



ТИЖНЄВИК КЕЧНЕ НЕВОЗМОЖАТИ ІКРАЇНЕННЕ TRIDEN

число 7 (65), рік видання III. 13 лютого 1927 р. Ціна 3 фр. (Prix 3 fr.)

Паризь, неділя, 13 лютого 1927 року.

Надзвичайної ваги проблему порушує наш співробітник в статті «Ми і вони», що її знайде читач в цьому числі. Питання про розірваність і розбіжність між інтелігенцією на Україні та інтелігенцією на еміграції та питання про координацію праці тепер і спільну роботу далі має велике значення.

Завдання, що стоїть перед нами, не легке до вирішення, якого треба досягти в загально-національних інтересах. Вирішення це ускладнюється, і не згадуючи вже ту політичну прірву, що її творить окупація, певним відчуженням, нерозумінням та психологичними ріжницями. Цілком ясно, що роки життя в ріжніх умовах не могли не відбитися на самій психіці інтелігенції тут і там. Само собою, що ріжні обставини політичні, культурні та економічні вимагали і вимагають ріжніх методів роботи й боротьби. Але так само зрозуміло й те, що майбутнє нашого краю наказує все зробити, щоб на той час, коли засипано буде прірву, викопану московськими окупантами та **мащими запроданцями**, по змозі вигладити ці невільні огріхи минулого й сучасного й утворити атмосферу сприятливу для спільної діяльності.

Не легке й складне завдання, але при всіх труднощах, вище за значених, вирішення його полегшує той факт, що звязки між краєм та еміграцією тільки ослабли, а не порвалися; що вони там, а ми тут ідемо ріжними шляхами до однієї мети; що єсть і зостається непорушеною певна єдність настроїв.

Про наявність цих фактів, таких їм небажаних і зловісних, не

раз свідчли і свідчать самі більшевики. Досить нагадати читачеві відомі признання самого Чубаря на торішньому з'їзді комсомолу про кадри «петлюровців», що зберігаються на Україні, «про прихильників нової боротьби», «прихильників дрібно-буржуазного устрою», «спілки з сучасною західно-європейською культурою», про «підпольну роботу» «оборонців національної республіки, ніби то незалежної від Росії» (Прол. Прав.» з 14. III. 26 р.), про те, що «українська еміграція не заспокоїлась» («Комуніст» з 17. IV. 26 р.), про те нарешті, що «еміграція висловлюється одверто, де-хто на терені України теж так гадає, але не висловлюється одверто». Це ще раз підкреслюють недавні твердження того ж таки Чубаря, передані своєчасно ТАС'ом, що розмови еміграції закордоном «про наступ на більшевиків» «знаходять собі відгук на Україні».

Виходячи з цієї єдності прямувань і цієї спільноти наших і їхніх настроїв, так авторитетно підкresлених самими окупантами, ми думаємо, що нам пощастиТЬ досягти того, щоб природні психологичні ріжниці не переходили певної межі, пощастиТЬ встановити взаємне розуміння і координацію праці, а на день визволення і взаємну виміну досвіду, взаємне намічення шляхів і методів національної роботи.

Але само собою — треба дбати про це вже сьогодня, треба працювати в цьому напрямку. Звідси найпильніша увага до всього того, що діється на Великій Україні, звідси необхідність докладного вивчення тих складних процесів, що одбуваються там, звідси конечність нав'язання тісніших і правильніших зносин між нами і ними.



Газета П. М. Мілюкова «Последнія Новості» в своїй передовиці від 29 січня с. р. робить велику рекламу паризькому виступові по українському питанню В. А. Мякотіна і цілком ясно закликає нас українців прийти на цей виклад і сказати своє слово. «Ми не знаємо, — говорить сумно автор передовиці, — чи відважаться виступити на цьому диспуті місцеві українці: думаємо, що не відважиться». Дійсно пророкування передовиці збулися: українці не виступали. Але автор статті, як і всі росіяне, не хотять чи не можуть зрозуміти, чому саме на таких диспутах для відвічальних українських політиків місця немає.

Сама форма публічного диспуту є мало відповідною для порозуміння двох народів, двох націй і то особливо в момент напруженості їх боротьби між собою. Коли росіяне нас зараз кличуть говорити з ними на мітінгах, то тільки тому, що справу нашу вважають своїм «внутрішнім російським» питанням, а не питанням міжнародним. Німців, або поляків не кличуть вони на такі дискусії. Але часом і такі міжнародні одверті розмови й взаємний обмін деклараціями

буває можливим і корисним, але для того мусять бути відповідні передумови. Першою передумовою мусить бути взаємна повага. А чи вона є з боку росіян до українців? — Розверніт число тої-ж газети «Последнія Новості», того ж самого 29 січня і ви побачите, що редакція без всякого сорому поруч з передовою містить зневажливу статтю п. Д. Кондратьєва, який доводить до відома напів росіян, що існує в Подебрадах Господарська Академія, метою якої є «дати можливість» емігрантам, що говорять «на українськом наречії» здобути технічні знання і т. д. Але це ж тільки одинокий випадок. Ми б радили П. М. Мілюкову переглянути свій власний орган, не говоримо вже про «Возрожденіє» та інші, і побачити, що «Україна», «українці» до недавнього були виключно об'єктом пасквілю з боку російських журналістів типу Діонео та Яблоновського. Отже закликаючи нас на спільні, диспути п. Мілюков перше мусить трохи повчити повазі до українців принаймні своїх же співробітників.

Правда, останніми часами росіяне дуже зацікавилися «українським вопросом» і трактують нас уже не тільки в фел'етонах. Ми не потрібуємо вже як в стародавній дореволюційні часи навчати їх українському питанню, вони самі потроху починають його студіювати.

«Ролі наче б то перемінилися, — говорить орган Мілюкова, — виступає з докладом російський професор, а українці соромливо (!?) мовчать...» Але ми й не мовчимо: читайте нашу пресу і відповідь наша буде ясна сама собою.

Мовчить, замовчує, недоговорює хтоєв інший, а не ми.

Автор цитованої передовиці згадує сам, що «звичайно, в попередні часи питання ставилося руба самими українцями, які вимагали від росіян прилюдної відповіді. Росіяне ж розуміючи д е л і к а т н і с т ь питання і складність положення, воліли не давати більш ясної відповіді («не уточняти атвета») ніж це дозволяла н е я с н і с т ь конечного результата боротьби з большевиками». Коли розшифрувати цю тонку павутину, сплутану старим політиком, то треба сказати так: ми ще не знали, яка за вами сила, які ваші шанси, ми не знали й чекали...

Справа, очевидно, ходить про доклад П. М. Мілюкова, читаний ним років два назад в Празі, доклад в обміркуванню якого взяли участь такі видатні і відвічальні українські політики, як професорі О. Лотоцький та Славінський. А питання, яке було поставлене Мілюкову, було таке:

— Коли ви вважаєте такими прекрасними принципами самовизначення народів, проголошені у Версалі, то чого ваша послідовність що-до їх, обмежується заходом, а підходючи до сходу, до України і Кавказу, ви «смущонно умолкаєте».

Ці ж питання були поставлені знов торік на сторінках нашого журналу професором О. Шульгіним, поставлені в результаті докладного аналізу праці п. Мілюкова по національному питанню*). І п. Мілюков зробив звичайно вигляд, що він цього питання «не помічає». Але відповіді ми вже й не чекаємо: Ми знаємо, що на послідовність що-до України і Кавказу панове демократи і соціалісти з росіян стати

*) Диви «Тризуб» ч. 28.

не можуть. Обминаючи пряму відповідь, вони тепер дуже ласкаво нав'язують старі рецепти, які вже давно одкинуті нами, як шкідливі для здоров'я українського народу. Вони пропонують нам «федерацію». Як торговці на базарі, говорять вони нам: «остання ціна». — «Предел нашої примірітельності вамі почті достігнути. Бойтесь достігнути сво вполнє», — сказав п. Мілюков в дебатах на диспуті Мякотіна. Остання фраза не дуже ясна, але очевидно і Мілюков і Мякотін починають медовими голосами, а потім прсти вогні вирвуться у них горяче словечко, а кулаки самі собою стискаються. Так от ми і мусимо дати одночасно і нашу одверту відповідь росіянам на ці запитання і вказати основну причину, чому ми з ними говорити не хочемо:

— Ви нам даете федерацію! — Не хочемо ми федерації. Ми хочемо незалежності, ми втомилися від царизму, втомилися від большевизму, ми не знаємо, що ви ще вигадаєте, ми хочемо жити вільно і незалежно. Дайте ж нам спокій і ми більше від вас нічого не вимагаємо. За нашу незалежність ми пролили кров, багато крові і ця кров борців і мучеників за волю України ще більше впевнює нас в незломній волі йти до перемоги, до самостійності.

З одним ми можемо, панів росіян, поздоровити: нарешті принаймні передовик п. Мілюкова зрозумів, що всі українці: «будь то монархісти Скоропадського, республіканці, соціялісти чи навіть комуністи, будь це полонофіли, германофіли чи навіть «русофіли» (лапки «Посл. Нов.») всі вони, сперечаючись між собою, в відношенню до росіян виставляють єдиний фронт самостійництва». Зрозуміти це — для панів росіян, що звикли дивитись в далекі світові простори і не знати, що робиться коло їх хати, — є великий прогрес. Може за рік-два вони витягнуть з того відповідні консеквенції. В. Шульгин, що саме побував тепер на Україні, здається, щось вже розуміє: він розуміє, що коли сорокаміліоновий народ прийде до свідомості, що він є окремий народ, — годі його утримати на мотузку — він рано чи пізно, а до самостійності прийде.

Отже сорокаміліоновий народ голосно всією своюю многолітньою боротьбою показав, що він дійшов нарешті до самосвідомості. Чи зрозуміли це панове росіяне? — Ще не зрозуміли. Але рано чи пізно і це вони зрозуміють.

Тоді одні будуть точити зброю, другі може схочуть з нами говорити, але мають прийти вони до нас вже з іншими пропозиціями як сьогодня. прийдуть вони з пропозицією договорюватися як рівний з рівним, як прийдуть вони з визнанням нашої незалежності, тоді нам буде про що говорити, бо у сусідів завжди є про що говорити. Тоді мирно і без взаємної злоби зможемо обміркувати всі справи економічні і політичні, які торкатимуться двох незалежних сусідських держав...

Але до того ще очевидно далеко...

А поки що можемо тільки ще раз нагадати росіянам те, що ми писали ще 21 листопада з приводу виступів В. Мякотіна в Празі:

Нам нема з ким, і нема про що говорити.

А охочі на розмови росіяне некай затямлять раз на завжди одне:

ні на яку федерацію ні з ким і ніколи ми не підемо.

З Москвою говорити звичайно доведеться, як двом сусіднім державам, але це можливе стане тільки після того, як визволено буде з неволі Україну, міцно встановлено її кордони та обсажено їх потужним військом, що здатне дати гостру одсіч усім ворогам самостійності нашої землі.

Велика й потужна Москва, довга й тяжка та боротьба, але проти одвічного ворога і ми не самі: — поруч з нами за своє право і за своє існування боряться, боротимуться і народи Кавказу, і всі ті нації, які, раз визволившися з московської тюрми, не підуть до неї вдруге.

(«Тризуб», ч. 54).

М И І В О Н И .

Минає сьомий рік, як Збруч розділив нас і їх: нас — українську інтелігенцію, що пішла на еміграцію, і їх — ту саму інтелігенцію, що лишилась в країні.

Не малий це речінець тих шість років, які прожили нарізно ми і вони, особливо за тих обставин і умов, в яких довелося цей час перебути і нам і їм. Ріжні умови життя і праці, ріжнє оточення, в якому жили ми і вони — все це не могло не зробити свого впливу, не лишити свого сліду. Утворилися неминуче певні ріжниці в психології, в світорозумінні навіть для тих, яких роки перегому застали людьми остаточно скристалізованими і викінченими. До кадрів інтелігенції вилися нові елементи, нові сили з-поміж молоді, яка росла і складалась при цілком інших і одмінних обставинах. Коли створилися певні психологичні дистанції, коли виникли певні межі між генерацією старшої інтелігенції тут і там, ще більша відлеглість мусить ділити світорозуміння і світовідчування молодших кадрів інтелігенції по цей і той бікsovітського кордону. Не знаємо, як далеко зайдло те взаємне відчуження і нерозуміння української інтелігенції тогобічкої і сьогодінної, знаємо, що воно мусить бути, що воно являється неминучим; більше того, спостерігаючи окремі факти зносин між емігрантами і тим боком, факти реагування еміграції на ті чи інші події з життя української інтелігенції під совітами, можемо констатувати, що воно вже є.

