

СТУДЕНСЬКИЙ



4



ШОЛАДОД

„СТУДЕНСЬКИЙ ГОЛОС“

ОРГАН УКРАЇНСЬКОГО СТУДЕНСЬКОЇ ГРОМАДИ У ВАРШАВІ.

4 ч.

ЗА ТРАВЕНЬ 1928.

Рік вид. 2.

З М І С Т

Ю. Косач: С. Петлюрі.

Лист С. Петлюри до Укр. Студ. Громади у Варшаві з нагоди 5-ої річниці засновання Громади.

Лист Управи У. С. Г. до Головного Отамана у відповідь на привітання Громади з 5-ою річницею існування.

Є. Маланюк: 26.V. 26.

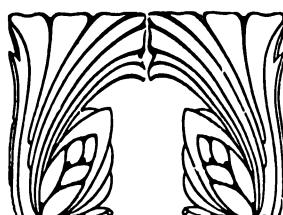
Є. Маланюк: 26.X.27.

М. Ковальський: Памятаймо про нескінчене.

М. Жураківський: Цісар.

Т. С.: Перемога Великого.

В. Воїн: На старих позиціях, але по новому!



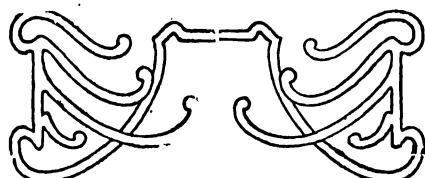
СТУДЕНСЬКИЙ ГОЛОС.



С. П е т л ю р і.

Прогуркотіла в даль епоха
 Бурхливих днів, залізних літ
 І вже холоне серць трівога
 І вже не рветься до побід.
 Замовк вже гуркіт ешелонів
 Пропав чарівний хміль повстань
 Не має квітами шоломів
 Така як та—весна змагань.
 А кат гуляє вже на тризні...
 І кіньми стоптані жита,
 І сум в Мазепиній дідизні,
 І галич кряче на хрестах.
 Десять казкою могутній спомин
 Про славу, пімсту і про бунт
 Десять громом славний волі гомін
 І в огняній заграві лун.
 Та Отаманів дух суворий
 Вітає в темряві епох
 Він поведе полки бадьорі
 До слави й нових перемог.

Ю. К.



Голос Української Студентської Ради
у Варшаві.

Бердено звуком та вінцем посвячене на славу
Год річниці історичного Бородави.

Не можу зосередити усіх усіх на тодішній географії чи будо-
ра, чу разом з нами.

Ма вони що переслало або які бути думки Зборів
Бородави, що лежать серед своїх гілок засіє до пам'ят-
ковії будови та симбіозу цих будівель Бородави, а ін-
шими до чину, боїві ампути, чеїх діяй пускаючи з
їхніх історичного концепцію, їх засія Кличко відповідає, що
установила себе; підпорядкувалася вимогам своїх развижоку,
зарезервує своє право бути вимогою і відповідно.

І я - посилаю та співзгадую. І є ще приклад відповіді,
щоб ідеї співзгадую - здорово, оберні співзгадування і
зубрежені працівнику, науки - не переслало.

Післяко, підпорядковану засія: ідею Незалежності Держ-
автої.

Знайдено всіх, сіх, місць і світів відповідно -
їх в актах документів прагнен!

Тоді і нікто тоді наблизився ми час, коли
босі працівнику вимагати Світі Світі в комону
віковому нірі, в спадкоєм співзгаду відресав
Української Держави!

З такі згадуваннями подія на від
приїхали

Перетвор

10/
III. Чубр. Г.

Високоповажаний Пане Головний Атамане!

В імені Української Студенської Громади у Варшаві, маємо за високу честь принести Вам, Пане Президенте, вислови сердечної подяки, за ласкаву увагу Вашу, з якою віднеслись Ви до нашої Громади, надсилаючи привітального листа з нагоди 5-тої річниці її оснування.

Обставини еміграційного життя, на які таї часто чути нарікання серед Українців, особливо неприятливо склалися для варшавського студентства. Для праці на ґрунті науковому не було тут тої матеріальної бази, якій тільки завдячувати мусять Товариші наші в Чехословаччині. Тим і пояснюється те заявлене, що ми не можемо похвалитись тою великою кількістю культурних здобутків, що їх, поза працею чисто академичного характеру, сяяли студенти—емігранти у Чехословаччині.

Головним завданням студенського осередку в Польщі, яким була й варшавська Громада, було зібрати до гурту всю студенську молодь українську і не дозволити їй розпорушуватись, танути в морі чужинців і піддаватись деморалізуючій агітації ріжних анти-національних елементів. Ми старалися, щоби студентство не забуло тих обовязків, що їх батьківщина наша на нечисленну освідомлену інтелігенцію українську наклала, щоби у кожного з молоді жило святе переконання, що кожна праця, кожне починання, має лише остатки вартість і значіння, оскільки в підпорядковане національно-державним інтересам України.

