

Редакція
й
Адміністрація:

WIEN
XVIII., Gersthofstraße
Nr. 138/8.
AUSTRIA.

УКРАЇНСЬКИЙ ФІЛЯТЕЛІСТ

МІСЯЧНИК

Річна передплата:

1 долар
або його рівновартість
по курсу дня.

★

Оголошення по умові.

Der ukrainische Philatelist. The Ukrainian Philatelist.

Число 10.

Відень, жовтень 1927.

Рік III.

INHALT: Z. Flunt: Zur Frage der Marken der Westukraina. — Dr. W. Onyschkewytsch: Über klassische Marken (Forts.) — Aus dem philat. Leben der Westukraina. — Neue Marken. — Dr. K. Kerber: Offener Brief an Herrn Svenson (Schluß). — Kleine Nachrichten. — Bücher- und Zeitschriftenschau. — Pressfonds des „Ukr. Phil.“ — Anzeigen.

В справі марок Західної України.¹⁾

Дня 12. грудня 1918 р. передруковано в Коломиї на поручення української військової команди австрійські марки видання 1916/17 р. чорним надруком „Укр. Н. Р.“ й новою вартостю. І так 5 на 15 сотиків, 10 на 3, 6 і 12 сот.

Докладну історію повстання тих марок подає д-р Ін Дудзінський, лікар в Новому Санчі, в журналі „Filatelista Polski“ (ч. 3 з 1919 р. і ч. 1 з 1920 р.) під заголовком „Українські поштові марки на Покуття“.

По проголошенні української держави в листопаді 1918 р. уживано на Покутті австрійських поштових марок. Однак уже при кінці листопада забракло у поштовому уряді в Коломиї марок по 5 і 10 сот. А якраз цих марок було найбільше потрібно, бо 10 сотикові уживано до оплати переписних листків, а 5 сотиковими оплачувано переписку часописей, яких тоді виходило в Коломиї 3 — дві українські, а одна польська.

Тоді місцева окружна команда осібним обіжником²⁾ наказала передрукувати часть запасу 15 сот. на 5 сот., а цілий запас 3, 6 і 12 сот. на 10 сот., подаючи докладно спосіб і рід передруку.

Передрук мав бути виготовлений чорною краскою, в горі напис „Укр. Н. Р.“, а на долинці нова вартість мала покривати стару.³⁾ Цілий наклад мав виносити около 10.000 штук; марок цих не продавано нікому у більшій кількості.

¹⁾ Гляди у справі марок Західної України статті: М. Секретаря в ч. 1 з 1925 р. і С. Шрамченка в ч. 7/8 з 1927 р. нашого часопису. — Ред. „У. Ф.“

²⁾ Про цей обіжник пізніше. — З. Ф.

³⁾ Репродукцію 5/15 сот. подає Зенф у 9. ч. свого „Illustr. Briefmarken Journal“ з 3. V. 1919 р.

Час випуску марок назначено на 10. грудня 1918 р, однак випущено їх щойно 12. грудня. З технічних причин передруковано ці марки чверть аркушами по 5×5 штук. В часі друку зайшло таке, що оден чи два чверть-аркуші марок 5/19 заложено відворотно і тому маємо цінний відворотний передрук. Так само случайно попав між марки призначені до передруку на 10 сот. оден чверть-аркуш 15 сот. й через те маємо рідкий блудний друк 10/15 сот.! Наклад цих марок був тільки оден у місяці грудні 1918 р.⁴⁾

В травні 1919 р., на домагагня дирекції пошти у Станиславові передруковано ще 500 штук 5/15 сот. Тому, що старий склад був розібраний, а цей новий наклад роблено новим складом, вважати треба ці марки, як Neudruck, а не оригінальними марками. Впрочім, відіслано їх до дирекції у Станиславові й до обігу їх не допущено.

Відносно повстання передруків 10/6 і 10/12 кружляла в Коломиї поголоска, що президент окружного суду в Коломиї, п. Чернявський, будучи філятелістом, казав друкарщиком Бравнерови передрукувати ці вартості на пробу. Тими марками мав він оплатити листа до п. Бавмгартена у Відні. Чутка ця однак досить фантастична.

По словам п. Чернявського грудневе видання марок було взагалі одиноким виданням у Коломиї. Зате власник друкарні п. Бравнер заявляє, що крім грудневого видання були ще два або три виконані з доручення української пошти, поминаючи відомий самовільний передрук румунського капітана у травні 1919 р.

