



ЗА ЄДНІСТЬ НАЦІЇ

— місячник —
літератури, мистецтва
і громадського життя.
FOR UNITY OF NATION

IV

ЗА ЄДНІСТЬ НАЦІІ

FOR THE UNITY OF THE NATION

Місячник літератури, мистецтва і громадського життя

Редакція колегія. Видає видавнича спілка „Бунчук” — „BUNCHUK” PUBLISHERS

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ Й АДМІНІСТРАЦІЇ: 5, MORAT STREET, LONDON, S.W.9., ENGLAND.

РІК II

КВІТЕНЬ 1955

ЧИСЛО 4 (8)

Христос Воскрес!

Його Світлість Ясновельможного Пана Гетьмана ДANIILA, Вельможну Гетьманську Родину, всі братні Гетьманські Організації у вільному світі, всіх побратимів-гетьманців по обидва боки залізної завіси з великим Святотом Воскресіння Ісуса Христа вітаємо і віримо, що Воскресший Христов допоможе нам відродити Україну.

Віримо, що спільними зусиллями, єдиною громадою спричинимося до відновлення величі й слави батьківщини нашої, до відновлення Української Державності і молимо Воскресшого Христа нам в тому допомогти.

Христос Воскрес — Воскресне Україна!

Управа Краєвої Організації СГД в Англії

* * *

Його Світлість Ясновельможного Пана Гетьмана ДANIILA, Вельможну Гетьманську Родину, Високих Достойників обох Українських Церков, всіх Українців в Христа Бога віруючих дома і на чужині сущих з великим Святотом Христового Воскресіння вітаємо: ХРИСТОС ВОСКРЕС — ВОСКРЕСНЕ УКРАЇНА!

В-во „БУНЧУК”

Християнська релігія — скарб народу. З Хрестом і Вірою підемо до нашої остаточної перемоги!

З нагоди величного свята Христового Воскресіння засилаємо глибокий поклін Й. С. ЯВП Гетьманічеві Данилові, щоб Господь дав Йому здоров'я та помог якнайскорше стрінутися з усім народом українським на нашій дорозі Україні!

Українці в Югославії

* * *

В день Світлого Христового Воскресіння бажаю такого ж світлого майбутнього Вашій Світлості. Нехай Господь благословляє Вашу Світлість на кожному кроці, а Матір Божа не випускає з-під Своєї Високої Опіки.

Валентина Кавка з родиною

* * *

Всіх наших співробітників, дописувачів та читачів вітаємо з великим святом Христового Воскресіння:

ХРИСТОС ВОСКРЕС — ВОСКРЕСНЕ УКРАЇНА!

Редакція

* * *

Передплатникам, кольпортерам, постійним покупцям журналу „За Єдність Нації” та представникам видавництва „Бунчук” від щирого серця: ХРИСТОС ВОСКРЕС — ВОСКРЕСНЕ УКРАЇНА!

Адміністрація

29. квітня минає тридцять сім років від дня, коли в Золотоверхому Києві волею українських хліборобів — основної сили українського народу, було відновлено традиційно-українську форму державного устрою — Гетьманщину.



Й. С. ЯВП. ГЕТЬМАН ПАВЛО СКОРОПАДСЬКИЙ

3. 5. 1873 — 26. 4. 1945

Ніякі чужоземні експерименти з іншими типами державного устрою не приведуть Україну до добра чи розвою. Мусимо плакати те, що властиве нам. Інакше бо Україна ніколи не встане з руїн, ніколи не скине напасника. Тим то сьогодні, в річницю відновлення Гетьманату ми кличемо всіх українців добре поміркувати над своїм ставленням до долі рідного краю, добре обдумати всі факти нашого минулого і зробити чесні висновки.

Цим вітаємо всіх тих, що будували Українську Державу ділом, хилимо голови перед пам'ятю тих, що згинули в боротьбі, хто тихо спочив Божою волею, цим вітаємо єдину нашу надію на відновлення Українського Гетьманату — Його Світлість Ясновельможного Пана Гетьмана ДANIILA!

Управа Краєвої Організації С.Г.Д. в Англії

УРИВКИ ЗІ СПОГАДІВ ГЕТЬМАНА ПАВЛА СКОРОПАДСЬКОГО

Від Редакції. З нагоди 37-ї річниці відновлення Української Гетьманської Держави друкуємо ці уривки зі спогадів відновителя Гетьманщини на Україні, **Й.С. ЯВП. Гетьмана Павла Скоропадського.**

Спогади ці були вже друковані в „Хліборобській Україні” за роки 1922-25, книга IV і книга V, а писані — ще в році 1919-му в Лозані (Швейцарія). Пере-друковуємо тому, що думки висловлені Паном Гетьманом в цих спогадах цікаві й актуальні ще й тепер. За браком місця передруковуємо не все, а лише уривки. Заголовки окремих розділів наші.

Оборона Києва

Ми з начальником штабу, генералом Сафоновим, ходили по платформі. Потяг вже було подано, чекали тільки відходу. Я об'явив Сафонову, що я корпус не веду на фронт, а рішив пробиватися на Козятин, Вапнярку і не дати 2-му корпусові розгромити Києва. Сафонов, дуже дисциплінований генерал, мені відповів:

— Як же, Ваше Превосходітельство, ми ж одержали ясний наказ од главковерха.

— Киньте, Яків Васильович, подумайте, хто тепер главковерх.

— Так, правда... але все таки...

Не тільки Сафонову, але й мені самому важко було непослуhatи даного мені наказу — хоч би навіть того Криленка, але все ж главковерха — настільки у нас військових прищеплено було почуття необхідності виконувати накази начальства. Пам'ятаю, як важко було мені рішитись на цей крок, але я на це пішов розуміючи, що йдучи на фронт я нічого доброго не зроблю і остаточно корпус зруйную, а тут я можу принести реальну користь.

Я негайно покликав українського комісара залізниць Ш. і, розповівши йому про свій плян, спітав, чи може він мені допомогти витягти мій корпус на Козятин. Він згодився з великою радістю і став до моєї розпорядимости. Це була чесна людина, енергійний, відданий справі до самозабуття, надзвичайно спритний і зарадний, завзятий українець і ненависник большевиків. Він був для мене весь час корисний. Зразу він дав наказ по лінії, паровіз в моїм потязі перечепили на другий бік. Для предостороги

я свій корпусний комітет, щоби не перешкоджав мені, посадив у другий штабний потяг, туди ж погрузив всіх і все, що мені під той час було непотрібно і, не міняючи маршруту, одіслав їх на фронт. Зробив це, щоби комітет не взяв гору і агітацією за похід на Київ не перешкодив моїму плянові боротьби з большевицькими силами, які готовувались до наступу на Київ з західного фронту. В той час мій добрий голова комітету вже пішов, а його замінiv якісь слабоволний і нерозумний прaporщик Г., яким, мов іграшкою, гралися всякі демагоги.

I так другого дня ми почали пробиватися на схід. Тут до мене посыпалися телеграми, дуже страшного змісту, од Криленка і його штабу. Мене він віддав під суд революційного трибуналу, усунув з посади і прилюдно кляв. Бідний Сафонов страшенно хвилювався, все мене питав, що з нами буде. Стогову я послав донесення в самій коректній формі. Він не відповів, видко, не знаючи, що зі мною робити. Одночасно з цим я послав телеграму до Києва, Українському Військовому Секретаріату, в якій з'ясував те завдання, що взяв на себе і прохав умовитись зі Стоговим, аби я був переданий в розпорядження Секретаріату для оборони Києва. Відповіді не одержав. З величезними труднощами, з зупинками по кілька діб на маленьких станціях, під непреривні прокльони Криленка я нарешті через 8 днів дотяг свій корпус до ст. Козятин, міцно її обсадив і тут тільки одержав телеграму од Петлюри, що мене передано в розпорядження Українського Генерального Секретаріату, що мені доручена вся оборона Правобережної України, що мені мають підлягати всі частини (українські і неукраїнські) і що мені також передається Український Січовий Корпус відділений із 6-го корпусу. Я негайно обсадив всю залізницю од Гнівані до Козятина частинами 153-ої дивізії, а також лінію Шепетівка-Козятин-Христинівка-Вапнярка. Опір мо-го корпусу, інші частини, згадані в телеграмі Петлюри, фактично в моє розпорядження не поступили, здається всі вони існували тоді вже тільки на папері.

Як показалося, рішення моє було вірне.

Вже по двох днях після того, як я обсадив Козятин, зі Жмеринки рушив 2-ий гвардійський корпус в напрямку на Київ, 4 чи 5 падолиста стали наблизатись ешелони Волинського полку, зовсім збольшевичені. На зустріч ім був двинутий Український Стрілецький Дивізіон і команда залиничних охотників. Вночі, в балці близько Вінниці, волинці були зненацька захоплені, розбросні, негайно погруженні в потяги і відіслані на північ, до Великоросії. Потім почали розоружати всі розбольшевичені частини, розташовані в тилах. В самім Козятині стояли Кавалергарди для охорони станції, але замість того вони тільки грабували склади. Після зробленого підрахунку вони протягом одного місяця привласнили собі всякої добра більше як на 300.000 золотих карбованців. Як не тяжко було мені, прослужившому молоді літа в Кавалергардському полку, але я мусів наказати два ескадрони, що були в Казятині, розоружити і видалити на Північ. Така ж доля швидко спіткала ешелони Кегсгольмського полку і всі інші частини, що пробували прорватись на Київ. Таким чином Першому Українському Корпусові вдалося цей перший напор большевицьких сил в напрямку на Українську Столицю цілком паралізувати і коли большевики не з'явилися у Києві ще в падолисті 1917 р., то це сталося тільки завдяки Першому Українському Корпусові.

Я все більше і більше переконуюся в тому, на скільки оцінка діяльності окремої людини з боку влада імущих і громадянства часто буває несправедливою. Я це спостерігав і відносно інших, і відносно себе. В мирний час, а особливо під час двох війн, я часто мав нагороду і похвали за діла, яким сам не надав жадного значення і в той же час за дійсно щасливі рішення і вчинки не тільки не дякували, а часами і лаяли...

...Так було часто. Теж саме і в данному випадку: не прийми я швидкого і самочинного рішення, 2-ий гвардійський корпус ще в падолисті напевно був би в Києві. Настрій же його і його командирки пані Боні далеко був не миролюбивий. Між тим мені не раз потім доводилося іменно за цей вчинок чути осуд.

Для мене цей період перебування в корпусі був дуже тяжкий з боку праці, але давав моральне задоволення, позаяк я бачив, що

приношу користь. До того ж, з менту відходу корпуса з Меджибожа, всі комітети притихли, всяка пропаганда в перші часи припинилася. Частини жили по вагонам, навіть не „теплушкам”, бо Київ не давав нам грубок і, не дивлячись на стужу, ніякого незадоволення не проявлялось. Особливо в перші часи, всі слухняно виконували накази і дуже охоче йшли на бій з большевиками. Весь штаб свій я одіслав до Білої Церкви, сам весь час роз'їздив в вагоні по лінії і керував частинами. Головне місце моого перебування було в Казятині. Ми обезбройли масу напливаючих з фронту частин, пропускаючи солдат великоросів на Північ.

Вільне Козацтво

...Другого дня, бувши в Секретаріяті, я одержав через Скрипинського телеграму про те, що 6 жовтня на Всеукраїнському Козачому З'їзді в Чигрині мене одноголосно вибрано Отаманом всього Вільного Козацтва.

Про цю організацію „Вільного Козацтва” були такі відомості: швидко після початку революції у декотрих українців, вихованих в старих традиціях, з'явилося бажання відновити українське козацтво. Ця думка виявлялась в ріжких місцях, але реально вперше була здійснена в Звенігородському повіті, де ще в червні місяці організатором козацтва стала людина на прізвище Гризло. Потім подібні ж козаці організації повстали і по інших місцевостях, головним чином на Київщині. В перших часах оце козацтво не мало певної політичної партійної масти. Творилося воно з головною метою підтримання порядку. Селянська молодь, почасті і старші селяни, охоче приставали до козачих організацій — менше свідомі ради шапок з „китицею” і „жупанів” — більше свідомі захоплювались романтичними малюнками мищулого. Було багато козачих організацій хочби на Полтавщині, що складалися з хліборобів, переважно заможних. Ці останні були цілком різко антисоціалістично і антиреволюційно настроєні... Таким чином завжди все залежало від того, хто стояв на чолі частин, будь то сотня, полк, чи кіш. Люди здебільшого на початку ще не були попсовані пропагандою і їх можна було справити в бажаному напрямку. Коли ці козаці організації розповсюдилися по Київщині, Катеринославщині, Поділлі, Полтавщині і Чернігівщині — був скликаний в Чигрині з'їзд, що

і обрав мене 6 жовтня Отаманом всього Українського Вільного Козацтва...

