раз покінчти з цими безправними війнами? Що вони його сердять, бо польських генералів він уважає бездарними для повного розгрому козаків...

РОГОВ'ЯН: І, що знаючи мою тверду руку та ненависть до них, — призначить саме мене в найближчій війні! Та що в випадку перемоги, — а її я певний! — я, нужденний сотник невеличкої ста-

ниці над Дніпром, якого мої брати-козаки ледве людиною вважали, — я стану гетьманом України! Так, я тобі це казав! Але я теж казав, що наступна війна буде не скоро...
Бо ж проливши стільки крові намарне...

ШМУЛЬ: Ба, бувають такі хоробрі, що борються навіть із відкритими ранами! Україна саме з таких!.. Козаків не скориши! Вони менше втомлені від крові, пролитої в боях, як від мук, завданих ім у неволі! Вони нишком збираються на Січі... організуються...

РОГОВ'ЯН: Пхе! Якщо така твоя вістка, то дорого її не прошаш! Козаки збираються на Січі, бо готовуться воювати турків! Це, зрештою, їхній єдиний привілей!

ШМУЛЬ: І вас теж зловили в цю пастку?

РОГОВ'ЯН: Я думаю, що вони нічого іншого не можуть робити, а зрештою я бачив звіти до короля.

ШМУЛЬ: О, це незбиті докази!.. Коли Вельмишановний бачив звіти!.. Ці добре звіти, які кожний губернатор шле королеві, щоб доказати, мовляв, у його володіннях все в порядку!.. Що козаки покірні, як воли в стайні, і геть загубили свою неприборкану вдачу! І якщо вони все ж таки граються в війну, — то тільки проти турків і так... щоб провести час!.. Ха ха ха.

РОГОВ'ЯН: То ти вважаєш себе проникливішим за мене, старий блазню?

ШМУЛЬ: Така надмірна гордість не для мене, — вона прозадила б мою ролю... Але коли Маруся вважає мене добрым козаком...

РОГОВ'ЯН: І це найкраща твоя витівка — обманути цю достойну відьму?

ШМУЛЬ: Ото ж, коли Маруся вислава мене післанцем до одного з цих козацьких отаманів, яких в'язнить тут, — то ви думаете задля турків?..

РОГОВ'ЯН: То ти приходиш?..?

ШМУЛЬ: Я приходжу з посланням до Дмитра Стенька. Його колишня виховниця переказує йому, що нагода сприятлива, козаки готові й коли він появиться на Січі, його виберуть гетьманом і почнуть воювати...

РОГОВ'ЯН: А чому ж не кличуть Фрола Гераша?

ШМУЛЬ: А тому, що його тричі взивала непокірна Україна, а він і оком не моргнув! Тому, здається, сама Маруся спопуляризувала ім'я молодого козака, звеличуючи своїми піснями його предків. Коротко кажучи: будь це невдячність, пристрасть чи випадок, — але кличуть молодого, а не старого...

РОГОВ'ЯН: Та невже ж цей народ такий божевільний?! Шмулю! Ти вже заробив фортуну! Але моя ще тільки починається... О, мої браття-козаки, ви посміли мене зневажити! Ви вважали, що я здатний командувати хіба якоюсь сотнею в нужденній станиці... сотником залишили. Ви ще побачите, як я зумію командувати! А ти, донько Фрола Гераша, горда Мікло! Скільки разів твій зневажливий погляд пригнічував мене! Ми стрінемося з тобою після війни, коли переможемо твого Стенька, а гідність гетьмана, яку обіцяв мені король, — кине мені під ноги розгромлену Україну...

ШМУЛЬ: Ви думаете, що Мікла кине вам під ноги теж свою ненависть?

РОГОВ'ЯН: Я думаю, що вона й її батько настільки люблять Україну, щоб зрозуміти: коли приймуть мою руку, — затримають караюче рам'я. Але залишім майбутньому те, що має статися й займімося сучасним.

ШМУЛЬ: О так, займімося ним, мій пане.

РОГОВ'ЯН: До дії! Справу треба пустити в хід без проволоки. Твої коні готові? Ти можеш їхати ще цього вечора?

ШМУЛЬ: Але ж Стенько нічого ще не знає! Я ж його ще не бачив...

РОГОВ'ЯН: Мій дорогий, стратегія, це сестра воєнних хитрощів. Щоб побачити Стенька — нічого легшого як післати туди твого козака. Він радо побіжить.

ШМУЛЬ: Добре, а якщо Стенько не погодиться?

РОГОВ'ЯН: Та ти тільки подумай про те, що йому пропонують: стати гетьманом і набути слави визвольника! Чого ж більше треба його молодечому запалові? І не буває такого в двадцять'ять років, щоб дивитися спершу на другий бік медалі...

ШМУЛЬ: Хай, припустім, що він погодиться й утече зо мною. Як же ж вийти з Любліна?

РОГОВ'ЯН: А твій козак? Та ж він не тільки допоможе вам вийти поза міські ворота, але й виконає ще одне корисне завдання...

ШМУЛЬ: Яке?

РОГОВ'ЯН: А таке, що коли ви тільки опинитеся за містом, він повернеться до короля й скаже, що довго вас здоганяв, але не міг спіймати.

ШМУЛЬ: Вислід був би прекрасний, що ж до засобу, то боюся, що мій козак собі його не вподобає: він же рискує головою при цьому обмані.

РОГОВ'ЯН: Та ти ж йому говори про високі речі: про відання справі й батьківщині, бий в усі дзвони про честь і обов'язок. Тоді й у нього відозветься дзвін, тільки треба пустити його в рух.

ШМУЛЬ: То ж до дії!

РОГОВ'ЯН: До дії! Справляйся добре й швидко. Іди, пошукай козака, вишли його чимдуж, будь хитрий, велемовний, винахідливий! А я повернуся на баль, щоб відповідно настроїти короля. (Шмуль відходить ліворуч, Рогов'ян по сходах у палату, зправа входять Фрол Гешаш, Стенько й Мікла).

ДРУГА ЯВА

Фрол Гераш, Стенько, Мікла

ГЕРАШ: Ходім сину, треба повернутися в залю й забути цю зневагу, яку тобі заподіяли. Вона зрештою не заслуговує на такий розголос. Хіба ж можемо заборонити комусь дивитися на Міклу?

СТЕНЬКО: То Рогов'янові вільно було, — нехтуючи моєю люттю, — вліпити очі в її невинне личко і вголос про неї говорити? Ще й показувати пальцем на неї? Це ж заставило червоніти твою доньку!... А мені, її судженому, ти, її батько, заборонив покарати його за цю зневагу!..

ГЕРАШ: Ти кажеш: покарати! Але ж мій бідний Дмитре, які ж права мають тут переможені під Берестечком? На жаль, сину, не маємо навіть того права, щоб звідси піти! Король наш переможець і наш пан. І хоч немає в нас кайдан ні на руках, ні на ногах, то все ж ми всі троє, — в'язні...

МІКЛА: Мій любий Дмитре, подумай де ми знаходимося!

СТЕНЬКО: Де б ми не були, я завжди залишуся людиною чести й поки ця шабля в моїх руках...

ГЕРАШ: Ми на польському дворі в Люблині, — німі споглядачі святкування сейму. І яку не кинули б нам образу, якою важкою не була б зневага, — ти поступися, щоб не насторожити ката! Бо ж не мірятися шаблі зі сокирою!

МІКЛА: Заспокійся Дмитре, будь добрий.

СТЕНЬКО: На жаль, Мікло, це ж не добром, але підлим маю бути!

ГЕРАШ: Тихше Дмитре, тут я, Фрол Гераш тебе зупиню: де я гну спину, ти можеш схилити голову.

СТЕНЬКО: Ах батьку, який же сильний ти, коли твоя гордість ставить чоло зневазі! Вона спливає, не заторкнувші ні твоєї світлої душі, ні тебе!

Ти — старий козацький гетьман України, кого, після двадцяти перемог, набридлий поляк не переміг, — а зрадив, і захопив раненим! Ти можеш миритися з усім, бо тебе ніщо не применшить, тебе боронить твоя колишня слава! Що ж тебе обходить їхня зневажлива поведінка? Ти гідно терпиш славетний страдник! І під усіми цими зневагами, де твоя гордість іде на жертву, — чим більше хилиш чоло, тим кращий бачу на ньому ореол! Але для мене, твоєго невідомого супутника, таке терпіння має іншу назуву...

ГЕРАШ: Ні, сину. Коли існує свята мета, що його одушевляє, — тоді це терпіння зветься мучеництвом. Не бійся, що розпуха нагромадиться в тобі як буря під чорними хмарами. Хай наладовується те, що може вибухнути. Коли матимемо порох, — ти станеш нашою близнакою.

СТЕНЬКО: І коли ж настане цей день, що його провіщаєш?

ГЕРАШ: Коли б не було нещасного повстання минулого року, коли б не ці божевільні, що замість звільнити Україну, пролляли ще більше крви й ущільнili ланцюги, — я сказав би тобі: швидко. А так скажу: хто ж знає?

СТЕНЬКО: Чи ти певний, що мимо цього поспіху, — коли б ми були прийшли їм з допомою, зокрема ти, їхній святий гетьман, їхній апостол, — коли б краще була підготована атака...

ГЕРАШ: Та ж якраз бувши певним, я нічого не починаю! Це хіба тільки сліпий випадок міг був нам дати якісь вигляди! Адже ми повстаемо не на те, щоб розігравати помсту!

СТЕНЬКО: А тим часом втрачаемо вже п'ять років!

ГЕРАШ: Втрачаемо, чи виграємо? Коли в цих п'яти роках ти став моїм учнем, а я твоїм учителем, коли в майстерстві провідника, — яке тобі треба знати, — мої описи битв могли тебе чогось нав-

чити, коли я зробив тебе кращим, — то це втрата чи виграш?

МІКЛА: І за цих п'ять років, які ти, невдячнику, здається проклинаєш, — чи не зуміла я тобі внести радости? Хіба ти завжди терпів? Оточений любов'ю, не відчував ти ніколи, як я тебе кохала? Невже я так мало значу для тебе, що в цих п'яти роках ти міг думати тільки про майбутню славу? І до всіх цих жалів, якими сповнене твое серце, чи не вмішався ні один спогад про хвилину забуття?

СТЕНЬКО: Ах Мікло! Ти моя мужня, чудова суджено! Як же ж міг такий сумнів закрастися в твої думки? Ти ж добре знаєш, що не будь твоого кохання, я давно покинув би це місто й усі ці зневаги й образи, які мені тут кидають увічі, і... цю огиду, яку відчуваю до себе, коли мушу зберігати спокій! Хіба не знаєш, як я страждаю від цього, та ще й подвійно, коли це діється в твоїй присутності? Ти питаетш, яке твое місце в моєму житті? Адже я тебе зажди шукаю й як тінь за тобою ходжу, бо ж ти прив'язала до себе мое серце... З тобою завжди радість, без тебе — смуток, а ти ще питаетш!.. На жаль, мені прикро це признати, але одушевляє мене тепер уже не тільки любов до батьківщини; вона загубилася як цей потічок, що попав у течію. Я тебе кохаю! І коли в бажанні слави я говорю про битви й живу мріями про перемогу, — то однаково на те, щоб визволити наших і здобути тебе!

МІКЛА: Ох ти сліпий завойовнику! Та ж добич уже твоя: у моєму серці немає вже нічого, що не належало б тобі. Чого ж бажають ще твої славо-любні мрії?

СТЕНЬКО: Щоб ти любила мене, хоч не більше, — так краще!

ГЕРАШ: Ну ж бо сину! Гадаю, — ти вже заспокоївся. Повернімось туди, поки не завважили нашої відсутності, і поки сам король не спостереже, яка це мука для нас, — приглядатися цьому видовищу.

СТЕНЬКО: Я спокійний та не зовсім, батьку! Хай темінь і ніч погасять мій гнів, а холодний вітер скупає гаряче чоло. Вертайтеся, покищо, без мене, я незабаром прийду за вами.

ГЕРАШ: Ну хай! (до Мікли) Ходи доню!

МІКЛА: (до Стенька): Недобрий, залишаєш нас...

СТЕНЬКО: Я в цю мить з'явлюся...

МІКЛА: Хай ця мить буде коротка! Не забувай, що я тебе кохаю! (цілує його в чоло й з Герашем відходить у палату).

ТРЕТЬЯ ЯВА

СТЕНЬКО: І що ж можу казати? Я, що задля неї живу в ганьбі! Де відвага? Де гордість? Де молодість? Невже вони так послабли, що ця надмірна любов могла їх зовсім приборкати? Невже я дійшов до цього, щоб у них сумніватися? Бо ж очі бачать цей схил по якому скочуюся: якщо б мое вигнання було мені постійною мукою, коли б я страждав від того ѹ обурювався постійно, що я сиджу без діла й не несу нашим допомоги, коли б у цьому була моя мука без угаву й радости! — це було б мучеництво, — як добре сказав Фрол Гераш. Але Мікла добре знає, що я часто буваю щасливий. Сидячи біля неї при ватрі, тримаючись її рукі й поєднуючи з нею душу, — я бачив на її чолі мої сонячні мрії й все, що не було нею, — для мене було ніщо. У цих садах, — німіх свідках наших любоців, —

скільки разів забував я про ґрати й мури! Скільки разів здавалося мені, що моя тюрма безмежна, бо двоє любих очей поширювали мій обрій! І коли мій нарід стогне в Україні, — я, — полонений без сторожі й в'язень без кайдан, — я перебуваю тут без найменшого зусилля зробити будьщо для нього! О, вільний невільнику, — яка ж ганьба! — Я майже щасливий!.. Ха ха ха. Та годі! Сама доля врешті вчинила так, щоб я став собою, бо цей, кого я ненавиджу зневажив цю, яку я кохаю! А тому, що цей бандит саме найгірший ворог наших, — то я вже зумію спровокувати цього зрадника, що посмів мене зневажити!.. Щоб там не сказали Мікла й Гераш! Серце мое б'ється, кров вариться й це додає мені сміливости! Королеві це не сподобається й схоче мене карати? Дарма! Я сам відповім за те, що вчинив! (ступає по сходах, у саду появляється Шмуль і Козак при місячному сяйві).

ЧЕТВЕРТА ЯВА

Стенько, Шмуль, Козак

ШМУЛЬ (оглядає Стенька): Так, це він.

КОЗАК: Пане Стенько!

СТЕНЬКО (затримуючись): Хто це мене кличе?

КОЗАК: Приятель.

ШМУЛЬ: (вбік): Припадок чи чорт умішався?

КОЗАК: Це старий Шмуль, вістовий, хоче вас бачити.

СТЕНЬКО: Самуїл Шмуль? Звідкіля ж він тут узявся? Чого ж він хоче?

ШМУЛЬ: Багато дечого! Та заки розказувати, пізнайте, Вельмишановний, цю медалю.

СТЕНЬКО: То це Маруся тебе прислала сюди?

ШМУЛЬ: Вона мій сину й твій нарід також.

СТЕНЬКО: Мій нарід!

ШМУЛЬ: Підготовляється величезне повстання! Під виглядом походу на турків і татар! — цей привід давно їх захищає... десять тисяч козаків на Січі! Вони мають золото, порох, зброю й усе робиться без зайвого шуму й розголосу! Бракує їм тільки отамана й його вони чекають... З ним я саме говорю. Чи він мене розуміє?...

СТЕНЬКО: Кого? Мене? Це справді мене визиває батьківщина? Невже ж це світло опромінить мою похмуру душу, що захлиснується в оковах ярма? Ах, небо відкривається надо мною, а в мені відроджується честь!

ШМУЛЬ: Оттак ви й погодилися?

СТЕНЬКО: Чи я погоджуєсь на цю нагоду стати борцем за нашу незалежність? Та це ж мое бажання, моя мрія, моя мета! О бажання чину, я врешті тебе заспокою!..

ШМУЛЬ (вбік): Рогов'ян мав рацію, все добре йде. (вголос) Тоді гаразд, Ясновельможний, їдемо в цю мить.

СТЕНЬКО: Підожди мене тут. Біжу попередити Фрола Гераша...

ШМУЛЬ: Попередити? Пробачте, але чи не хочете ви цим сказати: біжу створити собі перешкоду? Бо ж якщо Фрол Гераш має бути твоїм оракулом-віщуном, то всі його попередні відмови вказують яка буде сьогоднішня...

СТЕНЬКО: Але ж я не можу його так залишити!

ШМУЛЬ: Залишаючи його тут, ви може притягнете його туди! І знаючи, що ви там? — хто зна, чи старий вояк не захоче приєднатися й воювати разом з вами?

СТЕНЬКО: Але я повинен його бодай перестерегти, це мій обов'язок...

ШМУЛЬ: Навпаки: краще, щоб його ніхто не перестеріг! Повідомляти про змову, — цеж робити учасником. І навіщо? Хіба на те, щоб його виставити на небезпеку! Щоб підзорливий король почав його допитувати? Щоб обвинив його в причетності? Адже ж його найкраща оборона — не знання! Чи ваша думка не така ж?

СТЕНЬКО: Я не відважуюся заперечити...

ШМУЛЬ: Ну й гаразд! То ж у дорогу, мій молодий пане!

СТЕНЬКО (вбік): Покинути її ось так, без пращення!..

ШМУЛЬ: Ідьмо ж уже! Ваше вагання дивує мене й з пантелику збиває... А може... припадком, — якщо добре розміркувати, — ця обстановка, сповнена спокою, й доля емігранта, влаштують вас краще, як майбутнє в боротьбі? Або ж, може шатра й курені на Січі, поклики сурм і рев порогів, — подобаються вам менше як оцей баль, де я мав вас шукати? Ах, коли б Маруся знала, що її прохання...