Польські філятелісти д-р Дудзінський і К. Гробоні заперечують існування кількох коломийських

⁴⁾ Оден зій знайомий бачив у д-ра Дудзінського пробні друки цих передруків.

видав заявляючи, що твердження Бравнера, будімо було кілька передруковань і то за кожним разом іншим складом, полягає на похибці. Бо як дасться пояснити це, що в передруках знаходяться одні й ті самі друкарські помилки? Як що може й були які нові передруки, то вони не дійшли до житку сторін.

Марки 5/15 і 10/3 вичерпалися з кінцем лютого 1919 р. й тоді уживано доплат і 5-сот. послишних марок з видання травень 1919 р.

о. Зіновій Флюнт.

Про класичні поштові марки.

(Продовження.)

Брежа — вільне місто — випускає 1855 р. тяти марки з міським гербом: ключ, над ним корона. По обох боках цифри. В горі напис міського поштового уряду, в низу назва міста. Той малюнок має 3-гровена чорно-сіра марка. Малюнок на 5-гровевій чорно-рожевій є інший, а зміна приходить у написі, горою: Франкова марка, а долом 5 грот. В углах нема малих цифр. Всі ці марки видані є на паскованому папері. Вартості: 7-п гротівка та 5-п срібно-гровівка мають на горі марки напис „Времен“, а долиною вартість. Біті вони на крейдовім папері. В тих марках знаходимо багато відмін. В рр. 1861/63 виходять нові марки, тепер вже не тяти, а нагнані, з новим малюнком. Над ключем луковим написом назва міста, а під ним такимже написом вартість. В році 1867 марки вже є зубковаці на 13.

Гельголянд — острівець на північному морю, давня англійська, пізніше пруська посідість — видає одні з найкращих класичних марок. Держані в красках червоній та зеленій, творять вони чудову мозаїку. Марку виповняє імпрегнований рисунок королевої Вікторії. Перша серія — чотири вартості — виходить нагнана. 1873 р. марки є вже зубковаці 13½—14½. 1875 — вартість подана вже в пімецькій та англійській валюті. Рік пізніше появляються нові вартості. 2½ фартинг (три феніг) з гельголяндським гербом. На марці 1 шилінговій (1 марка) бачимо одинку з короною, завивену гельголяндським триколіором. Знову пять шилінгова марка має в овалі пятку в красках зеленій, червоній, жовтій та чорній.

Ганновер: випускає 1850 р. сіро-білу тятю одногровеву марку. Малюнок є надто комбінований, переповнений і тому не робить гарного вражіння. По середній марці — щит з великою білою буквою 1. Над щитом герб ганноверського королівства, держаний двома львами. Марка біта книжним друком. В р. 1851—1855 появляється серія тятих марок вартостий: 1 гутен-гріш зелена, 1/10 талара мясисто-червона, 1/15 талара сіро-синя і 1/10 талара жовта. Марки ці не конче вдатні. Водний знак на них дубовий вінок. Рік 1853 приносять нову марку, 3 фенігову рожеву, з рівновартістю поданою у грошах. Два роки пізніше та

сама марка дістає, як тло, вузку сітку та одночасно появляється серія марок 1851 р. з такоюж сіткою. 1851/61 виходять гарні марки в пізних красках, пять вартостей. На рисунку — медальон з головою Юрія V., над ним вартість, в низу назва краю*). В році 1860 виходить нова марка, чорна з трубкою по середній. над нею корона, в горі марки назва краю, в долині вартість — пів гроша.

(Далі буде)

Д-р В. Оншкевич.

3 філіателістичного життя на Західній Україні.

З радістю нотуємо нпше деякі факти, що свідчать про оживлення філіателістичного життя на Західній Україні та головню про те, що філіателістичний рух прибирає там, так необхідну для його успіху, форму організованої праці.

І так у львівському „Ділі“ з 30. жовтня ц. р. поміщено поклик до українських філіателістів, з якого довідуємося, що дня 23. жовтня відбулися у Львові в салі Музею Н. Т. ім. Шевченка ширні сходни абирачів-українців. На цих сходних порішено заснувати „Український Філіателістичний Клуб“. Принято проект статуту вироблений п. Корчинським Іваном й робиться старання для його легалізації. У склад тимчасової управи вбрано пп.: радника Гладилевича, І. Корчинського, М. Войчака та О. Микитовича. Управа ця має знятися підготовчими працями біля скликачя і оснувательних зборів, а також краєвого зізду абирачів-українців. Вписове до клубу вносить 1 вол., місячна вкладка 50 сот.