Однаке цей вибір показав мені, що для українців праця моя над утворенням сильної регулярної української частини мала велике значення і сприяла популяризації моєї імені...

Якби там не було, а в Генеральному Секретаряті це мое обрання зробило надзвичайно неприємне враження. Це мені зразу кинулось у вічі. На мое запитання, що цей вибір означає, Скрипчинський відповів мені, що це так собі „почесна посада”.

Пізніше, коли мені довелося близче придивитись до цього козацького руху, у мене зародилась думка, що козача організація, коли зуміти її як слід направити, може стати такою здоровою силою в національнім русі яка може і змогла б врятувати Україну від загального розкладу, що сильно вже давав себе почувати не тільки серед війська, але і в ріжких верствах громадянства...

На станції Козятин я був на з'їзді Вільних Козаків бердичівського повіту і побачив, на скільки місцеве населення цікавилось цією організацією. Цей з'їзд нагадав мені про те, що час вже і мені з'ясувати свої відносини до козацтва і я рішив при першій можливості проїхати до Білої Церкви, де опріч моого штабу на чолі з генералом Сафоновим, перебувала також обрана на Чигринському з'їзді Вільного Козацтва — Козача Рада.

...1-го грудня до мене у Васильків з'явилася делегація представників од Вільних Козаків з привітанням. В той же день я поїхав до Білої Церкви, де знаходився мій штаб. Приїхав над вечір. Полтавець завів там зовнішній порядок. На станції була вистроєна почесна варта од зформованої Полтавцем сотні, яку він називав отаманською. Люди були добре одягнуті і взагалі були зовсім в порядку.

...Я налагодив працю в своєму штабі, зв'язався Юзом зо всіма великими заініціативними вузлами, і це все примусило мене провести кілька день в Білій Церкві. За той час я близче став до козачого питання і тоді ж ще більше переконався, поскільки ця ідея користується співчуттям серед деяких частин населення. Я бачив ходаків, що приїздили до Генеральної Козачої Ради з Полтавщини, Катеринославщини і Херсонщини.

...На Україну робився натиск з обох боців. Бачучи, що умови, в яких живуть мої

частини погані і що в залежності від цього і їх моральний настрій помітно погіршується, я рішив покористатись Вільними Козаками і розіслав відозву в Звенігородський і Бердичівський повіти. В ній оголосив я добровільний призов козаків. Козаки мене цікавили як допомога, а опріч того, я дуже хотів в дійсності побачити, що вони з себе уявляють як елемент бойовий і який їх політичний настрій.

Дійсно козаки на відозву відгукнулися і за кілька день кілька сотень з'явилося зі Звенігородки до Вінниці. Я їх прилучив до бію-го полку. Як елемент бойовий вони показали себе з доброго боку, але на чолі наприклад Смілянської, здається, сотні опинилася якась темна особа — Водяний, надзвичайно енергійна, але безумовно непевна людина. Взагалі я переконався, що в козацтва тільки тоді може щось вийти, коли на чолі його буде не вибране, а призначене згори старшинство. В цьому напрямку я й вів далі діло...

...Я сподівався, що уряд Центральної Ради не буде, принаймні, перешкоджати нашій роботі у Вільному Козацтві, з огляду хоч-би на критичне становище перед очевидною вже тоді загрозою большевицького нападу і ще більш очевидною слабою боєздатністю військ Центральної Ради. Але швидко виявилось, що уряд нашій праці не тільки не допомагає, а ще перешкоджає. Так, ми раз у раз натикалися на розкладову діяльність урядових агентів, які просто анархізували вільних козаків, агітували проти старшинства, проти всякої дисципліни, намовляли козаків не слухати наказів Генеральної Козачої Ради і потуралі самим низьким інстинктам в козацьких низах, старгуючись цим притягти їхні симпатії на свій бік. Розвалюючи організацію Вільного Козацтва, уряд разом з тим паралельно намагається створити урядову козацьку організацію, для чого заводить при військовому міністерстві Особливий Козачий Відділ з прaporщиком Певним на чолі. Він робив тільки те, що роздавав зброю без пуття всякому зброду, який звичайно ні про яке військове діло навіть і думати не хотів, а творив безчинства і всяку шарашину іменем Вільного Козацтва, тільки дискредитуючи останнє. Надаремно я вимагав од Певного припинити це шкідливе озброєння непевного елементу, ввести систему поручи-

тельства, завести суворий постійний контроль над поведінкою козаків, вести точну реєстрацію і організувати наперед кадр старшин-інструкторів, який-би замістив собою самочинних, часто в моральному і військовому відношенню непевних, отаманів. Також надаремно я старався, аби було призначено в Особливий Козачий Відділ старшин, які вже довший час працювали в організаціях Вільного Козацтва, мали певний досвід і вироблені погляди в змислі необхідності заводити порядок, а не анархію.

Коли неможливість працювати в контакті з урядом виявилась, я рішив працювати на власну відповідальність. Перш за все ми зробили вербовачне бюро старшин. В цій справі багато мені допомагав полковник Каракуца, українець, георгієвський кавалер.

Ми зорганізували інструкторську школу старшин. Начальником її я призначив капітана Секрета, теж національно настроєного. Були розроблені досить певні інструкції. Наш перший набір старшин негайно почався.

В той час справа організації Вільного Козацтва представлялася так. Найбільш численні організації були в звенигородському і сусідніх повітах Київщини. Вони підлягали обібраний на Чигринському з'їзді козацтва Генеральний Козачий Раді, яка перебувала в Білій Церкві. Сепаратно почали організацію козацтва на Полтавщині полковник Олександр Сахно-Устимович і Милорадович. Тепер Сахно-Устимович ввійшов в склад Козачої Ради і таким чином полтавські організації були приєднані. В самім Києві був полк Вільного Козацтва, набраний з київського повіту Павлюком. Цей Павлюк був самостійником, але не вузько-фанатичного напрямку. Він мені подобався своєю енергією і ентузіазмом. Він любив оповідати про дивовижні пригоди свого полку, які траплялися в бористі з большовиками. Його люди зовні виглядали, як військова частина, яка може воювати. Не вистачало тільки одягу і зброї. Павлюк одного разу запросив мене на засідання самостійників. Я пішов. Засідання зібралося в помешкані одного з Макаренків... Були опріч того кілька українських старшин з Сердюцької дивізії Капкана, генерал Греків, Павлюк, Полтавець і ще якийсь Остапенко, здається адвокат. Ця організація самостійників була мені симпатична тим, що у неї соціальна програма була більш

поміркована ніж в інших партіях, а головне тим, що вона стояла за безумовний порядок у війську. Вони вважали, що козача організація мусить іти разом з ними і тому, мабуть, було і мене запрошено на це засідання. Особливо цікавого на засіданні нічого не було. Головним чином обговорювали питання про необхідність домагатися зміни військового міністра Порша. Висовували самостійники кандидатуру, ще дуже на такий пост порівнюючи молодого, кадрового старшину Болбачона, що також був присутній на цім засіданні...

...Ясно було, що небезпека большевицького завоювання примусить всіх шукати мир у німцями якою будь ціною. Між тим на Україні тоді ще було досить військової сили, щоби одбитись од большевиків, треба було тільки ці сили об'єднати і прибрati до рук, а для цього необхідно було опертися на якійсь ще не порушений революцією авторитет. Таким авторитетом, після упадку російської державної влади, залишилися ще союзники-французи, принаймні в очах культурних класів і особливо у офіцерства. Та і в масі ще було не порушена повага до Франції, як держави, яку і німці досі не перемогли. В ті часи збульшевичена маса „узбросного народу“ ще дуже сглядалася на союзників і не переставала побоюватись, що „француз приде на усмирення“. Я гадав, що цим настроєм мас і цим авторитетом союзників можна було скористатися, щоб довести до ладу розпочаті фронтовим командуванням і українським урядом військові українські формування, щоб поралізувати чим раз більшій розкладовий вплив серед українського війська самого українського уряду і щоб мати реальну допомогу з боку як польського корпусу — досить добре організованого так і чехословакських легіонів. Страшним нещастям було те, що український уряд був здатний тільки поглиблювати революцію, а не будувати й боронити державу. Він не тільки не допомагав нам, що хотіли збросю боронити свій край від анархії і большовиків, а на кожнім місці був для нас перешкодою, намагався і перед своїми і перед чужими дискредитувати нашу військову роботу. Серед військових людей підтримував він свідомо найбільш нікчемні елементи, думаючи, очевидчаки, що для „революційного уряду“ військова справа це остання справа, ні для чого не потрібна.

На чолі всіх українських військ було поставлено тоді полковника Капкана, який зовсім не придатний був здійснити це завдання об'єднання всіх своїх і чужих, на українській території тоді перебуваючих, сил. Я був переконаний, що заходами в напрямку об'єднання всіх цих сил, при однодушній підтримці національно настроєних українських елементів, тоді ще можна було врятувати і Київ і цілу Україну. Поки що старався робити що міг, в справі організації Вільного Козацтва: послав зброю більш певним людям, надсилав у ріжкі місця інструкторів, але це було қраплиною в тім морі заходів, які належало зробити. Спочатку мені здавалося, що всі ці ліві і праві, соціалістичні і власницькі кола України зможуть об'єднатися біля уряду, ставши в одну лаву перед большевизмом; що вони зможуть заімпонувати своєю однодушністю і місіям союзників, і польським та чеським легіонам, і то таким чином створиться та відпорна сила, яка зможе захистити край од большевицької стихії, поки встане на свої ноги сама внутрішня стихія порядку, підрізана було першим несподіваним поривом революції. Але такого об'єднання проти анархічних, лівих і правих українських сил не сталося. Залишився другий, більш тяжкий, шлях: оператися на співчуття „союзницьких місій” і при допомозі залежного од цих „місій” польського копусу та чехословацького легіону кинутись з країнами українськими частинами на боротьбу з большевизмом і з внутрішньою анархією та успіхом своїм потягти за собою й ліві соціалістичні елементи з їх Центральною Радою. Коли ж би вона і тоді за нами всетаки не пішла, то створити військову диктатуру, може навіть не розв'язуючи Центральної Ради, бо в самій Раді вже почався розклад революційних елементів і помічався початок противезіння.

Коли я рішив приступити до діла, то за посередництвом В.В. Кончубея улаштувалось мое побачення з генералом Табуї і комендантом Суансьє. Перше побачення було в канцелярії французької військової місії десь біля Левашовської вулиці, потім, днів через два, наша нарада продовжилась при обіді в ресторані „Континенталь”. Табуї і Суансьє уважно мене вислухали, дещо записали, згаджувались зі мною, але якось не йшли на зустріч, тобто увесь час обмежувались за-

гальними фразами, а я хотів перейти одразу до діла. Це було 2-го, або 3-го січня. Час не ждав... В ці дні до мене приходило багато всякого люду: старшини, дідичі, громадські діячі... Багато зверталося з проханням оборонити їх, врятувати їхнє майно... Приходив також Петлюра. Йому хотілося зорганізувати окремий відділ з козаків, щоб виступити з ними в напрямку на Полтаву. Це йому більш-менш вдалося, і через кілька днів він був призначений отаманом Слобідського Коша. З частиною цього Коша він не без успіху приймав участь в бою біля арсеналу в пам'ятні січневі дні 1918 року. Oprіч того заходили до мене представники ріжких українських організацій. Тоді в Києві вславився боротьбою з большевиками полк, набраний з робітників київських заводів. Полк цей був різко антибольшевицький з не менш різким виявленням українським націоналістичним настроєм. Заправляв ним Ковенко. Це була енергійна і смілива людина. За часів моєго гетьманування цей Ковенко приходив до мене кілька разів з ріжкими проектами боротьби з большевизмом, але після даних розвідок він в той же час сам підготував повстання проти мене. Скільки тут правди, я не знаю. У всякім разі в січні місяці Ковенко виявляв багато особистої відваги, енергії і організаторської ініціативи, а його полк з київських заводських робітників був одною з кращих частин Вільного Козацтва. Подібна організація вільних козаків, набрана виключно з заводських робітників, була в Єлисаветграді, тільки ще більш численна. Голова її приїздив до мене в Київ. Судячи по ньому, там теж були сильні українські національні тенденції, але багато було ще й революційного чаду. Мене зацікавила і вразила проява національних тенденцій в робітничих масах України при дуже поміркованих тенденціях соціальних, і то в самий розгар революції. Ці робітники були готові зі зброяю в руках поборювати большевицьке завойовання свого краю. Поруч з цим яскраво виступала трухлявість того, що репрезентувало „старий режим”. Ці шукали тільки посад, безпечного місця, де б заховатись, пересидіти завірюху революції, яка на їх думку сама пройде, пронесеться, як якийсь ураган і прийде знов ясний день тихого щастя, спокійного життя.

