

СУЧАСНА УКРАЇНА

Орган української визвольної думки

Рік IV.

Мюнхен, 26. 9. 1954

Ч. 19 (96)

Допоміжний фактор

«Тільки на вільний, демократичний світ ми можемо рахувати» — таке категоричне твердження можна аж надто часто почути під час різних дискусій, темою яких є сучасні зовнішньо-політичні можливості для визвольної справи України. Такі твердження появляються навіть у дискутантів, що обороняють визвольну концепцію орієнтації на власні сили народу в противагу до інтервенційної концепції орієнтації на чужі сили.

Далі можна також почути, що одним із дуже важливих завдань української зовнішньої політики є «зміцнювання зв'язків з силами, про які є узасаднена підставка думати, що вони могли б за певних передумов підтримати визвольні змагання нашого народу».

Той, хто ставить такі твердження, має, сам не відчуває, як він цілковито зсунився на позиції емігрантської інтервенційної політики, а його вислови про «власні сили» залишилися тільки патріотичною декларацією, якщо вже не декламацією для святкових виступів.

Ці повище цитовані твердження є дуже небезпечні для української зовнішньополітичної діяльності передусім тим, що вони викликають у кожного чужого реального спостерігача української визвольної проблеми враження безкощечності й одночасно безальтернативності української політики. Іншими словами, ці твердження ставлять важливість українського визволення і боротьбу за державну суверенітету у кривому дзеркалі, фальшивують ідейний зміст нашої визвольної боротьби — у всіх її формах — на рідних землях.

Ще небезпечнішими є ці твердження для українського слухача, бо вони дезорієнтують і демобілізують його, коли він пільно стежить, як цей «вільний, демократичний світ» прагне мирно співживити з імперіалізмом і тиранським режимом, що поневолює його батьківщину і країни інших народів. Тоді «рахувати тільки на вільний, демократичний світ» — перестає бути українським рахунком, бо немає в ньому українських математичних вартоостей.

Українська зовнішня політика може бути концептована тільки на наявності українських національних сил на батьківщині, що активно прагнуть і бороться — підкреслюємо, і то в різних формах — за державний, політичний, національний, соціальний та культурний самовияв і самоствердження українського народу.

Зовнішньополітичні заходи еміграції не можуть і не сміють мати ні тіні безальтернативності. Віддати свою долю тільки на рахунок чужого, вільного світу — це однозначне перестати бути суб'єктом в міжнародних взаєминах. Революційно-визвольна боротьба нашого підпілля мас не тільки національний, але також і міжнародний аспект. Вона, ця боротьба, переконує світ, що український народ сам бореться за державну суверенітету і визволення. І ця боротьба єдино може дати, і дас, шанс для української визвольної політики, а ніяк навпаки.

Зовнішня політика — це перманентне балансування рівноваги реальних сил, реальних спроможностей кожного народу. Рахунок на чужі сили — і то за певних передумов — є лише допоміжним фактором у зовнішній політиці. І таким вин залишилось.

Пропустивши слово «тільки» в першому реченні цього коментара, чи справді вільно нам запитати, що ми можемо вже нині «рахувати на вільний, демократичний світ»? Аналізуючи події на міжнародній шахівниці, напр., за останні десять місяців, треба бути дуже сміливим, щоб навіть поставити твердження, що зовнішня політика Заходу щодо ССР є для нас вже принаймні «допоміжним фактором».

(впс)

Який вихід для політики Заходу?

В політичному житті, зокрема якщо мова про його міжнародний аспект, деякому є надзвичайно важко знайти суттєву різницю між аксіомою і звичайним баналізмом. Є такі ситуації, що наявні аксіоми для справжньої успішної політики багатьох безконтрольним слабодухам видаються тільки банальними фразами, що мають дуже низьку вартість на біржі психологічної стратегії поборівания противника.

Одним з таких «баналів» європейський Захід уважає твердження про постійну небезпеку

російського імперіалізму,

який у своїй сучасній большевицькій штаті насправді загрожує всьому світові, а зокрема решткам європейського та азійського суходолу. Але не зважаючи на такий підхід і європейського міщуха, і західного політика, ми зобов'язані постійно вказувати на цей імперіалізм, на його тактичні заходи і на його стратегічні вихідні позиції та кінцеву мету. Навіть, якщо б в наші твердження та аргументи для деяких дуже тендітних вух ззвучали як банальні комунали і тривіальні фрази, або як Катонське (для деякого незручне і анахронічне!) «Ceterum censeo...»

Після дошкульних дипломатичних по-разок Заходу на берлінські, женевські і брюссельські конференції через усі журналистичні, публіцистичні та дипломатичні гучномовці повторяється ленінсько-сталінська фраза

«про мирне співіснування», яку дуже зручним маневром кинуло кремлівське «колективне керівництво» на арену західної демократії. Треба при цьому зважити, що Маленков і компанія ні словом не говорять про мирне співіжиття, тобто про якусь тривалишу форму мирних взаємин, а тільки про те, щоб «співіснувати» — от так «з нині на завтра». І ця справді банальна, бо вже від 35 років у різних несприятливих для большевизму ситуаціях повторювана, фраза викликала наявні заміщення в плянуванні західної політики та стратегії, примисула великого конкурента Москви за Атлантикою перевірити всі свої теперішні позиції і концептувати нову політику та шукати нових, успішніших методів для її здійснення.

Політика «не дразнити ведмедя»

Вашингтонська дипломатія зробила в стосунку до своїх західноєвропейських партнерів дві важливі психологічні помилки.

Подірше, вона надто підкresлювала засаду своєї «політики із становища сили», хоч одночасно ситуація складалася так, що цю засаду вона не могла застосувати (напр., в Індо-Китаї) з огляду на азійську політику своїх європейських союзників. В європейських столицях по-трактували однак це протиріччя політики США як одну з методів покерського блефу, свідомо перемішуючи при цьому наслідки і причину такої американської «нерішучості». Найяскравіше зарисував-

ся це перемішання понять у Женеві й останньо під час манільської конференції; хоч усім ясно, що не США спричинили двозначне становище, а це становище було тільки наслідком політики Парижу і Лондону «не дразнити російського ведмедя».

Подруге, Вашингтон надто поспішав і настискає, щоб «реалізувати вклад західної Німеччини в оборону Європи». Коли заохочений Москвою мао-тсе-тунський Китай розпочав збройну агресію в Кореї і в цій ситуації аж ніяк не могло бути мови про «мирне співіжиття», то Європа із страху перед такою агресією на Заході погодилася була на контрольоване озброєння Німеччини. Треба одверто визнати, що США не дістали перемоги в Кореї, хоч там вони й не потерпіли поразки (корейський кривавий мач закінчився, до речі, в нічю!), і цей факт насторожив європейських обивательських політиків. До того московський галас про «мирне співіснування» зробив своє і Європа почала підозрівати Америку, що вона втягає Німеччину в плянування офензивної політики щодо ССР замість, як це було до того часу, — дефензивної. Іншими словами, Париж і Лондон сказали собі, що етап «політики стимулювання» для Вашингтону вже пройдений і що він вступив на шляхи «стратегії відірхнення». До речі, Париж і Лондон переконані, що німецький союзник, хоч мілітарно він бажаний, політично однак обтяжує негативно шанси Заходу, бо уштитнє поставу поневолених неросійських народів на користь політики Кремля.

Отже що робити?

«Політика із становища сили» може бути тільки інструментом для осягнення мети, а ніколи засадою. Сучасний, імперіалізмами і колоніалізмами стороночертаний світ потребує для свого нового упорядкування твердої засади, на якій можна будувати конструктивну політику: засади «в еподільності і свободі» для всіх народів. Тільки базуючись на таку засаду, можна буде поширити всі ціліни, що існують у російсько-большевицькій міжконтинентальній імперії, скріпти і поглибити національні та соціальні визвольні процеси, що відбуваються на території ССР, приспівити послаблення і розвал імперії.

Усвідомлення небезпеки і загрози російського імперіалізму, навіть у стосунках щодо Китаю, — це вже половина успіху. Не можна однак при цьому за-суджувати провінції імперіалізму та колоніалізму в Азії і Африці і одночасно конкурувати з Кремлем у заспокоюванні аппетитів російських імперіалістів. Така коливальна, безпринципова політика приречена на постепенні неуспіхи і по-разку.

В. П. Стаків

РЕЗОЛЮЦІЇ

ЗАГАЛЬНОГО З'ЄЗДУ ОБ'ЄДНАННЯ

КОЛ. ВОЯКІВ УПА В НІМЕЧЧИНІ

I

1. Стверджуємо, що «Об'єднання кол. вояків УПА» є комбатантською організацією колишніх вояків УПА, побудованою на загальнонаціональній базі, в склад якої входять всі кол. вояки УПА і члени збройного підпілля, без огляду на їх світогляд, віровізнання, політичні переконання і партійну приналежність. Об'єднання веде тільки загальнонаціональну військову та громадську діяльність, стоять остеронь від всякої партійної політики, а тим більше — від світоглядової боротьби за кордоном.

2. Ми надали вважаємо нашим основним завданням боротьбу за визволення України. Нашим завданням також є зберігати і плекати традиції українських збройних сил, зокрема традиції УПА; підвищувати військові та освітні знання своїх членів і всього українського вояцтва на чужині і співпрацювати з цією метою з іншими українськими комбатантськими організаціями. На зовнішньому відтинку нашим завданням є пропагувати серед чужинців визвольну боротьбу українського народу і брати участь у загальноукраїнських політичних діях, що мають таке саме завдання.

3. Закликаємо колишніх вояків УПА і члени збройного підпілля, що опинились за кордоном, в різних країнах світу, літи за прикладом своїх друзів зброй в Німеччині і створити на загальнонаціональній базі та на базі воюючої України комбатантські організації, що об'єднували б усіх вояків УПА в поодиноких країнах. На такій платформі є побудована УПА і на такій платформі повинні бути об'єднані колишні вояки УПА на чужині. Лише через взаємну толерантність і взаємну пошану можна осiąгнути цілковиту єдність і виконати ті завдання, які на нас покладає воююча Україна.

4. Всі українські комбатантські організації за кордоном закликаємо до співпраці і до координації діяльності на військових ділянках. Конечним і дуже своєчасним є вести акцію до цілковитого оздоровлення становища на військовій ділянці. Всі колишні вояки-українці повинні бути зорганізовані у комбатантських організаціях на загальнонаціональній

5. Ми закликаємо всі українські політичні установи і організації на чужині до єдності в політичній діяльності для близької сприяння українському народу. Ми вважаємо, що справжня українська визвольна політика може випливати тільки з потреб українського народу, а не з міжнародної коньюнктури. Справжня політична єдність на еміграції може постати при умові визнання тих визвольних процесів, які відбуваються в Україні на базі революційно-визвольної боротьби.

6. Ми стверджуємо нашу непохитну відданість тим ідеям, за які бореться Українська Повстанська Армія. Ми вважаємо нашим обов'язком поширювати ці ідеї серед широкого загалу українського громадянства за кордоном, а в першу чергу ідеї, висловлені в програмі «За що бореться УПА» та в «Зверненні воюючої України до української еміграції». Офіційні ствердження та постанови УГВР, накази та заклики Головного Командування УПА є для нас зобов'язуючими.

7. Ми стверджуємо, що Закордонне Представництво УГВР є умандованім Українською Головною Визвольною Радою представництвом поза межами України, а Місія УПА при ЗП УГВР правно діє по лінії Української Повстанської Армії. Одночасно ми визнаємо єдине право цих органів репрезентувати український визвольний рух за кордоном, що було ще раз підтверджено постановою Української Головної Визвольної Ради від літа 1953 року, підписаною М. І. Лісовим — від Президії УГВР і полк. В. Ковалем — головою Генерального Секретаріату УГВР, нашим Головним Командувандром.

III

8. Пересилаємо палкій вояцький привіт усому українському народові, що у

UKRAINE TODAY

<tbl_r cells="1

„Чи поміг би нам Масарик“?

Українські партнери «Американського комітету визволення від большевизму» виправдують свою співпрацю з ним такими головними аргументами. Поперше — кажуть вони — за політикою цього комітету стоїть державний департамент, отже це — фактично американська урядова політика. Коли весь т. зв. вільний світ орієнтується на політику США, як тоді нам — кажуть політики з УНРади — не прийняти допомоги від американців за посередництвом Американського комітету? Мабуть ніхто не буде припинити, що Америка має супроти України якісні ворожі пляні, і всякі побоювання, що співпраця з Американським комітетом для нас погубна, не мають підстави.

Зрештою — кажуть вони далі — бойкотом діяльності цього комітету і так нічого не досягнемо. Нам краще намагатися переконати американців, що їхня недооцінка національних держав неросійських націй та їхніх змагань до самостійності некорисна для американських інтересів. Ми приступили до співпраці з комітетом поки що на нижчому щаблі на те, щоб підняти там, в середині, нашу справу на належну, гідну позицію нашого народу, висоту — обіцяють вони.

Це був би другий виправдуючий аргумент середовища УНРади. Він тісно пов'язується з натяками на успіхи політики Масарика, який, бувши перед першою світовою війною на еміграції, зумів своїми виступами і нав'язаними звязками приєднати громадську думку Західу для ідеї державної самостійності чехів. Подібну роботу слід і нам виконати — говорять кандидати на наших «масаріків» — і тому слід робити все, щоб мати зв'язок з колами, які займаються питанням ССР і в майбутньому будуть, може, рішати про долю цього простору.

Чи стойть за АКВБ державний департамент?

Ця, на перший погляд, логічна аргументація має однакне цілій ряд недоліків. Передусім немає підстави з цілковитою певністю твердити, що лінія Американського комітету обов'язково відповідає поглядам державного департаменту. Хоч цілій ряд познак показує, що загальна лінія АКВБ має апробату урядових кіл США, але це можна розуміти радше так, що відповідні урядовці державного департаменту, так би мовити, «виорендували» справу ССР цьому комітетові, давши йому вільну руку і резервуочи за собою оцінку правильності його діяльності відповідно до його, комітету, успіхів.

При такій інтерпретації робота АКВБ мала б значення експерименту, висліди якого показали б американцям, як остаточно плянувати їм розв'язку питання ССР.

Очевидно, дію АКВБ можна розуміти і інакше, ще більше некорисно для нас. Приглянувшись американській політиці в Європі, можна відзначити, як головні пружини її, памагання об'єднати цей суходіл. Це найвиразніше слідно щодо Західної Європи, де найбільше є явною підтримка ідеї і всіх практичних налагань інтегрувати сили цієї частини старого світу і об'єднувати держави в одну гospодарську і політичну одиницю (підтримка європейської управи в справах вугілля і сталі, підтримка ідеї європейської армії). Ця політика пособляння інтеграції ведеться явно, офіційними дорогами, і вона зовсім ясна.

Дві концепції визволення

Дещо заплутаною виглядає справа з політикою щодо народів за залізною завісою. Отже тут, попри офіційну, так би мовити, формальну політику, що ведеться нормальними дипломатичними представництвами в поодиноких сателітних державах і в Москві, спостерігаємо ще неофіційну політику, яка мала б підготувати визволення цього простору. Цю неофіційну визвольну політику США представляють дві громадські американські установи: «Національний комітет Вільної Європи» — НКВЕ, що дас підтримку сателітним націям, і відомий нам «Американський комітет визволення від большевизму», який має підтримати нації ССР.

