



ВИДАННЯ ГОЛОВНОЇ ПЛАСТОВОЇ БУЛАВИ

СЕРІЯ II: ПЛАСТОВИЙ УСТРІЙ

ВИПУСК 1.

ПЛАСТОВИЙ
ОДНОСТРІЙ
і
ВІДЗНАКИ

НЬЮ-ЙОРК

1975

ДІТРОЙТ

Ч А С Т И Н А І - ш а

П Л А С Т О В И Й О Д Н О С Т Р І Й

ВІД ГОЛОВНОЇ ПЛАСТОВОЇ БУЛАВИ

По віднові Пласту в 1945 р. появились такі видання постанов Головного Пластового Проводу про пластові однострої і відзнаки:

1. "ПРИПИСИ ПРО ПЛАСТОВИЙ ОДНОСТРІЙ І ПЛАСТОВІ ВІДЗНАКИ-ЧАСТИНА І.", зладжені і видані в Мюнхені (Німеччина) в 1946 р. Командою Союзу Українських Пластунів Емігрантів (циклостиль),
2. "ПРИПИСИ ПРО ОДНОСТРІЙ І ВІДЗНАКИ В УКРАЇНСЬКІМ ПЛАСТОВІМ УЛАДІ" - видані Обласною Пластовою Командою СУПЕ в Регенсбурзі (Німеччина) за апробатою Команди СУПЕ. В цьому виданні (без дати) подано приписи про однострій і відзнаки тільки для ПЛАСТУНІВ, не пластунок.
3. ПОСТАНОВА ГОЛОВНОЇ ПЛАСТОВОЇ БУЛАВИ з 25.2.1955 про український пластовий однострій і відзнаки, - поміщена в "Пластових Вістях ГПБ" з 15.3.1955 ч. 3/55 (15), Черга 11/55, передрукована в "Записках Українського Пластуна ч. 25 з 1955 р.
4. ПОСТАНОВА ГОЛОВНОЇ ПЛАСТОВОЇ БУЛАВИ з 11.5. 1957 про відзнаки в Українському Пласті, поміщена в "Пластових Вістях ГПБ" з 1.11.1957 ч. 4/57 (22), Черга 1/57.

Шості Збори КУПО в Дітройті в днях 1-3.9. 1973 схвалили зміни в постановах ГПБ про однострій і відзнаки в Пласті. Головна Пластова Булава проголошує оцим новий текст постанов про ПЛАСТОВИЙ ОДНОСТРІЙ, який входить в силу з днем його оголошення. Схвалені одночасно з ним приписи про пластові ВІДЗНАКИ вимагають - згідно із статутом КУПО - ратифікації крайових пластових організацій. Тому вони увійдуть в силу щойно по їх ратифікації й оголошенні.

"""""" -- """"""

Від довшого часу дискутується в пластових проводах потреба зладження ОДНОГО збірника в с і х загально-обов'язуючих пластових приписів. Видання такого збірника у формі книжки виявляється неможливим з уваги на конечні зміни, які час до часу необхідно вводити в ці приписи. Тому ГПБулава рішила в травні 1973 р. поступенно комплетувати такий збірник у формі "свобідних листків", спинаних в одній течці. А щоб улекшити орієнтацію в матеріалі такого збірника, ГПБ рішила друкувати різного роду групи приписів на різного роду барвах паперу. Устійнено такі барви паперу:

1. Статути і внутрішні правильники пластових проводів - білий папір
 2. Правильники і всі інші загально-обов'язуючі постанови відносно поодиноких Уладів - папір барви, зближеної до барви даного Уладу, а саме: УПН - ясно жовта (канаркова), - УПЮ - рожева, - УСП - ясно зелена, - УПС - ясно бура ("баф"),
 3. Приписи про пластовий однострій і відзнаки - ясно синя.
 4. Правильник Кадри Пластових Виховників - барва лосося ("солмон")
- Від 1973 р. появлялися у виданні ГПБулави тільки чергові НАКЛАДИ давніших видань. Оце видання перше, що появляється згідно з поданою систематизацією видань ГПБ і згідно з устійненим порядком барв паперу.

В С Т У П

Пластовий однострій є зовнішньою ознакою приналежності до пластової організації. Він є о д н о с т р о є м тільки тоді, коли включає всі передбачені для нього частини у приписаній для даного пластуна чи пластунки формі і барві та приписані відзнаки.

Тому ношення частин пластового однострою всуміш із частинами, які до однострою не належать, або одягання неповного пластового однострою, прим. без накриття голови, без хустки тощо, є порушенням пластових приписів, поведінкою, яка явно нехтує обов'язками пластуна чи пластунки і яка назовні приносить шкоду Пластові. (Практикований подекуди звичай, за яким пластуни прихильники отримують свої пластові хустини щойно після складення пластової присяги, є НЕПРАВИЛЬНИЙ. Прихильники не носять тільки пластових відзнак, натомість носять ПОВНИЙ пластовий однострій.)