Факт цього взаємного нерозуміння між нами і ними являється цілком природним, як наслідок всієї тої ріжниці обставин життя нашого і їхнього. Можна було б обмежитися констатуванням цього факту й проминути його, коли б не існувало небезпеки, що це взаємне нерозуміння, ці психологичні ріжниці можуть набрати таких форм і розмірів, що вони утруднять спільну роботу — нашу і їхню, в майбутньому. А що труднощі й тертя на цьому ґрунті можуть бути цілком поважними, можуть причинятися до більших перешкод і комплікацій, доказом цього може бути хоча би ситуація в Польщі, — де ріжниці в психології інтелігенції кожного з трьох заборів не мало утруднень викликали в цілій культурно-національній і державній роботі.

Само собою, що це питання є неіснуючим питанням для тих, які уважають, що еміграція свою ролю відограла, свої завдання виконала, що вона перебуває в стані повного роскладу і деморалізації, що таким чином жадної вартості національної вона не має. Люде, що думають так, — а такі люди є не тільки між офіційними прихильниками совітської ідеології, — розвязують справу про майбутні взаємовідносини між інтелігенцією еміграційною і краєвою в той спосіб, що гнила, деморалізована еміграційна інтелігенція повинна бути підпорядкована цілком і вповні інтелігенції країв; до неї повинна йти в науку і використання та частина еміграції, яка може ще бути використана; уважати себе рівнорядною з інтелігенцією краєвою еміграція не повинна в жадний спосіб.

Розуміється, що це прямолінійне розвязання питання про майбутні відносини між нами і ними не має за собою жадних підстав. Вірніше — воно має всі підстави бути прийнятими комуністами і є повним непорозумінням, коли на ньому стоять люди, що не визнають комуністичної ідеології.

Занадто ми бідні на інтелігенцію, занадто великі завдання стоять перед нами на всіх галузях національної роботи, щоб для тої роботи ми не використовували в максімальній ступені всіх тих інтелігентних сил, які ми можемо мати. А між тим не підлягає сумніву, що той метод розвязання питання про взаємовідносини і взаємну роботу інтелігенції еміграційної і краєвої, який пропонують большевики і ті, що з ними, метод, згідно з яким еміграційна інтелігенція має бути гноем, що на ньому роззвіте робота краєвої інтелігенції, яка в кишені тримає раз на завжди віднайдені і доцільні способи, — він являється не використованням сил і можливостей інтелігенції, а їх марнуванням.

Раціональне і доцільне з погляду розвитку національної культури розвязання питання про взаємовідносини і майбутню роботу інтелігенції — краєвої і еміграційної — може полягати тільки на взаємному визнанні рівнорядності і рівновартості цих обидвох груп на національно-культурній і національно-державній роботі.

Ніколи ми не мали тенденцій переоцінювати значіння еміграції і її роботи; противно уважаємо таку переоцінку одною з найбільших хиб, яка може бути зроблена нами. Але визнаючи всі негативні моменти, які посідає еміграція, в жаден спосіб не можемо ми пристати на ту думку, що в загальному і цілому підрахунок того позитивного і негативного, що має еміграція, дає результат не на її користь. Може одною з найбільш цінних речей, яку дасть еміграція Україні, — це буде той дух і та атмосфера західно-европейської культури, яку принесе еміграція.

Наша інтелігенція мала мінімальні стики з західно-европейською культурою, брали ми досягнення заходу з третіх рук, перебували під впливом російської культури, яка для розвитку нашої національної культури давала мінімум позитивного. Еміграція у перше дала можливість сотням і тисячам укоїнської інтелігенції звільнитися від психологічних впливів російської культури, стикнутися з заходом, зрозуміти його життя, його психологію, ознайомитись з його культурою. Хай мало продукційно використаний час еміграції нашою масою,

як наслідком слабої підготовленості так і наслідком зовнішніх матеріяльних перешкод; все таки увійде в майбутньому в українське життя з нашою еміграцією кількість переживань й досвіду й фактів, звязаних з заходом, якої наше життя ще не мало; з'явиться в українському житті поважна група, у якої звязки з російською культурою зменшилися до мінімуму, група, для якої та мішанина елементів західної культури, візантійщини і азіатщини, якою є російська культура, не є прикладом, що заслуговує наслідування.

Коли б єміграція тільки це принесла в українське життя, коли б навіть визнати, що вся та наукова, культурна і політична робота, яка провадилася на еміграції, не є жадним придбанням і вкладом в національну культуру, то й тоді ті можливості, які творить еміграція для розвитку національної культури, не являються такими, які можна легковажити.

Поруч з тими творчими можливостями, які дається для будівництва національної культури еміграція, стоять ті можливості, які даються кадрами української інтелігенції під совітами. Може найбільше для майбутньої роботи буде мати значення та нова генерація української інтелігенції, яка висунулась за часів совітського режиму з народніх мас. Має вона ясне відчування настроїв і потреб народніх мас, практичний підхід до справи, енергію і активність — всі ті властивості, яких в значній мірі бракувало інтелігенції довоєнній і дореволюційній. Дружня спільна робота в майбутньому совітської української інтелігенції, до якої входять кадри цієї народної інтелігенції, і інтелігенції еміграційної, взаємна виміна досвідом, взаємне намічення шляхів і методів національної роботи могли би дати максимальні досягнення, максимальні результати для національної творчості.

Такий би шлях взаємної координації, взаємного об'єднання їх і нас являвся найбільш пожаданим і з погляду національних інтересів найбільш доцільним. Але чи буде він можливим, чи не відноситься намічення таких можливостей лише до категорії благочестивих побажань, які не можуть бути реалізовані й не будуть реалізовані в дійсному житті?

Трудно відповісти на це питання тепер. Лише майбутнє може його вирішити. Поки що представляється ясним лише те, що така координована спільна робота являється можливою лише тоді, коли існує взаємне розуміння, коли психологичні ріжници не перейшли певні межі. Поки що треба усвідомити всю серйозність і небезпеку таких терп'ї і ускладнень для майбутнього національного будівництва і треба заздалегідь запобігти цій небезпеці.

Маємо вражіння, що свідомість і серйозність цієї небезпеки слабо відчувається і нами і їми. Не звертається належна увага на те можливе марнування інтелігентних сил, яке може в результаті повстati, на ті труднощі і терп'ї в національному будівництві, які можуть виникнути. Забувається, що при нашій одсталості і некультурності буде лише шкодою, коли позволимо, щоб виникло таке марнотратство національних сил, як утворення серед української інтелігенції твох тaborів ... нас їх.

Розуміється, радикальне розвязання цього питання полягало би в як найшвидчому зруйнованні того хинського муру, який лежить між нами і їми. Але він, цей мур, може упасти, коли упаде большевицька влада на Україні, — тоді, коли прийдуть визначені для того історією речінці і терміни; це не в нашій владі. Зате в нашій владі систематичне і докладне студіювання всіх тих процесів, які відбуваються там. Встановлення можливого повного і докладного образу відносин, що панують під совітами, допоможе увійти в тамошнє життя, зрозуміти психологію совітського обивателя, совітського інтелігента. В людській владі так само — і нашій і їхній — встановлення тісних живих безпосередніх звязків між тим і цим боком. Такі звязки вміли налагоджувати і вміли підтримувати емігранти всіх національностей в усі часи, не зважаючи на всю суровість режиму, що панував на їх батьківщині. Ті, що лишались в краю, так само вміли всіма засобами допомагати встановленню і налагодженню такого контакту. Інакше діється у нас. Таких частих і таких систематичних звязків з краєм, які би мусили мати, ми не маємо. Вина що-до цього полягає й на цьому і на тому боці. Мається враження, що ті, що лишилися там, в своєму виявленні лояльності перед совітами дуже часто переходять межі «своєственного малоросіянам самоутверження». Так само ті, що перевивають тут, часто забувають, що назва політичного емігранта обов'язує не тільки до слів, а й до чину і до жертв.

Думаємо, що ще не пізно виправити існуюче занедбання. Треба звернути увагу, треба доловити всіх зусиль для того, щоб координація і звязки між нами і ними во ім'я майбутніх завдань набрали таких форм, які мусять вони мати між живими активними громадськими групами.

В. Садовський.

М У Л Я Є О Ч І.

(кілька слів про Український Народній Театр).

Як все інше, так і мистецтво большевики намагаються використати для осягнення своїх цілей. Це можна бачити передовсім на большевицькім театрі та на новій драматичній творчості. Ті з театрів, котрі зрозуміли заміри большевиків, або так чи інакше захотіли їм вірою й правдою послужити, — користуються у большевиків всемірною підтримкою.

Майже всі українські театри м. Київа пішли на зустріч большевикам, заповняючи свій репертуар п'єсами тенденційного змісту, яким мають відповідно обробляти «упрямия хахлацкія голови».

Розуміється, такі театри мають і стали приміщення і субсидії і взагалі користуються не аби якою ласкою большевиків.

Та знайшовся серед них і такий театр, що став остоною від згаданих вище театрів і продовжує традиції старого народнього театру.

Це — Український Народній Театр, що не має навіть сталого приміщення.

На чолі цього театру стоять корифеї української сцени Садовський і Саксаганський, котрі лишилися вірними своїм поглядам на український театр і не захотіли йому зрадити.

Репертуар Українського Народного Театру відомий буде кожному, хто прочитав два вищезгадані прізвища. Багато є в нім такого, що вже своє оджило, або у всякім разі stratiло свою актуальність. І тому, уявляючи ті зміни, які принесло большевицьке панування в психології широких українських мас, здавалось, що Український Народний Театр, коли й не пустуватиме, то всеж не матиме вже колишнього успіху.

Так здавалось багатьом з нас, довгі роки одірваним від дорогої батьківщини. А між тим (спасибі большевицьким газетам) доеодиться констатувати щось цілковито протилежне. Український Народний Театр має величезний успіх. Його вистави відбуваються гри переволнених залах, більше того — дають аншлаг, про що лише можуть мріяти не тільки большевизуючі драматичні театри, але навіть сама державна опера.

Большевицький рецензент в ч. 262 «Пролетарської Правди» пише:

«Нatalка Полтавка» в опернім театрі в найбільшім київськім театрі дала аншлаг. Багатьом не стало місця, це тоді, коли чудовий театр імені Франка, в цілковитім розумінні цього слова, сучасний театр, коли українська опера, з європейським репертуаром, яка може через свою якість заняти місце у всякім європейськім центрі, — не можуть похвалитись матеріяльним успіхом».

Одкінувши зрозумілу скромність автора, приходиться просто сказати, що інші театри дають дефіцити і бувають переповненими лише тоді, коли до них приводять для «обробочки» червоноармійських вояків. Це особливо треба сказати про театр Курбаса, чи як його часом звату — революційний театр.

Далі рецензент, якось несміливо питав, чим це явище можна пояснити, бо ж справді якась аномалія: модерний театр пустує, а рестарілій відбуває свої вистави з аншлагом.

Він пише:

«Не можна не уникнути такого серйозного питання, посилаючись на те, що на «Нatalку Полтавку» йде міщенство, бо це... непраєда. У залі переважає інтелігенція. Чи в одвідуванні таких вистав якийсь прояв шовінізму? Але й таке пояснення не слухне, бо головні театри в місті — українські. Художнє виконання? Але як же можна серйозно порівнювати вбогу поставу «Нatalки Полтавки» з роскішними постановками опери та драми. Виконавці? Але ж ролі Возного й Виборного — не «коронні» ролі Саксаганського та Садовського, а Петляш в опері виконує звісно далеко відповідальніші ролі, ніж роля Нatalки».

Отак, поставивши цілу низку запитань, рецензент заявляє, що він не збирається давати на їх відповіді. Од себе добавимо, що того й не треба. По-перше — кожному ясно і без відповіді, а по-друге — певно за неї рецензентові не поздоровилося би...

Однаке на їх не відповідаючи, він все ж каже: «ці питання з обсягу громадської психології такі серйозні, що в них треба розібратись. Треба дослідити культурний ринок, зорієнтуватись у таких явищах, які з першого погляду наче є аномалія. Треба знайти коріння ненормальних ухилів і треба дати Українському Народному Театрові постійне приміщення для того, щоб він не мав якогось ореолу мучеництва. А може й для того, щоби дати змогу глядачеві — який ще не доріс до складних вимог нового театру, до сучасної драми та опери — мати свій театр, із якого він виростатиме до нового театру».

