

Осередок Української Культури й Освіти



ЦІЛІ Й ЗАВДАННЯ

Осередок
Української Культури й Освіти



У Ваших руках книжечка про Осередок Української Культури й Освіти. З неї довідаєтесь, що то є Осередок, що було причиною до його повстання, які його цілі й напрямні.

Обставини життя українців вимагають, щоб в Канаді існував якийсь культурний центр, в якому могла б вестись культурна українська праця, що потрібна і дорога для всіх українців. Для того засновано Осередок Української Культури й Освіти.

Кожний культурний народ справами своєї культури й освіти турбується сам і удержує тільки власними силами й грошми. Коли змірити безодню горя й нужди, в яку дістався український народ на його відвічних землях в Європі, де його нищиться фізично, ограбовано матеріяльно, знищено культурні надбання й доведено до степеня чужинця на рідних землях, їх брати в Канаді повинні зрозуміти необхідність Осередку Української Культури й Освіти, як місця, де для одної дорогої для всіх цілі можуть працювати всі разом, без поділів по переконанням і релігійній приналежності, а як діти одного народу, який має одну велику, людяну й героїчну історію та одну красну й своєрідну культуру.

Осередок — місце для всіх українців.

Сподіватись на розвиток української культури на українських землях неможливо. Там культуру використовує займанець для своєї цілі і на шкоду українському народові.

Маємо глибоку віру, що українці піднесуться до висоти зрозуміння своїх культурно-освітніх завдань і підтримають Осередок морально й матеріяльно.

ЧОГО НАМ КОНЕЧНО ПОТРІБНО

ПРОТЯГОМ свого понад п'ятидесятилітнього побуту українці в Канаді і Злучених Державах Америки здобули дуже поважний поступ у своєму громадянському й культурному розвитку.

Перші переселенці, головно селяни і робітники, в тяжких умовах незагосподареного життя в новому краю, з незнаною мовою і звичаями, не заломились. З завзяттям справжніх каменярів вони пробивали скалу життя перешкод в надії на успіх. В більшості випадків їх труд не пішов на марно.

Їх надії сповнились понад сподіване. Селяни стали добрими господарями землі. Робітники здобули запевнене життя на залізницях, копальнях, фабриках та заводах. В поліпшених умовах політичного і економічного життя українці звернули, може не завжди вистарчаючу, але, на загал, дуже поважну увагу на науку своїх дітей по школах. І діти їх не завели. Скоро шкільна влада ствердила факт, що українські діти знайшлися серед найздібніших учнів в публичних, середніх і високих школах.

Нині серед українців Канади і Злучених Держав налічуємо велике число молоді, що покінчила університети. Ще більше тих, що посідають середню освіту (гай скул). Решта молоді обов'язково проходить публичну школу.

Завдяки цьому великому поступу в ділянці го-

сподарства і освіти, українці в нових краях вже перестали бути лише многотисячною масою заробітників. Вони перетворились в зовсім культурне суспільство. Серед них знаходимо тепер всі чини церковного клеру від священників до єпископів. Вони створили цілу скалю професіоналістів, професорів і наукових сил при університетах, лікарів, інженірів, агрономів, аптекарів, учителів і ріжнородних канцелярійних урядників, так в державних, як і в приватних установах. На політичному полі вони виділили з себе заступників до Домініяльного парламенту та провінційальних соймів.

Українці мають уроджену любов і нестримний гін до господарства, праці, культури і взагалі до поступу. Головно в наслідок цих прикмет вони були в стані осягнути такі поважні здобутки так на полі господарства, як і на полі культури. Здебільшого це було вислідом зусиль кожної української родини, зокрема в боротьбі за поліпшення умов життя за морем.

З вищесказаного, одначе, не слідує, що осягнуто все, що було можливим. При більшому обєднанні й однозгідності зусиль, при доцільнім керівництві з боку одного відповідального суспільного центру можливим було б осягнути багато більше.

В минулому такого загального українського центру не було створено.

