



ТИЖНЄВИК REVUE NEBDEMADAIKE ІКРАЇНЕННЕ TRIDENT

Число 35 (489) Рік вид. XI. 8 Вересня 1935 р. Ціна 2 фр. Prix 2fr.

Паризь, неділя, 8 вересня 1935 року

Знову тяжка жалоба пойняла Бельгію. Згинула трагично при автомобільній катастрофі бельгійська королева Астрід, дружина короля Леопольда III-го.

Рік тому загинув трагично бельгійський король Альберт I-й, знаний і улюблений всіма, «король-солдат», цього року гине молода королева у розцвіті років, мати трьох дітей, вірна сподвижниця Леопольда III-го у його тяжкій і одповідальній ролі. Ніби якась зла доля переслідує маленку й змучену Еельгію.

Жаль невимовний стиснув серця бельгійців, бо вони пізнали і полюбили свою молоду королеву, як вона ще була принцесою Астрід, дружиною наслідного принца.

У скорбі й печалі об'єднуються душі й серця, перед свіжою труною стають поруч ті, яких пристрасті роз'єднували, схиляють чоло всі без винятку перед світлим образом — втіленням краси, доброти, материнства, величності. Вся Бельгія, без ріжниці уgrpовань і переконань, об'єдналася в цій жалобі несподіваній навколо молодого вдівця — короля Леопольда, що, як іувесь бельгійський народ, глибоко і тяжко переживає непоправну втрату.

Схилимо ж низько чоло перед пам'яттю Першої Жінки Бельгії і воздаймо їй належну шану і гольд.

А бельгійському народу і його королеві складаємо найширіші співчуття у їхнім невтішнім горі.

* * *

Настає тепер такий час, що не знаєш: які події стануться завтра і які звістки принесуть ранішні газети.

На протязі короткого часу справа італо-єфіопського конфлікту перейшла в таку нервову стадію, що можна сподіватися всячого. До самої справи тої вже прилучилися, і то досить активно, і де-які великі держави, а їхні чини показують, що італо-єфіопський конфлікт не є лише справою між Італією та Ефіопією.

Минулий наш огляд «З міжнароднього життя» розшифрував деякі закулісні сторони з цієї справи, а вона виявляється дуже комплікованою. Наради в Женеві цій справі безперечно не дадуть того, що лежить в основі Женевської інституції, себ-то схоронення миру, бо позиції вже взято, плани вироблено, інструкції дано. Ці наради можуть лише відтягти нормальній розвиток подій на якийсь час, але розвіяти ту напружену, сьогодня вже на міжнародному обрію, атмосферу ані наради, ба навіть і певні рішення не зможуть.

Будьмо терпеливі і не ставьмо прогнозів що-до вирішення цієї справи, але мусимо ми звернути увагу на другий факт, що, безперечно, знаходиться в зв'язку з теперішнім станом напруження у світі. Це посилення акція Комінтерну, постанови рішучого характеру останнього його з'їзду в Москві, його поспішна, так мовити, мобілізація. Це показує, що Москва, передчуваючи міжнародну бурю, готове і сама прийняти участь в ній, лише іншими способами: повстаннями в середині держав, як тих, які будуть воюючими, так і тих, які схоронять нейтралітет. Вона вважає, що для її цілей — отої примари «всесвітньої революції» — надходить слушний час. Небезпеку ту одчули держави і запротестували проти цієї «мобілізації» тімних сил. Ми одзначили в минулому числі, що запротестували Сполучені Штати, Італія, Японія, Естонія. Але чи ж на ті протести зважить Москва? Чи ж не привикла вона до них?

Будь що будь, а стало ясним, що готовується до бурі й Москва. Отож будьмо ж й ми готовими і чуйно слідкуйте за подіями, бо, можливо, у цій бурі знову дастесь нам змогу вийти на кон міжнароднього життя.

Не губім своїх сил і своєї організованності, своїх об'єднань. Українська справа вже котується на міжнародній біржі, од нас залежатиме високий її курс.

Будьмо готові!

Смерть Софії-Луїзи-Тіри-Астрід королеви Бельгії

Кінець серпня с. р. позначився трагичною подією для бельгійського народу, який загубив улюблену ним молоду королеву свою Астрід, матір трьох дітей, жінку молодого короля Леопольда. Померла королева Астрід при катастрофі, що сталася з автомобілем, яким правив сам король. Трагедія ця сталася в Швейцарії біля Люцерна. Сам король був поранений при катастрофі.

Софія-Луїза-Тіра-Астрід, принцеса Шведська, народилася в Стокгольмі 17 листопаду 1905 року. Вона була третьою дочкою князя Карла Шведського, брата короля, і принцеси Інгеборг, сестри Християна, короля Данії, і кузинки короля Великобританії.

Гарна з себе, надзвичайно розвинена і освічена, принцеса Астрід познайомилася в Швеції з тоді юним наслідним принцем Леопольдом бельгійським. Молоді люди покохали оден одного зразу, і вже в вересні 1926 р. одбулися їхні заручення в Стокгольмі. 4 листопаду того-ж року взяли вони цівільний шлюб в Швеції, а через два дні одбулося урочисто весілля їхнє в Брюсселі в катедральному соборі Сен-Гудоль. Населення Бельгії з ентузіазмом зустріло молоду дружину свого наслідного принца, і вона скоро завоювала собі великі і глибокі симпатії. Молоді були зразковим подружжям. Королева Астрід стояла близько до справ державних свого чоловіка, супроводила його у по-дорожах, які Леопольд одбув в Індокитай, нідерландську Індію, Цейлон, Сіам, Мадагаскар і т. і.

11 жовтня 1927 народилася перша в них дитина: принцеса Жозефіна-Шарлота, 7 вересня 1930 року народився принц Еодуен.

В лютому 1934 року трагично гине батько Леопольда — король Альберт, і Леопольд стає королем Бельгії.

Через 4 місяці згодом 6 червня родиться в них принц Альберт, а 29 серпня 1935 року трагично гине мати їхня, молода 30-тилітня королева Астрід.

Смерть ця дуже вдарила всіх, бо за короткий порівнісючи час молода королева Астрід придбала собі велику пошану і глибоку приязнь не тільки серед бельгійського народу, але далеко за кордоном. І тому чужі держави гаряче приєдналися до жалоби Бельгії.

Українські установи у Франції зразу ж склали співчуття бельгійцям, розуміючи невимовний біль Бельгії, яка бачила в образі по-кійної Астрід не тільки королеву, так улюблену, але й зразкову матір, вірну дружину й помішницю короля.