Із сказаного найбільше цікавим є те твердження «про ореол мучеництва» Українського Народного Театру. Правда рецензент написав, «щоб він не мав якогось ореолу мучеництва». Ми добре розуміємо рецензента, знаючи, що часом шкодить ставити крапки над «і», а тим більше це може бути небезпечним при большевицькій «свободі» слова. Та й цього вистачить. Очевидно цей ореол мучеництва Українській Народній Театр має, бо найкращий доказ тому є хоч би те, що в Києві, де навіть за царських часів він мав стало приміщення, за «самостійною» большевицькою України — він його не має.

Не помилимось, коли скажемо, що він комуністичним можно-владцям муляє очі, і навіть не він сам, як організація мистців, лише ті вистави, які він впорядковує та які дають аншлаг. Ще не заспокоїлись большевицькі нерви від контр-революційного «Запорожець за Дунаєм» з його «націоналістичними рідними краями», а тут тобі знову показують «Наталку Полтавку» та ще в театрі імені Лібкнехта. Чи снілося колись Лібкнхетові, що в театрі його імені співатиме дочка куркуля — Наталка.

І коли рецензент «Прол. Правди» говорив, як кажуть, «з туманцем», то його колега з «Вістей», ч. 292 з приводу постановки «Марусі Богуславки» перегнув палицю в інший бік і, зробивши розмашисто реверанса в бік начальства, «громко і атчотліво» заявив:

«Давно вже слід чекати на те, щоб з «Марусі з Богуславу» було зроблено велику соціальну п'єсу, де індивідуальна мелодрама, що домінує в оригіналі, відійшла б на другий план».

А трохи нижче:

«На жаль тільки режисерська робота не торкнулась тих місць, де особливо випинається націоналістичну романтику. Ці місця слід було б перетворити, надавши належно класово-історичного освітлення».

Давати до наведеного якісь коментарії — не потрібно, сказано коротко і ясно.

Від себе лише додамо, що такі переробки вже почалися. Розуміється, після неї українські п'єси — скажемо улюбленим большевицьким терміном — червоніють.

Після переробки «Наталки Полтавки» вона остильки почервоніла, що большевицьким драматургам нічого не лишалось, як її саму назвати «червоною». Ну й назвали. Таким чином в українській драматичній

літературі одною «Наталкою» стало більше. Була колись «Наталка Полтавка», а тепер ще й маємо «Червону Наталку».

Пошанувавши таким чином і пам'ять її автора, Івана Котляревського, котрий без переробки його твору, чого доброго, лишився б «за бортом» большевицької літератури, — большевици змилувались і над Тарасом Шевченком.

Найбільше їм подобались «Гайдамаки». Правда, назва «мало підходяща», бо звістно гайдамаки всякі бували. Були навіть такі, що ще недавно різали самих большевиків і про них їм не скоро забути. Однак, не зважаючи на це самої назви Шевченкових «Гайдамаків» не змінили. Метаморфоза, яка сталася з «Наталкою Полтавкою», бодай, що до самої назви, їх не зачепила. Зате в обробці самої п'єси Шевченковим «Гайдамакам» добре перепало. Аж їх власна преса не витримала.

В «Комуністі» з 10. XI. м. р. з'явилася замітка, в котрій з приводу виставлених в совітській інтерпретації «Гайдамаків» було написано так:

«Вже коли в тій композиції Курбас зробив певні зміни, продиктовані міркуваннями ідеологічного порядку, «Гайдамаки» чимало втратили на кону й зблідли. Така вже доля досконалих мистецьких творів: тяжко піддаються вони змінам і переробці» (Виходить, що і на большевиків іноді находить «просвітлені» В. Б.)

А далі знову: «але взяти в основу ту саму літературну й сценичну композицію, залишити навіть стару естетську музичну оздобу «Гайдамаків» і наводити на все це, даруйте на слові, «ідеологічний» глянц, — (автор хотів мабуть сказати — «червоний» В. Б.) це невдячна робота (хоч вона й свідчить, що автор її знає політграмоту) — вона не досягає мети, демонструючи спектаклі в стилі «Червоної Наталки».

Зокрема літературні «корективи» Шевченкового тексту «Гайдамаків» особливо викликають такі асоціації, програма, на жаль, скромно замовчує ім'я цього Щевченкового «редактора».

Отже й де-кому з большевиків стає ясно, що слід „глянцем“ на далі не захоплюватися і обережніше перешивати в большевицьку одежду не тільки таких велетнів як Шевченко, а й менших за його.

Не буде бодай конфузу.

Що до українського театру взагалі, то його природнього розвитку все одно не спинити, хоч як би не переробляли його передбольшевицький репертуар. Це видно навіть на театрі «Березіль», директор якого той же Курбас заявив співробітникам «Вістей» (ч. 283), що хоч «жадних змін в розумінні переміни курсу в театрі не намічається... а «щоб освіжити репертуар ми відновляємо п'єсу... «За двома зайцями».

Большевики кажуть, що Київський Український Народний Театр має ореол мучеництва. Ми не помилимось, коли скажемо, що взагалі Український театр, що не пішов на службу до большевиків, має цей ореол. Він, як і вся Україна, іде своїм тяжким терновим шляхом морально підтримуваний переповненими залями глядачів. І день звільнення України з большевицької неволі буде днем великої радості не тільки для всіх тих, що перебуваючи, чи то в ріднім краї чи на ви-

гнанні зуміли зберегти ореол мучеництва не заплямованим, — але й для українського театру, що не захотів зробитись большевицьким резонатором.

І цей день ми твердо віримо, вже не за горами.

В. БУРАХОВИЧ.

УКРАЇНСЬКИЙ НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ В БЕРЛІНІ

В четвертому числі «Тризубу» було вміщено невеличку замітку про виклади Українського Наукового Інституту в Берліні, який знайшов гостинне приміщення в стінах Берлінського Фридріхового Університету. Можливо, що де-хто з наших читачів вперше почув про цей Інститут, котрий регулярно відбував свої виклади вже з осені 1926 року, хоч ми свого часу відгукнулися на його відкриття і привітали його. Тому хочемо дати де-які інформації про нову наукову інституцію, що повстала 12 еміграції.

Раніше ніж говорити про самий Інститут гадаємо, що не буде зайвим сказати кільки слів про історію його повстання.

Думка про відкриття Українського Наукового Інституту повстала в берлінських гетьманських колах не від минулого року. Вже протягом кількох років робилися відповідні заходи перед німецьким урядом та вони не давали бажаних наслідків. Лише з приходом фельдмаршала Гінденбурга на пост президента Німецької республіки цю справу не тільки зрушили з мертвої точки, але за, порівнюючи, недовгий час було переведено в життя.

З української американської преси ми довідуюмося, що Український Науковий Інститут в Берліні було засновано заходами берлінського «Українського Товариства Допомоги Біженцям», на чолі якого, як відомо, стоїть дружина б. Гетьмана пані Олександра Скоропадська.

Щоб забезпечити Інститутові кращий та нормальний розвиток, була в осені минулого року з'організована Кураторія Інституту, до складу якої увійшли як українці, так і прихильні до української справи німці. На чолі Кураторії став ген.-лейтенант і бувший міністр німецької держави — В. Гренер; заступник його: бувший за гетьманщини холмський староста, а раніше голова «Союзу Визволення України» — п. О. Скоропис-Йолтуховський. Члени Кураторії: професор др. Зерінг; директор Слов'янського Інституту в Берліні — проф. Басмер; др. Келлер; Коростовець; директор Інституту проф. Д. Дорошенко і один з дійсних членів Інституту. Першими дійсними членами Інституту були історик і ідеолог української монархичної гетьманщини — п. В. Липинський, др. І. Мірчук та др. Залозецький.

В кінці жовтня минулого року відбулось його урочисте відкриття, на якім крім представників німецької науки й представника міністерства освіти, була присутня вся українська колонія Берліну, починаючи від б. Гетьмана і кінчаючи новоприйнятим українським студентством.

Свято мало надзвичайно урочистий характер і складалось з промов численних представників, зачитання привітних листів, телеграм та реферату директора Інституту Дм. Дорошенка «Історія взаємнин України з Німеччиною від старих віків княжої доби по нинішній день».

Проф. Віндельбанд назвав свято відкриття Інституту «дійсним культурним святом двох культурних народів».

Діяльність Українського Наукового Інституту має виявлятись головно в його науковій роботі, для чого позасновувано катедри історії України з підвідділами історії української державності та історії внутрішнього

життя українського народу; катедри, на яких освітлюватимуться ріжні духові течії на Україні в звязку з духовним життям інших слов'янських народів; українського мистецтва та матеріальної культури; народного господарства України; історії українського права, мови, письменства, етнографії й етнології.

Читаються спеціальні лекції і цілі курси німецькою мовою для ознайомлення німецьких вчених кола та ширшого німецького загалу із станом наукових дослідів українського життя в його минулім та сучаснім.

Інститут має видавати «Наукові Записки», де міститимуться наукові праці як членів Інституту, так і інших українських, або чужих учених. Праці друкуватимуться на мовах: українській, німецькій, англійській, французькій та московській.

Мається кількість наукових сил збільшити, для чого 10. XII. 1926 р. вибрано на надзвичайних членів ще слідуючих значніших представників науки:

1. Член Української Академії Наук у Київі, університетський проф. др. І. Горбачевський (Прага), бувшийного часу ректором Карлового Університету в Празі, член Палати Панів і міністр бувшої Австро-Угорської Імперії, видатний хемик.

2. Член Української Академії Наук в Київі, д-р Степан Смаль-Стоцький, тепер проф. Українського Університету в Празі, колишній проф. Університету в Чернівцях, відомий знавець української мови й автор знаної наукової граматики української мови.

3. Ректор Українського Університету в Празі проф. др. А. Колесса, колишній професор Львівського Університету, історик української літератури.

4. Професор Українського Університету в Празі і директор Студії Українського Мистецтва там же Дм. Антонович, історик українського мистецтва.

5. Професор Українського Університету в Празі В. Щербаківський, бувший директор музею в Полтаві, відомий археолог.

6. Професор Українського Університету в Празі,ного часу професор фінансового права Варшавського і Московського Університетів — О. Одарченко.

7. Ректор Українського Педагогічного Інституту в Празі, професор української літератури Л. Білецький, колишній доцент Київського і Кам'янець-Подільського Університетів.

8. Доцент Українського Педагогічного Інституту в Празі Д. Чижевський, автор численних праць з історії філософії.

9. Професор др. С. Томашівський (Львів), колишній доцент історії Австрії на Львівському Університеті, відомий український історик.

10. Б. Лепкий, професор Krakівського Університету, відомий письменник і літературний критик.

11. Др. І. Крип'якевич (Львів) бувший доцент Українського Університету в Кам'янець-Подільському, знаний український історик.

12. Др З. Кузеля (Берлін), відомий український етнограф і етнолог, бувший лектор Університету в Чернівцях.

13. І. Кревецький, директор бібліотеки Наукового Товариства ім. Т. Шевченка у Львові, відомий дослідувач історії Галичини під Австроїєю.

14. Х. Лебідь-Юрчик (Перемишль), бувший доцент політичної економії в Українському Університеті в Кам'янець-Подільському, один з кращих знавців цукрової індустрії на Україні.

15. В. Тимошенко, професор Українського Університету в Празі та Української Господарчої Академії в Подебрадах, доцент чеської Торговельної Академії в Празі, зараз фонкелеровський стипендіят на Н'ю-Йоркському Університеті, знавець народнього господарства на Україні,

Крім вище згаданих має бути покликаний цілий ряд інших українських та німецьких учених, котрі могли би працювати на посту української філології, права та народнього господарства.

На початок 1927 року намічений такий програм:

а) Дійсний член В. Липинський працює над «Основами теорії форм держави та уряду».

б) Дійсний член Д. Дорошенко готує до оповіщення джерела до історії Україні, а крім того працює над деякими спеціальними темами з 17 і 18 ст.

в) Дійсний член д-р І. Мірчук: «Філософичні елементи в світогляді українського народу».

г) Дійсний член д-р В. Залозецький:

1. Студія верхньо-мад'ярської готичної пластики 14 і 15 століття
(Результати його дослідів з 1926 р.),

2. Монографічні опрацювання статуї Св. Юрія з Градчан (Sloss-nof)»

Багато вчених вже віддали свої праці до друку в «Записках Інституту». Серед них вже вибрані такі:

1. Д-р Кемлер: «Чумацькі народні пісні» з міркуванням відносно чумацької торгівлі, як важкої галузі старої української торгівлі взагалі.

2. Д-р І. Крип'якевич: а) «Схід Європи в часи Тридцятилітньої війни»; б) «Нові додатки до історії сучасників Богдана Хмельницького».

