

ВИДАВНИЦТВО

Братства св. Покрови при 6-ій Стр. дівізії.

---

№ 10

Проф. В. БІДНОВ.

Справа розмежування богослужіння  
Православної Церкви на Україні.

\_\_\_\_\_

1921

Друкарня 6-ої Стрілецької дівізії.

# **Справа розмосковлення богослужіння право славної церкви на Україні.**

*(Історичні відомості).*

Національно-культурний та державний ру-  
на Україні, що після 1917 р. прийняв такі гран-  
діозні розміри та захопив широкі народні маси  
надав інтенсивності та великого напруження  
рухові церковному, який набирається яскрави  
національних форм і тим самим задовольняє пе-  
кучі, глибокі релігійні потребности не тільки  
широких народних кол, а й інтелігенції нашої, як  
під впливом жорстоких крівавих наших днів ки-  
дає атеїстичний ґрунт або байдужість до цер-  
ковних інтересів і більше й дужче захоплюється  
живим релігійним почуттям. Під впливом про-  
буждення інтересу до релігійних справ і про-  
водиться будівництво нового церковного житт-  
на Україні. Це виявляється в тому, що ми хо-  
чемо мати свою власну Українську, а не моско-  
ську, православну церкву, хочемо ~~задати~~ їй зя-  
буті, завдяки московському пануванню над намі  
наші суто-українські форми. Ми домагаємося  
українізації церкви.

В першу чергу ми бажаємо, щоб у нашій церкві вживалася тільки українська мова, щоб проповіді, св. Письмо, церковні молитви та співи виголошувалися не на церковно-славянській (з домішкою мови московської), мало зрозумілій для слухачів, а на живій українській розговорній мові, приступній для кожної людини. Все це вже і робиться в нас, як на Великій Україні (в Києві, Кам'янці, Винниці та інших містах), так і на еміграції (в Ченстохові та ріжких таборах, де перебувають наші інтерновані козаки).

Для багатьох людей вживання нашої рідної мови в церкві здається останньою новиною, правою тільки сьогоднішнього дня. Але воно в дійсності далеко не так.

Цариця Катерина II знищила всякі сліди автономічно-політичного та національно-культурного життя на Україні. Багатьом освіченим людям здавалося, що український рух загинув, що од нього нічого не залишилось, що скоро зникне наша мова, над усім українським ставили вже хреста. Але ледве не з часом смерті Катерини II на Україні починається національне відродження. Воно виявляється в інтересі вчених людей до української мови, до устної народної поезії (чудових наших пісень, козацьких дум, ріжких переказів), до нашого минулого, до нашої історії, що дає нам дивні приклади з першої, запеклої боротьби нашого народу, в лиці козацтва, за свою волю та праобразківську пра-

вославну віру. Завдяки національному відродженню в нас з'являється письменство на живій українській мові (твори Івана Котляревського, Григорія Квітки-Основяненка, Артемовського Гулага та ін.), і ця мова зразу ж йде й до церкви, її вживає духовенство для проповіді. що швидче і легче ознайомити паству свою з наукою Христовою. Власно кажучи проповідь на українській мові в нас ніколи не припинялась але в XIX ст. вона набирає особливого значіння

Хоч ще в другій половині XVIII ст. нашу церкву було омоскалено, духовенство було русифіковано, все ж багато священиців, в інтересах самої справи, мусили користуватися в своїй проповідях українською мовою. Маємо немало звісток про тих пап-отців, що в першій половині минулого віку говорили проповіді нашою мовою та найбільше відомим є протоієрей Василій Гре чулевич з Поділля (з села Антополя на Бранлавщині, вмер 1870 р.); він з перших днів свого священства, себ-то з 1820 р., говорив проповідь по-українському. 1849 року він надрукував книжку своїх українських проповідей і в передмові до своєї книжки заявляє, що до українського народу треба звертатися тільки з українською проповіддю. Збірник проповідей о. Гре чулевича зустріли прихильно навіть москалі. Відомий славянофіл О. С. Хомяків, що був за падто горячим московським патріотом, сердечні вітав перший збірник українських проповідей

ажав, щоб добрий приклад його автора найшов обільше послідовників серед духовенства. 856 р. проповіді протоієрея В. Гречулевича уло випущено другим виданням, при чому П. Іліш наклав на них свою редакцію. Після цього багато священиків вживають в проповідях країнську мову. В цьому відношенню виявляють смітну діяльність на Київщині протоієрей Петро Лебединцев і його брат, професор Київської Академії Феофан Лебединцев, що 1882 р. наклав місячник „Київская Старина“, обидва они не тільки самі писали й виголошували країнські проповіді, а й доводили, що тільки ак і треба робити в нас на Україні. На Полтавщині теж поширився звичай говорити проповіді по-українському, і 1861 р. полтавська єпархія своїм наказом об'яснила духовенству, що воно може цілком вільно це робити. На Харківщині священик Бабченко 1863 р. видав книжку своїх українських проповідей. Взагалі оді українську проповідь вважали настільки отрібною, що архиєпископ чернігівський, мосаль по походженню, відомий історик Філарет Гумілевський), не знаючи сам української мови, оручав іншим перекладати на неї свої проповіді. На жаль, з 1863 р. московський царський ряд нищить український національний рух; ого року видано міністром внутрішніх справ Іалуєвим ціркуляр, який забороняв друкувати країнські книжки, бо „малоросійского наречія