СТЕНЬКО: Так, цього вимагає обов'язок і вона, моя мати... Взыває честь, послухаймо ж її величного зову: тікаймо звідсіля, де нас принижують і біжімо в обійми смерти!

ШМУЛЬ: Пішли! (до Козака): А ти веди нас і дотримай слова: тільки ми за мури...

КОЗАК: Я знаю своє діло. (Виходять Стенько, Шмуль і Козак. З палати виходять дами й шляхта. Два вояки стають внизу сходів, ними сходить король з Рогов'янном і Осецким. Формуються групи. Фрол Гераш і Мікла, що йдуть у початі, шукають очима Стенька, згодом віддаються в алею).

П'ЯТА ЯВА

*Король, Рогов'ян, Осєцкий, далі Томіцкий,
Баквич, Ловня, Гераш і Мікла*

КОРОЛЬ: Яка чудова ніч! Як добре вийти з хати.

ОСЄЦКИЙ: Якщо Ваша Світлість дозволять, то приспішимо початок святкувань: місяць уже низько й човни готові.

КОРОЛЬ: Навіщо переривати може останні хвилини радости? Чого ж віднімати прохід по парку під руку з вірними кавалірами дамам і панянкам? Хіба вважаете мене вже таким втомленим, що мої шістдесят років не понесуть мене ні трохи далі, ні трохи довше? Великий Боже! А я збираюся доказати вам ще перед Великоднем, — у воєнному шоломі, — яка в мене ще палкість! І моя молода шляхта мусітиме добре гнати, щоб дотримати мені кроку в цих країнах, які хочу завоювати. Бо, якщо Бог дозволить і святий Андрій допоможе, — я до восьми днів розташуюся табором у самому серці Швеції! І коли зброя приверне мені права, — я докину шведську розету до моєї корони!

ОСЄЦКИЙ: Якщо вас тільки не завернуть козаки, Сір!

КОРОЛЬ: Як це? Ви теж вірите цьому? Після поразки, яку понесли минулого року ці божевільні, — їм аж надто вистачає воювати з турками! А втім мої наставники про це давно б мене повідомили . . .

РОГОВ'ЯН: Сір, ваші наставники могли б багато про це сказати! Козаки приховуються під знаменитим приводом: війна з турками! Це гасло, в дійсності, дозволяє їм на все: на громадні зібрання, на маневри, на купівлю зброї. Та, хоч наставники самі не без тривоги, (до Осєцкого) — вибачте мені, пане, що звинувачую при-

ятелів, але ж більшість із них вважають, що їм усе дозволене: вони мають тверде серце, рам'я й жорстоку руку, й неодин докір совісті збільшує їхню тривогу, — то ж кричати: «до зброй!», коли ще не видно диму, — значило б сказати: «пожежа йде від мене!» . . .

КОРОЛЬ: Таке припущення недопустиме!

ОСЕЦКИЙ: На жаль, воно правдоподібне, Сір, і ваші наставники . . .

КОРОЛЬ: Га, якщо це вони спричинили небезпеку!.. Тоді ще нічого не втрачено, бо я можу їх змінити!

ОСЕЦКИЙ: Якто? Заколот досягнув би?..

КОРОЛЬ: Всіх! — якщо заколот існує, бо зачуваю, що його приборкують, але не дають належної відсічі, сподіваючися відібрести колись те, чим сьогодні треба поступитися. Але спершу треба йти на шведів! А щодо цих підозрінь у ваших повідомленнях, які теж напевно виринутуть на сеймі, — то я бачу тільки один засіб, щоб усе вияснити. (до сторожі) Пошукайте мені Фропра Гераша й приведіть сюди!

РОГОВ'ЯН: Сір, а може б так Дмитра Стенька?..

КОРОЛЬ: Доволі мною керувати й надто вам умішуватися! І даремне амбіція підказує вам інші бажання! Я бажаю війни, але тільки зі шведами!.. (Король відходить углиб, напереді нова група).

РОГОВ'ЯН (убік): Нічого, нічого... Стенькова втеча швидко йому все вияснить!

ОСЕЦКИЙ (до Рогов'яна): Король виявляє нам свою владу, але проти його проектів, — наш сейм має своє вето!

ЛОВНЯ: Коли врешті почнуться ці змагання при вогнях?

ТОМІЦКИЙ: Напевно біля півночі...

ЛОВНЯ: Мені більше подобався б добрий і завзятий бій, як оці змагання! Чи знаєте, що вже більш двадцяти місяців ми не витягали шабель, ні

не сіdlали коней? Усе в нас ржавіє: залізо, руки й мізки...

БАКВИЧ: Почистьте їх чимшивидше, приятелю, бо ось вам новина: король пригадав собі якісь давні права й виповідає шведам війну!

ТОМІЦКІЙ: Ваші календарі, князю, спізняються на чверть години. Бо війна, яка гряде, — хоч і грізніша як зі шведами, та куди корисніша супроти вічної небезпеки, яку врешті треба знищити. Це, — війна з козаками й про це я знаю від самого Рогов'яна!

ЛОВНЯ: О, такі війни наш колишній козак любить!

ТОМІЦКІЙ: Чи цей перебіжчик має якусь свою користь у цьому, чи ні, — я не знаю, але в цій війні бачу нашу користь і це мені вистачає. Це ж бо пекло для нас тримати цих чортових козаків під боком! Як довго ми їх залишимо, — як державу в державі, — вони завжди намагатимуться звільнити свою батьківщину.

БАКВИЧ: Україна, — батьківщина? Насправді це забагато чести для неї на таке ім'я! ..

ГЕРАШ (який входить з Міклою й чує останні слова): Таке ім'я дають кожній землі, яка об'єднує людей містами, чи селами. Що важить тут величина, чи старовинність? З того дня, коли її сини гинуть за рідну землю, — твориться батьківщина й починається життя народу!

МІКЛА: Уважайте, батьку!

ГЕРАШ: О, я дуже вважаю, бо ж це важко їм відповісти так, як вони говорять! ..

БАКВИЧ: Правда ваша, пане козак! Тим гірше для вас, коли ви це чули! (поляки відходять).

ГЕРАШ (до Мікли): Ходім, моя дитино, Дмитро мабуть там! (відходять у другий бік і наштовхуються на вартового).

ВАРТОВИЙ: Я за вами шукаю, вельможний пане! Король бажає з вами говорити!

МІКЛА: Король? Чого може ще хотіти король? Ох, я боюся...

ГЕРАШ: Ніяких плачів перед ними, ні нарікань!

МІКЛА: Ах, коли ж якась тривога налягає на душу...

ГЕРАШ (до короля): Сір, ви бажаєте говорити зо мною?

КОРОЛЬ: А ви врешті тут! (До Рогов'яна й Осєцького) Щоб ніхто з вас мені не перешкаджав! (убік) Мабуть найлегше витягну від нього те, що треба, коли прикинуся, що вірю в цей бунт. (До Гераша) Чи знаєте, Фроле Герашу, які я дістав повідомлення? Козаки збунтувалися й обернули зброю проти мене! Треба їх знову присмирити...

ГЕРАШ: Ох, безумний народе! Ніщо тебе не навчило!...

РОГОВ'ЯН (до короля): Бачите, Сір, Гераш менше сумнівається в тому, як ви!

КОРОЛЬ (до Гераша): Що думаете про це?

ГЕРАШ: Я думаю, що вони божевільні. Але вони в тому не винуваті. Штовхнули їх на це діло ваші злочинні наставники, які вже надто затиснули ярмо!

КОРОЛЬ: Що ж такого роблять мої наставники?

ГЕРАШ: Усе, що найгірше: Україну грабують, а народ катують...

КОРОЛЬ: Як гадаєте? Коли б я пообіцяв козакам справедливість, —то чи зможу цим привернути їх до послуху?

ГЕРАШ: Я не дуже впевнений у цьому, але надіятася можна...

ОСЄЦКИЙ: Королю! Чи думаете, що хтось із нас принизиться й повезе їм таку обіцянку?

КОРОЛЬ: Король знає вас надто добре, щоб із цим до вас звертатися! Та й для цієї делікатної місії не вас мені треба! Ось коли б Фрол Гераш захотів мені послужити висланцем...

ГЕРАШ: Я, Сір?

РОГОВ'ЯН: Фрол Гераш!

КОРОЛЬ: (до Рогов'яна): Я казав: мовчати! (до Гераша) Ви мусіли б засудити намагання цих людей!

ГЕРАШ: Та чи ж можу я хвалити їх за те, що готують собі смерть?

КОРОЛЬ: Ось що значить ставити питання правильно: ви радше бажаєте спастися їх, як мені прислугу зробити!

ГЕРАШ: Сір, королю! Ця справа однаково важлива для нас обидвох: ви посилаєте мене задля себе, але я поїду задля них!

КОРОЛЬ: Але мені не йдеться про безуспішні заходи. Ваше завдання: втихомирити, заспокоїти й роззброїти Україну! Коли почуваете себе нездатним для цього, — не їдьте!

ГЕРАШ: Мої колишні вояки напевно мене впізнають. Вони послухають голосу їхнього старого гетьмана. Я згоден, сір!

РОГОВ'ЯН (убік): Це мені зовсім не підходить!

КОРОЛЬ: Рогов'яне, скільки часу треба конем звідсіля — туди?

РОГОВ'ЯН: З кіньми на зміну, Сір, вистачає одного дня! (вбік) Але як це він іде, то я йому вчетверо здовжу дорогу!

ГЕРАШ: Я готовий, Сір, вирушити в дорогу!

КОРОЛЬ: Вам треба повновластей, які свідчитимуть про ваші права й завдання. Їх підпишуть завтра. Нате, щоб відбути дорогу й виконати місію, даю вам десять днів, чи цього вистачить?

ГЕРАШ: Цього доволі.

КОРОЛЬ: Але цього речення не треба переступати!

ГЕРАШ: Сір... якою присягою я маю зобов'язатися?

КОРОЛЬ (вказує на Міклу, яка війшла й злякано дивиться на батька): Я не вимагаю присяги, я маю... застав!

ГЕРАШ: Мою доньку?!

КОРОЛЬ: Так, Мікла відповідатиме за тебе! (віддаюється, а підходить Рогов'ян).

РОГОВ'ЯН: І коли король каже «відповідатиме», то він цим багато говорить! Пригадай собі долю Марії Мальтузенської: її брата в'язнили в гнезненській тюрмі за державну зраду. Кілька днів перед екзекуцією, їй, щасливій своєю відвагою, — вдалося його видістati й самій залишитися на його місці. Молодець пішов служити шведам. Король тричі його попередив, що його сестру заберуть з тюрми в інше місце, коли він до тижня не повернеться до своїх кайданів...

ГЕРАШ: І Марія Мальтузенська згинула на ешафоті! Це я добре знаю, як знаю теж те, що коли ти викликаеш цю примару, то на те, щоб прихovати свої підозрілі наміри. Знаю й це, що цей виїзд, якого ти боїшся, буде спасенням і якщо я досі вагаюся, то ось: я вже рішився! (до Мікли): Мікло, я маю довершити одне необхідне завдання, яке може врятувати наших, тому я повинен це зробити! А тебе я залишу тут під опікою короля.

МІКЛА: Ох, батьку, змилосердися...

ГЕРАШ (підводить її до короля): Так треба. Я мушу.

КОРОЛЬ: (переймаючи Міклу з рук Гераша): Я приміщу Вас, гарна Мікло, на час місії вашого батька в Україні, — біля королеви. Обидвое з королевою зуміємо захистити вас перед усіким лихом... І тільки єдиний ваш батько міг би наразити вас на небезпеку...

ШОСТА ЯВА

Цi ж i козак

КОРОЛЬ: Чого хоче цей козак й чому він весь у куряви?

КОЗАК: Сир, я був на варті при кам'яних воротах, коли це два вершники перестрибнули їх ґалопом: один

із них це Дмитро Стенько, другого — не знаю...

КОРОЛЬ: І ти дозволив їм утекти?

КОЗАК: Але ж сір, я кинувся в цю ж мить їх здоганяти й переслідував їх аж до Пірненського мосту! І щойно там я загубив їхні сліди...

КОРОЛЬ: Ну, то вони вже там! І це якраз твоя недолугість дурню, чи злочинцю, накоїла, що бунт уже неминучий! Ах, ти собако! Сотнею різок заплатили мені за цю втечу! Бо ж Дмитро Стенько поїхав на Січ і тепер уже нішо не спинити війни!..(до себе, дивлячись як Мікла впала батькові в обійми): Хоч... А чому ж би ні? Чим тримаю батька, — цим зможу втримати й судженого!

МІКЛА (до Гераша): Господи! Поїхав і навіть у гадці не мав, щоб одним працальним словечком облегшити мої сльози!

ГЕРАШ: Поїхав! Після того, як зрозумів усю мою тривогу!

РОГОВ'ЯН (до короля): То й що ж, сір? Чи треба ще яснішого доказу, щоб розчавити цих Дніпрових бандитів? Чи ще й тепер сумнівається, кому вони там війну готують? І вам здається, що Фрол Гераш зуміє її зупинити?

ГЕРАШ (пригнічений): Ох, нещасний Дмитре! Який же ти злочин чиниш!

КОРОЛЬ: (який весь час обсервував його, бере руку Мікли): Чи все ще хочете їхати, пане Герашу?

ГЕРАШ: Тепер більше як коли!

(Кінець першої дії)

ДРУГА ДІЯ

Запорізька Січ на острові Хортция. Курені й шатра довкола майдану. На стовпі мідяний кружок. Довкола ватри сидять козаки. На задньому пляні Дніпро й пороги. У глибині Маруся, сперта об шатро, напереди Стенько дає накази.

ПЕРША ЯВА

Стенько, Маруся, Ремінъ, Галаган, Павлюк,
пізніше Шмуль

МАРУСЯ (глядить далеко, говорить до себе): На цьому сирому, хмарному небі сонце сходить криваво. Знак смерти? Знак життя? І коли його полу-м'я видовжиться, золота комета занурить свій меч у серце Варшави... Для них смерть, для нас — життя!

ШМУЛЬ: (входить): Ви казали мене кликати, Марусю?

МАРУСЯ (показує Стенька): Це він.

ШМУЛЬ (до себе): І ще нові прибули цієї ночі! Ах, ці українські собаки збігаються цілими зграями! Це більше як бунт, це майже повстання!... (вголос) Привіт, пане Стенько! Ви хотіли зо мною говорити, то я прি�біг.

СТЕНЬКО: Чи хочеш заробити ще тисячу флоринів?

ШМУЛЬ: Завжди! (вбік) Щасливий цей бурений час: золото пливе в мій гаманець!...

СТЕНЬКО: Чи ти не дуже втомився нашою довгою мандрівкою?

ШМУЛЬ: Ці два дні відпочинку мене вповні підкріпили. А втім це так мило послужити приятелям...

СТЕНЬКО: Чи бачиш те, що тут готується? Що наша година вибила? І що це не якась непевна авантюра, але велике повстання цілого народу?

ШМУЛЬ: Чи я це бачу, Ясновельможний? (до себе) Та це ж мое ремесло!

СТЕНЬКО: Тоді скачи в сідло й у цю хвилину виrushай!

ШМУЛЬ (до себе): Я шукав способу, якби-то затушкувати втечу, а цей ось добродій сам указує мені стежку...

СТЕНЬКО: Ти поїдеш до Фрола Гераша в Люблин.

ШМУЛЬ: А, прекрасно! Я здогадуюся, яке бажання вами заволоділо...

СТЕНЬКО: Я кличу його сюди не на поміч! Хоч перемігши без нього, я почувався б краще, то все ж мені здавалося б, що я вкрав його славу й чин! Та й якже міг би я не повідомити Фрола Гераша про таку нагоду, коли його люди готові до помсти?

ШМУЛЬ: То це я батька-гетьмана маю шукати?

СТЕНЬКО: Скажи йому просто, що ми незабаром виrushимо. Скажи йому чого ми сподіваємося, чого надіємося, розкажи про все, що тут діється й врешті... хай він рішає.

ШМУЛЬ (солодково): А доня, Вельможний, його достойна доня?

СТЕНЬКО: То й що?

ШМУЛЬ: Ні одного словечка для неї?

СТЕНЬКО: Мовчи собако! Коли б я хотів про те говорити, то сам сказав би! Роби те, що кажу й більш нічого!

ШМУЛЬ: (покірно): Добре пане. (вбік) Бідний засоромився! Йому здається, що приховає руку, яку простягає... Він сказав би більше, коли б стільки не думав про неї...

СТЕНЬКО (кидає гаманця): Ось тобі гроші!

ШМУЛЬ (хапаючи): Падай манно небесна! (відходячи): Двічі стільки матиму від Рогов'яна! То ж, до побачення панове-січовики! До Бог-зна коли!..

ДРУГА ЯВА

(без Шмуля)

СТЕНЬКО (до джури): Зброю, коня! Іду в табір!

ГАЛАГАН: Але ж незабаром тут збереться рада!

СТЕНЬКО: Так і тому не маю часу до втрачення! У дорогу!

Бувайте, Матусю!

МАРУСЯ: Їдь мій сину, їдь з Богом!

ТРЕТЬЯ ЯВА

(без Стенька)

ГАЛАГАН (до Марусі): Залізне тіло й полум'яна душа! Від двох днів, коли він приїхав, — повстання дозріло як збіжжя до сонця! Невтомний, палкий і весь для справи. Твоє молоде вовчення присоромлює нас, старих вовків!