3. Х. Лебідь-Юрчин: «Бюджет Української Держави в 1918 році».

4. О. Одарченко: «До питання підстав номінальної валюти».

З 26. XI. 26 р. почалися наукові зібрання. Перше було присвячено недавно померлу членові Української Академії Наук в Києві Володимирові Гнатюкові. На нім був заслуханий в німецькій мові реферат про життя і діяльність небіжчика, прочитаний надзвичайним членом Інституту д-ром З. Кузелю.

14. I. 1926 р. відбулося друге наукове засідання, на якім в німецькій мові було прочитано дійсним членом д-ром І. Мірчуком і надзвичайним членом проф. Д. Чижевським доклади, присвячені українській філософії.

21 січня проф. Д. Дорошенко прочитав українською мовою реферат під назвою: «Д. Бантиш-Каменський, автор систематизованої і на документальних матеріялах збудованої історії України (з початку нової української історіографії)».

28 січня буде заслуханий доклад дійсного члена д-ра Залозецького присвячений переглядові науково-мистецької літератури Сходу Європи.

Дальші наукові засідання відбуватимуться по можливості кождої п'ятниці. На чергу має прийти ряд докладів як дійсних так, і надзвичайних членів Інституту.

Крім наукових засідань д-р Залозецький причитає цілі лекції, присвячених мистецтву. Проф. Мірчук прочитає цілі лекції присвячених справам релігії. Проф. Дорошенко — по історії.

Студенти-стипендіати першої категорії (з закінченою вищою освітою) працюють під проводом наукових сил Інституту. Серед них, приміром, д-р Д. Олячин працює під проводом В. Липинського в пруськім державнім архізі. Від досліджує матеріали по історії відносин між курфюрстом Фрідріхом Вільгельмом Великим і Україною. Деякі із знайдених документів вже були опубліковані. Інші стипендіати першої категорії працюють над такими темами:

д-р. Вергун: «Історія Унії на Вкраїні».

д-р. К. Чехович: «Філософія мови у Потебні».

д-р. І. Йосський: «Протестантизм на українськім ґрунті».

Щоби полегчити стипендіатам працю, при Інституті розпочалися семінарні вправи. В. Липинський провадить семінаром, присвяченим історії стремління України до державної самостійності.

Д. Дорошенко має приватний курс під заголовком: «Джерела до історії України з 17 і 18 століття», також провадить вправами семінара по історії господарських, соціальних і культурних відносин в Україні за той самий час.

Др. Мірчук читає курс: «Кант, його життя і його філософія».

Др. В. Залозецький читає: «Історія німецького мистецтва в 15 і 16 століттях».

На всі лекції мають вільний вступ не тільки студенти Інституту, але кождий, хто цікавиться згаданими вище темами.

Вже з вище поданого видно кожному, що на еміграції зароджується нова українська наукова інституція, котра при відповідній підтримці і самих українських наукових кол, може багато зробити для добра нашого народу.

Можемо ми сходитися чи разходитися в політичних поглядах, але сфера науки і культури повинна всіх об'єднувати, і думається, що кожний українець може тільки радіти повстанню Українського Наукового Інституту в Берліні.

Отже думаємо, що ми не помилимось, коли разом з нашими читачами побажаємо Науковому Інституту в Берліні як найбільшого розцвіту.

Z.

З МІЖНАРОДНОГО ЖИТТЯ

БОЛЬШЕВИКИ, ЕВРОПА ТА УКРАЇНА (зіставлення та уваги).

Англійський міністр фінансів, перебуваючи в Римі, зробив політичну заяву, що має далекосягле значення. Він говорив про європейську політику сучасного англійського кабінету міністрів, характеризуючи її в такий спосіб:

— Наша європейська політика, — сказав Уінстон Черчіль, — дуже проста. Вона має метою досягти того, щоб Англія, Франція, Італія та Німеччина спільно стали працювати над відродженням Європи та над загоненням її воєнних ран. Такий, — говорючи кількома словами, — підклад цілої нашої європейської політики. Антаゴнізм названих великих народів Європи зруйнував її добробут, а коли б цей антаゴнізм протягся далі, була б знищена до тла європейська цивілізація. Найбільші вороги світової війни мусить тепер об'єднатися та по можливості взаємно допомогти один одному, як лояльні приятели, щоб сама думка про нову братовбивчу війні між ними зникла без сліду з усіх уявлень їхніх. Згода, зазначена Локарнським актом, не виключає інших держав. Вона не йде в супереч і поглядам Північно-Американських Сполучених Штатів. Навпаки я певний, що ніщо не могло б дати американському народу більшого заспокоєння, ніж картина лояльної співпраці великих європейських націй. Так само я переконаний, що тільки цим можна найлегче нахилити Сполучені Штати до того, щоб вони прийшли з чиняюю допомогою Європі в цій справі, яка кінець кінцем єсть разом з тим і справою цілого людства.

У цій заяві англійського міністра важливо кожне слово, бо з них кожне є рівне цілій програмі, але найважливіші її слова, мабуть, ті, що Іх не сказав У. Черчіль. Британський міністр промовчав про те, якого ворога мусить мати на очі європейська солідарність. За нього сказали інші люди, що не потребують мати витриманої мовчазності, такої характерної для англійських державних діячів.

— Найбільш важливим наслідком великої війни, — пише в «Temps» один із французьких політиків з приводу франко-німецького зближення, — без сумніву єТЬ те, що з політичного обрію щезла Росія, як велика європейська держава. Всі інші наслідки — дрібниця поруч з цією подією, що мабуть таки дефінітивно перетворила світову рівновагу, закінчивши собою певний період політичної історії людства. Перші ознаки справжнього тижного іспиту для Європи ми бачимо вже сьогодня в Китаю. Боротьба, що повстала між Англією та китайською ксенофобською революцією, розпочатою «місіонерами інституту Східніх народів», пред'єладає проблем-

ми, які вже стають величими проблемами Європи, і перед якими у роздумі цілий світ схилить голову. Справа йде про те, чи стара Європа, об'єднається, щоб протистати політичним, економичним і демографичним небезпекам, що наступають на неї з усіх боків; чи зрозуміє вона, що її чвари, її свари та інтриги утворюють для неї становище найменшої можливості одпору, а то може просто кидають її в пастику тих ворогів, що слідкують за першими симптомами її послаблення?

Наче відповідаючи на наведені вище слова та запитання, Бухарін у Москві називав цього ворога і виявив його наміри. У програмі промови на конференції московської партійної комуністичної організації він сказав, між іншим: — Німецька політика хитається. Після Версальського замирення Німеччина була пригнобленою країною і комуністи могли підтримувати німецьку політику, не зважаючи на те, що вона мала буржуазний характер. Тоді справа у Німеччині йшла про можливість національної визвольної війни. Німеччина була в той час цілком ізольованою, і боротьба її не мала імперіалістичного забарвлення. Тепер інший стан річей. Тепер уже Німеччина перестала бути об'єктом, а стала суб'єктом світової політики. Цей факт спричинився і до того, що Німеччина захищалася що-до напряму своїх політичних шляхів. Вона тепер рішуче повернулась до заходу. Вона змагається вйти до складу повноправних європейських держав і обертається спиною до сходу... Що ж до Англії, — то вона просто організує війну проти ССР. Складено низку договорів, спрямованих протиsovітського союзу: за цими договорами стоїть Англія. Вони такі: румунсько-італійський, польсько-румунський, франко-румунський, польсько-чехословацький, польсько-югослав'янський, та договори лімітрофних держав. У Персії та Афганістані Англія розвинула посилену діяльність. Переворот у Літві треба поставити також на рахунок Англії... Під проводом Англії в цілій Європі почалася моральна війна проти соціальної влади.

У своїй промові Бухарін розвинув детальну програму боротьби з капіталістичною Європою, а особливо з її вождем — Англією. На його думку, боротьба з цією державою, крім того, що робиться большевиками в Китаю, мусить бути з'осередженна в усіх її колоніях, особливо в тихоокеанських, а також у Сінгапурі, головній військовій базі Англії в тих краях. У наслідок цієї промови Бухаріна московською комуністичною конференцією принято резолюцію про те, що світова революція, ідучи дуже складним шляхом, виявляється зараз у напружений класовій боротьбі на європейському континенті, в робітничих руках в Англії, в китайській революції, в комуністичних повстаннях на Малайських островах то-що. За всіма цими рухами Комінтерн мусить слідкувати, всім їм має безмірно допомагати, щоб повалити стару Європу та завести в цілому світі комуністично-соціальний лад. Тому ССР мусить звернути пілу свою увагу на військові справи, на збільшення та зміцнення червоної російської армії, яка має на своїх бағнетах рознести комуністичні ідеї по цілому світу.

Большевицький політик — непорівняно більше балауний ніж англійський міністр, але й він далеко не все сказав. За нього говорять факти. По-перше Бухарін, хоч і говорив на конференції три години, майже нічого не згадав про Сполучені Штати Північної Америки, хоч ця держава, разом з Англією, — найбільша перепона для світової революції, ради якої живуть і працюють большевики. Замісць Бухаріна про це повідомляє американський міністр закордонних справ (державний секретар) Келог. — Латинська Америка та Мексика, — сказав він у сенаті, — стали базою комуністичної чинності, спрямованої проти Сполучених Штатів. Больше вицькі лідери вважають одним з основних своїх завдань зруйнування того, що вони звуть американським імперіалізмом. На їх думку, це геобідзна умова успішного поширення міжнародного революційного руху по цілому світі.

Як відомо, для проводу та керування цією акцією до Мексики вислано славетню пані Колонтай, у якості дипломатичного заступника ССР.

Подробиці організації цієї акції надруковані в американській пресі, бо до її рук попав оригінальний документ з оперативного відділу ІІІ Інтернаціоналу. Вони такі:

— Не маючи можливості закласти руководні центри в Канаді та в Сполучених Штатах, большевики заснували головний штаб своєї агентури для північної та південної Америки у Мексиці. Другий такий штаб закладено в Буенос-Айресі. Обидва штаби поставлено на великий маштаб та забезпечені значним бюджетом, розрахованим на долари. З цих штабів ідуть директиви комуністичним агентам в усіх американських державах, ідуть також і гроші на підтримку місцевих американських комуністичних партій та угруповань. Ці партії та угруповання існують уже крім Сполучених Штатів та Мексики в Урагваї, Аргентині та Бразилії. З Москвою комуністичні штаби зносяться через Гамбург та Берлін. Прикладною точкою большевицької чинності вибрано зараз маленькі республіки Центральної Америки тому, що на території одної з них, — у Панамі, — збудованій відомий канал, що з'єднує Атлантичний та Тихий океани, а на території другої, — Нікарагуа, — має бути збудуваний другий канал, паралельний Панамському. Місце нападу вибрано дуже влучно, бо всякі заворушення у цій частині Америки можуть цілком припинити усякі торговельні та військові морські зносини між двома океанами, що для Сполучених Штатів звичайно було б великим ударом.

Але не тільки в Америці працюють большевики, підтримуючи всякі розрухи, всяке заворушення, кожне хитання, хоч би вони не мали нічого спільногого з комунізмом, хоч би вони й мали тенденцію перетворитись з часом у яскраву протилежність совітським доктринаам. Скрізь, де пахне непокоями, чи то внутрішніми, чи зовнішніми, вони йдуть з доларами, бомбами, зброєю, з агітаторами, з літературою на всіх мовах світу, з науково складеними й випробованими методами руйнування громадського ладу та усталених внутрішніх чи зовнішніх відносин, дбаючи лише про те, щоб спокій було замінено тривогою, громадське життя — громадською війною. В усіх напрямках, серед усіх народів, близько й далеко, виявляє червона Москва дивовижну активність, рідку планомірність, систематичність та впертість.

Та тут буде на часи зауважити, що большевизм та большевики, переслідуючи наче б то безперестанно ті самі цілі, прагюючи тими самими методами, як і на початках своєї діяльності, в дійсності підлягали радикальним змінам. Первісні чисті комуністичні принципи, що горіли над ними червоним пслум'ям, притаїлися та перекрилися димом; первісні діячі, за якими не можна було не визнавати певних ідеологічних змагань, вмерли чи змаліли. Большевізм як доктрину остаточно здеформовано; большевики, як революційні діячі, безнадійно здеградували. Як здається, настав уже час говорити не про світову большевицьку революцію, а про світовий большевицький бандитизм, бо за останні роки не революцію сіє червона Москва по цілому світу, а не прикриту бандитську анархію, не розброяючи вже ні цілей, ні засобів, ні людей.