Потреба Осередку Української Культури й Освіти

Попередньо вже було згадано, що українці протягом своєї вже досить довгої історії на американ-

ському континенті не створили загального українського культурно - освітнього центру. Всі попередні спроби не були успішними, бо між ріжними групами розходження ще були настільки заостреними, що співпраця між ними була неможливою. Одночасно ще також не було вистарчаючо сильного руху серед українців, щоб можливо було приступити до здійснення цього надзвичайно потрібного важного але й тяжкого завдання.

З помітним притишенням міжгрупової боротьби та з виявом бажання широких мас українців до спільної праці в ділянці загально національних інтересів стало ясным, що накрів час для заіснування одного Осередку для праці над культурними справами в обсягу цілого українського суспільства за морем. В 1943 році створено спеціальний Громадський Комітет в Канаді, який мав своїм головним завданням цю справу розслідити, розробити і, як можливо, приступити до її здійснення.

Дня 25 березня, 1944 року, цей Громадський Комітет оголосив до публичного відома про заснування і цілі Осередку Української Культури й Освіти. Так повстав завязок Культурного Центру, потреба якого вже відчувалась через довгі роки. Всі українці, без уваги на їх релігійну, професійну, чи групову приналежність, зробили величезний вклад в розбудову Канади й Злучених Держав. Та хто досі зібрав усі матеріяли в цій ділянці? А вони є незвичайно великої ваги, в першій мірі для самих українців, а також для урядів та решти людности цих країн. Цей вклад робили фермері, робітники, духовенство, вчителі, ліка-

рі, адвокати, робили його православні й католики, словом, робили всі українські люди. Всі українські люди цікаві були б мати якісь рекорди в цій справі. А їх нема, бо не було досі кому такими справами займатися.

Всім українцям і неукраїнцям, які цікавляться українською справою, потрібна велика книгозбірня про українців і Україну. А де вона є? Це саме можна запитати і про український музей, архів, про підготовку молоді для праці в культурних ділянках, про загально українське видавництво книжок в ділянці Культури й Освіти, і т. п.

Це найважливіше поле ще й досі остається майже незачепленим. А праця в цьому напрямку потрібна для всіх, для українців, для урядів і суспільства, серед якого вони живуть.

З огляду на вищесказане, завдання Осередку діляться на дві групи. Перше, як інституції репрезентаційної, а друге, як інституції технічної. З групи перших завдань найважливішим є:

1. Згуртувати активні працездібні елементи, без огляду на їх групову приналежність, коло праці в ділянці української культури й освіти.

2. Забезпечити почесне місце для українських культурних надбань в рамцях тутешньої культури.

3. Працювати для досягнення гармонійного співжиття і конструктивної культурної співпраці українців з іншими горожанами Канади й Америки.

Завдання практично - технічної натури були зі-

брані вже в першій відозві Центрального Комітету Осередку з дня 25 березня, 1944 року. Тут вистарчить їх лише повторити. Вони є слідуєчими:

1. Вдержувати Студентський дім для української студіюючої молоді.

2. Вести Вищі Освітні Курси, курси для учителів Рідних Шкіл та другі фахові курси.

3. Створити книгозбірню-бібліотеку з книжками українськими і про українські справи.

4. Заложити український музей для збирання предметів культури й різних мистецтв.

5. Заснувати український архів для переховання документів про здобутки української праці.

6. Розвинути видання наукових і популярних книжок "Культура й Освіта."

7. Інформувати світ про українські культурно-освітні справи.

8. Давати поміч здібній молоді для осягнення й завершення освіти.

Ця інструкція звертає спеціальну увагу на справи, які єднають загал, приводять його до спільної праці та розвивають один широкий погляд на справи культурні і національні. Словом роблять його суспільством, яке не зважаючи на різниці в окремих справах, має один загальний погляд на справи культури й освіти та добро нації.

Як доказ реальної можливості та потреби цієї

праці може служити досвід з Вищих Освітніх Курсів у Виннипегу. Їх започатковано шість років тому і ведено до нині на цих загально-українських засадах. На цих курсах викладають особи, які належать до різних церков і суспільних груп. Учаться на курсах українці, які належать до різних церков і суспільних груп. Вони всі разом працюють і спільно обмірковують всі справи та виробляють собі на них один науково-обґрунтований погляд. Ці курси розпочались з 3-ма учителями і 18 студентів в 1940-ім році, а вже в 1944 році мали 16 учителів і інструкторів та 81 курсантів. Тепер ці курси вже перейшли під управу Осередку. Курси виховують нові кадри культурних працівників і диригентів, учителів, організаторів та спортсменів.