Урочистий похорон королеви Астрід одбувся у вівторок 3 вересня 1935 р. в Брюсселі. Поховано її в Лаекені, обіч короля Альберта 1-го.

Д. С.

Листи з Далекого Сходу

III.

В минулих листах ми з'ясовували ті, так би мовити, зовнішні обставини та фактори, які в тій чи іншій формі впливають на перебіг місцевого Харбінського життя. Чинності указаних нами факторів підлягають все без винятку населення, що в свій час вийшло з бувшої Росії. Найцікавішим для нас являється, звичайно, питання, як влаштувало своє життя українське населення Харбіна? Але раніше ми мали б відповісти на інше питання: скільки його, того українського населення, знаходить-ся в Харбіні?

Ми уже зазначали, що керовники муніципалітету при перепису населення м. Харбіна в 1935 р. не дуже дбали про точне розмежування його по національностях і тому зараз сказати, скільки є українців у м. Харбіні не можливо. Тут можливі лише певні припущення. Коли, наприклад, судити по прізвісках, що їх чус щодня вухо, по відвісках на крамницях, торгових підприємствах, конторах, по лікарях, адвокатах по інших такого роду ознаках, то всяких кущнеренків, москаленків, слюсаренків, рябушенків, шевченків і т. ін. і т. ін. є стільки, що насувається думка, чи не буде часом в Харбіні етнографічних українців більше, ніж правдивих москалів, тобто по-нар 15 тисяч душ.

Було б найбільшою хибою будувати якісь розрахунки національно-громадського характеру, виходючи з приведеної цифри та з надії, що всяки «енки» в Харбіні дійсно вважають себе за українців. В розумінні національної свідомості українське Харбінське населення знаходитьсь в тому самому стані, коли не гішому, що було населення пересічного міста на Україні до початку 1917 р. з величим до того примішком населення чужого (Херсон, Миколаїв).

Це значить, кожний з цих «обивателів» м. Харбіна широ вважає себе за «русснаго», родом з Малоросії. Любить додержуватися старих українських звичаїв (кути на святачір); любить ковбасу й не інакше, як малоросійську (така продається в найліпших магазинах); любить чарку горілки, плаче (як тут глузують з таких українців) при згуках української псісні; не від того, щоб за чаркою заспівати «ой у лузі червона калина», але на цьому і кінець.

Що до мови — коли це інтелігент «неиспорченная русская речь»; коли простий собі чоловічок — типова мова українця з якогось там нашого «подолу», цеб-то чудернацька мішаница української з російськими словами....

Коли можна говорити про політичні перевонання таких людей, то це, переважно, заявлі реставратори старої Росії. Справді, нашими «почтенними землячками» на великий жаль і сором та на шкоду, переповнені всі патріотичні російські організації; таких «самотверженних малороссов» знаходимо на чолі найреакціонніших російських установ, культурно-просвітніх, наукових та церковних інституцій. Та про їх діяльність буде ще мова в дальших листах.

Живучість здорового українського національного організму чи не-найбільший доказ знаходить як раз в м. Харбіні. Не дивлячись на все зазначене, на тільки що схарактеризований стан національної свідомості переважаючої більшості етнографічного українського населення, всеж серед нього свідомий національний український отник жевріє, лише занадто припав попелом. Як не як, а всеж у тому самому Харбіні філія «Проосвітії» існує вже десятирік; в ліпші часи існував тут тако-ж Український клуб; збудований зовсім не паганий український дім, що й зараз знаходиться в українських руках... все це свідчить, що той отник, справді, не угасав ніколи й не згас зараз.

Зовсім недавно в європейській українській пресі п. П. Шандрук подав нарис українського життя в Харбіні; нарис, до речі будь сказано,

носить всі ознаки студіювання сп'язви по часописах, гле маємо підтвердити, що стремління до утворення тут справжнього українського національного діла існує.

В дальшому ми дамо певні нариси всіх головних перепитій тутошнього українського руху, як вони відбивалися на безпосередніх свідках та учасниках; зараз зазначимо лише, що в травні ц. р. повстало питання про конечність створення дійсно національної української колонії в м. Харбіні. Для зреалізування цього питання всі мистецькі організації мобілізували свої сили й запростили 350 душ на установчі збори. На збори явилося аж 109 чоловік. Не смійтесь, читальніку: на 15000 це дійсно мало, гле за цілий час існування українського руху в Харбіні така кількість люді на зборах, по словах сторожилів, по перше.

Знов же не робіть з того ніяких ілюзій й не подумайте, що таку «силу» людей привело гаряче бажання ствоюти українську колонію в Харбіні та примирити ворожуючі між собою українські організації. І хоч перший уступ статуту колонії й говорить, що мета нової організації: «захист національних, політичних, культурних та економічних прав інтересів української еміграції, що перебуває в межах Маньжуру-Лі-Го», та інші хороші речі, проте прийшло на збори не мало людей, спонуканих до того звичайнісінським бажанням де з ким «порахуватися».

Що справді це так, як нас інформують, добре ознайомлені зі справою люде, велика частина учасників установчих зборів, зробивши на виборах своє діло, цілком не хоче вступати до колонії: приймати дуже тут невигідний титул українського самостійника та сепаратиста, як також підтримувати в роботі тих людей, що сами ж вони вибрали до керуючих органів. Для людей не ознайомлених з умовами місцевого життя тільки що приведений факт, як і багато подібних, цілком не зрозумілі.

Вважаємо, однак, що всі такого рода факти стануть ясними, коли ми розшифруємо причини, що до таких фактів приводять.

До таких причин в першу міру ми відносимо соціальний стан тутошнього українського населення, його стан інтелектуальний та поетичне виховання, коли вже тяжко говорити про перееконання.

Вже в першому нашому листі ми вказували на певний поділ тутошнього «російського» населення. Цей самий поділ треба зостосувати також до населення українського. Серед нього не мало великих і малих домовласників, щодо своїх домів прийшли певним умінням жити, пристосуватися до місцевих обставин та добре ховати те, що так щедро давала, властиво глатила б. «Кит. Вост.» залізниця (правда були й інші причини до обогачення). Між такими матеріально незалежними людьми бачимо не лише залізничних пенсіонерів, але не малу долю також комерсантів. Де-хто з них уже почив на лаврах; де-хто ще зараз не може заспокоїтися величиною свого земельного участку та одно чи двохповерховою кам'яницею; де-хто не розрахувавши та стративши за того справжні палаці, зараз береже крихти від минулого багацтва; ще інші, не без успіху, конкурують з місцевими жіздами та хінцями, маючи не погані магазини, головно по частині ковбас та чарки.