Обов'язком пластових виховників усіх ступенів і всіх інших пластових провідників є докладно знати приписи цього Правильника, самим їх докладно перестерігати і пильно, послідовно й рішуче вимагати, щоб усі підлеглі їм члени докладно їх перестерігали. Бо вигляд пластових одностроїв членства є зовнішнім дзеркалом внутрішнього стану пластової організації.

Однак там, де ношення повного пластового однострою було б непотрібним тягарем чи трудностю, як напр. на довгих мандрівках, підчас теренових змагань і вправ, при фізичній праці, підчас особливої гарячої погоди і т.і., - правом і обов'язком пластових провідників є дозволити, а навіть доручити на даний час такі відхилення чи полекші, яких дана ситуація вимагає.

ЗАГАЛЬНІ ПОСТАНОВИ

1. Однострої українських пластунів і пластунок повинні бути всюди однакові так формою, як і барвою.

2. Форма одностроїв описана й ілюстрована рисунками в тексті цього Правильника. В деяких випадках Правильник залишає за крайовими пластовими старшинами устійнення форми одної чи другої частини пластового однострою, однакової для всіх членів даної крайової пластової організації.

3. Якщо не завжди і не всюди можна підняти для пластових одностроїв таку саму барву і її відтінок, тоді ця барва і відтінок повинні бути однакові для всієї даної крайової пластової організації. Тому у випадках, де оцей Правильник не подає докладно барви якоїсь частини пластового однострою, або не описує подрібно її форми, або врешті подає альтернативу "або-або", - то всюди там правом і обов'язком крайових пластових старшин є докладно устійнити барву чи форму тієї частини однострою, однакової для всього членства даної крайової пластової організації.

4. Барви пластових одностроїв і їхніх частини означені в цьому Правильнику числами. Ці числа - це числа ниток ДМЦ (Де-Ем-Це або ДІ-Ем-Сі) до вишивання. В усіх випадках, де число барви підкреслене, обов'язує докладно поданий відтінок барви ниток. Натомість там, де це число не підкреслене, обов'язує по з м о з і відтінок барви ниток ДМЦ, а якщо це неможливе, то п о д і б н и й відтінок, але однаковий для всієї крайової пластової організації.

5. Є т р и основні барви, вживані для пластових одностроїв:

у пластунів: зелена 732

у пластунок: піскова 842 для блюзок і

бронзова 801 для спідничок.

6. Улади в Українському Пласті мають теж свої барви: УПН: жовту 444, УПЮ: малинову 816, УСП: зелену 910.
УПС: бронзову 801.

7. Оцей Правильник встановляє однострої для всіх пластових Уладів пластунів і пластунок:

а) на літо, б) на зиму, в) для окремих зайнят: спортових, водних, таборових.

Час одягання літнього чи зимового пластового однострою устійнюють крайові пластові старшини, а із спеціальних місцевих причин - станичні пластові старшини.

ОДНОСТРІЙ ПЛАСТОВОГО НОВАКА

Однострій пластового новака складається з таких частин:

1. Накриття голови:

Беретка бронзової барви 801.

Носять: під голим небом - на голові

під дахом - під лівим нараменником, зложеною відзнакою до переду.

2. Сорочка:

Сорочка спортова, зеленої барви 732 з коміром, який можна запинати на гудзик під бороду, або викладати на груди. На обох плечах нараменники, запинані на гудзики. Позаду т.зв. "геска" без поздовжньої закладки назверх чи до середини. На грудях дві кишені розмірами 4 x 3 інчі - 10 x 7.5 цм. - закриті паточками, запинаними на гудзики. Рукави довгі, закінчені маншетами, запинаними на гудзики.

Л і т о м на зарядження крайової пластової старшини новачки можуть носити таку саму сорочку, але з короткими рукавами, які - без маншетів - закінчуються 2 інчі - 5 цм. - повище ліктя.

3. Хустка:

Платок у формі прямокутного трикутника, величиною 20 x 20 інчів - 50 x 50 цм - жовтої барви 444.

Носять: під коміром,

поверх коміра на збірках та офіційних виступах, якщо так зарядить пластовий провід.

4. Обручик до хустки:

плетений із трьох барв: зеленої 910, жовтої 444 і червоної 321, однаковий для всіх у крайовій пластовій організації.

5. Штани:

зеленої барви 732, короткі до колін, закінчені без закладки, около 3 інчі - 7.5 цм - повище яблука коліна. З боку, рівнобіжно до шва, на висоті бедер дві внутрішні кишені без паток. Позаду теж дві внутрішні кишені без паток, ліва запинана на гудзик. У поясі 5-6 пасочків із матерії для придержування пояса.

З и м о ю такі ж штани, лиш довгі до кісток, внизу гладко закінчені, без поширення або звуження ногавиць.