нєт, не було і бить не може". Духовна влада заборонила говорити проповіді по українському, і після того духовенство перестало вживати в проповідях живу українську мову. Тільки нечислені пан-отці, переконані, свідомі українці, все таки не боялися вживати українську мову в своїх проповідях. Ця заборона нам дуже поширилася: завдяки їй серед громадянства поширилася хибна думка, ніби-то українська мова груба, непридатна до висловлення цею високих релігійних понять. Коли 1908 р. було знято заборону з українського слова, стали знову появлятися збірники українських проповідей; друкував на сторінках „Православной Подолії“ свої українські проповіді протоієрей Євфимій Сіцінський (тепер професор Кам'янецького Університету); окремими збірниками випустили свої проповіді Подільські пан-отці Степанківський та Ванькевич. Тепер потреба в українській проповіді настільки для всіх очевидна, що навіть московський, так званий „всеукраїнський“ собор у Київі 1918 р. (хоч звідти українців викинули!) дав свою згоду на те, щоб священики виголошували українські проповіді. У наші дні кожен священик, що почуває себе правдивим українцем або циро дбає про релігійні потреби своєї настви, проповіді говорить тільки по-українському. Таким чином правда перемогла насильство, життя взяло гору над штучними заборонами живої справи, розвитку духу народнього!

Зараз лише лихі політичні обставини та шалені умови друку не дозволяють появитися великим збірникам ураїнських проповідей.

Так що трохи протягом XIX ст. завоювала собі право існування українська проповідь на Наддніпрянщині. В Галичині, серед греко-католицького духовенства, проповідь на живій народній мові теж не зразу поширилася. Й тут прихильникам національного відродження доводилося нелегко впроважувати в життя проповідь українською мовою, але тут не було таких сурових заборон на українське слово, як на Україні Наддніпрянській, і тому з 70-х років минулого століття вона поширилася цілком свободно. У Галичині з'явилася немало видатних проповідників, що втішають своїх слухачів викладами науки Христової на живій народньо-українській мові. З'явилася немало й друкованих збірників таких проповідей, що можуть давати гарний матеріал, користний і придатний для молодих проповідників, що ще не придбали відчовідного досвіду в церковному проповідництві. Небудемо перелічувати їх, бо зараз не маємо під руками, але для зразку вкажемо на два збірники пан-отця Теодора Соййока: „Науки на неділі“ (667 і 8 стор.) та „Науки на свята“ (387 стор.).

Одної української проповіді мало. Необхідно, щоб і Слово Боже, Св. Письмо, що містить в собі проголошені святыми мужами-пророками та Апостолами натхненні слова відкровення Бого-

жого,—читалося на українській мові. Сам Христос Спаситель, посилаючи на проповідь Своїх Апостолів, велів їм „навчати всі народи „(Мат 28, 19) і дав їм дар говорити на різких мовах щоб могли вони викладати благовістування Христове на зрозумілій для кожного народу мові. На цій підставі ми бачимо спроби перекладу Св. Письма на українську мову. Зразки таких перекладів на „простонародню“ мову бачимо ще в XVІ ст — Пересопницьке Євангеліє, переклад Інгалевського та ін., але особливо уважно поставлено було цю справу в XIX ст., хоч робити це було нелегко, а видруковати його цілком неможливо. Відомо, що російський уряд дуже вороже ставився навіть до перекладів св. Письма на мову московську. Навіть видатний московський богослов і церковний діяч, московський митрополит Філарет Дроздов († 1867 р.) мав великі нециркемності з боку уряду за переклади Біблії на російську мову. Відомі ті репресії, що впали на голову професора Петербурзької духовної академії протоієрея Герасима Павського з і те, що він ширив серед студентства рукописії своїх перекладів де-яких книг Св. Письма. Новна Біблія на російській мові могла через те появитися лише в 1865 р. Коли так зле стояла справа з російськими перекладами Біблії, то про українській вже й говорити нічого: на тій частині України, що входила в склад російської держави аж до 1906 року не можна було видруковати и