Оци категорія людей складає одну частину українського населення м. Харбіна й то досить чисельну.

До другої треба віднести всіх тих, які в свій час, до революції чи після неї, до служби на залізниці або до поставок для неї дістатися ніяк не змогли. Не вдалися їм і всілякі інші спроби дістатися до багацтва, але надзвичайно сприятливі вмови до матеріального добробуту, що довгий час панували в Харбіні, певна працездатність, а також властиве всім українцям стремління до своєї хати — привели цих людей до того, що й вої, хоч і на передмістях, хоч і невеличкі, але все-ж таки свої хатки мають. Ці люди менші матеріально забезпечені, гле вони й не на вулиці. Крім хатки такий собі ломовласник має ще якесь діло, торгівлю, часами контору, й почивають себе не зле. Третя класа українців в Харбіні — як яскраво висловився один з таких «хазайнів» на зборах українців в травні ц. р. — це харбінські «зайди». Сюди відноситься в пеїшу чер-

ту харбінська українська інтелігенція, що до Харбіна попала лише кедавно, утікаючи з більшовицького пекла чи то прямо з Приамурщини та Примор'я чи кружною дорогою з Європи".

Частина цих людей справді інтелігенти; під час, як тепер прийнято говорити, «кон'юнктури» ця інтелігенція служила, хоч і не добре, але все ж на свої потреби заробляла. Інша частина цих людей була б інтелігенція в лапках: але й вона знаходила собі скромний кусень хліба службою продавачами, в конторах й т. ін.

Коли б торкнутися освіти Харбінської інтелігенції, то з високою знайдеться в цілому Харбіні може якийсь десяток людів; інша частина зуміла б похвалитися так званим «городским или уездным училищем»; ще інші написали б про себе з освітою домашньою.

Те саме можна написати й про певші дві групи українського Харбінського населення, з тою лише ріжницею, що між великими домовласниками тут ніхто не знає українця з високою освітою: великі будинки привілей інших розумових здібностей.

Такого рода матеріальне та інтелектуальне становище українців тут у значній мірі визначає їх становище політичне. З цього погляду всіх етнографічних українців можна б поділити на дві дуже нерівні групи. До певшої треба віднести «руссів» із Малоросії; їх є величезна кількість. В наших листах про них взагалі мови не буде, хоч на перебіг українського життя тут вони впливають дуже й дуже багато та погано. По другої частини відносяться люди, які звуть себе часом українцями, часом малоросами, не ю любчи з цього великої трагедії. В цій частині треба відрізнити тих, що є свіdomi своєї племенної окремішності, своєї культури й мови, где «отделение от России» вважають за найбільший смертний гріх, який вони знають. Таких українців в Харбіні, справді, багато. Причиною тому їхня повна від'ємність від українського національного життя останніх двох десятків років, непоінформованість в українських справах, незнання ні цілій ні значіння українського самостійницького руху, великий авторитет до всяких «Іванів Івановичів», «тоже из Малороссии», що займають впливове становище в Харбіні й відсутність жадної матеріальної користі, навпаки, невигода, від прирахування себе до самостійників.

Залишається після цього «отбору» ще невеликий гурт людей, що взяв на себе тяжкий тягар сторонників та проводирів української самостійницької течії.

Хто ж вони? Переважно це, по крилатій термінології нашого земляка тут є, «зайди», оті представники тієї нещасної інтелігенції, вигнаної долею з батьківщини. Ця частина наших людей й на нових місцях осіданку продовжує ту саму роботу, що вона робила і перед тим: боротьбу на всіх фронтах за свою національну окремішність та за самостійну українську державу. В їх лівах є кількох галичан, що попали сюди як військові полонені; є кількох харбінців по народженню, що бували в Європі для продовження своєї освіти; є й кількох надніпрянців, що родинні відносини примусили осісти в Харбіні. Для характеристики харбінського українського життя не буде зайвим згадати, що всіх тільки що згаданих людей місцеві українці вважають за галичан: всіж бо вони добре порівнюючи говорять українською мовою. Треба віддати справедливості належне й сказати, що між самостійниками є кількох не паганих домовласників, що не поділяючи в цілому думок «пришлих зайди» що-до самостійності готові з ними співпрацювати по створенні солідного українського руху в Маньчжурії-Ді-Іо. Причин на це досить багато: де-яка національна свідомість, де-яке знайомство з головними подіями української історії та рухом останнього часу, не останню ролю грає бажання виступати в ролі «діячів». Є й то не мало — отих з другої групи, які наглядно відчувають, що вони таки не «руssіи», що вони занадто ріжнятися від москалів як свою мовою, так своїми звичаями та симпатіями. Політичні переконання таких людей наївні, розуміння нашої справи більш, ніж елементарне, где до своїх їх тягне якася внутрішня, для них самих не-

зрозуміла національна сила. Це чудовий матеріал для праці по виготовленню з них справді відданих українському відродженню адептів.

Що до так би мовити дійсно політичних переконань усіх цих людей, то про це не можливо навіть, говорити. Б кількох людей прихильників концепції У. Н. Р., демократів по переконанням і вихованню і по становищу, є стільки ж гетьманців, прихильників П. Скоропадського. Останні... просто не здають собі з цього ніякої справи.

Ми накреслили в самих загальних гисах стан українців, що так чи інакше п'ятачають участь в тутешньому українському рухові. Наш начерк не відбив би всіх сторінок цього стану, коли б ми не згадали про вік всіх тих людей, що ми пробували дати їх загальну характеристику.

Звичайно по всіх інших осез еднах української еміграції не м'яту олю грає українська молодь, покоління, що тільки що вступає до життя. Це покоління, як і всюди не погоджується з батьками, вважає їх за надто відсталих, не передових, консервативних, до «справжньої» роботи не здібних. Загалом «батьки» винні у всіх смертних гріхах і до дільнішої роботи на думку молодого покоління батьків уже припускає не потрібно. Не те знаходимо ми в Харбіні. Тут також є союз молоді, але зміст цих слів харбінці гозуміють по своему. У Харбінському Союзі молоді зовсім немає молодих людей, як що не рахувати за молодиків мужів чи жінок в середньому 30 років, часами з парою діток і таке інше. Тому, тутешніх діячів нема кому підгнати: нема молоді. Не було української школи, не було українського суспільства, нема молодого покоління, вихованого в українському дусі. Діти харбінських українців вирости в Харбіні; України не бачили; а в більшості нічого про неї й не чули. Говорять російською мовою, звикли до страшної національної мішанини й байдужі до батьківщини своїх батьків, яка для них цілковито незнана земля.