6. Пояс:

шкіряний бронзової барви 801, або нитяний зеленої барви 732, широкий на 1 і 1/4 інча - 3 цм - , запинаний на гладку металеву пряжку. Однаковий для всіх у крайовій пластовій організації.

7. Взуття:

гладкі шнуровані пів-черевики або черевики, бронзові або чорні.

8. Підколінка:

барви подібної як однострій, сягають до висоти около 2 інчі - 5 цм - пониже яблука коліна.

З и м о ю замість підколінок довгі до колін панчохи або шкарпетки барви, подібної до однострою.

9. Шнурок до свистка:

зеленої барви 732.

Носити: поверх хустки, по середині грудей злучений вузлом, звисає до долішнього краю кишені сорочки. Свисток, прив'язаний до обох кінців шнурка, вкладається до лівої кишені сорочки.

10. Додаткові частини однострою:

В л і т к у : светер, вітрівка, дощовик або т.зв. "панчо", все те барви, зближеної до барви однострою.

В з и м і : тепла куртка барви, зближеної до барви однострою, вовняні або шкіряні рукавиці.

На л е щ е т а обов'язує такий однострій: пластова сорочка, гранатові або чорні лещетарські штани, лещетарські черевики, вітрівка й рукавиці.

Однострій для пластових зайнятть :

- а) с п о р т о в и х : біла трикотова сорочинка з короткими рукавами і круглим вирізом довкруги шиї, спортові шганята гранатової барви, білі шкарпетки і білі тенісівки;
- б) т а б о р о в и х : легкий полотняний капелюшок або шапочка, легка полотняна сорочка-блужка, короткі до колін спортові штанцята, довгі полотняні штани, сандали або тенісівки, штанці для купелі;
- в) н а в о д і : біла полотняна морська шапка з крисами догори, білі шкарпетки і білі тенісівки.

ОДНОСТРІЙ ПЛАСТУНА ЮНАКА

Однострій пластуна юнака складається з таких частин:

1. Накриття голови:

Беретка одної барви, вибраної куренем чи самостійним гуртком.

Носять: на голові під голим небом, а теж під дахом, якщо пластун у службі.
зложеноу під лівим нараменником, відзнакою до переду, в приміщеннях.

2. Сорочка:

Зеленої барви 732, спортивного крою з коміром до запинання на гудзик під бороду і до викладання. Закінчення коміра широкі на 3 інчі - 7.5 см -. Позаду т.зв. "геска" без поздовжньої закладки назверх чи до середини. На плечах нараменники, запинані на гудзики. На грудях дві нашивані кишені розмірами 6 x 5 інчів - 17.5 x 15 см - , закриті паточками, запинаними на гудзики.

В л і т к у на зарядження крайової пластової старшини пластуни юнаки можуть носити таку саму сорочку, але з короткими рукавами, які -без маншетів- закінчуються 2 інчі - 5 см - повище ліктя.

3. Хустка:

Платок у формі прямокутного трикутника, величиною 25 x 25 інчів - 63 x 63 см - , барви куреня або самостійного гуртка. Коли курінь чи самостійний гурток має дві барви, хустка складається з обох барв по половині, або одна барва може бути обшита на прямому куті другою барвою на ширину 1-го інча - 25 мм - .

Хустка пластуна юнака далекого віддалення є малинової барви 816.

Носять: під коміром,
поверх коміра на збірках і офіційних виступах,
якщо так зарядить пластовий провід.

4. Обручик до хустки:

плетений із трьох барв: зеленої 910, жовтої 444 і червоної 321, однаковий для всіх у крайовій пластовій організації.

5. Штани:

зеленої барви 732, короткі до колін, закінчені без закладки около 3 інчі -7.5 см- повище яблука коліна. З боку, рівнобіжно до шва на висоті бедер дві внутрішні кишені без паток. Позаду теж дві внутрішні кишені без паток, ліва запинана на гудзик. У поясі 6 пасочків із матерії для придержування пояса.

З и м о ю такі ж штани, лиш довгі до кісток, внизу гладко закінчені, без закладок і без поширення або звуження ногавиць.

6. Пояс:

шкіряний бронзової барви 801, або нитяний зеленої барви 732, широкий на 1 і 1/4 інча - 3 см- , запинаний на гладку металеву пряжку, на якій є велика пластова відзнака. Форму пряжки визначає крайова пластова старшина.

7. Взуття:

чорні або бронзові гладкі шнуровані пів-черевики або черевики.

8. Підколінка:

барви подібної, як однострій, сягають до висоти около 2 інчі -5 см- пониже яблука коліна.

З и м о ю до довгих штанів: замість підколінок довгі до колін панчохи або скарпетки, барви подібної, як однострій.

9. Шнурок до свистка:

зеленої барви 732.

Носять: поверх хустки, по середині грудей злучений вузлом, звисає до долішнього краю кишені сорочки. Обидва кінці шнурка з прив'язаним до них свистком вкладається до лівої кишені сорочки.