Другі Курси (їх назва Вечірні Курси), які вперше започатковані 1944 року, також щиро зустріло українське громадянство. На тих вечірних 5-місячних курсах були 3 відділи, а саме: наука англійської мови, української мови, наука крою і шиття і також вишивок.

Видавництво "Культура й Освіта" перейшло під Управу Осередку і громадянство це видавництво підтримує. Так само започатковано працю для створення загальної бібліотеки про українців і Україну в українській та інших мовах. На черзі стоїть організація національного музею і архіву, які будуть доступні громадянству і дослідникам української справи.

Щоб допомогти здібній українській молоді, перший домініяльний Зїзд ОУКО уділив стипендію в сумі \$500

річно для українських студентів при будь якому державному університеті, які виявляють здібності та заявлять охоту студіювати славістику, журналістику або міжнародне право. Ця сума передана як дар від української установи “Одноцентровий Фонд” на цю ціль до розпорядимости Осередку.

(Повище подано уривки з промови д-ра Т. К. Павличенка на 1-му Зїзді Осередку Української Культури й Освіти, що відбувся 28. січня, 1944 р., у Виннипегу.)

До Прихильників Ідеї Осередку Української Культури й Освіти

Осередок Української Культури й Освіти є першою загально-українською інституцією, яка зміряє до згуртування всіх українських сил на американському континенті докола всім їм доброї і для всіх їх однаково важної справи — збереження, піднесення і розвитку української культури й освіти.

Це завдання трудне й одночасно найбільш поважне для кожного українця, який хоче активно спричинитися до його здійснення.

При Осередку ведуться від 1-го липня до 1-го вересня що-року для канадійської й американської молоді Вищі Освітні Курси. При Осередку також відбуваються п'ятимісячні зимові курси для господинь і дівчат з ділянки домашніх наук та курси англійської й української мови. Осередок видає популярно-наукові серії книжок під фірмою "Культура й Освіта". Пороблено заходи до сформування книгозбірні про Україну й українців у різних мовах. Книгозбірня буде доступна всім українцям і дослідникам української культури і справи, як у Канаді, так і Америці. ОУКО установило стипендійний фонд для студіюючої української молоді. Це лише початок праці. В пляні намічено інші ділянки праці, які виконуються

так скоро, як обставини на те дозволять. Для цього потрібно поважних духових та інтелектуальних та і фінансових засобів.

Головна Дирекція ОУКО звертається до Вас особисто, — читачу, а через Вас і до Ваших приятелів та прихильників ідеї ОУКО, невідкладаючи на завтра — ставати в ряди української культурної громади за океаном, яка вже створилась довкола О-середку Української Культури й Освіти. Як ви є учений дослідник, письменник, поет, маляр, скульптор, музика, артист — ставайте членом і зголошуйтесь до колегії інтелектуальних співробітників ОУКО. Як Ви є священником, учителем, лікарем, адвокатом, урядовцем або займаєтеся торгівлею, чи маєте якесь інше вільне заняття і Ваш час не дозволяє для праці пером для української культури — спричиніться до її розвитку Вашою фінансовою жертвою. Виберіть собі категорію членства, яка Вам є можлива і ставайте членом ОУКО, не відкладаючи справи.

Як ви робітник, або фермер, який постійно обтяжений фізичною працею, пам'ятайте, що для Вас добра книжка або нагода коротких але добре упланованих курсів є єдиним засобом до культурного росту і самоосвіти.

ОУКО для Вас якраз це пильно підготовляє. Вписуйтесь членом ОУКО самі і ширіть ідею ОУКО серед своїх приятелів. Вклад частини свого прибутку в справу культури й власної самоосвіти є найкориснішим вкладом, який будь яка людина може зробити.

Українці не мають мільонерів, які поодинокі давали б великі фундації на культурні цілі, як то зро-

бив Карнегі і Рокфелер та інші в Америці. За те ми маємо тисячі українців, що можуть дати менші жертви або членські вкладки для Осередку Української Культури й Освіти.