(Далі буде)

С. Левченко — сотник

ЯК ГЕТЬМАН ВСІЄЇ УКРАЇНИ ПРИЙМАВ СТАРШИНУ У КИЇВСЬКОМУ ПАЛАЦІ

Як тільки Гетьман всієї України прийняв владу, він зразу ж почав розбудовувати українську мілітарну силу, бо розумів, що без армії не може існувати вільна Українська Держава. Отже, **розвиток українського війська — це була головна мета Гетьмана Павла.** За кілька місяців по приході до влади вже були організовані кадри для 8-ми корпусів Української Армії, а це значило, що при мобілізації 500 тисяч людей твердою ногою могли б стати на кордонах України.

В Києві, як столиці України, була відкрита вища військова школа, де проходили перевідготовку 1200 старшин. Тут проходили не тільки курс спеціальних військових наук, а й українську історію, мову та літературу. Так, що з цієї школи виходив не тільки військовик, але й добрий пропагандист і вихователь для тих мало, або й зовсім не свідомих тоді селянських і робітничих мас, що мали бути покликані до українського війська.

В липні місяці 1918-го року цю школу скінчило біо старшин. Яка ж була приемна несподіванка, коли старшини-випускники одержали запрошення на обід від самого Гетьмана Всієї України до гетьманського палацу!... Який же радісно-піднесений настрій, який ентузіазм запанував серед молодих старшин!...

Та й якоже добре йшли українські старшини до свого Гетьмана в гостину: твердою поступ'ю, сталевою стіною — як личить справжнім козакам!... А йдучи, співали:

Гей, вдаримо з гаківниць,
Рубнемо шаблями...

І летіла та козацька пісня в сяйві липневого сонця — ніби орел дужим помахом крил, злітала над українським Києвом.

А хідниками завертали кияни та йшли за сотнями, бо чарував їх давно забутий „євшан-зілля” чар.

На ганку гетьманського палацу стояло двоє вартових, це були підстаршини в козацьких жупанах, що тримали рушниці по-підстаршинському: „Слухай до варти!”

Довгою крицовою стрічкою переливалося старшинство поміж вартовими до старого гетьманського саду, де під столітніми липами великом чотирьохкутником, накриті білимі скатерками, стояли столи. А поміж столами проходжувались гетьманські осавули і за прошували старшин сидати до столу..

З палацу вийшов ЯВПан Гетьман Павло зі своєю близькою світою. Старшинство гримнуло, як грім:

— Слава Україні — Гетьманові Слава!

Достойний володар України поздоровив старшин з закінченням школи і підійняв бакал за здоров'я гостей.

Поруч Пана Гетьмана сидів військовий міністер, генерал Рогоза, а далі й інші українські полковники та генерали. Сиділи тут же, за столом, і представники німецьких військ, тих військ, що їх запросила на Україну Центральна Рада, а тепер оці „німецькі гости” сиділи тягarem на гетьманській шиї.

Пан Гетьман підніс ще один бакал і запропонував тост за Вільну Українську Державу!... І тут же виголосив промову у якій сказав:

„Пам'ятайте, я твердо стою на ґрунті української державності і з нього не зайду!”

— Слава!!! Гримнуло старшинство і грумнуло так, що, здавалось, листя на деревах затремтіло.

А коли старшинство вже добре розгостилося, то Пан Гетьман запросив до співу:

— Заспівайте козачої, щоб луна по Україні розійшлась! І так сидячи на місцях, цей велітенський імпровізований хор гримнув пісню:

Ой, чи пан, чи пропав — двічі не вмирati...

Пізніше Пан Гетьман фотографувався з різними групами старшин, а далі й попрацювався, бажаючи всім нам успіху і слави в будуванні Української Армії.

На другий день старшинство роз'їхалось по всій Україні виконувати гетьманський наказ: **творити мілітарну силу України!**

Не пощастило... **Пошли нам, Господи, нагоду ще виконати цей священий наказ нашого Гетьмана!**

C. Левченко**КИЇВ**

**в часи відновлення Гетьманщини 1918-го
року**

Я не пізнав тебе, мій Київ,
В пожежах був ти і димах —
Москви прокляті буревії
Принесли згарища та жах.

Тепер усміхнений стоїш ти,
Внизу — веселкою Дніпро
В блакить стріляють Лаври башти
І сонце золотить чоло.

У грудях клекотять мотори
І живчиком нестримних рук,
На власних крилах рве простори
Могутній Український Дух!

Усе кругом близьке і рідне,
Москою гноблене віки.
Із маршем січовим побідним
Ідуть Хрестатиком полки!

Минули злої долі кпини —
Як три віки тому назад,
З розвалин, попілу й руїни
Встав України княжий лад!

I. Халіва**О, НІ, НЕ ЗАБУДУ...**

О, ні, не забуду малої хатини,
Де вперше побачив я світ,
Де висить разок моїх літ,
Зав'язаних міцно вузлом хуртовини.

О, ні, не забуду той голос, що першим
З первісного сну пробудив,
Той усміх, що радість зродив,
Надію і віру любов'ю оперши.

Ще досі той усміх у серці палає,
А голос так ніжно мембраними грас,
Нашиптує думи крилаті...

О, ні, не забуду ніколи тепла я
В холодній нетопленій хаті, —
О, ні, не забуду я матір!

L. Омельяненко**ВЕСНА**

Солов'ї відспівують всеношну
Яхонтам забутливих зірок,
Місяць ніжно пестить квітку кожну,
Бархат трав і кожен колосок.
Солов'ї відспівують всеношну
Ніжним розам, водам тихих рік,
Біла вишня патоку молошину
Срібним шовком ронить, як торік.

А мені відміроє чужина
Телеграфними стовпами путь,
Та квітки розкішної жоржини
Не дають удоєвіта заснуть.

А мені відлічує чужина
Дні тривожні, місяці, роки,
Та забути не в силі я калину
І порослі шпорищем стежки.

Ти навчи, прекрасна англічанко,
З поглядом холодним, мов туман,
Як забути русяву таращанку
І в степу задуманий курган?...
Ти навчи, прекрасна англічанко,
Як ночей забути весінній хміль,
Як лазуреві забути ранки,
Колоскову пісню рідних піль?...

Не цілуй — не треба!... Бо не кожну
Біль вгамує любоців вінок...
Солов'ї відспівують всеношну
Яхонтам забутливих зірок.

* * *

Повітря — чад. В ушах гуде.
Тремтить на серці біль.
Життя кипить і далі йде,
Та я програв з ним бій.
Нехай цвітуть тепер сади, —
Весна чужа мені!
Я вже зібравсь і йду туди,
Де розцвіли вогні.
Нехай шумить тепер вода,
Ключем летять пташки.
Поклін цьому я вже віддав,
Піднявши хрест тяжкий.
Підняв його і двигну я!
Розтверезіть уми:
Кому весною є земля,
За правду кров'ю вмийсь!

Newfryingpan**,,ГОЛОС НАРОДА — ГОЛОС БОЖИЙ!"**

,,З щоденника людини що її оточення не розуміє, не хоче, або й не може розуміти”

7.12.1952. „Голос народу — голос Божий!”
Яка нісенітниця! І який це „боголюбивий” і „народолюбивий” макіявленко видумав оту богоневажливу формулу й пустив її по-між люди, і то так, що вона й досі по друкованих сторінках отирається... А бодай тобі!

Прошу дуже з'ясуйте мені, люди добрі, в якому саме випадку устами народу Бог промовив:

Чи тоді, коли той народ захоплено лепетав: „Оссана!”?

Чи тоді, коли той народ несамовито гукав: „Розіпни Його!”?

Пошо зневажкати Бога, підсовуючи йому оту багатоголосну, але розладнану, бандуру (що видає часто-густо дуже фальшиві тони), щоб Бог ось так виявив свою волю?

8.12.1952. На ту саму тему:

І скажуть мені лукаві книжники: бачите, він хоче народові рота заткнути!

Hi!...

Голос треба подавати, але відповідно до розсягу його, вміння власника того голосу уживати залежно від обставин і місця. Дарма, прикладом, від Стецька („Сватання на Ганчарівці”) вимагати, щоб він за Цицерона правив, або від Виборного („Нatalka-Poltavka”), щоб він романси Дюбесі співав...

Життя, а з тим і взаємини між людьми, громадами, спільнотами й державами надзвичайно ускладнилися, а зокрема взявшись під увагу те, що засоби (духові й матеріальні) обдурювати один одного досягли свого вершика...

Тому мені все спадають на думку слова В. Липинського, на перший погляд ніби пародокальні, але в суті речі надзвичайно мудрі:

„Авторитет, влада й відповідальність у народі внизу, а свобода й безвідповідальність зверху — це державний принцип Народної Республіки. Свобода внизу, а авторитет, влада й відповідальність зверху — це державний принцип Трудової Монархії.

Старе бюрократичне, зцентралізоване кулачно-отаманське самодержавіс з правлінням парусот, чи парудесятків невідповідальних ні перед ким демагогів — це єсть Народна Республіка. Ряд автономних, клясових, професійних

і сільських республік, об’єднаних владою відповідального за будучість нації й держави своїм життям і життям своїх нащадків Господаря — це єсть нова, грядуча Трудова Монархія.

Вся влада Великому Господарю-Монарху Української Землі — вся свобода Українсько-му Народові! Діло Монарха — зорганізувати армію й державну адміністрацію; діло Народа — уладнати найкраще своє життя й свою працю в селах і містах, у полях і фабриках. Під таким гаслом може бути збудована Українська Держава”.

(„Листи...”, стор. 46).

Але монархії з володарем, оточеним радою наймудріших і найшляхетніших людей свого народу.

6.5.1954. Люди закляті в час і простір. Більшість із них примирюється з цим яром і приміряється до нього; одиниці намагаються вийти поза ті часово-просторові межі. Але більшість із таких розгублюється бесплідно по манівцях. Ось хоч би й Aldous Huxley що шукає такого виходу дорогою спожиття 0,4 мескалону „The Doors of Perception”

Тоді як дорога одним-одна: йти за тим, хто є в часі і просторі, але рівночасно поза ними і понад ними.

Той, кого „шукали вони, щоб схопити Його, але вийшов із рук їхніх Він” (Св. Івана, X, 39; св. Луки, IV, 30).

Для цього треба, не згубивши себе, вийти з себе. Саме: не згубивши себе, інакше бо божевільним становеш.

9.5.1954.

С Мадонна!

На жаль, для небагатьох...

С й „беллодонна”...

На жаль, для багатьох...

11.5.1954. Що ріднить і пов’язує В. Липинського, Тараса Шевченка й Павла Тичину (поки ще він не став Савлом Тичиною) з Гр. Сковородою?

Мені здається — їхнє безпосереднє доторкнення до самої **істоти** Українства.

До речі, шлях Тичини, шлях „від Сковороди”, шлях від Павла до Савла, шлях від Духа до матерії, від Серця до розуму, від Світла до тьми — це саме знак занепаду згаданого вище Українства.

З листів до Редакції

„...Дай, Боже, нам єдності і зрозуміння!... Та ще дай, Боже, дожити до того світлого дня, коли буде Гетьманом України Й. С. Пан Гетьманович Данило.

Слава Україні — Гетьманові Слава!...”

Василь Переображенсь

Ол. В.

В ДОРОЗІ НА ЗАХІД

З щоденника

2-е квітня 1944. Село Худівці.

Вчора тут, біля нашої хати чогось вешталися три верхівці — „красні”, озброєні „до зубів”... До хати не заходили, хоч, — як каже господар, — кілька разів, ніби, наривалися зайти. Один з них говорив до людей по-українськи, а два інші — москалі.

Продовжую записувати події минулого тижня. Повернувшись я до Верхняківець з порожніми руками. Та мій газда був дуже відважний чоловік, він сказав, що має в Глубідчаку родину та, що підемо туди шукати мое майно. Найбільше його цікавили віз і коні.