З краєвих філіателістичних кругів повідомляють нас, що з провінціональних гуртків найкраще розвивається філіателістичний клуб у Коломиї. На сходинах, які відбуваються кожного понеділка в ресторані „Гамбрінус“, буває все доволі значна кількість учасників.

Нові марки.

С. Р. С. Р. продовжує бути одною із найбільше продуктивних держав, що до випуску нових марок. Крім ювілейної серії з нагоди 10-ліття існування радянського союзу появилася також перші вартості нової оконечної серії. Занотуємо тут, що на декотрих із ювілейних марок знаходиться також і український напис „пошта“. Число марочних випусків других держав відносно мале. Німеччина дозволила собі тим разом, крім 5 нових службових марок з виорнаментованою цифрою, на зовсім непотрібне видання передрукових марок з нагоди конгресу міжнародного уряду праці. В Італії появилася провізорія по 80 ч. на 1 ліру для повітряної пошти та марки для пневматичної пошти по 15 і 35 ч. і для пакетів по 30 і 60 ч. Люксембурі видав ряд нових вартостей зглядно змінив краску декотрих марок, а то по 25, 30, 75, 90 і 150 сантим, котрих передруковувала словом „Officiel“ на службові. У Чехословаччині дуже подобається абирачам нововидана марка по 4 кч. з видом високої Татри. Естонія видала марку по 40 марк у більшому форматі.

*) Ті марки мають папір грубий і рававий.

Offener Brief an Herrn Svenson.

Von Dr. Kurt Kerber, Droyssig b. Zeitz.

(Schluß.)

Nun zu den einzelnen Ukraina-Ausgaben im besonderen.

Klitzky.

Sie machen sich die Sache sehr leicht: Da in der Stahlkammer in Kiew nur ein violettes und ein schwarzes Stempelkissen in Gebrauch waren, ist Kiew I grün eine Fälschung. Woher haben Sie diese genauen Kenntnisse aus der Stahlkammer, Herr Svenson? Haben Sie in der Ukraina von einer Kiew I grün etwas gehört? Wenn nicht, wie kommen Sie zu der Behauptung, daß nur schwarze und violette Aufdrucke hergestellt wurden? Tatsache ist, daß ich am 28. Oktober 1918 in Klitzky am Postschalter 2 Kopeken-Marken mit grünem Aufdrucke gekauft habe. Wenn ich auch nicht auf den Einfall gekommen bin, mit Hilfe eines Dolmetschers das Geheimnis des grünen Aufdruckes zu ergründen, wenn ich auch nicht die Auflagehöhe mir habe amtlich bescheinigen lassen, so bin ich doch nicht ganz ohne Beweise für die postalische Verwendung dieser „Fälschung“. Ich besitze zwei Briefe, die teilweise mit diesen Marken frankiert sind. Der eine trägt den Aufgabestempel Klitzky und den Eingangsstempel Homel, der zweite ist von Homel nach Kiew gegangen. Glauben Sie aber nicht, daß diese Briefe „philatelistische Machwerke“ seien! Der Beamte hatte vielmehr einzelne Marken knapp geschnitten. Diese Marken habe ich für meinen privaten Briefwechsel verwendet, da bei einem Verlust des Briefes das Unglück nicht groß gewesen wäre.

Tschernyhiw (Tschernigow), kleiner Aufdruck.

Wie recht Sie haben, mich in diesem Abschnitte Ihres Buches zu den „wenig Vertrauen erweckenden Persönlichkeiten“ zu zählen, wird Ihnen erst richtig klar werden, wenn Sie hören, daß nicht nur Lübben, der mir übrigens bis heute völlig unbekannt geblieben ist, sondern auch ich selbst in Nowobilycja (Nowobjelitza) außer einigen Markenwerten mit dem kleinen Tschernyhiw-Überdruck mehrere Briefumschläge zu 14 Kopeken mit demselben Aufdruck gekauft habe. Ihre Schlußfolgerung, daß diese Ausgabe gerade deswegen kein Vertrauen zu beanspruchen habe, weil zu dieser Zeit Briefumschläge noch nicht überdruckt worden seien, ist falsch. Ich habe selbst einen Einschreibbrief besessen mit demselben Briefumschlag und Poltawa-Überdruck, Zusatzfrankatur, wenn ich mich recht erinnere, bis zu 80 Kopeken (3×20/14 3×2 Kopeken). Der jetzige Besitzer des Briefes wird die Sache leicht nachprüfen können. Sie halten auch diese Tschernyhiw-Ausgabe für eine Fälschung. Leider habe ich von dem geringen Bestande, den ich erwerben konnte, einen Teil, aus dem die 10er Vereinigung der Stempel am instruktivsten hervorging, Herrn Hugo Krötzsch überlassen. Aber die Bogenteile, die ich noch besitze, zeigen ohne jeden Zweifel