Тут подаємо форму зголошення в члени Осередку Української Культури й Освіти. Виповніть цю форму, залучіть свою членську вкладку (або жертву) поштовим переказом (моні ордер) або чеком і висилайте на Адресу:

**Ukrainian Cultural and Educational Centre,
P.O. Box 3113,
Winnipeg, Manitoba.**

Канцелярія Осередку міститься:

612 McIntyre Block

Ваша особиста праця і жертва на українську культуру буде щиро оцінена ОУКО і принесе Вам моральне вдоволення.

ЗА ГОЛОВНУ ДИРЕКЦІЮ ОУКО,

Інж. В. Коссар,
президент.

Д-р Т. К. Павличенко
секретар

Стипендія (Сколаршип) Осередку Української Культури й Освіти

(Витяг з протоколу Першого Домініяльного Зїзду ОУКО, який відбувся 28. січня, 1945 року в Українськiм Національнiм Домі, Винніпег, Ман.)

На порядку дня:

Способи опіки над студіюючою молоддю. Фінансова допомога. Справу докладає Зїздові Президент Головної Дирекції ОУКО інжинір В. Коссар:

“Шановна президіє і делегати ОУКО! Одна з головних цілей, для яких засновано Осередок Української Культури й Освіти, є помагати здібним українським студентам при ріжних державних університетах набути найвищого вишколу в тих ділянках наук, в яких українці найбільше потребують праці, серед українського суспільства. Всім нам відомо, що українці майже не заступлені на студіях **славістики** на міжнародньому полі. З цієї причини учені ворожих українцям націй переконують світ, що Україна — то видумка. Українцям треба мати учених людей, які б збивали це баламуцтво на міжнародньому полі, що ведеться під покришкою ворожої “науки”.

Ми віримо, що серед великої скількості української студіюючої молоді за океаном що-року знайдеться певне число дуже здібної молоді, яка з охотою вибрала б одну з вище означених ділянок науки. Їм

в поміч повинно стати українське громадянство через відповідні стипендії. ОУКО буде старатись представити цю важну справу перед українським загалом і сподіється на його зрозуміння й підтримку цієї праці!”

Забірав голос п. Івах з Виннипегу, п. В. Гультай з Торонта, Д-р Т. К. Павличенко з Саскатуну, п. Н. Глібчук з Монтреалу. Ці промовці далі вияснюють справу та всі заявляються за її всебічну підтримку.

Далі забрав голос п. Е. Васишин з Виннипегу. Він заявив: “Я тут говорю як секретар Краєвого Комітету Українського Одноцентрового Фонду. Мені доручено Комітетом проголосити на цій конференції, що Український Одноцентровий Фонд асигнував на цілі Осередку Української Культури й Освіти суму \$500. Ця сума призначається на справу допомоги українській студіюючій молоді. Можливо, що Зїзд може призначити цю суму як першу стипендію для найдібнішого студента в одній з ділянок зазначених президентом Головної Дирекції ОУКО.”

Над цим внеском вивязується довша дискусія і на внесок д-ра Павличенка з Саскатуну; підтриманого д-ром І. Василенком з Торонта, одноголосно приймається слідуючі постанови в цій справі:

1. Конференція доручує Головній Дирекції ОУКО установити одну стипендію у висоті \$500 річно для одного з українських студентів або студенток при будь якому державному університеті, які виявляють особливі здібності і бажання продовжувати студії в

ділянці славістики (включаючи україніку, журналістику або міжнародне право).

2. Цю стипендію можна уділити студентам, які є принаймні на четвертому році університету, або які потребують фінансової допомоги по закінченні університету для здобуття магістерської або докторської ступені в одній з вище означених ділянок науки.

Зголошення по стипендію висилати до:

**UKRAINIAN CULTURAL and EDUCATIONAL
CENTRE**

—— P.O. Box 3113 ——

Winnipeg, Man.

Canada

СТАТУТ

Осередку Української Культури й Освіти

(Затверджений Першим Домініяльним Зїздом Осередку Української Культури й Освіти, який відбувся дня 28-го січня, 1945 року, в Українськїм Національнїм Домї, Винніпег, Манїтоба, Канада).