МАРУСЯ: Подобалося Господеві мені призначити це любе вовчення. І слухаючи вас моя гордість мені шепче, що я не тільки його виховала, але й народила. Що коли маемо одне серце, — в нас і кров одна!..

ГАЛАГАН: Правду кажучи, ти не маєш чого докоряти собі в гордості. Бо хто ж пригорнув малого сироту? Хто вчив його любити батьківщину? Та ж саме завдяки тобі Дмитро став Стеньком!.. Правда, що Фрол Гераш учив його воєнного ремесла, але він уже не ця людина...

МАРУСЯ: Ах, мовчіть браття! Мовчанкою вшануйте його ім'я!

ГАЛАГАН: Він нас покинув...

МАРУСЯ: Чи він нас покинув, чи ні, то він же нам довго служив! І перед усіми обвинуваченнями боронить його славне минуле й усе прощає, — його похилий вік.

ПАВЛЮК: О, я його добре знаю: це був гордий, справжній козак! І коли він нас вів, — нам все добре йшло. Хто про те забуває, — той невдячник, а хто судить, — тому огуда.

КОЗАК (при варті, продовжує розмову): ... Що наша ріка почорніла?

РЕМІНЬ: Вона ж! Я бачив її цієї ночі, як тебе тепер бачу. І оце вперше, від чотирнадцяти років він появився!

ГАЛАГАН: Яка ж це була година?

РЕМІНЬ: Не знаю. Місяця не було на небі й ніч була хмарна. А над самою рікою блищав вогнистий меч. Маруся каже, що це Божий знак. Він додає нам відваги, бо це добра прикмета. І саме тоді піднявся над водою світляний привид із чолом, заквітчаним очеретом... Касяня спав побіч мене, я його збудив. А він, зовсім не дивуючися тому чудові, промовив: «Дніпре-батьку, що ти нам вішшуеш: смерть, чи перемогу?» І коли Касяня замовк, — мені здається, я й досі чую й ледве смію вірити, — Дніпро двічі відповів: «Перемога!», «Перемога!»...

ГАЛАГАН: Твій привид — відблиск, а голос — відгомін! І чого ви ще шукасте, коли маєте Стенька? Ви жалюгідні, коли вам треба для збільшення відваги — замінити людину — привидом, а чин скріпити — чудом!

РЕМІНЬ: І того ж ти хочеш заперечити цю появу, яка зрештою йому добре віщує? Адже ж сьогодні його вибирають!

ГАЛАГАН: Я бачу в ньому гідну людину, я знаю його вартисть. І щоб його вибрati гетьманом, мені не треба свідченъ ні від ріки ні від неба!..

РЕМІНЬ: До лиха! Щоб насміхатися з нас, тобі самому треба мати кращу пам'ять! (до козаків) Знаєте, що він сам мені розказував одного разу?

ГАЛАГАН: Це, що я тобі казав, — це була правда!

РЕМІНЬ: А якже-то твій померлий батько міг тобі з'явитися?

ГАЛАГАН: Звичайно: у його відкритих грудях кружляла ще кров. Він вп'ялив у мене сяючі очі й хоч не говорив... То що ж іншого міг він мені сказати, як не те, щоб я ворожою кров'ю помстив його пролиту кров?

РЕМІНЬ: А те, що я кажу,— тобі видається недоречне?

ГАЛАГАН: Хіба твоя ріка жила коли, щоб породити привид? І тому твій привид неможливий...

РЕМІНЬ: Тільки твій можливий!..

МАРУСЯ: Ох, ви недовірки, — один одному не вірите! А втім ви обидва помиляєтесь й обидва маєте рацію. Чудо, — це безмежне поле. А казати: «це неможливе», — значить обмежувати самого Бога. А чим більше Він Себе проявляє в Своєму милосерді, тим більше можемо надіятися на Нього. То ж замість сперечатися за признаки, — з'єднайте їх разом!

РЕМІНЬ: Ти чуеш, що вона каже?

ГАЛАГАН: Чую й більше того: я її слухаю. Ганьба тому, хто не вірить і горе тому, хто сумнівається!

ЧЕТВЕРТА ЯВА

Ці ж і Мусій

МУСІЙ (запорошений): Привіт браття-козаки!

МАРУСЯ: Та це ж старий Мусій!

МУСІЙ: Цей самий, матусю, й тисяча козаків зо мною...

МАРУСЯ: Звідки Бог провадить?

МУСІЙ: Зі Стеблова. Та й без передишкі. Вирушили вчора вечером і на зорі прибули. Я вже хотів моїх козаків залишити в півдороги, так вони зневірилися й утомилися... Даремне я їм говорив: це вже недалеко, вже ось-ось доходимо... У відповідь мені неслися насмішки й прокло-

ни серед ночі... Та ось, коли з останнього горбка, на зорі, відкрився перед нами ваш табір, то ми зустріли сяючу збрєю батьківщину, — очима словненими сліз. І враз, мов зачаровані, ми закричали, кинулися, побігли, — й ось ми тут!

РЕМІНЬ: Славно! Мусію, твій подвиг треба б оспівати!

МУСІЙ: О, Маруся вже про мене співала, чим я й горджуся:
Наш Мусій — козацький син,
Очерет на списа почіпив,
І без близнаки в атаку, —
Бурею на ворога злетів.

ПАВЛЮК: А сам ти не втомився цим пекельним походом?

МУСІЙ: Ого, молодий чоловіче, зразу видно, що ти не наптерпівся! Я ж зі Стеблова, де Тарновський панує! Де ганьба й страх гнуть наші спини, а удари нагайки позначують наші плечі. Де карають без суду, а підпис магната стинає голову з пліч. І коли я вирвався з цього пекла та опинився, — вільний! — у серці батьківщини, де ганьби немає, й коли в мене небо над головою й земля під ногами, — то ти питаеш, чи я втомився?

МАРУСЯ: Ах, молодець Мусій! Як добре тебе слухати!

МУСІЙ: Бо це правда все, що я кажу й ці діти мусять про те знати!

ГАЛАГАН: А знаєш ти хто наш отаман?

МУСІЙ: Я його добре знаю. Його батько був другом моєго. Це, — Дмитро Стенько, правда?

РЕМІНЬ: Та він же він: Дмитро Стенько!

МУСІЙ: Саме ім'я варте того, щоб його обрати!

РЕМІНЬ: А хлопець вартий, щоб його любити.

МУСІЙ: Я не перечу.

РЕМІНЬ: Сам у цьому впевнишся, бо ж саме готуються вибори. А до речі, я думаю, що тобі й головування припаде, бо ж ти найстарший між нами.

Ах, мій бідний Мусію, стареча сотня вже сильно зрідла ...

МУСІЙ: Хай йому біс! Остання частина впала в поразці, яка дорого нас коштувала. Чи Гераш і справді відмовився?

ГАЛАН: На жаль так.

МУСІЙ: Сто разів гірше для нас!

РЕМІНЬ: І тисячу разів для нього!

МУСІЙ: Бо цей ще надто молодий ...

МАРУСЯ: При чому ж тут вік, коли ненависть загартувала його відвагу, бо виріс він на вигнанні й змужнів від горя. Хто готовий на смерть — цей добрий для оборони батьківщини.

МУСІЙ: О, коби ж це наш козацький Бог тебе вислухав і нас захистив!

ГАЛАГАН: А ось і Стенько зі своїм почетом!

П'ЯТА ЯВА

Ці ж і Стенько та Старшина

МУСІЙ (підходить до Стенька): Привіт тобі, Стенько!

СТЕНЬКО: Вітай Мусію!

МУСІЙ: Звідки знаєш мое ім'я?

СТЕНЬКО: Хто ж його тут не знає? Хто з тих, що пам'ятують велику поразку, може забути як ти, зібравши своїх людей, до вечора відбивався! Кому дорога честь, цей тебе не забуде!

ГАЛАГАН (до Мусія): Ти плачеш, Мусію? Ти в слізах?

МУСІЙ: Він бачив мене в боях, він може бачити й мої слізи! Це саме ти, Дмитре, про нас можеш щось сказати, бо нас з дитинства пам'ятаети. Спасиби.

МАРУСЯ (до Стенька): О, як вони всі тебе люблять! Так, наче в твоему серці горить отой вогонь помсти, що їх усіх розпалює!

СТЕНЬКО: Ні, Матусю, ти їх благослови! Їхня гордість у по-
разці, їхні рани й весь цей геройський народ
надхнув мене, піdnіс до себе, а через те й я
здаюся великим. І ще... Але ти це знаєш, бо
ти все знаєш, Матусю! Про земні речі ти на
небі читаєш. І знаєш, якій богині я присягнув
стати переможцем і яка зірка в моєму серці
сєє... Ах, коли виконаю завдання, Богом мені
дане, коли залишуся при житті й славу по-
сяду, а мій край мені завдячуватиме волю й
повернуся переможцем, хоч раненим, — тоді
її перший погляд вигоїть мої рани! І в яко-
му ж тоді божеському захопленні здійсняться
мої мрії про щастя! І як вона кохатиме за те,
що я їх зберіг.

МАРУСЯ: Коли б так хто почув оцю твою балачку...

СТЕНЬКО: Ти ж її чуєш і може сумніваєшся в мою відвагу?

МАРУСЯ: Серце, сповнене кохання, не зуміє командувати!..

СТЕНЬКО: Коли кохання бажає слави, воно нас до неї за-
веде!

МАРУСЯ: Твій край бажає тебе цілого! І це зневага йому
коли хочеш досягти рівночасно кохання й
пімсті...

СТЕНЬКО: А що ж це шкодить батьківщині, коли я їй вірно
служу, хоч і підкоряюся любові?

МАРУСЯ: Ах, не таким хоробрим я тебе хотіла бачити...

СТЕНЬКО: Як вояк, — я хоробрый!

МАРУСЯ: Ні, ти хоробрый як раб! І якщо цей єдиний зв'язок,
що тримає твоє серце, порветься, — про-
щай тоді твоя сило, віро й хоробрість! (вхо-
дять козаки, стають колом, Мусій вдаряє в
мідний кружок).

МУСІЙ: Козаки! Вибір короткий, коли серце рішає. Кого
бажаєте за отамана? Кого виберете своїм про-
відником? Кому належатиме гетьманська
шабля й хто нами командувати має?

РЕМІНЬ, ГАЛАГАН, ПАВЛЮК і КОЗАКИ: Стенько! Дмитро Стенько! Стенько!

МУСІЙ: Будь нашим гетьманом, Дмитре Стенько! (передає йому шаблю, Стенько витягає).

КОЗАКИ: Слава! Слава! Слава!

МАРУСЯ: Слава! Ось свята хвилина, в якій відроджується померкла слава! Ганьба тому, хто б зневірився! А ти, шаблюко боєва, ори, працюй! Сій криваве зерно: з нього виросте воля!

КОЗАКИ: Слава!

МАРУСЯ: Слава! У лютій неволі наші переможці стали дикунами. Так Бог їх покарав! Бо менше лихо, — малу ненависть викликає, зате ж надто затягнені кайдани — тріскають! Слава! Зближається вже година, коли підкорені стануть переможцями!..

КОЗАКИ: Слава!

ШОСТА ЯВА

Ці ж і Фрол Гераш, що пристанув ззаду

ГЕРАШ: Ох не вірте їй! Не вірте! Ця жінка погубить вас обіцянками перемоги! Згадайте сини мої, цих, що погинули під Стагрою! А все, чого ви бажаєте, — король згідний вам дати.

МАРУСЯ: Хто це так говорить? Хто це кидає в наше п'янке захоплення понурі спогади й підлі обіцянки? Боже великий! Чи не ти це, Фроле Герашу?

ГЕРАШ: Ти добре мене впізнала!

МАРУСЯ: Це ти, на жаль, на жаль! Яке ж горе! А я ще так недавно захищала тебе! Ось що зробили з тебе п'ять років неволі... Проводу казали ці, хто тебе засуджували: в'язень звив собі гніздечко у в'язниці! Та йому мало того, що нам він не придатний, що живе собі байдуже в рабському щасті! Від нас він пішов відважним, а те-

пер повернувся на те, щоб лякати тих, хто готові на смерть без нього!..

РЕМІНЬ: Так, пані-матка правду каже: Фрол Гераш нам шкодить!

ГЕРАШ: Вам не досить тридцять років моєї мужності, десять років щасливих боїв, тричі пролитої кропиви, моого імені, яке залишилося всюди, куди я проходив?.. І цього не досить, що я вам честь приносив, коли ви йшли за мною! Це, що я зробив, — може зробити й інший. Але хай спершу трохи підтягнеться, коли хоче мене перерости. Хай виконує похвальний чин, а рискуючи життям, хай і славою рискує і стане перед обуреним народом, який його ганьбить. Розділюючи його турботи, але без його сказу, прочуваючи гірку долю такого задуму, хай прийде, щоб серед звуків сурми бити на сполох!!!

МАРУСЯ (до козаків): Ах, слава Богу! Козаки, та це ж Фрол Гераш наш давній! Він так не говорив би, коли б нас не любив. Це ж він — вірний побратим від наших перших боїв: я знала, що він нас не покине. (до Гераша) Але твої побоювання зайві, а любов уводить тебе в оману. Бо коли б тобі розказала про все, що тут підготовляється, коли б показала тобі який готовий на все наш народ і весь край повсталий, — тоді ти не вважав би його божевільним! Адже сам бажаеш йому могутності!

ГЕРАШ: І що ж такого переконливого ти можеш мені сказати? Що ці, вчораши переможені знову готові перемагати? Адже ж я знаю цей перший порив: буря швидко переміниться в гураган, та коли подує північний вітер, — то на нашій землі знову залишаться могили й пустиня...

МАРУСЯ: Скажи ж йому, Дмитре, скажи, що він помиляється... (Стенько мовчить).

МУСІЙ: Та це кат-зна-що! Хлопець налякався! Два слова, кинені навпопад, погасили весь його запал!

СТЕНЬКО (вбік): Як же він прибув сюди самий? Чому без неї? (вголос) Так, батьку, вони добре кажуть... правильно... вони...

МУСІЙ: Такі заїкліви розмови тут зовсім не впору! Тільки коротке слово може переконати! (до Гераша) Гетьмане, батьку наш! Я служив при тобі й завжди тебе поважав. Та коли народ страждає так, що далі страждати не може, тоді тільки один вихід: боротися.

ГЕРАШ: Є ще й другий: загинути.

МАРУСЯ: Одне без одного не обходиться й обидва мають свою славу.

ГЕРАШ: Але що ж варті вони без єдиної мети: перемоги?

МУСІЙ: А до сто чортів! Перемога врешті мусить бути за нами!

ГЕРАШ: Бачу, що надія на неї сильно заякорилася в ваших головах! А я кажу, — й знаю, що говорю, — ця війна, це божевілля. І кров у ній пролита, —вкраadena в нас самих!.. Я перейшов увесь ваш табір і бачу, на якому страшному обмані сперта вся ваша надія. Ви готовитеся до вирішного бою? А вам усього бракує: гармат, рушниць і навіть пороху...

МУСІЙ: Бо ще не всі наші валки прибули...

ГЕРАШ: І як прибудуть то вас спасут? Думаете, що вас доволі, щоб затягти таку некорисну дію? Чей же дванадцять тисяч не поб'ють двадцять тисяч війська...

МУСІЙ: Хто знає?

МАРУСЯ: Ні, наші надії не такі божевільні, як тобі здається, бо ж Донські козаки йдуть з нами!

ГЕРАШ: Маєте їхню згоду?

МАРУСЯ: Чекаємо їхньої відповіді.

ГЕРАШ: Ото ж це ще непевне!

МУСІЙ: Яке ж це має значення? Виглядає, що згода буде, бо ж не можуть вони оттак відкинути нашого заклику...

ГЕРАШ: Ах, яке це все непевне й ніколи не дійсне! На зброю чекаємо, союзників закликаємо й на цій основі піднімаємо народ, який нічого не знає і не підозріває на що важиться!

МУСІЙ: Ба, хто в усьому сумнівається, той ніколи на ніщо не зважиться!

ГЕРАШ: Припустім, що вас знову поб'ють...

МУСІЙ: Ні, краще припустім, що врешті визволимося! Якась дивна слабість мусіла розм'ягчити твої нерви, коли ти, — свідок такого зрушення, — можеш важити все так холодно, ледяним серцем.

ГЕРАШ: Я просто побоююся за нашу батьківщину...

МУСІЙ: А я ні! І до речі, ніхто з нас не бачить небезпеки там, де ти її підозріваеш. Наша країна нещасна, але саме довкола неї громадиться горе кожного з нас.

МАРУСЯ: Відкрий очі й поглянь на ці горді обличчя: вони всі тут — сотники з найменших станиць: Ремінь, Павлюк, Галаган і сотня інших з ними, їхні шаблі чинять опір десятю. Правда жаден із них не вартий стільки, що Стенько, чи ти — батьку, але впевняю тебе: вони всі здатні на геройство вояки й шкода було б висилати їх катам!

ГЕРАШ: А коли король пообіцяє?...

МУСІЙ: Обіцянка-цяцянка! А в нас немає вже нічого крім крові в наших жилах! Послаблена неволя, — неволею залишається. Саме призначення цього хоче: наш народ звільниться, або загине.

РЕМІНЬ: Добре кажеш, Мусію. А я завжди повторяю; для козака честь, — що листок для дуба. Дерево досі живе, поки зеленіє. Коли воно всохло — хай його зрубають. Ось що я кажу.