одного рядка Св. Письма на мові українській, хоч заходи коло цього робилися багатьма нашими діячами. Спершу пробували робити вільні поетичні переклади де-яких книг Св. Письма, наприклад, псалмів Давида (переклади Т. Шевченка, І. Куліша, Александрова — „Тихомовні співи на святі мотиви“ 1882 р. та ін.); потім перейшли до справжніх перекладів Св. Письма. Словом подяки треба згадати Йосифа Морачевського, інспектора Ніжинського інституту, знавця грецької мови, що в 50-х роках минулого століття переклав на українську мову четвероєвангеліє та книгу Діяній св. Апостолів. Морачевський переслав свій переклад до Російської Академії Наук в Петербурзі, яка призначила окрему комісію з трьох філологів для розгляду праці Морачевського (1861 р.) Комісія визнала цю роботу дуже гарною. Переклад Морачевського довів, що й українська мова цілком придатна до висловлення високих Евангельських истин, і тому комісія побажала, щоб цей переклад було видруковано для загального вжитку. Справа видання Св. Письма в царській Росії належала Св. Синоду, і через те з Академії Наук переклад П. Морачевського було передано до Св. Синоду, а цей останній доручив переглянути його калужському архиєпископові Григорію (Миткевичеві), родом українцеві. Він теж ухвалив цей переклад, але видруковати його було заборонено. Таким чином заходи коло видання Евангелія

мовою українською на цей раз кінчилось нічи та думка про таке видання поширилася серед нашого громадянства, і за здійснення її взявся покійний П. Куліш, тільки справу цю було препечено з України закордо, де не було заборон на українську мову. 1868 р. П. Куліш пішав до Відня; тут він познайомився з Ів. Шлюєм, що був по своїй освіті й богословом, природником і сам думав про необхідність перекладу Св. Письма на українську мову. Спільними силами вони переклали і видали у Відні „Ісалтиль“ а потім (1870--1871 р. р.) видав невеличкими книжками Євангелія, кожного Евангелиста окремо. В той же час П. Куліш переладав перші п'ять книг Моїсея та книгу Іоїл і ці переклади було видруковано в „Правді“ (1869 р.), як коректуру перекладової праці. На жаль, всі зазначені переклади не йшли Наддніпрянську Україну,—царський уряд пускав їх, хоч українське громадянство вже вало заходів здобути для себе право поширення їх. Так, коли на початку 80-х років духовна та цівільна влада російська звернула свою увагу на попилення серед української людності нової секти „штундизму“ і шукала засобів ослабити його успіхи, Мик. Костомарів рапав цустити нашого народу Євангеліє в українському переладі; це, на його думку, принесило б вилогу штундизму на нашу людність. Уряд не слухав таких порад і не дозволяв продажу перекладеного П. Кулішем та Ів. Шлюєм Євангелія.

Не вважаючи на такі заборони, Куліш та Пулуй продовжували свою велику роботу і в першу чергу закінчили переклад всього Нового Завіту і 1890 р. вперше видали його у Львові; після того вони звернули увагу на Старий Завіт і невпинно провадили його аж до самої смерті П. Куліша († 2 лютого 1897 р.). Тоді, замісць Куліша, помічником Пулюєві в справі перекладу Біблії став наш відомий письменник Іван Семенович Нечуй-Левицький; їм таки вдалося і закінчити переклад каноничних книг Старого Завіту. 1903 року, в Відні, Британське Біблійне товариство видало цей переклад під заголовком: „Святе Письмо Старого і Нового Завіту“ (25-249 стор.) Це й було *перше видання Біблії на українській мові*, явище надзвичайно важне для нас у всіх відношеннях. Що потреба в Слові Божому на нашій мові була велика, про це свідчить факт повторних видань Нового Завіту (1887 у Львові, 1893 р. у Відні, 1904 р. там-же Біблію було видано в друге у Берліні 1920 р.), всі ці видання не допускалися на російську Україну, хоч Пулуй нераз звертався до московської цензури пропустити і Біблію і Новий Завіт, всі його заходи пропадали марно!

Характерне явище помічаємо в історії перекладу Св. Письма на українську мову: роботу цю провадять миряне, громадські діячі, духовенство-ж як православне, так і уніатське (греко-католицьке) стоїть в стороні, являється не

тільки простим свідком цієї колосальної роботи а нерідко навіть заважало в першій праці прихильників ідеї пширення Слова Божого<sup>5</sup> на українській мові! Але й духовенство в кінці кінців мусило йти за цією животворчою течією підтримувати дорогу для всіх нас справу.