1. Назва

Пар. 1. Осередок Української Культури й Освіти. По англїйськи: Ukrainian Cultural and Educational Centre. Назву "Осередок Української Культури й Освіти" вживатиметься в скороченнї словом "Осередок".

2. Цїлі й Завдання

Осередок є інституцією, яка не має на увазі зисків і яка веде свою працю фондами з членських вкладок, добровільних жертв-дарів і записів людей, організацій та з приходів із своєї діяльності.

Всі приходи з повищих джерел вживає на поладження видатків ведення праць Осередку, як намічено цим статутом.

Осередок ставить собі слїдуючі цїлі і завдання:

а) Збирання і зберігання культурних надбань горожан українського походження на американському континенті. (Збірки літературних і наукових праць, музейних і мистецьких виробів, архівних суспільно-історичних важних постанов та документів).

б) Організування культурних працівників і збирання матеріяльних засобів, щоб дати можливість дальше розвивати українську культуру.

в) Підготувати й видавати потрібні підручники й книжки (видавнича діяльність), які будуть мати на цілі:

1. Освіту молоді і старшого громадянства українського походження (ведення різних курсів, опіка над студентами і др.)

2. Спричинюватись до розвитку економічного життя дорогою підготовки відповідної літератури в ділянках фермерській, торговельній, продукційній . . .

г) Влаштувати лекції та віча для устного ширення розуміння потреби культурного і економічного розвитку українського громадянства.

д) Обзнакомлювати не-українське громадянство з культурою української нації. (Влаштування вистав, концертів, докладів, продукція фільм, видавання літератури в чужих мовах).

е) Поміч українським культурним організаціям в Європі.

Розділ 2.

ЧЛЕНСТВО ОСЕРЕДКУ

Пар. 2. Членство Осередку ділиться на:
2) Членів прихильників, б) Членів дійсних, в) Членів добродіїв, г) Членів меценатів і д) Членів почесних.

Пар. 3. Членом - прихильником може стати кожна українська особа, яка заплатить \$5.00 річної

вкладки, або яка жертвує \$25.00 до \$50.00 одноразово на діяльність Осередку.

Примітка: Член - прихильник має право дорадчого голосу в усіх справах на Зіздах Осередку.

Пар. 4. Членом - дійсним може стати кожна українська особа, що заплатить \$10.00 річної вкладки, або жертвує одноразово \$100.00 на діяльність Осередку.

Примітка: Дійсний член має право голосу в усіх справах на Зіздах Осередку.

Пар. 5. Членом - добродієм може стати кожна українська особа, яка заплатить \$50.00 річної вкладки, або жертвує одноразово від \$500.00 до \$1000.00 на діяльність Осередку, або виконає працю для Осередку у вартості до вище означеної суми.

Примітка: Член - добродій має право голосу в усіх справах на Зіздах Осередку та автоматично стає членом Ради Осередку в гідності дорадника у всіх справах приналежних до розгляду Радою Осередку.

Пар. 6. Членом - меценатом може стати кожна українська й неукраїнська особа, яка заплатить \$100.00 річної вкладки, або жертвує одноразово \$1000.00 чи більше на діяльність Осередку, або виконає працю для Осередку у вартості до вище означеної суми.

Примітка: Член - меценат буде мати право голосу у всіх справах на Зізді і в Раді Осередку та автоматично входить до Головної Дирекції Осередку в гідності дорадника в усіх справах належних до уряду Головної Дирекції Осередку.

Пар. 7. Почесним - членом Осередку може стати будь хто з прихильників, дійсних, добродіїв, чи

меценатів, коли на пропозицію Головної Дирекції те найвище звання потвердить і Рада і Зїзд Осередку за якісь надзвичайні заслуги тієї особи для Осередку або української культури.

Примітка: Почесний член має право голосу на Зїзді і в Раді Осередку та в силу свого звання стає членом Головної Дирекції Осередку в гідности дорадника.

Жертводавець або член прихильник, член дійсний і член добродій можуть доповнити свою грошеву жертву і коли відповідять умовам вищої категорії переходять до неї автоматично.

Членів згаданих під пар. 3, 4, 5 і 6 приймає й затверджує Головна Дирекція Осередку.