ГЕРАШ: А коли дерево, падає, чи поламає кущі? Батьки, послухайте мене: хіба це добре, хіба справедливо, будувати майбутнє ваших синів на непевному чині й цим ще вдвое погіршити їхню долю? Повірте мені: цей дух, що вас спокушує — підступний. Підождіть ще трохи, — тоді ваші зусилля збільшаться, засівайте, згинаючися, поле, під жахливим гнітом, хай дозріє жниво для нащадків . . .

МАРУСЯ: Послухайте мене, батьки, й повірте моєму слову: народ готовий, збіжжя дозріло й вижидати було б безглуздям! Дітям треба вибороти крашу долю, — ми мусимо жниво пожати, а їм лишити готовий хліб!

ГЕРАШ: Я звертаюся ще до Стенька. Його мовчанка, — це наче безмовне признання, що все це, — божевілля!

СТЕНЬКО: Якщо моя мовчанка вас багамутить, то я зразу ж усе виясню. Козаки! Не зупиняйтесь в вашому розгоні! Не дозвольте сумнівам припізнати перемогу! І в свою чергу я теж скажу: не вірте йому! Натуга наших зусиль послабне, коли їх відкладемо! А хто повертається в неволю, той вартий тільки кайдан! (до Гераша) Прости, батьку, що кинув тобі правду в обличчя, але це що має статися, — мусить статися вже! Повір батьку своєму синові: наш народ готовий!

ГЕРАШ: Боже милостивий! То це твоє останнє рішення?

СТЕНЬКО: А яка ж твоя відповідь старий воїне?

ГЕРАШ: Ах, сину, коли б ти знов...

СТЕНЬКО: Коли б я знов? Що, батьку? Що мав би я знати?
Ах, горе! Твоя доня в небезпеці? Так? Я вже бачу... я здогадуюся, відчуваю... Я починаю війну, а її висилаю на смерть! Так?

ГЕРАШ: Я цього не сказав...

СТЕНЬКО: І не треба казати! Які ж слова промовляють вимовніше, як батькові очі, — очам судженого!

ГЕРАШ: Ну хай, коли тобі треба аж цього мотиву, то так: я залишив у Любліні мою доню закладницею. Її смерть увінчує твій чин. Але ти погубиши мою дитину й не спасеш нашої країни.

СТЕНЬКО: Я!... Її погублю... (бездадні голоси).

МУСІЙ: Це що таке?

МАРУСЯ: Наша валка зі зброєю! Ось що, батьку наш Гетьмане, прожене врешті твої побоювання! Бачиш ці вози зі шаблями, рушницями? А ці гармати, що незабаром почорніють від пороху? Та ось, гляди тільки, ці вершники, що зіскакують з коней і йдуть до нас! Добре гляди, бо це післанці від наших братів зза Дону! І ти ще далі мовчиш? Ти, мабуть, уже не наш...

СТЕНЬКО (вбік): Господи небесний! Яку ж Ти долю нам готуєш...

СЬОМА ЯВА

Посол від Донських козаків

ПОСОЛ: Боже помагай і бережи славних козаків! Привіт вам панове-старшино України! Я приходжу в імені нашого отамана Франка Сергієва... Ви знаєте, що він відважна людина й коли має якісь побоювання...

МАРУСЯ: Він відмовляється?

ПОСОЛ: Ні трохи! Десять тисяч людей під зброєю готові. Вісім днів нам доволі, щоб прибути в Україну. Але не задля даремних затій, чи боїв! Сергій хоче знати, чи ви теж готові, та чи під доброю командою. Тобто: я маю запитати вас хто у вас гетьман?

МАРУСЯ: Ах, хвала ж Тобі Господи! Я вже тремтіла в душі, але якщо тільки про гетьмана йдеться... (до Стенька) Підійди сину й назви себе! (до посла) Це він Дмитро Стенько, син Стенька Головатого, що-то прогнав турків аж до Трапезунду. Трьох гетьманів вийшло з того славного роду. А втім, коли ці предки нічого тобі не кажуть, то знай: я його виховала, а Фрол Гераш до боїв заправляв!

СТЕНЬКО: І до чого мені це славне минуле? І що мені з цих учителів і предків? Що мені народ?.. Ах, які жахливі муки! Що я зробив? Що я зробив, щоб так терпіти? Небо мені свідком, — я прийшов, щоб віддати всю мою кров, щоб вас звільнити... Але цей застав... це найдорожче, що маю... Ох ні! Я вам більше не отаман! Господь Бог наклав на мене надто важкі обов'язки й під ними я заломився!.. (кидає шаблю, вибігає).

ВОСЬМА ЯВА

Ці самі без Стенька. Гераш пригнічений, козаки обурені

МУСІЙ: Браття! Усі нас покидають і зраджують! Я знаю, що мое ім'я нікого не притягне та що й найкращий вояк, — незавжди добрий отаман. Та все ж: хто з вас не боїться смерти, — хай їде зо мною!

РЕМІНЬ: Гей, та ми всі за тобою!

КОЗАКИ: Всі, усі — хоча б у могилу! (добувають шабель, але Донські козаки відходять).

МУСІЙ: А ви, Донські козаки? Та ж, коли Україна впаде...

ГЕРАШ: (підносить гетьманську шаблю Стенька): Донські козаки! Підіть і скажіть Франкові Сергіеву, що поки живий Фрол Гераш, — козаки мають свого гетьмана!

КОЗАКИ: Слава Герашеві! Хай живе гетьман Фрол Гераш!

МАРУСЯ: Що ж батьку? Твої сумніви врешті розвіялися?

Їхній запал огорнув і тебе ѹ ти знову віриш
у нашу Україну?

ГЕРАШ: Боже Всемогучий! Чи я вірю в Україну!.. Моя
донька в руках поляків!..

(*Кінець другої дії*)

ТРЕТЬЯ ДІЯ

Вітальня королівського палацу в Любліні. Посередині двері до залі нарад, праворуч у коридор, ліворуч у королівські кімнати, а поруч малі, замасковані дверцята.

ПЕРША ЯВА

Рогов'ян і Шмуль, якого приводить Старшина

СТАРШИНА: Тепер саме засідає королівська рада. Але я можу вас впустити, Ексцеленціє, тепер, бо по тому пойдуть на полювання...

РОГОВ'ЯН: Добре. Я увійду, коли мені буде треба. А тепер залиши нас. (Старшина виходить).

ДРУГА ЯВА

ШМУЛЬ: Ах, Яновельможний! Коли б ви знали, скільки коштують мене ці заходи! Якби ці українські собаки довідалися, що їхній колишній вістун продав їх королеві, та ще ѹ прилюдно...

РОГОВ'ЯН: Продав за ціну золота, я думаю?

ШМУЛЬ: Так, але ціна виправдується цим, що козаки чортівськи мстиві! Ото ж, чому Яновельможний

бажає, щоб це я представив усю справу королеві? Якщо маю в вас крихітку довір'я, то скажіть, чому самі не можете переказати того, що я вам з усіми подробицями розказав?

РОГОВ'ЯН: Ех, мій дорогий, «я чув» це не те саме, що «я бачив». Навіть найкраще оповідання з других уст втрачає те, що переконує й хвилює. І навпаки: точні вказівки, властиві слова дають картині подібності.

ШМУЛЬ: Та яка ж це картина вийде з моого оповідання, коли ви хочете, щоб я докинув до правди те, чого не було?

РОГОВ'ЯН: Перш за все, ти нічого не знаєш!

ШМУЛЬ: І це якраз мене турбує! Розказувати, що я бачив Фрола Гераша в Україні, що його гучно вітали козаки, а Стенько переконав і вони обидва командують? Та це ж вигадки!..

РОГОВ'ЯН: А проте в них немає нічого неможливого! А наслідки з цього настільки важливі, що король не чекатиме вже Гераша й ми виграємо сім дорогоцінних днів! Бо коли це повстання справді таке, як ти змалював, то нам може вдатися діло, коли поспішимося. Не даючи йому часу розвернутися, — несподіваним наскоком поставимо їх у безвихід...

ШМУЛЬ: Так... але в тому одна небезпека, про яку Ваша Величність, здається, не думали...

РОГОВ'ЯН: Яка, прошу я тебе?

ШМУЛЬ: А така, що коли одного дня, Фрол Геращ, не змігши там нічого зробити, — повернеться сюди?..

РОГОВ'ЯН: Він не повернеться! Бо «моя величність» усе передбачила, старий патріярху! Його люди зразу ж запідозрять його в зраді, коли довідаються про мій вимарш. О, це добре виміряний проти-удар, що мене порадує: коли він не буде їхнім отаманом, то стане полоненим!

ШМУЛЬ: Ах, ваші задуми під кожним оглядом досконалі! Яким були б ви королем! Яким наставником будете!

РОГОВ'ЯН: Так, мій шлях накреслений. Я йду швидко й високо. Але ти так і скажи королеві: що Гераш командує разом зі Стеньком! Бо бачиш: мені треба виграти цих сім днів. Тут ідеться про успіх цілої кампанії. Це остання гра, коли раз рішено, — так треба закінчити.

ШМУЛЬ: Згода. Ходім на раду ...

РОГОВ'ЯН: Не треба!

ШМУЛЬ: Але ж ваша ласкавосте, після ради король їде на полювання, то де ж, до біса, відбудеться наша зустріч?

РОГОВ'ЯН: Тут.

ШМУЛЬ: Ах! Тут?

РОГОВ'ЯН: Так... Такі хитрощі, що торкаються договорів завжди мені вдавалися, — всупереч звичаям, — благі речі на раді, важні — мимоходом. Людина, яку затримаєш серед розваги, — не стане важити, ні міркувати. І часто такі два слова, кинені в поспіху, стають наказом і вибухає війна ...

ШМУЛЬ: Ви дуже глибокодумні, Вельможний! Хоч... учора вечером можна було побачити краечок вашого серця: як то мій пан з любови до гарної половнянки спромігся на такий абсурдний чин, якого ледве чи хто в світі поповнив би для двоє гарних очей. Хіба ви не думали, коли вночі добивалися до її дверей, який страшний скандал постав би, коли б хто з охорони побачив? І на який риск і труднощі ви були б наразилися, коли б ці двері врешті відкрилися? І задля чого?

РОГОВ'ЯН: Я ж хотів рятувати її від мук! Бо, хто знає? Коли б я був її спасителем . . . А втім, не думаймо про те.

ШМУЛЬ: Так, не думаймо, Вельможний!

РОГОВ'ЯН: Мене кличе призначення величі й влади. Ось моя доля! Та . . . хто ж це йде? Невже вона?

ШМУЛЬ: Відійдім, Вельможний.

РОГОВ'ЯН: Іди, йди! Відійди! Я покличу тебе як надійде король . . . (Шмуль відходить, Рогов'ян стає збоку, входить Мікла зі служанкою).

ТРЕТЬЯ ЯВА

Mікла, Служанка, Рогов'ян

МІКЛА: Оце туди проходитиме король?

СЛУЖАНКА: Так, бо звідсіля вони виrushать на лови й вам треба тільки підождати. А тепер я піду, щоб мене тут не побачили. Коли б королева довідалася, що я вас сюди привела . . .

МІКЛА: Від кого ж вона могла б довідатися?

РОГОВ'ЯН (збирається): А від мене, якщо б мені так подобалося!

МІКЛА (до себе): Ох, це той мерзотник!

СЛУЖАНКА: Ясновельможний!

РОГОВ'ЯН: Заспокійся. Хто служить Міклі, — тому я допоможу. Ніхто тебе не бачив, то ж тікай, чим-скоріше! (Служанка виходить).

ЧЕТВЕРТА ЯВА

Mікла, Рогов'ян

РОГОВ'ЯН: Мікло, саме небо вас зіслало! І коли я дозволив собі застукати вночі . . .

МІКЛА: То за те виправдаєтесь перед королем! . .

РОГОВ'ЯН: Ви бажаєте..?

МІКЛА: Довідатися від нього, чи він на те мене тут тримає,
щоб ви мене так настирливо переслідували.

РОГОВ'ЯН: Бідолашна дитино! Ви хіба розум втратили:
адже він вас висміє!

МІКЛА: Побачимо, чи висміє. Я менше за вас розраховую
на його мінливий настрій! І доки його сумніви
не розвідуться, поки я в нього закладниця, —
то він теж і мій опікун.

РОГОВ'ЯН: Але ж мій вчорашній вчинок, — це ніяка зневага. Я мав би радше право на вашу вдячність,
бо це був учинок приятеля . . .

МІКЛА: Приятеля? Ви?

РОГОВ'ЯН: А чому ж би ні? Не був же Фрол Гераш моїм
найкращим другом? І хоч життєві несподіванки
викликали в вашого батька ненависть, то
я його все ще люблю. І коли в довідався яка
небезпека загрожує його донці, то ця приязнь
казала мені діяти. Бо знайте, що в Україні
повстання існує, це вже відоме й ніщо вже
його не спинить! Король про це довідається
й тому я намагався захистити його закладницю
від смерті . . .

МІКЛА: Що ви кажете?

РОГОВ'ЯН: А те, що Стенько вас забув та ще й вашого
батька притягнув до свого божевілля. Та що
вони обидва видали вас на муки!.. Ось це я
й кажу.

МІКЛА: Та ви брешете! Я ще не освідомлюю добре цілі
вашого обману, але я чую, відчуваю, що ви брешете,
так, я впевнена в цьому!

РОГОВ'ЯН: Час надто дорогий, щоб його витрачати на розмови! Я вказав небезпеку й ось ваш єдиний

рятунок: моя палата в Слонімі, поблизу міста.
Прийміть мою охорону, прийміть захист . . .

МІКЛА: Ага, на те, щоб моя разюча втеча переконала короля про повстання й щоб ви зразу виrushали в похід?

РОГОВ'ЯН: Але ж повірте мені, що смерть кружляє над вами, а я — ваше спасення . . .

МІКЛА: Ви Рогов'ян! Зрадливий воїн, проклятий отаман, який продав нас підлою зрадою! І він сміє просити в мене довір'я! Він цього вимагає! Він, — перебіжчик, ренегат! Йому наш геройський народ довірив частину своєї слави, шматок свого тіла, а він, — розтративши цей козацький скарб, — хоче ще собі приберегти нашу святу кров, якою він торгує! Замість іти, боротися, — залишає наших на поталу, щоб на цих вбивствах робити кар'єру!

РОГОВ'ЯН: Ось як до мене говорять, ось як про мене думаютъ! Моя безмежна відданість, замість нагороди! — викликає в неї жах, образу й лють! А я принижувався й був ласкавий! І намагався, — замкнувши гнів у серці, — ні словечком її не оскорбити!.. Та доволі мені скриватися під цією задушливою маскою! Ти божевільна більше того: сліпа, безглазда дитино! Ти сміеш так ставитися до мене, твоего пана? Ти сміеш прозивати мене зрадником, коли я маю тебе в руках? І не розуміеш цього, яка це смертельна образа, — нагадувати злочинцеві про його злочин? Ні, ти не розуміеш, що допікаючи мені ганьбою, — ти викликаєш у мене, — не докори сумління, а тільки лють? Ах!.. Мене зневажають, глузують з мене, — цього вже забагато! Коли я вбивник, — то ти бачитимеш у мені свого ката!..

П'ЯТА ЯВА

Ці ж і Король, Осєцкий, радні

КОРОЛЬ (лютий, не бачить їх): Такі радні провалюють усе!..

ОСЕЦКИЙ: Що ваша Величність вважає себе непереможним, — це ваше право. Але наше право, право дорадників, — сказати вам, що Швеція матиме союзників. До того ж, ми зовсім не знаємо, що роблять, чи робитимуть, козаки в Україні. Виrushати в похід, коли над нами нависла небезпека, — то так як полювати на оленя, коли вовки в стайні! І чого нам кидатися в довгу війну, в якій ми, якщо не втратимо, то нічого не виграємо!

КОРОЛЬ: Продовжуйте відважно наводити аргументи! Ви нічого не виграєте, ви все втратите! Коли я кажу: ви, це ви, панове шляхта! Вас турбує моя влада, а велич муляє очі. Ви зробили собі державу в державі та ще й цим невдоволені, — хочете правити ще й королем!

ОСЕЦКИЙ: Королівська шляхта вірно служить королеві, якого любить.

КОРОЛЬ: Справді? Я ж пропоную славну й корисну мету: війну, на яку надіялися ще ваші предки, — здобути престіл і відобрести землі. А мое лицарство вагається її почати! Але я читаю ваш страх, захований на дні сердець. Ви не так боїтесь, що вас переможуть, як не хочете мене бачити переможцем!

ОСЕЦКИЙ: Навіщо вигадувати таку безпідставну ідею? Хіба, що Ви, королю, надіетесь — дозволю собі підозрівати, — не так самому стати переможцем, як нас підкорити!

КОРОЛЬ (убік): Ах, які ж божевільні й жалюгідні амбіціонери! Хто ж заткне пельку цій стоголовій

гидрі? Хіба який Геракль, сильніший, чи менше втомлений за мене, міг би зробити їх величими й водночас залишитися їхнім королем! (до Рогов'яна, що наближається) А, це ти, Рогов'яне?

РОГОВ'ЯН: Так Сір. Я щиро поділяю Ваше шляхетне поривання на королівську спадщину. Швеція належить нам! Проте ці панове говорили як проникливі дорадники: козаки збунтувалися! ..

КОРОЛЬ: Це ще не підтверджено! Стенько міг утекти з невідомою метою. Ось уже три дні як він пішов і нічого не сталося...

РОГОВ'ЯН: Ні, якщо вірити моєму непомильному інстинктові, то ще й впродовж сьоми днів, — поки не мине речинець Фрола Гераша, — нічого не станеться! Щойно тоді, чисельніше й краще дозброєні козаки, — наскочать раптово.