Аби не бути голословним, вкажемо кільки прикладів у Європі та за її межами. У Польщі большевики прибирають вигляд національних меншостей, як це яскраво виявилося цими днями у відкритому іє словальному^{*} на цілу Польщу заговорі та званих білоруських комуністів і як це постійно виявляється в «Українському Пропорі» п. Петрушевича. У Чехословаччині большевики перетворюють місцевих комуністів у звичайних шпіонів, як це видно із парламентської заяви одного з комуністичних депутатів, що була скоро після того фактично підтверджена шпіонським процесом, на якому фігурували імена недоторканьливих членів місцевої офіційної совітської місії, зловлених на гарячому вчинку з документами та гресьма в руках. У Німеччині большевики в найтісніший спосіб звязані з крайніми монархичними угрупованнями. В Угорщині вони змагаються кохетувати з адміралом Горті, в Італії — з Муссоліні, а Югославії кладуть вінок на могилу Пашича. З ким і як працювали вони на Балканах, занадто відомо, щоб нагадувати про це і т. і.

По за Европою: в Африці большевики підтримують рифян та ріжувати муринські племена, як тільки вони виявлять хоч яке бажання до розрінків, а в Египті — прибирають національне коптське обличчя. З Туреччиною червона Москва склала приятельську угоду, хоч уряд Кемеля паші а ні на хвилину не вагається вішати комуністів, коли вважає це з якого будь боку потрібним. У Персії та Афганістані большевики всемірно присильні до ханських режимів, а в Індії стоять на боці будистів, магометан чи когось іншого, аби тільки цей хтось з тої чи іншої причини мав волю до боротьби з Англією. На Малайських островах вони записали в комуністи місцеве наслення і Суматрійська революційна влада в складі своїх членів мала двох червоних товаришів з Москви. Роля большевиків у китайських подіях відома читачам «Тризуба» з попередніх статей.

По цілому світу допомагають большевики розрухам та заворушенням незалежно від того, який характер мають вони. Непокої для непокоїв, — таке сучасне гасло червоної Москви, — бо всі непокої, деб вони не стались, одбиваються на європейських справах та припиняють процес відродження та стабілізації Європи. У цьому пункті червона Москва — незамирений ворог Європи, а Європа мусила б бути незамиреним ворогом Москви. Чи відчувають цей факт відповідальні європейські політики, чи роблять вони з того відповідні висновки, чи мають вони намір та готовий план боротьби з тим вогнищем анархії та тривоги, що з'осереджено в Москві? На ці запитання одновідати і легко і дуже тяжко. Міродаць європейські чинники, особливо англійські — бо ж Англія зараз безперечно перед веде усім європейським державам, — без сумніву ясно розуміють становище і до рішучої боротьби з червоною Москвою готовуться. Перша частина плана цього підготовання лапідарно виявлена в наведений заяви У. Черчіля, і ця частина сьогодня вже на прикінці свого здійснення. Друга частина виявлена в промові Бухаріна. Червоний промовець де-що прибрехав, де-що перебільшив, але ходом цілого європейського життя та певними зусиллями європейської дипломатії, не зважаючи на дипломатичні посольства, на визнання де юре, на дипломатичні бенкети та промови, на дипломатичні зносини й пересправи, — СССР зараз відчуває себе одрізаним од Європи та ізольованим од неї. Колишня Росія щезла з політичного обрію в Європі, і СССР не має сили заступити порожнє місце. Ні з якого боку не потрібний він уже зараз Європі. Європа вивчилась обходитися без того хліба, що ішов із сходу Європи; пристосувалась і до того, що з її торговельного обороту випав східній ринок, бо ж оборот з СССР за останній рік рівний всього кільком процентам європейського торговельного балансу. Культурно чи морально брати у СССР Європі нема чого, а політично він не здатний до будь яких нормальних пактів чи договорів. Колишнє європейське буржуазне побоювання перед большевиками змінилося призирством, а почасти й ненавистю; робітничі кола рішуче остигли од свого колишнього, такого ще недавнього захоплення комуністичною московською державою. Психологічний пастрій у Європі що-до большевиків зараз такий, що при певних умовах може кожної хвилі повстати цілком реальна думка про остаточне приборкання московських світових бандитів, що свою чиністю гальмують еволюційний розвиток міжнародних відносин. Проблема замирення сходу Європи безперечно встає на порядок політичного дня, і реальне її вирішення — питання мабуть недалекого часу.

Яку ролю в цьому замиренню могли б надати Україні відповідальні європейські чинники? Чи розуміють вони силу і вагу українського питання? З певністю можна твердити, що політична опінія Європи розуміє тепер значіння української проблеми. Самостійна Україна, в очах міродержавних європейських кол, перестала бути східнім фантомом, а стойті у їх політичних розрахунках, як цілком реальна і важлива цінність. Ця зміна опінії дає себе відчути в усіх більших та менших політичних центрах Європи. Ми наводили вже відгомін цієї опінії в чеській пресі. Чутливий німецький політична преса встигла таکож відгукнутися на неї. Видатний німецький політик Пауль Рорбах в одній із своїх останніх статей пише:

— Що' україмська проблема єсть одна з центральних європейських проблем, — це мусить бути тепер відомо принаймалі кожному професіональному політикові. Українське питання — основний елемент у справі державного будівництва на сході Європи. Коли цю проблему буде вирішено позитично, себ-то коли Україна стане самостійною державою, — то тим самим утвориться окрема так би мовити «внутрішня» східно-європейська політична рівновага, яка спричиниться до того, що окремі члены східно-європейської політичної системи зможуть встановити свої відношення один до одного, а також і до народів середньої та західної Європи. Наколи ж українську проблему буде вирішено негатично, себ-то коли Україна буде на довший час підбита Москвою, то залишиться все те, що й було до великої війни, а саме: східна Європа, як цілість, зостанеться заряддям великороджевого інстинкту Москви в напрямках на захід, а також на схід і на південь. Чи московський царь матиме при тому ім'я Миколи, Олександра, Леніна чи Сталіна, — це не гратиме жадної ролі.

Яких реальних форм прибере ця зміна європейської політичної опінії що-до України, коли і як думка заче перетворяться у волю та чин, про це мабуть говорити ще завчасно.

O b s e r v a t o r .

МОСКОВСЬКА ЯКІСТЬ.

«Центральна комісія в справі робітничого постачання відмітила, що постачання робітничого населення систематично поліпшується», — пишуть «Вісти» в ч. 11. Як те «поліпшення» виглядає в дійсності і який крам постачає на Вкраїну, виславши з неї все, що можна, Москва, в тому самому числі тієї-ж самої газети розповідає нам Остап Вишня в «малому фейлетоні» під заголовком: «Якість», що його подаємо нижче.

«Такого ще не було в нас у редакції...»

Присилають нам силу всіляких куріозів, цілі пакунки документів про «недостатки механізму» — до цього ми вже звикли.

А це приїхав до редакції великий пакет, а в тому пакеті цілий метр чорної матерії...

Редакція зраділа. Думала, що вдячні передплатники, захоплені прекрасною постановкою газети, просто прислали редакторові на штані...

Розгорнули ми ту матерію, і радісні обличчя наші сум пройняв...

З такої матерії не то що штанів, — та ще для редактора! — а й очучі не зробиш...

Що ж то, — скажіть, — за матерія, коли візьмеш її в руки, а вона лізе-лізе-лізе... В руках лізе... Смикнеш її, а вона — лусь! Потягнеш її, а вона — тріс! Подивишся на світло через неї, а вона така, ніби її і вдовж і поперек шашель поточив!

Плюнули ми на такий «подарунок»!

Полізли дахи в пакет — аж там і лист...

Лист сердитий. З того листа ми довідалися, що то зовсім не подарунок редакції, а прислали нам його з докором:

— Подивіться, — мовляв, — що за гній висилують нам на село. Замісць мануфактури! Допоможіть, — пішутуть нам, — в боротьбі за якість продукції...

Прислала нам ту «якість» Сумська окружна спілка споживчих товариств, прислала з актами, з копіями «кипного ярлыка», засвідченими Сумською Окр. РСІ.

Що ж воно це все значить?

Ось що... На село, в Каменське споживче товариство прислано з Сумської мануфактури. І от серед тій мануфактури був підлій шмат

(«кіпа») п р і л о г о (як записано в анті) фланелету, отого, що й нам приєлано до редакції. Фланелет, справді, ні к чорту. Ін він прілий, чи він просто не витканий як слід, а тільки ні до чого іншого він не придатний, як тільки до того, щоб підрввати довір'я до нашої кооперації...

Сумпілка одержала ту матерію із Всесоюзного Текстильсиндикату в Москві, по рахунку № 4182 від 14-X-1926 року в «кіпі» № 257560. Виробив цю матерію Іваново-Вознесенський трест.

Хто має уші — слухати, і кому про це слухати слід — хай слухає!

ОБ'ЄДНАНА ГРОМАДА У ФРАНЦІЇ.

Прочитає виклад

Д-р ХОЗРОВ БЕЙ СУЛТАН ЗАДЕ

бувший член національного уряду Азербайджану.

на тему:

„Азербайджан та його роля в
майбутній конфедерації Кавказу“

в суботу 12-го лютого с. р. о 8 год. вечора в помешканні Громади,
54, Rue Mademoiselle. Paris 15.

Метро: Cambonne або Nord-Sud: Vaugirard.

Хроніка.

З ВЕЛИКОІ УКРАЇНИ.

— Всеукраїнській Академії Наук. — Етнографична Комісія Академії близьку участі в спеціальному збірнику, що його випускає державне видавництво України про Дніпрельстан. («Вісти», ч. 12).

— ВУАН одержала від Російської Академії 5.000 книжок в обмін на книжки, послані з Києва («Вісти», ч. 12).

— До етнографичної комісії Академії надійшло чи-мало цінних матеріалів. Серед них колекції Грінченка, Лукашевича та інших («Вісти», ч. 13).

— Український Національний Музей у Львові надіслав історичній секції ВУАН чи-мало цінних наукознавчих колекцій з історії західної Європи («Вісти», ч. 13).

— Інститут ім. Т. Шевченка в Харкові. На останньому своєму засіданні колегія НКО затвердила статут інституту ім. Тараса Шевченка в Харкові (при Харківському ІНО). Інститут цей є науково-дослідною установою, що має на меті збирати та зосереджувати матеріали й документи з нової української літератури і про Т. Г. Шевченка в першу чергу, а також науково-досліджувати та популяризувати з погляду матеріалістичного розуміння історичні та історично-літературні явища і процеси, насамперед з життя і діяльності Шевченка, його епохи і, взагалі, нове українське письменство XIX-XX століть і літературно-громадські рухи на Україні.

Виконуючи ці свої завдання, Інститут організовуватиме виставки, семінари, лекції, доклади, друкуватиме каталоги та списки матеріалів, свої матеріали і нау-

кові та популярні праці про них, видає свій постійний орган.

Планы роботи інституту, його бюджет, штати наукових робітників затверджує Укрголовнаука, що розглядає звіти інституту і дає йому відповідні директиви.

Керує інститутом директор як по лінії науковий, так і адміністративно-гospодарський. Директор за пропозицією ради інституту затвержує НКО.

Безпосереднім помішником директора є вчений секретар інституту, що провадить наукове листування інституту, відає протокольну частиною, складає плани і звіти, технічно радагус видання інституту.

Вищим науково-дорадчим органом інституту є рада, що дає загальний напрямок і плани роботи. На чолі роботи інституту стоїть голова, обраний радою і затверджений НКО. («Вісти», ч. 12).

— Пожежа в Ніжинському музеї сталася 10 січня. В музеї переходилися речі й рукописи Гоголя. Збитки виявляються («Вісти», ч. 12).

— Встановлення пам'яті М. Коцюбинського. В будинку, де народився М. Коцюбинський, в Винниці заходами Комітету вивчення Поділля закладається музей його імені. Зібрано вже чи-мало матеріалів. В садку його садиби мають впоряддити великий міський сквер і поставити пам'ятник. Плакат із закликом до пожертв написано акад. С. Єфремовим. («Культура побуту», ч. 2).

— Художня виставка в Києві. В січні в Києві одбулася виставка місцевої філії Асоціації Революційного Мистецтва України (АРМУ).

«На суд і на критичну оцінку радянського громадянства київ-

ська група митців об'єднаних навколо АРМУ, що є федерацією різних формальних напрямків, виставила свою мистецьку продукцію. Тут є сім відділів: мальство, рисунок, графіка, архітектура, скульптура, художня промисловість (тканіна й кераміка), театральне оформлення та фотографія». («Вісти», ч. 13).