10. Додаткові частини однострою:

В л і т к у : светер, вітрівка і дошовик або т.зв. "панчо", все те барви, зближеної до барви однострою.

В з и м і : тепла вітрівка барви однострою, волічкові наушники й рукавиці.

О д н о с т р і й д л я п л а с т о в и х з а й н я т ь :

а) с п о р т о в и х :

біла трикотова сорочинка з короткими рукавами
гранатові спортові штанята
білі скарпетки
білі тенісівки

б) т а б о р о в и х :

легкий полотняний капелюшок або шапочка
легка полотняна сорочка-блужка
короткі до колін полотняні штанята
довгі полотняні штани
саңдали або тенісівки
штанці до купання

в) н а в о д і :

біла полотняна морська шапка з крисами догори
гранатові спортові штанята
білі вовняні скарпетки
білі тенісівки

г) н а л е щ е т а о б о в ' я з у є т а к и й о д н о с т р і й :

наушники
пластова сорочка
гранатові або чорні лещетарські штани
лещетарські черевики
вітрівка
рукавиці.

ОДНОСТРІЙ СТАРШОГО ПЛАСТУНА

Всі частини однострою старшого пластуна є такі самі, як пластуна юнака, за винятком накриття голови і хустки.

1. Накриття голови:

Накриттям голови у старшого пластуна є скавтський капелюх або беретка, залежно від вибору куреня або самостійного гуртка УСП.

Старші пластуни далекого віддалення носять скавтські капелюхи.

а) скавтський капелюх зеленої барви 732 із шнурочком попід бороду.

Носять: під голим небом і в службі - на голові;
під дахом - на плечах, завішений за шнурочок до лівого нараменника, відзнакою догори;

б) беретка барви, вибраної куренем згл, самостійним гуртком УСП.

Носять: під голим небом і в службі - на голові;
під дахом - під лівим нараменником, зложену відзнакою до переду.

2. Хустка:

Платок у виді прямокутного трикутника. Довжина одного боку трикутника 27 інчів -70 см-. Барва: зелена 910.

Носять: під коміром
поверх коміра на збірках і офіційних виступах,
якщо так зарядить пластовий провід.

ОДНОСТРІЙ ПЛАСТУНА СЕНІОРА

є такий самий, як однострій старшого пластуна, з одинокою зміною:

ХУСТКА є бронзової барви 801.

ОДНОСТРІЙ ПЛАСТОВОЇ НОВАЧКИ

Однострій пластової новачки складається з таких частин:

1. Накриття голови:

Беретка бронзової барви 801, викінчена навколо при голові гуцульською косичкою ширини $1/2$ інча -1.3 см-, плетеною з жовтої 444, червоної 321 і зеленої 910 волічки.

Носять: на голові під голим небом і під дахом.

2. Блюзочка:

Піскової барви 842, спортивного крою з т.зв. "гескою", з матеріалу, що не мнеться (т.зв. "пермапрес"), з переду запинана на 3-5 гудзиків. Комірчик спортовий, до викладання на грудях. Рукави довгі з маншетами на 1 інч -2.5 см- .

3. Безрукавник:

Вшитий із бронзового 801 матеріалу, без перекрою в поясі, у формі букви "А", з двох кусків і з пасочком з того самого матеріалу, широким на 1 інч -2.5 см-, запинаним на великі затріски. Викрій із переду овальний. На зарукавнику вгорі і внизу по дві накладані кишені величини найбільше 4 x 3 інчі -10 x 7.5 см-. В поясі по обох боках поперечні пасочки з матерії для піддержування паска. Довжина безрукавника: 2 інчі -5 см- повище коліна. Безрукавник не має гудзиків. Його одягається через голову.

4. Суконочка:

Влітку - замість блюзочки і безрукавника - новачки можуть носити на зарядження крайової пластової старшини суконочку піскової барви 842 з легкого матеріалу, який не мнеться. Суконочка вшита у формі букви "А" без перекрою у поясі, із спортовим комірчиком і пасочком широким на 1 інч -2.5 см-. Перід суконочки запинається на 3 гудзики. Рукави короткі, кінчаються 2 інчі -5 см- понад ліктями. На суконоці по дві накладані кишені вгорі і внизу, величини як у безрукавнику.

5. Хустка:

Платок у формі прямокутного трикутника, розміром 20 x 20 інчів -50 x 50 см- жовтої барви 444.

Носять: під комірсм,
поверх коміра на збірках та офіційних виступах.

6. Обручик до хустки:

плетений із трьох барв: червоної 321, жовтої 444 і зеленої 910, однаковий для всіх у крайовій пластовій організації.

7. Взуття:

спортові бронзові шнуровані пів-черевики.

8. Підколінка:

бронзової барви 801.

Носять: впродовж усього року.

9. Шнурок до свистка:

бронзової барви 801.