КОРОЛЬ: Ти так говориш, наче не знат, що мій висланник пішов туди з обіцянкою, щоб їх привести до розуму, і наче б Мікла мені за те не відповідала!

РОГОВ'ЯН: Я говорю так, бо знаю, що там діється, сір. Маю докладні вістки, що Гераш і Стенько — провідники повстанців.

КОРОЛЬ: Що ти кажеш? Гераш і Стенько? А Мікла? Закладниця втекла також?

МІКЛА (кидається поміж Короля й Рогов'яна): Закладниця тут!

КОРОЛЬ: І ти насмілюєшся розказувати мені ці смішні казки? І смієш думати, що я настільки легко-вірний! Маючи в руках такий застав їхнього довір'я, я мав би виступити проти них, щоб їх накликати на себе? Тобі хочеться гетьманства над Україною! Але ти зробив необачну по-

милку, Рогов'яне, а твій поспіх добрatisя до влади, повалить тебе вниз у цю ж мить!

ОСЕЦКИЙ: Сір, таку вістку треба прослідити. А сумнівається щодо її правдивості тільки тому, що вона виглядає неймовірно, — це грубо рискувати! Дійсні факти часом неймовірніші, як вигадані!

КОРОЛЬ (до радників): А так: війна проти козаків, — це для вас «добра війна». Бо після боротьби слідує розподіл добичі, й кожний бере те, що йому належить: вам — награбовані маєтки, а мені — пролита кров. Та чим більше вона вам подобається, тим більше я їй не довірю.

РОГОВ'ЯН: Я нічого не вигадав, Сір! І маю ясні свідчення!

КОРОЛЬ: Давай їх, я чекаю. Та мало ясні: вони повинні бути незаперечні!

РОГОВ'ЯН: Я думаю, що ясний і незаперечний доказ може дати тільки очевидець.

КОРОЛЬ: Шпигун?

РОГОВ'ЯН: Чи ви, Королю, знаєте кращий спосіб добути секрет від того, хто його береже? Козаки, — не дипломати й іхні наміри не на письмі спалахують! І я вдячний долі, що в сам час зволила прислати нам свідка, — продажного, чи ні, але певного.

КОРОЛЬ: І цей свідок бачив це, що ти сказав?

РОГОВ'ЯН: Так... Сір.

КОРОЛЬ: Фрол Гераш і Стенько... провідники?

РОГОВ'ЯН: Так, Сір...

КОРОЛЬ: І ці два божевільні пожертвували б Міклу? Ба, ні, я не можу цьому повірити!

РОГОВ'ЯН: І я теж не можу зрозуміти цієї посвяти. Чи поніс їх боєвий запал, чи це нарочно так, але це факт. Може рахують на милосердя вашої Величності...

КОРОЛЬ: О, то вони погано рахують! Якщо вони й справді посміли заграти зо мною, — то горе ягняті, залишенному в моєму лігві! Горе тому, хто хоче грatisя з левиними кигтями. Але ні, я все ще сумніваюся. Погляньмо на твого шпигуна!

РОГОВ'ЯН: Сір, я вас попереджу, що цей чоловік боязкий. Побачивши перед собою цю, чия доля в його руках, він може зі сорому ...

КОРОЛЬ: Шпигун не має права на сором! А коли він йому поплутає трохи мову, то правда все ж таки вийде на верх, як сонце зза хмари.

РОГОВ'ЯН: Сонце заблісне. Та чи необхідно, щоб воно заблісло перед наляканими очима цієї дівчини? Чи не жаль залишати її тут?

МІКЛА: Це не жаль, Сір, це страх з нього говоритъ! Він боїться, чи цей, як він каже, очевидець з України, зможе дати ясні докази, або чи не заперечить брехню, коли я його запитаю! ..

СТОРОЖА (в глибині): Стій! Сюди не вільно!

СТЕНЬКА (голос): Я хочу говорити з королем! Я мушу, це важливe...

МІКЛА (радісно): Ах, мое серденько! Це ж голос Стенька!

КОРОЛЬ: Дав би це Господь, пані! (у дверях з'являється Стенько).

МІКЛА: О Сір, гляньте: Господь звелів! Це він.

ШОСТА ЯВА

Цi ж Стенько, Старшина, сторожа

МІКЛА (кинулася в обійми): Ах, мій Дмитре! Життя мое!

СТЕНЬКО: Ти теж мое життя. Я прийшов на час.

КОРОЛЬ (до Рогов'яна): Ну й що ж чоловіче з вірними вістками? Ось маєш тут отамана повстанців!

РОГОВ'ЯН (до Старшини): Приведіть жида Шмуля. Сір, це мій свідок...

СТАРШИНА: Жида Шмуля, Ексцеленці? О, він уже далеко! Як тільки побачив у дворі цього пана, він поблід, затремтів і вискочив вікном... А за мить погнався галопом, аж закурило...

КОРОЛЬ: Втеча твого спільника свідчить про якусь змову... А ти нічого не кажеш? Мовчанка тебе губить...

РОГОВ'ЯН: Я здаюся, коли щастя тікає. Що король присудить: вигнання чи тюрму?

КОРОЛЬ: Коли це помилка, — менше, коли зрада, — більше! Проте, щоб не відобрести тобі засобів оборони, я допитуватиму його в твоїй присутності.

РОГОВ'ЯН: Та хіба ж може він видати своїх людей, щоб вони не робили? А врешті...

ОСЄЦКИЙ (до Стенька): Пане Козак, наблизіться, будь ласка.

СТЕНЬКО (до себе): Ось і моя ганьба, та треба перенести...

КОРОЛЬ: Звідкіля прибуваєш, Стенько?

СТЕНЬКО: З України, Сір.

КОРОЛЬ: Бачив ти Фрола Гераша?

СТЕНЬКО: Де я мав його бачити?

РОГОВ'ЯН (до Стенька): Чого ж тоді ти повернувся?

СТЕНЬКО (до Короля): Сір, після моєго виїзду... (вбік) Ох, горе ж мені горе! Так глупо брехати, та ще й перед нею!

КОРОЛЬ: Що тобі сталося?

СТЕНЬКО: Ця дорога... втома... (вбік) Ах, випиймо ж ча-
шу до дна! (до короля) Сір, Королю! Вибира-
ючись у похід на турків, козаки пригадали
собі моєго батька, бо він тричі турків пере-
міг. Вони запропонували мені команду по-
ходу. Я з місця поїхав, не запитавши вас, Ко-
ролю, про дозвіл на таке призначення. Ось
я й повернувся, щоб про те запитати...

МІКЛА (вбік): Бідний Дмитро, він ледве може приховати
своє хвилювання!

КОРОЛЬ: Я дозволяю.

ОСЕЦКИЙ: Як? I навіть не знати...

КОРОЛЬ: Якраз навпаки: щоб врешті знати! Я вже втом-
лений цим ходом від загадки до загадки.
І щоб не рискувати втратою нових сьоми днів,
під час яких Україна збройтесь весь час,—
я відкриваю Стенькові двері на всю ширину.
Він хоче їхати на Січ, — хай іде! Коли поїде
sam, — то значить проти турків, але коли за-
хопить Міклу зі собою, — це буде проти ме-
не! (до Стенька) Так, Стенько, я погоджується
на цю війну, на яку тебе закликають. Іди,
бий турків, проганяй невірних. Що ж до пре-
красної Мікли, я зроблю її дамою двору й
коли ти повернешся, — ми відгуляємо ваше
весілля

РОГОВ'ЯН: Годі! Надто натягнена струна може розірва-
тися...

КОРОЛЬ: Ти вертайся в свою палату й без моєго дозволу
з неї не виходи!

РОГОВ'ЯН: Я прошу тільки Короля не забути цього чину,
який ви мені обіцяли в наступній боротьбі...
(виходить).

СЬОМА ЯВА

Ці без Рогов'яна

КОРОЛЬ: Якщо його сподівання фальшиві, то він бодай не-
поступливий. Щасливої дороги Стенько! А ми,
стрільці, на полювання! З браку чого кра-
щого переслідуватимемо вовків у лісі. І зали-
шім цих дітей тут, хай прощаються... (ви-
ходять).

ВОСЬМА ЯВА

Стенько й Мікла

МІКЛА: Ох, який п'янкий день щастя й радості! Невже це
я справді тебе бачу? Мій Дмитрику! Всевиш-
ній наділив мене подвійною ласкою: твоїм
приїздом і моїм спасенням!

СТЕНЬКО: Ох, не благослови Бога, бо ж саме завдяки Його
несправедливості я не можу леліти надії без
докорів совісти! А чайже я народився гордий
і чесний! Чи знаєш Мікло, що наш народ збро-
їться проти короля?

МІКЛА: І через те в тебе докори? І в тому твоя провина?
Не схиляй чола, приятелю, твоя душа благо-
родна. Я все зрозуміла й усе простила, бо
все... відгадала.

СТЕНЬКО: Ні, ти повинна засудити мене як підлого обман-
ця. І, на жаль, між нашими, недавно поєдна-
ними, серцями витворилася прірва, якої ніщо
не може зімкнути: ти бачила як я брехав...

МІКЛА: Ні! Я бачила, що ти мене кохаеш! У чому ж ти себе
обвинувачуєш? Поглянь у мої очі: твої вмі-
ють у них читати. Чи не бачиш у них кохання?

СТЕНЬКО: І знаєш, я нічого не обдумав. Я приїхав з єдиною метою, — тебе звільнити. Як, коли й з ким? Хіба я знав? Я блукав довкола палати, сповнений безмежних мрій і безладних намірів... Аж цей козак, що нам помагав тікати, впізнав мене й шепнув: «Шмуль зрадник — він у короля!».. Тоді я, наче п'яний, без застанови, що робити далі, що треба щось збрехати, — я побіг... Король мене запитав...

МІКЛА: І ти врятував Міклу! І до речі: ти саме зробив те, що й треба було зробити! Не тільки для мене, Дмитре, але й для наших, для батька...

СТЕНЬКО: Наші! Ах, Боже всемогучий! А я тут балакаю!..
Тікаймо!

МІКЛА: Скажи мені спершу...

СТЕНЬКО: А ні, потому, потому, коли вже знову буду в наших рядах! Бо тут то ганьба, злочин і небезпека. Тікаймо! Щоб тільки твій батько не розпустив війська, коли їх отаман покинув...

МІКЛА: То це не батько їх веде?

СТЕНЬКО: На жаль! Він сумнівається, він намагається погасити наш запал, мовляв, ми ще не готові й нас переможуть...

МІКЛА: І коли така його думка, чому ти не підкорився?

СТЕНЬКО: Бо хоч і який він герой, цей старець, то вірити йому не можна. Адже його донька в руках катів, то з нього говорить батько, а не герой!

МІКЛА: Говорив би з нього герой, повір мені, проти батька, коли б повстання й справді було таке, як ти кажеш. Тоді він, підтримавши справу й благословивши мету, — сам був би приїхав, а не пускав тебе!

СТЕНЬКО: Ах, не спречаймося! Час утікає, година надходить. Нам сприяє відсутність короля. Ніхто

не стежить, ніхто не питає. Скористаймося нагодою й їдьмо!...

МІКЛА: Ні, ні! Поки ще маю батька й він думає про мене, поки війна не почалася, поки ще тут спокій, а там риск, — я не хочу йти навмання. Не хочу!

СТЕНЬКО: Послухай мене, Мікло, ти знаєш як я тебе обожнюю...

МІКЛА: Ні, мій Дмитрику, не їдьмо ще! Не захмарюй моого неба, яке тільки-що відкрилося надо мною. Я ж так наплакалася, так натерпілася...

СТЕНЬКО: Але ж, коли ти побачиш, пізнаєш...

МІКЛА: Я не хочу нічого знати, поза щастям моїого кохання! Як це так? Ми віднайшли себе в такому моменті й ти хочеш знати чому й як! Моя радість не така розважна. Уся моя істота зосереджена на єдиній думці: він біля мене, я його бачу, чую його голос... Ти кажеш, що мене обожжаєш, то ж люби мене теж...

СТЕНЬКО: Чи ти знаєш, на яку ганьбу ти б мене виставила, коли б я залишився?

МІКЛА: А чи ти знаєш, яка доля чекає мене, коли б я поїхала з тобою? Ти, сирота після війни, вихований у таборі, тобі всміхается військова слава, почесті, бажання помсти. Твою гордість підсилює брязкіт зброї. Ти, Дмитре, бачив тільки кров, я ж бачила сльози... Ваша доля краща, боротьба дає вам спяніння... А ми: сестра, мати, дружина... Коли починається зловіща стрілянина, то на могилах стоять заплакані жінки: «Господи, коби не він!».. Ось, Дмитре, яка доля мене жде! Скажи, що це підло тікати від неї, але ж ти, в своєму егоїзмі даєш перевагу бажанню слави, над любов'ю до мене...

СТЕНЬКО: Не слава кличе мене, але щось менше пянке й більше вимогливе: честь! Честь, яка людині така необхідна, як кров! Я дезертир, — чи хочеш, щоб я залишився?

МІКЛА: Та невже? А я, зі задрости, звинувачую тебе, що даєш перевагу батьківщині над дружиною! Бо ж ти любиш Україну з глибини душі! То як же ти, все-таки мусили мене кохати, коли зза мене втік із поля бою!!!...

СТЕНЬКО: Тепер підеш zo мною! Скажи!

МІКЛА: Забери мене з собою, мій пане!

СТЕНЬКО: Ця заля порожня й ми могли б ...

МІКЛА: Ні, не туди! (показує замасковані двері). Тут таємний перехід. Його вказав мені вчора цей козак, що нам прислуговує. Вихід із нього на станцію, де він сторожить. Звідтам можемо перейти безпечно до ліса й видістатися на волю. А воля приверне тобі честь, якою ти рискував для мене ...

СТЕНЬКО (обіймає її): Ах, що мені там усі лиха, коли ти в моїх обіймах! (у таємних дверях появляється Маруся з Козаком).

ДЕВ'ЯТА ЯВА

Ці, Маруся, Козак

КОЗАК: Вони самі, можете війти, нічого не бійтесь, я пильнуватиму. (виходить).

СТЕНЬКО: Ходім Мікло!

МАРУСЯ: То ви тут! (Стенько з Міклою відступають назад).

СТЕНЬКО: Марусе! Що ж ви тут робите?

МАРУСЯ: Я хочу знати, чи ти, — в полоні цієї жінки, — до решти збезчестиши свою душу? Коли мої пі-

дозріння правдиві, то видай мене, бо коли вмів утекти, то мабуть можеш і зрадити!

СТЕНЬКО: Ах, Матусю! Яку ж зневагу завдає мені ваше підозріння! Правда, моя провина велика, бо й запоморочення було велике. Я виявився слабий, мерзений, пригнічений, — але ж я так терпів... Бо, бачите, я так її люблю... Ви погірдливо смієтесь, бо ваше серце таким мукам не співчуває... Та годі, кайтесь тепер за ці обвинувачення: саме коли ви надійшли, ми мали тікати...

МАРУСЯ: Ви мали тікати! Боже великий! І це твоя оборона? І я маю калятися за зневагу? Так, наче б ти не заслужив на докір! Але це свята правда: кого Бог хоче покарати, — тому розум відбирає... Він нічого не розуміє: що зрадив присягу, що порушив таємницю й що коли обидвое втечуть, то це перестереже короля! Важливе для нього єдино те, що вона біля нього!.. І це тоді, коли нещасна батьківщина чекає визволення! Коли наша ганьба зникає й появляється сонце! Коли клич нашої останньої боротьби «бути чи не бути!», — тоді ти божевільний, без душі й сумління, забуваєш, що через сім днів ми матимемо десять тисяч війська, і перекреслюєш своїми любощами цілу справу!

МІКЛА: Ця жінка каже правду. Тут, на тому самому місці Рогов'ян уже сказав був королеві, що сталося, й тільки моя присутність розігнала підозріння! Ах, мій любий Дмитрику, ця жінка має рацію!..

СТЕНЬКО: Має рацію, чи не має, — я тебе люблю й ти мусиш жити! Я мушу тебе звільнити, яким би то не було засобом! Ти не сміеш зазнати цієї страшної долі, яку, зготували нам наші батьки.

МАРУСЯ: А це відколи можна так ділити спадщину? Добром і лихом по-рівному ділiti треба! Завдання — як багатство, — переходить із батька на сина. Одна честь і один довг. І щоб оплатити волю, платіть, — коли золота треба, гиньте, — коли треба крові!

СТЕНЬКО: То ж я хочу боротися, хочу й згинути! Тільки навіщо нищити цю дитину, цю квітку?

МАРУСЯ: Де рубають ліс там летять тріски . . .

МІКЛА: Ах, які щасливі ті, що народилися в спокійніші часи! . . .

МАРУСЯ: Щасливі ті, чия батьківщина вільна, хто від ко-
лиски аж до гробу живе мирним, щасливим
життям! . . . Та не для нас створене таке жит-
тя! У наш час мусимо йнакше жити! А коли
йдеться про спасення батьківщини, хтож ду-
має про інше?

СТЕНЬКО: Але ж нічого не сталося, чого б не можна попра-
вити . . .

МАРУСЯ: Коли б можна було, її батько чекав би . . .

СТЕНЬКО: Ах ні! Це неможливе! Або ж я зле зрозумів?

МІКЛА: Мій батько?

МАРУСЯ: Він — наш гетьман!

СТЕНЬКО: Батько її залишив? Ба, гірше: він її видав! . . .