І не буде з нашого боку нескромності твердити, що стярання варшавської Громади закінчилися повним успіхом, бо у молоді, яка навколо неї об'єднується, на першому місці стоять інтереси Української Державності. Члени нашої організації, чекають на той час, коли вони матимуть змогу прийняти участь в активній боротьбі. І ми віримо, що час її вже недалекий. Запорукою цього є те, що наші Проводарі невтомно працюють далі і підготовлюють звільнення України від ворожої окупації.

В день свята нашої організації, коли якось мимохітить надію й вірою бились серця, коли в уяві кожного стояв сумний образ нашої обездоленої Матері-України — нам було особливо пріємно почути слова підтримки від Вас, Пане Головний Атамане, бо Ви одиночко стоїте на стороні нашої національно-державної ідеї, обороняючи її перед державами світу і вливаючи надію в душі земляків наших там, під ворожою владою. Ми глибоко віримо, що Ваша невтомна праця наблизить остаточний упадок чужинецької потуги.

Дозвольте же, Пане Президенте, побажати Вам при цій нагоді від імені Української Студенської Громади у Варшаві сил і витревалості у Вашій тяжкій і відповідальній роботі і не відмовте прийняти висловини нашої глибокої пошани та віданості.

М. Лівицький. голова

Е. Чехович. секретар

ЕВГЕН МАЛАНЮК.

26.V.26.

Вчора в Парижі ро-
сійський жід забив 5 ку-
лями Симона Петлюру.

Тільки перше слово землі,
Тільки першая обітниця — — —
Меч іржавий хрестом наліг—
Звикла тільки до плугу правиця.

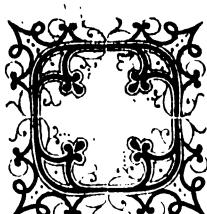
Так щеміло серце сліпе,
Так ридала дощами далеч,
Та стогнав потолочений степ,
Та кричала над трупами галич.

ІЦож? Так мусіло бути. Так
Історію судилось.

Серце рвалось. Кричали уста
Та пручалось скалічене тіло,

Тільки мозок, мозок сліпий
Спав під мертвим хмелем неволі..
Перше слово сказали степи
Слово офіри і болю.

Це—прозрівшого перший крик,
Це—вязниця, грозою розбита:
Офіра І Петлюра!—навік
Розжевреним заповітом.

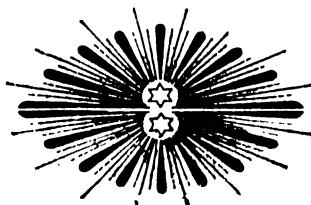


ЕВГЕН МАЛАНЮК.

26.X.27.

На всі запитання присяж-
ні відповіли: „Ні”.

„І вороги — домашні чоловіку,” —
О так! Відчув цю правду до кісток.
Куди ж, куди ж греміть моєму крику?
Де той — доріг до вічності — розток?
Ось краєвид: важке і низьке небо,
На обрії — жертвники топіль.
Убога треба: літія? молебен? —
Цей ладан мряк, ці ризи зжатих піль.
І вітер пружить безнадійні віти,
Безпристрасний, внуудьгований хижак...
О, колиб буря! Коли б, дійсно вітер —
Гостріше гайдамацького ножа
Прополоснув — — — І хай би перерізав
Давно зітліле й висохле стебло!
...І встане вік молитви і заліза
Над гноїщем, де парувало зло.



М. КОВАЛЬСЬКИЙ.

Памятаймо про нескінчене...

Ясніють шляхи нації тільки тоді, коли вона, визволяючися з неволі, зачинає прозрівати ї, струснувши пил з колін покалічених, вже осознає свою гідність, а далі і силу і могутність.

Але темні її шляхи та безпросвітними туманами вкриті, поки очі її звернені до долу, поки м'язи її чують вагу ланцюгів, поки руки її не сягають далі того кола, на яке дозволить ланцюг, поки вуха її не чують іншої музики, які давоних грудей, кайданів, або пісні сумної та мрійної, що рветься з намучених

І мрякою густою обкутані обрії навколо неї, — коли вона звикає і до кайданів тих і до долі своєї...

І так було перед тим, як несподівано для багатьох впала царська Росія.

Мряка й тумани окутували Україну. Дух її, той Одвічний Прекрасний Дух, повний сонця і блакиті,

— той Дух, що вів українських князів до величі й побіди, що щит київського князя установив на вратах Царьгороду...

— той Дух, що слово Христа розповсюдив далеко на північ у пущах і лісах несходимих...