Але ми бачимо в політиці цих установ певні засадничі розходження. Коли НКВЕ працює по лінії визнання національних держав сателітів і їхніх національних визвольних змагань аж до меж підтримки національного шовінізму деяких з них (пропаганда в радіо «Вільної Європи» поляків і чехів іхнього повороту, перших в Західну Україну і Білорусь, інших — у Закарпаття), то АКВБ, зовсім протилежно, не бачить поза російським націоналізмом ніяких інших національних проблем, які він що найвище готовий толерувати, даючи в засаді підтримку не національним змаганням націй ССР до самостійності, а збрінним намаганням усіх народів ССР повалити сам тільки большевицький режим. В цьому пляні розв'язку всіх ін-

ших питань, в тому самостійності неросійських націй, цей комітет трактує як питання непередрішене.

Причина цієї сповідності непослідовності американської неофіційної політики лежить, мабуть, в тому, що, маючи на очі загальне своє прямування підтримувати більші об'єднання народів, американські пляновики рішилися — мабуть, через брак будь-якої конкретної концепції для «сателітного» простору — покинути підтримувати і використати націоналізми сателітних народів, полішаючи справу їхнього об'єднання майбутності.

Натомість для простору ССР американські пляновики поручають, мабуть, відразу федерацію, аргументуючи це тим, що самостійністю націй ССР була короткотривала і їхні пов'язання з Москвою довговічні. Відсі неохота АКВБ підтримувати ідею самостійності (за винятком російської) на цьому просторі, відсі лінія непередрішеності в національному питанні, відсі невизнання державного статуту за неросійськими націями.

Наша слабодушність

Від постави нашої еміграції частково залежало і залежить, чи ця лінія в американців втімиться. Во очевидно, що, коли б усі українці таку концепцію відкинули і не пішли на співпрацю з АКВБ на умовах непередрішеності, то американці могли б її здійснити тільки при допомозі гуляївщина, що зрештою вони дуже безславно і пробували. З нашого боку треба було тільки послідовно витривалості — і кабінетне непередрішенство мусило б бути закинене.

Тим часом дійшло до «компромісу», як кажуть люди з УНРади. АКВБ, не змінивши ні трохи свого непередріщенського прямування, погодився устами своїх дрібних урядовців допускати певні само-

стійницькі нотки в радіомовленнях, і за кількість та якість цих ноток у радіомовленнях, (яких, до речі, ніби з технічних причин у Західній Німеччині не чути) ідуть, як оповідають, сталі торги, при чому український керівник радіо, кермований турботою, щоб не було забагато терта, ніби сам веде, за цими поголосками, гостру «самоконтроль» в цьому напрямку.

Таким робом у процесі експериментів АКВБ певна частина українських політиків не витримала як слід на позиціях, гідних української нації. Покликання на те, що за політикою АКВБ стоять урядові кіла, не виправдує цієї здачі наших самостійницьких позицій, навіть коли б це покликання відповідало правді, що не є ще зовсім певне. Американці мають своє розуміння власної політики, а нашим обов'язком є боронити наші основні принципи.

Правда, політика американців не мас причини бути ворожою супроти України, але вона вже не раз показалася, хоча б в останній війні, помилково. На помилкових позиціях стоїть теж АКВБ, і українці зроблять добру прислугу справі майбутнього миру, якщо вони будуть не поселяти цим помилкам, а поборювати їх.

Новий крок вперед?

Коли УНРади говорять, що вони ступили на співпрацю на нижчому ступені на те, щоб піднятися вище. Насправді вони зійшли з позицій, які номінально визнають, глибоко вниз, і треба їм широ побажати, щоб їм удалося цю помилку навправити.

Уявім собі якийнебудь уряд, що приступає до міжнародної співпраці на умовах, в яких справа держави, яку він заступає, вважається непередрішеною, тобто приємстває, що вона ще не існує і що не відомо, чи взагалі вона буде існувати! Наш «державний центр» дозволив собі на такий жарт, ще раз документуючи, що конструкція такого центру нере-

альна, а далі — що носій цієї конструкції далеко не доросли до цього завдання.

Вістки, які дійшли до нас з Парижу, де представники ВО УНРади в привінності урядовця АКВБ радилися з своїми партнерами з т. зв. Паризького блоуку в справі пропонованої цим комітетом спільної з росіянами, всеросійської централі для народів ССР (т. зв. «Діловий союз») — не ворожать, що УНРада зуміє вирватися з кліців кіабівщини. Як по-відомляє паризьке «Українське Слово» (від 12 вересня 1954 р.), там виринули два проскти. Один, як пише «УС», заступає думку, що «співдію треба оперти на двох центрах, а саме на центрі неросійських народів, що вже існує в формі Паризького блоуку, і на центрі російських угрупувань, який ще мав би постати. Два центри мали б діяти автономно, координуючись між собою. За другою конструкцією співпраця мала б відбуватися навколо одного центру, спільного для всіх партнерів».

Хоч на перший проект, запропонований — як пише «УС» — українською делегацією, погодилися засадничі всі національні групи, проте дивним дивом «більшість учасників конференції прихильнилась до думки познайомити АКВБ з обома просктами. Це дасть йому зможу розважити над ними і зважити практичні наслідки обох розв'язок».

От і маєш!

Відомо бо, що АКВБ бажає тільки одного центру емігрантів, і пропозиція в його бік розважити, який проект йому доводобі — коли так тлумачити рішення більшості паризьких нарад — дорівнює згоді на один «всеросійський» центр. Треба думати, що представники УНРади широ і з переконанням заступали свій проект; тільки се «переголосувати» своїми партнерами в Паризькому блоуці, поміж якими, як відомо, є переконані прихильники російського КЦАБ-у.

Ярослав З. Пеленський

Українська проблема у світлі взаємин між Заходом і ССР (І)

I. Вступні уваги

З'ясування значення, питомої ваги і росту української проблеми не буде зрозуміле для стороннього спостерігача (а повно і всебічно також для нас самих), якщо воно буде зроблене відокремлено від усього комплексу взаємин між Заходом і ССР. Таке включення української проблеми у великих рамках світового конфлікту, який існує вже від років і набирає щораз гостріших форм, не дозволяє на розрізнення подробиці і приневілює обмежитися до найголовніших і засадничих розвиткових тенденцій.

Обговорення питання зводиться на цьому місці до періоду 1945—54 рр., тобто до останніх дев'ять років, коли взаємини між Заходом і ССР стали генеральною проблемою міжнародної політики. Закінчення і наслідки другої світової війни мають також першорядне значення для України. Усвідомлюючи, що цих дев'ять років не є ще замкненим етапом і що оцінка не може бути історичною в повному цього слова значенні, бо події цих дев'яти років ще занадто інтригують та абсorбують наше політичне мислення і, навіть більше, залишаються предметом емоційних дискусій і зударів, — вважаємо конечним наперед сказати, що висунені думки і погляди не можуть бути тільки студійними, але мають у значній мірі студійно-публіцистичний характер. Варто також згадати, що сьогодні не є ще доступними всі джерела і архіви, на підставі яких можна виробити собі всебічний погляд, і що часто доводиться спиратися на програмово-концепційні літературні виявки актуальної політики.

ІІ. Три фази взаємин між Заходом і ССР

Взаємини між ССР і західними альянтами після другої світової війни характеризуються трьома головними фазами, які за американською і тепер загальнною термінологією зводяться до політичного епізменту, контейнменту і таких можливостей, що лягли «beyond containment» (поза контейнментом) в основу західної політичної думки. До них належать запроектовані політична доктрина на liberation (визволення), стратегічна концепція «Нью-Лук» і «rolling back strategy».

Політика епізменту випливала з співпраці, яка застосувала між західними альянтами і большевиками під час другої світової війни. Уявлення англосакського світу про можливість «мирної коекзистенції» з комунізмом було таким сильним, що переважаюча більшість американського і британського політичного світу була готова не тільки повірити запевненням советської сторони про «цире» бажання миру, а навіть відчинала одночасно двері тим силам і концепціям

у власних країнах, які намагалися довести, що совєтський режим демократизується, лібералізується тощо.

Ця внутрішній примірників настанові передувала низка конференцій, а саме Ялта, Тегран і Потсдам, на яких зафіксовано нову побудову світу, зокрема південносхідної і центральної Європи, залишивши низку європейських країн у советській сфері впливів. До цього у великій мірі прислужились тодішній американський президент Френклін Д. Рузвелт і поважна советофільська течія, яка в той час мала великий вплив в державному департаменті, в американських спільнотно-політичних об'єднаннях, наукових інституціях і публіцистиці. За 1943—46 рр. в США належало до доброго тону бути «прогресистом», вивляти велике заслання «соціальними перевореннями в ССР» і взагалі «пінкі».

Трохи відмінну позицію займала Великобританія, як це виходить із спогадів Вінстона Черчіла і інших політиків тогочасного часу, а також з наукових і публіцистичних студій. Великобританія не була одушев

Лъяльність УНРади супроти її партнєрів з Паризького бльоку буде дорівнювати, як тепер справа виглядає, таки приступленню УНРади до нової редакції КЦАБ-у. Це був би другий ступінь заповідженого УНРадою виводжуванням української справи, але він, очевидно, все де не вгору, а тільки вниз.

Тепер для «Масаріків» коньюнктури нема

Яким чином в цих умовах декому ввижається роля Масарика, важко відгадати. Масарик застуав ідею самостійності Чехії і добився розчленування багатонаціональної австро-угорської монархії. Політики УНРади мають завдання боронити існуючу юридично нашу державність і змагати до її самостійності, а тим часом ідути на концепцію, яка цю нашу позицію і змагання заперечує, отже роблять вони щось зовсім протилежне до того, що робив Масарик.

На Іхнє вправдання треба одначе сказати, що в теперішніх умовах Масарик теж не мав би успіху. Коли б тепер перед Заходом стояло питання — розбивати австро-угорську монархію чи її зберегти, то Захід без вагання рішився б зберегти її за всяку ціну. Сьогодні західні державні муки цілком виразно застувають думку, що повалення австро-угорської монархії було помилкою, що коли б Австро-Угорщина не було, то треба було б створити її штучно...

Знаходимося саме в періоді намагання штучно створити об'єднання народів, і ніякий Масарик не був би спроможен запобігти цьому безглуздо. Йому бо доводилося діяти в той час, коли думка розчленування багатонаціональної Австрії на Заході дозріла і без нього, вірніше — незалежно від нього. Його діяльність цю думку тільки скріпила, обґрунтувала, зробила реальнішою.

Сьогодні питання збереження російської імперії майже передрішене пляновиками при зеленому столі, і кандидати на українських «масаріків» не мають

навіть доступу до централі цього плянування. Характеристично, що представники УНРади, поза зустрічами на репрезентативних прийняттях, не мали змогу стінгутися з деліками властивими і рішальними членами АКВБ, майже без вийнятку переговорювали з підрядними урядовцями, що за політику АКВБ не відповідають!

Боротьба за справжню концепцію визволення йде!

Тим часом боротьба за концепцію визволення нації іде. Яскраве світло кидася на справу факт зорганізованого, мовчазного бойкоту американських книгарень книжки Бернгема, який, як відомо, пропагує дати повну підтримку національним змаганням нації СССР для повалення російсько-большевицького імперіалізму. В ході гострої боротьби за майбутню концепцію американської політики в Східній Європі книжка цього визначного публіциста відразу опинилася на дні складів, і її не поклали читачам на показ навіть у вітринах.

В розгріз цієї боротьби, коли нечисленні, але цінні прихильники наших змагань розгорнули успішну дію для ревізії теперішньої настанови американської визвольної пропаганди, наші слабодухи заломилися. Псевднавіши за принадами стипендії і радіомовлення, вони загубили найважливіше: ідею самостійності.

Однак не все втрачено. Велика більшість нашої еміграції не стой за помилками УНРади. Остання має теж змогу їх направити і, коли можна до цього візьметися, вона може бути певна підтримки всієї нашої емігрантської громади. Приайде зрештою час, коли американські пляновики будуть теж приневолені змінити свою думку. В справжньому бо зударі з СССР вони побачать наочно, що боротьба йде не з «большевицьким режимом», а з російським шовінізмом! що нації СССР — це надійні союзники в боротьбі за світовий мир.

(- ст)

конечним «створити в загрожених країнах силові ситуації», які унагляджували б большевикам, що їх агресія не матиме жодного успіху. Принципом політики контейнменту була готовість протистояти комунізму в кожній частині світу і не допускати до поширення його впливів. Коли йдеється про підсортівський аспект, то теоретики і практики контейнменту вважали, що наслідок економічних і режимових перемін може прийти до реформ і певної лібералізації всього СССР. На гадку Кенана, в СССР не зможе вічно тривати тоталітарний режим, бо в кожній людині закорінене бажання свободи, яке вкінці зломить терор і деспотію. Проблема підсортівських неросійських державних і недержавних народів, а зокрема українська, була оцінена Джорджем Кенаном негативно і зведенна у народницько-культурницьку площину.

Не вільно однак промовувати певних позитивів контейнменту, а саме — остаточного зформування в квітні 1949 року ОПАП-у, розроблення концепції європейського об'єднання і економічної підтримки соціально відсталим країнам, як от Греції, Бірмі, Індонезії, Кореї, Югославії тощо. Важливою була мілітарна допомога Туреччині, Греції і іншим країнам атлантичного пакту. Згадана політика мала однак у своїх заложеннях серйозні протилежності і була в різних точках оперта на фальшивих презумпціях. Джеймс Бернгем у своїй книжці «Containment or Liberation» (Нью-Йорк, 1953) перевів найгрунтовнішу критику контейнменту, сконструювавши, що:

1) політика контейнменту не є послідовною. Вона заперечує і допускає «мирну коекзистенцію»;

2) під стратегічним поглядом вона є виключно дефензивна;

3) СССР разом з його сателітами, з великою кількістю ресурсів і його агресивністю, динамічною ідеологією, не може бути стимулами. Стимулами можуть бути тільки держави з малою територією;

4) політика контейнменту виключає будь-яку акцію в середині СССР; тим самим вона дає большевикам можливість консолідації здобутого і не відкриває жодної можливості для посилення рухів спротиву в межах СССР (ст. 33—37).

З приходом до влади республіканської адміністрації зроблено відворот від доктрини контейнменту, однак продовжувано його політичну практику. У Великобританії і по сьогоднішній день контейнмент тішиться великим зацікавленням.

Наявність протиріч у цій доктрині при неволіла американську політичну думку шукати нових шляхів успішного протистояння большевицькій агресії. Цими шляхами стали концепції і доктрини, місце яких Вільям Чемберлен визначив «beyond containment». Певна група американських публіцистів і політиків зрозуміла, що якраз відсутність плану акції і політики щодо внутрішніх сил СССР становить най slabшу сторінку контейн-

менту. Вже під час останніх виборів американського президента промовці і агіатори республіканської партії обіцяли, що усунення демократичної адміністрації принесе з собою радикальну зміну американської закордонної політики і що відносно народів СССР буде застосована доктрина «liberation». Трактуючи ці виступи в першу чергу як пропагандивний матеріал для здобуття мільйонів голосів виборців польського, словацького і українського походження, не вільно проте легковажити тодішнього персонального заангажування сенаторів Тафта, Новленда і інших чоловіків республіканців.