Як прийшло українське життя до певної консолідації українських сил при цих умовах буде далі.

Ткач-Олійник.

Українське шкільне питання у Франції

Справа навчання українознавству дітей наших еміграцій у Франції є справою дуже важливою для нашої загально-національної тут справи взагалі. Культура Франції і уклад її життя безперечно є сильнішими од наших, од тих форм життя, що ми принесли з собою, і тому небезпека для наступного покоління нашого стала дуже великою, а саме — небезпека денационалізації, небезпека так мовити о французи. На початках нашого організованого життя, сильніші Громади у себе дали раду місцевими засобами і заходами. Так повстали були там давно українські школи для дітей в Шалеті та в Кнютанжі. Діти вчилися там два лише дні — четвер і неділю, бо решту днів вони вчашали до французьких шкіл. Там вчилися писати й читати по українському, знайомилися з укр. географією, історією, літературою то-що. Окремі родини вдома вчили своїх дітей.

Однаке життя перед еміграцією поставило питання про українські школи ширше, треба було подбати про цілу еміграцію, головним чином творити школи там, де є більша скученість дітей шкільного віку. Тому на 10-му з'їзді союзу Укр. Еміг. Організацій у Франції вирішено було поставити на ноги шкільну справу і обрано було спе-

ціяльну Шкільну Раду в складіprotoієрея п. о. І. Бриндзана, який став на чолі її, та п. п. П. Вержбицького, Гербанівського й М. Ковалського.

Робота Шкільної Ради в наших умовах, як і передбачалося, була нелегкою, бо поминаючи перешкоди, що випливають з обставин емігрантського життя, головною перешкодою був брак одповідних фондів, які б дозволили б розвинути шкільну сітку, як слід. Отож на початках своєї діяльності Шкільна Рада скерувала свою діяльність в двох напрямках: виявлення контингенту українських дітей по колоніях і виявлення можливості відкриття в цих колоніях дитячих шкіл та здобуття фондів на утримання цих шкіл. Кнютанжська та Шалетська школи існували і існують на свої власні фонди, але ці фонди невеликі, і коли приймати на увагу діяльність Шкільної Ради в широкому розумінні, то ця діяльність мусить покрити і ці, вже існуючі, школи.

Пророблена Шкільною Радою анкета по українським колоніям у Франції показала, що в першу чергу потребують організації шкіл (крім Кнютанжа та Шалета) Крезо, Оден-ле-Тіш та Ліон. Шкільна Рада вирішила займатися організацією шкіл по кількості дітей в даній олонії. Тому такими колоніями, як Гренобль, Діжон, Труа, Гавр, Шато-де-Ля-Форе, Кани, в яких є невелика кількість, порівнюючи, д тей шкільного віку, Шкільна Рада має зайнятися згодом коли вже в означених вище колоніях справа дитячих шкіл буде налагоджена. Омекурська колонія, з невідомих причин, відповіди на анкету не дала.

Пророблені Шкільною Радою заходи направлені на утворення шкільного фонду дали порівнюючи добре наслідки, бо на відзову Шкільної Ради почали поступати пожертві від окремих осіб та організацій, а Уряд УНР повідомив Шкільну Раду, що щомісяця він уділює на потреби українських шкіл 200 фр. Однаке багато пожертв і внесків мало характер одноразовий, і, само собою розуміється, треба було дбати про постійний фонд, який міг би в певній мірі покрити плачі роботи Шкільної Ради. Сильно посунув справу цю вперед факт отримання Генеральною Радою Союзу фонду з марки Нансена в сумі 750 фр. щомісячно. Генеральна Рада передала ці фонди в розпорядження Шкільної Ради. Тепер справа таким чином стала на реальний ґрунт і треба сподіватися, буде успішно розвиватися.

Тим часом організовано нові школи в Крезо та в Оден-ле-Тішу. Навчання в Крезо вже було розпочалося місцевими силами, але Шкільна Рада згідно з бажанням місцевих громадян призначила вже навчителя, який незабаром має туди виїхати.

Школа в Крезо може охопити до 22 дітей шкільного віку. Дирекція пішла назустріч бажанням громадянства і відвела помешкання, яке має бути ремонтованим. Навчання ж дітей до цього часу переводиться в громадській бібліотеці. В Оден-ле-Тішу справа організації школи вже майже закінчена і там навчання вже має початися з початку шкільного року. Школа охопить 18 дітей.

Таким чином із великих колоній лишається на черзі Ліон, куди буде звернено увагу Шкільної Ради.

Одним з пекучих питань цього року було питання організації літньої колонії для дітей при школі Шалетській. Завдяки зусиллям Громади місцевої утворено було при школі колонію на два місяці. Це перша спроба такого характеру і хоч не широко вона пішла на перший рік, але дала вона вже добре результати, бо приїжджі діти, крім пансіону та догляду мали можливість скористати і з науки; щодня, крім свят і неділь, в школі зранку одбувалася наука, а пообід відбувалися прогулки разом з навчителем та доглядачами. В цьому році було в Шалеті троє чужих приїжджих дітей (діти наших безробітніх, побут яких в Шалеті оплатила Шкільна Рада). Термін перебування вже кінчається на 15 вересня, і цей досвід послужить на майбутній рік наукою для тих, хто організовував цю колонію.

Одночасно Шкільна Рада виробляє регулямін Шкільної Ради, яка є автономною організацією при Союзі, що ставить своїм завданням лише шкільне питання. Вчителі призначаються Шкільною Радою і залежать лише від неї. Розроблюється і програм навчання по українських школах, який має бути розісланий перед початком шкільного року, з таким розрахунком, щоби програм цей був єдиний для всіх шкіл українських у Франції. Так само затвердила Шкільна Рада і однакові для всіх шкіл підручники, а саме: букварі-читанки Матвійчука (четири книжки), історія України — Крип'якевича та географія — Рудницького. Шкільною Радою придбано підручників більше, як на 500 фр.-і розіслано по нашим колоніям.

З огляду на те, що гроши, які отримала Генеральна Рада мають іти також і на організацію дитячих садків, то Шкільна Рада розіслала певні суми і по інших колоніях, де шкіл нема, з тим, щоби ці суми були видані на потреби допомоги дітям. Так крім Шалета Кнютанжа, Оден-ле-Таша й Крезо, було надіслано до Діжона, Шато, Гренобля й Ліона 650 фр.