— той Дух, що до розквіту буйного українську науку й культуру довів за середніх віків...

— той самий Дух, що вів натхнених вождів українського народу від Сагайдачного аж до Мазепи і на чини незабутні їх благословив...

— той самий Дух, що історію — мученицьку, багату на переживання гіркі, хоч і болючу, але яскраву й прекрасну, — зробив одною з найкращих у людства...

— цей Дух аж до 1917 року — спав. Знеможений, знесилений, приспаний уважною насильницькою рукою Москви — цей Дух Гордощів і Краси, Дух Творчості і Чину не давав про себе знати...

Аж тільки з початком революції — стрепенулися крила Його, розправив задублі від віковічного сну руки свої — і сталося чудо...

Збудилася нація — повстала держава...

Збудилася... Повстала...

Але чи ж тільки збудилася і повстала? Ні — зразу ж у боротьбі проти ворогів своїх стала гартувати свою волю і силу, зразу ж кровю свою й чужою почала свою душу обчищати від намулу віків, що густо облішив її, а далі натхненням до творчої будови почала пробивати собі шлях до майбутнього, що завжди здається прекрасним...

І в цій боротьбі, хаотичній, стихійній і, здавалося б, непідготованій і непідготованій, що точилася на всіх просторах України ..

— в цій боротьбі, де успіх і неуспіх, побіда й поражка доганяли одна другу і чергувалися в божевільнім навіснім темпі...

— в цій боротьбі, що мала лише одну рацію *raison d'être* — це безупинний рух...

— в цій боротьбі виросла постать Того, хто думкою і серцем одчув всевишній наказ того Одвічного Прекрасного Духу, що в минулому сторінки Історії України заповнив на нуку ворогам і на славу прійдешніх поколінь українських.

Серед безлічі імен та прізвищ, що миготіли на тлі української визвольної боротьби з'явилось і зросло одне ім'я — просте, але велике, — ім'я Симона Петлюри. Одніє тільки ім'я, що стало синтезом всього того, що робили і діяли, чого хотіли й добивалися, того, за що бились і вмірали всюди — на полі бою, в шпиталях, в Чека і в тaborах на вигнанку.

Не зразу значення цього імені виросло в очах синів нації, не зразу ця постать набула ореолу могутності і призначення, аж треба було цілого періоду боротьби з ворогами, треба було кольосальної силі волі в трагічні моменти зневіря й знемоги, треба було страшної пекучої і як стала міцної, віри в те, що необхідність жертв, конечність страждань, пролиття крові і буде завжди тільки гартом до очищення власної волі і власної сили на шляху до здобуття щастя і розцвіту...

Треба було того уміння організувати, в часі дезорганізації — деморалізації, треба було того надзвичайно глибокого проникливого і вдумливого відношення до умов, — віками покаліченого та чужими ворожими і своїми рідними, напівзадушеною — життя нашого, щоби зуміти з хаотичної і непідпорядкованої жадному авторитетові етнографичної української маси видобути і зробити організований і дисциплінований кадр не тільки для спокійного і творчого майбутнього; але більше того, — кинути цей кадр зразу ж у бій проти ворогів на захист самої тільки ідеї, самої надії на це творче і щасливе прийдешнє України..

Треба було тої страшної сили, тої залізної волі, тої безмежної й непохитної віри, тої витривалості фізичної і духовної, тої вдумливої проникливости...

Ці всі ознаки — властиві тільки вождеві — вони були у Симона Петлюри...

Але 25 травня 1926 року Вождя, керівника і чільного представника волі, і змагань української нації було вбито ворожою найнятою рукою на спокійній і тихій вулиці Рюсін в Паріжу.

Шість куль із Шварцбардового браунінга припинили неоцініме і дорогое кожному серцеві українському життя, Симона Петлюри...

Як блискавка, вістка про це рознеслася по всім усюдам, острим мечем пронизала душу кожного, для кого мрія неза-

лежности України була вища за все... Страшний був удар, страшніше тяжко було вигадати. Сумом і журбою перейнялося кожне серце, жалобою вікrito було образ Його...

Ворог знов, що чичив, але в розрахунках своїх помилився... Бо однині духовна постать Симона Петлюри стала безсмертним символом боротьби за кращу долю України...

— бо однині ім'я Його стало образом перемоги й побіди, стало мечем, що страшитиме ворога...

— бо однині ім'я Його стало вічним і могутнім у нас і у майбутніх поколіннях і все буде перед очима свята пам'ять Вождя з ласки Божої—тим самим Одвічним Прекрасним Духом нації на життя, діяльність і героїчну мученицьку смерть благословленного...