Розділ 3.

ОРГАНІЗАЦІЯ ОСЕРЕДКУ - ЗІЗД

Пар. 8. Зїзд Осередку є найвищим законодавчим органом Осередку. Він складається з членів або їх делегатів з правами зазначеними в примітках до параграфів: 3, 4, 5, 6, 7.

Зїзд проголошується Головною Дирекцією Осередку в пресі місяць наперед, а крім того кожного члена повідомляється листовно.

Спеціально належить до Зїзду Осередку:

- а) Ухвала й зміна статуту,
- б) Ухвала пляну праці й кошторису Осередку,
- в) Вибір або потвердження членів Ради і Головної Дирекції Осередку,

г) справи внесені на розгляд Головною Дирекцією, Радою, або справи підписані принаймі 10 членами Зїзду,

д) Ліквідація Осередку і його майна.

Примітка: Голосування Зїзду в справах зазначених в А, Б, В, відбуваються звичайною більшістю правосильних голосів Зїзду. справи зазначені в (д) вирішуються голосами трох четвертин ($\frac{3}{4}$) правосильного Зїзду Осередку, спеціально скликаного у тій одній справі.

Примітка: Президент Головної Дирекції Осередку відкриває Зїзд. Номінаційна комісія намічає Президію. Конференція може: а) затвердити лісту Номінаційної Комісії і б) доповнити її новими кандидатами на внесок підписаний 10 або більше членами.

Р А Д А

Пар. 9. Рада Осередку складається з членів Головної Дирекції, з членів Осередку зазначених в параграфах 5, 6, і 7, а також із членів пропонованих Номінаційною Комісією Осередку і потверджених Зїздом.

Примітка: Кожних 10 членів Зїзду мають право поставити додаткового кандидата на ці пости і перших 18 осіб з найвищим числом голосів стають членами Ради без огляду на те, чи були вони намічені Номінаційною Комісією, чи поставлені безпосередно на Зїзді.

Пар. 10. Шість Членів Ради затверджуються на три роки, других шість на два роки, а третіх шість лише на один рік.

Пар. 11. Президент і Секретар Головної Дирекції Осередку з урядів своїх являються перший Головою, а другий Секретарем Ради.

Пар. 12. Рада Осередку є дорадчим органом Головної Дирекції в усіх справах належних до Головної Дирекції.

Пар. 13. Рада скликається її зарядом. В міжчасі Зїздів виявляє вона свою думку кореспонденційно.

ГОЛОВНА ДИРЕКЦІЯ

Пар. 14. Головна Дирекція Осередку вибірається на Зїзді в слідуєчому складі:

1. Президент на три роки.
2. Заступник Президента на два роки.
3. Секретар на 2 роки.
4. Заступник Секретаря на один рік.
5. Скарбник на 2 роки.
6. Управитель Справ Освітніх на 2 роки.
7. Управитель справ видавничих на 2 роки.
8. Управитель справ господарських на 2 роки.
9. Член Головної Дирекції на 1 рік.

Місце осідку Головної Дирекції Осередку — м. Винніпег, Манітоба, Канада.

Пар. 15. Головна Дирекція відбуває свої засідання раз в місяць.

Пар. 16. На місячних засіданнях Головної Дирекції можуть виноситись постанови лише в таких справах, про які писані доклади були виготовлені не пізніше одного тижня перед засіданням і про справи в них порушені всі члени Головної Дирекції були повідомлені в писаній формі.

Примітка: Нові справи на цих засіданнях можуть порушуватись лише у формі внесків для докладного обговорення їх на будучих засіданнях.

Примітка: Рішення прийняті на цих засіданнях у порушених справах наглого порядку мають лише тимчасову силу, поки не будуть potwierджені на одному з дальших засідань на писаний доклад Головної Дирекції.

Пар. 17. До Головної Дирекції належать:

- а) Адміністрація Статуту Осередку,
- б) Переведення постанов Зїзду,
- в) Адміністрація праці, майна й бюджету Осередку, ухвалених Зїздом.

Пар. 18. Ухвали Головної Дирекції переводяться абсолютною більшістю голосів.

