

**НАУКОВЕ ТОВАРИСТВО ІМ. ШЕВЧЕНКА**

**I. ЛИСЯК-РУДНИЦЬКИЙ**

# **НАЦІОНАЛІЗМ**

**(Відбитка з Енциклопедії Українознавства,  
сторінки 1723—1728)**

**Париж—Нью-Йорк 1968**

**Націоналізм**, в укр. політ. термінології під кін. 19 в. поняття однозначне з активною нац. свідомістю та патріотизмом, але згодом воно зазнало звуження. Перед першою світовою війною та під час визвольних змагань під Н. стали здебільша розуміти самостійництво. А коли у 1920-их рр. виникла ідеологічна течія, що прийняла назву «націоналістичної» (націонал.) та оформилася в організований політ. рух, поняття Н. набрало партійного забарвлення, яке воно в основному зберігає й нині.

Слово «Н.» має дещо інше значення в окремих системах. Напр., в ССР поняття «буржуазний Н.» уживають для того, щоб плямувати нац. опір нерос. народів централізмові Москви. Постійні репресії ком. режиму проти «Н.» спричинилися до популізації цього поняття серед населення України, але воно не має окресленого ідеологічного, соц. та конституційно-політ. змісту. На ділі підсв. укр. Н. був іноді «націонал-комунізм», тобто прагненням до еманципації УРСР з-під влади Москви при збереженні сов. устрою. В англо-амер. термінології розуміння Н. дуже широке: воно охоплює нац. свідомість, принципи нац. державності і нац.-визвольний рух. В англомовній літературі про Україну до «Н.» заражують не тільки Н. у партійному значенні, але й укр. патріотів ін. політ. напрямків.

Для країн диференціації Н., як одного політ. руху, від Н. в широкому значенні, однозначного з патріотизмом і самостійництвом, можна застосувати до першого назву, що добре відома у світовій політ. і соціологічній літературі: «інтегральний Н.». Саме у цьому значенні розглядається укр. Н. далі.

Генеза укр. Н. «Батьком укр. Н.» часто називають М. Міхновського. Таке визначення його ролі не зовсім вірне. Міхновський був одним з основоположників новітнього укр. самостійництва, але іст.-правна, легітимістична основа його концепції (програма відновлення «Переяславської конституції») чужа мисленню пізнішого Н., який був байдужий до конституційно-правних аргументів. Рис, притаманніх Н., не знаходимо і в ін. речників укр. самостійницької думки дорев. періоду; не тільки в І. Франка, Ю. Бачинського, Л. Щегельського, В. Липинського, але навіть у ранніх писаннях Д. Донцова. Виникнення Н. було реакцією в укр. духовості на події першої світової війни та визвольних змагань.

Укр. Н. виник у 1920-их рр., спершу як духовий фермент молодшого покоління, як протест на упадок укр. державності та шукання нових доріг у повоєнній дійсності. Перші спроби націонал. організацій зустрічаємо у студентських середовищах Галичини й еміграції: Група укр. нац. молоді (Прага), Легія укр. націоналістів (Подебради), Союз укр. націонал.

молоді (Львів). Націонал. забарвлення мала в Галичині Партия Національної Роботи та її орган «Заграва» (1923–24; Д. Донцов, Д. Палієв, В. Кузьмович), але орг-ції скоро розпалась, а більшість її членів переїшла до відновленої націонал-демократії (УНДО). Публіцистом, що найбільше спричинився до кристалізації націоналістичної ідеології, був Д. Донцов із своєю працею «Націоналізм» (1926) й ін. публікаціями, а також редактованим ним ж. «ЛНВ», згодом «Вісник». Ін. впливові публіцисти Н.: Ю. Вассиян, М. Сіцборський, Д. Андрієвський, В. Мартинець; вони друкувалися в «Розбудові нації» (Прага).