На другий день пішли ми всі втрох: газда, моя дружина і я. Приходимо, — дійсно є тут якісь близькі нашого газди, вони повели нас до сусідської стайні й там, поміж іншими кіньми, стояла й наша пара. Знайшовся й віз та ще деякі річі. Книжок і рукописів не було, мабуть москалі забрали. Люди назносили нам трохи харчів замість тих, що зникли з воза.

Бачились з дружиною Петра Андрієвича, вона і діти збереглися, а його немає, поміж вбитими теж не було.

У селі є лише кілька чоловік більшовицької залоги, а основні сили пішли на Борщів.

Запрягли свої коні у віз і підемо до Верхняківець — за погонича газда. Ми з дружиною замасковані: обое у вишитих кожухах, на ній хустка, на мені шапка — „газда з газдине”...

Тепер ми з кіньми, з возом, маємо дещо з харчів. Переховуємось у того ж газди...

За кілька днів перебування у Верхняківцях я роздивився на цих „візволителів” — все то зброй: сибіряки, камчадали, москвини з якихось „Пошевонських губерній”, але зрідка трапляються і наші землячки...

Була неділя, ми з господарем пішли до церкви. Йдучи селом, я бачив, що солдат тут багато немає, а ті що є одягнені й озброєні кепсько: кожухи, „ватенки”, свити і зрідка шенелі — все те брудне й обірване.

Під самою церквою два солдати змотували дріт польового телефону. Я підходжу до них і починаю розмову. Всі москалі, я вдаю, що кепсько іх розумію. Підходить третій — українець з Чернігівщини, ми з ним розмово-

вилися і він сказав, що завтра вони відійдуть, а на їх місце прийдуть інші...

...Записувати події минулого тижня перевибив мені гость, Олександер Т-ко, він з Полтавщини, у це село потрапив тим же шляхом, що й ми. Гость приніс чутку, що з Кам'янця Подільського німці пробивають собі шлях і, як кажуть люди, ще день-два і більшовики звідси відійдуть... Наш господар теж такої думки, що ми навідко зможемо вийти на волю. Коли б швидше...

3-го квітня. Село Худівці.

Крізь вікно бачу чудовий весняний ранок, сонячним промінням заліяте все село Тихо, гільки зрідка перегукуються півні.

Син господаря каже, що вночі чути було далекі вибухи гармат. Дружина принесла воду від криниці і там теж чула, що москалі вже починають „смативати удочки”...

Продовжую записувати події... Отже, на другий день, годині о 10-тій дійсно прийшли нові частини, ці вже були „зліщи”, як висловлювався наш газда.

Не знаю, як це трапилося, але більшовики заарештували в Борщеві хлопця років сім-надцять і він виявився з Верхняківець. Два москалі під автоматами привели його в село, щоб показав хату своєї родини — однієї жертви їм замало...

По дорозі з Борщева, під самим селом, є висока могила з хрестом, на якому написано: „Борцям за волю України”. Коли хлопець у супроводі двох вартових зрівнявся з могилою, він круто повернув у ліво, вибіг на могилу, вхопився руками за хрест і гукнув:

— Ось це моя хата, стріляй!

Москалі з обох автоматів пальнули в безборонного хлопця...

Біля тіла забитого була поставлена варта, але не зважаючи на це, все село ходило дивитися на свого героя. Був і я біля нього, дивився: молодий русівський хлопчина — вічна слава йому, героєві!

Це сталося 27-го березня, в понеділок, а вже 28-го було ясно, що переховуватись у цьому селі не можливо. Верхняківці — понад самим шляхом і зовсім близько від Бор-

щева, де є велике скупчення більшовицьких військових частин.

У вівторок увесь день більшовики ниширили по селі і забирали всіх, хто здавався їм підозрілим. Нам треба було йти з цього села. Ранком 29-го березня, як тільки почало світати, ми з дружиною взяли торби на плечі і... що Бог дастъ!...

Йшли городами понад річку, садками, балками, трохи лісом... Старалися не виходити на шлях та головніші дороги і так дійшли аж до села Худівці — кілометрів шіснадцять. Підходячи до села, ми не знали чи тут живуть поляки, чи українці та чи с тут більшовики, а чи їх немає, навіть питатися про це небезпечно. На наше щастя з крайньої хати вийшла молода жінка і, звертаючись до нас, сказала:

— Зайдіть-но люди до хати, мій чоловік вас зве!

Ми зайшли. Це був молодий швець — досить приемна і розумна людина, він, не питуючись нас ні про що, розповів нам: військових у цьому селі немає, а ось у Шупарці — велике село три кілометри звідси, стойть більшовицький штаб і є багато війська.

Розмова скінчилася тим, що нам дозволили переночувати і, взагалі, багато чим допомогли.

На другий день ми познайомились з іншими людьми і вони нам дали притулок. Сьогодні вже п'ятий день, як ми на новому місті. Не знаю, що чекає нас, але я назавжди збережу в своїй пам'яті глибоку вдячність до всіх цих людей, вони ж бо безкорисно допомагають нам — лише з християнського милосердя та національної солідарності.

4-го квітня. Село Худівці.

З самого досвітку чути кулеметні постріли, вибухи гармат, гул моторів. Наші серця б'ються жвавіше, наближення фронту звеселяє нас. Коли б швидше...

Знову відвідав нас Олександр і сидів довго, годині три. Це добродушний і веселий чоловік, стрілянина його теж звеселяє — він військовий, лейтенантом був, каже, що після цієї стрілянини можна сподіватися змін — дай, Боже!...

Згадав, що коли ми йшли з Верхняківцем до Худівців, то в одному маленькому селі, чи може то хутір, нас закликав до хати молодий поляк. Розговорилися і він розказав,

що він сам лише третій тиждень, як прийшов додому аж з-під Одеси, там у полоні був — втік і місцеве населення, українці, його переховували і допомогли добрatisя аж додому:

— Ні в одній хаті, — каже він, — мені не відмовили шматка хліба і скрізь я міг переночувати!

Він дав нам пообідати і наповнив мою торбу харчами — добро за добро!... Найбільше йому сподобалось те, що ми одесіти:

— О, то у вас там добрий народ — ні з ким не ворогує!

5-го квітня. Село Худівці.

Сьогодні все село гомонить про те, що німци вже в Борщеві... Всю ніч я майже не спав, — кананада не припинилася. Вночі над селом пролетіло багато літаків, я їх не бачив, але гул був такий, як від цілої ескадрильї...

Зараз 2-га година по полуночі, стрілянина втихає... Кажуть, що з Шупарки цієї ночі війхав більшовицький штаб — москалі тікають!...

МИ ВІЛЬНІ...

6-го квітня. Село Худівці.

Хвала Богові, — ми вільні!... Сьогодні я вже безпечно ходив по селі. Ранком по головному шляху через Шупарку пройшли перші колони німецьких частин...

У селі кажуть, що вже є „нові перехованці” — люди переховують кількох червоноармійців. Син господаря розповідає, як „москаль” — молодий хлопчина з Херсонщини — скидав уніформу, плакав і просив, щоб його не видавали німцям. Кумедія!...

По обіді, годині о третій, до Худівця прийшли перші частини німецьких солдат. У нашого добродія ночус чоловід десять... Завтра в дорогу!...

Увечорі кілька більшовицьких літаків обстріляли село з кулеметів, на Шупарку скинули бомби, в кількох місцях спалахнула пожежа. Дорога небезпечна, але... вибору нема — завтра ж ранком йдемо!...

7-го квітня. Село Худівці.

Шоста година ранку. Ми вже поспідали. Дякуємо господарям, що врятували нам життя:

— Пошли, Боже, вам і вашим дітям!

В дорогу... Дорога небезпечна, але:

„...Пан, чи пропав — двічі не вмирати!...”

В ДОРОЗІ...

8-го квітня, 7-ма година вечора.

Минув другий день подорожі. Ми йдемо втрьох, з нами Олександер. Ранком, як ми виходили з села до нас приєднався цей, вже „старий знайомий”. Йшли через село Шупарку, біля церкви селяни копали могилу:

— Наші, чи німці?

Спітався Олександер.

— Ваші, — кажуть, — з-за Збруча!

Більшовицький штаб лишив по собі наслідки — понад півтори сотні розстріляних, там були всякі: священики, поліцай, селяни — діти, жінки й чоловіки... Було трохи й місцевих селян, що вже встигли „провинитися перед визволителем”.

Йти було тяжко... Дорога вкрита автомашинами — розмісили болото так, ще номас де ступити, а тут ще моя нога... болить, нариває, але мушу йти — сидіти не можна ж...

Несемо на собі тяжкий одяг: на дружині кожух, на мені — пальто, плащ, а Олександер натягнув на себе старий селянський кабінняк.

Та крім того, ще несемо й торби з дрібними пожитками... Несті важко, але й кидать шкода, бо ж може придатися. Ось зараз обійшли ми все село — немає де притулитися на ніч, скрізь повно німецьких солдат, цивільних непускають — хоч на дорозі ночуй. Та наднесло нам солдата, думали — „німець”, коли ж ні — чех. Він навіть не солдат, а „унтер”, — потурбувався за нас... Спимо в хаті. Слов'янська солідарність!

9-го квітня. Сьома година ранку. Ніч була не надто спокійна: звечора піднялася стрілянина — і автоматні постріли, і кулеметні... Але чех флегматично заявив, що спати можна зовсім спокійно, бо це не в цьому, а в сусідньому селі — два кілометри звідси, там „руси” noctуют. Поснідали. Чех приніс повне відро молока і громогласно заявив:

— Пий скільки хочеш, бо скоро й води не дадуть!

Перспективи, що й казать, невеселі!...

Вечір. Сьогодні ми пройшли понад двадцять кілометрів. Проходили біля Заліщик. Минули якусь розбиту залізничну станцію — все мертві, на станції — ні душі. Питалися людей в найближчому селі, чи ходять якісь потяги: „Ні, — кажуть, — вже більше місяця, як був тут якийсь рух на залізниці”.

Піднялися на гору, дорога проходить ви-

соким горбом. Сонце, тепло — весна... Повітря таке свіже, п'янке, що груди розпирає, йти важко. Відійшли від дороги й сіли відпочити. Сидить тут кілька німців і жують черствий хліб. Обличчя їхні злі, незадоволені... Один з них показує нам рукою в долину і каже по-російски: „Харашо, харашо...” Дивимось на те „харашо” і бачимо: в долині хата горить... Люди бігають, метушаться... Нам згори все те здається дрібним, ляльковим, а люди — команія. Німець знову сказав: „Харашо”, а потім додав:

— Так ім і надо!

— Чому? Питаюся.

— Партизани, — каже, — то все партизани!

Відпочили, йдемо далі... Шоб не штовхатися поміж німецькими солдатами на головному шляху, вирішили піти польовою дорогою, що йде паралельно. Переходили маленький лісок і набрели на два людські трупи: ще молоді, в цивільному одязі, один в руці тримає записну книжку і напів сидить, а другий лежить горілиці. Біля них на сухій траві — свіжозаструганий чорний олівець. Олександер „окинув їх” своїм досвідченим оком і авторитетно заявив: „Розвідчики!...”

Йдемо далі... Понад шляхом кілька хат, заходимо до крайньої і просимо води. Молодиця даючи воду, питав нас:

— Звідки ви йдете?

— З Кобиляк! — каже Олександер.

— А де це воно, я про таке не чула.

— Звідси не видко, бо то під Києвом!...

Галичанка сміється і ми всі сміємося... Потім розповідаємо їй про вбитих — ось у цьому ліску, що недалечко хати.

— Що ж то за дивина, — каже, — тут щодня є небіжчик та ще й не один! Це нам не подобається, — мовчимо. Молодиця:

— А хто вони з вигляду — шляхта, хлони?

— Люди! Кажемо. Вийшли з хати... Вирішуюмо швидше пройти цей шлях — небезпечне місце.

— А де безпечно? Питаюся.

— На печі! — каже Олександер і почав: „У нашому селі була баба Горпіна.”

— Бережіть дух, Олександре, про Горпіну потім..., швидше рушаймо.

Та швидко йти не вдається — сонце, гаряче... ледве ноги тягнемо. Німці стягають з себе теплий одяг і кидають тут же, на шляху. По дорозі та понад дорогою розкидані

кожухи, „ватянки”, а найбільше теплих (вітою підшитих) штанів. Достоменно як в приповідці: „Наляканий втікаючи, штани загубив!”.