mindestens Teile einer solchen Vereinigung. Man kann daraus erkennen, wie eilig es der „Fälscher“ gehabt haben muß, daß er zu einer solchen Stempelvereinigung greifen mußte, oder aber war sein Material so groß, daß er es mit einem einzigen Stempel, z. B. dem, der ihm am besten gelungen war, nicht hätte schaffen können?

Nowobilycja (Nowobjelitza).

Sie irren, wenn Sie behaupten, der Nowobilycja-Aufdruck sei erst im Frühjahr 1919 in Deutschland bekanntgeworden. Ich habe bereits Ende Oktober 1918 mehrere Stücke 1 Rubel-Marken nach Deutschland geschickt, und ich glaube bestimmt, gleichzeitig auch mehrere Werte mit dem kleinen Tschernyhiw-Aufdrucke. Meines Wissens sind diese Marken auch seinerzeit im „Illustr. Briefmarken-Journal“ gemeldet worden. Ich habe leider die Jahrgänge 1918 und 1919 zurzeit nicht zur Hand. Bei meinem Einkauf am 22. Oktober 1918 habe ich, ebenso wie Lübben, mehrere Kartenbriefe 10/7 Kopeken mit dem Nowobilycja-Aufdrucke gekauft. Ob dieser Kartenbrief im „Illustr. Briefmarken-Journal“ gemeldet worden ist, weiß ich nicht mehr. Sicher hat er aber Krötzsch Anfang 1919 vorgelegen.

Homel.

Hier muß ich zunächst einen Irrtum richtigstellen. Ich habe den Homel-Aufdruck zum erstenmal am 27. Dezember 1918 am Postschalter in Homel gekauft. Das Datum des 22. Oktober wird eine Verwechslung mit Nowobilycja sein. Jedenfalls werden dadurch Ihre Kombinationen, die sich auf diesem falschen Datum aufbauen, hinfällig. Man kommt im Gegenteil zu entgegengesetzten Schlüssen. Zur Vorgeschichte dieses Aufdruckes möchte ich noch sagen: „Ich war Ende 1918 ein häufiger Gast auf dem Postamt, und zwar deshalb, weil ich beobachtete, daß von den Kopeken-Werten eine Wertstufe nach der anderen am Schalter ausging. Eines Tages, am 27. Dezember, begrüßte mich der Beamte freudig und zeigte mir seine Markenmappe, in der wieder fast alle Werte vorhanden waren. Da ich die Überdrucke für Kiew II hielt, so nahm ich nur die 20 Kopeken, die ich noch nicht besaß. Daß das keine untergeschobene Ausgabe sein kann, geht daraus hervor, daß bei dem einen Bogen, den ich kaufte, das eine Viertel nicht überdruckt war. Mit Mühe konnte ich den Beamten bewegen, mir die beiden Markenzeichen, die dem überdruckten Teile benachbart waren, zu überlassen. Eine solche Fahrlässigkeit beim Überdrucken wird man wohl einem Fälscher nicht zutrauen dürfen.

Ende Dezember waren also die Homel-Werte erschienen und bereits wenige Tage später, Anfang Jänner, begann der Abtransport der in und um Homel befindlichen Truppen. Da unter diesen nur wenige Sammler gewesen sein werden, die Homel-Marken erworben haben — in meinem Regiment war ich z. B. der einzige — und ich als letzter deutscher Soldat in der ganzen Stadt am 13. oder 14. Jänner 1919 morgens,

kurz vor Abgang meines Transportes, noch einige 20 Kopeken-Marken mit Homel-Aufdruck gekauft habe, so kann man folgende Schlüsse ziehen:

1. können nur geringe Mengen an Homel-Marken im Besitze von Sammlern sein;

2. können in den wenigen Tagen nicht alle Bestände an Homel-Marken ausverkauft worden sein.