Одчувши і переживши цей удар, нанесений в саме Серце України — ще тісніше злютували лави сини української нації, і хоч у закутках повік залягала скорботна задума, хоч од понесеної й ненаправленої втрати щільніше зімкнулися уста, але певнішою й сильнішою стала наша думка загартована болем і сумом, певнішою і сильнішою стала воля до осягнення вже недалекої нашої мети...

І встають перед нами ясніше й конкретніше ті завдання, що трагична смерть нашого Вождя звела до купи, звязала в одне ціле, синтезувала і зробила з них многосильний й динамічний Імператив, який що дня і що ночі мусить керувати всім нашим поводженням, всією нашою діяльністю, нашою творчою думкою, нашими стремліннями...

Цей Імператив—це слова самого Симона Петлюри:

«Кров, пролита для цієї величної мети, не засихає. Тепло її все теплим буде в душі нації, все відограватиме роль непокоючого трівожного ферменту, що нагадує про нескінчене і кличе на продовження розпочатого...»

Ці слова—це є голос Його власної святої крові, що проплилася на жертовник Батьківщини, за всіх і за вся, це той голос, що кличе нас—молодь—здійснити наказ Духа нації переданий устами обранця українського народу...

Це є Імперативна воля Вождя — дана нам, як програм і як чин...

Це є наказ — продовжувати розпочате Ним і завершити нескінчене...

І ми цей наказ повинні сповнити. Боротьбою, чином, невисипуючи та невпинною діяльністю—аж до завершення розпочатого—ми мусимо віддати наші сили.

Твердо пам'ятаючи цей наказ, ми матимемо перед собою ясну і конкретну мету:

Збудувати вічний памятник нашому Вождеві—

А найкращим памятником Йому — памятником нерукотворним—буде виборення й закріплення на віки вічні незалежності й могутності Держави Української...

М. ЖУРАКІВСЬКИЙ

Цісар.

Семен був на ярмарку. Баранкову шапку натис на очі, руки позавихав в рукави сірака, який на раменах здувся в гору і згорблений корпус мужика ще більше пригинав до землі. Йшов задуманий вздовж жидівських крамниць. Тихо йшов, болото на камінних плитках сквірчало під постолами, неизвест хто сиру солонину шкварив. Пали сірака хитались тільки бік, то в той, якби такту додавали його тихі ходи. Жиди запрошували його до склепів, прихвалюючи свій товар. Семен у відповідь заперечуючи термосив головою, а правим лікtem робив рух, немовби силою виридався від жида. Деякі хватали його за пали сірака і рукави, таким Семен казав "руське" слово та йшов дальше.

Гадка гадку пошибала

Ого, вже осінь, землиця розмакає — студеніє, обуві тра. Та я ніби маю торічні постоли, але стара боса — босіська!

А невістка? От узяв на мою голову, а сам потікся до воська, а старай убувай та вбирай йому жінку!

Був у Петрівку на вурльоні тай каже: „потерпіт ще трішки дедику, мезадово верну з воська тай вступлюси вам з хати, нову — каже — буду класти”.

Ойга? Де кум, а де коровай? Де — де ? ?

Заки сонце зійде, роса очі виїст!

Таке то небоже Андрійку, ти сараку инцики у Ворчаві витинаєш, а я бриндузі дома бю.

Коби хоч прем жовнір з тебе був, а то якем подивився на него, як був на вурльоні, то лишем плічми стис. Шепка якас рогата, штани шкірові підшиті, гей постоли, шабло причіплене як коромисло, чоботи не спасовані, тай маєш тобі вулана!!!!

Мой ня, та же я 3 роки вібув при вуланах — — — де — де . . .

де . . . де . . .
Чако блиництси, аж за очі лапає, пантільони червоні, чоботи, спасовані, вігляниовані, щоби си зачісав до них, а шабло мінітися до сонця — моспане. То бувало, як іде ликадрони в Коломиї до церкви, то всі пані лиш голови до нас повертають. То було восько — цісарські хлонці!!!

Тут Семен випростовався, виймив руки з рукавів, ліву руку приложив до шва лівої холошні, а торічними постолами прибивав „лянгер шріт“ до грязливих плиток.

.Але бо тогда цісар був! А тепер що?? Не дурень то вігадав — яків газда, така челіді! Алем і розгадав ні сеї, ні той!"

Звільнив ходу. Злідні мужицькі, як тяжкий камінь, розбили мілій рефлекс і дивий встид наляг мужицьку душу. Плюнув з досади.

За чого так тяжко плюєте пане Семене? — запитав магістрацький писар Венцковські, що то в Семена літом на „вивчасах“ був.

— Єт, як якісь казав, на біду плюю пане!

— От так і добре, біду під ноги, а „гронт сен не пшемоваш“ — давав Венцковські з польська».

Та, добре вам казати — не приймати, біда, пане, сама чіпає!"