Ночуємо в селі К. Село довго смутно розтяглося понад шляхом. Повно німецьких солдат — кожний закуток зайнятий. Ми знайшли якісь курник і хотіли в ньому перебути до ранку, але... прийшов СС-ман і вигнав нас. Лейтенант „Вермахту” побачив і — запросив до хати. В хаті повно солдат, але ми будемо спати на соломі... СС-ман у цій же хаті верить вечерю, побачив нас і розходився:

— Я німець, в курнику сплю, а оні „унтерменші” — в хаті!

Німці, що були з лейтенантом, скопили СС-мана і викинули з хати разом з його вечерою.

— Дурню, — кричав лейтенант, — не навчився ще, то йти геть! Лейтенант, як видко, навчився. Це добре, — краще пізно, ніж ніколи. А СС-манів, як горбатих, тільки могила виправить...

Записую навпомацьки, — в хаті темно. Дослівно на коліні пишу, ховаюся... Серед німців „шипигуноманія” — „Лякана ворона і куща боїться!”

ЙДЕМО ДАЛІ...

10-го квітня. Ранок... Вдосвіта, годині о 5-тій ранку, стукали у вікно німецькі солдати і просилися до хати. Вони розповідали „нашому” лейтенантові, що з того ліска, — над дорогою, вийшли більшовицькі танки і хотіли перерізати шлях. Німецькі літаки відігнали їх, був бій і солдати цілу ніч лежали в болоті.

Вечір. Сьогоднішній шлях ще тяжкий... Ранком, як тільки ми вийшли за село, налетіли два російські літаки і обстріляли з кулеметів. Жертв ми не бачили, але мабуть були — неможливо, щоб не було, бо на шляху — „Содом і Гомора!”... — несамовита мішаница пінних, кінних і машин. Є тут і військові, і цивільні — все змішалося, сплуталося і вже не подібне на армію, — ярмарок!...

Понад шляхом довго тягнеться село, це мабуть не одне — низка сіл. Нарешті — містечко з великою кам’яною церквою. Біля церкви розгоріжся; дорога розходиться на два боки: наліво і просто. Тут стоїть німець в уніформі польової жандармерії і розплутує „Гордій вузол”: військових, що ще подібні

на таких, — одною дорогою, а цивільних з кінами й возом — іншою, туди ж і хворих та поранених.

Ми — піші, можемо йти куди хочемо. Стоїмо на роздоріжжі — радимось: куди йти?... Ми знаємо, що і в один і в другий бік від шляху, 2-3 кілометри, — більшовики, бій з ними може початися кожної хвилини. Піти з хворими та цивільними — є шанс потрапити в лабети, з босовими частинами — під кулі й бомби з літаків...

— Краще смерть в бою, ніж лабети! Патетично заявляє Олександ. На цьому й порішили: йдемо з бойовими частинами.

Пройшли сьогодні багато — і малих, і великих сіл... Поминули одне містечко... З харчами кепсько, в селях понад шляхом — ні купити, ні випросити... Німці теж голодні. У селян — ні курки, ні худобини... Сьогодні бачив, як на одному хуторі німець ганявся за куркою, мабуть останньою. Курка з гвалтом навколо хати біжить крила розчепірила, а „покоритель Европи” за нею галопа аж заїнчився — не дожене. Де ж пак!... курка боса, а „покоритель” з кованими чобітами — тяжко!... Баба вийшла на поріг, схрестила руки і пісочить „визволителя”:

— Шлях би тя трафив, курку лиши!

Ми поставали втрьох на дорозі й дивимось — цікаво ж... Так німець курки й не піймав, — розлистився!... хтів стріляти на бабу, а та — в хату і двері на засов — „бах!...” і в фортеці. Німець вилаявся посвоєму, по-європейському, та й пішов Nach Deutschland.

А ми з Олександром курки й не хотіли, — картою і здобули, дружина зварила — сбід!... По обіді знову — „дай, Боже, ноги!”

Тільки вийшли за село — літаки!... Але німці мають оборону: понад шляхом з обох боків замасковані зенітки — як підняли стрілянину!... Не дали бідним москалям і розвернутися, довелося їм бомби „вишвирувати” в полі, на шлях не трапила ні одна. Лежали ми в рові, в калюжі, — некомфортабельно!... Повилазили — „чорти з пекла...” в болоті й очей не видко — так і йдемо, бо митись та сушитись немає де... Ось тільки тепер (вже зовсім вечір) будемо сушити та чистити свої „шати”.

Як тільки літаки відлетіли, ми пройшли пару кілометрів — нова біда: гарматні вибухи!...

Далі буде

Ст. Горак

НАШІ ПРИЧИНКИ ДО НЕЗГОДИ

Нехай шановний читач не перелякається вже самим заголовком, мовляв „ще один” і чим скоріше перегорне сторінку... Хвилинка уваги та об’єктивне думання про те, що автор хоче сказати, — не зашкодить читачеві.

Не починаю від далекої минувшини, бо воно і непотрібно, і забагато зайвого часу забере, але нехай вже буде дозволенім починати від сьогодні — так, того цікавого сьогодні... Раз на зміну подивітесь на цілу нашу політичну діяльність, на конкурентні статті наших часописів і, вкінці, на нас самих із запитанням оскільки ми самі свідомо, чи підвідомо, є винними за існуючий стан.

Дозвольте мені, шановні читачі, висловити свої спостереження до цієї теми: у наших політичних діячів і публіцистів, на мій погляд, відчувається брак історичного думання. Багато „письменників”, — як колись писав ще Драгоманів, — починає і кінчає свою статтю собою, своїм поглядом, своїми різними формами бажаннями і при помочі свого маленького досвіду. В результаті маєте повінь думок, оцінок і ставлень до даної проблеми”.

Це добре, що людина — кожночасно вільний індивід і має право на висловлення своїх думок, але дозвольте пригадати і поняття громади, а дальше і нації. Ось і та громада, чи нація, в основі свого існування має певну загальну подібність, яка постійно мусить бути реалізована у всіх формах вияву життєвості тої спільноти. В історичному процесі ці подібності виробляються, уdosконалюються і вже через цілий ряд перевірок виробляються певні константні вартощі та погляди на загальність і специфічність розвитку та існування даної нації.

Всі ми знаємо, що світ не почався від нас, але чомусь-то в наших формах дій хочемо бути першими, одиночками і патентованими винахідниками всього, що нам попаде в голову!

Ми, українці, вже маємо історичну славу вибуялого індивідуалізму і дуже часто втрачаемо критичність розпізнання між індивідуалізмом та анархізмом. З цієї точки бачення доводиться стверджити, що наша ціла історія не є певною випадковістю, а таки простим наслідком нашої вдачі.

Для оправдання видумали „Чайку при битій дорозі...” і зі слізми в очах співаемо про неї; на душі стас легше, а думання із відповідними наслідками відкладаємо на пізніше, мовляв: „Якось-то воно буде!”

Як часто я помічаю, що поодинокі дописувачі, чи — пробачте — публіцисти, завжди „забувають” що вже той, чи ген аж отої, це вже говорив чи й писав — небезпечна справа — бо може, боронь Боже, виявиться, що той попередник був з „іншої партії” і тоді пропала слава...

Маркантним явищем наших „письменних людей” є ще протиставлення себе всім і вся... і найпростіше узагальнення всіх осіб, підганяючи їх під одну, ясна річ, безпомилкову свою мірку.

У певному українському середовищі маємо стільки точок поглядів і тактик, скільки даних середовища має членів. До друкованого слова в більшості доходять тільки ті, які випадково мають в своїх руках органи преси.

Де причини цього, ніби нормального, але в основі ненормального явища?

Нації політичні утрупування вже цілими роками не мають нагоди скликати широких з’їздів, де б з поодиноких, — можна було б скласти певну колективну, — думку, що в результаті довело б, імовірно, до ліквідації тих непорозумінь, бо ж дійсність показує на місцях, що в самій нашій українській спільноті є менше розходжень, як між поодинокими одиницями, що присвоїли собі амбіції репрезентантів тої чи іншої громади.

Знаючи, що особисті амбіції в

кожній людині відграють поважну роль, доходимо до ще одного пояснення нашого політичного розбіття. Прошу не підозрівати мене в намаганні заведення ще одної скритої методи колективізації і тоталізації нашого суспільства, але все ж це є дійсність, бо ж в політичному житті не сміємо мати тисячі різних поглядів, бо в наслідок такого стану довелося б нашу Україну поділити на тисячу республік, щоб кожному експериментаторові дати нагоду здійснити його маленьку „геніяльність”.

Від цього серця треба вірити нам, українцям, що ми демократи, однаке та демократичність виявляється не в основному, а саме: узглядненні волі більшості і меншості, а в невірному переконанні, що демократія — це, перш за все, гуляйполе!...

Та вже будучи при таких „срежах”, слід не забути й іронічного скептицизму, який між нами, українцями, є відомий як неповага до свого... „Що він там знає...” і цим нашим типово українським висловом, відкидаємо думку других та полагоджуємо усі складні процеси об’єктивної дискусії. Не навчившись в минулому шляхетної дискусії, сьогодні попадаємо в сварки, а то й ворожнечу. Хто ж терпить, на цих наших недоліках? Звичайно, що цілість українського життя і політики.

Вкінці, до всіх прикрих фактів, згадаю про те, що в результаті нашого політичного положення на сьогодні маємо відсотково забагато людей, які немаючи поважної освіти, чи, взагалі, відповідної підготовки, — протиснулися на відповідальні пости і в громадському, і в політичному житті, — користуючись відсутністю фахових кадрів. Будучи не на своєму місці, такі люди — може не зі злої волі, — доливають решту оливи на вогонь незгоди в нашему національному житті. Бо ж незнання та мало-культурність — гірші вороги, як сама зла воля.

Ворогам національної єдності

„СХАМЕНІТЬСЯ, БУДЬТЕ ЛЮДИ”

Переді мною Ч. 684 парижського „Українського Слова”. На другій сторінці пишеться непідписана стаття: „П. Скоропадський у світлі спогадів”. Виходить, стаття редакційна. Я не монархіст, хоч все більше склонююсь до переконання, що для такого анархічного, а головно мазайстичного елементу, перепосної категорії людей, як саме наші, конституційна монархія в роді брітійської, хто зна, чи не **найкраща форма правління**.

І якраз як немонархіст запитую себе і панів ревельторів: кому потрібні такі „відкривання” такої якраз **„ПРАВДИ”?**

Коли переглядати все, що про нас понаписували москвини і поляки, коли конfrontувати навіть те, що будь-хто про нас відважується писати, коли конfrontувати старі документи писані про нас ворогами і ті марненькі писані залишки різних наших підпіль, повстанців, чи фрагментів державності з ко-заччини, чи недавнього минулого, — то нічого дивуватися, коли чужинці, що могли б по відношенню до нас бути об'єктивними, не можуть набратися великого до нас переконання й симпатії, як до народу, що претендує на суверенність. Коли ж додати весь сморід, яким щораз з іншого кута дихає на світ наша емігранська преса всіх відламів і забарвлень, то таки трудно не погоджуватися зо слухністю великої остережності тих чужинців та їх урядів.

Не знаю на якій підставі списані ті всі „спогади”. Знаю однак, що як польська, так і більше московська сторона завжди і всюди намагалися українство і українську справу представляти або як чужу агентуру, або як аванттуру невідівчальних, неінтелігентних, або просто злочинних елементів, збочених, яких мовляв український народ сам цурається. Чи не є це сучасна московська практика? А коли була вона іншою!... Мене ж засуджено на лагер, як „ворога українського народу” — так собі кажу, між іншим — компромітація якого політичного руху, як виказування його неповажності, позбавлення його основ?

Мені без огляду байдуже, чи „спогади” правдиві, чи нормальна московська брехня. Мені важне, що „чистолінійні, найтрадиційніші націоналісти” заангажовані у поширенні се-

ред наших мас зневіри: ось які ми, ось які наші предки. Тут не поможе говорити, що це не „ми”. Яблуко не падає далеко від яблуні. Які предки, такі й ми, тільки на інший „фасон”. Ніяк не змінити факту, що Скоропадський так само наш, як Хмель, Мазепа, Коновалець, Петлюра чи Шухевич. Коли не вмісте відшукати чого доброго й гарного в минулому своїх предків, **мовчіть!** Мовчіть, а не смердіть скунсами, як волав вже Липинський. Кого-будь з нашої минувшини опльовуєте, кого-будь топчете в болото опльовуєте самі себе і разом з затоптуваним предком, загрузаєте безповоротно в болото теж і ви!...