— Охорона пам'яток старовини. Академія Наук одержала відомості, що в м. Кам'янці на Черкащині зруйновано старовинну церкву, збудовану в XVII сторіччі. («Вісти», ч. 12).

— Охорона природи України спадає на спеціальний Комітет при УкрНаукі. Завдання перед ним велики і одповідальні, але провадити свою роботу Комітетові доволидеться в дуже тяжких умовах. «Нині на краю загибелі первісної природи, — повідомляють «Вісти», ч. 13, — стоїть заповідник ім. Раковського «Чаплі» (кол. Асканія). Не зважаючи на те, що держава дала заповідникові пільги, щоб зберегти її степи та вивчити їх, однак, використання «Чаплі» з господарською метою відсунуло цілі охорони природи та наукового дослідження. Пільги лише полегшують радгоспу господарювати, — охорона ж та наука ледве животіють».

Треба побажати, щоб Комітетові пощастило «відстояти непорушність його степів і господарські інтереси заповідника поставити вище інтересів радгоспу». Така ж загроза насупула на степові острови Азовського та Чорного моря — Джерилагач, Тендер, Обиточенську косу та інші, куди злітається зо всієї України пташине царство і де ще недавно найрідші породи птиць вкривали всю просторінь. Комітет клопочеться, щоб острови Джерилагач та Тендер було оголошено заповідником.

* * *

— Людність України. За попередніми відомостями про наслідки загального перепису всього на Україні є 28.934.297 чол. А що певний відсоток населення не було зареєстровано, то можна уважати, що населення України

досягає 30.000.000 чол. Міського населення є — 5.226.620 чол., а сільського — 23.667.677 чол. Найлідніша Харківщина (1.592.131), найменша по своїй людності — Старобільщина — 480.249. На селі жінок — 11.678.160, а чоловіків — 10.956.351; в місті жінок — 2.627.720, чоловіків — 2.469.279. Отже жінок на Україні більше ніж чоловіків. («Вісти», ч. 12).

— Свято з примусу. По всій Україні 21-22 січня, саме в день проголошення незалежності, населення мусіло святкувати з наказу влади роковини смерті Леніна. Поминки одбулися із звичайною парадовою, по встановленому згори програмі. Крім того київський пролетаріят з власної ініціативи одзначив ще дев'яту річницю ганебної дати: повстання проти Центральної Ради («Вісти», ч. 18).

— З переляку. За галасливими війовничими промовами на московській парт. конференції тов. Бухаріна та Ворошилова намагаються потрапити в тон і місцеві большевики на Україні. На київській конференції делегація від курсантів та коміскладу школи імені Каменєва, вітаючи конференцію запевнила, «що вони на перший поклик робітниче-селянської влади підуть боронити країну». Представник робітників туди ж: «коли треба буде, ми всі як один підемо в бій за нашу країну». Найбільшу війовничість проявив сам секретар Окружкому тов. Корніошін: «в першу хвилю ми всі як один кинемо буденну роботу, станемо до лав червоної армії, щоб ще раз схрестити наші шаблі з міжнародною буржуазією». («Вісти», ч. 18). Харківським товарищам того брязкотіння шаблями мало. Вони миряться тільки на перемозі соціалізму у всьому світі. Тов. Брауде запевняє, що комуністична партія, «коли буде треба дастися всії сили червоної армії та під червоним прапором поведе міліони робітників та селян на останній бій з капіталом, щоб потім будувати соціалізм не тільки в нашій країні, але і у всьому світі». («Вісти», ч. 12). В одновід звичайно «Інтернаціонал».

— Совіти на Україні. Ясього на Україні за офіційними даними цього року є 11.307 совітів. («Вісти», ч. 18).

— «Кожна куховарка повинна вміти керувати державою». Ці слова Леніна, які наводять «Вісти», ч. 13 з приводу III-го всеукр. з'їзду робітниць та селянок, що одбуся в Харкові в січні, виявляють собою цілій програм совітської влади в жіночому питанню. Щоб досягти цього ідеалу, завіщеної безсмертним пророком, що його кожне слово закон, «компартія й радянська влада мають на меті через Всеукраїнський з'їзд селянок і робітниць більш пожвавити радянську роботу, піднести на височину роботу громадських організацій і притягти ширші кола населення, зокрема жінку, до державного будівництва, до зміцнення соціалістичних елементів, до боротьби з глитаєм, з дрібно-буржуазною стихією, до боротьби з анти-радянськими елементами, і накреслити певні шляхи, що ними мусять іти жінка в нашому соціалістичному будівництві на майбутнє». («Вісти», ч. 13).

Он скільки на жінку покладається! Та то звичайно ідеал, до якого ще дуже далеко. «На превеликий жаль, — знаходимо в тій самій газеті, — участь жінки в раді, її кількість особливо на селі, процентово знізилась у цьому році». На всю Україну на 11 тисяч сільрад у головах є тільки 33 жінки. А який рівень цього жіноцтва, — це показує сам Петровський, підкреслюючи, що серед делегаток з'їзду є неписьменних 89 жінок, а по всій Україні «500 неписьменних жінок припадає на 1 тисячу». («Вісти», ч. 18).

— Петровський проповідником моралі. «Підвищуючи культурний рівень жінки, ми зможемо позбутися хуліганства, що розвивається в нас серед селянської та робітничої молоді. Серед молоді інколи бракує моральної дисципліни. Трапляються випадки непошані до матері та батька. Потрібно вжити всіх заходів, щоб усунути такі ненормальні

явища серед нашої молоді. і на жінку тут покладаються великі завдання». («Вісти», ч. 18).

З такими словами звернувся Петровський до з'їзду жінок: зробивши все, щоб зруйнувати сім'ю і самі основи моралі, большевики тепер самі ніби перелякані наслідками своєї праці. «Пошана до матері та батька»... і тов. Петровський!

— Комнезамівлада. «Ми зняли КНС з бюджету, — твердили на з'їзді КНС, — це зроблено правильно — правильно, що КНС перестали бути державною організацією, але відпущення коштів КНС на утримання апарату потрібне. Сума буде потрібна солідна...» («Вісти», ч. 5). Визнаючи цю потребу, харьківський виконком вирішив «взяти на утримання голов сіл. КНС, на що асигновано 50.000 карб.» («Вісти», ч. 13). «Зняли з держбюджету» і «відпущення коштів на утримання». Звісно послідовності тут нема, але зате це «правильно»: тільки закупивши, принаймні голов КНС, можуть совіти рахувати ще на якийсь час на піддержку цієї «опори комуністичної влади».

— Чужі люді. «Арешти, що були в Комунгоспі, — заявляють на харьківській конференції, — говорять за те, що ми маємо серед службовців чужих нам людей, що переважно джають нам в роботі». («Вісти», ч. 11). На тій же конференції оголошено страшний факт: «був випадок, коли де кілька бочок цементу робітники Комунгоспу подарували на будування церкви». («Вісти», ч. 11).

— Підпали на Київщині. За минулій рік на Київщині трапилося особливо багато пожеж. Зареєстровано 1.270 пожеж, що знищили 1.870 господарств, заподіявши збитків близько на 1 мільйон карб. «Обслідування цих пожеж виявило, що 75 відсотків пожеж сталися через підпали з помсти і суперечок на землі упорядкування». Боротьба з пожежами провадиться проте не гаразд. За даними Держстраху — з 940 підпалив ви-

крито тільки 29 відсот. Крім того адміністративні судові органи проводять мляву боротьбу з паліями. Засуджених паліїв часто-густо звільняли досрочно. («Вісти», ч. 13).

* * *

— На що їм здалася українізація? На з'їзді нацменшостей Затонський заявив:

«Ми не хочемо, щоб природний процес українізації проходив без нашої активної участі, бо це-же неминуче привело-до протиставлення українського села русіфікованому міському пролетаріатові. Через це ми прагнемо направити українську культуру в соціалістичне річище під керовництвом пролетаріату». («Вісти», ч. 18)

— З додомугою прокуратурою. Та видно, не всі ще комуністі перейнялися розумінням тієї небезпеки, яка єсть для них в «протиставленні українського села русіфікованому міському пролетаріатові». І їх до цієї українізації доводиться тягти на налагачі, вдаючись навіть до прокуратури. В Київі «комісія ухвалила повідомити прокуратуру про недбайливі ставлення до українізації державної опери, а також довести до відому Наросвіти, що в київському ІНО в справі українізації також не все гаразд». («Вісти», ч. 13).

— Національні меншості вже мають на Україні 983 нац. ради. Рівняючи з минулим роком, число нац. рад збільшилося майже на 100. («Вісти», ч. 18).

* * *

— Москва — Донбас. В Москві розроблено проект збудування «попадмагістралі» — Штерновка-Коююмта-Москва. Звязуючи тісніше Донбас з Москвою, «попадмагістраль» має полегшити вивіз укр. наливів на північ. («Вісти», ч. 13). Що-тако, а це то напевнě виконають!

— Зменшення засівної площи. Минулого року засівна площа сояшників на Україні, потрібного як сировина для олійної промисловості, зменшилася на 27,1 відсотків. («Вісти», ч. 13).

— Дніпрельстан. Комісія Дніпрельстану вивчає питання, звязані з зрошенням півдня України. Мають повести при участі фаховців протягом трьох літніх місяців відповідні обслідування прилеглої до Дніпра території («Вісти», ч. 13).

— Совітське господарство. Недавно в Київі лікувально-санітарна комісія міськради обслідувала їдалні та чайні Укрнархарчу. «Обслідування це показало, що вони, а також і сам Укрнархарч, перебувають у жахливому стані». Так само зле і «з укрнархарчівськими цінами». «За одну копійку Укрнархарч дає: по загальних їдалнях 36,45 калорій, по закритих — 47 калорій, а харчуєчись дома можна мати за одну копійку — 63 калорій». Що місяця Укрнархарч має 12-13 тиличарб. збитків.

«Додаткові видатки є гають до 40-80 відсотків. на ціну обіду, а утримання одного тільки персоналу налічує 15-16 коп. на ціну обіду в 50 коп. та ще 5-6 коп. на кожному такому обіду Укрнархарч спреплачує, купуючи продукти або на приватну ринкові, або хоч і від кооперації, але по роздрібних цінах». («Вісти», ч. 5).

«Отже справа громадського харчування в Київі в небезпеці, — робить висновок газета, — а всі ті заходи, що їх вживали досі, щоб цю небезпеку усунути, не привели ні до чого». Як не привели, так і не приведуть ні до чого і всі інші заходи совітської влади створити новий соціалістичний рай на Україні. На цьому дрібному прикладі виразно проступає вся безнадійність таких спроб.

У ФРАНЦІЇ.

— Виклад п. Ростана про гірські народи північного Кавказу. 29 січня відбується в Об'єднаній Громаді у Франції виклад про гірські народи Північного Кавказу та їхні сучасні політичні стремління. Цей виклад, як і другі виклади про Кавказ, що мають відбутися в

Громаді, дас можливість нашому громадянству ширше ознайомитись з нашими південно-східніми сусідами, які мають з нами багато спільногого і так само боряться з нашим північним ворогом.

Кавказ з давніх давен славився по всьому світу своїми природними багацтвами (міф про «золоте руно», відомості про торговлю з Кавказом греків та римлян, а пізніше з венеціянцями). І тому не дивно, що сусіди, особливо, північні, не охоче зрічуться від своїх претензій на своє господарювання в цій країні. І тому хоч природа поділила Кавказ горами на дві частини (північна частина й Закавказ'я), народи, які живуть в них, добре розуміють коже докладчик, що тільки спільними зусиллями вони зможуть добитись незалежності своєї. Ельбрус і Казбек, які підімаються по обидва боки центрального кряжу, наче б то являються символом того єдинання двох частин Кавказу.

Давши короткий огляд всіх цих народів, поділивши їх на етничні, мовні та географичні групи, докладчик детальніше спиняється над історією боротьби цих народів за свою незалежність.

До завоювання Кавказу Росією більшість цих народів управлялась своїми виборними людьми, це була країна народоправства. Лише чеченці й кабардинці управлялись своєю феодальною аристократією, яка вибирала на певний термін «вали».