В неділю 11-го серпня п. П. Вержбицький, на запрошення Громади Кнютанжської, був присутній на іспитах місцевої Школи. Діти виявили достатні знання по українознавству. Іспити були 4-х груп: підготовчої, молодшої, середньої та старшої. Іспит тримали 10 дітей. Школа на наступний навчальний рік має бути переорганізована, а головним чином переорганізація буде пророблена, як в характеристії навчання, так і в складі педагогичному, чим вже і зайнялася Шкільна Рада.

Окремою справою стоїть справа української Школи в Парижі, де окремі є також і умови життя (розкиданість наших емігрантів, віддалення від школи і т.д.). Організацією Школи в Парижі зайнялася гаряче пані О. Горайнова, яка робила що-четверга у себе вдома навчання. Школу вчашало 11 дітей. Тепер з навчального року Школа має бути приміщеною в помешканню Української Бібліотеки ім. С. Петлюри в Парижі.

Подаючи до відома оцей огляд діяльності Шкільної Ради, треба сподіватися, що українське громадянство піде і само назустріч зма-

гачням Шкільної Ради біля такої важливої справи, як врятування нашого доросту від чужинецьких впливів і збереження його для України. Чим більшим буде зрозуміння цієї справи в нашого громадянства і чим щирішою буде жертвенність його на це, тим легше буде Шкільній Раді працювати по камічному плану, тим краще всі ми прислужимося загально-національній нашій справі.

М. Ковальський.

Олекса Новаківський

(некролог)

В ніч з 28 на 29 серпня с. р. помер в Загальному Шпиталю у Львові після недугиї недуги відомий мистець український Олекса Новаківський, що створив цілу школу нашого мистецтва і був одним із видатних майстрів української сучасності.

Народився покійний на Великій Україні в селі Слободо-Ободівці ольгопільського пов. на Поділлю — 14 березня 1872 року. Дитинство своє провів у лихих умовах, але талант свій виявив він змалку. І, завдяки приятелям, 16-тилітнім хлопцем дістася О. Новаківський до Одеси до майстра Ф. Кліменка на nauку. У 1892 році дістав він стипендію на nauку до Krakівської Академії Наук. Зразу ж підівступному іспиті дістася він першу нагороду: в Академії Матейко звертає на нього увагу і завдяки Матейкові переводять Новаківському через півроку на наступний курс. 1895 до 1898 працює О. Новаківський в Академії у пгоф. Уніжицького. У 1898 р. дістася в Академії срібний медаль, у 1899 дістася другу, а 1900 р. дістася золоту. У 1913 р. переїжджає Новаківський на постійне життя до Львова на заклик митрополита Шептицького. Від цього часу невтомно працює майляр тут і творить свої найкращі праці. У 1916 р. засновує він приватну школу свою, яку вів до 1932 р. У 1920 і 1921 влаштовано було дві велики його виставки.

В суботу 31 серпня у Львові відбувся урочистий похорон О. Новаківського, в якому прийняли всі установи українські та в якому взяло численну участь українське громадянство.

О. Новаківський був дуже великою постаттю на полі нашого рідного мистецтва. Ось як коротко в першій статті пише про нього «Діло»: «Дарма, що на його творчості заважила так сильно краківська Академія, з менту, коли він ставув на львівському ґрунті, прокинулася у ньому всі голоси рідної землі і він почав єднати з модерною технікою народні сюжети. Найвищою амбіцією його життя було дати великий національний твір, що поривав би якоюсь загальнюю для всіх близькою ідеєю. Цим треба пояснити його невпинні спроби символічних картин з постаттями нашої давнини та рідною природою. Новаківський ставив собі ідеал, що переходив спроможність його сил, бо вірив він у свої невичерпані сили, відповідно до свого запгу та невтомної охоти до праці. Поєднані модерні засоби творчості з національними, загальними ідеалами — це одна з тих мрій, якою живуть наймолодші і найстарші мистці. Новаківський мав у собі вічну молодість, що не знає вагань і не бачить труднощів у своїх мистецьких задумах. Цим можна пояснити його величі осяги і великі намагання. Своєю працею замикає Новаківський одну сторінку праці галицько-українських мистців».

З найвидоміших творів покійного мистця одмітимо «Св. Юр.», портрети митроп. Шептицького, князі Ярослав Мудрий, Святослав і Ярослав Осмомисл, Мадонни, краєвиди з Гуцульщини.

Кр.

Хроніка

З життя укр. еміграції. У Франції.

З життя Української Бібліотеки ім. С. Петлюри в Парижі.

За час від пізшого липня до 15 серпня Бібліотека одержала такі дарунки книгами та іншими друками:

1) В-ва «Торбан» у Львові — 16 зоштів нот., 2) Ред. «Тризу́ба» — 2 кн., 3) В-ва «Українська Бібліотека» у Львові — 1 кн., 4) П. Танцюри — 2 кн. і 56 чч. журналів. 5) «Учительської Громади» у Львові — 1 кн., 6) В-ва «Світ Дитини» у Львові — 1 кн., 7) п. Директора І. Свеніцького зі Львова — 3 кн., 8) Романюк з Канади — 2 кн., 9) п. Т. Якимчука з Парижу — 3 кн. 10) п. Загайковича з Перемишлю — 1 кн., 11) п. Ординського з Н'ю-Йорку — 1 кн. та два чч. журналів, 12) п. Л. Пегфіцикого з Парижу — 1 кн., 13) п. Юр. Яковлева з Бельгії — 1 світлина, 14) від Польського Воєнно-Історичного Бюро у Варшаві — 64 кн., 15) проф. Б. Лепкого — 12 кн., 16) Ред. «Тризуба» — 18 кн., 17) п. З. Безуглого — 2 світлини. 18) В. Прокоповича — 9 кн. 19) від п. І. Карбовського — 5 кн. та інші речі, 20) п. Й. Кастан'є — 10 книг. З зошити гравюр та 3 чч. журналів. 21) В-ва «Світ Дитини» — 1 кн., 22) В-ва «Торбан» у Львові — 80 зоштів ріжних нот. 23) від Українського Наукового Інституту у Варшаві — 146 кн., 35 чч. журналів, 70 чч. газет та 5 малих друків.

Рада Бібліотеки щиро дякує всім жертводавцям та прихильникам Бібліотеки.