Носять: поверх хустки, по середині грудей злучений вузлом.

Обидва кінці шнурка зв'язані із свистком вкладається до лівої горішньої кишені безрукавника.

10. Додаткові частини однострою:

В л і т к у : светер, вітрівка і дошовик або т.зв. "панчо" барви блюзочки (піскова 842), або безрукавника (бронзова 801).

В з и м і : тепла вітрівка барви блюзочки або безрукавника, волічкові наушники і рукавиці.

На л е щ е т а обов'язує такий однострій: блюзочка, гранатові або чорні лещетарські штани, лещетарські черевики, вітрівка і рукавиці.

Однострій для пластових зайнять:

а) с п о р т о в и х : біла спортова блюзочка з короткими рукавами, гранатові спортові штанята, білі шкарпетки і білі тенісівки;

б) т а б о р о в и х : суконочка як вище під 4).

в) н а в о д і : біла полотняна морська шапочка з крисами догори, білі шкарпетки і білі тенісівки.

ОДНОСТРІЙ ПЛАСТУНКИ ЮНАЧКИ

Однострій пластунки юначки складається із таких частин:

1. Накриття голови:

Беретка бронзової барви 801, викінчена навколо при голові гуцульською косичкою ширини $1/2$ інча -13 мм-, плетеною із жовтої 444, червоної 321 і зеленої 910 волічки.

Носять: на голові під голим небом і під дахом,
під лівим нараменником, зложеною відзнакою до переду,
- поза службою і не на збірках і офіційних виступах.

2. Блюзка:

Піскової барви 842, спортивного крою, вшита з матеріялу, що добре переться і не мнеться ("пермапрес"), спереду запина-на на гудзики барви блюзки. Рукави довгі з маншетами, широкими на два інчі -5 см-. На грудях дві кишені величини 5 x 4 інчі -12.5 x 10 см-, вгорі закриті кляпами з обтятими ро-гами. Позаду "геска" без поздовжньої закладки назверх чи до середини. Комір блюзки спортовий, до викладання, ширина ко-міра при закінченні: 3 інчі -7.5 см-. На плечах нараменни-ки до запинання на гудзики.

В л і т к у на зарядження крайової пластової старшини пла-стунки юначки можуть носити таку саму блюзку, але з коротки-ми рукавами, які -без маншентів- закінчуються 2 інчі -5 см- повище ліктя.

3. Спідничка:

Бронзової барви 801, вшита із шости клинів, ношена на поясі, широкому 1 і $1/2$ інча -4 см-, внизу дещо поширена у формі букви "А". По боках дві внутрішні еліпсоваті кишені. Змийка з лівого боку. Матеріал для спіднички вовняний, а на літо легкий - т.зв. "пермапрес".
Довжину спіднички визначає крайова пластова старшина.

4. Хустка або крайка (залежно від вирішення куренем):

а) Х у с т к а : у формі прямокутного трикутника, розміром 25 x 25 інчів -63 x 63 см- барви куреня або самостій-ного гуртка. Якщо курінь чи самостійний гурток має дві барви, - то хустка складається з обох барв по половині, або одна барва може бути обшита другою барвою на ширину одного інча - 2.5 см-.

Хустка пластунки юначки далекого віддалення є малиновою барви 816.

Носять: під коміром,
поверх коміра на збірках і офіційних виступах,
якщо так зарядить пластовий провід.

б) **К р а й к а** : в гуцульських барвах з переважачою червоною барвою 321.

Носять: попід коміром, з переду зав'язану, як краватка.

5. Обручик до хустки:

Плетений із трьох барв: зеленої 910, жовтої 444 і червоної 321, однаковий для всіх у крайовій пластовій організації.

6. Пояс:

Шкіряний, бронзової барви, широкий на 2 інчі -5 см - .
Спряжка однакова в цілім краю за визначенням крайової пластової старшини.

7. Взуття:

бронзові шнуровані пів-черевики або черевики на низьких закаблуках.

8. Підколінка:

Бронзової барви 801.
Носять: увесь рік.

9. Шнурок до свистка:

Бронзової барви 801.

Носять: поверх хустки або крайки, по середині грудей злучений вузлом, звисає до долішнього краю кишені блюзки. Свисток, прив'язаний до обох кінців шнурка, вкладається до лівої кишені блюзки.

10. Додаткові частини однострою:

а) **Г у ц у л ь с ь к и й б а й б а р а к** стилевого виконання бронзової барви 801.

б) **Т о р б и н к а** - не більша як 12 x 12 інчів -30x30 см-, спортивного вигляду, бронзової барви 801, з довгим паском до ношення через плече.

в) до вживання в табсрах і на мандрівках: - светер, вітрівка, дошовик або "панчо", барви блюзки або спіднички, але однакової в цілім краю.