„Чекайте, може колись і бід буде кінець. Ходіть на шклянку пива, побалакаємо дещо".

Зайшли до реставрації.

Семенові подобалося це, бо ніби пан його за „люди“ має, але рівночасно якось і ніякovo було, перший раз був у такій „панкії коршмі“. Як ще служив при війську, то йшов на підсіння до Нафтули на „порцію“, а тут пані у „лейбіках“, в черевиках... Глянув у зеркало — а його сірак ще більше здувся, як би злякався і здивувався. Усміхнувся до себе.

„Це таке ніби між ціментальську спашену в половині худобу наш туршук замішався”.

Пив пиво, роздивлявся. Венцковскі розказував про свою службу. Семен, мало що розуміючи притакував. Через відхилені двері побачив у другій кімнаті кожух. Повеселішав, по голосі, як співали „нех жиє нам”, пізнав віта з сусіднього села, що його хлібоїдом називали.

„От гі на вівтар плют” — сказав Семен, от так, щоб і своє слово сказати. Венцковскі даліше розказував своє.

Побіч зеркала на стіні висів вимальований білий орел на червоному тлі у чорних рамцях, під ним образ президента Польщі.

„Будьте вібачні, що вас буду питати — ба що то за панок в такім підтетім лінбіку, що там висіт під тов шпорнатов птахов”

„То, видите, на самій горі, то „годло паньства”, а той панок, то президент держави — Польщі, ніби так як давно цісар був”

„Ага, ніби на наш рахунок польський цісар!”

„Так!”

„Але якось дивно виглядає, не у воськовім мундурі, шабла не має — — — ?”

„Бо то видите така мода, тепер цісарі по цівільному ходять. Такий самий був український президент Петлюра, що його недавно в Парижі жид убив.

„Нашого цісарі жид, кажите, убив, а за що?

„А я знаю за що, убив, бо хотів, та ще випустили його на волю”.

„От тако! Кажите, пустили го?”

„Ая! Жиди вже вбивають цісарів. От хочби московського цісаря не вбили жиди — комуністи і його цілу родину? А Рудольфа, сина австрійського цісаря, не вбили жиди гальбами в корчмі ще перед війною, а принца Фердинанда, в Сараєві, а цісареву Елізавету не вбив жид? — — — Якось так дивно називався — от вилетіло мені з голови!”

Семен подякував за „честунок” і вийшов. Пішов торгувати шкіру на постоли.

— — — — — „Алес заправив, як за маму! Га ти мой живе, без грошей з нас шкіру дереш — пасами дереш!”

„А кілько дастер”

„П'ятку дам!”

„Ну ходіть суда — газдо! Сім дастер?”

„Маєти голову!!!”

На розі вулиці де вапно продають побачив Семен матові селяни.

Ішіду подивлюся, — може якось комедія, або та груба жідівка, що люси продає, а папуга дзьобком штемплює, тай так файнно кождому салітеру”.

Пропахався. Сліпий лірник грав на лірі і співав захриплім голосом.

Співав про цісареву: Як то вона пішла си купати в карілбадському воду, як — — —

Лукин бзтир нехрищений

В Парижу рожденний

Як прискочив до царівни

Як той пес скажений,

як запхав ІІ в перса шпиндель затроєний — — —

Від тогди всякий сум йде,

Терпить Русь світая,

А на небі появилася

Мітла вогневая..,

Кажут люди, що ворожит

Войну, помір, труди,

І здається, що на Руси

Добра вже не буде”.

Хилились мужичі голови до долу — жінки плакали.

Сонце вже заходило. За цілий день раз глянуло на світ, зачервонило захід, позолотило беріжки оловяніх хмар, а слабі лучі світла пасмами продиралися крізь хмару. Захід сонця був подібний до образу в церкві, як Христос возиця на небо, а лучі світла пасмами падуть на апостолів.

Семен ішов до дому.

„Сонечко си обирає, буде плюта!“

Недобрий був. Ішов, аж болото розприскувалося. Недобрий був на себе, бо днину прогайнував і нічого не сторгував. Недобрий був на жидів, бо за дорого правлять.

Ет, піду ще на Главосіїн на ярмарок, тоді танче куплю, бо Кутчани приїзджають зі скірами. А може готові постоли куплю, бо вони рівно продають. — Кохи гроши! А тут.. Добре той старець божий співав, що на Русі добра вже не буде! Більше правда! А через кого?

Жиди псыніра всьому винні — цісарів вбивають як худобу, а з нас керву точут!*

Сумна пісня лірника бреніла йому в душі — жаль робилося йому цісарів, а найбільше свого українського. Пригадалось Семенові як то з села Йшли добровольці до українського війська, як Його Андрійко плакав — просився щоб пустити Його до війська, як співали: „Ой у лузі червона калина..“, як військо селом машерувало — такі фанни хлоїці. Уявляв собі, як то перед них іхав би на коні український цісар Петлюра не в підтятім хабатику, але у військовім мундирі, з лискучею шаблею в руці, у такій шапці, яку носили стрільці, що розпорена на переді, з левиком на горі замість бляшки Ф. І. —...