За той же період поступили такі пожертви: 1) Українського Наукового Інституту у Варшаві

— 120 ф. на оплату п'єсилки подарованих Бібліотеці книг. 2) Від «Української Церкви» — 45 фр., где, на жаль, не подана адреса. 3) Україн. Громади в Олен-ле-Тіші на лист ч. 749 — 56.75 фр. 4) Управителя школ в Кожухові, Стрийського повіту п. Дмитра Вінницького — складке 5 золот. пол., 5) Через УЦК в Польщі збірка на Академії пам'яти С. Петлюри — 56.30 фр., 6) Через УЦК збірка в Ченстохові — 20.15 фр., 7) Через УЦК збірка в Торуні — 17.20 фр. 8) п. Гойдиша (Париж) — 20 фр., 9) Інж. В. Нестеровича зі Львова — 30 фр., 10) І. Рудичева з нагоди річниці смерті С. Петлюри — 20 фр., 11) від Є. і В. Прокоповичів з того-ж при-воду — 25 фр., 12) Редакції «Тризуба» — 100 фр., 13) проф. Яніцького з Німеччини — 30 фр., 14) п. Болонника з Канади — 7.70 фр., 15) п. Щербака з Канади — 1.5 фр., 16) п. Козачка — 1 фр., 17) інж. Макаренка з Чехії — 7 фр., 18) п. М. Татарулі з Шалету — 15 фр., 19) п. Косюри з Чехії — 1 фр., 2) п. Сергія Мусієнка — 10 фр., 21) п. Пілайчука з Бейруту (Лібан) — 5 фр. 22) Укр. Громади в Крезо збірка на лист ч. 717 — 25.50 фр. 23) Української Громади в Труа — 41 фр., 24) Україн. Громади в Гаврі — 15 фр., 25) Укр. Громади в Шато де-ля-Форе — 37 фр., 26) Укр. Комітету в Румунії — 47 фр. 27) Через п. Липовецького з Вершави від: п. Лимаренка — 11.90, родини Рибачуків — 5.30, п. Остапчука — 6.35 та Є. П. — 26.40 фр.

Разом пожертва за цей період — 856.45, а всього від початку року — 5.127.95.

Всім жертводавцям та п'ихильникам Рада Бібліотеки сердечно-дякує.

— З життя Т-ва б. Вояків Армії УНР у Франції. З нагоди трагичної смерті Королеви Бельгійської Управа Т-ва б. Вояків Армії УНР у Франції надіслала бельгійським інвалідам і комбатантам співчуття в імені українських б. вояків.

В четвер 5-го вересня с. р. на вроčистій службі Божій за спокій души королеви Астрід в Нотр-Дам де Парі були представники Управи Т-ва разом з прaporом Т-ва.

У Польщі.

— † Лев Гаєвський. 20 липня с. р. помер на сухоті член Т-ва «Просвіта» у Львові старшина I українського ім. Богдана Хмельницького полку Лев Гаєвський. Умер він у військовій санаторії в Отводську під Варшавою, а похований у Варшаві на Волі 23 липня. Покійний народився на Чернігівщині в 1899 році. Батько походив з польської шляхти, син повстанця 1863 року, а мати — з старокозацької родини. Як відомо, старий Гаєвський мав український театр, в якому грав сам з всією родиною і ще в темні часи царського режиму, об'їздив з своєю трупою Україну та робив національно-культурне діло. Покійний з вибухом світової війни 14-літнім хлопцем втікає з школи на фронт. Його пересловлюють десь на стації і повертають до дому. Але через пару років він таки добивається дозволу батька і вступає на військову службу та вирушає на Кавказький фронт. Потім настає для нього щасливий час: в 1917 році вступає до I українського ім. Богдана Хмельницького полку, що формувався в Київі і від того часу не виходить із рядів української армії. Був в 4-ій Київській дивізії ген. Ю. Тютюника. Кілька разів ранений, але духом не зломлений, виносить Зімовий Похід. Увесь час збройної боротьби з своїми частинами бере участь у всіх боях. Начальники його дуже цінили як очайдушного хороброго і незаступного виконавця вій-

ськових допущень. З українською армією відступає за Збреч і зазнає всіх зліднів емігрантського поневіряння. Доля кидла ним немилосердно й була для нього мачухою. На еміграції небіжчик виявив небуденні здібності артиста: грає в театрі в Галичині та Чехах. Виявив здібності режисерські: органіzuвав і вів аматорські вистави на Лемківщині, відкіля з приводу цього мусів виїхати. Пізніше осів у Львові, але і тут доля його не була солідна. Працював там, як інкасент членських вкладок в Т-ві «Просвіта». Але підірване фінансовим життям і емігрантськими зліднями здоров'я вже точила смертельна недуга, що тепер швидкими кроками робила своє, а на 36-му році підяла молоде життя.

Спі-ж спокійно вірний син України, поки настане слуцна хвиля і ти разом з іншими обороняями батьківщини ляжеш мирно спочивати в рідній землі, яку ти так п'ястросано любив.

Н. Дорошенко

— Свято на честь ген. В. Сальського. Наше громадянство з Української Станиці та її околиць, знову мало нагоду зійтися у тіснішу громаду для спільноговиявлення своїх прямувань, — цим разом воно зійшлося вшанувати чолового громадяніна генер.-штабу генера-хорунжого і військового міністра Володимира Сальського в день його 50-літнього ювілею. Обходини урочистості розпочалися молебном у Св. Покровській церкві, що була виповнена богомольцями. Молебен відправив ігум. Б. Якубовський в асисті діакона Г. Буня і при гармонійному співі українського Національного хору. Увечері о год. 8 хвил. 30 в салі Станичного Театру розпочалися сходини-академія на честь ювілята. Академію відчинив короткою, але змістовою промовою голова Правління Станиці ген.-хор. Очелянович-Павленко. Український Національний Хор відспівав гімн: «Ще не вмерла Україна». Даї п'ястросано вислухали промову заступника голови Управи

Т-ва вояків підп. М. Середи, що торкнувся у ній передовсім національних політичних здобутків у широкому світі. Цей промовець справді уміє вивести синтезу мозольної, так би мовити чорної праці на ріжких відгинках нашого еміграційного життя і представити постаті працьовників-будівничих, а даному випадку постать шановного ювілята у світлі фактів довгашеного.