Джеймс Бернгем опублікував відому книгу «Стримування чи Визволення?», в якій зробив спробу з'ясувати доктрину визволення. Найсильнішою частиною цієї праці була одначе тільки критика контейнменту, а виклад концепції визволення залишив багато неясностей і недотягнень, які найкраще висвітлено на сторінках польського журнала «Культура» (Париж). Великим позитивом був однак новий підхід до народів СССР, а зокрема правильне висвітлення українських самостійницьких прагнень. Бернгем запропонував активну, дієву і динамічну політику визволення, програма якої зводиться до наступного:

1) США не сміють визнати *status quo* у Східній Європі, тобто в країнах сателітів і в СССР, і повинні стати на позиції, що поневолені народи прямають до свободи і мусять отримати змогу повного усамостійнення згідно з принципами демократії американської незалежності і хартії ОН;

2) Америка повинна провадити таку політику, яка давала б надію поневоленим народам і впевняла б їх у тому, що їх не залишено осамітненими;

3) американська політика повинна робити заходи для підтримки рухів спротиву і дати політичну шансу їх закордонним центрам і представництвам.

Згадана доктрина не тільки не отримала підтримки більшості американської громадської думки, а навіть перепала під тиском впливовіших і рішаючих кіл державного департаменту, які, будучи у великій мірі русофільськими, не бажали здійснення самостійницьких процесів. Вони, як і переважаюча частина американської публістики, вважали, що політика визволення не є реалістичною і що вона однозначна з війною. Своєрідними концепційними новотворами були концепція «Нью-лук» і «rolling back strategy», теоретично базу яких оформив особисто американський міністер закордонних справ Даллес на сторінках «Foreign Affairs» у січні 1954 р. В них не внесено зasadничих політичних з'ясувань і узгледнено тільки стратегічні моменти, включенням атомової зброї, посилення лестуництва і розбудову периферійних лестуницьких і морських баз. Фактично Америка залишилася по сьогодні в стадії контейнменту, а майбутні роки покажуть, чи під аспектом обмеженої антикомуністич-

„Пережитки капіталізму”

Російський письменник Федор Гладков спеціалізується останнім часом на додгліді з мораллю. Нещодавно він викрив цілу групу письменників, яких за моральний розклад виключено з спілки письменників. Тепер він, уподобавши цікаву ділінку, пішов далі: пише статті про школу алькоголю. Одна з них називається «Про найзліший порок» («Літературна газета» від 20 липня 1954). У ній сказано все те, що взагалі може бути сказано про школу пияцтва. Варти уваги однаке конкретні факти й узагальнення, з яких можна б скласти уявлення про поширення цього лиха в ССР.

«Е робітники культури, — пише Гладков, — які, замість того, щоб у першу голову боротися з п'янином, самі подають приклад безкультурасти і корчменським способом життя. Наприклад, у Звенигороді на районовій учительській конференції мав виступати з лекцією «солідний учений муж» з Москви. Появилася на трибуні впень п'яна людина, яка верзла нісенітнію і Евкліда сліпугала з евкаліптом...

«У Калачі користується печальною славою п'янога Сіріцин — учитель. Звідуючий відділом культури Верхньомамонського району, Воронізької області, Савченко постійно вчиняє п'яні бути, появляється на сцені дому культури п'яним.

«Обурливе те, що деякі керівники й адміністратори самі потурають пияцтвом з приводом, наприклад, «батьківської неділі» — поминальних днів на кладовищах: з їх дозволу мобілізуються навіть транспорт, торгівля продуктами і спиртними напоями переноситься на могилки. Розуміється, в ці дні торговельний плян

кої боротьби труменівська доктрина і адміністрація не були динамічнішими, ніж сучасні доктрини і сучасна адміністрація?

Процес інтеграції і модернізації націоналізму

В час великої розгріз між Заходом і ССР небольшевицький світ стоїть під впливом двох основних розвиткових тенденцій, а саме — процесу інтеграції і рівночасно усамостійнення колишніх народів, яке є рівнозначне визвольному націоналізму. В Західній Європі бачимо тенденцію до об'єднання, інтеграції і далекосіжного обмеження національного суверенитету, не зважаючи на всі політичні перепони. Можна говорити про своєрідне завершення економічної інтеграції, яка повинна закінчитися політичним і мілітарним об'єднанням європейської групи народів. Недавно заключений балканський альянс, діяльність якого заснована на зв'язку з неймовірно тяжкими умовами життя широких мас і організацією промислового виробництва алькогольних напоїв». Це стара пісня з посиланнями, очевидно, на Маркса й Енгельса. Але з чого це могло постати?

Советські пояснення цього лиха такі догматичні, що з них ніколи не можна дійти до правдивого його пояснення.

Професор Абашев-Константиновський у статті «Алькоголь — небезпечний ворог людини» («Фарадієвська Україна» від 5 серпня) так би сказати науково обґрунтовує лихо, якого завдає алькоголь.

«Алькоголь, — каже він, — щідливий пережиток капіталістичного минулого. Хоч спиртні напої відомі з давніх часів, але тільки з розвитком капіталістичного ладу алькоголізм набирає нечуваних ма-

штабів у зв'язку з неймовірно тяжкими умовами життя широких мас і організацією промислового виробництва алькогольних напоїв». Це стара пісня з посиланнями, очевидно, на Маркса й Енгельса. Але чому в ССР зростає пияцтво?

Професор відповідає на це питання так:

«В ССР підірвані соціальні корені алькоголізму. Ale цей щідливий пережиток капіталістичного минулого у нас ще не зживий до кінця. Є і в нашому суспільстві люди, які зловживають спиртними напоями і підривають здоров'я, дезорганізують роботу на виробництві, порушують правила соціалістичного співжиття і зарадають шкоди інтересам суспільства».

Це ніякі пояснення, бо висловлене всупереч нормальній логіці: якщо будівництво комунізму успішно посувався вперед, то чому ж не посльблюється «пережитки капіталізму», а, навпаки, рапортом починають розростатися? На це питання советська доктрина відповіді не даста.

Тоді як вона, як нам здається, досить проста. За останній рік поза всяким сумнівом життєвий рівень в ССР дещо підвищився

ОГЛЯД ПОДІЙ В УССР

Врешті Донбас матиме воду

КАНАЛ ДИНЕЦЬ—ДОНБАС

Вже в цьому році має початися спорудження греблі на р. Дінець і каналі, що доставлятиме воду для південних міст і районів Донбасу. Проблема постачання води Донбасові стоять у повній гостроті вже не від сьогодні. Треба зважити, що один металургійний завод (а таких у Донбасі немало) потребує стільки води, як і чвертьмільйонове місто. Вже перед першою світовою війною були проекти доставляти сюди воду з Дніпра або з Дніця, опися їх підносили за часів НЕП-у, але спорудження каналу вимагало великих коштів, а советський уряд витрачував усі засоби на гоньбу «індустріалізації країни», і справу побудування канала відкладано, хоч населення Донбасу терпіло сильний брак води, а промисловість мала через це великих втрат.

Постанову про будування канала прийнято щойно в цьому році, і зразу розпочалися дослідні праці геологів. Досі найдокладнішу інформацію про проект подав в «Радянській Україні» від 6. 8. А. Бачеліс, головний інженер проектованого канала. Передаємо скороочено цю інформацію.

Канал має забезпечити водою райони Артемівський, Горлівський, Єнакіївський, Макіївський, Часово-Ярський, Сталінський та інші. Щоб забезпечити їх додатковою водою, потрібно 660 міл. кубометрів води річкою, 25 кубометрів на секунду зими та 19 — влітку. Біля Слов'янського, на р. Дінець, при гирлі Казенного Торця буде побудована гребля, що піднесе рівень води на 5 м і з цього збірника буде протікати в канал 11 кубометрів води на секунду влітку і 7 зимою. Решту води буде доставляти Оскільський збірник, положений за 70 км вгору Дніцем, що міститиме 550 міл. кубометрів води. Канал пробігатиме на довжині 125 км (від греблі на Дніці). Вода в каналі має бути поступово піднішувана при допомозі помпувальних станцій до висоти 200 м. Помпувальна станція біля с. Високо-Іванівка коло Слов'янського піднесе воду на висоту 80 м. Недалека від цієї, друга помпувальна станція піднесе воду ще на 88 метрів. Третя помпувальна станція віддалена вже на 55 км від попередньої і розташована в балці Майорській біля Дзержинську, підійде воду ще на 43 м і остання, незначна стоятиме біля с. Кринична, коло Макіївки. По дорозі ітимуть від канала відгалуження до поодиноких міст і населених пунктів.

Крім труднощів з піднесенням води в каналі, треба побороти нерівності терену, балки, через які вода протікатиме великими трубами, розв'язати проблему переходу через терен, під яким находяться шахти. Тому канал матиме бетонне облицювання. Де потрібно буде подавати питну воду (в бічні канали), вона проходить через спеціальні очисні станції. Резервові збірники води в поодиноких містах мають мати стільки води, щоб на випадок потреби ремонту можна було подачу води затримати на 1 місяць. Справности канала пильнуватиме спеціальна охорона з бригадами робітників, центральним керівництвом, відповідно розбудованою сіткою зв'язку тощо, що мас забезпечити безперебійну працю канала. Інж. Бачеліс не говорить про кількість обслуговного персоналу, тільки згадує про те, що для нього побудують 18 тис. кв. м. житлової площини.

Канал має бути закінчений в 1958 р.; має бути викопано 15 міл. кубометрів землі і вкладено 1,5 міл. бетону і заліза. Як комплімент Бачелісові можна сказати, що в його статті найбільше ділового викладу, що майже не трапляється в советській пресі.

ЩЕ ПРО ПРИЛУЧЕННЯ КРИМУ ДО УКРАЇНИ

Хоч декрет про прилучення Кримської області до УССР проголошено ще 19 лютого, щойно «Правда України» від 5. 8. подала інформацію про те, що Кримський філіял Академії наук вже не належить до АН ССР, а підлягає Києву. Так само інші ділянки державного, громадського, наукового і партійного життя були підпорядковані Кисеві не рівночасно з декретом, але пізніше і поступово.

Б таких випадках декрет може або формально завершувати процес переходу якоїсь території, або, коли справа заєдала підготовленість у планування, рівночасно з декретом про прилучення території підпорядковуються новій столиці всі ділянки життя. У випадку Криму зустрічається з цілком іншими явищами. Спершу проголошено декрет про прилучення, а щойно по тому почалася підготовка до передачі всіх установ відповідним центрам у Кисеві. Це свідчить про

те, що справа прилучення Криму прийшла на порядку дня нагло, без попередньої підготовки. Причин прилучення довго дошукаватися не доводиться — підготовлялись Переяславські святкування, які Москва запланивала як психологічну боротьбу за душу українського народу, і, щоб скріпити свої аргументи про корисність для України союзу з Росією, Москва постановила передати Крим Україні.

Правдоподібним є також те, що національний склад населення Криму був настільки український, що потреба прилучення Криму до України була очевидною для всіх, і це мусіло врахувати володарі Кремля в своїй акції за Україну. Згідно з статистикою від 1926 р. в Криму жило 1 226,8 тис. людності. В часі війни німці винищили кримських жідів і виселили німців. Після війни советський уряд винищив і депортував з Криму всіх татар, що іх могло бути коло 170—200 тис. Немає відомостей, кого поселено в Криму на місце татар; але на початку 1945 р. перевозили в Крим та-кож українців з Холмщини, і навіть тепер, в 1954 р. в оголошенні Київського радіо від 8 квітня про набір робітників на ціліни згадувалося про те, що відбудеться переселення на південь України і Крим, щоб поповнити брак робітників сільського господарства в цих районах. Брак сільського населення в цих райо-

вах, до чого офіційно і доволі виразно признався Хрушчов, був викликаний необхідною колгоспників, що, маючи під боком промислові центри, воліли іти працювати в промисловість. Це говорить про те, що також промисловість Криму повинувалася в першу чергу сільським населенням з найближчих околиць, тобто з України.

Отже декрет про прилучення Криму до України завершував популяційний процес у Криму і був даний без підготовування до формальної передачі.

ПОЧАТОК ШКІЛЬНОГО РОКУ

Першого вересня почалося навчання в усіх школах України, крім, може, шкіл фабрично-заводського навчання, в яких наука (і дармова праця) починається на місяці пізніше. У вищих школах УССР студіюватиме в цьому році 300 тис. сту-

дентів.

В цьому році введено поважні зміни в програмі навчання початкових і середніх шкіл ССР. Хоч і в попередній програмі було дуже мало присвячувано уваги загальноосвітнім дисциплінам і чужоземним мовам (крім російської), проте згідно з новою програмою кількість годин для цих дисциплін має бути ще більше обмежена. Натомість натиск кладеться на точні дисципліни: математику, фізику, хемію тощо. Одним словом, советська середня школа не має давати учням соліднішого рівня загальних знань і інтелігенції, бо загально розвинених громадян в ССР не потрібно.

Крім того, в програмі навчання вводяться години ручної праці в класах від 1 до 4, працю в навчально-досвідчіх ділянках і майстернях для клас 5, 6, 7 і працю в підприємствах і майстернях для найвищих класів середніх шкіл. Ці нові дисципліни, з одного боку, мають скрілювати на практиці поширену програму точніх дисциплін, а з другого боку, мають привичаювати учнів до фізичної праці і виробляти в них зацікавлення до неї і до вибору ними фахів. Як відомо, середнє шкільництво в ССР розбудоване так, що лише частина середньошкільників може попасті на дальші студії. Але загал іх прагне таки вчитися і ухильяється від праці на виробництві, якою хоче від них советський уряд. Нова програма бере на увагу це наставлення молоді і розрахована на те, щоб заохочити молодь до праці на виробництві. Крім цього, поширено в цьому році фахові середні школи, що мають вищоключати потрібних фахових робітників.

В новому шкільному році починається спільне навчання хлопців і дівчат, про що ми вже інформували. Отже нова програма советських середніх шкіл розрахована не на те, щоб дати учням вищій освітній рівень, а на те, щоб виховувати роботів для «соціалістичного господарства».

ДЕЩО ПРО ОДЕСУ

Московська «Правда» за серпень і вересень почала знову містити статті про міста України і ССР. Найосновніше недомагання цих статей в тому, що не подається кількості мешканців і різних даних про їх життєві умови, соціальне розшарування тощо. Але і з подаваних даних можна зробити деякі висновки про теперішній місто України.

З нагоди 180-ліття заснування Одеси, що припадає саме на вересень, «Правда» від 19 серпня помістила статтю про Одесу і відповідні знятки. В статті пишеться, що «... справжніми основоположниками були російські і українські селяни, запорізьке козацтво, що втікали сюди від панського гніту». Далі згадується, що Одеса «... відбудована заново, ... стала ще ліпша і краща, ніж була». Відбудовано промисловість і спорт. В місті функціонує 16 високих і 26 середніх шкіл, в яких навчається понад 35 тис. молоді. До найважливіших наукових закладів «Правда» заразовує експериментальний інститут очних недуг і інститут селекції та генетики. В Одесі є такі культурні установи: філармонія, консерваторія, музичні і мистецькі школи, сім театрів на чолі з академічним театром опери і балету, п'ять музеїв, 11 стаціонарних кінотеатрів, цирк, 600 бібліотек, «десятки будинків культури і клубів».

Автор статті І. Дяченко рівночасно бідкається, що «... багато гарних домів старовинної будови потребує капітального ремонту», з яким не може собі дати ради міське будівництво. Далі він пише, що «не вирішена проблема водопостачання міста» і що «помалу і якісно незадовільно проводиться асфальтування вулиць». На це господарі не мають часу і засобів, бож ідеться тут не про піднесення продукції, а про покращання життєвих умовин людей, отже про речі друкарні.