Як думаете виховувати самопошану в народі, коли наперегін з ворогами вбиваєте у його скоровані чужиною, ворожою деправацію мізківниці додаткову отруту самобичування, самоопльовування, самоприниження? Як думаете виховувати довір’я до якогобудь проводу, коли втвокмачуєте на вишередки народові, що всі і все, що тільки дещо підноситься серед нас — це бруд, огіда, зрада, малодушність, шкурництво, безобличчя, плюгавщина...

Як має вам вірити народ, коли народня приповідка каже, що „**свіння всюди бачить тільки свинство**” та „**лотр думає про всіх, що вони — як він**”. Застановіться, куди завело б вашу дитину виховання, коли б ви, обос батьки, безнастанно б втвокмачували одне про одного всі, навіть тільки дійсні і правдиві свої блуди й прогріхи!... Народ нічим не ріжниться у потребі виховання від дитини. Коли ви неспроможні годувати його красою і чеснотами, — **мовчіть**, залиште порожні сторінки своїх видань, а краще ідіть до сусідів, членів здорових державних народів пасти свині, ніж займатися паскудженням паперу.

Я безпретенсійний, сірий рядовик, але мені рветься терпець. Кличу до вас, **панове** — чи як таких величати — схаменіться, схаменіться, і нарешті хоч тут на чужині серед здорових людей, ставайте людьми, як закликав великий батько Тарас:

„**Схаменіться, будте люди, бо лихо вам буде!...**”

Зрозумійте, що опльовуючи своїх і своє, байдуже, за їх імення, переконання тощо, са- мі копаєте гроби для всого, що може у своїх „lucida intevallo” бажаєт творити.

Роман Могильницький

ВІД РЕДАКЦІЇ

Коли була надрукована в парижському „Українському Слові” стаття: „П. Скоропадський в світлі спогадів”, з приводу якої Шановний Автор вицедрукованого листа справедливо обурився, до одного з членів редакційної колегії нашого журналу — хтось, нам невідомий, але доброзичливий чоловік — надіслав 684-те число цього часопису, зверху написавши: „**А що Ви на це?**”

Ми прочитали ту статтю та й ...нічого! Нічого, бо не вважали за потрібне дискутувати вже давно передискотоване.

Справа в тому, що ця ж самісінька стаття, лише під трохи іншою назвою та з підписом „М. Росто-вець” була вже друкована в 314-му числі „Українського Слова” в Паріжі, ще в році 1939-му — **15 років тому**.

Тоді ж, в 1939-му році, Др. Осип Назарук написав у відповідь „українським націоналістам”*) **Слово до українських людей доброї волі**, що було надруковане в журналі „Нація в поході” Ч. 13-14 (30-31) за вересень 1940 рік. Тоді ще були живі і ЯВП Гетьман Павло, і багато інших визначних свідків відновлення **Гетьманщини на Україні в 1918-му році**. Це дало можливість Д-рові О. Назарукові (він уже теж небіжчик) докладно розібратися у всіх закидах на адресу Пана Гетьмана, перевірити цитовані тексти та розкрити перед читачами всі „махінації” М. Ростовця, як-то він — „націоналіст”, використовуючи **московські** (отже, ворожі) джерела, часом фальшуючи та підтасовуючи їх, старався скомпромітувати **Гетьмана України**. Відповідь та — ціла книга на 50 сторінок вбористого друку.

Як ми вже зазначили, тоді ще був живий Пан Гетьман і він сам, чи хтось з його вірних, — міг, чи могли були боронитися. Ale тепер, коли бувший Володар України — небіжчик, то замість молитви за спокій Його душі, починати дискусію про те, що багато років тому вже було передискотовано — це, по меншій мірі, **нетакт!**

Лист Вельмишановного Пана Доктора, **Романа Могильницького**, друкуємо тому, що це голос чесного українського патріота, який справедливо обурився не тільки проти компромітації св. пам'яті

*) Щоб не виникло непорозуміння, ми вважаємо за потрібне зазначити, що мова йде про так званних „українських націоналістів”, націоналістів в лапах, бо дійсних **українських націоналістів** ми дуже поважаємо, як справжніх патріотів.

Редакція

Гетьмана Всієї України, Павла Скоропадського, а і про-ти звичайного в середовищі **мельниківських** націоналістів „ліття помій” на голови всіх, хто смів піднятися вище стандартного рівня партійного бовтуна.

Як ми вже тут згадали покійного Др. Осипа Назарука, то цю свою замітку закінчено словами з його відповіді:

„Ми будемо народом, що вмітиме правити собою, але тільки тоді, коли вірно витримаємо при своїм правоправнім Гетьмані і Роді його. Навчені тяжкими нещастями і поневіркою, ми вже тепер розуміємо, де головний осередок нашої політичної сили. I ми, працівні люди, своїми грудьми охоронимо той центр української сили, зробивши з ним у серцях наших перозривний договір — умову на вікі вічні, хочби ви, панове інтелігенти і півінтелігенти, не знаєте як паплюжили той наш Головний Рід, паплюжили за чужі гроши або з власної дурності! Нас вже не переконаете, щоб ми позувалися головою і віддавали її на поталу ворогам, бо ви ту голову за юдині гроши продали або з безмежної глупоти в своїй уяві замінили за свою дурну голову. Ось вам наше останнє слово в цілій політиці!” Др. Осип Назарук „Слово...” стор. 46.

БІБЛІОГРАФІЯ

В місяцях лютий і березень на адресу редакції надійшли такі видання:

„**Наша Церква**”. Церковно-релігійний місячник, орган світського Апостольства. Лондон, Англія. Рік V. Ч. 2 (22) і Ч. 3 (23).

„**Католицька Акція**”. Місячний орган централі українців-католиків Апостольського Едмонтонського Екзархату. Рік VI. Ч. 2 (57).

„**Віра й Культура**”. Місячник української богословської думки й культури. Орган Українського Наукового Богословського Товариства. Рік XVIII. Число 4 (16). Лютий 1955.

„**Овид**” Ч. 10-12 за 1954 рік. Видав й редактує Микола Денисюк.

„**Пороги**”. Місячник літератури, науки, культури. Буенос Айрес, Аргентина. Ч. 59/60 за 1954.

„**Нові Дні**”. Універсальний ілюстрований місячник. Рік VI. Два числа: Ч. 60 за січень і Ч. 61 за лютий 1955 рік.

„**Український Літопис**”. Журнал Української Державницької Думки, Культури і Науки. Ч. 2 (32) за 1954 рік.

„**На Слідах**”. Двомісячник, виходить при Українському Національному Музей. Онт. Каліфорнія. Рік I. Ч. I. Січень-лютий 1955. Це новий журнал. Редакційний Колегії та видавців бажаємо успіху.

„**Лис Микита**”. Журнал сатири і гумору. Рік 5. Виходить що три тижні. Три числа: 17, 18 і 19 — два за січень і одне за лютий 1955 рік.

„**For land and freedom**” A story of the never-ending struggle of the oppressed. By Kalenik Lissiuk. Ontario, California, 1954.

Серед книжок**, „ОЙ, ХТО ТАМ”?**

Віршники для дітей К. Перелісної. Рисунки Ю.С.
Видання автора. 1954 р. Стор. 16. Printed in U.S.A.

Серед нашої, на жаль, убогої по обидва боки залізної заслони літератури для дітей нововидана книжка **К. Перелісної „Ой, хто там?”** становить цінний вклад в українську т. зв. „дитячу літературу”.

Книжка подає 21 вірш: „Ой, хто там?”, „Хвора лялька”, „Песик”, „Коник”, „Шевчик”, „Черевички”, „Гусочка”, „Кізка”, „Метелик”, „Рак”, „Лисичка”, „Півник”, „Мушка”, „Гриб”, „Курчата”, „Білка”, „Зайчик”, „Прогулянка”, „Руді”, „Бідна киця”, „Снігова баба” — для наймолодших. Але ці віршники будуть цікаві і для дітей середнього віку, бо навіть дорослі читають їх з захопленням.

Вірші К. Перелісної — цікавого для дітей змісту й характерної для українського життя тематики. Майстерна і легка метрика віршу, а головне — відповідна дитячому розумінню й любові говорить „до прикладу”, тобто любові до власного віршування, — свідчить про те, що автор зумів перевітлітися, давши зразки дитячої поезії. Типово українські художні образи (киця, півник, мишка, песик, коник, гусочка, кізка, метелик, мушка, зайчик, лисичка, білочка, кіт-воркіт, горобці-прехороні молодці, снігова баба і т.д.) — таки, справді, художні і знайомлять дитину з життям і оточенням рідного краю. З цього погляду рецензована книжка прислужиться українським родинам у національному вихованні своїх дітей, особливо народжених на чужині.

Добірна й чиста українська мова збірки підносить її на рівень доброго підручника у вивченні української літературної мови.

Гармонійно поєднані з задумом автора чудові малюнки та орнаменти ілюстратора цієї книжки **Ю.С.** становлять нерозривне ціле з змістом збірки і наочно показують, як українську суть художніх образів, так і відповідні аксесуари українського життя та рідні красвиди української природи. Ілюстрації **Ю.С.**, поруч з подібними ілюстраціями до „дитячої літератури” відомого майстра **О. Судомори**, становлять в україніці непревзойденні зразки до наслідування.

Не менше значення має і оригінальний шрифт набору збірки, стилізований з церковнослов'янського під український (писаний, очевидно, від руки, що нагадує стилізовані зразки українського письма роботи Юрія Нарбута).

Незрозуміло тільки, чому ілюстратор свої малюнки (в туши пером) називав „рисунками”, коли, згідно

з термінологічними словниками УАН, слово „рисунок” викликає в нашій уяві зовсім інше поняття. Так само для художнього вигляду книжечки варто було б дати в ній більші поля (чи береги). Тоді книжка виглядала б ще імпозантніше. Але перша і друга наші завваги — це лише дрібні недотягнення.

Значно більше важать допущені з вини автора, чи з вини ілюстратора правописно-мовні помилки збірки:

1. замість „кітъ-кітъ” від слова „котити”, скорочена форма „котъ-котъ”, що за законом „ікнання” в українській мові мусить дати „кітъ-кітъ”, написано „кітъ-кітъ” (с. 3).

2. Замість усталеного правописом „четири”, очевидно, для римів дано „четирі” (с. 9).

3. Очевидно для римів, допущено й помилку супроти форми кличного відмінка: дано хибно „Бровко”, замість поправної форми „Бровку”. А цього не варто було робити, хочби з огляду на русифіаторську мовну політику під советами, що намагається притаманну українській мові форму кличного відмінка виберти з ужитку, щоб наблизити українську мову до московської (с. 10).

4. Замість поправного, за правописом, „червяків” (дивись хочби „Правописний словник” Г. Голоскевича, с. 434), дано діялектичне „черваків” (с. 12).

5. Нарешті, замість поправного, за українським правописом „сіджу”, дано хибно діялектичне „сіжу” (с. 13), що так само є неприпустимим для книжки, писано доброю українською літературною мовою.

Не слід було легковажити й пунктуації; коли у книжці дано поправно „Ой, хто там?” (з комою після „ої”), то її (кому) треба було поставити в цьому на головку і на обкладинці, і на чільній сторінці.

Усе ж зазначені недогляди видання не знижують нашої високої оцінки збірки, і тому появу таких книжок, як „Ой, хто там?” К. Перелісної, на нашу думку, слід тільки вітати.

Др. Г. Завадович

УВАГА!**КНИГА ДЛЯ ДІТЕЙ****УВАГА!**

Нова збірка віршіків

К. ПЕРЕЛІСНОЇ

, „ОЙ, ХТО ТАМ?”

21 віршник! Багато малюнків!

Ціна 80 цт.

При замовленні 20 прим. знижка 40%

Замовляти:

K. PERELISNA

4509 Buell Drive, Fort Wayne, Ind., USA

Стіхія творить, а не руйнує тільки тоді, коли вона організована, коли її веде один провід, і коли вона зв'язана зі своїм проводом одним творчим духом. Сполучення „Духу Нації” з „Духом Землі” дасть цей організуючий творчий дух великий українській стихії.

Граф Адам Монтрезор

,У ЛІСНИЧІВЦІ”

Софія Парфанович. Видавництво М. Денисюка.
Друковано в Аргентині.