Духовенство в Галичині, що перебувало є далеко ліпших умовах життя громадського та державного і далеко ближче стояло до народу ніж на Україні Наддніпрянській, перше стало прихильним до справи перекладу (хоч і тут були такі, що не визнавали української мови до передачи біблійного тексту!). Вже видрукований текст Св. Письма в перекладі Куліша Пулюя має де-які хиби: така велика справа як переклад Біблії, в першій своїй спроб не може бути свободною од де-яких хиб, і тому помічаємо заходи дати кращий переклад, нія Куліша та Пулюя. Пан-отець Александр Бачинський 1903 р. видає свій переклад Псалтир та Нового Завіту (український текст поруч церковно-слов'янським), етіологичним правописом.

На великій Україні справа перекладу Св. Письма стала на реальний ґрунт тільки з 1905 р. то б то з часів першої російської революції ця революція знесла ті заборони, що лежали на українському слові од 1876 року. Завдяки революції, ми придбали можливість видавати газети, наукові книжки, мати свою пресу. Ще н

чатку 1905 р. Петербургська Академія Наук дняла знову справу видання українського Зангелія. На цей раз і Св. Синод пішов на згоду. Розшукано булъ забутій переклад Морачевського, і Єпископові Парфенію (тоді він на оділлю), як українцеві, доручено було нереглядити та пристосувати до друку текст Морачевського. Щоб поставити як найліпше доручену єму справу, владико Парфеній скористувався послугами протоієрея Єв. Сіцінського та Н. З. Еселовського (тепер приват-доценти Кам'янецького Українського Університету), Н. Стебниченого, О. І. Лотоцького, О. І. Левицького та інших знавців української мови і підготував до друку четвероєвангеліє. Воно друковалося в Москві, в Синодальній друкарні; двома текстами — давянським і українським. 1906 р. було видано Евангеліє од Матфея, 1907 р.—од Марка, 1908 р.—од Луки і аж 1911 р.—од Іоанна; крім того, 1906 р. перед Великоднimi Святами було видано окремою великою листівкою перше зачало в Зангелія Іоанна, що читається на Пасху. Синодальна друкарня в Москві не один раз перевивала українські Евангелія (як зі славянським текстом, так і без нього), міняючи самий формат Евангелія. Всі видання швидко розходилися, очувалася потреба все в нових і нових виданях. На жаль, велика світова війна припинила видання Евангелія на українській мові, тим паче, що сама духовна влада ставилася до цієї

справи досить байдужі. Характерний приклад дав архієпископ Антоній Храповицький коли був на Харківській катедрі, не дозволивши читати на Великдень Євангелія „базарною“ (українською мовою)! Потреба в українських Євангеліях була дуже велика, але ніяке видавництво немогло її задовільнити, бо право видання Св. Письма, як сказано вище, було у монополією Св. Синоду. Тільки в часи останньої революції, вже в 1918 р., кооперативне т-во „Українська книгарня“ в Харкові порушила це монопольне право і видало Євангеліє тільки українською мовою (211 стр.) Це останнє видання Св. Письма на нашій мові; після того воно вже не друкувалося, хоч в тому потреба пекучая! Велика економічна руїна на Україні, відсутність паперу, фарби, шрифтів—не дає можливості це робити, тільки великим постом 1920 р. Кирило-Методіївське братство в Кам'янці зуміло видати листівку з великоднім Євангелієм та Апостолом (словом св. Іоанна Золотоустого).

На таку пекучу потребу звернула увагу найвища влада Української Народної Республіки, і в кінці 1919 р. було організовано проміністерстві ісповідань комісію для перекладу Св. Письма, в склад якої ввійшли професор богословського факультету Кам'янецького університету, В. І. Самійленко, Лизанецький, голоюю. Її був призначений проф. Ф. К. Тимченко. Комісія працювала до травня місяця 1920 р..

переклада книгу Діяній св. Апостолів. Працю  
місії було видруковано всю (6 стор.) у Кам'-  
ці. але випустити її з друкарні не вдалося:  
льшовицька навала в липні 1920 р. стала на  
решкоді.

Од початку світової війни (з 1914 р.) не  
ідавалося Святе Письмо українською мовою і  
кордоном, а меж тим зрист релігійного настрію,  
о помічається серед нашого громадянства, ви-  
глає Біблії, а її тяжко дістати, хоч би для то-  
, щоб читати з неї положені Євангельські та  
Христольські зачала, паремії т. ин. Конче не-  
хідно нове видання Нового Завіту, цілої Бі-  
блії, про це свідчить голос нашого козацтва і  
цього громадянства, вимоги цього йдуть з  
жіва, де в українських церквах Св. Письмо  
тається лише по-українському, а тим часом  
хто не приступає до такого важного, спасеного  
ла... У Жовтні цього року, перед Великоднем,  
ще було видано дванадцять Євангелій на  
расті Христові окремою книжкою в порядку  
ітання їх в страстний четвер. Це зробили  
інні монахи Василіяни. Можна зауважити,  
о мова цього перекладу для нас мало придатна.