Da staatliche Gebäude gewöhnlich zuerst besetzt werden, so müssen also von den Bolschewiken noch ungebrauchte Marken in den Archiven der Post gefunden worden sein. Wenn man ferner bedenkt, daß seit Monaten jeder Bahnverkehr still stand, daß der Abtransport der deutschen Truppen im Gange war, daß die Bolschewiki vor den Toren der Stadt standen, dann ist klar, daß das Wirtschaftsleben fast auf dem Nullpunkt stand. Daraus geht hervor, daß ein postalischer Geldverkehr kaum noch stattgefunden hat. Es hat nur noch der Briefwechsel innerhalb der Stadt bestanden. Deshalb gingen die Kopeken-Werte aus, im Gegensatz zu den Rubel-Werten. Deshalb mußten neue Kopeken-Werte geschaffen werden. Deshalb sind aber auch auf Frankaturen, die im Besitze der Post bleiben, Postanweisungen und ähnliches, keine oder kaum Homel-Marken gefunden worden.

* * *

Mit vorstehenden Ausführungen wollen wir die Diskussion über Svensons „Ukraina-Handbuch“ abschließen. Eine ausführliche Erwiderung auf die einzelnen Kritiken zu geben, behält sich Herr C. Svenson für einen im nächsten Jahr erscheinenden Nachtrag zum I. Teil seines Ukraina-Handbuches von während der II. Teil überhaupt neu bearbeitet werden wird. (D. Red.)

Personales.

In Moskau ist am 10. Juli der wohl bedeutendste Philatelist der U. d. S. S. R., Alexander Otto Leopold Hollstege, gestorben. Durch sein Werk: „Die russischen Landschafts-(Semstwo-)Marken“, das er zusammen mit dem jetzt in Berlin lebenden Architekten Karl Schmidt vor 1914 herausgab, hatte sich der Verstorbene auch in Deutschland einen Namen gemacht. Ebenso bekannt ist seine Arbeit „Die St. Petersburger und Moskauer Stadtpost“, die im Rahmen der Festschrift des Berliner Ganzsachen-Sammler-Vereins im Vorjahr erschienen ist.

*

Der bekannte Ukraina-Philatelist, Herr Konstantin Svenson, Wiesbaden, ist vor kurzen von einem längeren Aufenthalt in Kiew nach Deutschland zurückgekehrt. Während seiner Anwesenheit in Kiew hatte Herr Svenson, wie er uns mitteilt, Gelegenheit, vier große Ukraina-Sammlungen zu besichtigen, darunter die von W. W. Popov, die wohl in bezug auf Vollständigkeit der einzelnen Typen die größte der ganzen Welt sein dürfte. Herrn Svenson ist es gelungen, eine Reihe interessanter Feststellungen, namentlich bezüglich einiger, bisher noch unbekannter Podolien-Typen zu machen.

Philatelistische Auszeichnungen.

Auf der Jubiläums-Briefmarkenausstellung in Prag (25. September bis 2. Oktober) erhielt Herr E. Wyrowyj für seine Ukraina-Sammlung die bronzene Medaille. Prämiert wurde hier ferner die Rußland-Sammlung von A. L. Liška (Prag), die Semstwo-Marken-Exponate von J. Rößler-Ořovský und R. Pilát (Prag) und das „Handbuch der poln. Briefmarken“ von W. Rachmanow (Warschau).

Ukraina-Marken auf Auktionen.

Auf der am 18. November stattfindenden sechsten Briefmarken-Fernauktion der Firma Richard Borek, Braunschweig, gelangt u. a. wieder eine Ukraina-Spezialsammlung, enthaltend 203 verschiedene Odessa, 26 Podolien-Spezialitäten, 4 Poltava-Theater-Marken usw. im Gesamtwerte nach Senf von ca. M 2000 unter den Hammer. Der Ausrufpreis ist M 600. Die übrigen Ukraina-Lose dieser Versteigerung sind folgende: Kiew I 7 Kop. gez. und 7 Rub. gebr.; Kiew II a Romanow 3½ Rub. und gewöhnl. 3½ Rub.; Kiew III, 3½ Rub. geschn.; Odessa V, 3½ Rub. und 14 Kop. Auch Rußland klassisch sowohl wie modern, ist sehr gut vertreten. Ebenso die russischen Auslands-posten und Randstaaten. Erwähnt sei noch die Ausbietung einer Spezialsammlung von 1057 verschiedenen Semstwo-Marken zum Preise von M 2000.