Незалежно від цих ідейно-політ. шукань, з 1920 р. існувала Укр. Військ. Орг-ція (УВО), створена гуртом старшин, гол. з-поміж складу кол. корпусу Січ. Стрільців (Є. Коновалець, А. Мельник, Р. Сушко, В. Кучабський, М. Матчак, Я. Чиж, Є. Зиблікевич й ін.) та УГА (Ю. Головінський, О. Навроцький, М. Саєвич, О. Сенік та ін.), з метою боротися далі за самостійність України рев. засобами. Розглядаючи себе як зародок «армії в підпіллі», УВО спочатку включала людей різних партійних переконань, від соціялістів до консерватистів, і не претендувала на політ. провід. Але поступово ненаціонал. чл. УВО відійшли, а керівництво наблизилося до Н. Після кількарічних підготовчих заходів УВО у 1929 р. об'єдналося з націонал. ідеологічними гуртками в Орг-цію Укр. Націоналістів (ОУН), що її очолив Є. Коновалець. Відтоді ОУН становила стрижень націонал. руху, який, проте, був ширший за неї, охопивши велике коло однодумців і прихильників. Гідне уваги, що ідеолог інтегрального Н., Д. Донцов, залишився поза організованим рухом.

Шукаючи причин невдач укр. визвольних змагань 1917–21 рр., націоналісти (н-сти) протиставляли в укр. революції маси, що стихійно прагнули власної держави, слабому проводові. Критика поодиноких помилок і невдач тієї доби переросла у н-сті у заперечення дем. і соціял. принципів, що були визначальні в нац.-визвольному русі другої пол. 19 — поч. 20-их рр. цього ст. та в новітньому укр. держ. будівництві. Гуманістичні і дем. традиції дорев. українства Н. утотожнювали з «провансальством», тобто з нац. неповноцінністю. Особливо М. Драгоманов, чільний політ. мисливський укр. демократії, зазнав гострої кри-

тики в націонал. публіцистиці. Н-сти вважали, що нова доба вимагає нових, рев. способів дії, що дорівнювали б ворожим у безоглядності й рішучості.

Ідеологія Н. Н-сти проголошува-ли себе послідовниками «ідеалістичного» світогляду, який розуміли як антитезу не тільки до матеріалістичної філософії марксизму-лєнінізму, але також до по-зитивізму, визнавцями якого були корифеї укр. дем. думкою (В. Антонович, М. Драгоманов, І. Франко, М. Грушевський). У противагу до цих течій, що намага-лися будувати свій образ світу на наук. основі, Н. проголошував примат волі над розумом, чину над думкою, життя над теорією. В доктрині Н. є відгомін іра-ціонал., волонтаристичних і віталістич-них теорій, що користувалися в той час популярністю в Зах. Європі (Ф. Ніцше, А. Бергсон, Ж. Сорель, Г. Лебон, О. Шленгер й ін.). Замість об'єктивного наук. пізнання, н-сти часто плекали мі-ти й волі ідеологічно спрепарованій образ укр. минулого. Н. звертав увагу на культ боротьби і жертви крові (си-пання пам'яткових могил, круглянські річниці тощо).

Націонал. світогляд включав також вимогу етичного ідеалізму, що відкідає індивідуальне щастя в розумінні євдай-монізму, а плекає геройчні чесноти: хо-робрість, вірність, самопосвята. Проте в націонал. етиці існував також прагма-тичний елемент. Н. релятивізував тра-диційні моральні вартості, підпорядку-вавши їх вимогам політ. доцільності, згідно з принципом «мета освячує за-соби». Деякі публіцисти відкрито пропа-гували макіявеллізм. Н. прагнув вихо-вати новий тип українця: «сильної лю-дини» з «невгнутим» характером, фана-тично відданої ідеалам руху та готової пожертвувати для них собою й іншими.