Не дивлючись на те, що цих народів на Північному Кавказі так багато, вони мають між собою багато спільніх рис, які їх зближують і допомагають об'єднуватись для захисту своїх національних інтересів. Всі вони мають багато спільніх звичаїв (напр. гостинність), майже всі мають одну релігію — магометанську (за виключенням православних осетин, але релігійної ворожнечі жадної не помічається); живуть головним чином з скотарства (хліборобства мало); в характерах у них у всіх багато спільніх рис — правдивість, дуже розвинене почуття чести, реагують дуже на образу; жінки грають велику роль

в їхньому громадському життю, в разі потреби воюють так само, як і чоловіки; устої родинного життя дуже кріпкі, до жінок у всіх велика повага; нарешті треба згадати рису, яка іх найбільш об'єднує — це велика любов до рідного краю; війна з Росією особливо скріпила почуття національної єдності й дала можливість гірським народам виявити свою надзвичайну відвагу; умерти від руки ворога вважалось великою честью.

— Війна з Росією провадилася спочатку кождим народом окремо партізанським способом. Лише Шаміль змінив в корні цей характер війни. Родився цей національний герой гірських народів Кавказу в Дагестані в 1797 році: одержав дуже широку освіту, але вже 20 років був примушений покинути книжки і взятися до оборони рідного краю. Це був природжений вождь — надзвичайно сильної волі, твердого характеру, розумний, рішучий, хоробрый, благородної зовнішності. Він зумів об'єднати всіх горців, які почали наносити росіянам великі поразки. Була організована справжня армія з полками, чого горці ніколи перед тим не знали; була введена в армію артилерія. Таож було переведено багато адміністративних і судових реформ в краю. Авторитет Шаміля у горців був надзвичайний; це був іх улюблений герой. 1859 рік (26 серпня) — це рік національного трауру для горців й великого свята для росіян — Шаміль був взятий в полон. Але й після цього горці продовжували битись з завзяттям, — відомі приклади, коли окруженні зо всіх боків, безкінечно більш сильнішим ворогом, вони в конному строю кидалися в Чорне море, аби не здатись. Черкеси боролись аж до 1864 року.

Трагично кінчилаась війна для горців, кінчилаась вона варварським торжеством росіян. Деякі народи не могли знести цього режиму й почали втікати масою в Туреччину, — так перебіжало коло 2½ мільйонів; росіяни співчували такому переселенню, — звільнялось багато землі, а крім того

легче було їм утримуватись. Для національної справи горців це була велика втрата, й більші дальновидні люди противились цьому рухові.

Як же ж хазяйнували росіяні в цьому краю? Почали з того, що повідбірали у багатьох племен землю приdatну до хліборобства й пороздавали їх поміщикам, старшинам, козакам. Завдяки цьому багато горців дуже зубожіло, бо мусіло перейти на скотарство, хліб мали привозний.

Ввели росіяні на Кавказі так звані гірські словесні суди — суди юридичної безграмотності, а таюж надзвичайно жорсткі військові суди. Для забезпечення порядку вони встановили «огульну відповідальність», — за яку небудь провину проти росіяніна весь аул притягався до відвічальності. Адміністрація була, звичайно, без всякої освіти; горців скрізь принижували, що викликало озлоблення; їм забороняли напр. носити кінджали, як частину національного убрання, тоді як козаки, поселені між ними, були завжди озброєні. Це все приводило до періодичних крівавих місцевих повстань та воєн (напр., між козаками й інгушами). Звичайно культури жадної росіяніне не пристежі; лікарська допомога була лише для завойовників. Освіта переслідувала одну мету — «русифікацію»: в початкових школах вчили по російськи; батьки дітей до них не посылали й вони зачинялися: робилось все можливе, щоб горці не мали середньої й вищої освіти; ті, що покінчали вищі школи, не могли займати вдома жадніх посад. Але горці не піддавалися русифікації, бо вони не бачили, щоб росіяніне принесли їм вищу культуру. Навпаки горці мали певний вплив на козаків, які приймали їх звичаї, їх національне убрання.

Після революції 1917 року цим гірським народам прийшлося багато перенести біди, як від «добровольців», так і від червоних. «Добровольці» своїми насильствами і знущаннями, свою адміністрацією зуміли викликати проти себе фронти (дагестанці, інгуші). Всі були проти «добровольців». Яви-

лись большевики і як звичайно понадавали ріжких обіянок, понаробили низку республік на папері, якими управляли комісари з Москви. Горці не можуть уживатись з большевиками. Стара Росія, «добровольці», большевики — все це переюнало їх, що лише незалежність даст можливість їм вільно жити й розвиватись. А позаяк воїни самі не зможуть захистити себе від ворога, треба їм, з одного боку, сднатись на принципі конфедерації з іншими народами Кавказу — з Грузією та Азербайджаном, а, з другого боку, треба їм тримати контакт з іншими народами, які вириваються з російського поневолення.

Доклад п. Ростана був вислуханий з величним зацікавленням авдиторією, яка присдалася своїм оплесками до подяки висловленої головою Громади шановному гостеві й докладчикові.

Були зроблені присутніми дежякі запитання п. Ростану. П. д-р Чикаленко підкреслив, в кількох словах, ту близькість сучасних політических інтересів кавказських народів та українського народу; таюж звернув він увагу на те, що у нас багато є спільнога з кавказцями що-до раси й до що-культурі.

М. III.

— В «О б'єднанії Громади у Франції» відбувся 5 лютого виклад п. Вачнадзе: «Грузія і Росія».

П. докладчик, перше ніж перейти до основних тез доцладу, в короткій передмові, з'ясував економічний стан Грузії і познайомив присутніх з многовіковою історією своєї батьківщини до моменту договору вільної Грузії з її сусідом Росією.

Головний зміст викладу, оснований виключно на російських наукових працях і урядових донесеннях, полягав в проведенні аналогії межи засобами уярмлення вільної Грузії царським урядом в минулі часи і сучасним російським «соціалістичним».

В перші ж роки після договору Грузії і Росії 1783 року, в якому Грузія лише союзник Росії, цей

договір безсороно порушується Росією, а через де-кільки років, використавши присутність своїх військ на терені Грузії, царський уряд оголошує приєднання Грузії до російських земель.

Із цього часу починається невпинна боротьба свободолюбивих грузин за визволення своєї батьківщини. «Кожде дерево, кождий камінь» як говорить проф. Ковалевський обливають грузини свою кров'ю, рік за роком тягнуться геройчна боротьба 2-х міліонового народу з колосом—Росією.

Грузини добиваються повернення своїх прав, узаконення договорних статей, підписаних російським же урядом, і на це царська Росія відповідає карними експедиціями і засланням тисяч патріотів в тундри Сібіру.

Минає століття... Приходить революція... Новою Росією кидається гасло «самоопределеніе народов вплоть до отделенія» і в серцях грузин повстає надія на можливість самостійно творити своє життя. Грузія проголошує своє відділення і цей акт урочисто визнається революційним урядом Росії. А через де-який, дуже короткий час знову карні експедиції, знову кожен ступінь землі грузинської напоюється кров'ю її синів і тисячі людей гинуть в Сібірі.

«Останнє повстання Грузії в 1924 р., так по звірському задушенню росіянами, проклямувало на весь світ наше бажання за всяку ціну звільнитись з братніх обіймів Росії, але ми, научені гірким досвідом, тепер не підемо одні. Ми знайшли собі спільніків серед інших поневолених Росією націй і разом з ними, рука в руку ми дійдемо до визволення своїх земель».

Останні слова п. докладчика покриваються оплесками, виголошується «слава Грузії».

Після низки запитань, докладчик, видповідаючи між іншим на одно з запитань, вазначає, що кавказькі народи в Україні вбачають могутнього спільнника в майбутній боротьбі і тільки тісний контакт Кавказу з Україною при-

веде до поборення імперіалістичних змагань Росії.

Голова Об'єднаної Громади, закриваючи збори, дякує п. Вачнадзе за його виклад і підносить думку про утворення в Парижі «Українно-Кавказького клубу». Присутні вітають цю думку оплесками.

М. Г.

— Укр. Правосл. Параскія у Франції. Св. служби Божі для укр. православної парафії в Ельзас-Лорені (Оден-ле-Тіш, Кюнктанж, Омекур) будуть відправлені пан-отцем Гречишкіним на протязі тижня від 13 по 20 лютого б. р.

— Ліон. 23 січня загальні збори Ліонської громади більшістю проти трьох постановили увійти в Союз Укр. Еміг. Організації у Франції. Становище в Ліоні, як всюди: є вже досить безробітних і серед українців, де-хто повіїздив, шукаючи праці на провінції.

— Одін-ле-Тіш. 24. ХІІ. улаштували загально-громадську їдальню. На другий день Різдва була ялинка для дітей. На Новий Рік була вечірка. В минулу неділю 23. I. святкували роковини проголошення самостійності разом з Громадою в Еш. Свято було розпочато промовою Голови Оден-ле-Тішської Громади п. Хохуном; далі п. Шкрабій, Голова Ешської Громади (Люксембург) відчитав реферата. Хор під орудою п. Сидоренка виконав тімні і кілька пісень, була й декламація. Після свята була спільна вечірка, в якій брало участь до 100 душ. На вечірі були гости ріжких національностей. По вечірі відбулися танці під гру нашої невеличкої струн. оркестри.

На заводі і на копальні приймання цілком притиснене. Балакають про звільнення, але тимчасом ще ніхто не звільнений. Серед наших звільнених ще немає.

В ПОЛЬЩІ.

— Міжорганізаційний Комітет по увіковіченню пам'яті Симона Петлюри. 22 червня м. р. повстав Об'єднаний

Комітет Українських Емігрантських Організацій м. Каліша і його околиць, який мав на меті урядження в яю мога найурочистіший спосіб жалібної академії в 40-у дінну смерти С. Петлюри.

29 серпня Комітет той зібрався на ліквідаційне засідання, на якому після заслухання й затвердження справоздання з витрат по академії, вирішив не роспускати себе, а, переорганізувавши, продовжувати працю в напрямкові вшанування пам'яти Покійного та заопікування його родиною, прийнявши назву, як в заголовку. Для провадження безпосередньо праці Комітет виділив із себе Раду, яка складається: з секретаріяту й трьох секцій: 1) по збиранию матеріалів для захисту імені в судовому процесі, 2) по увіковічненню пам'яти Покійного й 3) по збору матеріальних засобів. До складу секретаріяту увійшли: ген. Змінсько і підполк. Скрипка — 1-м і 2-м секретарями, інж. арх. Квітка Надія — скарбником і сотн. Шевченко — заступником скарбника. На голів секцій обрано: ген. Вовка, полк. Садовського і ген. Загродського, які по черзі, протягом місяця, головують в Раді і в Комітеті. Працю в раді регулюється затвердженим Комітетом регуляміном. Радою зібрано чи-мало ріжких документів, що до відкінення брудних ~~наклепів~~ живітства на українську армію й її Вождя, частину яких вже відслано до судової комісії в Парижі. Згідно з постановою Комітету переведено в організаціях збірку по підписанням листам, а пізніше — стало, аж до часу закінчення судового процесу, добровільне самооподаткування.

† Полковник Укр-
ської Армії Б. О. Бракер. 30 грудня 1926 року у Ченстохові помер і 2 січня 1927 року похований на місцевому православному цвинтарі полк. армії УНР Борис Олександрович Бракер.

Небіжчик народився 13 березня 1872 року на Полтавщині у Константиноградському повіті. По скінченію Полтавського кадетського корпусу і Павловської Військової Школи в Петербурзі Б.

Бракер вийшов в 36 Орловський полк. В російсько-японську війну Б. Бракер був ранений і контужений, дістав кілька бойових нагород і рангу сотника. У 1913 році був підвищений в рангу підполковника. Під час світової війни служив при Штабі Київської Військової Округи.

По революції з українізацією війська Б. Бракер 7 грудня 1917 року був призначений на посаду Штаб-Старшини до доручень при товарищі Військового Міністра УНР. Брав бойову участь в січні 1918 р. в обороні Києва від большевиків. Потім був Начальником 2 відділу Пенсійного Управління Військового М-ва, а в 1920 році в ранзі підполковника Б. Бракер вже був Начальником Пенсійної Управи Військового М-ва, на якій посаді перебував аж до 1921 р.

Разом з тим, як людина кипучої енергії, він кілька разів керував ріжними евакуаціями і реевакуаціями міністерств УНР. В червні 1920 року з наказу Головного Отамана був Головним Керуючим евакуацією всіх центральних установ з Кам'янця на Поділлю до Галичини, яке доручення виконав бездоганно.

На чужині, володіючи французькою мовою, Б. Бракер був урядовцем в Бюро Бельгійської Електричної Станції в Ченстохові, де він і працював до останнього часу, поки тяжка хвороба разом з емігрантськими злиднями не звела його в могилу. Добрий бойовий товариш, справедливий начальник, чулий співробітник, безупинної енергії організатор і гарний сім'янин — оце головні риси характеру небіжчика.