Одеса знана також всякого роду курортами і має за словами Дяченка, 69 санаторіїв і будинків відпочинку, в яких щорічно лікується і відпочиває 120 тисяч осіб, тобто одна п'ята всіх «курортників» УССР.

П. Е.

3. СОВЕТСЬКОГО ЖИТТЯ

ГРОШІ В ПОВІТРІ

Мабуть, що довго на Станіславському спирто-горілочному комбінаті орудувала б зграя розкрадачів і шахраїв, коли б не стала надзвичайна пригода.

Одного погожого липневого дня випадкові спостерігачі побачили дивну картину: спочатку на комбінаті щось вибухнуло, а потім у повітрі з'явилася хмара грошей. Іх було кілька десятків тицяч карбованців.

То через необережне поводження з вогнем вибухла порожня тара з-під спирту. Силою вибуху вирвало кілька дощок з даху приміщення спиртобази. А в даху були заховані гроши.

Цією спиртобазою довго керував якийсь Ткачов. В результаті різних шахрайських операцій із спиртом він зумів зібрати велику суму грошей. Крім того, при обшуку в день вибуху у Ткачова було знайдено кілька годинників різних марок, численні відрізки на костюмі тощо.

Ткачов арештований.

Чим же пояснюється те, що на комбінаті довгий час безкарно орудувала зграя розкрадачів? Причини в тому, що керівники Станіславівського спиртотресту (керуючий Д. Я. Коваленко), маючи сигналі, нічого не робили, щоб викрити злодіїв.

У тресті кілька років головним інженером працював В. В. Дайбер. Він майже щодня бував на комбінаті.

Співробітники пояснюють відвідуванням тресту:

— Головний інженер пішов на виробництво.

І трохи тихше додавали:

— Для накачки.

Технічне керівництво підприємством здебільшого обмежувалося зустрічами Дайбера з Ткачовим.

Після чергової «накачки» головний інженер ледве трамався на ногах. Часто бувало так, що без сторонньої допомоги він не міг потрапити додому. Але Ткачов та інші друзі допомагали: відвозили по путинюю машиною.

Факти масового розкрадання спирту виявлені і на інших заводах тресту. Але керівники тресту роблять все, щоб не виносити сміття з хати.

Тих, хто намагається піднести голос протесту проти численних неподобств, керуючий трестом Клевеко негайно «закликає до порядку». Всіляко затискаючі критику, він не зупиняється навіть перед звільненням «критиканів» з роботи. Так було, наприклад, з інженером-технологом т. Алексєєном.

А Дайбер не так давно переведений в Дрогобицький трест.

Згадано це, очевидно, для того, щоб, як кажуть, сковати кінці у воду. Не допоміг він у свій час спирт, не допоможе й вода.

А. Кривенко
(«Правда Україна», ч. 192)

«ТЕРМІНОВА» ТЕЛЕГРАМА

5 серпня мені вручили термінову телеграму з Сумської області. Помітка на бланку телеграми свідчить про те, що вона одержана на сатанівському телеграфі Хмельницької області 2 серпня. Отже телеграму доставляли в село Шишківці

В лябірінті німецької проблеми

Відразу після третьокласного похорону у французькому парламенті, що він його влаштував для ЕОС-у, західні дипломати кинулися по всіх європейських столицях шукати конструктивної альтернативи для розв'язки німецького питання, а передусім форми для включення німецьких контингентів до оборони Європи.

Найбільше в цім шуканні заантажувалася Великобританія. Міністер Іден, нечаче Тезей за клубом Ариади, почав ходити по всіх європейських лябірінтах, щоб знайти вихід з сліпої вулиці, в яку всіх запровадила Франція. Заки Іден обіграв європейські столиці і познайомився з їх становищем, Молотов «встиг збудувати нові лябірінти, точніше — перервати нитку, за якою пробивався Іден. Завдання Ідена ускладнене ще обставиною, що нитку, за якою він іде, рвуть також його товариші недолі. Німецький лябірінт повний ще вовчих пасток. Це не є лише звичайні коридори і заулки, де треба шукати передусім напрямку, але шляхи, перекопаний вовчими ямами, де треба вважати, щоб не зломати собі карку. Такими вовчими ямами є німецький «мілітаризм», німецький «нацизм», питання Сардинії, питання рівноправності без дискримінації, сувореність Німеччини та її соборність.

Темноту німецького лябіринту не просвітили і «бліскавичні» відвідини американських політиків, які грунтовно досліджують питання можливості «драстичної, болісної зміни американської політики», якою від довшого часу погрожує Даллес. Провідною ідеєю в їх завданні, мабуть, є стратегічні поради Пентагону, який вважає простір від Ельби по Швінчу Атлантику одним восеним театром, що не дозволяє на вибір між Францією і Західною Німеччиною, а диктує периферійну оборону поза Піре-

неями. Здається, що перевірка йде поки-що не по лінії заложень політики і її цілей, тільки по лінії перевірки засобів і способів їх реалізації.

Ці розважування американців мусили випровадити з англійської «флегмії» на віт Черчіла й Ідена, для яких «кордони Великобританії лежать над Райном». Британський проект скликати конференцію дев'яти держав в Лондоні показався нереальним, бо ще не можна було устійнити принципів розв'язки німецького питання.

Сьогодні ще не знати, чи можна буде стартувати з бази ОПАП-у, яку запроектував Даллес. Держави Бенелюксу бачать можливість старту з бази Брюссельського пакту з 1948 року. Еспанія хотіла б бачити базу для розв'язки німецького питання у створенні осі Мадрид — Бони. Диктатор Югославії Тіто прослухує розв'язати німецьке питання на базі приступлення Західної Німеччини до Балканського пакту. Ці кілька проектів створюють непріхідний лябірінт, в якому трудно розійтися навіть самим проектодавцям.

До наведених плянів канцлер Аденауер та проурядові партії займають позицію вичікуюче становище. Для Аденауера основною договою лишається стара ідея європейського об'єднання і прозаїчний напрямок розв'язки німецького питання. На перше місце в тактиці поставлено проблема сувореності та рівноправності Західної Німеччини. Боніський договір для Аденауера вже не є базою, з якої він міг би вести розмови з західними державами. Аденауер, єдиний з усіх плеяди політиків, має точне число маршуру з німецького лябірінту. Він маршує осторожно, щоб не впасти в якунебудь вовчу яму, створену історією чи ефемеридними французькими дипломатами. З основного напрямку не може

звести його ні соціал-демократична опозиція, ні зозулин спів Молотова про об'єднання — вперто відповідає Аденауер. На крик і зойк його супутників з проурядових партій він, немов пластун, показує тільки на стрілку компаса. Він іде «пішком-беріжком» і не хоче сісти в малий човен опозиції, щоб плисти по разбужаному морю конфлікту між Сходом і Заходом. Постас питання: бойтесь він риску чи свідомий, що ліпше мати горобця в клітці, ніж сокола в облоках? Тим часом уряд Блянка — боніське міністерство оборони — працює далі і тримається засади: вичекати вирішення про форму озброєння Західної Німеччини.

Нова ініціатива Молотова

Правдоподібно, що з нагоди провалу ЕОС-у в Кремлі випито багато «водки», бо ця кремлівська перемога може сильно причинитися до закріплення нового, посталінського режиму і до піднесення його авторитету за кордоном. «Провал політики Аденауера», як сповіщають радіеві гучномовці з Москви, потверджує основні тези московської політики про зрості політичних і господарських протирів на Заході, які ведуть до повного його розладу. Москва надіється, що додержуючи засади «divide et impera», її удастся викинути США з Європи, яка остаточно мусить стати доменою московських впливів. Московська тактика про «мирне співіснування» є тим «сезаме, відчини», що промощує комунізмові дорогу до перемоги.

Цей час хаосу і кризи в Європі Молотов знову використав, виступивши 9 вересня з новою пропозицією скликати конференцію великої чірви, яка мала б підготовити загальну конференцію для полагодження питання європейської безпеки. В цій пропозиції Молотов рівночасно остерігає Францію перед німецьким імперіалізмом, а Західної Німеччину — перед тим, що кожна альтернатива до ЕОС-у принесе тривалий поділ Німеччини. Так Молотов нацьковує одну сторону проти другої.

Західна відповідь на советську ноту

Уряди Франції, Великобританії і США вручили 10 вересня в міністерстві закордонних справ СССР свою відповідь на советську ноту від 24 липня і на усні повідомлення від 4 серпня. В цій ноті є відповідь на пропозицію скликати кон-

ференцію. Західні держави стверджують у ній, що:

1) безпека Європи не може бути осягнена через підписання того пакту, що його запропонував СССР, а лише через розв'язку німецького та австрійського питання;

2) включення Німецької Федераційної Республіки до ОПАП-у не буде являти собою загрози для безпеки Європи, а, навпаки, таке включення буде гарантувати мир для Європи і для самої Німеччини;

3) советський проект від 24 липня про колективну систему загальноєвропейської оборони прагне увіковічнити поділ Німеччини і з цієї причини прийнятим бути не може.

4) німецька єдність може бути осягнена лише через вільні вибори в усій Німеччині під міжнародною охороною і контролю;

5) найпростішим і практичним способом реалізації безпеки Європи буде підписання австрійського договору, згода на вільні вибори в усій Німеччині під міжнародною контролю і загальне розброяння. Ці пункти є також передумовою Заходу для його участі в проектованій конференції чотирьох.

З відповіді трьох західних держав можна зробити деякі висновки щодо засад при внутрішньому полагодженні німецького питання. Треба констатувати, що існує

а) основна згада не допустити до невтратізації Західної Німеччини,
б) визнання конечності включити німецький воєнний потенціал до оборони Європи,

в) потреба визнати незалежність Західної Німеччини при рівночасному обмеженні контролю її збройних сил.

Відкритим залишається питання політичної форми реалізації цих ідей і політичного пов'язання Західної Німеччини з рештою західного світу. Над цими питаннями іде тепер між західними дипломатами жвава дискусія. Подорож Ідена по столицях держав похороненого ЕОС-у постійна консультація з Вашингтоном повинна, як сподіваються дипломати, породити новий конструктивний плян.

Німецький уряд відклав складення декларації щодо можливості розв'язання німецького питання аж до часу, поки не будуть отримані висліди подорожі Ідена і узгіднені різні проекти альтернатив до ЕОС-у. Німеччина, а з нею і вся Європа, чекає на вирішення цієї проблеми, від якої залежить доля миру.

мрт

З клубового життя

Кінець шкідливого розбиття

Не треба, мабуть, доводити, скільки лиха приносить українському політичному життю його внутрішня атомізація, а що ж уже говорити, коли розбиттю і двогорності підлягає його зовнішній сектор, зокрема відтинок чужинецько-українських товариств приязні! Вже цілком зле, коли таке розбиття позбавлене будь-яких серйозних причин і з наслідком хворобливої амбіції малого гурту, а то й однієї людини, яка, винесена гіримасою емігрантського побуту на поверхню громадського життя і позбавлена об'єктивних шансів щонебудь очолювати, не говорячи вже про мішано-національні товариства, впроваджує в таку делікатну сферу, якою є чужинецько-українські товариства приязні, свій нестримний егоцентризм, відкірвас своєю власною «крамничкою» і, за засадою польських шляхеток: «я маю свого сврея» використовує доброзичливість і непоінформованість чужинців.

Такі, направду невідрядні, стосунки панували роками на відтинку німецько-українського товариства приязні в Мюнхені. Попри «Німецькоукраїнське об'єднання імені Гердера», яке на початку об'єднувало репрезентативних представників обох національностей і яке очолював відомий наш приятель, покійний полковник Гребс, провадило свою конкуренційну діяльність «Німецько-українське товариство» з кількома українцями та непоінформованими німцями і прямо унеможливлювало розгорнення нормальності праці на цьому відтинку.

По роках такого нездорового стану і під тиском, з одного боку українців, з другого — німецьких партнерів до бонінських кіл включно, вдалося, по майже річних переговорах, досягнути об'єднання і злити існуючі дотепер два німецько-українські товариства в одно. На кінцевому засіданні управ обох товариств 27 серпня 1954 р. створено об'єднане товариство під назвою

«Німецько-українське товариство імені Гердера». що його очолив проф. д-р Ганс Кох і до управи якого ввійшли: заступники голови — д-р А. Фіголь і інж. О. Пебінг, секретар — пані Лібшер, діловод — д-р Я. Сулима; члени: Е. Міттіх і І. Журлівий.

До Контрольної Комісії вибрано д-ра Гюнтера, проф. Ю. Студинського, Ф. Кордубу і Л. Візера, а до товариського суду проф. І. Мірчука, суддю д-ра Загера і Г. Дрекслі.

Згідно з внесеною новою управою постановою, дотеперішні члени обох товариств автоматично стають членами об'єднаного товариства і беруть участь у загальних зборах, що мають відбу-

тися до двох місяців. У зв'язку з переведенням об'єднанням двох німецько-українських товариств була скликана управа товариства 3 вересня 1954 р. в Мюнхені пресова конференція, на якій заступник голови інж. Пебінг і д-р Я. Сулима реферували представникам української і німецької преси про успішне завершення однорічних переговорів і постанову одного німецько-українського товариства.

Відзначаючи цю позитивну подію, хочемо кількома словами зупинитися над проблемою чужинецько-українських товариств взагалі і над німецько-українським товариством зокрема.

Дотепер існують в Європі три такі товариства: італійсько-українське, англо-українське і німецько-українське. Найкраще розвивається італійсько-українське товариство, яке зуміло придати ряд визначних особистостей італійського політичного і культурного життя. Ці досягнення у великій мірі треба приспівати зацікавленню італійців українською справою, а також невтомному пропагаторові української справи на італійському терені — д-ру В. Федоровичу. Своїм всеукраїнським підходом, наполегливою працею і великою тактівністю він з'єднав собі признання як серед італійців, так і серед українців і солідно прислужився справі італійсько-українських взаємін.

Англо-українське товариство — ще відносно молоде, але теж уже має у своїх рядах визначних англійців, в тому числі членів парламенту, приналежних до обох великих партій Великобританії. Воно поки що має деякі труднощі, головною коли йдеться про підшукання відповідних партнерів з української сторони для співпраці з англійцями. Тим не менше це товариство має всі вигляди стати вже незабаром одним з кращих чужинецько-українських товариств приязні і може відограти позитивну роль в наладненні англо-українських взаємін.

Як не дивно, але чи не най slabше виглядає як чисельності німецьких партнерів, так і проробленою працею німецько-українського товариства. Вище ми згадали про одну з засадничих причин такого стану — про існування двох товариств. Але це ще не все. Доводиться ствердити, що чисельні і репрезентативні українські сторони товариства відповідають непропорційно мало німецьких партнерів.

Треба слідівратися, що нова управа під головуванням досвідченого в цих справах проф. д-ра Ганса Коха задовільно вив'яжеться з цих завдань.

лкт.

клубових цілей, а привітні покої житлових квартир членок клубу — жінок дипломатів і консулярних урядовців чужинських посольств та консульятів столиці Бразилії.