Gelegenheitsanbote.

Der Redaktion des „Ukr. Phil.“ werden oft Sammelgegenstände zur Veräußerung zur Verfügung gestellt, die den Rundsendungen des „Ukraina-Tauschklubs“ nicht ohneweiters beigegeben werden können. Um auch für solche Gegenstände Interessenten zu finden, wollen wir von dieser Nummer an solche Objekte in diesen Spalten ausbieten. Angebote sind zu richten an die Adresse „Der ukrainische Philatelist“, Wien XVIII, Gersthoferstraße 138. Nachstehend die erste Liste:

Los Nr. 1: Eine Banknote zu 25 Rubel und eine Note zu 10 Rubel, Ausgabe 1909 (gut erhalten).

Los Nr. 2: Eine Sammlung von 145 verschiedenen Semstwo-Marken im Schätzungswerte von 1127,25 franz. Francs.

JEDERMANN

kann gratis eine neueste

RADIORÖHRE

(Schrack, Type RD₁) haben, wenn man das Jahres-Abonnement der populären, illustrierten Radiozeitschrift „RADIOWELT“ und für Porto- und Verpackungsspesen S 1 bezahlt.

Probenummer gratis.

Wiener Radioverlag, Wien, I., Pestalozziggasse 6.

Дрібні вісти.

М. Носалевич, председатель українського відділу Всесоюзного Філателістичного Т-ва, помер недавно у Харкові.

Всесоюзне Т-во Філателістів у Москві бореться від якогось часу із внутрішньою кризою. Перевибори, що були розписані на місяць жовтень, мали рішити про дальшу форму всесоюзної організації. Покищо нема ще вістей, як випали ці вибори, чи побідили в них прихильники офіційного напрямку Чувина, чи опозиція з А. Р. Френкльом на чолі. На кожний випадок негативні наслідки цієї кризи вже видні хочби й з цього факту, що послідне число „Советского Филателиста“ за липень, появилоса з двомисячним опізненням доперва під кінець жовтня.

Союз Філат. організацій Югославії утворився дня 25. вересня ц. р. у Загребі. У склад того союзу увійшли заступники п'ятьох найбільших марочних клубів того краю.

Продукція марок Зєднених Держав. Кожний з нас знає, що така могутня країна, як Зєднені Держави півн. Америки, мусить мати велике марочне запотребування. Та проте, всі дані, які приходять до нас з Америки про розміри марочної продукції перевищують навіть фантастичні здогади тих, які до всего, що американське прикладають збільшену американську міру. І так, пересічна продукція марок випосить в Америці 60 мільонів штук денно, номінальної вартости півтора мільона долларів. Це дає річно 18.600.000.000 штук марок номінальної вартости 450 міль. долларів! На друк марок вуживається денно 3000 кг. паперу, тобто звиз 1.000.000 кг. паперу річно. Запотребування друкарських фарб випосить річно 270.000 кг., або кругло 27 вагонів. На голову населення припадає пересічно 160 марок. Не дивно, що при такій гігантській продукції марок, кошти самого друку є мінімальні й виносять всего навсего 1 цент за 125 марок.

Нагороди за розв'язку загадок, поміщених у ч. 7/8 „У. Ф.“ призначив їх автор, п. Ф. Януш, ось як: першу нагороду, марки у вартости 1025 40 франц. фр., пані М. Баше, Гріммерштайн; другу, марки у вартости 500:50 франц. фр., В. Дешк, Відень; третю, марки у вартости 202:50 фр., В. Кипріянови, Черемшляни. Вартість подана по каталозі Івера 1927 р.

Критика й Бібліографія.

Senf-Katalog 1928, „Taschenausgabe“. — Накладом братів Зєнф, Липськ, 1350 стор., 7000 рисунків. (Ціна 5:40 н. м. і порто). По видавці окремих частин про європейські та позаєвропейські марки того найстаршого німецького каталогу, появился тепер скорочений Зєнф, зібраний в одному томі. Долучено до нього дуже цінний додаток: фахову філат. термінологію в мовах німецькій, французській, англійській, еспанській, а також в есперанто. Ціни марок добрі.