МІКЛА: Ні, краще! Він мене дав у жертву . . . О батьку! Да-
кую тобі за ролю, яку мені призначаєш . . .

МАРУСЯ: Благословенна будь, доню Фрола Гераша!

СТЕНЬКО: І вона сама себе засуджує, вона мириться з до-
лею! . . .

МІКЛА: Хто мені дає цю ролю, — той уважає мене гідною
її. А тримати долю народу в своїх руках, —
хіба може бути більша честь для мізерної
людської істоти?

СТЕНЬКО: Ох, май милосердя над собою! Май милосердя
надо мною! Я люблю тебе, — не вмирай!

МІКЛА: Ти мене помсти! Я тебе кохаю . . .

(Кінець третьої дії)

ЧЕТВЕРТА ДІЯ

Роздоріжся в лісі. Праворуч шатро Фрола Гераша. Ліворуч дерево й лавка. Двох козаків сторожить перед шатром.

ПЕРША ЯВА

Мусій, Галаган, Ремінь, Павлюк і Старшина (входять зліва)

ГАЛАГАН (до Мусія): Як голова ради, ти повинен говорити за нас.

МУСІЙ: Я й не думаю говорити за божевільних, що від першої поразки...

РЕМІНЬ: Від першої виправи!

ГАЛАГАН: Яка ж тоді буде друга?

РЕМІНЬ: I, — до лиха! — остання! Бо як так далі піде, то це довго не потриває!

ПАВЛЮК: Та ж ми майже не втратили людей!

ГАЛАГАН: Ні, а це тому, що ми майже не боремося й це саме мене... дивує.

МУСІЙ: О, скажіть урешті це слово: ви підозріваете зраду.

ГАЛАГАН: Ну, звичайно!

РЕМІНЬ: Зраду, може, ні, але недобре керівництво!

МУСІЙ: I що ж ви за люди, що вас кожна дурниця приголомшує? Солом'яний вогонь, якого гасить одна дощева злива. Весь запал і порив ідути на перше завзяття, щоб у першій поразці зразу ж налякатися й спопеліти.

ГАЛАГАН: Це ж не з переляку ми хочемо чогось довідатися! I я хочу знати, що діється!

МУСІЙ: Ти хотів би! — хочеш сказати. Але це дуже рисковне, бо ж або старий Гераш дуже змінився, або мені жалко буде того, хто стане його розпитувати!

ГАЛАГАН: То ти не хочеш виповнити своєго обов'язку?

МУСІЙ: А до сто чортів, — ні!

ГАЛАГАН: Тоді я сам цього підіймуся! (до сторожі) Чи Фрол Гераш і Стенько там?

СТОРОЖА: Ні, пане-товаришу. Вони в Сергієва.

МУСІЙ: То маєш щастя! Скористайся цією передишкою, яку дарує тобі випадок і добре подумай над тим, кого ви ображаете вашими підозріннями! Пригадайте їхні імена, заслуги й славу! Не думайте про вашу поразку, а згадайте Міклу!

ПАВЛЮК: Це правда, що не маемо права до суворости! Але нещастя вмішалося й щоб ми не робили ...

МУСІЙ: Коли б чули це твої козаки!

ПАВЛЮК: Я думаю так, як вони ...

МУСІЙ: То ганьба тобі! Бо ж перше завдання провідника його сила в тому, щоб бути для вояків джерелом сили й переконання. Щоб могти собі з радістю сказати: вони думають так, як я, бо я такий відважний як вони.

ПАВЛЮК: Та й моя думка така!

ГАЛАГАН: І наша теж! Проте старшина має право знати наміри командира й Фрол Гераш не може нам брати цього за зло.

МУСІЙ: Я надто ціню Фрола Гераша, щоб думати, що він виявить свої наміри! До речі старшина тут ні при чому. Ваші поради були б може добре для хиткого чи непевного провідника, щоб його примусити не змінити наміченого пляну. Добре були б теж для того, хто не втілює в собі духа нації. Але коли це Гераш веде в похід, — тоді наша роля мовчати й вірити!

ГАЛАГАН: Коли б ми перемогли, — справи були б ясні.

МУСІЙ: Ах ви! Ви більш як переможені, — ви розгромлені! Розгромлені без боротьби, самим підозрінням!

Повалені вашим безглуздям! Я соромлюся за вас перед Україною й скаженю, коли бачу стільки безличності й так мало мужності!

ГАЛАГАН: Зважай на свої слова й думай хто тебе слухає!

МУСІЙ: Коли б ви слухали, я не потребував би стільки говорити! Бо що ж ви задумуєте й які ваші мрії? Що народ звільниться зразу ж, як тільки повстане? Та що скине кайдани, як тільки ними потрясе? Якщо такі ваші надії, — то їх треба зректися. Війна — не авантюра. Бо меч, це тільки залізо, а порох, — трохи гуку, — коли серце завмерле від втраченої надії. Добре розважте скільки зусиль слід вкласти в це діло. В один день не сформуєш армії з вояками, готовими до бою та отаманів з доброю дисципліною. І не в один день країна набереться нових сил!

ГАЛАГАН: Я все ж таки можу запитатися . . .

МУСІЙ (вказує Гераша й Стенька, що виходять зправа):
Ось і вони, питай!

ДРУГА ЯВА

Ці й Гераш та Стенько

ГЕРАШ (не дивлячися на радних): Сергій заслуговує суворої догани! Тільки недосвідчений і нечесний вояк може дати такий наказ, щоб самому перемогти! (побачивши раду) Що тут робить старшина? Чому зібралася без моєго наказу?

МУСІЙ: Ось маєте старого лева! Відважтесь тепер кусати, шакали!

ГАЛАГАН: Батьку, Ремінь хоче з тобою говорити . . .

РЕМІНЬ: Ні, Галаган!

ГАЛАГАН: Що ж хай буду я! Приходимо, батьку-отамане, в ім'я давнього права, що війшло в звичай . . .

ГЕРАШ: Непевний звук твоєго голосу прозраджує, що ти хочеш говорити. Добре ще, що сором стримує тебе говорити свобідно. Не перемагай цього сорому й відійди! Геть!

ГАЛАГАН: Чому ж мали б ми соромитися, вимагаючи в тебе звіту?

СТЕНЬКО: Звіту вимагати!

РЕМІНЬ: Це ж наше право . . .

ГАЛАГАН: Після вчорашинього . . .

СТЕНЬКО: Годі, доволі! У цій хвилині, коли його донька там умирає, — тут такий лунає голос народу! Він жертвuje своєю донькою, а тут ось які сини!

РЕМІНЬ: Це ще не знати . . .

ГАЛАГАН: Крик, — це не відповідь!

РЕМІНЬ: Нас не так легко збентежити! Ми приймаємо участь у боротьбі, нам треба знати й її пляни...

ГАЛАГАН: Хочемо вияснення, — ось і ціль нашого виступу.

МУСІЙ: Голота!

СТЕНЬКО: Але ж безумні! Знайте, що Сергій . . .

ГЕРАШ (вибухає): Нічого їм не треба знати! Відтого й є отаман! Галагане й ти Ременю! Ви прикриваєте свої закиди правом, але вони від того не менше підлі! Та не будемо тут говорити про зневаги. Ви зберіть у цю ж мить своїх козаків й за те, що не довірюєте своему головному отаманові, — я вас проганяю звідси в ім'я знеславленої батьківщини!

СТЕНЬКО (півголосом): Зважай на ворога, бо нас мало!

ГЕРАШ: Наше завдання мужне й вимагає чесних людей!
А наша армія зміцниться, коли я їх прожену:

хто вже в душі тікає, — цей мусить опустити ряди...

ГАЛАГАН: Ми поступилися б...

ГЕРАШ: Мій наказ без відклику! І хай таємна втеча стане прилюдною. Вам треба ясного пляну, щоб ви зволили мене слухати й вирушати в похід? Я вам виясню: повертайтесь на Січ, — присоромлені, байдужі й супокійні. А як татари нарушать ваш спокій, — проженіть їх, бандити, — це ваші улюблені герці, ледарі, ворожобники! Не вам боротися зі справжнім ворогом! І знайте ви, — ваша провина у ваших руках! Завтра бій, — завтра я й вирішу. Я скав.

ГАЛАГАН: Та все ж таки...

ГЕРАШ: Я сказав: відійдіть.

РЕМІНЬ: Адже ж ми не...

ГЕРАШ: Ах, вони хотять довести мене до вжитку найгіршого засобу! (витягає пістолю) Стрілю в лоб першому, хто відозветься! (Козаки, задкуючи, мовчки виходять, Геращ опускає руку, пістоля випадає, він опускається на лавку в слюзах).

ТРЕТЬЯ ЯВА

Геращ зпереду, Мусій і Стенъко позаду сцени

ГЕРАШ: Доню, моя, Миклусю! Чи не зробив я даремне злочину? Я тебе видав, моя найдорожча жертво, а ці божевільні, яких так легко налякати, — ще з мене зроблять злочинця! Ох ні, Спасителю, Ти не скочеш збільшити моєго болю безцільним проливом крові. Боже розкрий очі цього нещасного народу... Він забрав мені

дитину, він позбавив мене батьківщини!..
Надхни їх Всемогучий, заспокій їх і мене, хай
їхня доля залишиться моїм святым обов'язком,
а я для них, — законом.

СТЕНЬКО (підходить): Їм ганьба, а тобі яке страждання!

Що значить: розум, честь і справедливість,
коли такою невдачністю сповнені старі вояки?

ГЕРАШ: Вони радше безумні як невдачні! Сергієв наробив
нам біди своєю необачністю. Але коли б стар-
шина чекала моого вияснення, коли б була
не прийшла, — я сам би її покликав. Вони
зламали правило й порушили дисципліну —
то я не міг інакше поступити. Бо ж, чи треба
заперечити якісь чутки, чи запобігти паніці
від фальшивих вісток, — отаман не відпові-
дає, але говорить до армії! У глибині душі я
розумію цей приступ страху: вони почували
себе такими сильними, вони так рахували на
мене!

МУСІЙ: Тим більше, до біса, повинні тобі заощадити удару!

Ох, коли б я був не стримав себе, вони тут
зразу ж спокутували б свою провину: я б
поклав був їх кількох тобі під ноги!

СТЕНЬКО: Це такий удар, під яким і найсильніший захита-
ється! Який бо цей народ нестійкий, коли пер-
ша невдача викликає такий наслідок!

ГЕРАШ: На жаль, сину мій, людський розум такий, що пе-
переходить із однієї крайності в другу. І тре-
ба б надлюдської сили, щоб ці вояки падали
з висоти своїх надій без потрясення. Їм треба
часу, щоб вони прийшли до себе. Але коли
завтра трапиться якась справа й мені прий-
деться послужитися найнепокірнішим із них,
то ці, кому я її довірю, — вважатимуться
щасливими!.. Головне, — вміти їм ставити

чоло й не дати понести себе стихії. І врешті, коли людина зробила все, що в її силі, — решта в руках Бога!

МУСІЙ: Ото ж на завтра треба готуватися?

ГЕРАШ: Якщо моїх передбачень нішо не розвіє, — то Рогов'ян цієї ночі буде тут. І на світанку ми рушимо проти нього.

МУСІЙ: А звідкіля ти його сподіваєшся?

ГЕРАШ: Очевидно він Стеблова.

МУСІЙ: Коротша дорога була б від Могилева ...

ГЕРАШ: І вузькі просмики міжгірям? Я не вірю, щоб він відважився йти туди!

СТЕНЬКО: Справді, це була б вимріяна нагода! Дві тисячі добрих вояків ...

ГЕРАШ: Та навіть п'ятнадцять сотень! Три сотні замкнули б просмик при вході й цей успіх не був би єдиний, бо коли б ці зухвальці дали себе вибити тут, — наша армія заскочила б несподівано поляків. Ми визволили б Україну й взяли Рогов'яна ... Ось наші можливості ...

МУСІЙ: Вони гордовиті, але прекрасні.

ГЕРАШ (глядить у далину): Ось чому я так нетерпляче чекаю вісток.

МУСІЙ (до Стенька): Хтось пішов за ними?

СТЕНЬКО: А ти хіба сумніваєшся?

МУСІЙ: Так, і справедливо, бо ж я тут.

СТЕНЬКО: Не будь зарозумілій Мусію, — наш висланець зробить це краще від нас обидвох! Він пролізе далі, вникне глибше ...

МУСІЙ: І хто ж це такий між нами козак-характерник?

СТЕНЬКО: Коли я назву тобі його — ти мабуть почервонієш: Маруся!

МУСІЙ: Наша Матінка в таборі цього зрадника? Чи вона має його вбити?

СТЕНЬКО: Напевно ні! Вбивствами не звільнимося й зрештою один мертвий Рогов'ян нас не відродить. Нарід хоче волі, — хай бореться шляхетно, гордо, без заплямлення майбутнього. Мати пішла пошукати, розвідати й повернутися.

МУСІЙ: Господи милостивий! Щодо її повернення, — то я не маю нічого проти!

ЧЕТВЕРТА ЯВА

Ці самі й Маруся

МАРУСЯ (задихана, кричить здалеку): На просмик біля Могилева мої діти! Хай Бог вас веде!

ГЕРАШ: Це й справді Бог нас веде й Йому належить наша подяка! І тобі теж подяка, відважна жінко! (до сторожі) Глібе, біжи в табір, удар тричі в воєнний барабан і проголоси, щоб усі полковники негайно прибули сюди. А Сергієву я зараз вишлю повідомлення. (Сідає біля стола перед шатром і пише).

МУСІЙ (до Марусі): Якже ж ти зуміла промостили собі дорогу? Адже Рогов'ян сильний і добре береже свій табір.

МАРУСЯ: Але Господь сильніший від усіх, зіслав хуртовину. Ніч і буря заховали мене від людських очей, я йшла безшлесно поміж деревами й скелями, а вели мене блискавиці. Благаючи Господа дійшла я аж під саме його шатро. Я підслухала його розмову. Ах, як радісно мені було слухати крик цього безумця, який має за дорадницю власну гордість! Саме хтось за-

питав його, яку дорогу вибере він завтра. Рогов'ян вигукнув: «На просмик біля Могилева!» I, бачите, як Бог карає, відбираючи розум? Ніхто зі старшин і не думав йому перечити. Усі без спротиву прийняли його плян! Ах, мої діти це все добре складається! ..

МУСІЙ: Завдяки тобі, Матінко!

ГЕРАШ: Мусію, ти проголосиш цю новину! (Мусій відходить).

П'ЯТА ЯВА

Ці, без Мусія

СТЕНЬКО (до Марусі): А про неї, ти нічого не довідалася?

МАРУСЯ: На жаль! Нічого нового, синку, що не було б передбаченою розв'язкою ...

СТЕНЬКО: Розв'язкою? Ах, ні, в такий непевний час?

МАРУСЯ: Ця свята дівчина мала йти на страту ... вчора ...

СТЕНЬКО (до Гераша): Чи ти добре чув, батьку, чи ти зrozумів?

ГЕРАШ: Ти синку помиляєшся! Учора закрили домовину, викопали могилу... А я вже десять довгих дні оплакую її ...

СТЕНЬКО (до Марусі): Чи маєте який доказ на це, що кажете?

МАРУСЯ (витягає зза пояса пергамін і подає Стенькові): Цей указ здерла я з мурів Бориня ...

СТЕНЬКО: Присуд смерти!!!

ГЕРАШ: Присуд звільнення! Щоб наша ненависть була така безмежна й нечувана, як наше терпіння! Тоді наша мстива розпач спасе наш край!

СТЕНЬКО: Померла здалеку від нас! ..

ГЕРАШ: Але ми помремо біля неї! Байдуже, де тіло спочи-
ває! (простягає руку до неба) Вона там, — без-
смертна! Господь нас знає й зволить поєдна-
ти . . . Втиши свій біль і слухай мене, мій сину!
У несповна два дні наш народ стане вільний.
Використай цю хвилину, коли радість вибу-
хає, гордість росте й надія всміхается, — щоб
піднести його велич, бо це необхідне. Вщіпи
народові ідею в серце й обов'язок у голову,
щоб ніхто не сів на лаврах, мовляв: наша ме-
та досягнена! Наша мета вічна й кожному,
хто це розуміє, кожний день породжує нове
завдання. Встанови свою владу як розумний
і розважний провідник, вживай її як добро,
тримай як спадщину, щоб, коли обов'язок ви-
конано, — право було шановане. Бо все це
скарби справжньої вольності, якої домага-
ються всі, а ніхто привласнити не повинен.
Це наша спадщина, яка з нас робить націю!

СТЕНЬКО: Ні, батьку, ти не маєш права йти на смерть!

ГЕРАШ: Ти думаєш, що я хочу смертю вкоротити свої тер-
піння? Думаєш, що мое серце таке кволе, а ро-
зум такий в'ялий? Я не уникаю й далі вико-
нуватиму свої завдання. З цих, хто йдуть, —
ніхто не повернеться. Треба посвяти й вона
буде. Та коли стільки козаків йдуть походом
у могилу, — треба, щоб у цю гекатомбу суп-
роводив їх хтось із провідників!

ШОСТА ЯВА

Ці ж і Мусій, якого стримує Маруся

СТЕНЬКО: Так, це правда, хтось із провідників, але не ти,
батьку!

ГЕРАШ: Заки висловиш думку, сину, поглянь на мене: во-
лосся сиве, обличчя бліде, часу для життя

вже бракує, то чого ж уже надіятися? Ні, якщо один із нас двох має не повернутися, то хай це буде минуле...