На 300 членів клубу припадає 22 національності. Тут бачимо і її світлість Рано Кузум Кумарі, дружину індійського амбасадора, пані Кемпера, дружину амбасадора США в Бразилії

У визначеній управою

МАКСИМ РИЛЬСЬКИЙ

Стан і перспективи етнографії в Україні*)

Ніякого заперечення не може викликати думка про доконечну потребу визначення (дефініції) предмету той чи іншої науки, її специфіки, без наявності якої не могла б існувати і сама наука, окрім точних її меж та відношення до інших споріднених дисциплін і безпосередніх її завдань. При цьому треба зауважити, що характер науки і поставлені перед нею цілі міняються з плином часу. Приміром, нікого не може задовольнити тепер одне із старовинних визначень граматики, як «искусства правильно писати і читати». Крім того, слід завжди пам'ятати, в чій руках перебуває та чи інша наука, якій верстві супільства, якій клясі вона служить. Від цього залежить і визначення науки.

Ні одній, може, з гуманітарних чи то супільніх наук «не пощастило», кожучи іронічно, на таку розбіжність у визначеннях її, як етнографії. В енциклопедичному словнику Брокгауз і Ефрона, в статті Л. Штернберга, наприклад, читаємо: «Етнографія... наука, що займається вивченням культури народів, які входять в коло ведення історії та дійсторичної археології, тобто головним чином народів первісних і тих верств культурних народів, які найбільше зберегли риси первісного ладу». Подібне за змістом визначення потрапило і в перше видання надрукованого вже за наших часів «Словника іноземних слів» під редакцією І. В. Льохіна і проф. Ф. Н. Петрова. В третьому виправленому й доповненному виданні цього словника (в українському його перекладі, 1949) читаємо однаке: «Етнографія... народознавство, галузь історичної науки, що дає класифікацію народів світу, вивчає їх склад, походження (автогенезу), розселення і виявляє особливості матеріальної, суспільної і духової культури народів всіх частин світу». Тут не все з достатньою чіткістю зформульоване, дещо сказане надто широко (духова культура народів, приміром, є предметом і фолклористики, і літературознавства, та й філософії, розселення народів належить до компетенції не тільки етнографів, а й істориків, у звичайному розумінні цього слова, і географів, матеріальною культурою давніх часів цікавляться насамперед археологи), — але ця дефініція близьча до тієї, на якій сходяться сучасні радянські етнографи, ніж раніше наведені.

Терміни фолклор (народна творчість) і фолклористика (наука про цю творчість) не так давно ввійшли у широкий вжиток. Раніше вивчення народної словесної творчості вважалося складовою частиною, а то й провідною галуззю етнографії. «Істория русской этнографии» О. М. Піпіна (перший три томи вийшли 1898 року) та й деякі праці українського вченого Ф. М. Колеси, які називали від етнографічними (чи етнологічними), були присвячені великою мірою чи навіть в основному питанням ще етнографії в точному розумінні слова, а фолклористиці.

В наші часи відкинуто думку, ніби етнографія, як твердили буржуазні вчені, вивчає тільки культуру «неісторичних народів» чи первісного суспільства, «культурні пережитки» та ін., відкинуто так само й погляд, що предметом етнографії є культура та побут «нижчих верств населення», переважно села.

Можна в основному погодитися з визначенням, яке дає співробітник Інституту мистецтвознавства, фолклору і етнографії Г. Ю. Стельмаха: «На даному етапі розвитку етнографічної науки її предметом є культурно-побутова колективна творчість трудящих мас того чи іншого народу на різних історичних етапах його розвитку». Деякі з сумнівів викликає у мене не зовсім ясно вживте слово «творчість», яке дає підставу для дуже широкого тлумачення і знов таки ніби приводить до думки, що складовою

ФЕДІР КОВАЛЬ

*

Колесо котиться нивами в даль, яром виспівую звабниця китиця, прагне ліс ковдрою ної накритеся, кличе шепочучи: ноче. причаль.

Вечір буде з брил схилами мур, ластівка стріхою лащиться, горнетиться, сивий дені луками морщиться, горбиться, костур товарищем вірним йому.

Дай лише, півноче, з келеха, мед, хочу напитися, день цей затягнити, граються струнами вогники-ямники, мрія спорудила з неба намет.

Мілім сон янголом в рожах прийшов, казкою білою китиця кілкала, думка спинилася, з рожами хліпала, піною чорною пінівся шовк.

частиною етнографії є наука саме про творчість народу — фолклористика.

Треба взяти до уваги і твердження С. П. Толстого, яке, по суті, не суперечить наведеному висловленню, а тільки доповнює його: «Вивчення етнічної специфіки, національних особливостей культури того чи іншого народу, — ось в чому ми бачимо характерну рису етнографічного дослідження».

Годиться лише зазначити, що слово культура (народу) має дуже широкий зміст. В нього включається, між іншим, і той самий фолклор.

Ні в кого, здається, із сучасних радянських етнографів не викликає сумніву думка, що етнографія обіймає вивчення не тільки минулого народів, а й сучасної їх культури, сучасного побуту.

Можна погодитись із твердженням, що етнографія є галуззю історичної науки, але галуззю, яка має свою специфіку.

Етнографія має багато родичів. Вона межує і з загальною історією, і з фолклористикою, і з літературознавством та мовознавством, вона нераз послуговується і матеріалами економіки, географії, архітектури, археології, антропології, — але робить це, так би мовити, в своїх цілях. Нема чого казати, що й згадані тут науки використовують для дослідження того чи іншого явища зображені етнографів.

Ми, розуміється, повинні строго окреслити обсяг етнографії як окремої дисципліни, відмежуватись від інших областей знання. Але відмежуватись — не значить однородитись. Навпаки: якнайліднішим є тісне і повсякчасне кооперування етнографів з мовознавцями, мистецтвознавцями, істориками літератури та ін. Таке кооперування, до речі, не набуло ще у нас належного розмаху.

*

В одній програмі збирання етнографічних матеріалів, яку довелось мені прочитати, рекомендується при вивченії робітничого побуту звертати спеціальну увагу на «мову праці» (професійну мову). Видима річ, що в такому разі етнограф повинен або мати певну лінгвістичну підготовку, або спілкуватись з мовознавцем-фахівцем. Там же пропонується записувати прислів'я, жарти, пісні, анекdoti, з'язані з виробництвом (чому між іншим, лише такі?). Тут — очевидне вторгнення у фолклористику, без якої, однаке, навряд чи можна обйтись.

Етнографові, що вивчає народне життя, потрібні хоч би елементарні знання з архітектури та мистецтвознавства чи, знов таки, співробітництво з відповідними спеціалістами.

Описуючи, скажімо, хліборобські знаряддя, ніяк не можна етнографові ми-

нути питання сільського господарства, агротехніки, — хоча, звичайно, брати їх слід під своїм, етнографічним кутом зору.

Студіюючи культуру й побут робітників ткацької промисловості, ви обов'язково зіткнетесь з потребою естетичних, мистецтвознавчих оцінок і з необхідністю знання специфіки, техніки даного промислу.

Коли предметом ваших досліджень є культура й побут колгоспників чи робітників, то аж ніяк не обійтись вам, без питань економіки, без екскурсів в історичне минуле села, заводу, фабрики, шахти та ін.

Я не раз говорив уже про вивчення культури й побуту робітників. Таке вивчення дуже мало було розвинене в доживневій етнографії. Буржуазні дослідники просто відверталися від заводу, фабрики, робітничого посольку. Та і в наші дні серед радянських учених ще трапляються етнографи, які виступають із цілком хибним запевненням, ніби справжнім носієм національної культури є тільки село...

Окрім розмови заслуговує ставлення наше до здобутків доживневої науки. Тут потрібна сконціювання об'єктивізму (звичайно), уміння розрізняти передові, прогресивні явища і явища консервативні, реакційні. На сторінках нашої преси, скажімо, довелось не так давно зустріти непродумане отожування прогресивного вченого із світовим іменем, фолклориста, етнографа, літературознавця, друга Пушкіна і Шевченка, одного з попередників дарвінізму — Михайла Максимовича. Це — зразок «критицизму», заснованого на недостатній обізнаності з дійсним станом речей.

Дуже багато може дати вдумливому етнографові студіювання творів художньої літератури. Коли наша співробітниця О. М. Кравець починала роботу над кандидатською дисертацією «Роля Т. Г. Шевченка в розвитку етнографічної науки на Україні», то дехто з товаришів висловлював сумніви — чи «етнографічна» це, мовляв, тема. Маю право гадати, що ці товариші переконалися в беспідставності своїх сумнівів. Шевченко не залишив етнографічних праць у безпідставному значенні цього слова, але багато сторінок його художніх творів та щоденника, робота над «Живописною Україною», зарисовки з життя казахів та киргизів становлять прямо таки неоцінений етнографічний скарб.

Іван Франко був етнографом і в прямому розумінні, але його оповідання з сільського життя, його бориславський цикл дають велими щедрій матеріал для вивчення культури й побуту селянства та робітників західних областей України в їх минулому.

РАЙНЕР МАРІЯ РІЛЬКЕ

Історії з зеленої книги

УРИВОК З ДРУГОЇ ЧАСТИНИ «НОТАТОК МАЛЬТЕ»

Цієї нічі знову прийшла мені на думку та маленька зелена книга, що, здається, була в мене в дитинстві. Не знаю, чому я так переконаний, що отрапила вона до мене від Матільди Браге. Книга ця не зацікавила, видно, мене, бо читав я її багато років пізніше, напевне в Ульсгорді, під час відпустки. Проте важливо здалася мені ця книга від першого погляду на неї. Навіть зелена оправа ще наче означала й справді чимсь відповідала її змістові. Обумовленим здалася, що форзац був таким білим і рівним листом, а титулова сторінка — тасмичною. Наче само собою розумілося, що книжка мусить бути ілюстрованою — так виглядала вона, а прите малюнків не було в ній і — майже проти власної волі — це, врешті, теж виглядало нормальним. Певним відшокуванням за це була для читача навскоси вкладена між сторінки вузької книжечки трухла й зворушила у свою довір'я троянда, що лежала там уже Бог знає скільки років. Можливо, що палітурник, не приглядаячись, нашвидку, зашив книгу разом з трояндою між її сторінками, а можливо сталося це зовсім не випадково. А втім, може до цього місця хтось до читав книгу і не брав її більше до рук. Може в цей момент доля постукала до його дверей і відірвала від книги назавжди: адже книга все ж не тогожні з життям. Не можна було здогадатися, чи книга була далі тій закладки читана. А може саме це місце знову і знову читалася кимсь — десь пізно вночі...

прочитати цю книгу повністю, хоч вона не була товстою і розповідалася в ній цікаві й не відомі мені історії — я любив читати їх під вечір. Зарараз пригадуються мені лише дві з них. Я хочу назвати їх: кінець Гришки Отреп'єва і загибель Карла Холодного.

Я не пам'ятаю, чи історії ці справили тоді на мене велике враження. Але тепер, по бағатьох роках, усе пригадується мені опис вижинутого в натовпі трупа ліжечаря. Три дні валився він розшматований, поколотий, з маскою на обличчі.

Звичайно, книжечка ця ніколи вже не потрапить до моїх рук. Але це місце напевне було надзвичайним. Охоче прочитав би я також про зустріч Отреп'єва з матір'ю. Він почував себе, видно, дуже певно, бо справді викликав її до Москви. Його віра в себе була такою великою, що він подумав про приїзд із його справжньою матері. Тим часом Марія Наїа, після швидкої одноденної їзди, прибула з богою манастиря до Москви й своїм визнанням Гришки виграла все.

Але чи разом з визнанням цим не починається його непевність у собі? Я не маю відрази до думки, що сила його переображення росла з бажанням не почувати себе чимсь сином. Це, кінецькіцем, сила всіх молодиків, що залишають родини.

А народ, що, не знаючи нічого іншого про нього, захотів його — зміцнів його свободу, створив йому необмежені можливості, тоді як призначення матері — хоч це і було чистим шахрайством — зв'язало його. Він обмежило його безмежну винахідливість, вони змушували його до втомлюючого наслідування, во-

на сільського корисного для себе знайде український етнограф у творах Котляревського, Гоголя, Квітки, Кропивницького, Старицького, Панаса Мирного, Короленка, Коцбобинського, Лесі Українки, — а з радянських письменників, для прикладу кажучи, у Юрія Яновського («Вершники»), Олеся Гончара («Тварія»), Михайла Стельмаха («Рідня»)! Зауважу, що обвинувачення драматургів Кропивницького і Старицького в зйомку «етнографізмі» засноване певною мірою на непорозумінні. Це, зрештою тема для окремої розмови.

♦

Етнографічний відділ в Інституті мистецтвознавства, фолклору і етнографії Академії наук УССР веде початок своєї роботи від 1944 р. Не берусь складати рішучу оцінку цій роботі. Скажу тільки, що досі велася вона не на всю широчину (до чого спричинився ряд обставин), особливо щодо публікації наукових здобутків співробіт

Праворукі, ліворукі, денне обличчя й нічне

Щойно за останні десятиліття наука грунтівно займається проблемою, на яку досі майже не звертали уваги: біологічним значенням асиметрії. До початку нашого століття асиметричні ознаки й функції людини, звірі й рослини вважалися лише «винятками» з загальнодійного правила симетрії. Науково досліджена була лише відома перевага правої руки людини, для чого шукали пояснення, не знаходячи його. Сьогодні колишні теорії виявилися в цій галузі помилковими, бо в дійсності перевага однієї частини тіла, так звана односторонність, є дуже поширеним біологічним явищем.

Треба лише пригадитися до кількох слизикових мушель, щоб встановити, що їх закрутки майже завжди йдуть у правий бік. При нових дослідах над більше ніж 10 000 екземплярами виноградного слизика знайшли лише одного, що мав закрутки в ліву сторону, всі інші були «праворукими». Щурі мають велику перевагу правої лапи, мавпи майже завжди хапають овоч однією й тією ж рукою: щоправда, між ними стільки ж праворуких, як і ліворуких. І рослини поводяться подібно. Квасолі, наприклад, майже завжди закручуються на правий бік, тим часом коли хміль і жимолость у лівий.

«Правоокий і лівоокий»

Коли ми говоримо про праворукого або ліворукого серед людей, то це стосується нормально насланого більшої вправності руки. Але цим зовсім не вичерpuється асиметрія нашого тіла, бо так само дуже поширенна перевага правої ноги і навіть правого ока. «Правоногість» виявляється при численних випадках, як при сіданні на вельосипед, копанні м'яча, скоку через рівчик. Про правоногість, щоправда, більшість людей нічого не знає, але вони вживають цілком інстинктивно при певних обставинах праве око, хоч, назагал, його сила

ДАНТЕ ГАБРІЕЛ РОССЕТТИ

(1828—1882)

✿

Сонет — величний пам'ятник хвилині, Душі об'явлення для промінань Безсмертних днів. На святоці поглянь: Очісні жертви, чуда страховинні Чекають сповнення в своїй годині. Карбуй в ебені їхній дух витань, Різьби на кості узорочну грань, Мов День і Ніч — у перлах і цвітінні. Сонет — монета: лицьовий покров — Душа, зворотний — Влада. Красовито Його вітають і Життя й Любов. Край підземелля, що пітьмою вкрито, Він смрті платить невідкличне мито На пристані Харонових оков.

З англійської — ЯР СЛАВУТИЧ

лосу в вікні й пістолевим пострілом, до Отреп'єва ще раз поверталася сила і воля бути знову всім. Інакше не піддається зрозумінню, чому нічне вбранині його було таким попронизуваним, неначе ворожа зброя наштовхнулася на міць незвичайної особи.

І ще три дні після смерти обличчя його ховала маска. Три дні, від яких він уж був ладен відмовитися.