Твір Софії Парфанович „У лісничівці” цікаво і барвисто змальовує взаємини людини з дикими звірятами в лісах Карпатських гір. Письменниця малює нам чарівну казку своєї рідної Бойківщини, малює з глибокою любов'ю і теплом, з добрим знанням побуту своїх близьких земляків та четвероногих мешканців лісу:

„Під чорним лісом, на галівині, далеко від села, стояла самітня бойківська хатка. Була така стара, як господар... У тій то хаті прожив Дмитро Рибак своїх вісімдесят літ...”

І ось оцей старий мешканець лісу — „дикий стрілець”, як його називав письменниця, розповідає молодому хлопцеві про життя звірят у лісі:

„То є на що подивитися! Певно, що треба знати, де йти... Кожну звірину треба підійти, її то в лісі найважкіша робота. Звірина має нюх, де вже нашому до нього! Зачус нас здялека. То ви мусите дивитися відки вітер віє та йти проти нього...”

Читаючи це, почувася, що Дмитро Рибак — великий авторитет у лісових справах і вірш його кожному слову.

Книги про природу рідної землі, про тварин і птахів, що населяють Україну, приступлюють читачеві любов до батьківщини і порожнюють почуття гордості за багатство рідного краю. А тому появу такої книги, як „У лісничівці” Софії Парфанович, треба тільки вітати та заохочувати її інших авторів взятися за цю справу цікаву, але, на жаль, занедбану у нас тематику в художній літературі.

Олекса Воропай

НА УКРАЇНІ

Тарас Шевченко в естонських перекладах. Як подає „Літ. газета” від 8-го березня ц.р., Естонське державне видавництво видало збірку повістей Тараса Шевченка в естонській мові. Переклад — М. Юрна. В збірку ввійшли: „Художник”, „Музикант” і „Княгиня”. В грудневій книзі журналу „Війснурк” („Зірка”) за 1940 рік були надруковані поезії: „І виріс я на чужині”, „Причина”, „Заповіт” — в естонській мові. Перекладачами Т. Шевченка за роки 1940-1954 були такі естонські письменники: Март Рауд, Ральф Павре, Володимир Бекман.

В площині організації політично-суспільного життя ми хочемо, щоб була забезпечена максимальна свобода людини і її дій на глибоких християнських засадах. З цим пов’язана вимога забезпечення за громадянством права на приватну власність, хоч ми не виключаємо в деяких випадках ні кооперативної і суспільної власності, ні теж націоналізації, коли мова, наприклад, про шляхи, транспорт, важку промисловість і т. д. Врешті ці питання будуть вирішені згідно з бажанням цілого народу.

Гетьманіч Данило Скорогодський

Твори української літератури в Чувашії. Чувашське державне видавництво видало другим виданням чуващською мовою „Кобзар”, Т. Шевченка та ще кілька творів сучасних українських (поневолених більшовиками) письменників, в тому числі „Гумористичні оповідання” Остапа Вишні. До 100 річчя з дня народження Івана Франка чуващське видавництво видав чуващською мовою збірку його оповідань. В книзі подається докладна стаття про життя і творчість Івана Франка.

Праця про І. Котляревського чеською мовою. У кінці минулого року в Празі вийшла праця Д-ра Мікуласа Неврлого (автора монографії про Івана Франка) „Іван Котляревський і його буди-теська справа” (будителеми чехи називають діячів національного відродження XIX століття). Праця відкривається епіграфом з вірша Т. Шевченка „На вічну пам’ять Котляревському”. На початку М. Неврлій подає відомості про Полтаву, де народився Котляревський, про великі культурно-історичні традиції міста. Другий розділ — біографія Котляревського, формування світогляду й загальний огляд його творчості в зв’язку з літературним процесом того часу. В третьому розділі розглядається „Енеїда”, в четвертому — драматичні твори. В кінці — про організацію в Полтаві 1952 року літературного музею першого класника української літератури. Крім того, подається імена перекладачів творів Котляревського на чеську мову: М. Марчанова, Й. Туречек-Ізерський, З. Ганумова.

На батьківщині Юрія Федьковича. В селі Путила на Буковині, де народився і довгий час працював Юрій Федькович, в 1940 році був організований літературно-меморіальний музей. В час війни музей згорів. Тепер — відбудований, експонати дав Чернівецький літературний музей. Частина речей поета зібрана серед населення. Ім’ям Юрія Федьковича названа головна вулиця Путилі та пущильська середня школа.

ПРО ГАЗЕТУ „РАНОК”

На повторні запити наших читачів про те, чи газета „Ранок” продовжує своє існування, — відповідаємо: згідно „Повідомлення” від 13-го грудня 1954 року за підписами ред. Проф. д-ра І. Марченка та адміністратора Ф. Дідуха газета „Ранок” припинила своє існування і більше не виходить.

„Бунчук”

Др. Петро Ковалів (Женева)

ПРИГЛЯДАЙМОСЯ ДО ІНШИХ НАРОДІВ

(З думок про єдність нації)

Єдність є необхідною передумовою величі народів, які мають власну державу, бо це дозволяє їм в лихі часи перебути хутовину з далеко меншою шкодою.

Звичайно народові державному легше оцінювати становище з точки погляду користі цілої громади. Він не лише бачить величезну користь для всього народу коли уряд його має авторитет і підтримку, але й відчуває що „те що йде на школу вуликіві, не може бути дійсно корисним окремій бджолі”, як висловився великий римський імператор Марк Аврелій.

Але треба нарешті зрозуміти, що для народу недержавного вміння вилонити досить авторитетний народний центр є запорукою успіху на шляху до незалежності, є **першим серйозним кроком до власної держави!**

Для українців, що їх доля закинула поміж англосаксонців, головне в колиску їх Великій Британії, величезною перевагою є змога приглядатися навколо, спостерігати високий патріотизм народу, його здоровий нахил до об'єднання, що так спричинилося до розквіту й величі „Комонвелту”. Одним з яскравіших виявів того природного нахилу англійців до національної єдності було святкування 80-их років сира Вінстона Черчіля.

Безперечно далеко не всі англійці — більше того, навіть не всі однопартійці! — поділяють погляди сучасного прем'єра. Проте участь в святі діячів з опозиції була щирою, так як щирим було зрештою і побажання, яким закінчив під сміх присутніх свою промову голова опозиції Етлі: „проте я, звичайно, не можу побажати вам залишатися якнайдовше прем'єр-міністром!”

Щасливий англійський народ, який вміє об'єднуватися на певній події не лише в скрутні моменти свого існування! Щасливі будуть і українці, коли зуміють не лише приглядатися, але й навчатися, коли матимуть не лише щире й вперте бажання **Єдності**, але вмітимуть вживати відповідні засоби, як ту єдність осягнути...

А єдність нації надзвичайно полегшила відбудову незалежної України!...

Українська хроніка

*** 26 і 27 березня ц.р. в Лондоні відбулися 10-ті Річні Загальні Збори Союзу Українців у Великій Британії. На цих Зборах, як і минулі роки, обрано Почесним Предсідником СУБ Й.С. ЯВП Гетьманіча Данила Скоропадського.

В наступному числі нашого журналу читайте промову **ЯВП Гетьманіча Данила** на 10-тих Загальних Зборах СУБ до своїх виборців.

*** У неділю, 13-го лютого ц.р., в Українській Православній Церкві міста Болтон (Англія) Протоієрей о. А. Мирошніченко відправив урочисту молебнь за здоров'я **Й.С. ЯВП Гетьманіча Данила**. Молебін відбувся при численній участі вірних, що проживають в містах Болтон та Рочдель. Хор під керівництвом п. Солов'я був гідною прикрасою урочистості.

*** 25 лютого ц.р. в Мюнхені на окремому засіданні історичної секції УВАН було відзначено 35-ту річницю наукової діяльності історика **Проф. Олександра Оглоблина**. Доповідь про життя та наукову діяльність Ювілянта прочитала **Проф. Н. Полонська-Василенко**, співдоповідь **Проф. П. Курінний**. Як повідомляють з Нью Йорку, 29-го січня ц.р. українська громадськість там теж відзначила 35-ту річницю наукової діяльності **Проф. О. Оглоблина** разом з ювілеем **Проф. В. Січинського** та поета **Є. Маланюка**. Від Українського Гетьманського Руху в США Ювілянтів привітав **Проф. Москаленко**.

*** В неділю, 27-го березня ц.р. в Лондоні (Англія) відбувся великий концерт з нагоди 10-х річних Загальних Зборів Союзу Українців у Великій Британії. **Й.С. ЯВП Гетьманіч Данило Скоропадський**, як Почесний Предсідник СУБ-у, відкрив концерт короткою промовою в українській і англійській мовах, відмічаючи велике суспільно-громадське і культурне значення СУБ-у, як всеукраїнської патріотичної організації. Гетьманіч Данило закликав всіх українців до єдності і творчої співпраці. Потім виступила Предсідниця Британської Ради Допомоги Втікачам, **Дам. Мей Кервен, Д.Б.Е.*** вітаючи українців в ім'я очолюваної нею організації.

Концерт пройшов з великим успіхом. Всі точки програми: чоловічий хор, національні танці, капела бандуристів, сольєспіви, а особливо гра на цимбалах Пана М. Купчака були щедро нагороджені рясними оплесками вдячних слухачів. Як нагороду за мистецькі досягнення, в кінці програми Гетьманіч Данило вручив в ім'я СУБ-у подарунки диригентові хору „Гомін“ Панові Я. Бабунякові, балетмайстріві танцювальної групи В. Камінському, співачці М. Синельниковій та цимбалістові М. Купчакові.

* Титул — „Дама Британської Імперії“.

ЗНАМЕННА ПОДІЯ

Офіційний часопис провінції Ріо Гранде по Сул Республіки Бразилії „Щоденник Юстиції” у числі з січня 1955 року подає, що адміністративною владою затверджено Статут „Української Громади Південної Америки” заснованої II. жовтня м.р. і наводить повністю Статут Громади.

Треба знати, що в країнах Південної Америки легальне оформлення чужонаціональних організацій надто утруднено різними легальними перешкодами за якими криється прагнення влад асимілювати ново-прибулих іммігрантів, а не дозволити їм жити власним національним життям.

Тим приємнішо с наведена звітка. Приємна тим, що кількарічні стремління української громади в Порту Алегре, їх боротьба за право жити власним національно-культурним життям увінчалася повним успіхом.

Ми з живим інтересом слідкували за всіма фазами тієї боротьби, за всіма удачами і невдачами і тепер радіємо з перемоги групи українців-державників на чолі з Панею **Елеонорою і п. Мирославом Тарновецькими**.

Статут, підписаний Президентом Української Громади **п. Мирославом Тарновецьким** окреслює завдання Громади так: „завданням Громади є збереження і розвиток культурних потреб українців, організації курсів рідної мови і літератури, розвиток українського музичного, драматичного і танцювального мистецтв, організація бібліотек і лекцій, розгорнення і поглиблення культурних зв'язків української і південно-американської культури”.

Як видно з Статуту, завдання Громади дуже широкі і відчінні.

Хочемо побажати новоствореній клітині українськості успіху і процвітання. Як нам пишуть з Порту Алегре, Громада розпочала свою діяльність молебном в Православній церкві за здоров'я **Його Світlosti ЯВПана Гетьмана Данила** по чому слідувало прийняття Голововою організації **п. М. Тарновецьким**. Від усього серця бажаємо успіху в роботі Громади і її молодому Голові-ентузіастові **п. Мирославу Тарновецькому**.

В. Личманенко

Увага! Просимо всіх наших читачів, дописувачів та співробітників подавати матеріали до „Української Хроніки”.

УВАГА!

Всі привітання з нагоди Великодніх Свят та матеріали пов'язані з 37-мою річницею відновлення Української Гетьманської Держави, які поступлять на адресу редакції після виходу цього (4-го) числа „За єдність Нації”, будуть надруковані в наступному (5-му) числі нашого журналу.

Редакція

З листів до Редакції

,РІВЕНЬ ВАШОГО ЖУРНАЛУ З КОЖНИМ ЧИСЛОМ ПОЛІПШУЄТЬСЯ...”

„...Назва Вашого журналу ставить перед Вами цікаві й важливі завдання, що їх, однак, можна розрішувати тільки з великою самопожертвою, запалом, вірою і любов'ю у велике спільне для всіх українських патріотів діло — визволення нашої Батьківщини і створення своєї Української Держави. Бажаємо Вам успіху! Поможи Вам, Боже!...”