Отак справа стоїть по всій соборній Укра-  
ї з перекладом Св. Письма. Маємо повний  
переклад Біблії (крім книг неканоничних)—  
заця Куліша, Пулюя та Ів. Левицького; але  
идання її розійшлося, нове не виходить. Але ж  
ми, прихильникам відродження української

церкви православної, необхідно Його мати ділій чисто практичних, для читання Його, Слівсьма, в церкві в призначені часи, без цьо не можемо обійтися, і добре було б, як якась спасена душа видала хоч би невеликі азбірничок Евангелій та Апостолів на неділі велики свята, паремії і псалми Давидові, і читаються на „часах“. Це було б вже велико допомога нашій церковній справі...

Ми хочемо хвалити Господа на своїй рідні мові, не мовою мертвю вже славянською, живою, українською, хочемо, щоб всі церковні молитви, ектенії, співи виголошувалися нашою народноукраїнською мовою. Цього ми домагаємося через те, що славянська мова незрозуміла тільки для неписьменого селянина, а й для того священика, що править службу Божу, що навіть скінчив вищу школу, Переєсвідчиться в цьому дуже просто і легко... Ми бачимо приклади того, що багато християнських народів Європи правлять служби Божі, на своїх живій, а не забутій вже, рідній мові. Ми знаємо, що й російське громадянство вживало заходів щоб зробити відправи церковні зрозумілими для народу, звідци переклади молитв церковних живу московську мову; спроби перекласти церковні служби та молитви на російську мову робилися багатьма особами як віршами, та прозою, і на сторінках „Душеполезного Часу“, наприклад, та ріжних окремих брошур

За останні тридцять років часто можно зустріти зразки перекладу капопів недільних та великомесників на російську мову. При друкарнях Св. Синоду була комісія, яка стежила за виданням богослужбових церковних книг, аразом з тим і „україзала“ славянську мову в них, себ-то кажучи по-просту замінила славянські слова російськими і, таким чином, все більше і більше наблизила славянській текст службових книг до тексту російського. Цей факт добре відомий для тих, хто цікавився церковними книгами і стежив за їх виданнями. Ще 1888 р. про це говорив на сторінках „Трудов Кіевской Духовной Академії“ епископ Августин Гулянецький, пишучи рецензію на нове Синодальне видання „учебного часослову“. Книги, видані перед революцією, носять на собі багато слідів такого „упрощення“. Це говорить про те, що навіть в московських духовних колах була тенденція наближати церковно-славянську мову до російської, тільки робили це потихеньку, по-волі, і багато палкіх прихильників та оборонців виключного панування в церкві славянської мови її не підозрівали, що вони вже одступали від неї молячись по церковно-славянським книгам нових видань, а все стояли за неї.

В російській пресі не раз піднімалося питання про заведення в церкві мови російської, замість славянської. Наприклад, 1906 р. на сторінках органу Московської духовної академії —

„Богословського Вестника“—священ. Сілін ґрунтовно розвивав думку про це. Навіть офіційні представники православної церкви висловлювалися за потребу такого перекладу і заведенні його в церкві. Так 1906 р. про це заявляли в та званій „предсоборній комісії“ архієпископ Іаков Ярославський, далі єпископ рязанський і олонецька духовна консисторія. Заяви їх можна читати на сторінках „Церковних Ведомостей“ з 1906 рік. Це все свідчить про те, що й москал не дивляться на славянську мову, як на щось непорушне й недоторкане, і що й надали так велике значіння лише ті, що заважають нашому відродженню, що підтримують довговічне панування над нами Москви.

Про переклад служби Божої на українську мову говорили давно. Кому доводилося працювати в гуртках семинарської молоді кінця минулого століття, той може пригадати балашки діскусії про цю справу; але здійснювати своїх відносно цього не було ніякої можливості при тяжких старорежимних умовах. Революція 1917 р. застала нас цілком непідготовленими до цього, і тому нашедуховенство, говорячи про урочізацию богослужіння, обмежувалося тільки українською вимовою славянського тексту (та вимовляли, колись читали в нас на Україні тексти церковно-славянських книг). Але ця вимова скоро визнана була незручною, непридатною до того, що ставив своїм завданням наш церковний