Вважаючи націю за абсолютну вар-тість («укр. нація є вихідне заложення кожної чинності та метове назначення кожного прямування укр. Н...; нація є найвищий тип людської спільноти...»; з «Постанов Конгресу Укр. Н-ств», 1929), Н. принципово відкідає політ. вартості, що виходять поза межі нац. інтересу. У протилежність до більшості діячів укр. новітньої державності, які бачили нац. визволення в контексті уні-версальних ідей свободи і справедли-вости, н-сти уявляли собі міжнац. від-носини як «боротьбу за існування», що в ній вирішусь сила. В основу визвольної концепції Н. клав програму «революції», яка у деяких речників і діячів Н. набу-ла значення «перманентної революції». Безперервна черга саботажних і теро-ристичних актів мала не допустити до закріплення чужого панування над укр. землями та повинна була тримати

маси в стані постійного рев. кипіння. Передбачалося, що ці поєдинокі рев. ви-ступи зіллються в один могутній вибух нац. революції, яка завершиться від-родженням укр. державності. Радикально заперечуючи існуючий на укр. землях лад в ССР й під Польщею, Н. відкідає усяку спробу вести укр. полі-тику в межах цього реального укладу сил. Н-сти негативно оцінювали т. зв. органічну працю, еволюційні методи політ. дії та гнучку тактику, яку також скреслювали «реальною політикою». Все це вони засуджували як «опортунізм» та мінімалізм, яким протиставляли вимогу «принципіалізму».

Укр. Н. підходить під поняття тоталі-тарного руху. Підкresлюваній «всеобій-маючий» характер руху виявляється в тому, що його послідовники підпоряд-ковувалися повністю й беззастережно ідеології Н. та організаційній дисципліні. В суспільному відношенні Н. прагнув охопити своїм впливом все життя укр. народу в усіх його виявах. Націонал. рух не обмежувався сутто політ. зав-даннями, а намагався керувати культ. процесом, зокрема в ділянці літератури, уважаючи її важливим світоглядово-виховним чинником.

У націонал. середовищі оформилася ціла літ. школа («вісниківці», «вісниківська квад-рига»), до якої належав ряд визначних літе-раторів: Є. Малачюк, Л. Мосеєв, О. Ольжич, О. Теліга, У. Самчук, В. Кравців, в якій мірі також Ю. Липа, та Ю. Клем. Н. відкідає тезу про автономію естетичних критеріїв, протиставляючи світоглядово заангажовану творчість теорії «мистецтва для мистецтва». Щодо укр. легальних установ і орг-цій, ді-яльних поза кордонами ССР, н-сти намага-лися поширити в них свій вплив, підпоряд-ковуючи працю гром. сектора контролеві свого руху. до всіх ін. партій, таборів і політ. центрів Н. ставилася негативно. Рідка спів-праця чи тимчасове домовлення були скоріше тактичними.

Націонал. доктрина присвячувала мало-уваги соц.-екон. проблематиці. Проте деякі тенденції виявлялися в ній до-сить виразно. Насамперед, ворожість до со-ціалізму — реакція на панування соціал. течій в укр. політ. житті в роки визвольних змагань та наsov. режим. Н-сти не розріз-няли між дем. і тоталітарно-ком. відмінами соціалізму та представляли укр. дем. соц. партії (напр. гал. радикалів) як півкому-ністів. Поряд з тим відкідали також лібе-ральний капіталізм. Зате виразно виступали в Н. симпатії до корпоративного устрою («На-ціократія» М. Сіціборського), деякі націонал. публіцисти пропагували доктрину «нац. солі-даризму», але конкретний зміст його зали-шився нез'ясованим.