Український Национальний Хор з іби продовжив вислід промови прекрасним Лисенковим: «Як сонце в небі сяє», гукаючи славу Ігореві-князю, за ним іде бадьоге, рвуче: «Не плакати нам» Кишакевича. В перерві між концертами точками двох станичних хорів піл-полк. М. Середа виголошує славу ювілятові. Зібрані підхlopлюють: Слава. Хор ім. М. Леонтовича при Т-ві Вояків Армії УНР виконує в унісон частносії автодорії «Слава Україні!». Наступними точками хору ім. М. Леонтовича були: «Не здавиль ворог нас» Ярославенка та його ж «За Україну». Академію зачиняє ген. Омельянович-Павленко під звуки: «Слава українському воїнству». Хор ім. М. Леонтовича вілспівав: «Ще не вмерла Україна» і громадянство почало расходитись, — вони було цілком задоволено програмою академії, нагороджуючи рясними оплескамі обидва хори. Треба сказати, що врочистість створила у присутніх бадьорий настрій, що довго ще бренів на станичних алеях літнім вечером. Упорядчики академії: Правління Станиці, Т-во Вояків Армії УНР та Спілка Укр. Воєнних Інвалідів імені шановного ювілянта мали повну сatisfaction, бачучи таку силу гостей на залі. Належить також згадати, що шановному ювілятові були вислані адреси і пугар від українського воїнства Української Станиці та її околиць.

Присутній.

В Бельгії.

— Конгрес технологів. З нагоди всесвітньої міжнародної виставки в Брюселі відбувся минулого місяця IV конгрес тех-

нологів, на якому були заступлені офіційно 49 держав. Конгрес було одкровено урочисто міністрам хліборобства в присутності короля Леопольда III і показав себе, як числом учасників, так і успішною свою працею, одною з найбільших міжнародних маніфестацій, що мали місце протягом виставки. На ньому взяло участь понад тисячу інженерів і професорів, що з'їхалися зо всього світу.

Українець інж. Ю. Яковлів був вибраний секретарем овочової секції і приймав чинну участь в організації й працях конгресу.

На конгрес мали прибути учасники і з СССР, серед яких і відомий технолог п. Кухаренко, професор Київського Цукроварського Інституту. Але в останній момент виявилося, що Москва нікого на конгрес не зважилася пустити та виявила свою «опіку» над науковою з окрема українською тільки дозволом надіслати писемні доклади.

Слід ще одмітити, що серед високовартних праць, що були виголошенні під час конгресу були доклади відомого польського вченого проф. К. Смоленського, що в своєму загальному докладі про досягнення в ділянці очищення бурякового цукроварського союзу докладно навів стару методу очищення Ковальського й Козаківського, що була на його думку поширенна на Україні по цукроварнях вже з 1905 року і принцип якої знаходитьться тепер в новітній методі цукроварства проф. Геатіні.

— Конгрес с.-г. преси. При виставці відбувся між іншим ще й 1-ий міжнародний конгрес с.-г. преси, що одержав доклад про українську с.-г. пресу та на який мав прибути д-р Е. Храпливий, редактор Львівського «Українського Агрономічного Вісника».

В Італії

— Новий концерт Млади Липовецької. Наша славна співачка п. Млада Липовецька продовжує співом корисну

пропаганду. Виступ її цього літа по радіо в Італії мав, як і звичайно, великий успіх, і газети одмітили дуже прихильно і тепло і цей виступ. «Gazette del Popolo» з 2 червня с. р., пишучи про Младу Липовецьку, як «українку з походження», яка прекрасно «пропагає і ілюструє літературне і музикальне мистецтво своєї шляхетної країни», одмічає успішно виконані українські речі, проспівані артисткою.

Ми з свого боку лише бажаємо дального успіху шановній і заслуженій артистці.

Бібліографія.

Біографії українських історичних діячів у чеському енциклопедичному виданні.

Від 1934 р. виходить у Празі накладом фірми Л. Мазача люксусове видання «Tvrígsové dejín» (творці історії), яке являє собою поширене більш, ніж на половину наслідування німецького видання «Menschen die Geschichtete machten» що вийшло в Мюнхені 1931 р. під редакцією Р. R. Rohden'a, і в 1932 р. було вже повторене. Чеське видання, яке виходить під редакцією доцента празького університета К. Стлоукала, має, замісць двох томів німецького видання, цілых чотирі томи, до того ж і більші розміром. Досі вийшло 3 томи; 1-ий том містить, крім вступних статей, 64 біографії діячів старих віків (Схід, Греція й Рим); 2-ий том присвячений середнім вікам, містить 104 біографії, 3-ій — нові часи, містить 86 біографій. Всі біографії належать перу спеціалістів вони або подані в авторизованих переглядах з німецького видання, або ж написані

спеціяльно чеськими і чужо земними фаховцями. До деяких біографій додано й портрети. З українських діячів у тому 2-му маємо біографію короля Ганила Галицького (ст. 339-344) в т. 3-му біографії Петра Могили (ст. 278-283), Богдана Хмельницького (ст. 351-358) й Івана Мазепи (ст. 413-419). Всі вони належать проф. Д. Дорошенкові. Крім біографічних відомостей автор подає коротко головні моменти з історії України, щоб читачі могли орієнтуватися що-до місця, яке займає в історії дія а особа. В кінці кожної біографії подано важливу літературу. До біографії Б. Хмельницького подано портрет-зником з гравюри XVII століття, а до біографії Мазепи — його портрет так зв. Бутовичевого типу (з зіздою і стрічкою ордена св. Андрія). Обидва портрети виконано на окремих картинах. Взагалі видання з погляду друкарської техніки являється одним з найкращих, які тільки з'явилися за останній час у Празі. В томі 2-му подані ще біографії кн. Святослава, Володимира Великого, Ярослава Мудрого і Володимира Мономаха, где, на жаль, вони написані російськими авторами і представлені, як «російські» діячі. В т. 4-му який вийде в кінці цього року, буде ще біографія Шевченка, написана також проф. Д. Дорошенком. Всіх цих біографій писаних Д. Дорошенком, як і більшості біографій слов'янських «творців історії», не було в німецькому первовзорі і вони написані заново для чеського видання. Не вважаючи на доволі високу ціну (кожен том коштує 130 корон) видання знайшло собі численних передплатників. Якщо то ми діждемося подібного видання?

Зміст

— Париж, неділя, 8 вересня 1935 р. — ст. 1. — * * * — ст. 2. — Д. С. Софія-Луїза-Тіра-Астрід, королева Бельгії — ст. 3. — Ткач-Олійник. Листи з Далекого Сходу. — III. ст. 4. — М. Ковалський. Українське шкільне питання у Франції. — ст. 7. — Кр. Олекса Новаківський. — ст. 10. — Хроніка. У Франції — ст. 11. — В Польщі — ст. 12. — В Бельгії — ст. 13. — В Італії — ст. 13. — Бібліографія ст. 14.

Українська Книжкова Агенція в Парижі

під керовництвом І. Хмелюка
достачає книжки по українському питанню різними мовами як нові,
так і старі (т. зв. оказійні).