рух. Перш за все нас, прихильників українізації церкви, обвинувачували в намірі повести скраїнський народ до унії з Римом (бо й галицькі уніяти так читають церковно-службовий текст); обвинувачення це не мало ніякої підстави, було пустою вигадкою наших недругів, але воно зустрічало довірря в деяких колах і чим самим збільшувало кількість неприхильних до галої церковної справи людей. Друге—ті, що вживали „вимову“, не додержувалися ніяких і правил, допускали велику ріжноманітність і все жаки не робили тексту зрозумілим для нашого народу; славянська мова, хоч би й з нашою візою, все таки залишалася мовою неживою, лє; твою, неарозумілою, як і раніше. Для національності „вимові“ добрий знавець скраїнської мови, проф. І. І. Огієнко, ставши іністром ісповідань, в жовтні місяці 1919 р. організував трьохденні курси для духовенства і. Кам'янця і надруковав *вісімнадцять* правил скраїнської вимови, а в біжучому році він їх доповнив новими і збільшив аж до сорока, та це ішло помогло справі, і його правилами вимови ніхто не користається, бо засвоїти ці правила людині, що не має філологичної освіти і звикла до московського читання церковнославянського тексту, дуже трудно, для кожного пан-отця легче перейти до скраїнської мови, ніж користуватися імовою. З'їзд військового духовенства нашого, який одбувся 14—15 березня біжучого року в

Тарнові дає яскраве підтвердження цьому: коли піднялося питання про те, як одправляти службу Божу—з вимовою, чи на українській мові, то всі присутні тут пан-отці одноголосно висловилися за українську мову, в оборону ж „вимови“ ніхто не сказав ні слова. Свіє голосування вони пояснювали тим, що „вимову“ трудно засвоювати, українська ж мова й легко дается, й робить службу Божу цілком зрозумілою та приємною для наших козаків.

Одже для всіх прихильників нашого церковного руху очевидна і зрозуміла потреба заміни церковно-славянської мови українською. Цього стали домагатися церковні діячі нашіще в кінці 1918 року, а з Великодня 1919 року в Софійському соборі, в Київі, роспочалася вже постійна відріва українською мовою. За прикладом Софійського собору пішли в Київ Андреївська церква, Миколаївський собор та Печерському. Захоплення Київа деникинцями в вересні 1919 р. затримало на кільки місяці справу українізації київських церквів, бо деякі переслідували українців і українських священників. Але як тільки большевики вигнали з Київа деникинців, справа українізації церкви знову стала набирати сили. На першоді стояла відсутність перекладу служб Божих на українську мову, чи власно вони були, та тільки рукописях і тому мало приступні. Щоб запобігти цьому лихові, Всеукраїнська Церковн

Рада в Київі заклали секцію по перекладу Св. Письма та служб Божих; 5 квітня 1920 р. зона ухвалила до друку „Чин Божественної Ітургії Отця нашого Іоанна Золотоустого“; цю книжку скоро було вилуковано, і це полегшило праву. Було перекладено часи, шестопсалміє, послідовання деякі таїнств, ірмосів. Всі церковні відправи одбуваються на українській мові,

значна частина населення в Київі не тільки не ремствує за це, а навпаки—вдячне, а охотовоюються по нашему. Хоч архиєр-москалі й виступають проти служб Божих на українській мові, народ підтримує церковний український рух. зараз, по тім чуткам, що надходять з Київа, там ільшість церков вже українізовано. Брак кошів та технічних засобів недає можливості друкувати переклади служб Божих і це в значній мірі гальмує справу.

З Київа цей рух поширився і в інші місцевості України. Наш народ охоче підтримує цей рух, бо він відповідає його бажанням і найільше задовольняє його релігійні потреби. У зам'янці служба українська стала прищеплюватися тільки з серпня 1920 р. До того-ж часу ут задовольнялися лише „вимовою“... Тепер служби Божі одіправляються на українській мові багатьох місцях України. Головна причина того, що нескрізь це поширилася, в недостачі друкованих перекладів молитов та служб Божих на українську мову.

Справа перекладу молитв та відправ церковних на українську мову не добре стояла д останніх часів по всій соборній Україні; скрізь була поширенна думка, що наша мова непридатна до перекладу на неї молитов та служби Божої. Коли 1869 р. Пулюй видав у Відні першог українського молитовника, то уніатська духовна влада, в лиці Никонона Малиновського, дуж гостро повставала проти такої новини і руко пись цього молитовника для другого його видання визнала потрібним знищити. Правда, пізнійш ця влада допомогала виданню молитовників и українській мові, а все таки ще і в наші дні тут люди, що додержуються старих, хибних поглядів на українську мову. Варто пригадат статті „Рідного Краю“ (№ 43) та „Українського Вістника“ (№ 18), що минулой зими наводил погляди станіславівського єпископа Григорі Хомишина, ніби то пана мова „не надається до поважної бесіди в церкві, пр. до проповіді, тим менше до богослуження“. На Наддніпрянщині, помимо таких поглядів, на переносі стояли ще й адміністративні перешкоди: таємний наказ 1876 року забороняв друкувати українські книги релігійного змісту. Всі ці умови спричинилися до того, що скрізь по Україні не видівалося перекладів церковних служб на українську мову аж до останніх часів. В Галичині було видано лише кільки молитовників (уніацьких) з деякими акафистами; 1915 р., накл-