Політ. програма Н. була яс-нішою. Основою політ. ладу в майбут-ній укр. державі мала бути влада одно-го руху (монопартійність) та провід-ницький принцип («вождизм»). У май-бутній Україні відводилося місце тільки на одну політ. орг-цю (ОУН), що ма-ла б становити своєрідний орден «луч-ших людей», а апарат влади повинен творити ієархію «провідників» з вож-к

дем на чолі, що сполучатиме функції лідера руху та голови держави. Послідовно в практичній пропаганді і вихованні політ. кадрів сильно підкреслювалася роль й авторитет провідника. Ще за життя Є. Коновальця його особа, а пізніше імена А. Мельника й С. Бандери були оточені своєрідною авреолею. Поряд з тим політ.-устроєве мислення Н. виявляло певні народницькі, «демофільські», елементи: підкреслювання «волі мас» як найвищого авторитету.

У практиці Н. засвоїв успішні методи орг-ції мас та приєдання їх до акцій, використовуючи в пропаганді емоційні стимули та спрошену аргументацію. Н. поширював свої впливи на різni суспільні прошарки, зокрема в Галичині також на бідніше селянство та на робітничу і ремісничу молодь (напр., у Львові). Провідні країнові кадри складалися в 1930-их рр. перев. з студентства.

Рушійною силою укр. Н. був патос нац.-визвольної боротьби. Його досягненням було насичення динамізмом поврев. дійсності та забезпечення тривалості боротьби після програнних визвольних змагань. Але цю розбурхану нац. енергію Н. скерував у річище політ. системи, що своєю суспільною суттю перегукувалася з тоталітарними течіями в повоєнній Європі. Від часу другої світової війни, зокрема після неї, укр. Н. почав віддалятися від цих іноземних систем.

Найближчих родичів укр. Н. слід шукати не так в нім., нацизмі чи італ. фашизмі — продуктах індустриальних і урбанізованих громадянств, але скоріше серед партій цього типу в аграрних, екон. відсталих народів Сх. Європи: хорватські усташі, рум. Залізна Гвардія, словацькі гілінківці, поль. ОНР (Обоз Нагодово-Radykalny) тощо. Укр. Н. був явищем генетично самостійним, хоч у своєму розвитку він зазнавав безперечних впливів з боку відповідних чужоземних зразків. Символічне значення мало запозичення укр. Н. деяких парапернальних руху (напр., форми привіту). Расизм і антисемітизм не були истотно притаманні укр. інтегральному Н., але у 1930-их рр. писані деяких націонал. публіцистів були не позбавлені антисемітських мотивів, у той час як ін. автори близькі до Н. розробляли проблематику «укр. раси».

У генезі й еволюції укр. Н. гол. ролю відгродило трагічне становище укр. народу кін. 1920—30-их рр. В УССР політика Сталіна заражувала фіз., існуванню нації, а на укр. землях під Польщею панував режим адміністративної сваволі. До цього придебувалися нездорові соц. відносини на зах. укр. землях: госп. застій, аграрне перенаселення, безробіття інтелігенції. Ця дійсність підривала довір'я в доцільність легальних засобів політ. дії, радикалізувала настрої та підсилювала крайню течію. Явна криза дем.-парламентарного устрою в евр. маштабі підтримала престиж демократії серед укр. громадянства, вже і так захітаний в результаті розчарування політикою Антанти щодо України. Українці не могли бути прихильниками міжнар. «статус quo» й вони симпатизували ревізіоністичним силам версальської Європи, на самперед Німеччині, спершу ще дем., а після 1933 р. гітлерівській. Хоч гаслом укр. Н. була

«орієнтація на власні сили», однак у своїй зовн. політ. концепції він покладався на союз з Німеччиною. Певні кола з Райху підтримували ці сподівання і розрахунки. А втім ця орієнтація переходила й поза націонал. табір.