Досада і жаль розпирали Семенову душу.

„Ой, не дав би він був нас на поталу жидам! Убили нехристи, а нас зазолили, тай ще золити мут — ой мут!“

В селі вступив до коршми, розігнати нежурницею ті нові крилаті думки, які перший раз зродились — залопоталися в мозкові Семена, які гнітили душу камінем недолі — жалю за минулим гарним, за днями надії...

В корчмі сидів — Семенів кум, сусід і побратим з війська Василь.

„Мошку, давай того бонгуту, чи якоф мари, най ми собі з Василем попемо, бо якийсь казав наші гони ни дал'кі!“

Пили горівку і пиво, закусували селедцем. Як горівку пили, то кривилися стрясачи головами на бік і ахкали. Пиво пили поважно провокаючи. За спорожненням кожної гальби, обтерали забілені піною пива вуса руками, руки-ж обтерали об поля сіраків.

Хоч то й латка о той Венцковські, що то в мене на візуді був, ніби в холерники подавси, хоч червоний як каплун, але добрі слова має. Казав ніби, розказував за цісарів, як то їх форт жиди — нехристи вбивають. Правду балакав — істинну правду! Темиш, як казали що Рудоль си застрілив, а то не правда — жиди псыніра вбили го гальбами в коршмі. Показував мені на образку польського цісарі, але то не то, де... де...

„Тай ще казав що жид убив нашого українського цісарі Петлюру, що лих павхнув з ліворверту тай фертик.“

Нежурниця робила вже своє.

„А гадаєш, що шос паців? — Ні години, віпустили сукого сина, бодай го шляг трафів. Такий то тепер польський параграф, що вбеш чоловіка то йдеш на вічний крімінал, а вбеш цісарі, то собі льонтом ходиш — фрай!“

„То, видиш, таке; Семене, було й нам — палили, різали, стрілели, вішіли, кишки з хлопа сотали, але й на цісарі завіяло — до чесу збанок воду носит!“

„Найбільших всіх повідчувало що до лаби, але нашого українського таки не! Кілько то хлопців наших пішло охотю до него, бо небіс, молоде не дурне, знає, що цісар Петлюра не запродавби був нас жидам, як австріяцький цісар, що бувби недав змушенісі жидівському кагалові над христінином! Словом сказати, — мой, — та же то цісар, не який будь лапсердак!.. Чи темиш, бре, як штрамувавесь у бліді, як струна перед таким лейтаном, а що вже перед цісаром — деревів хлон, моспане! Та ѹ дивиси, жидюга мерзавець посъмив руку простегнути на съвчену голову!!?“

„Арендарю, а сташ! Мой паршеку, ци ти знаєш, що жив такий п'ятнадцятий таї капривий як ти, убив Петлюру?“

„Ну.“

„А ти знаєш, хто він був“ — при цих словах встав Семен з лавки, нагнувся через стіл до жида — „то був наш український цікар!!!“ При цім слові грим кулаком у стіл, аж фляшки попереверталися. Жид відскочив від стола і скоро побіг за грата шинквасу.

„Мой, ти Христа розпинав, тем собі. Та я би вас всіх от такеї, от такої, от такої, о, о, о“ — крутів кулаками млинка.

„Вас всіх в мак дробен, — на капуриц, авус, капут зробивши вам всім, кодло Ґадюче!!!“

„Дай покій, Семене,—жив жидівський, з ним не війдиш на лад! —Ходи до дому!“

Семен задиханий, заслинений сів, взяв Василя за шию.

„Мой ня, коби так мое право, ябим з ними зробив поредок!“

Вже другі півні проспівали, як Семен і Василь місили сільське болото йдути до дому. Держалися поза шій — співали;

„Герном, терном там доріжка іде...“

„Але бо я все своє кажу, наї бувши нас тримавши, а не десь Іхав на Мадяри до Парижа, ци де, щоби то жиди стріляли“ — при цім Семен ударився долонею в груди. „Кілько нас є, якби стали лавов, то аби не знати якими кулями гатив, то рівно бим то не дали.“

Стали коло своїх статів.

„Ой цікарю, ціカリку, далёка дорога... — виводив Семен. „Де—де, темки си не тримає—, ну як бо далі, співай, Васи!“

„Ідімко небоже до хати, бо там ліпши нас цікарі ждут!“

„Коби цікарі, а то бре шандарі!! Добраніч“. „Добраніч!“

Моргили зорі на небозводі, всміхнувся місяць Ізза хмарі і чорна піч вповнила того село і Семенову хату.