СТЕНЬКО: Коли б це я був майбутнім! Хіба ж не пригадуеш, батьку, цього дня, коли любов до батьківщини поступилася в мене, для іншої любові? Того дня померкла й моя прийдешня слава! І бачиш: моя душа стала настільки квола й зранена, — що я згадую цей день слабости як дорогий спогад! Бо цей день, коли я зробив цей вибір, — був заразом останнім, коли я її бачив!

МУСІЙ (підходить): Неправильно ти думаєш, Дмитре, про свою слабість. Твій поворот уповні її зрівноважив. Та й я, старий характерник, ведмідь із серцем, наїженим колючками, — починаю сумніватися, чи вся моя суворість має більше вартості, як твоя слабість? І чи ти не мужніший за мене, коли так борючись зі собою, ти все ж опанувався, не втрачаючи при тому людяності?

ГЕРАШ: Чуеш, дитино, що говорить цей, відданий мені, старий вояк: засуджує твої слова!

СТЕНЬКО: Та хіба ж утікач може вести далі тих, якими командував Фрол Гераш? Що зможу відповісти цим полохливим людям, які пам'ятають мою слабість і кожний незрозумілій наказ може їм видатися зрадою. Що маю відповісти, скажі?!

МУСІЙ (до Гераща): Може він і правду каже?

МАРУСЯ (підходить): Він правду каже! Він може загинути, але ти мусиш жити! Він має вести їх у смертний бій, а ти, — зробити нас сильними, могутніми й непереможними! Батьку народу!.. Тобі ще треба його виховати!..

ГЕРАШ: Так... Наш нарід потребує сильної руки. А що влада в моїх руках, то й мое це діло... Так, мій дорогий сину, ти їх поведеш у бій!

СЬОМА ЯВА

Ці ж і Козаки та Старшина

МУСІЙ: Та ось і полковники!

ГЕРАШ: Панове-товариші! Після стільки років горя, ганьби й нещастя, — настав час помсти! Господь Бог нас обереже, коли бачитиме нашу відвагу й завзяття!... Ale перемога вимагає жертв: п'ятнадцять сотень з-поміж нас гинутимуть на полі бою, — довго, поволі й без жалю...

КОЗАКИ: Я, Батьку я! Я! Ми всі!

ПАВЛЮК: Вибирай з-поміж усіх, — усі готові!

ГЕРАШ: Найкраще буде, коли сама доля вибере з-поміж усіх вояків нашої славної армії! (Галаган і Ремінь виступають з рядів і стають покірно

ГАЛАГАН: А хто прогнаний з армії — чи може зголоситися?

РЕМІНЬ: Батьку! Вибери нас, замість проганяти!

ГЕРАШ: Хіба ж ви заслужили на те, щоб умирати за друзів?

ГАЛАГАН: Чи не бачиш нашого каяття?

ГЕРАШ: Як же я маю вірити вам, коли ви сумнівалися в мене?

ГАЛАГАН (зі сльозами в голосі): Благаємо тебе!

ГЕРАШ (владним жестом): На коліна!

ГАЛАГАН і РЕМІНЬ (клякають): На колінах!

ГЕРАШ (підходить до них і обіймає): Сини мої! Козаки! Дорогі, гарячі голови! Ваші серця завжди вар-

тісніші за ваші слова! Згинайте коліна, але піднесіть чоло: я дарую вам більше як пробачення! Дмитре, вони підуть з тобою!

ГАЛАГАН і РЕМІНЬ (стають): Слава Тобі, Господи! Ми йдемо!

МУСІЙ: Але ж два їхні полки, — це тільки тисяча людей!

ГЕРАШ: Решта, — це твоя частина!

МУСІЙ: Ну, то ми добре скористаємося з нагоди ѹ ляцькі голови полетять...

ГЕРАШ (до козаків): Хай Бог має вас у своїй опіці! (до Стенька) А тебе веде! Але пом'ятай: ти йдеш у небезпеку, а не на самогубство!..

СТЕНЬКО: Керуй завданням, батьку, але не підказуй, що далі робити. Коли б я був сам, я може ѹ квапився б умирати. Але я знаю, який зв'язок існує поміж вояками ѹ їхнім старшиною. І коли вони кидаються в вир боротьби, — він мусить здати звіт перед Богом за пролиту кров...

ГЕРАШ (до козаків): Бадьоро вирушайте в похід, козаки! Вас веде справжній герой!

ПАВЛЮК: Щасти Боже, вам усім!

СТЕНЬКО, МУСІЙ, РЕМІНЬ, І ГАЛАГАН: Щасти Боже, — Україні!

МАРУСЯ: Вовки виуть, яструби зголодніли, земля червона від крові, тільки вітер вие по пустих дорогах. На коні, сини мої! У бій мужі! Виуть вовки ѹ яструби голодні кружляють... Далекий твій похід, козаче! Хоч небо сине, — то на обрію чорно! І ти мусиш іти туди, куди веде тебе ненависть, а вона вестиме, поки матимеш надію... Далекий твій похід, далекий... Заткни за шапку гілку зелену. Гос-

підь береже тих, кого любить. Коли вмирає падлюка, — то це йому кара, але смерть героя, — найбільша почесть. Заткни за шапку зелену гілку... Слава безстрашним! Переможці вмирають щасливо, — їх оплакують і піснями оспівують. Великі серця, — це душа народу. Слава тим, кого ніщо не злякає!.. Що ж важать мертві? Хай живе воля! Народ врятований — країна велика. Не міряймо ж витрат для жертви, — їх забирає Господь у славі на небо!.. Що важать мертві, коли воля живе?! (Велике захоплення, вимахування шаблями, сурми й барабани грають марша. Стенько, Мусій, Галаган і Ремінь дефілюють зі своїми козаками перед Герашем і Марусею).

(Кінець четвертої дії)

П'ЯТА ДІЯ

Зруйнована хата в Україні. За столом із їжею й напитками сидять Рогов'ян, Баквич, Ловня й Томіцкий. Рогов'ян пише наказа, решта п'ють.

ПЕРША ЯВА

Рогов'ян, Томіцкий, Баквич і Ловня

БАКВИЧ: Ух, яке ж огидне це вино!

ТОМІЦКИЙ: Але можна його пити. А втім, яка різниця що пити, коли п'ється за перемогу? А переможця кожний напиток сп'янить...

БАКВИЧ: Ба! Я не вередливий, проте я волів би закропити мої лаври трохи кращим питвом.

ЛОВНЯ: Як назовемо цю нашу виправу: «Долина Могилева»?

ТОМІЦКИЙ: Ні, «Промисик під Могилевом!»

БАКВИЧ: Так, це туди перенеслася натуга битви.

ТОМІЦКИЙ: І там ці козаки дали себе розчавити картечами...

ЛОВНЯ: Але на Бога! — розчавлюючи ї нас! Що до мене, то я втратив тисячу людей.

БАКВИЧ: А я вісімсот.

ТОМІЦКИЙ: З моїх, — три четвертини полягли в полі. Їхні чортівські мушкети стріляли без упину, а на скочені ряди зразуж дряпалися нові. Ах, ці одчайдухи, — це справжні герої!

БАКВИЧ: Але погані тактики! Доказ: вибір саме цього міжгіря над самою рікою...

ЛОВНЯ: Я думаю, що вони не вибрали, але ми їх до цього примусили!

БАКВИЧ: Але королівські козаки не вирушили, чому?

ТОМІЦКИЙ: Рогов'ян каже, що їм не можна довіряти.

ЛОВНЯ: Тоді хай іх відошло! Або зреchetься. Якщо це не допомога, — то клопіт!

РОГОВ'ЯН (видає наказ старшині, що стоїть перед ним): Візьміть сотню й поверніть туди. Обстежіть добре, ця розвідка дуже важлива. Вона нам скаже яка була удача та, чи мимо близкучого висліду, — це була справжня битва, чи тільки початкова перестрілка.

СТАРШИНА: Будьте спокійні, пане! (виходить).

ТОМІЦКИЙ: Правду кажучи, генерале, ви дуже вимогливі: майже п'ятнадцять сотень убитих, Стенько в полоні, — такий вислід повинен би вас задоволити.

РОГОВ'ЯН: Та я все ж таки маю свою думку...

ТОМІЦЬКИЙ: Вона безперечно добра, але мені здається, що це величезний розгром і після цього, коли ми

одних вибили до ноги, — інші мусять тікати,
не оглядаючись . . .

РОГОВ'ЯН: Одеякраз питання! (до вояка) Буняк! налий-но
нам чого!

БАКВИЧ (п'є): Здоров Рогов'яне!

ТОМІЦКИЙ: Віват Польща!

РОГОВ'ЯН: За перемогу!

БАКВИЧ: Насправді, генерале, вона за вами ходить: два бої,
дві перемоги! . .

РОГОВ'ЯН: Зокрема ця остання. Якщо вона й справді така,
як виглядає . . . (входить польський вояк).

ДРУГА ЯВА

ВОЯК: Полонені тут, у сумежній кімнаті!

РОГОВ'ЯН: Обидва?

ВОЯК: Обидва. Тільки один із них годиться радше для гра-
бара, як для ката!

РОГОВ'ЯН: Але це не Стенько?

ВОЯК: Саме він, якраз. І лікар каже, що вже йому нічого
робити.

РОГОВ'ЯН: Хай все ж таки пробує ще! Хай його рятує! Тре-
ба щоб жив! — Мені для помсти, йому для
мук і шибениці! А другий, — у якому стані?

ВОЯК: Другий — без ран.

РОГОВ'ЯН: То цей може йти на муки!

ТОМІЦКИЙ: А може б ми їх перепитали перед муками?

РОГОВ'ЯН: Ви втратите тільки час на питання! Щоб їх при-
мусити говорити, — треба моєї методи. Я
знаю козаків . . .

ЛОВНЯ: Ще б пак! Ви ж самий козак!

РОГОВ'ЯН: Ви п'яні, що?

ТОМІЦКИЙ: Так, так, він п'яний, генерале! (до Ловні) Ти збожеволів?

ЛОВНЯ: Це вино з мене говорить ...

ТОМІЦКИЙ (до Рогов'яна): Спробуйте, все ж таки, генерале, випитати цього чоловіка!

РОГОВ'ЯН: Коли ви на цьому настоюєте! (до вояка) Приведіть цього козака! (входить скований Мусій)
Це полковник Мусій! (до польських старшин)
О, це славна взятка! (до Мусія) Як же це? Ти, — полонений? І без однієї задряпини? Де ж ти переховувався під час битви?

МУСІЙ: Це місце, де я заховався, ще досі червоне від крові
й не один мене там знайшов, хоч і не шукав!

РОГОВ'ЯН (до вояка): Ба й справді, як ви взяли цього чудака?

ВОЯК: Він намагався забрати раненого Стенька собі на плечі й одним арканом ми захопили їх обидвох ...

МУСІЙ: Бідний Стенько! Прийдеться йому померати осъут, поміж ними ...

РОГОВ'ЯН: Скажи: бідний Фрол Гераш, бо старий гетьман теж попав у мої руки!

МУСІЙ (з викликом): Фрол Гераш? (зразу ж опановується і стишує голос): Що ж, усе може бути!

РОГОВ'ЯН: Промінь радости засвітився в його очах.

МУСІЙ: У моїх очах, — мовчанка!

РОГОВ'ЯН: Познака важлива. Ми, здається, на правильній дорозі. Треба довідатися тільки, чому він так зрадів?

ТОМІЦКИЙ: Він певний, що Гераш на волі, — ось і все,

РОГОВ'ЯН: Згода. Але він не скаже, — де!

МУСІЙ: Рогов'ян пізнав мене зразу. Чого ж тепер обманюєш себе злюща собако якоюсь надією?

РОГОВ'ЯН: Ти сам не заговориш, це я знаю! Але я знаю чим розв'язати тобі язика!

МУСІЙ: Лайся! Твої образи мене не зачіпають! Ти не був би собою, коли б не був підлій!

РОГОВ'ЯН: Але ця підлість зробила мене переможцем.

МУСІЙ (підступає до нього з кайданами): Раз козі смерть! І твоя бундючність дуже швидко зникла б, коли б оці кайдани перемінилися на меч!

РОГОВ'ЯН: Ти мріеш про поединок? Марні твої мрії, мій дорогий! Я вже більше не запорізький козак, полковнику, то й не маю права до такої швидкої смерті! Інші часи, — інші звичаї . . .

МУСІЙ: Інші звичаї, — інший сором! Звичайно, ти вже не наш, Юдо! Але ти теж не їхній! І їхне призирство до тебе таке, як наше, хоч тебе й слухають . . .

РОГОВ'ЯН: Гей! Заберіть мені цього бандита на муки, на тортури! . .

МУСІЙ: Ну, тоді на все добре! Я давно дивуюся, чому добрий Бог досі мене захищав? Чому я вийшов цілий із цього гробовища, коли стільки дітей упало в битвах? І тепер знаю: упасти й згинути, — це ніщо. А ось для мук, — яких молодший може злякався б, — для цього треба старого Мусія!

РОГОВ'ЯН: І ти їх зазнаєш, — довгих і важких, — поки твоя зацькована душа не вийде з тіла!

МУСІЙ: Я був тільки вояком, а ти з мене зробиши мученика! (сторожа виводить Мусія).

ТРЕТЬЯ ЯВА

ТОМІЦКИЙ: Ви з нього нічого не витягнете!

РОГОВ'ЯН: Не важно, вистачить, що терпітиме.

ВОЯК: А Стенько, Вельможний? Треба його забрати?

РОГОВ'ЯН: Як йому?

ВОЯК: Краще, після перев'язки.

РОГОВ'ЯН: Залишіть його там. Я піду до нього через хвилину.

БАКВИЧ: Ми залишимо вас, генерале, пізна година.

РОГОВ'ЯН: Пождіть, незебором повернуться розвідники.
А я за цей час напишу листа до короля. (Сідає за стіл у глибині, старшини говорять між собою).

ТОМІЦКИЙ: Цей кат дає нам сумні зайняття.

ЛОВНЯ: Майбутній губернатор України матиме великі труднощі з такими підвладними.

БАКВИЧ: А я вам казав, панове, що це чорт... щонайменше!..

ТОМІЦКИЙ: Я не кажу, що ні! І думаю, що хто йому служить, цей себе занапастить!

БАКВИЧ: Отже, як я вам скажу, — що він закоханий?..

ЛОВНЯ: Рогов'ян?

БАКВИЧ: І його кохання безглуздє і божевільне! Ото ж знайте..., що ця королівська закладниця, яку в Любліні закували в кайдани й добре берегли, — втекла!

ЛОВНЯ: Так, напередодні страти... .

БАКВИЧ: І як ви думаете? Хто влаштував цю втечу? Чисрамя настільки сильне й рука така певна?

ТОМІЦКИЙ: О я бачу, що ти чогось здогадуєшся!

БАКВИЧ: Чого б я вибирався зі здогадами, коли б не бачив?

У самому розгарі битви, здається в полуднє,
Рогов'ян післав мене в розвідку: чи не могли б
ми їх оточити . . .

ТОМІЦКИЙ: Але ж хіба він не думав: прямовисний, крутий
берег і ріка внизу!

БАКВИЧ: Отож, переходячи попри цей хутір, де ми зараз
знаходимося, я бачив віз, який супроводило
тroe людей. З нього вийшла якась жінка.

ТОМІЦКИЙ: Яку ти взяв за Міклу!

БАКВИЧ: Перепрошую: я її бачив! (повертається з розвід-
ки Старшина).

РОГОВ'ЯН: Ходіть-но всі сюди.

ЧЕТВЕРТА ЯВА

РОГОВ'ЯН (до старшини): Ну й що ж?

СТАРШИНА: Ото ж, пане генерале, я, здається, маю доказ,
що відступ іде по тому боці ріки, та що всі
козаки були тут проти нас.

РОГОВ'ЯН: О ні, це ж неможливе, щоб усі вони були тут!

СТАРШИНА: Я не кажу, що всі вони приймали участь
у бою, бо ж ні місце, ні простір на це не доз-
воляли. Але тому, що не могли видістатися
з просміку, — то частина загинула, решта ж
відступила!

ТОМІЦКИЙ: Те, що я казав . . .

РОГОВ'ЯН: Та ти казав про доказ?

СТАРШИНА: Так, генерале. Вони висадили міст на ріці та
засипали камінням вихід із просміку . . .

РОГОВ'ЯН: Ага! Знищений міст і завалений просмік . . . Це
туди вони, без риску, відступають . . . Ото ж

перемога за нами! Ах, бідний Фроле Герашу
—тепер ти в моїх руках!

ТОМІЦКИЙ: Так, але ми втратимо два дні на направу мосту й дороги!

РОГОВ'ЯН: То й втратимо! То й що ж? Коли знаємо де знайти звірину, коли пастка наставлена й засідка на місці, — то для мисливця справжня приємність продовжувати забаву! Тепер, коли перемога певна, — я хочу, щоб весь табір її святкував! Кажіть постачальникам розбити днища в бочках, хай воли й барани печуться над багаттям, і всі хай бенкетують, — такий мій наказ!

ТОМІЦКИЙ: А хто залишиться на поготівлі, щоб берегти зброю?

РОГОВ'ЯН: А правда, — це якраз добра нагода використати королівських козаків! Тепер, коли всякий напад неправдоподібний, їм можна довірити табір. Усім іншим воякам, — повна свобода! Ідіть! (усі виходять).

П'ЯТА ЯВА

Рогов'ян, згодом Шмуль

РОГОВ'ЯН: Ах краю мій, ти мене відкинув! А ви мене прогнали з України, — брати мої, козаки! Ви будете пригадувати собі цей день, що мене знову сюди привів!