✿

Дивним здається мені тепер, що в тій самій книзі було розказано про загибелю такої суцільної, які граніт міцної, незмінної і з роками все тяжкої людини для них, хто мусів його терпіти. Портрет її знаходиться в Діжоні. Хоч і так було відомо про рішучість і звантаженість цього одчайдущого чоловіка з надто гарячими руками, що все шукали проходи й несамовільно лягали на холодні держали широко розставленими пальцями. У руки ці била кров так, як здіймається вона, буває, до опанованих скаженими помислами голів.

З такою кров'ю треба було жити дуже обережно, в собі. Часом герцог сам боявся її, ходив зігнутий і сумний. Жахливо чужо здавалася йому наполовину португальська, жвава язасяна несподіванками власна кров. Часто з'являвся страх, що раптом серед ночі вона розшматує його. Він поводився так, наче зовсім опанував її, а проте жив у вічній боязні перед нею і не відважувався по любити жінку — аби не здобути заздрості крові. Трояндovий мус заміняв вино, що ніколи не торкалося його губ. Ні, одного разу запив він — серед табору під Льозанною, як віддали ворогові Грансон. Хворим був він і сумним. Але — тоді саме спала його кров. У безглазді останні роки кров його впадала часом у глибокий, тваринний сон. Ось тоді проявлялося, в якій мірі був він рабом її: спала кров його, і він був нічим. Тоді ніхто з оточення не міг зйті до нього: герцог не розумів їх мови. Не міг показуватися чужинецьким посланцям. Він

зору така ж, як і лівого. Вистачає лише подивитися на безквиткових глядачів, щоб більш або менш успішно намагаються крізь щілини в галузі або через паркан «даром» слідкувати за спортивними змаганнями. В таких випадках майже 95 відсотків дивляться правим оком, те саме при дивленні в мікроскоп або при фіксуванні будь-якого предмету.

За останньою статистикою в Середній Європі й США від 5 до 10 відсотків ліворукі, серед них вдвічі більше чоловіків, ніж жінок. Малі діти спочатку майже завжди користуються однаково двома руками, перевага однієї з них утворюється лише за деякий час. Чи хтось ліворукий чи праворукий — це залежить від мозку. Наш мозок, як відомо, складається з двох половиночок, або гемісфер; через схрещення провідних доріг ліва гемісфера керує правою половиною тіла або навпаки. Одна з двох гемісфер, у праворукого ліва, сильно перевищує другу, насамперед там лежать мовні центри — отже, властивою причиною праворуконості є асиметрія мозку. Розвиток правої частини мозку у ліворукого найчастіше походить від успадкованого задатку, що йде за процесом спадковості.

Чому взагалі витворюється асиметрія мозку у людей і у звірів, на це існує багато теорій, з яких досі ні одна не могла бути стовідстою доведеною. Певно, найбільш правдоподібним є припущення, що в процесі філогенічного розвитку людини та частини мозку стала домінуючою, в якій знаходиться вирішально важливі мовні центри. Зрештою, для майже всіх організмів існує спільній закон природи, за яким вони на протязі великого часу частково втрачають первісну симетрію.

Тому що вся наша цивілізація з її усталюванням настроєна на праворукіх, деякі батьки вимагають від ліворуких дітей занадто великої перестановки на праву частину тіла. Це може викликати поважні ускладнення, наприклад, мови; серед ліворуких число заїк більше, ніж у праворуких. Треба лише обмежитися тим, щоб навчити ліворуких дітей писати правою рукою, але поза тим залишити їм переважний вживання лівої ноги, руки. Через систематичні вправи лівою рукою у ліворуких заїк досягнено добрих успіхів.

Крім того, пацієнтам, що через параліч мають пошкоджену частину мозку, вдалося значно поліпшити свій стан за допомогою вправ «фальшивою» рукою (у праворуких відповідно лівою). Здається, що при ущербі домінуючої мозкової гемісфери такими вправами досягається певна активізація іншої половини мозку.

Такий досвід спонукав після другої світової війни американських лікарів

сидів і чекав. Несподівано кров вирвалася з серця й розплівалася з реєм по тілу.

Через цю кров герцог мусів возити за собою низку речей здобичі. Три величні діаманти і все коштовне каміння, фландрське мереживо й арраси килими — горами; шовковий намет з плетеними золотими шнурями й чотири сотні шатер для дружини; і на дереві мальовані образи, і дванадцять апостолів з чистого срібла. А принц Тарентський, і герцог з Клев, і Філіп Баденський, і володар Шато-Гійон мусіли супроводити Карла Холодного, бо герцог хотів переконати свою кров, наче він є цісарем, наче нікого немає на всьому світі понад нього: щоб залякати її. А вона, недовірлива, не зважала її на такі докази. Що найбільше — герцогові вдалося може на одну мить породити в ній сумнів. Але сурмі під Урі зрадили його. Від того часу його кров знала вже, що вона належала переможеному — і намагалася вирватися.

Так усе це здається мені тепер. А коли ж найбільше враження залишило читання про день трьох королів і розшуки герцога.

Молодий льотрінгський князь, що саме напередодні повернувся до свого нужденого міста Нансі — негайно після дивно швидкого бою — на світанку збудив своїх людей і запітав про герцога. Один по одному відігжалі розсіяні, а часом і сам князь з'являвся в вікні, — неспокійний і захурений. Він не завжди розпізнавав, кого доставляли його післанці на возах і ношах, але герцога серед них не було, як і між пораненими. Ніхто з новоприведених полонених не бачив його. А біженці боязко, наче від страху десь зустрічалися з ним, розносили на всі боки різноманітні поголоски.

Уже темно, а про герцога довідатися не вдалося. Довгим зимовим вечором снували чутки про зникнення герцога. І куди б не доходили вони — скрізь міцніло переконання, що він живе. Ніколи

почати лікувати тих, що через пошкодженій мозок (прострілення голови тощо) втратили мову, в спеціальних клініках методами тренування руки. Коли у праворукого пошкоджена ліва мозкова гемісфера, його змушують місцями або навіть роками кожного дня робити рукою певні вправи. Таким способом багатом вдалося якщо не зовсім то принаймні так допомогти, що вони майже нормально стали розмовляти.

І наше обличчя, що ми вважаємо за цілком суцільне, не можна назвати симетричним. Щоб довести це твердження, треба лише проробити малий фотографічний трюк. Склейти з відповідної фотографії праву або ліву частину обличчя із зняткою її ж відзеркалення. Вихідить два зовсім різних обличчя: «праве» і «ліве» обличчя. Отже, дві половини зовсім не тотожні: наукові експерименти над величним числом людей показали, що багато з них не пізнають свого з двох однакових частин обличчя зроблене фото, коли вони мусіли знайти свою знятку серед кількох інших.

Захована сторона

Останнім часом проф. В. Вольф³ з Бард Колледжу (Нью-Йорк) дуже докладно займається психіологічним значенням «обох обличь» людини. Він міг довести, що у праворуких вираз правої частини обличчя відзеркалюється більш свідому, ліва половина більше підсвідому сторону нашої істоти. У ліворуких навпаки. Права половина обличчя, «денне обличчя»,

як каже проф. Вольф, є носієм індивідуального, спрямованого на життя обличчя, воно проявляє ті характерні риси, що людина хоче свідомо втілити. В протилежності цьому ліва половина обличчя відбиває сковану сторону людини, «нічне обличчя», свідчення якого часто навіть невідомі його носієві. Так можна у чоловіків, що всередині занадто м'які і жиночі, але мають рішуче чоловіче обличчя, що йдуть співтореженні лівої сторони обличчя чітко пізнати жіночі риси; аналогічно справа з жінками з чоловічим нахилом обличчя.

Особливо повчальне «нічне обличчя» у людей, що зовнішньо здаються невинними громадянами, а потайки віддаються якимсь забороненим пристрастям або навіть роблять злочини. В таких випадках ліве обличчя має майже завжди зловісний вираз; завдяки цим науковим результатам кримінальна психіологія має цінні висновення. Разючо дaleкосяжна різноманітність обличчя постає певно таким самим способом, як і всі інші асиметрії в людинах; через функціональну асиметрію обох мозкових гемісфер. Зрештою, ті риси, що особливо типові для якогось обличчя, обумовлені саме цією нерівністю обох частин, що навіть найправильнішому обличчю гарної жінки надають особливого чару. Тож не відкидаймо саме цієї форми асиметрії. Г. Вольтерек («НОЄ ЦАЙТУНГ», від 6. IX. 1954).

Культурно-мистецька хроніка світу

Жан-Люї Барро ставитиме цією осені в Парижі «Замок» Макса Брова за під такою самою назвою романом Франца Кафки.

СТАН І ПЕРСПЕКТИВИ ЕТНОГРАФІЇ В УКРАЇНІ
(Закінчення з 7 стор.)

якої заходились львівські етнографи. Мова йде про створення великого «Атласу матеріальної культури західних областей УССР».

Очевидно, на черзі стоїть складення такого атласу і для східніх областей нашої республіки.

Інтересні явища занотовані нашими етнографами: існування в селі Витилиці, Чернівецької області, історично-краєзнавчого колгоспного музею, заснованого з ініціативи самих колгоспників і побудованого на принципі: колись і тепер.

Можна сподіватися на утворення аналогічних музеїв і по інших колгоспах та робітничих центрах нашої країни. В якій пригоді стали б такі музеї нашим історикам, нашим економістам, нашим етнографам!

досі не володів він так уявою людей, як цієї ночі. У жодному домі не счали. Не було мешкання, де б не чекали на нього, де б не вчувається його стукіт.

Саме цієї ночі вдарив мороз. — І здавалося, що костеніла сама думка про живого герцога. Так затвердла вона. А проте пройшли роки, довгі роки, заки вона згубилася. Тепер люди, не чітко уявляючи причину, славили герцога. А тяжко доля, що нею з'явився він їх, була легішою тільки завдяки його образові. Що він був — відомо було їм аж надто добре. А тепер — адже вони знали його! — необхідним стало не забути про нього, пам'ятати.

Наступного ранку, сьомого січня, у вівторок, розшуки відновилися. На цей раз знайшовся й пороводир — паж, що наче здалека бачив загибель свого герцога. Він сам нічого не оповідав — його привів і за членів його говорив граф з Кампобасо.

Отже проводир пішов попереду, а всі інші — зразу за ним.

АРК. ГАЙ

Із спогадів про Миколу Хвильового

Цей з'їзд, який з легкої руки Юрія Олеші дістав назву «десантискандалю», повинен був відкритися 9 січня 1925 року. Та того дня він не відкрився. Причиною того була одна чорнява худорлява людина, що очолювала делегацію від харківської спілки письменників.

Але насамперед треба нагадати ті умови, в яких у той час перебувало літературне життя. Кінець 1924 року позначився тим, що в Москві та в інших містах, де було зосереджено літературне життя, великої ваги набула щойно оформленна організація під назвою ВО АПП (Всесоюзне об'єднання асоціацій пролетарських письменників). Користуючися з підтримки центрального комітету партії, воаппівці почували себе гospодарями літературної долі і провадили найвпертишу і найзапеклішу боротьбу проти так званих попутників. Вони ганьбили останніх, виступали у пресі і на різних зборах та нарадах, плямуючи всіх, хто не мав патенту «пролетарського письменника».

Особливої гостроти набрала ця боротьба в Москві. Група воаппівців, на чолі якої стояли такі особи, як Семен Родов, Олександр Безименський, Дем'ян Бедний, Санніков та інші, безкарно очорювала видатних висококваліфікованих письменників та поетів. Вони нападали в той час на Бориса Пільняка, Пантелеймона Романова, Константина Федіна та багатьох інших, які ходили в «спопутниках». Воаппівці виступали не тільки проти окремих осіб, але й проти цілих організацій, як, наприклад, «Серапіонови браття», «Перевал», Асоціація конструктивістів. Свій відгомін ця боротьба мала й в Україні, де групу «пролетарських» очолював Олеська Десняк.

Правда, в Україні пролетарських письменників було набагато менше, ніж у Москві, і вони не користувалися з такої великої підтримки партійного керівництва, як у російській столиці. З метою консолідувати свої сили і завдати рішучого удара попутникам воаппівці й вирішили скликати цей з'їзд, який офіційно звався «Першим всесоюзним з'їздом пролетарських письменників». На його порядку денному стояли такі питання, як визначення лінії в літературі, соціальне замовлення і визначення напряму національних літературних організацій.

Від України на з'їзд прибуло чотири делегації: від Києва, Харкова, Одеси та Донбасу. В кожній делегації було пошість-сім осіб, а від України загалом було 27 осіб.

Свою назву «десантискандалний» з'їзд дістав тому, що на ньому майже щодня виникав якийсь скандал, що завжди набирає великої гостроти. Перший же скандал виник ще до відкриття з'їзду. Сталося це так.

Зранку 9 січня, за кілька годин до відкриття, було зібрано всіх членів партії, які мали спільно намітити програму своєї дій. Треба сказати, що комуністів на цьому з'їзді було понад 80 відс. до загальної кількості делегатів. Такий високий відсоток партійців пояснювався тим, що жоден попутник, незалежно від своєї кваліфікації, мандату на з'їзд не одержав. Делегували насамперед тих, хто мав назву «пролетарського письменника». Досить зазначити, що такий поет, як Володимир Маяковський, дістав на цей з'їзд лише гостинний квиток, що надавав права тільки дорадчого голосу.

Нарада перед відкриттям з'їзду була бурхливо, але всі настанови, що були дані від ЦК партії, були схвалені делегатами, і здавалося, що думки їхні мають характер однозначності. Саме тоді й виступив із своєю пропозицією Микола Хвильовий, чорнява, худорлява, нервова людина, яка очолювала харківську делегацію. З винятковим темпераментом подав він таку пропозицію (передаємо з пам'яті):

— Я гадаю, що питання про українську літературу треба виділити, поставити його окремо від питань російської літератури. Моя аргумента такі: наша українська література має свої властивості, має свій шлях і свою характеристичну мету.

Ця заява була схожа на вибух бомби. Вона йшла всупереч з тими настановами, що їх дала ЦК партія. Якщо раніше існував конфлікт поміж реакційним царським самодержавством і змаганнями окремих уярмлених ним народів до своєї культурної автономії, то, здавалося б, що після революції цей конфлікт мусів бути автоматично знятий. Тим часом ось виступає пролетарський письменник, до того ж член партії, надія та опора партійної лінії в одній з найбільших національних республік, — і проводить чітку грань між

російською та українською літературою. Це була справді бомба.

Представники ЦК партії — Ілля Вардин та Федір Раскольников — хотіли вплинути на опозиціонера своїм авторитетом і запропонували йому зняти свою заяву. Проте це не вдалося. Микола Хвильовий стояв на своєму і навіть ще поглибив свою аргументацію:

Я такої думки, — сказав він, — що українській літературі краще орієнтуватися на західні, з якою вона має багато спільного, ніж на російські.

Тепер уже відкривати з'їзд було неможливо. Довелося відкласти відкриття. Партийна нарада тривала до пізнього вечора. Делегати один по одному виступали, доводили Хвильовому, що його пропозиція не має нічого спільного з партійними настановами. Але він з ними не погоджувався. Виникло вирішення — продовжити нараду на другий день.

10 січня зранку продовжили нараду. Для підкріплення представників ЦК партії надіслано ще кількох високих осіб, між ними Канатчікова, Луначарського та Малишева. Воаппівці виступали з гучними промовами. Особливо серед них виявляв настирливість Семен Родов, який був саме в той час «каліфом» у літературі.