Т. С.

Перемога Великого.

Два роки вже минуло, як сталася та страшна, трагічна подія...

Непереможний час без упину летить уперед, приносить з собою нові обставини, випадки, особи, стираючи по дорозі все старе... Але є речі, що їх жадна сила не може вирвати з пам'яті людської...

У всіх народів є дати, що відзначають сумні, чи щасливі події їх історії, дати загально національних свят. Такою датою для України назавше залишився сумне, трагічне 25 травня 1926 року, коли від руки ворога — злочинця впав найчільніший представник новітньої України, Вождь народу українського Симон Петлюра. Пригадуються сумні дні кінця травня і початку червня минулого року..., коли душа кожного патріота українського тремтіла від жалю, обурення й жадоби пімсти,

коли не хотилося вірити першим звісткам газет і з нервовим напруженням чекалося якихось незнаних, величніх подій... Тоді всіх зєднало горе велике. Хоч на коротку мить притихла натура амбітного, непогамованого нашадка мешканців вільного степу, припинилися сварки, забулися взаємні образи.. І всі почули себе наче сиротами, дітьми невдачними, що не шанують батька свого за життя, а потім тяжко оплакують його посмерти... І дійсно, в особі С. Петлюри загубили ми провідника, великого патріота і мужа державного, нашого Батька..., так називали Отамана широкі маси українського народу.

Хай тепер знову звернулись старі сварки і розбрат у суспільстві українському, хай де хто не признає за Симоном Петлюрою того значіння, яке йому належить і яке йому безперечно признає история, але той загальний здвиг, та однодушність і злотованність, що їх виявили українці, роскидані по цілому світу, в перші дні після смерті Головного Отамана яскраво показують ким був для України Симон Петлюра.

Так на еміграції... А там, на Вкраїні?...

* * *

Там..., пянний від крові, радісний бенкет переможців, грабунки, арешти, розстріли. Неволя і згуба — смерть — — — Приспаного Велетня окуто, скатовано, зневажено, осіяно.. І нема кому заступитися, нема кому врятувати!...

Нема кому?...

Часами серед крівавої ночі пяного бенкету червоних катів щось страшне, невловиме й таємне, сновигається попід вікнами бенкетуючого Кремлю, протискається невидиме через стіни міцного муру і густою, і тяжкою мрякою впиває пяні серця, обезвладнє скрівавлені братньою кровю руки, здушує, сміх перемоги і радість панування

Цим страшним видивом є те, що його називають — Петлюровець...

Це уособлення протесту в обороні кривджених проти гнобителів. Так називають кожного, хто зі збросю в руках іде проти ворожої Москви, кого дико ненавидив і ненавидить, нищив і нищить всякими способами лютий ворог... Так називають героїв, що йдуть на смерть задля країні долі рідного краю... Їх багато..., йдуть вони сміло і страх смерти незазирає в очі їхні, бо вони вірять, твердо вірять, що:

прийде Петлюра — згине неволя і правда засяє!.

* * *

Довгі роки чекали українці на прихід Петлюри. З надією й вірою в перемогу імя його згадували, з тим ім'ям на устах на муки і смерть за Вкраїну йшли... Дарма!. Не дочекатися вже ім'я свого Батька — Отамана... На чужині далекій згинув

переможений лицаръ. Сира, чорна земля чужого Парижу ховас тіло його,

Голосно, задоволено сміється лютий ворог... Він переміг...

Та, чи надовго?... Ні!. Остаточним переможцем буде Симон Петлюра, бо Він ще не довів до кінця герць, на який сміливо викликав потужного ворога... І він буде змагатись до остаточної перемоги.

Тепер уже яскраво видно, як з неминучою конечністю наближається час, коли переможе та прекрасна, велика ідея, що з неї героїчний чин створив забитий Вождь, та легенда чудова воскресення батьківщини, легенда кріавової, тяжкої борні, що в зелених широких степах України повстала і розрослась в могутнє прагнення до волі, до створення найкращої форми самостійного державного життя нації, що нашло собі зовнішній вираз в одному слові чарівнім, величнім —

П Е Т Л Ю Р А...

І коли розірвуться пута ворожі, коли спадуть кайдани неволі і поллеться кров ворогів, коли встане Велика Самостійна Держава українська,—тоді поверне на Україну переможцем Симон Петлюра... І зустрічатиме ціла Україна свого найліпшого, довгожданого сина.. І давонитимуть у всі давони церков старого Києва на зустріч Великому... А він віде гордий, переможний і з величнім маскатом прийматиме пошани, що по праву належаться Йому... І залишиться на завше улюблений і поважаний всіма в столиці найдорожшої його України, для якої жив і страждав, за яку смерть мученика прийняв, і якій виборе незалежність і могутність.