Однострій для пластових зайнять:

а) спортових:

біла трикотова блюзка з короткими рукавами - однакова в курені,
чорні або гранатові спортові штанятка
білі шкарпетки
білі тенісівки

б) таборових:

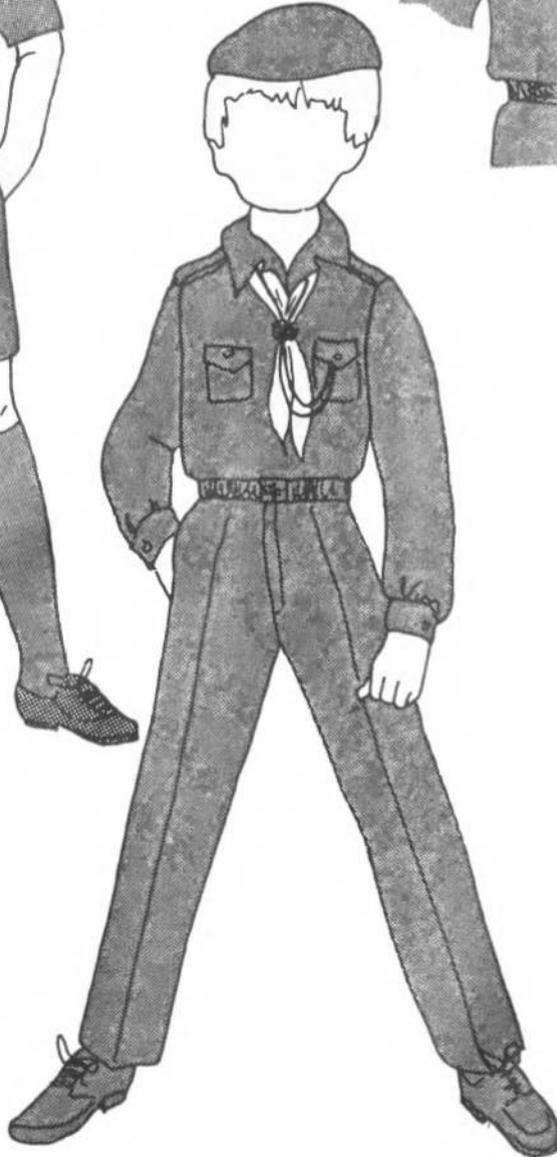
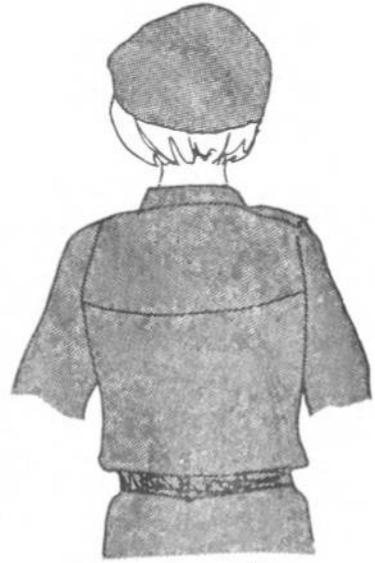
легкий полотняний капелюшок
легка полотняна блюзочка
короткі легкі штанята
довгі полотняні штани
саандали або тенісівки
купелевий стрій

в) наводі:

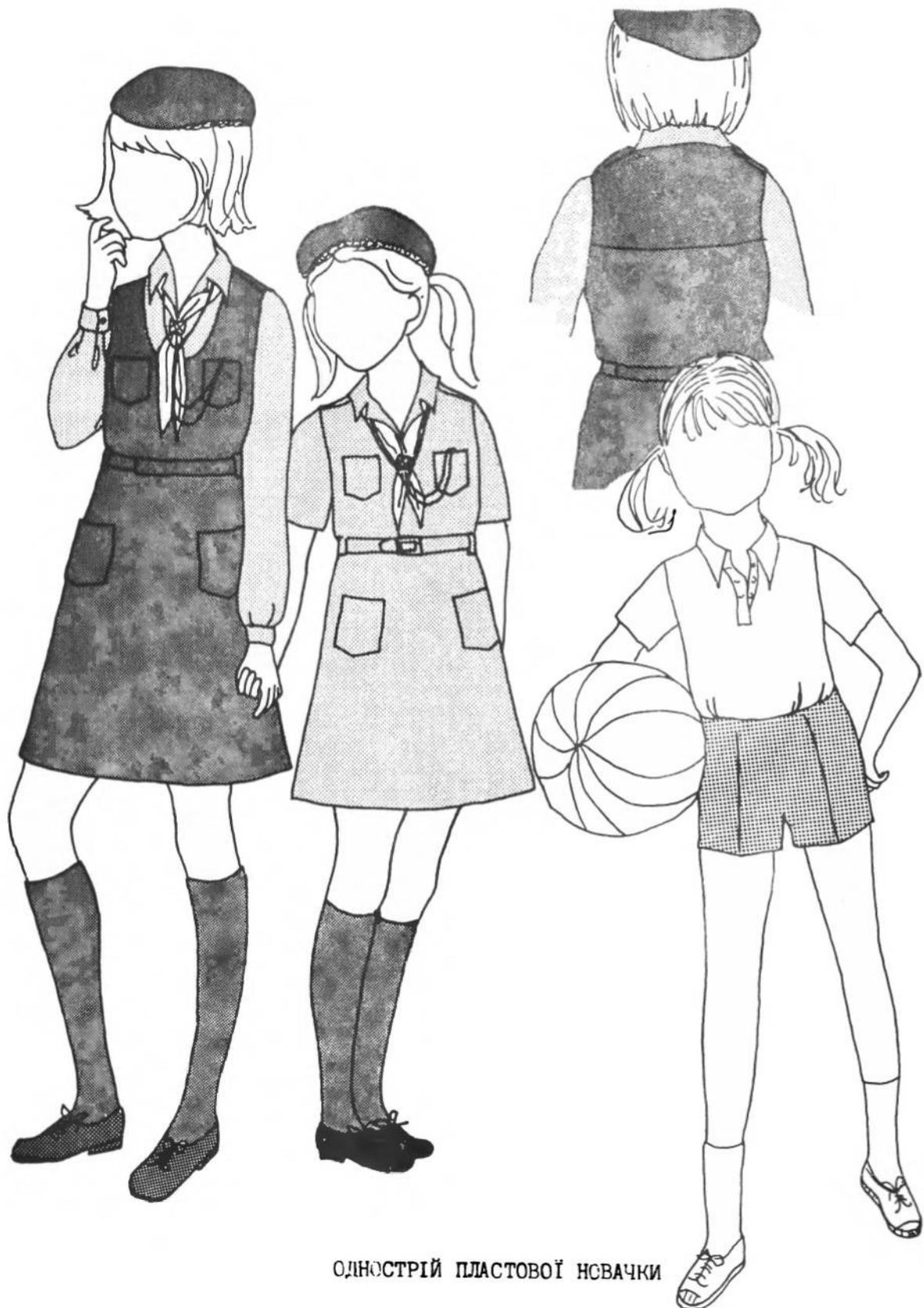
біла моряцька шапочка із крисами,
білі вовняні шкарпетки
білі тенісівки

г) на лещета обов'язує такий однострій:

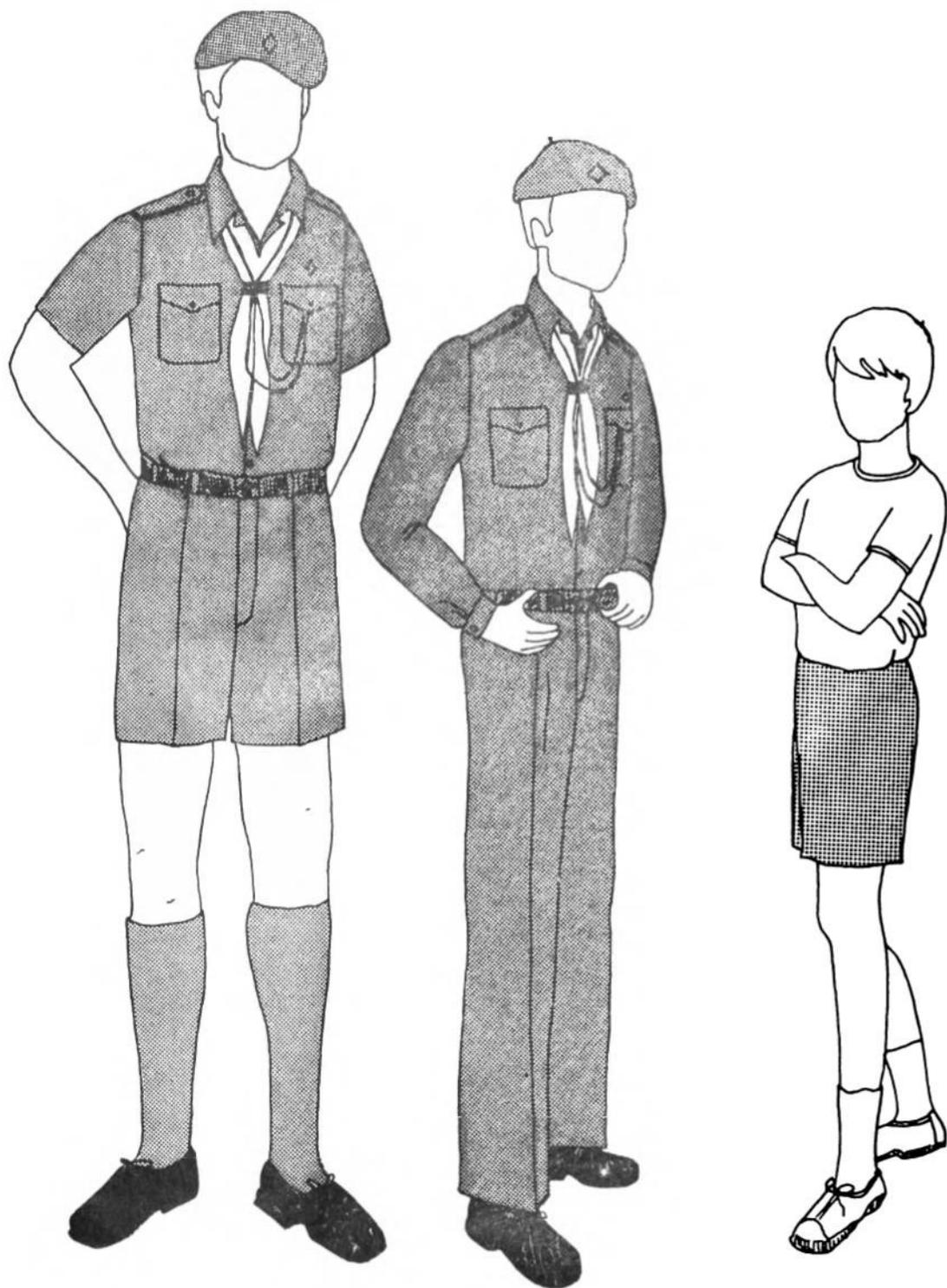
наушники
пластова сорочка
гранатові або чорні лещетарські штани
лещетарські черевики
вітрівка
рукавиці