ШМУЛЬ (появляється в дверях): Ви самі, Вельможний?

РОГОВ'ЯН: Як це? Ти, Шмулю, тут?

ШМУЛЬ: На жаль!..

РОГОВ'ЯН: То викрадення не вдалося?

ШМУЛЬ: Не зовсім, Вельможний, не зовсім за вашим бажанням...

РОГОВ'ЯН: Падлюко! Ти знову зробив якусь дурницю! Вона втекла?

ШМУЛЬ: Ні, о ні!

РОГОВ'ЯН: То що ж таке? Мабуть вона тебе налякалася й зовсім справедливо не хотіла з тобою йти?

ШМУЛЬ: По-перше, пане, Мікла знає мое ім'я, а не душу. То ж зовсім не підозріваючи ні Шмуля, ні вартових, — думає, що вона якраз у дорозі до своїх!

РОГОВ'ЯН: Як це в дорозі? Ти щось крутиш... Адже я дав наказ...

ШМУЛЬ: Ваш наказ був сповнений розсудливости й коли б небо дозволило було мені виконати його в усіх точках, — я був би так не біг і не рискував!

РОГОВ'ЯН: Скорочуйся!

ШМУЛЬ: Я все зробив, що міг, щоб добре повести втечу. Але від Любліна кинулися нас здоганяти... То ж я не вибираючи ні часу, ні дороги, — привів її просто в ваші руки...

РОГОВ'ЯН: Сюди!!!

ШМУЛЬ (тремтить): Ласки!

РОГОВ'ЯН: Бачив тебе хто?

ШМУЛЬ: Ні... не думаю. Все ж таки міркую, що найрозумініше буде виبلاغати її в короля, який стільки вам завдячує!

РОГОВ'ЯН: Ах, ти паршива собако! Бачив тебе хто, питайо?

ШМУЛЬ: Ой, Боже! Я цього не можу твердити, але чому Вельможний так тривожиться? Скажіть: Мікла мені подобається — й король вам її залишить.

РОГОВ'ЯН: Хіба не розумієш, що інша річ дістати її від короля, а інша, — забрати безправно! Де ж вона?

ШМУЛЬ: Вона внизу. Плаче й молиться.

РОГОВ'ЯН: І ти казав тільки-що, — вона нічого не знає?

ШМУЛЬ: Вона довіряє й цьому сховкові й своїм людям. Але гарматні розриви продістаються крізь мури. І хоч вона не знає хто кого перемагає, то розуміє, що це за боротьба. І зза цього її слізози й молитви...

РОГОВ'ЯН: Приведи її сюди.

ШМУЛЬ: Зараз вам її приведу, Ясновельможний! (виходить).

ШОСТА ЯВА

Рогов'ян сам, потому Мікла й Шмуль

РОГОВ'ЯН: Ба, цей поганий випадок виявляється найкращим! Якщо б я зумів дістати Міклу від неї ж самої, — то така розв'язка змінила б усю справу. Тоді сильніше підкорити моїх нових підвладних, і я — з королівського наставника можу зробитися... королем! То ж не проклинаймо ще нашої зірки! (двері відкриваються) А ось і вона! Така бліда під ніжним серпанком, близькі тільки очі й яка ж вона чарівна в ньому! (закриває обличчя рукавом контуша, коли входить Мікла).

МІКЛА (до Шмуля): Куди ж мене ведете? (побачивши Рогов'яна) Хто цей чоловік? Хто це?

ШМУЛЬ: Війдіть пані, війдіть швиденько. Це опікун у цій утечі. (виходить).

СЬОМА ЯВА

Рогов'ян і Мікла

РОГОВ'ЯН (показується): Так, це твій опікун — цей чоловік казав правду.

МІКЛА: Господи-Боже! Це ж Рогов'ян! Ганьба! Зрада!

РОГОВ'ЯН: Цей Рогов'ян піклується тобою безупину!

МІКЛА: Ох, мій Дмитрику! Яку ж це я дурницю зробила з туги за тобою! Я, божевільна, хотіла тебе побачити, замість виконати до решти мое завдання. Ах, негідна!

РОГОВ'ЯН: А що він зробив для тебе, цей понурий фанатик?

МІКЛА: Про що ж ти можеш говорити, — ренегат без народу?

РОГОВ'ЯН: Це про що я можу говорити, — говорити голосно саме за себе! Про мою подвійну перемогу, про битви, які твої люди ще довго пам'ятатимуть, про переможений нарід і про твоєого зацькованого батька.

МІКЛА: Його душа пишається доконаними злочинами! Підло, до болю, ображаючи жінку, він перераховує свої вчинки від убивства її найближчих! Мати Божа, змилосердися над нами!

РОГОВ'ЯН: Моя лють штовхає мене на незручності! (Вголос) Це правда, я недобре висловився, — признаю, — Мікло! Ти ж перша кинула мені образу, — я її відкинув. Та я не думаю так погано, як говорю: бо ж це не гордість, але навпаки, — докори совісті захмарюють мої успіхи й я відчуваю, що мое місце не по цьому боці...

МІКЛА: Ти трохи пізно про те подумав!

РОГОВ'ЯН: Та хіба ж це я вибирав? Так сталося... Чим же може стати людина, яку відкидають? Від якої

тікає найнижчої ранги вояк? Ця людина, яка мала все, щоб керувати своїм народом: відвагу, амбіцію, сміливість, розум, мала все, що робить людину великою й сильною, що встановлює долю й приносить щастя, — і з такої людини зробили зрадника! ..

МІКЛА: А це тому, що людина, яку так гордість понесе, що він, задля слави й оплесків, забуде за світлий промінь, який все осяює; і що поміж усими обдаруваннями, якими наділив її Бог: амбіція, одчайдушність, розум, відвага, — немає чести. Чести йому бракує!

РОГОВ'ЯН: Нещастя псує людину й така була завжди моя доля. Вона ніколи не всміхалася мені так, як Стенькові. Ох, божевільний він, — йому життя стелилося рожами! Йому щастя простягало свої крила, й любов усміхалася до нього! А він нічим не вмів скористуватися! Божевільний!

МІКЛА (вбік): Що ця людина хоче цим сказати й що це взагалі за мова?

РОГОВ'ЯН: Ах, коли б це мені був припав такий скарб ще тоді, коли я витягав по нього руку й не зіслав мені тебе так пізно, — ах, я був би твоїм сліпим невільником і ти вела б мене простим шляхом. І ще навіть тепер, у хвилині кризи, в якій ми знайшлися, коли б ти тільки дозволила, — Мікло, ти не знаєш, що я міг би зробити, або чого не зробив би — задля тебе, задля бажання тобі приподобатися!

МІКЛА: Ах, це помста небесна! Доля сприятлива! Боже милостивий! Ти мене любиш, Рогов'яне? .. Оце ж тобі й кара! Ха ха ха ...

РОГОВ'ЯН: Оце мені кара? .. Тоді я маю кару за тебе! Тоді я маю чим зламати твоє кам'яне серце, по яко-

му все спливає... Я маю чим завдати тобі пекельних мук: невблаганним і глибоким призирством дорогої істоти! Ах, як ти будеш терпіти! І як швидко ти зрозумієш зло, яке мені чиниш... і яке я тобі стократно віддам! (відкриває двері ліворуч, з'являється вояк) Хай принесуть сюди цього чоловіка! (два вояки вносять Стенька на ношах).

ВОСЬМА ЯВА

Ці ж і Стенько

МІКЛА: Господи! Кого ж це я бачу? Це ти, Дмитрику? (хоче підійти, Рогов'ян затримує!)

СТЕНЬКО: Мікло! Ти це, Мікло? Ах ні, це божевільне маячення...

РОГОВ'ЯН: Ні це дійсність! Королівська закладниця, донька бунтівника, — яка під час змагань своєго конаючого народу, викупила собі життя ганьбою... (попихає Міклу до Стенька).

МІКЛА (обертаючись): Як смієш таке вигадувати?

РОГОВ'ЯН: А що ж ти можеш відповісти, коли вистачає самої твоєї присутності тут, щоб тебе присоромити? Ти ж вільна й жива! А яким способом?

МІКЛА: Дмитре, що він каже?

СТЕНЬКО: Я нічого не чув. Але знаю твоє чесне минуле, знаю тебе й знаю Рогов'яна! Я не знаю, який шлях привів тебе до мене, але коли ти його вибрала й ним ідеш — то він правильний. Прийди до мене, близче, мое сонечко життєдайне! (Мікла прикладає біля нього й вони тісно обіймаються).

РОГОВ'ЯН (спантеличений): Яка ж безтурботність цих чистих і величних сердець! Хіба ж міг я такого сподіватися, не знаючи їх?

СТЕНЬКО (до Мікли): Ти біля моого серця! Перед моїми очима! У моїх раменах! Як же я благословлю цей світанок!

МІКЛА: Як ми себе віднайшли!

СТЕНЬКО: Та добре, що віднайшли! Не нарікаймо, дякуймо Господеві — Він дав нам це побачення, він дав нам останнє пращання . . .

РОГОВ'ЯН: Авже ж не нарікайте! Радійте й забудьте в запалі останнього пращання про долю країни, — яку ви так любите! Вона гине, розчавлена моїми непереможними чботами!

МІКЛА: Наша батьківщина!

РОГОВ'ЯН: Так, так, — твоя батьківщина це моя здобич. Вона, провалившися, піде під мою руку, що її розторощить! І коли для викінчення її замало заліза, то я маю вогонь, шибениці, Дніпро! А ти, чиї зневаги роз'ятрили мою ненависть, — ти, яку я, — майже король, — хотів зробити королевою, — знай, що ти тут без помочі й оборони й якщо мені сподобається, як захочу, — зроблю тебе моєю власністю . . .

МІКЛА: Цей мерзотник ще грається моїм терпінням!

СТЕНЬКО (вбік, прислухаючись до гамору знадвору): Як по-вільно надходить година визволення! . . .

МІКЛА: Ох, ні! Я не можу повірити в таке закінчення! Дмитре запереч!

РОГОВ'ЯН: Твій Дмитро хіба збрехав би! Він це знає, бо ж його поставили на чоло ці божевільні, —

він знає як далеко сягає мій тріумф і їхня по-
разка!

МІКЛА: Ти їх вирізав, — бандите, але не переміг!

РОГОВ'ЯН: Я не перечу, що вони геройськи боролися! Хоч у дійсності їхня мужність втрачає всю заслу-
гу, коли зважити, що Фрол Гераш відрізав їм утечу, висаджуючи міст і захаращаючи доро-
гу... А вмирати, щоб умирати...

СТЕНЬКО (нагло підноситься): Господи слава Тобі! Це вони!..

РОГОВ'ЯН: А йому що?

СТЕНЬКО: Що мені? Я не можу висловити того щастя, коли подумаю, що ти помреш як злочинець і за-
кінчиш життя, як тобі й слід! І це якраз він,
Мікло, вже не втече! Він думав, що справед-
ливість померла тому, що довго не приходила
та що її затъмарення було криваве... Ах,
злочинче! Твої очі обважніли, вони не бачать
світла!

МІКЛА: Мій ти Дмитрику найдорожчий! Що значать твої
слова?

РОГОВ'ЯН: До чорта! Він бачить примари. Це агонія!

СТЕНЬКО: Так, так! Ти швидко побачиш ці примари! Мік-
ло, не дрожи й не плач! Чи чуєш тупіт коней
у степу? Це наше спасення, це Гераш, Це...
Україна!

РОГОВ'ЯН: О ні! Це не те! Це неможливе! Ні!!! (чути козаць-
ку пісню).

СТЕНЬКО: Слухай то й почуєш! Чи не пізнаєш козацької
пісні? Чи не чуєш як грають боєві сурми?
Мікло, яке щастя: я вмираю вільний!.. (він
падає мертвий).

МІКЛА (ридає): Коли його забираєте, ангели, візьміть і мене!
ГОЛОСИ ЗНАДВОРУ: Слава! Спасайся, хто може! Рубайте!

Рубайте шаблюками!

РОГОВ'ЯН (знівечений): Яке дивне заціпеніння приковує мене до цього місця? Ціле ество в мене дрижить і кров зледеніла... Чи маю засудити все мое минуле? Чи мав би я злякатися? I кого?

МІКЛА (звертається до нього): Бога, падлюко! Бо ж ти відчуваш, що вибила твоя остання година! I не тіло твоє дрижить, а душа! (Рогов'ян кидається в двері, заперечуючи рукою, але наштовхується на раненого Томіцкого).

ДЕВ'ЯТА ЯВА

Ці ж i Томіцкий

ТОМІЦКИЙ: Куди біжите?

РОГОВ'ЯН: У бій!

ТОМІЦКИЙ: Немає вже ніяких боїв! Козаки здобули табір несподіваним нападом!.. Наши ледве боронилися, тікаючи безладно. А всі королівські козаки перейшли до України! Ця поразка безмежна й вона ще збільшується: нам залишається тільки втеча. Але цим шляхом іде їхнє військо. Погасім світло й збережім мовчанку (Рогов'ян хоче погасити світло, але Мікла вихапує каганець і біжить із ним у двері).

МІКЛА (кричить): Сюди козаки! До мене! Тут Рогов'ян!

КОЗАЦЬКИЙ ГОЛОС ЗНАДВОРУ: Смерть Рогов'янові!

РОГОВ'ЯН (хоче вискочити крізь двері, Мікла його затримує, він витягає кинджал і проколює його):
Смерть тобі!

МІКЛА (смертельно зранена): Спасибі! (Затримує рукою рану, йде кілька кроків і падає мертві на тіло Стенька).

ДЕСЯТА ЯВА

Ці й Козаки, Павлюк, Ремінь, Маруся

ПАВЛЮК: До діла! Панове-товариство, маємо його, зрадника! Тримайте!

РОГОВ'ЯН (біжить ліворуч): Легше сказати, як зробити!

РЕМІНЬ (ловить і обеззброює Рогов'яна в дверях): Це скажане і зроблене, голубчику!

МАРУСЯ (вбігає): А вона, що нас закликала! Що ти з нею зробив, бандите? Де вона?

РОГОВ'ЯН (показує головою на ноші): Там.

МАРУСЯ: Боже великий! Проколена ножем у серце й мертвий Дмитро біля неї!

РЕМІНЬ (до Рогов'яна): Це ти? Це твоя підла рука так вбила немилосердно!..

РОГОВ'ЯН: Цю, яка завдячуючи мені спасення, без жалю видала мене на смерть!

РЕМІНЬ (підносить шаблю): Вбиймо злочинця!

ПАВЛЮК (спрямовує на нього пістолю): Вбиймо Рогов'яна!

МАРУСЯ: Стримайтесь! Хай судить його козацький суд! Попрох, — це ладан на вітварі боротьби. Смерть від шаблі — лицарська смерть. Цей має вмерти так, як дохнуть злочинці.

РЕМІНЬ: Так, хай його живцем поховають під його жертвами.

МАРУСЯ: Хай кров наших мертвих поллеться струмком йому на голову. Хай йому викопають таку глибоку могилу, щоб ніяка нечистиль не просла на землі нашої батьківщини! (Козаки виводять Рогов'яна, Маруся простягає руки

над Міклою і Стеньком) А ви чарівні суджені,
яких одружила смерть, будьте благословен-
ні, геройські мученики! (Звуки сурм і окли-
ки: Слава!).

РЕМІНЬ: Фрол Гераш іде! Чи треба? ..

МАРУСЯ: Треба, щоб прийшов.

ОДИНАДЦЯТА ЯВА
Фрол Гераш і Козаки

КОЗАКИ: Слава Герашеві! Слава!

ГЕРАШ (на порозі): Слава Україні!

МАРУСЯ (підходить): Для святої справи, яку так величають
ці оклики, ти дав усе і (показуючи мертвих)
Бог забрав тобі все!

ГЕРАШ: Ох, моя доня й Дмитро! Вбиті? Суворий Ти, Боже!
(до Марусі) Ти нічим не помогла? Нічого не
можна вже зробити?

МАРУСЯ: Даремне! Їхніх сердець уже тут немає.

ГЕРАШ: Моїх двоє дітей! Обидвоє згинули!

МАРУСЯ: Двоє вибранців.

РЕМІНЬ: Обидвое згинули на полі слави в день перемоги!

ГЕРАШ: Слаба й смішна потіха! Ви думаете, що видаючи їх
на жертву, — не сіклюся мое серце? І чи всі
мої надії не пішли на марне? Горе мое, горе!
Дивлячись на цих двоє суджених, — я бачу
перед собою всі іхні надії на майбутнє й це
здвоює мої терпіння. Ах, не боронися старий
і плач: пробачте мені, мої біdnі діти! Це я ви-
копав вам могилу, я штовхнув вас на згубу,
платячи вашою кров'ю за волю України! Який

же з мене безжальний батько з твердим серцем!.. Їхня смерть — це й моя смерть, я їх не переживу! (падає навколошки біля них).

РЕМІНЬ (до Козаків): Помолімся, козаки, за нашого батька-отамана! (Козаки скидають шапки, стають навколошки. Тиша. Маруся підходить поволі до Фрола Гераша).

МАРУСЯ (речитативом):

Що важать мертві, коли воля живе?
Народ повстав — батьківщині свобода!
Не годиться оплакувати героїв...
Це ж у небесну славу покликав їх Господь...

ГЕРАШ (підводить голову, встає, витягає меч):

Що важать мертві, коли воля живе?...
Накройте лаврами їхню могилу вінчальну,
А сурми хай грають їм марш тріумфальний!..

(*Kінець*)