ом „Рускої Бесіди“ в Чернівцях, було видано Відні для православних вояків (австрійських) Православного Молитовника“; на російській країні до революції 1917 р. нічого не було видано. Тільки революційна доба дала можливість видати переклади найбільш потрібних молитов, а що бралося немало людей. Першим було видано молитовника в перекладі архієпископа лексія (Дородницина), в першій половині 917 р.; в ньому дано славянський та український текст ранішніх, дених та вечірніх молитов, з поясненням (досить докладним) славянських слів та деяких виразів; завдання склаача цього молитовника—дати елементарний підручник для навчання релігії школярів. Слівом за ким видавництво „Вернигора“ випустило

Київі (1917 р.) складений священ. А. Гераценком молитовник теж з двома текстами, але короткими, неаначними поясненнями деяких виразів, це теж елементарний підручник, та отім т-во „Вернигора“ повторило це видання. Весною 1918 р. у Катеринославі видавництво Стежка“ випустило окремою листівкою Великоднє Євангеліє (з перекладу єпископа Парфенія) і книжечку „Короткий молитовник і великі віята церковні“. В цій книжці дано славянський і український текст найбільш необхідних молитов, десятословія та заповідей блаженств, також Євангелія на „двунаадесяті“ свята; нижка призначалася для підготовчих класів

середньої школи, видано в кількості десят тисяч примірників, а в осені того ж року і такий-же кількості її випущено знову. Весною 1920 р. Кирило-Методієвське Братство у Кам'янці випустило окремою книжечкою українські тексти молитов, взявші з вищезгаданої книжки видавництва „Стежка“, під заголовком: „Корстенький молитовник“ (81 стор.) з малюнками (додатково ще додано уривок Євангелія Іоанна-Х, 1—16 та чотири стіхи з VI розд. того-Євангелія, під заголовком „Добрий Пастирь“ Видання це призначалося для учнів початкових класів, і тому на обгортаці написано: „для українських дітей видало Православне Кирило-Методієвське Братство в місті Кам'янці-Подільському“.

Коли згадаємо ще про передрук Кам'янецьким Кирило-Методієвським Братством „Чина Лтургії св. Отця нашого Іоанна Золотоустого“ (з наведеного вище Київського видання з деякими невеличкими змінами, зробленими професорами Богословського Факультету, в осені 1920 р.), то ми матимемо все, що було перекладено й видруковано до кінця 1920 р., до останньої большевицької навали. Підсумок дуже незначний! Рукописних перекладів значно більшалб перелічувати їх немаємо можливості і відсутністю докладних відомостей.

Те, що зроблено в справі перекладу слуга Божих на українську мову ніяк не може заді

юльняти нашого громадянства. Пекуча потреба аких перекладів не дає спокію горливцям нашої церковної справи, і вони й тут, на еміграції, проводять енергійну, спішну, нервову роботу в цьому напрямі.

Розуміється, що зовнішні умови перебування нашого на еміграції не спріяють справі перекладу богослуження на українську мову і працює здатних до того людей, нема богослужбових книг, нема потрібних для цього підсобій.

Все таки робота провадиться. У Ченстохові Сиріло Методієвське Братство організувало перекладову комісію, яка по змозі й працює. Міністерство ісповідань думало теж організувати комісію для перекладу св. Письма і доручило уло цю справу одному з емігрантів, але не мало необхідних для того коштів; відсутність коштів, славянського (не кажучи вже про грецький) тексту та здатних до перекладу людей, принудили його категорично одмовитися від такого доручення. Найбільший інтерес до перекладів помічається там, де є українська православна церква--в Олександрові (священик І. Білон), у Ченстохові (священик Іоан Губа) а ін. Про одного пан-отця відомо, що він перед кожною неділею та святою церковними перекладає всі стихіри, ірмоси, тропарі канонів, є залишаючи ві одної молитви та пісні церковної без перекладу; він же переклав на українську мову посліdevання молебня, хрещення,

та інших чинів. Звичайно, що всі ці переклади залишаються в рукописах, але де що з них видруковано. Наприклад, Братство св. Покров в Олександрові-Куявському видруковало: „вечерню й ранню (переклад Кам'янецької Православної Церковної Ради)“; „вечерню й ранню (псалми для дяка)“, „вечерню, ранню й літургій (текст для співів)“— всього три книжки (до них треба додати ще передрук чина літургії св. Іоанна Золотоустого в перекладі Всеукраїнської Православної Ради в Київі). До перекладчиків треба зарахувати й міністра ісповідань, проф. І. І. Огієнка, що виявляє в цьому відношенні велику енергію. Він випустив листівку „Шкільні молитви“, де вмістив в своєму переклад (власне-поправці) девять молитов, що було вже видруковано в згаданих вище молитовниках (ижаль, з грубими коректурними помилками. Той же професор видає (в своєму перекладі) Український православний молитовник“ (далом 33-) та недільні прокимни. Текст молитов, що вже було видруковано в попередніх молитовниках проф. Огієнко дає в своєму перекладі, допускаючи в деяких молитвах 'от як „Отче наш“ та „до святого, що його носячи ім'я“—стр. 15) нові хиби, Перекладчик ставив, очевидно, своїм завданням дати текст молитви ліпший за своїх попередників, але цього не бачимо. Кирило-Методієвське Братство при святило свого молитовника українським дітям взагалі, професор же Огієнко свою „працю“