Dr. Theodor Frankl: „Der Zeltungsstempel und die Stempelmarken Österreichs“, Leitmeritz 1927 р., 36 стор. Ця велика інтересна брошура появилася відбиткою з часопису „Die Briefmarke“. Цінна для кожного, хто збирає та цікавиться старими газетними штампками Австрії. Ціна книжки 4 чк.

John Bianchi, „Prime Vente aux encheres de timbres-poste par correspondance. 18 octobre 1927“. Zürich, Rennwegplatz 58. Цікавий каталог аукціону марок, але шляхом листування. Він має 60 фотографічних сторінок з 654 рідкими марками. Зі східно-європейських держав: гарні примірники Росії Nr. 1 з ціною від 75 фр. і до 60 фр.; Nr. 36 (Yvert) — 3:50 руб. — 150 фр.; Nr. 37 — 7 руб. — 120 фр.; Російського Леванту Nr. 189 — 50 piastres 15 руб.; Романовських 75 фр.; Польщі Nr. 1 — 40 фр.; Фінляндії Nr. 1 — 240 фр. і ріжні класичні європейські та заморські марки.

3 Філателістичних журналів.

„Donaupost“ (Братислава) містить в ч. 11 з ц. р. статтю С. Шрамченка про спекулятивні фальшиві видавня марок на Холмщині з 1919 р.

„Illustr. Przegląd Filateliczny“ (Торунь, Польща). перестав виходити. Врідвець того часопису, Генрик Каміньскі, стягнув передплату й належитости за оповістки, але їх не віддав, мимо домагань польської філат. преси.

Складайте жертви на пресовий фонд!

На пресовий фонд „У. Ф.“ зложили: п. Ш. Лісівна, Відень, 3 а. шил.; С. Шрамченко, Чепетохова, 1 аркуш українських гербових марок; радник Е. Величковський, Коломия, 9 п. зол.

LA RIVISTA FILATELICA

D'ITALIA

DIE BEDEUTENDSTE U. VERBREITETSTE BRIEFMARKENZEITUNG ITALIENS

Bezugspreis für das Ausland Lire 20 jährlich

Schriftleitung: Emilio Thoeni, Genua. — Herausgeber, Inhaber und Verwaltung: Fratelli Oliva, Salita Sta. Caterina, 6, Genua (Italien)

DOROTHEUM

BRIEFMARKEN-ABTEILUNG

ДОРОТЕУМ
МАРОЧНИЙ ВІДДІЛ

Зверніть увагу
на листу публичн. продажі

ПОШТОВИХ МАРОК

У ДОРОТЕУМ

що відбувається 2—3 рази тиждень. Спробуйте з закупочними порученнями. Фахово оброблений матеріал в поодиноких примірниках і цілих партіях з розданих колекцій можна завітати набути. Найліпша нагода придбати собі марки неперепроданцям, товариствам обміни і кружкам, що розсилають марочні листи в формі обіжника. Лімітовані поручення в справі закупки приймасмо для кожної публичної продажі в усіх сторін. — Ждайте пробного числа!

WIEN VI
MARIANILFERSTR.
73

WER **BRIEFMARKEN KAUF**

findet in den „Wiener Phil. Mitteilungen“ ein Käufungs-offert (Satzpreisliste) mit vielen preiswerten Angeboten. Franco. Alle weiteren Angebote finden sich stets in der „Postmarke — Sammlerwoche“.

JOSEF BAUMGARTEN Wien I., Wollzeile 32, Austria.



Fratella

ГЛЮСТРОВАННИЙ ФАХОВИЙ МІСЯЧНИК

Кожне число має найменше 32 сторінки тексту,
а крім цього рубрику-альбом філателістичних но-
востей. Між співробітниками журналу знаходяться
найвищачинійші філателісти. Статті друкується
у майгріній мові автора, з додатковим переглядом
на мову французьку, за виимком статей написаних
виключно по французьки

РІЧНА ПЕРЕДПЛАТА ЗА КОРДОНОМ

з правом на догенерішкі числа

- 1927 разом з рубрикою-альбомом новостей лірів 42.35
- 1927 без рубрики-альбому новостей лірів 30.35
- 1928 без рубрики-альбому новостей лірів 30.35

CASILLA POSTALE 487

ПРОВНІ ЧИСЛА БЕЗПЛАТНО

TORINO 124 (ITALIA)