В. ВОИН.

На старих позиціях, але по новому!

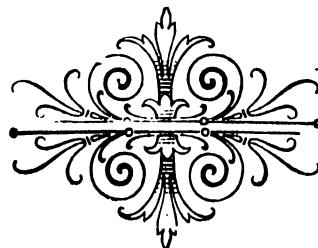
Смерть провідника заставляє звернути увагу на дальші можливості реалізації ідеї, котру він представляв. По смерті Симона Петлюри українська високошкілька молодь мусить зберігти і зміцнити свої державницькі позиції. Сама система організаційна студентства державницького мусить бути переглянута.

Дотеперішній тип укр. студ. організацій не є доцільний. Українські високошкільні нац. організації давнішнього типу складалися з членів без виразного і усталеного світогляду, не накладали шіяких обовязків на членів і провідників крім плачення дрібних вкладок. Назовні мали характер в найліпшому разі патріотично-маніфестаційний, або професійно-самодопомоговий. Вплив на членів був мінімальний, а часто негативний (сварки) і по укінченню вищої школи переривався. Відносини між членами не показували нічим, що члени ті є будучі провідники народу. Коли в організації

заціях таких і були корисні або видатні державники, то ані зони не заставляли організації традиції на будуче, ані самі багато з тобі організації не мали. Ворожі елементи (нпр.: сменовеховці) легко розкладають такий тип нац. організацій. Ясно, що такий тип організації не дає ніякої гарантії на будуче, що державництво наше не звидродіє. Ще меньше є надія, що державництво буде там розвиватися і поглиблювати свій зміст.

Новий тип організації високошкільних повинен бути більше зближений до характеру українського Історії. Ці організації повинні бути більше замкнені, як були замкнені нації. Історичні ордени (Січ), брачтва, бурси, братерства (політичні). Спільність світогляду і не дуже велика кількість членів (для ліпшого використання їх) перші передумови цього. Інститут новицтва забезпечує спільність, майже готовність, світогляду. Дисципліна і епархичність повинні бути спількою організації в ім'я дисципліни і епархичності будучої нашої держави. Тотожність світогляду і дисципліна майже усувають можливість якихсь сварок. Традиції й пошана до них творять внутрішній зміст організації і є стабільний стимул до праці. Цілій зміст таких організацій більше або менше виразно підкреслюють зовнішні відзнаки як шапки, ленти, значки, прапори, однострої. Члени таких організацій, що ввійшли туди за загальною згодою (інститут загальної поруки) зостають в звязку з тими організаціями ціле своє життя. Отже ще цей останній інститут „старої хати“ разом з іншими—новицтва, загальної поруки дають певну гарантію тривалості українським високошкільним організаціям нового типу. Дають їм змогу на старих позиціях українського державництва, на котрих упав Симон Петлюра, по новому відбивати вогонь неприятеля, як зовнішнього так і внутрішнього.

Коротко: державницький світогляд, держ. ентузіазм час уніти в організаційну систему, закласти для молодих державників керовників постійні кадри, котрі є так само потрібні краю, як кадри регулярної армії. Всі інші „нерегулярні“ типи наших нац. організацій високих шкіл повинні відпасти, як зайва витрата суспільної енергії. Частинно або цілком до нового типу зближуються: Укр. Студ. Громада в Варшаві (шапки і відзнаки, інститут „старої хати“—абсольвенти), Союз Національної Молоді у Львові (новицтво, сувора дисципліна) корпорація „Сян“ у Кракові, корпорації в Даницигу і т. д. Матеріали до ідеольогії: „Студ. Голос“ ч. 1, 2, 3, „Чорноморе“ ч. 1, 2, 3 і т. д.



Жалібна Академія.

В другу річницю смерти Вождя українського народу, Голови Директорії й Головного Отамана Війська У. Н. Р. бл. п. Симона Петлюри, дня 24 травня б. р., заходом Комітету обеднаних українських організацій м. Варшави, відбулась урочиста жалібна академія присвячена памяті незабутнього Борця і Мученика.

31 травня о год. 18 в пражському Соборі має відбутися панихида за спокій Його душі.

„СТУДЕНСЬКИЙ ГОЛОС“

БУДЕ ПОЯВЛЯТИСЯ КОЖДОГО МІСЯЦЯ

ЦІНА ПРИМІРНИКА 1 ЗОЛ.

ПЕРЕДПЛАТА ЗОЛ.: 10 річно, 5 піврічно, 3 квартально.

АДРЕСА РЕДАКЦІЇ І АДМІНІСТРАЦІЇ:

Warszawa, Podwale 16\15.

Редактор: Колегія. Видавець і відпов. редактор: ЄВГЕН ЧЕХОВИЧ.