Не судив Бог йому бути похованним на своєму рідному хуторі на Полтавщині, нехай же чужа земля буде йому легкою.

Святослав Шрамченко.

З ЧУЖОГО ЖИТТЯ Й

ПРЕСИ.

— В. Мякотін про Укр-
райну. 29 січня ц. р. російський професор, відомий знавець укра-

їнської історії (особливо гетьманщини), виступив з докладом в Парижі на українські теми. Не будемо переказувати того, що говорив В. Мякотін, бо фактично ця його лекція була повторенням того докладу, що він робив в Празі в листопаді минулого року і про який ми подавали вже нашим читачам в ч. 54 «Тризуба» в статті «Ніяких ілюзій». Тут В. Мякотін зібрав досить численну авдиторію, яка в більшості складалася з людей російського походження. Важемо коротко тут тільки на кілька моментів з того докладу.

Торкнувшись того, що питання українське стало зараз дуже гострим для росіян і тому, мовляв, він спиняється на ньому й пробує вияснити його, розпочав В. Мякотін з підготовки в авдиторії такої атмосфери, що була потрібна для того, аби слова його докладу впали на ображене самолюбство росіяніна і, щоб само собою, викликали обурення, протести й власне таку реакцію, яка випливає зі слів і висновків В. Мякотіна. Цитував для того В. Мякотін з Грушевського, Доніцова й Андрієвського такі уступи, де про Росію говориться як найгірше, де висловлюється найбільше бажання відокремлення від Росії і т. д. Одновідно підготувавши настрої публіки, В. Мякотін пішов розбирати — що то таке ідея «Велика Самостійна Україна от Карпат до Кавказьких гор». Розібравши досить з історичного боку — часи Богдана й Переяславського договору 1654 р., — причому В. Мякотін кинув гетьману Богданові обвинувачення, що він перший не додержав умов Переяславських, а тому Росія «в інтересах господарства» повинна була приневолити Україну очевидно не тільки до виконання Богданових статей, але й до «прісоедінення» до Росії, — В. Мякотін доводить, що в ті часи зовсім не було навіть і поняття про Велику Самостійну Україну від Карпат до Кавказу, і тому на його думку українці не мають ніякого права та підстави на свою ідею про Велику Самостійну Соборну Україну. Переїшовши до нових часів, він од-

мічає, що тільки раз у 1900 році Укр. револ. партія виступила з таким гаслом, але воно не знайшло відгуку серед ширших мас не тільки населення «Малоросії», але й серед інтелігентних груп. Правда, говорить він, що «нелепов» поводження російського правителства відносно українського населення, укр. літератури, театру, навіть пісні, — привело до того, що кинуло українців в австрійську орієнтацію (?). Ну а далі, — само собою розуміється, «Союз Визволення України», німецькі гроші, і... В. Мякотін констатує, що з цього мішка, наповнено гоавстро-угорськими грішми, вилізо українське самостійне шило. Звичайно для історика, яким є В. Мякотін, таке появлення гасла «Самостійна Україна» виглядає трохи примітивно, але авдиторія приймає це «откровеніє» оплесками; ціль В. Мякотіна досягнена.

Період новітньої історії України, як виходить зі слів В. Мякотіна, тільки доводить, що ідея самостійності є не життєвою і не можливою в дійсності. Перша доба — Центральна Рада, коли так би мовити, «самочинний» і «самозваний» парламент України пішов проти волі «не-самочиннаво» і «не-самозванинаво» очевидно, Временного Правительства і почав проводити сам свої «сепаратистичні» ідеї в життя, і не міг цього зробити без допомоги німецьких багнетів. А кінець Центральної Ради, ми, мовляв, знаємо, який був. Далі доба гетьманата — Скоропадського, — «новоспечений» гетьман нічого не мав українського, ні гетьманських традицій (бо походив від брата колишнього гетьмана), навіть по українському не говорив, а по російському і т. д. Гетьман був іграшкою в руках німців, він був їм потрібний для використання економічних можливостей «Малоросії». Далі Директорія — повстання її має характер не національний, як то твердять українці, але соціальний, бо грамота гетьмана про федерацію і повстання Директорії тільки «совпалі» випадково, — це так би мовити «хронологіческе совпаденіє» і нічого більше, бо

повстання готувалося ще перед грамотою. Вся боротьба Директопрії, яка з одного боку кидала надзвичайно ліві соціалістичні гасла, щоби перейняти ініціативу у большевиків і притягти маси на свій бік, а з другого боку — кидала гасла надзвичайно «шовіністичні», не привела ні до чого. Ліві гасла не помогли, бо маси, бачучи ті ж гасла і від большевиків і від Директопрії, все ж пішли за большевиками. Націоналістичні гасла мали наслідком надзвичайний зрист «шовінізма», «шовіністичної вражді» між народностями на території «Малоросії», що послужило причиною до жидівських погромів (?). Не знайшовши, мовляв, ґрунту для проведення національних гасел серед мас і опори на них, — Директопрія програла. Отже три спроби збудувати «Самостійну Україну»: — Центральна Рада — Скоропадський — Директопрія — кінчилися фіаско, бо йшли проти Росії, несли гасла відірвання «Малоросії» від цілої Росії.

Далі В. Мякотін знов вказує на те, що закордоном є сили, що хотять поділу Росії і її «расчленення», особливо серед німців, приводячи факт, що почесним головою Укр. Наук. Інституту в Берліні є ген. Гренер, колишній нач. штаба Ейхгорна у Київі і найбільший власник Круповських акцій. Дуже непокоїть В. Мякотіна те, що гасло Самостійна Україна від Карпат до Кавказу відриває Росію від Чорного моря, і на його думку одірвання це може статися лише шляхом жорстокої і крівавої боротьби.

Врешті, зазначає, що російська культура є сума творчости, як «великоруською», так і «малоруською» — є «общे-русской» культурою, яка може і повинна бути спільною і для «великоросів» і для «малоросів».

На думку В. Мякотіка єдиний вихід тільки з того загостренного положення, що утворилося зараз, це є федеративний устрій Російської Держави. В замі вигук «не стішком лі поздно?».

Отже укр. колонія в Парижі отримала нову порцію федерації,

а якої? Невідомо, але, очевидно без Чорного моря.

Після докладу виступало чимало промовців, яких варто одмінити. Першим виступив якийсь п. Волинець, який прийшов шукати «правду», але її не знайшов. Але тому що всі слов'яне брати, то колись ця правда знайдеться. Виступив п. Ціолкович, на вигляд студент, який заявив, що трудно говорити про українців, не знаючи хто вони. «С чим ім'єм делю?» — питав він. І відповідав, що укр. національний рух не є чимсь таким, з чим варто рахуватися. Скоріше це є політична спекуляція, авантюризм, що має своєю підставою принцип «краще бути першим на селі, нім другим в городі», бо, мовляв, колиб українці погодилися з росіянами, то вони «растворілісь би в море обще-русском» і безперечно не виділялися б так. Але він не бачив павіт, з ким можна федеруватися, і тому, коли українці хотять битися, то що ж — «будем драттяся» — кінчає промовець.

Виступив укр. большевик Норич, який до речі згадати сказав, що і вони зовсім не такі русофоби, бо ж живуть разом з Москвою і відділятися не хотять.

Далі промовляв п. Скопцов, якийсь кубанець, що доводив, що гетьман і його уряд були абсолютно в руках німців.

Після того цікавий виступ нашого давнього знайомого п. Одинця. Цей добродій виступив гаряче проти «самостійників», мотивуючи тим, що він сам більший українець ніж хто інший, бо в своєму «пісменом столе» має грамоти гетьманські ще з давніх часів від своїх предків, але він не тільки українець, але й «руський». Виступив він проти Самостійної України, але забув, що він сам дів а рази признавав самостійність України; перший раз, — коли був генеральним секретарем великоруських справ у 1917-8 р. р. і підписував 4-ий Універсал Центральної Ради, — а другий раз, коли був членом Рос. Політичного Комітету (Савінкова) у Варшаві у 1920 р. і підписував конвенцію між Урядом УНР і цим Комітетом

в справі загальної боротьби проти большевиків, а в цій конвенції першим пунктом стояло визнання самостійної Української держави. Але для нього така еквілібрістика — очевидно є натуральним виявом «руськості», яку з гордістю він виставляє.

Промова ще одного укр. большевика Шекуна була справді сумбурною «канітел'ю», про яку він говорив: про неї нема чого згадувати.

Дуже інтересний був виступ п. Мілюкова. Цей промовець говорив, що він захищав українців від політики царського режиму ще в 1913 р. Але, очевидно, похиб все «українство» укладалося тільки в книжки, театр та пісні, то все було гаразд, але коли «українство» це вже є одірвання Росії від Чорного моря, то заговорила в Мілюкові «руськості» і він сказав, що — «всякому примирчому процесові є межа і ви, українці, бійтеся перейти її цілком». Мовляв, українці готують кулі для Росії, а не Росія для українців. Голос з автторії після пропозиції В. Мякотіна про федерацію: «чи часом не пізно» є для Мілюкова «роковим». Це вже означає, що «предел достігнут».

Таким чином

оголошення війни почули українці і від Мілюкова.

Нарешті останнім промовцем виступив п. Неманов, який зазначив, що укр. утворення, що находяться на утриманні чужих урядів, говорять про самостійність, а представники укр. населення — не говорять про неї. Так мовляв УНР у Варшаві говорить про самостійність, а укр. посли з Волині не говорять, с-ри укр. в Празі говорять про самостійність, а представники Прикарпатсько-України говорять, що вони «рускі». Забув, або не знає промовець, що напр. посол Васильчук виступив в польському соймі і говорив... як раз про самостійність.

Останнє слово докладника було вінцем анти-українських настроїв. Він просто пригрозив українцям, сказавши, що дуже часто рівняють росіян до відmedя «тачка неповоротливаво, і незлобіваво». Але коли дошкілять тому відmedеві, коли його розсердять, то він, мовляв, може бути дуже лютим...

Казка про «незлобіваго» відmedя нам давно відома, і не нам тільки. А через то розмовляємо ми зо всіма можливими спільноками, щоби нарешті з цим відmedем раду собі дати.

ЗМІСТ.

Паріж, неділя, 13 лютого 1927 року — ст. 1. — *** — ст. 2: — В. Садовський. Ми і вони — ст. 5. — В. Бурахович. Муляє очі — ст. 8. — Український Науковий Інститут в Берліні — ст. 12. — Обєг — ватог. З міжнародного життя — ст. 15. — Московська якість — ст. 19. Хроніка. — З Великої України — ст. 21. — У Франції — ст. 24. — У Польщі — ст. 27. — З чужого життя й преси — ст. 28.

ТРИЗУБ

тижневик політики, культури, громадського життя та мистецтва, заснований Вяч. Прокоповичем, виходить в 1927 році по старому що-неділі в Парижі при участі тих самих співробітників.

Приймається передплата на 1927 рік.

Передплата : у Франції на рік — 120 фр., на півроку — 60 фр., на три місяці — 30 фр., на один місяць 12 фр.

В ИНШИХ КРАЇНАХ :

	на 3 місяці	на один місяць
Чехія	60 кор.	20 кор.
Польща	12 зл.	4 злоті
Румунія	360 леїв	120 леїв
Німеччина	12 р. м.	4 р. м.
Сполуч. Штати Пів. Америки	3 дол.	1 дол.
Канада	3 дол.	1 дол.

Журнал набувати можна в П а р и ж і: в книгарні В. Повоюцького
13 rue Bonaparte, Paris VI.

Крім того журнал передплачувати й набувати можна у представників «Тризуб»: 1) В сполучених Державах Півн. Америки — V. Kedrovsky-30 E. 7-th Street, New-York City. 2) В Канаді — W. Sikewitch, 512 Banner, man av. Winnipeg; Man. 3) В Румунії — Dm. Herodot, Strada Delea Veche, 7. Bucarest. 4) В Чехословаччині — Прага: F. Slodecky, Horni Cernosice u Prahy, Villa Krotchvil. П од е б р а д и — Dr. Modest Levicky, Bouckova, 225, Podebrady. 5) В Польщі — W. Prychodko, ul. Długa, 29, Hotel Polski, 9. W a r s z a w a .

Редакція і Адміністрація: 19, rue des Gobelins, Paris XIII.

Поштова адреса: «Le Trident» (Tryzoub). Boîte post. № 15. Paris XIII.

Редактор — Комітет.

Адміністратор: Іл. КОСЕНКО.

Le Gérant : Mme Jeanne de Carvalho Gerzain.