Хвильовий повинен зняти свою пропозицію, наполягав він. Хвильовий, як член партії, не має права виступати з такими заявами.

Після добого десятка подібних виступів брав слово Хвильовий. Між іншим він сказав:

— Як член партії, я не маю права замовчувати думку, до якої я дійшов і яка є моїм переконанням.

Так минув і другий день. Ніхто не

міг переконати Хвильового, і з'їзд не можна було відкрити. У фойє, де перевували безпартійні гости з'їзду, точилися живаві бесіди і висловлювалися різні згадки з приводу того чогось тасмничого, що колося за зачиненими дверима великої залі «Дома печаті».

Влучну реplіку кинув, між іншим, з цього приводу Маяковський, чия височена постать стоявши серед різного з'їздівського люду, немов Гуллівер у країні ліліпутів:

— Одного бунтарського хохла триста чоловік вгамувати не можуть. Молодчина, не боягуз!

Як відомо, Маяковський, позапартійний до кінця свого життя, перманентно перебував в опозиції супроти партійної «банди рвачей и въжиг».

Хвильовий став героєм дня. Коли він швидко проходив через фойє, погляди всіх присутніх зверталися на нього. В чорному одязі, з недбало пов'язаною краваткою, він мав вигляд рвучого шуліки. Коли він зуਪинявся, щоб обмінятися з тим або іншим однодумцем кількома репліками, біля нього відразу утворювалося коло. Досконалу московську вимову численних столичних колег переривала його російська мова, цілком поправна щодо граматики, в якій, проте, виразно вичувався «південний» акцент.

Дискусія не була обмежена стінами «Дома печаті». Вечорами вона точилася далі в кімнатах великого будинку на Харитонівському завулку, де мешкали делегати. Розмови тривали до півночі, і під час їх багато разів згадувалось ім'я Хвильового. Його виступ на попередній нараді призвів до того, що з'їзд довелось відкласти на три дні, протягом яких було зроблено все, щоб переконати бунтаря. Проте, він зі своїх позицій не зійшов. Невідомо, скільки ще могло це тривати, якби з ЦК не було дано вказівку: «Примусити Хвильового порядком партійної дисципліни зняти свою заяву».

Тут відіяти він уже нічого не міг. Як член партії, він не мав змоги більше опиратися. Його зламали силою. Понурій і розряджений прочитав він свою доповідь на загальному з'їзді, не торкаючись більш того питання, яке так хвилювало його.

Проте, цей мало кому відомий на еміграції епізод залишив досить помітний слід, і навіть не тільки в літературних колах, а і в усій підсоветській громадськості, особливо ж — в Україні. Як безпосередній свідок подій тих часів, автор цих рядків міг би багато розповісти про численні дискусії, що точiliся навколо «випадку Хвильового», заскока в колах студіючої молоді, серед усіх тих юнаків та юначок, які масово в ті роки напливали з села в місто по наукі.

Як відомо, сам Хвильовий на тому не спинився, а, навпаки, виступив перед багатомільйоновою авдиторією із своїми гострими памфлетами, в яких він уперто обстоював тезу різниці двох культур і які зрештою спонукали не тільки його безпосереднього партійного начальника, секретаря ЦК КП(б)У Лазаря Кагановича, але й самого Сталіна виректі свій осуд.

В той час, як мільйони трудящих усього світу, — такого змісту був цей осуд, — звертають свої погляди до Москви, український комуніст Хвильовий не знаходить нічого кращого, як закликати: «Геть від Москви».

Цим Кремль одверто проголосив війну українській національній опозиції, яка, хоч і виступавши в партійних шатах, відбивала істотні прагнення народу, який, сколихнутий революцією, гололосно заявив про свої права. На з'їзді письменників, під тиском переважаючої сили, Хвильовий мусів зняти свою тезу. Під тиском тієї ж сили він примушений був, по завзятій, але нерівній боротьбі, кулею з револьвера поставити крапку під своїм життям.

Советські філософи на цюрихському з'їзді

Влаштований міжнародним об'єднанням філософічних наук конгрес (23–28 серпня) в Цюриху намагався внести ясність в теоретичні основи наук. З'їзд, головою якого був близький мислитель і математик проф. Ф. Гонсет з швейцарською високою технічною школи, вже тому стояв під знаком міжнародної духової співпраці, що в ньому брали участь офіційні представники філософії з ССРС. Дванадцять російських учених з академії наук і московського університету з'явилися з чотирма перекладачами. Очевидно, хотіли показати, що ССРС бажає брати участь в філософічній і науковій розмові з заходом і відкинути свою добровільну ізоляцію. Політична діялектика росіян відома з міжнародних зустрічей, але хотілося довідатися, як вони виступають як філософи, як аргументують, як відстоюють у філософічній площині свої погляди, коротко кажучи, на якому рівні стоїть їхнє теоретичне думання.

Ніхто не сумнівається, що в Росії є спеціялісти вчені, техніки, хеміки, фізики, географи та ін., багато фахових праць російського походження тепер переведуються в Америцю за підтримкою американського союзу вчених товариств. Але теоретичне, філософічно закорінене думання про основи наук, що є завданням теорії пізнання, — це щось зовсім інше.

Майже всі московські представники читали доповіді на пленарних і секційних засіданнях. П. Н. Федосес в на пленарному засіданні говорив про «Соціалістичну науку й науку соціального життя», Б. М. Кедров про «Класифікацію наук». В секціях Башкітова говорив про «Місце філософії в науках», А. Динник про «Людвіга Фрідріха його місце в розвитку філософії». Сіаджан обговорював питання «Релативістична квантова фізика», Черченко «Проблему істини в сучасній філософії», Омелянський «Проблеми детермінізму в сучасній філософії й науці», В. Константінов про «Індивідум і суспільство», В. Молодцов про «Принципи розвитку в філософії», І. П. Белов про «Єдність мови й думки».

Доповіді російських учених, яких з таким напруженням чекали, винятково розчарували західніх слухачів. Навіть при найкращому бажанні не можна було згадати, що хоч один з них висловив нову або оригінальну думку. Теми професійних доповідей Федосеса і Кедрова показують, що тут ідеться більше про практичні питання, ніж про теоретичні досліди. Промова Федосеса була гетерогенною сумішшю пояснень про цілі й досягнення советської соціальної політики, про зло фашизму, малтузіян-

ства, расової теорії та ін. Якихсь теоретичних фундаментів у ній не було й сліду. Натомість часто здавалося, що той або інший доповідач спрямовує свій виклад проти таємної змови реакційних учених, що хочуть заподіяти зло людському прогресові й добробутові людства, яке так близько до серця російському вченому. Федосес почував, певно, що він говорить цілковиту правду, і переконано заявив, що теорії анонімних реакціонерів, як наприклад, оганеніх малтузіянців, фальшиві, уже тому фальшиві, що шкодять людству. Що шкідливе — мусить бути неправдиве, а що прогресові людства корисне, те мусить бути правдивим. Це ніби можна довести безліччю прикладів. Російському філософу навіть не спало на думку, чому критерієм має бути шкідливість чи користь. Він відстоював по-глаз що мусить бути дозволене поширення лише правдивих теорій, тобто неправдиві треба заборонити. Але хто має оцінювати, що правдиве чи фальшиве, корисне чи шкідливе? Федосес виступав і проти припущення, яке поширювалося — певно, вороги ССРС — що ніби росіяни переконані, що вони вже створили ідеальний суспільний лад. Це ніби не так. Навпаки, вони стоять щойно на початку величного розвитку, метою якого є добробут і щастя. Ці відкриття слухалися з подивом, бо що спільного має все це з філософ

РЕЦЕНЗІЯ

Відгомін з бойовищ українського підпілля

THE UKRAINIAN INSURGENT ARMY IN FIGHTING FOR FREEDOM —

United Committee of the ukrainian-american organisations of New York — New York 1954, 220 p.
УКРАЇНСЬКА ПОВСТАНЧА АРМІЯ В БОРОТЬБІ ЗА ВОЛЮ — видано заходами Злученого Комітету Українських Американських Організацій Нью-Йорку. Нью-Йорк, 1954, стор. 220. Художнє оформлення Якова Гніздовського.

Ледве чи українці Нью-Йорку могли триваліше завершити велику маніфестацію з нагоди десятиріччя постання УПА, яка відбулася заходами 69 українських організацій Нью-Йорку в жовтні 1952 р., як саме постановою видати англійською мовою збірник статей про УПА і українську визвольну боротьбу та її проблеми.

Створена для оформлення збірника редакційна колегія в складі: пп. Л. Шанковський, М. Чубатий, М. Прокоп, П. Мірчук, С. Шумейко, В. Коваль і М. Черешньовський успішно закінчила свою працю — і ось перед нами вже готова книга, яку з смаком прикрасив художник заговором артист-мальяр Яків Гніздовський.

На збірку, яку ілюструє 12 оригінальних зняток з побуту УПА і дереворитів Н. Хасевича, складаються:

вступне слово проф. Л. Добрянського, вступ конгресмена М. А. Фігена, промови, виголошенні на маніфестації сенаторами Т. Ф. Гріном і І. М. Айвесом, огляд десятилітньої боротьби УПА проф. Л. Шанковського, зasadничі концепційно-політичні статті П. Полтави і О. Горнового, (передрукі з підпільних видань) уривки з підпільної літератури і огляди мистецької творчості підпілля пера В. Барки і С. Гординського, одна сцена з драми «Підпілля» американського автора Р. Лапіки, нарис про санітарну службу УПА і передрук наказу головнокомандувача УПА ген. Тараса Чуприки з нагоди закінчення другої світової війни. Збірку замикають вибрані цитати англійських і американських авторів, які стосуються УПА. Книга має 8 тематичних розділів і 18 окремих статей або передруків.

«Спинити консолідацію російської імперії»

Відмітивши безприкладні в історії боротьби з большевизмом осаги УПА, проф. Л. Добрянський звертає увагу американського читача на загрозу, яка чигає на США з боку внутрішньо сконсолідованих російсько-більшевицької імперії і перед якою не охоронить американський народ навіть факт технічної переваги американської зброя. Рішення, на думку автора, лежить у площині психологічно-політичного поставлення справи і в пізнянні, що підпільні рухи, а зокрема УПА, утруднюють внутрішню консолідацію ССРР, а завтра явятимуть собою єдиний шлях, яким можна буде дістатися в глиб ворожої країни і розсаджувати її зсередини.

Шукати приятелів — розпізнавати ворогів

закликав конгресмен М. А. Фіген, викладаючи у своєму короткім вступі концепцію визвольної політики, яка мусить стати плятформою поборування большевизму. Фіген застерігається перед спилюванням з реєстру поневолених большевизмом народів тих, які ще перед другою світовою війною, в наслідок большевицької агресії, попали в орбіту ССОР. Перерахувавши неросійські народи ССРР, він домагається визволення і для них, гостро засуджуючи т. зв. теорію про «homo sovieticus», яка на його думку, є большевицькою вигадкою.

Забарвлений дещо вічовим тоном (бо виголошено напередодні виборів президента в листопаді 1952 р.), обидві промови американських сенаторів, що ввійшли в збірник, свідчать про правильне схоплення ними політичної ситуації і про їх зрозуміння для українського підпілля. Тоді як висновки демократичного сенатора Гріна спираються головним чином на заяви кол. державного секретаря Діна Ечісона про 500 років російського імперіалізму, його колега з республіканської партії розкритикував політику «контентменту» демократів і їхнє недопінення підпільних рухів, а головно УПА, яку він назвав «першою оборонною лінією США».

Панорама фактів і чисел

Як постало, організувалася і росла УПА в боротьбі з нацистською окупациєю і як по зміні окупанта і аж по сьогоднішній день вона продовжує боротьбу за визволення українського народу, про це трактує зasadничі інформаційні стаття відомого літописця визвольної боротьби останньою декади українських визвольних змагань — проф. Л. Шанковського. Відомі українському сучасникові події і дати з недавнього минулого і теперішньої боротьби УПА та українського підпілля автор убрає в доповідану до ментальності англомовного читача ядерну форму, яка дає хронологічний перегляд політичної ситуації в Україні від почат-

ків німецької окупації аж по сьогоднішній день. На тлі політичних подій Шанковський змальовує дію української визвольної політики, яку реалізують УГВР і УПА. Автор свідомо і з користю для викладу вибрав жанр скороченого курсу історії, давши на 29 сторінках всеобичне висвітлення як політичного підложжя, так і військових дій УПА. Але в першу чергу він дав фактаж головних подій і велику кількість дат, на підставі яких критичний читач сам може виробити собі погляд про розміри і значення українського підпілля і УПА. Якби автор був доповинив свою працю посиланнями на джерела (вони тут є, але неповні), його огляд був бы ще більше виграв на вартості як авторитетне джерело інформації.

На заперечення римської присловідки

Що не зажди «inter armas silent musae», про це свідчить художня творчість українського підпілля. Вона дає мистецьке оформлення безмежно жорстокій дійності і побутові УПА. Цій творчості приділено в збірнику доволі багато місця, а фаховою оцінкою її зайнялися пп. В. Барка і С. Гординський. До збірника ввійшли новела В. Буревія «Син і батько», «Пластун» Марти Гай і підпільна сатира «Маніфест провідників звірячого колгоспу». Побудована на матеріалах життя в підпіллі, драма американського автора українського походження

Р. Лапіки «Підпілля» з глибоким відчуттям має побут і боротьбу підпілля, а на цим тлі — поставу молодого американського летуна українського походження, який бореться в рядах УПА.

Хай говорять автори — не коментатори

Програмово — політичну частину збірника відкриває загальною характеристикою підпільної політичної літератури проф. К. Кононенко, а велика стаття П. Полтави «Концепція самостійності України і зasadничі тенденції політичного розвитку сучасного світу» і О. Горнового «Постава українського підпілля до російського народу» дають кнізі оригінальний ідеино-політичний зміст, як його визнає і проповідує українське підпілля. Вимовою фактів з новітньою всеєвітною історією, яка розкриває перед читачем відмінну ерудицію автора і його близку здібності синтетика соціологічно-політичного розвитку сучасності, Полтава доводить прогресивність національної ідеї взагалі, а української визвольної концепції зокрема. Непідготованому чужинецькому читачеві виклад Полтави спроявляє певні труднощі, бо стаття розрахована на поширення на рідних землях, отже на ментальність підсоветського читача. Тут і там вона, може, на відміну від інших зразків класичних дипломатичних знаток, а, крім того, сильне і переконливе в аргументації. Во все можна сказати — тільки у відповідній формі, що, між іншим, варто б запам'ятати і декому тут, на еміграції..

Поміщено у збірнику також відомий лист Полтави до відділу «Голос Америки» американського державного департаменту. Цей лист сміло може як свою формою, так і змістом служити взірцем дипломатичної тонкості нашого підпільного публіциста. Хоч, сидячи в підпіллі, Полтава міг би під впливом досади з недолугих радіомовлень «Голосу Америки» дозволили собі на гостру критику і вона була б оправдана, проте його звернення до нюансів витримане в тоні красних зразків класичних дипломатичних знаток, а, крім того, сильне і переконливе в аргументації. Во все можна сказати — тільки у відповідній формі, що, між іншим, варто б запам'ятати і декому тут, на еміграції..