Елісавета Кужим-Скоропадська

„...Журнал справді ведеться добре, і я сподіваюся, що за Вашою участю він буде розвиватися далі. Бажаю успіхів! Незважаючи на невеликий розмір, він змістовний і цікавий, і я з охотою буду брати участь в ньому...”

Проф. Др. Н. Полонська-Василенко

„...З приємністю стверджую, що „За єдність Нації” робить дуже гарне, культурне враження і відразу помічається, що рівень Вашого журналу з кожним числом поліпшується. Присміно вражає, що „За єдність Нації” не займається звичайною емігрантською полемікою, а натомість звертає увагу загалу на зasadничі проблеми — спільні для всіх українців, звідки б воно не походили.

Від цікого серця бажаю Вам і Вашим співробітникам дальших успіхів на добро Української Справи...”

Галина Мельник

„...Чотири числа журналу „За єдність Нації”, що ми їх отримали є доброякою красою української бібліотеки при Українській Громаді в Туреччині. Журнал цікавий своїм змістом та ціким закликом до єдності, як до нашого загального добра на щастя України...”

Сотник Микола Забелло
Царгород Туреччина

„...Щиро дякую за пересилку мені журналу „За єдність Нації”. Від хворого, але цікого серця бажаю Вам успіху у Вашій смілій і правій праці на добро України.

Найбільше мене тішить те, що Ви цей скромний і маленький журнал означували Тризубом з Хрестом.

Я вірю лиши в одно і тільки в одно, що Україну визволити можна тільки з хрестом, бо все те, що робиться без Хреста на Україні вже зроблено і доведено до осяжного кінця.

...Усім тим, що бояться Хреста на Україні робити немає чого, вже запізно...

Молюся до Всешинього Творця, щоб Він підтримав Ваші зусилля робити добро для України тільки означувавши себе Хрестом...”

Федір Горбик

**НА ПРЕСОВИЙ ФОНД „ЗА єДНІСТЬ НАЦІЇ“
надійшли пожертви від таких осіб:**

Інж. Ів. Вовк (США)	11 долар.
Пан Гр. Носенко (Австралія)	30 шілін.
Гетьманська Організація в Віндзор (Канада)	10 долар.
Пан Е. Тарновецька (Бразилія)	7 долар.
Пан Петро Чайківський	3 долар.
Пан О. Петренко (Канада)	2 долар.
Інж. М. Абдула (Канада)	2 долар.
Пан К. Поворознюк (Франція)	1000 франк.
Пан Т. Дідух (Англія)	10 шілін.
Пан Ол. Кравченко (Канада)	2 долар.
Пан М. Муха (Англія)	10 шілін.
Полк. М. Янов (США)	1 долар
Пан Ів. Маляр (США)	2 долар
Пан Ал. Блашків	1 долар
Др. М. Сіменс	2 долари,
Пан Павло Живогляд	30 шіл.
Др. В. Попович	15 шіл.
Пан Ів. Кулій (Канада)	1 долар

Всім жертвовавцям шире староукраїнське
СПАСИБІ!

НАШІ ПРИЯТЕЛІ, що своєю жертвою
працею допомагають нам ширити Ідею Національної
Єдності:

Агафія Фіца, Валентина Кавка, К. Трофіменко,
С. Душенко Ів. Халіва, А. Бутенко, П. Багрій,
В. Дужий, Ів. Федорович, О. Петренко, Ст. Геба,
Др. І. Максимчук, І. Майсеєнко, А. Курочкин,
І. Горобець, Інж. М. Савченко, Ю. Катаман,
Ф. Рудківський, Л. Суслік, Е. Тарновецька,
Б. Монкевич, П. Кусик, К. Бондаренко, Канятин
та багато інших.

**АКТИВНІ ПРИХІЛЬНИКИ НАШИХ
ВИДАНЬ В ЧІКАГО (США):**

Отець Ігумен Д-р Володимир Гавліч і Парафіяльна Рада Церкви Св. Миколая, Настоятель
Отець Митрат Омелян Мицик і Парафіяльна
Рада Катедрального Собору Св. Володимира.
—Панове Теодор Мельник, Антін Годичак, Олександер Мартинюк, Інж. Богдан Левтих, П-ство
Іван і Юстини Гишпілі, Катерина Берко, Іван Шкряба, Василь Бабецький, Григорій Голуб,
Микола Сикилинда, Полковник Віктор Дяченко,
Магістер Іван Яремко, Никифор Ткачинський,
Полковник Дмитро Стопкевич, Д-р Володимир Трутенко, Д-рова Аніта Трутенко, Клім Черевченко,
Валентина Гіггіс, Інж. Володимир Степанович, Доктор Юрій Бойко, Д-ва Христина
Бойко, Ярослав Загородний, Дмитро Федорко
та багато інших.

Всім жертвовавцям, приятелям і прихильникам на нашім — **ХРИСТОС ВОСКРЕС!!!**

ПОМЕР ПРОФ. Д-Р ЛЕОНІД БІЛЕЦЬКИЙ

Як повідомляють з Вінніпегу (Канада), там в суботу ввечорі, 5-го лютого 1955 року упокоївся в Бозі на 73-му році життя бл. пам. **Проф. Др. Леонід Білецький** — визначний український вчений літературознавець, автор багатьох праць з різних ділянок історії літератури, усної словесності, критики та українського театру.

Союз Гетьманців Державників у Вінніпегу визнаючи заслуги бл. пам. **Проф. Др. Леоніда Білецького** перед українською науковою, зокрема в ділянці літературознавства, замість вінка на Його могилу склав десять доларів на УВАН, президентом якої був покійний.

Представником на похоронах від С.Г.Д. був наш побратим **Петро Олійницький**.

**ЗМІНА В РЕДАКЦІЙНОМУ СКЛАДІ
„ЗА єДНІСТЬ НАЦІЇ“**

З огляду на переобтяженні в іншій галузі роботи інж. Петро Веселовський відійшов з редакційної колегії. Видавничі спілки „Бунчук“ ціло дякує ВШПанові Веселовському за діяльні та активну допомогу в організації роботи видавництва, а зокрема в налагоджуванні **нормальної** праці редакційної колегії журналу „За єдність Нації“. Надіємося, що в міру своїх сил і можливостей пан **Інж. Веселовський** буде і надалі допомагати в роботі видавництва, а зокрема постачатиме редакцію журналу своїми речевими, талановито написаними статтями.

„Бунчук“

ВИПРАВЛЕННЯ ПОМИЛКИ

З причин технічного недогляду в календарі видавництва „Бунчук“ трапилися прикрі помилки — в місяці „Травень“ надруковано: „,18. 1938 смерть Євгена Коновальця“. Повинно бути: „,23. 1938...“

В місяці „Липень“ надруковано: „,29. 1649 народився митрополит Андрій Шептицький“.

Повинно бути: „,29. 1865...“

За недогляд вибачаємося і просимо всіх, хто набув наш календар, виправити ці помилки.

„Бунчук“

Увага!

В наступному ч-лі читайте: Інж. П. Веселовський
„Відновлення Гетьманщини на Україні“.

Воскресне Україна, встане з руїн слава предів великих — вільної України княжий лад!

Любов'ю до Бога, пошаною до Церкви, патріотизмом до Батьківщини у творчій **ЄДНОСТІ** змагайтесь до воскресіння **УКРАЇНИ!**

Редакція „За єдність Нації“

КНИЖКИ НА НАШИХ ПОЛИЦЯХ

Вячеслав Липинський „Листи до братів-хліборобів про ідею і організацію українського монархізму”. Сторінок 470. Ціна 27/-.

Увага! Після переоцінки „Позиції, преспективи і завдання Гетьманського Руху” — брошура, що коштувала раніше 2/-, коштус тепер лише 1/- в Англії та в Австралії, 15 центів в США та Канаді. В інших країнах рівновартість американських центів, або англійського шілінга. При замовленні вартість брошюри можна сплачувати поштовими марками (значками).

„УКРАЇНСЬКИЙ ЛІТОПИС” Ч. 2(32) за 1954 рік. Зміст: Гетьманич Данило — „До питання нашої політики” (Інтерв’ю), „Промова почесного предсідника СУБ Гетьманіча Данила”, Д-р Г. Деркач „До 60-ліття проф. дра Бориса Крупницького”, Б. Крупницький „Д.І. Дорошенко і його двохтомні „Нариси історії України”, Проф. Сергій Жук „Портрет Т. Шевченка в скульптурі”, Олександр Оглоблин „Григорій Долинський — український автономіст XVIII ст.”, Проф. Др. Н. Попонська-Василенко „Проф. О. Оглоблин. Українсько-московська угода 1654 р.” і багато інших цікавих і актуальних матеріалів. Сторінок 89. Ціна 1 доляр або 7 шіл.

Ще маємо на складі Ч. I „Українського Літопису” за 1953 рік. Це видання присвячене пам’яті проф. Д.І. Дорошенка. Стор. 160. Ціна 1.50 долара або 10/6. Видавництво „Знання” в Німеччині. Ред. С. Нагай.

„За Україну” — опис подорожі Гетьманіча Данила Скоропадського до Злучених Держав і Канади 1937-1938”. Книга багато і гарно ілюстрована. Сторінок 315. Ціна 10/-.

О. Киселевська „Листи з над Чорного моря” Стор. 177, багато ілюстрована і добре видана книга. Ціна 1.50 долара або 10/6.

С. Нагай — „Правдиве походження додаткової вортости і марксиська облуда”. Сторінок 42. Ціна 3/6.

Др. Д. Донцов — „Рік 1918, Київ”. Сторінок 128. Ціна 10/-.
Замовляти: 5, Morat Street, London, S.W.9. England.

УВАГА!

В роздрібній продажі це, збільшено, число журналу „За єдність Нації” коштує — в США та в Канаді по 30 центів, в Англії та в Австралії 2/-.

В інших країнах наші представники та кольпортери роблять відповідну надзвіжку самі в залежності від місцевих умов.

До передплатників це не відноситься. Адміністрація

„БРАТ”

Це нова поема Л. Омельяненка, — цікава спроба молодого автора в поемі, написаній сонетами (58 сонет), освітіти героїчну боротьбу нашого народу в найновіших визвольних змаганнях.

Накладом автора. Сторінок 32. Ціна 2/6 або 40 центів.

Замовляти:

Mr. I. Omeljanenko, 52, Addison Gardens, London, W. 14., England.

ЧИТАЧУ!

Не забудь передплатити
„ЗА єДНІСТЬ НАЦІЇ”

„За єдність Нації”!

місячник літератури, мистецтва і громадського життя
Редакція колегія: редактор Олекса Воропай, член колегії і секретар редакції Л. Омельяненко
Видає видавнича спілка „Бунчук”.

УМОВИ ПЕРЕДПЛАТИ:

В Англії та в Австралії — річна 1 фунт. Окрім числа — 1/6. В США та в Канаді — річна 3 долари. Окрім числа — 25 центів. У Німеччині — річна 4.80 н. мар., окреме число — 40 пфен. У Франції — річна 960 франків, окреме число — 80 фр. У Бразилії — річна 36 круз, окреме число — 3 крузи. В Аргентині — річна 36 пезів, окреме число — 3 пези.

НАШІ ПРЕДСТАВНИКИ ЗАКОРДОНОМ:

Австрія: Prof. A. Andriewskyj, Villach D.P. Camp, Sant Martin Kaernten, Austria.

Аргентина: O. Grischenko, c. 17 de octubre 764 Villa Diamante, 4 de Junio prov. Buenos Aires, Argentina.

Австралія: B. Mojsejenko, 4 Myall St., O. Connor, Camberra — City A.C.T. Australia.

Бразилія: Ing. W. Wakulowskyj, Caixa Postal No. 142, Sao-Caetano de Sulefs, Estado, Sao-Paulo, Brazil.

Венесуеля: Prof. Petro Makarenko, Los Rosales, Avenida Zuloaga, 11, Caracas, Venezuela.

Німеччина; Prof. S. Nahaj, Augsburg Vogesen Str., 56a, Germany.

Паррагвай: A. Kuszczynskyj, Casilla de Correo 862, Asuncion, Paraguay.

США: Філадельфія і околиці — Mr. Clement Trofimenko, 500 N. 7th. Street, Philadelphia Pa., U.S.A.

Чикаго і околиці — Mrs. Ahafia Fitz, 2427 W. Walton Str., Chicago 22, Ill., U.S.A.

Mrs. Valentyna Kawka, 2923 W. 25th Str., Chicago 23. Ill., U.S.A.