	Фр.
Б а т ю ш к о въ П. Подолія, историч. описаніє. 49 гравюр, 2 карти. СПБ. 1891. 8°. 363 стор.	32
Б о д я н с к і й О. Реестра всего войскa запорожского послѣ зборовскаго договора. Москва. 1875. 8°. 337 стор.	32
Г р у ш е в с к і й М. Освобожденіе Рос. и украинскій вопросъ. Статьи и замѣтки. СПБ. 1907. 8°. 291 стор.	18
И з о б р а ж е н і я . людей знаменитыхъ или чѣмънибудь замѣчательныхъ по рожденію или заслугамъ Малороссіи. Москва. 1844. 8°. 41 портрет (гравюри) переплетені у книгу ..	120
К а р п о въ Г. Костомаровъ, какъ историкъ Малороссіи. Москва. 1871. 8°. 35 стор.	6
К в а щ е н к о В. Историч. очеркъ Царицына сада (Софіевки). Фотографіи. Кіевъ. 1895. 8°. 57 стор.	18
К о с т о м а р о въ Н. Мазепа. Историч. моногр. Москва 1882. 8°. 446 стор.	38
К о с т о м а р о въ Н. Руина (1663—1687). СПБ. 1882. 705 стор.	35
К о с т о м а р о въ Н. Гетманство Выговскаго. СПБ. 1862. 112 ст.	18
М а к с и м о в і ч М. Кіевлянинъ 1850 г. Книга 3-а. Москва. 1850 8°. 218 стор.	25
С у м ц о въ Н. Изъ украинской старины. Хар. 1905 Малюнки. 8°. 162 стор.	20

Українські листівки, портрети українських гетьманів, письменників політичних діячів — у великому виборі.

Твори написані тими мовами, якими оголошено їх назви.

Замовлення виконуються за готівку. Пересилка на рахунок клієнта. Листування, замовлення та гроши слати на адресу: I. Chmeljuk,

42, rue Denfert-Rochereau, Paris 5. France.

Агенція виконує також всякого роду інші поручення, що не відносяться спеціально до української.

Проф. О. Шульгин

БЕЗ ТЕРИТОРІЇ

(Ідеологія і чин уряду УНР на чужині)

з передмовою Вячеслава Прокоповича.

Ціна 10 франц. франків без пересилки. Видавництво «Меч» у Парижі.
До набуття в редакції «Гризуба»

Чому треба розповсюджувати книгу «Без Території»?

Бо вона дає автентичний матеріал про те, що зробив уряд У. Н. Р. і відповідальна еміграція закордоном;

Бо вона формулює погляди державницько-настрою, відповідальні частини української еміграції;

Бо вона документально спростовує всі брехні большевицько чи анархично-настроєних гуртків і всяких претендентів;

Бо вона дає відповідь на всі велики українські проблеми політично-національного характеру.

Бо вона своїм змістом поширює погляд українського загалу на всі національні питання і підкреслює цікливість всякого парткуляризму і всякої партійності під час великої боротьби за національне визволення.

ТРИЗУБ

тижневик політики, культури, громадського життя та мистецтва, заснований р. 1925 Вяч. Прокоповичем, виходить в 1935 році по-старому і за участі тих самих співробітників

Умови передплати на 1935 рік

У Франції на рік — 80 фр., на півроку — 40 фр., на три місяці — 20 фр. на один місяць — 8 фр., окріме число — 2 фр.

	1 рік.	$\frac{1}{2}$ року	3 місяці	1 місяць	окр. чис.
ЧЕХІЯ	80 к. ч.	40 к. ч.	20 к. ч.	10 к. ч.	3 к. ч.
ПОЛЬША	25 зл.	15 зл.	8 зл.	3 зл.	1 зл.
РУМУНІЯ	500 лейв	300 л.	150 л.	50 л.	20 л.
НІМЕЧЧИНА	12 мар.	6 м.	3 м.	2 м.	0,50 м.
СПОЛ. ШТАТИ П.А.	3 дол.	1,5 д.	1 д.	0,40 д.	0,10 д.
КАНАДА	3 дол.	1,5 д.	1 д.	0,40 д.	0,10 д.
БЕЛГІЯ	20 бельг.	10 б.	6 б.	2 б.	0,60 б.
БОЛГАРІЯ	200 лев	100 лев	50 лев	18 лев	5 лев

У Парижі набувати в книгарні В. Повоцького, 13 rue Bonaparte, Paris VI.

Закордоном журнал передплачувати й набувати можна у представників «Тризуба»: 1) В. Канаді — W. Sikewich, P.O. Box 333 Toronto, Ontario, Canada. 2) В Румунії — Dm. Herodot, Strada Delea Veche, 45. Bucarest. 3) В Чехословаччині — Прага: P. Filonovic. Praha—Michle, Jaurisova 779, b. 19. П од е б р а д и: п. інж. Бурачинський. Ukr. Hosp. Akademie, Podébrady. 4) В Польщі — J. Lipowecki, ul. Czerniakowska 204, m. 25, Warszawa, для грошейних переказів — пошт. рахунок 13.435 Warszawa, Jan Lipowecki. 5) В Спол. Штатах — Nash Bazar, 151 Av. A. New York, N. Y., U. S. A. 6) В Царській: M. Zabello. Posta kultură № 224. Beyoglu. Istainboul. Turquie. 7) В Бельгії — Georges Jakovliv, Ing., 43, rue de Coppin, Jambes — Namur. Chèque Postal 234465. 8) В Болгарії: Яків Малиновський, Веселець 22, Софія.

У. Т. Г. І.

Український Технично-Господарський Інститут позаочного навчання при УГА в Чехословачькій Республіці.

Продовжується запис на Економично-Кооперативний відділ та на курси: бухгалтерські, українознавства, пасічництва, оброблення шкіри, практичної фотографії, практичної радіотехники, практичного міловарства.

Приймається запис на нові курси садівництва, техничного перероблення садовини та городини і на курси сільсько-господарського рахівництва простого.

Звертатись на адресу: Ukrajinsky Technicko-Hospodarsky Institut, Podébrady, Zamek. Tchécoslovaquie.

На відповідь додавати інтернаціональний поштовий значок.

Редакція і адміністрація: 42, rue Denfert-Rochereau, Paris-V
Tél. Danton 80-03.

Для переказів у Франції: «Le Trident», chéque postal 898.50, Paris.
Редактура — Комітет. Адміністратор: Іл. Косенко

Le Gérant: M-me Perdrizet.