Уривок із спогадів командира УПА Хрина про битву коло Ліщави Горішньої і опис червонохрестої служби УПА дають цінні причинки до всестороннього вивчення УПА, анаказ її головнокомандувача ген. Т. Чуприки до вояків УПА з нагоди закінчення другої світової війни замікає протинімецьку боротьбу українського підпілля і відкриває нову криваву сторінку в історії визвольних змагань УПА — сторінку боротьби з більшевицьким окупантром.



Як уже зазначено, обговорювана книга являє собою збірник статей, а не одностайну цілість. Тим не менш її лектура дає читачеві загальний і повний образ про зміст, який криється за трьома літерарами — УПА.

З приемністю теж доводиться відмітити, що збірник являє собою чи не першу таких розмірів книгу про велику і ще не закінчену епоху, ім'я якої українська визвольна боротьба, скоплене відомим усій Україні і чужині шифром: УПА — УГВР.

Відрядним теж є факт, що врешті ми покидаємо брошурковий формат наших політичних публікацій і вручаемо чужинецькому читачеві зовнішньо добре оформлену книгу, яка дає матеріял, а не пропаганду; що допускаємо до голосу відгомони, які доходять до нас з бойовицькою України, віддаючи голос у засадничих справах тим, які на рідних землях формують українську політичну думку і її авторитетно репрезентують.

Л. Корбут

Відзначення 10-річчя УГВР

У ФРАНКФУРТІ НАД МАЙНОМ

Старанням спеціально створеного комітету, у Франкфурті над Майном відбулася 29 серпня святочна академія, яка відзначила одночасно 98. роковину народження Івана Франка і десятиріччя постання УГВР. Одну з великих заль місцевої Елізабетштадте відповіло українське громадянство з Франкфурту і околиці. На естраді, на тлі національного прапору виблискував великий тризуб.

Голова святочного комітету Андрій Дідух відкрив академію, привітавши в імені комітету зібраних і подякувавши за численне прибуття.

З доповідкою про Івана Франка виступив прибулій з Мюнхену генеральний секретар СВУ, інж. Євген Гарабач, який дав огляд життя і творчості Івана Франка. Свою доповідь інж. Гарабач завінчив повними віршами Великого Каменяра, що «прийде нове життя, добро нове у світі» і що Україна «огністим відом» засяє «у народів всіх народів».

З декламацією Франкових поезій виступили діти шкільного віку і дорослі.

Про 10-річчя УГВР доповідав інж. Іван Бард. Він говорив про консолідацію українських сил в час між двома світовими війнами, про надії на визволення України, що виникли з вибухом другої світової війни, і про засяту боротьбу українського народу під проводом ОУН проти всіх окупантів нашої батьківщини. Коли в підпіллі опинились непартійні народні маси (зокрема великий відсоток їх становило селянство), прийшли до організації збройних відділів у позапартийну, загальнонаціональну Українську Повстанчу Армію.

Щоб створити всеукраїнський політичний центр, 11 липня 1944 р. почалися в Карпатах наради представників з усіх українських земель без огляду на їх політичні переконання — зійшовся Перший Великий Збрій УГВР.

Доповідач характеризував платформу УГВР, за якою майбутня суверенна українська держава має гарантити вільний розвиток усім сусідів і шарам. Завданням УГВР є консолідація і гармонізування українських сил, а в першу чергу — скріплення революційно-визвольного фронту. «На грунті визвольних ідей, на базі визвольної боротьби, — закінчив доповідач, — рідний край досяг повної сданості і вимагає цього також від еміграції!»

З декламацією вірша, присвяченого 10-річчю УГВР, виступив А. Дідух. Свято закінчено національним гімном і піснею «Не пора».

В СЕЛИЩІ ВАЛЬКА

Невелика українська громада, яка залишилася ще в селищі Валька коло Нюрнбергу не захотіла зостатися позаду від інших українських осередків і 5 вересня теж відзначила урочисто 10-річчя УГВР.

Комітет, створений для відзначення цієї події, доклав багато праці. Ще за

ПРОГОЛОШЕННЯ ПЕРЕДПЛАТИ НА ДРУГУ — Т. ЗВ. «ГАСЛОВУ» — ЧАСТИНУ МОНУМЕНТАЛЬНОГО ТВОРУ

ЕНЦИКЛОПЕДІЯ УКРАЇНОЗНАВСТВА

ЩО ІІ ВИДАЄ НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ІМ. Т. ШЕВЧЕНКА

і що появиться в чотирьох томах (двадцятьох зоштитах) разом близько 1600 ст. друку єнциклопедичного формату, з кольоровими мапами та вкладами, разом — чотири томи в полотняних обкладинках і охоронних картонах, за ціну:

- дол. 40, — платних до кінця 1954 р.
- дол. 50, — платних до кінця 1955 р.
- дол. 60, — платних після появи цілості,
- дол. 8, — за півцікруну обкладинку.

Ціни в іншій валюті відповідають рівновагості долара.

ДРУГА Ч

СОВЕТСЬКИЙ ФЕЙЛЕТОН

Будинок у старому парку

Іван Іванович Ткаченко охоплений пристрастю будування. В захопленні будівельної гарячки він іноді навіть забуває про прийом відвідувачів.

Годину й дві стоять вони коло кабінету голови Лубенської міськради, гадаючи, що оголошення про дні й години прийому увідповідають істині. Але порожній кабінет Івана Івановича. Є на дверях вивіска, є під нею розпис прийому, а голови нема. Прибиралини співчутливо висловлюють відвідувачам свої притуплення:

— Напевно Іван Іванович на об'єкті.

Відвідувачі, не в перше переживши гіркоту нездійсненого побачення з головою, уже добре знають, де шукати цей об'єкт.

У центрі міста, під затишком дерев старого школіального парку, будується дім з червоної цегли. Не в приклад іншим лубенським будовам він росте казково швидко. З-за високого міцного забору видно добротні дворові будівлі. Хлів і гараж цегляної кладки вже готові.

Цей будівельний об'єкт користується особливою увагою і додглядом Івана Івановича. Заради нього він жертвувє не лише відпочинком, а й службовим часом.

Іван Іванович не почуває себе тут бездіяльним екскурсантом, стороннім спостерігачем. Ось енергійним рухом він натягає брезентові рукавиці і самовіддано допомагає міськрадівському конюшкові вивантажувати цеглу, доставлену міськрадівським коñем на міськрадівському таки возі. На цій будові Іван Іванович легко стирає межу між супільним і осо-бистим.

«Об'єктоі Івана Івановича — зелену вулицю!» — під таким негласним гаслом розгорнулось будівництво окремого будинку. Цегла, шифер, ліс безперебійно і в необмеженій кількості доставляються на будову.

Може, в Лубнях добре налагоджене виробництво будівельних матеріалів і повнотою задовільняються потребами всіх замовців? Ні, ніхто з мешканців не може запевняти цього. Дуже часто заявки на будівельні матеріали лишаються не задоволеними. Потрібна була цегла для ремонту лікарні — її не дали. Міський харчокомбінат просив 30 тисяч штук цегли на будівництво цеху фруктових вод. Після довгих мітарств удавалося одержати тільки 5 тисяч, а за останніми довелось їхати майже за 50 кілометрів до Пирятину. Багатьом відмовили, багатьом урізували. Раптом у Івана Івановича виникла ідея — замінити дерев'яний забор навколо свого будинку камінною стіною. Незручно йому відмовити — і відмовляють багатьом державним установам з такою ж легкістю, з якою Іван Іванович частенько відмовляє меш-

канцям міста у задоволенні їх найконечніших життєвих нужд.

Громадяни, що проживають у Другому советському завулку, раніше поодинці ходили до міської ради і просили упорядкувати водопостачання, відремонтувати тротуари. Індивідуальні відвідини міськради не дали наслідків. Тоді було ухвалено скликати загальні збори мешканців завулку. Вони відбулися 20 травня. 60 осіб, присутніх на зборах, просили міськраду встановити хоч одну водорозбірну колонку, привести до ладу дорогу і зробити примітивний тротуар. Вони пропонували свої послуги для цього нескладного впорядкування завулка. Але їх прохання, як запевняють робітники міськради, «в теперішній час не може бути задоволене».

Думки голови виконкому далекі від турбот про конечні потреби трудящих. По два місяці не відповідає він на їх листи, на замітки районової газети про серйозні недоліки в праці міськради.

В пілу будівельної гарячки про багато чого забуває Іван Іванович. Про скромність, що прикрашує керівника, про чутливе ставлення до потреб трудящих, і про те, що треба турбуватися за впорядкування міста.

Що скаже Іван Іванович виборцям, коли вони зажадають від нього звіту за діяльність на посту голови виконкому міської ради?

Як скласти звіт об'єктивно, то він буде виглядати так: плян капітального ремонту житлового фонду за перше півріччя 1954 року не виконаний;

вулиці на околицях міста досі не заощаджені, брудні, світло й вода подаються з величими перебоями;

у роботі міськради не викорінені бюрократизм і чиновницька байдужість до потреб виборців;

будівництво власного будинку т. Ткаченка ведеться безперебійно, і є підстави припустити, що він буде готовий дотерміново.

Ні, не заслужить такий звіт доброї оцінки у виборців...

В. Голубев

(«Правда України» ч. 186)

МАЛА ЛІТЕРАТУРНА БІБЛІОТЕКА ч. 2
в-ва «Сучасна Україна»
Збірка новель
Леоніда Полтави
«У ВІШНЕВІЙ КРАЇНІ»
Ціна: в Німеччині — 0,50 нм.
в США і Канаді — 0,20 дол.
в інших країнах — рівновартість американської валюти.

Полтава Л.: У вішневій країні, новелі — 50 — 20 1.0
Портрети ген. Р. Шухевича,
малі — 25 — 10 0.6
великі — 1. — 30 2.0
Приходько М.: Під сонцем Поділля,
спогади — 2. — 50 4.0
Ребет Лев, д-р.: Формування української
нації — 50 — 15 1.0
• • • Самостійність,
орган УГВР (передрук
підпільного видання) — 1.50 — 40 3.0
• • • Топографія — 1.50 — 40 3.0
Хрін Степан:
Крізь сміх заліза (спогади) 4. — 1.50 8.0
Зимою в бункі (спогади)
хроніка — 4. 1.50 8.0
Спомини чотового Острозверха — 4. - 1.50 8.0
Всеволод Голуб:
Україна в Об'єднаннях
Націях — 1.20 0.40 2.6
Чапленко В.: Чорноморці, т. I — 1
Шерех Юрій
Проща з учора — 50 — 20 1.0
Шерех Ю., Кислиця Д.:
Граматика української
мови, — синтакса — 1. — 30 2.0
Янів Волод.:
Німецькі концентраційні
табори — 50 — 15 1.0

Перераховуємо 1 нім. марку: в Австралії — 2,5 шил., в Аргентині — 3 пез.. в Бельгії — 12 фр., в Бразилії 5 кр., у Венесуелі — 80 бол., у Франції — 1 фр., у Швейцарії — 1 фр., у Швеції — 1,25 кр.

Кольцортерам даемо 20% знижки.

Замовляти у видавництві «Сучасна Україна». München, Karlplatz 8, II., Germany, або у представників за кордо-ном.

Маємо на складі наступні книжки

цінні в

Арка, журнал літератури, мистецтва і критики	нім.	США	Англій
рік 1947, числа 1, 4, 5, 6,			
рік 1948, числа 2, 3-4, 5,			
кожне число по	— 50	— 15	1.0
Бабій Ол.:			
Світ і людина, поеми	— 50	— 15	1.0
Балей Петро:			
Пан, збірка оповідань	1.50	— 40	3.0
Барка Василь:			
Білій світ, поезії	1. —	— 30	2.0
Галайчук Б., — д-р			
Нація поневолена, але державна	1.50	— 50	3.0
Гуменна Докія:			
Діти чумазького шляху, роман	т. I — III	12 — 2.25	24.0
	т. IV	7.90	2.50 14.6
* * * Діти, одгадайте	— 50	— 15	1.0
Діма:			
Росяні зорі, поезії	— 50	— 20	1.0
Домонотович В.:			
Доктор Серафікус, повість	1.50	— 40	3.0
* * * Ідея і чин, видання Проводу ОУН. р. 1946 10 (передрук підпільного видання)	2. —	— 50	4.0
Клен Юрій:			
Спогади про неокласиків	— 50	— 15	1.0
Коваль Федір:			
Зелені Ромби, поезії	1.50	— 60	3.0
Мосендж Леонід:			
Волинський рік, поема	— 50	— 15	1.0
* * * Організація і праця штабів, проект	1.50	— 40	3.0
* * * Позиції українського визвольного руху (передрук підпільних статей)	1.50	— 40	3.0

УВАГА!

НОВА КНИЖКА

Видавництво «ДНІПРОВА ХВИЛЯ» вже видало нову книжку Олени Звичайної п. н.

ОГЛЯНУВШИСЬ НАЗАД...

збірка оповідань і новель



Замовлення слати до:

Verlag „DNIPROWA CHWYLA“ München 2 — Dachauer Straße 9/II (Deutschland — Germany)

З ЛИСТИВ ДО РЕДАКЦІЇ

Європейські легкоатлетичні змагання

На мою думку, вже незабаром у західному світі на місце антикомуністичних слоганів приде звичайний антиросійський політичний курс. Американці, напр., напевно колись спостережуть, що не комунисти є їхніми противниками, а таки російські імперіялісти або, якщо хоче, — навіть «російський народ».

Франція, Німеччина, Швайцарія, Великобританія і вся західня демократія бачать сьогодні на Сході уже не большизм, а Росію, з якою таки можна «співіснувати», вести товарообмін, щоб таким способом тільки хвилювати... американців.

З приводу Європейських легкоатлетичних змагань у швайцарському Берні була зорганізована для росіян окрема півофіційна кляксерська служба, щоб довести російським «спортивцям», яка мовляв, в Европі, «справжні спортсмени».

— Чи у вашій команді є також українці? — запитую одного з советських спортсменів менеджерів.

— Так, у нас є також атлети з України, — звучала відповідь.

Владімір Куц є «настоїчим русським», що народився в Москві. Він був студентом фізкультурного інституту у Львові, а це не однозначне з тим, що він є львів'янином.

Советські атлети являють собою не спортивних змагунів-аматорів, а звичайних глядіторів з римського цирку без будь-якого спортивного духу. Німців насправді здискваліфікували несправедливо, а англійців — тільки тому, щоб французи дали одну золоту медаль. Англійці — справжні спортсмени чесної гри. В римських та візантійських перегонах на квадригах можна було наїхати на конкурента власним возом, і за

МАЛА ЛІТЕРАТУРНА БІБЛІОТЕКА ч. 3

в-ва «Сучасна Україна»

Збірка поезій

Діми

«РОСЯНІ ЗОРІ»

Голос критики: «... Тому, читачу, дістаньте нову збірку поезій паризької поетки Діми «Росяні зорі»... Може вам буде корисно, після газет, дихнути, росянім ранком, босоніж пробігти по росяній траві» чи «по теплій, соняшній землі».

(«Українець-Час», Париж, 26. 10. 1952)

Замовляти:

Verlag „Sučasna Ukraina“ (13 b) München 2, Karlplatz 8/III Germany — US - Zone

УВАГА!

НОВА КНИЖКА

Видавництво «ДНІПРОВА ХВИЛЯ» вже видало нову книжку Олени Звичайної п. н.

ОГЛЯНУВШИСЬ НАЗАД...

збірка оповідань і новель