ОДНОСТРІЙ ПЛАСТОВОГО НОВАКА



ОДНОСТРІЙ ПЛАСТОВОЇ НСВАЧКИ



ОДНОСТРІЙ ПЛАСТУНА ЮНАКА

Видання Головної Пластової Булави усистематизовані від 1969 р.
в таких групах - серіях:

I. "ПЛАСТОВІ ВІСТІ" - неперіодичний вісник ГПБ

Поміщують: загально обов'язуючі в Пласті устроєві, діяль-
ностеві й інші правила, - звідомлення й об'яви про загально-
пластові події і рішення.

Перше число появилося 15.5.1947 у Мюнхені (Німеччина), остан-
нє (перед 1.2.1975) дня 22.1.1975. (ч.38). Список чисел:гл.ч.36.

II. Серія: "ПЛАСТОВИЙ УСТРІЙ"

Поміщує: статuti, правильники Уладів та інші устроєві норми.
Перший випуск: Січень 1975. "ПЛАСТОВИЙ ОДНОСТРІЙ І ВІДЗНАКИ"
- Частина I.

III. Серія: "ЗАПИСКИ УКРАЇНСЬКОГО ПЛАСТУНА"

Від початку появи призначені для оригінальних праць на пласто-
ві теми, як: розповіді, збірки виховних матеріалів, опрацюван-
ня матеріалів до пластових проб, методичні напрямні і т.і. Впро-
довж деякого часу в цій серії друковано теж правильники й ін-
ші устроєві постанови ГПБ.

Перший випуск: Д-р Атанас ФІГОЛЬ: РОЛЯ ВИХОВНИКА В ПЛАСТІ -,
Мюнхен, 1946.р.

Останній випуск (перед 1.2.1975): ч. 33. "МАТЕРІЯЛИ ДО ПЛА-
СТОВОЇ ПРОБИ в У.С.П." - Торонто, 1968.

Список усіх чисел гляди в ч. 31.

IV. Серія: "МАТЕРІЯЛИ ДО ІСТОРІЇ ПЛАСТУ"

Поміщують: праці з ділянки історії Пласту, причинки до історії
Пласту, спогади, передруки, документи і т.і.

Перший випуск: Северин ЛЕВИЦЬКИЙ: "УКРАЇНСЬКИЙ ПЛАСТОВИЙ УЛАД
1911-1945 У СПОГАДАХ АВТОРА" - Мюнхен, 1967.

Останній випуск: (перед 1,2,1975): ч. 3. Михайло ГОРБОВИЙ +
ПЛАСТ У КОСОВІ НА ГУЦУЛЬЩИНІ" - Торонто-Дітройт-
Клівленд, 1972.

V. Серія: "ПЛАСТОВІ ЖУРНАЛИ"

1. "ГОТУЙСЬ" - журнал пластового новацтва
2. "ВОГОНЬ ОРЛИНОЇ РАДИ" - журнал новацьких виховників
3. "ЮНАК" - журнал пластового юнацтва
4. "В ДОРОГУ З ЮНАЦТВОМ" - журнал юнацьких пластових виховників
5. "ДО ВИСОТ" - журнал старшого пластуництва
6. "СЕНІОРСЬКА ВАТРА" - журнал Пластового Сеніорату
7. "ПЛАСТОВИЙ ШЛЯХ" - журнал пластової думки.

(продовження на 3-ій стор. обкладинки)