Н. як політ. рух упродовж 1929—39 рр., від постання ОУН до вибуху другої світової війни, виріс на найбільш динамічну політ. силу в позасов. укр. світі. Одним з його визначних досягнень було переростання регіональних рамок і поширення впливів на цілість укр. земель у Польщі, Румунії й Чехо-Словаччині, на політ. еміграцію в Європі та укр. поселенців за океаном. Все ж центр тяжіння націонал. руху був у Галичині. Не зважаючи на деякі спроби, він не зміг проникнути на територію УССР. Наддніпрянщину в Н. репрезентували окремі провідні одиниці з кіл еміграції, які зробили помітний вклад у формування руху, гол. в ідеологічні і культ. діяльностях. Згідно з націонал. доктриною, рев. боротьбу треба вести одночасно проти всіх зайдманців. Проте до 1939 р. саботажно-терористичні акції ОУН спрямовувалися фактично тільки проти Польщі. Протирос. настанова Н. виявлялася в той час в поборюванні радянофільства (що його н-сти розглядали як форму новітнього московофільства), а також атентатами на сов. дипломатів.

Великим успіхом Н. можна вважати те, що він зумів опанувати молодь, зокрема студентство. Н. утотожнював себе з молодим поколінням. У відносинах між Н. і укр. легальним світом позначувався, крім речевих політ. розходжень, сутто психологічний конфлікт між «синами» і «батьками». Н. ширив ідею месіянізму молодого покоління.

Динаміка Н. була настільки сильна, що сугестії його ідей не могли протистояти ін. політ. табори. Наближення до Н. було особливо помітне у гетьманців, що в іх мисленні — всупереч застереженям В. Липинського — затиралися межі між правовою монархією та диктатурою. Ці тенденції заторкали також деяких прихильників еміграційного уряду УНР; органом «УНР-івських н-ств» був ж. «Ми». Симпатії до Н. позначувалися серед деяких кіл УНДО. Ідеологія Н. також не зустрічала послідовної протидії з боку Гр. Кат. Церкви, а деякі свящ. молодшого покоління були активними учасниками націонал. руху; навіть виникла особлива категорія «християнських н-ств» (К. Чехович, В. Глібовицький й ін.). Створена у 1930-их рр. д. Палієвим партія Фронт Національної Єдності (ФНС) намагалася конкурувати з ОУН з ідейних позицій т. зв. «творчого Н.», речником якого був М. Шлемєвич. До послідовників ідейних противників інтегрального націоналізму належали в той час в Галичині радикиали й соціал-демократи (К. Коберський, В. Старосольський), частина націонал-демократів (С. Баран, М. Рудницька), деякі кат. кола (О. Назарук), а на еміграції діячі, вірні дем. традиціям УНР, які перебували перев. у Празі (І. Мазепа та ін.).

Буйного розвитку Н. не були спроможні спинити ані його укр. противники, ані репресії поль. влади. Однак у

кін. 1930-их рр. виникли явища, що свідчили про кризові процеси в лоні самого руху. ОУН була одночасно «армією в підпіллі» та політ. рухом — партією. Проте Н. не пощастило гармонійно сполучити ці два аспекти своєї діяльності. Рев. орг-ція вимагала сувереної конспірації, тоді як Н., як політ. рух, прагнув до масовості. Знов таки масовість тягнула за собою небезпеку деконспірації та створювала сприятливий ґрунт для провокації з боку чужих чинників. Крім цього багатьом н-стам важко було розрізняти тактику й методи, стосовані супроти окупантського режиму та укр. політ. противників. Морально-політ. капітал, здобутий проти зовн. ворога, ставав за собом у змаганні до гегемонії над власним громадянством; внутр.-політ. мотиви свідомо або несвідомо впливали на рев. стратегію ОУН. Н. виховав на зах. укр. землях людський тип «проф. революціонера», що діяв здебільша з шляхетних спонук, але творче життя якого нерідко вичерпувалося кількома роками молодечого горіння.