Пар. 19. Президент Головної Дирекції представляє Осередок і Головну Дирекцію на зовні та відповідає за діяльність Осередку і Головної Дирекції перед Зїздом.

Пар. 20. На внесення Головної Дирекції, potwierджене Радою, Зїзд Осередку може:

- а) Поширювати працю Осередку,
- б) Засновувати нові ділянки праці,
- в) Відкривати філії Осередку в нових місцях і
- г) Приймати до свого складу або співділати з такими культурно-освітніми організаціями, що мають подібні цілі або ведуть працю подібну до Осередку.

Розділ 4.

ЗАСОБИ ОСЕРЕДКУ

Пар. 21. Свої цілі Осередок здійснює фінансови-

ми засобами:

- а) у формі щорічних чи одноразових вкладок своїх членів,
- б) у формі одноразових жертв від прихильників (осіб, груп, організацій та інституцій),
- в) у формі фундацій, записів або стипендій від громадян,
- г) фондів зібраних у наслідок діяльності Осередку.

Пар. 22. Всі фінансові прибутки вписуються до бюджету Осередку, виготовленим Головною Дирекцією і затвердженим Зіздом.

Пар. 23. Адміністрація бюджету належить до обов'язку Управителя господарських справ, який всі прибутки потверджує своїм підписом і підписом скарбника. Всі видатки робляться за його розпорядженням чеками за підписом Президента і Скарбника Головної Дирекції.

Пар. 24. Головна Дирекція здає окремий писаний звіт з фінансових операцій Осередку за підписом Президента і Скарбника Головної Дирекції з заключенням урядового аудитора, який щорічно контролюватиме фінансові книги Осередку.

Пар. 25. Головна Дирекція з доручення Зіздун може вживати фінансові засоби бюджету на:

- а) Провадження біжучої праці,
- б) На винайм потрібних рухомих і нерухомих реальностей потрібних для цілей осередку,
- в) На закуп рухомого й нерухомого майна,
- г) На будову потрібних приміщень та інвентаря.

Пар. 16. Взагалі Головна Дирекція Осередку є правною особою, що на підставі цього статуту та постанов Зїзду розпоряджається всім майном Осередку, себто набуває, управляє і коли потрібно збуває його частинно або в цілості, коли це буде в інтересі цілей і завдань, для яких діє Осередок.



ЗНАК І ВІДЗНАКА ОСЕРЕДКУ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ Й ОСВІТИ

Осередок Української Культури й Освіти має свій статутний знак, один і чверть цяля в промірі.

Зменшений до $\frac{3}{4}$ цяля цей самий знак служить відзнакою для членства Осередку Української Культури й Освіти (ОУКО).

Знак ОУКО сплянований на тлі козацького малинового прапору. Емблеми ОУКО, як і повне їх значіння в українській і англійській мовах уміщені золотом на синьому полі. Центральне коло означає "Осередок", комбіноване "У" означає "Українська", комбіноване "К" означає "Культура", а золоте коло довкола цих трох емблем означає "Освіта".

Знак трикутника символізує науку. Зовнішнє сине коло означає цілість українського суспільства, яке черпає національну освіту з одного Культурного Центру і звертає свої культурні змагання і надбання до одного національного Осередку.

**ФОРМА ЗГОЛОШЕННЯ В ЧЛЕНИ
ДО ГОЛОВНОЇ ДИРЕКЦІЇ ОСЕРЕДКУ УКРАЇНСЬКОЇ
КУЛЬТУРИ Й ОСВІТИ**

Я
(імя і прізвище)

бажаю вступити в члени Осередку Української Культури й Освіти. Тут залучаю поштовий переказ (моней ордер), чек, на суму \$....., яку прошу зарахувати мені як вкладку на члена прихильника, члена дійсного, члена добродія, члена мецената, або як добровільну жертву (потрібне підчеркніть). *)

Адреса (англійською мовою).....
імя і прізвище

.....
число дому вулиця місто провінція

.....
дата місцевість

.....
підпис

*) Про височину вкладки поодиноких родів членства гляди Основи Статута на стр. 15, 16 і 17.

- 1945 -

**UKRAINIAN CULTURAL AND EDUCATIONAL
CENTRE,**

P. O. Box 3113.

Winnipeg, Man.