талу“ присвячує „всім українським дітям“ на  
игнанні сущим“.

Перекладової діяльності своєї проф.  
І. Огієнко не обмежує молитвами, а направляє  
на служби Божі: так можна думати на під-  
ставі тій реклами, що містить в собі список як  
же видрукованих, так й ще тільки намічених  
о складання та друку брошур видавництва  
Українська Автокефальна Церква“. Там під  
№ 10 знаходимо: „Літургія св. Іоанна Золото-  
стого, переклав з грецької на українську мо-  
ву проф. І. Огієнко“, під № 32—„Церковні часи“,  
№ 33—„Церковні співи на св. Літургії“, № 34  
— „Ранішня і всеюощна служба“, № 35—„Чин  
ечерні, повечер'я і північної служби“—все це  
переклади з грецької на українську мову  
проф. І. Огієнка“. Як зроблено ці переклади,  
оворити не можна, бо їх ще нема в продажу  
(а, здається, й навіть друковано). Виходячи з то-  
го, що проф. І. І. Огієнко добрий знавець украї-  
нської мови, і є філолог по освіті, то можна  
ріппустити, що й грецької,—гадаємо, що вони  
є злі. можливо—лішні, ніж в інших переклад-  
ників, але ж всі вони новогоднічого не дають,  
тільки повторюють те, що вже зроблено ін-  
шими. Таким чином, загальна сума перекладе-  
ного на українську мову (що до нашого бого-  
пуження) і з видрукованим численних перекла-  
дових праць проф. І. Огієнка нескільки не  
більшується. Цей факт мусимо констатувати!

Цим ми й закінчуємо огляд того, що зроблено в справі перекладу нашого православного богослужіння на українську мову. Зроблено дуже небагато; лихі часи, тяжкі умови, які ми раз переживаємо, являються найголовнішою причиною цього. Але робиться в цьому напрямі надзвичайно багато. Зріст нашого церковного руху примусить наше громадянство задовольнити пекучу потребу українського богослужіння, і буде зроблено, під натиском вимог часу все, що необхідно. В даному відношенню мусимо дивитися на справу оптимистично: сама суть справи, історія розвитку нашої національної ідеї примушують нас так дивитися.

Життя греко-католицької, чи уніатської церкви в Галичині теж переконує нас в близькій перемозі живої української мови в богослужіннях над мовою церковно-слов'янською. Не встигли львівські газети оповістити про негативні погляди єпископа Григорія Холмщина на допущення української мови в богослужіння, як серед галицького духовенства піднімається питання про заміну слов'янської богослужібової мови українською, і це питання піднімають не поодинокі особи в Галичині, а таке поважне і впливове т-во, як „Товариство імені Апостола Павла“ у Львові. 29 березня 1921 р. одбулися загальні збори названого т-ва. На них зборах голова т-ва імені Апостола Павла, пан-отець Юліан Дзерович прочитав реферата про українізацію

богослуження „через постепене вводження української мови в богослужіннях“. Збори довго обговорювали зміст реферата священиника Ол. Дзеровича і одноголосно (а присутніх було більше сотні!) ухвалили таку резолюцію.

„Зібране духовенство вважає теперішню вилу вельми пригідною до постепенного введення в наш обряд української мови, як мови богослужебної, і в тій цілі: а) виділ товариства в. Ап. Павла скличе негайно анкету з богословів, обрядозців і мовознавців в цілі передиктуватовання цеї справи, і б) звернеться до наших архиєреїв з проханням, щоби пекучу праву українізації наших богослужень взяли ід свою особливу увагу“, („Україн. Вісник“, № 61—10 квітня 1921 р.).

От-же питання піднято, безумовно, воно уде вирішено позитивно. Ця постанова загальних зборів т-ва імені Ап. Павла, або інакшініатського духовенства в Галичині, для приильників українізації православного богослугення служить ще одним (крім інших) доказом правдивості і необхідності того напряму, по кому йде православно-церковне відродження „ликої України“!

— Нам необхідне богослуження на українській мові!

Проф. В. Біднов.

Тарнів,  
вересня 1921 р.