Ідеоналістична настанова Н. приглушувала тверезу, критичну думку, утруднювала орієнтацію у складній дійсності та вміння приймати відповідальні рішення й вправляти зроблені помилки. У 1920-их рр. націонал. гуртки були ще ареною дискусій і духових шукань. Але у 1930-их рр. інтелектуальний рівень націонал. середовища помітно обнизився; молоді публіцисти-дилетанти бралися з самовлевненістю до вирішування т. зв. глобальних проблем. Характерний був стиль цих писань: патос, високолетні слова та нахил до поетичних кліше, перев. з віршів націонал. bardів і творів Д. Донцова («дoba жорстока, як вовчиця», «над світом сяє хрест меча», «нація понад усе» й ін.). Ця література не служила пізнанню світу, але мала на меті творити певну емотивну атмосферу. Н. визначно збільшив вольову наснаженість і бойовоу енергію укр. громадянства поза УССР, але одночасно він обнизив рівень його політ. культури.

Роки другої світової війни були періодом найбільшого піднесення і одночасно орг. і ідейної кризи націонал. руху. З моментом сов. окупації Галичини й Волині у 1939 р. та поширення контролю гітлерівської Німеччини на майже весь евр. континент, ін. політ. партії та політ осередки припинили своє існування. Залишилися тільки н-сти, які під сов. владою зберегли підпільну орг-цю, а на території Німеччини, включно з окупованою Польщею і Чехо-Словаччиною, могли до 1941 р., а по деякі й пізніше, діяти напівлегально. Три групи подій мали вирішальне значення для розвитку укр. Н. в той час:

роздам в ОУН, окупація України німцями у 1941—44 рр. та конфронтaciя з укр. Сходом і сов. системою.

Націонал. орг-ця розбилася у 1940 р. на дві ворожі фракції, «мельниківців» і «бандерівців». Конфлікт не мав принципового підложжя, а постав на ґрунті персональних і тактичних розходжень. До цього спричинилися непорозуміння між закордонним націоналом. середовищем, що вважало А. Мельника законним наступником С. Коновалця, та більш крайніми крайовими елементами руху, які, посилаючися на свої бойові заслуги і страждання, вимагали для себе вирішального голосу в проводі орг-ції. Цю групу очолив С. Бандера († 1959). Зустріч людей обох формаций, що відбулася в наслідок упадку Польщі, приспішила вибух конфлікту. Обидві фракції далі вживали спільні назви і посилалися на ту саму ідеологію. Розкол 1940 р. не тільки ослабив силу націонал. руху назований, й то в час, коли його чекало велике іст. випробування, але розбрал в ОУН та жалюгідні інциденти взаємоборювання завдали Н. непоправного морального удара.

Колоніяльна політика німців в окупованій Україні перекреслила зовн.-політ. концепцію націонал. руху. Але обстановка, що Німеччина взагалі не хотіла мати українців з партнерів, звільнила укр. Н. від ролі, аналогічної до хорв. усташів чи словацьких глінківців.

Приєднання Зах. України до УССР восени 1939 р. означало для націонал. підпілля переставлення з противоп. на протисов. фронт. Одночасно відкрився доступ до сх.-укр. масиву. Це давало Н., що оперував з гал.-волинської бази, нові перспективи. У цій конfrontації із сов. дійсністю н-сти виявили подивутідну ініціативу й геройську відвагу. Патріотизм і жертвеність н-ств викликали симпатії і довір'я до них та бажання включитися до руху перед свідоміших кіл Наддніпрянщини. Але брак відповіді на питання соц.-екон. ладу, як і тоталітарні риси націонал. руху, були великою перешкодою для його популяризації серед населення, що в ньому досвід з ком. режимом заціпив нехіть до всілякої диктатури. За роки нім. окупації 1941—43 Н. не зважаючи на жорстокі репресії окупаційної влади, поширився на простори Наддніпрянщини і підпільна мережа ОУН обох фракцій повинилася багатьма місц. уродженцями. Але цих успіхів досягнуто зовдяки ревізії, гол. в групі т. зв. рев. ОУН (С. Бандери), традиційної націонал. ідеології.

Події воєнної доби поставили Н. перед важким іспитом. Не зважаючи на труднощі, які випливали з його внутр. істоти та з міжнар. ситуації, Н. як найбіль-

ша укр. політ. сила того часу, очолив рух опору, що спрямовувався одночасно проти гітлерівської Німеччини і ком. Росії. Цей рух опору вилився у 1942—43 рр. у форму Укр. Повстанської Армії (УПА), яка продемонструвала волю укр. народу до держ. самостійності в надзвичайно несприятливій коньюнктурі.

Предтечею ревізіоністичних прямувань в ОУН був І. Мітрігіа, який у повоєнні роки намагався скерувати націонал. рух на сов. проблематику та «ліві» соц. гасла. Процес ідейного ревізіонізму захопив різni відлами націонал. руху нерівномірно. Найдалі в цьому напрямі заходили ті н-ти, що ім довелося бути підпільнниками на Наддніпрянщині (учасники т. зв. похідних груп). Знаменними були постанови III Надзвичайного Великого Збору ОУН (фракції С. Бандери) 1943 р. та платформа УГВР 1944 р. Основні відхилення щодо традиційної націонал. доктрини такі: 1) відречення від обоз'язкового «ідеалізму» та допущення філософсько-світоглядного плюралізму, як у візвольному русі, так і в майбутній укр. державі; 2) відмова від расизму і етнічної виключливості та визнання засади рівноправності всіх громадян України, без уваги на етнічне походження; 3) висунення досить детальної соц.-екон. програми, що на-кresлювалася майбутній госп. лад на Україні як комбінацію усунутільного, кооп. й приватновласницького секторів. Проте в питаннях політ. устрою програмові зміни не були виразні й рішучі. Тому твердження, що націонал. рух уже в 1943—44 рр. перейшов на дем. позиції, не має достатніх підстав.

Протиком. підпілля в УССР протрива-ло приблизно до поч. 1950-их рр. На підставі інформацій, що приступні на Зах., можна судити, що укр. рух опору, хоч генетично пов'язаний з давньою ОУН, встиг за повоєнні роки позбутися специфічних рис інтегрального Н. Його платформою стало скоріше дем. само-стійництво. Писання т. зв. крайових публіцистів кін. 1940-их і поч. 1950-их рр. виразно ілюструють цю еволюцію (П. Полтава, І. Горновий та ін.).

Серед укр. еміграції далі ді-ють фракції ОУН. Їх число збільшилося до трьох. Уже в повоєнні роки виникла нова група, що відділилася від Закордонних Частин ОУН (С. Бандери), які з кін. 1940-их рр. виявили гостру тенден-цію повороту до передвоєнного інтегрального Н. Вона складалася з прихильників УГВР і тих, які підтримували ревізіоністичні тенденції, що позначалися в націонал. середовищі під час війни. Ця група фактично вийшла за межі ідеології Н., але досі не відкинула назви ОУН (т. зв. «ОУН за кордоном», очолена на поч. Л. Ребетом).

Фракція А. Мельника, що теж зберегла досі назву ОУН, завжди підкresлювала свою вірність ідейним традиціям старого,

довоєнного Н., проте практичною спів-працею з ін. еміграційними партіями на терені УНРади вона довела свій відхід від націонал. виключливості. Ця група, що об'єднує перев. більш поміркований, в більшості інтелігентський націонал. елемент, виявляє право-консервативні тенденції.

Традиційна ментальність й ідеологія Н. найкраще збереглася в Закордонних Частинах ОУН. Тому було природним, що старий ідеолог укр. інтегрального Н., Д. Донцов, дав цій групі свою ідейно-публіцистичну підтримку.

Укр. Н., як політ. рух та ідеологія, має нині змогу діяти лише на еміграції. Тут він, в різних своїх відламах, дали є найсильнішою й найрухливішою темечко. Проте ідейно Н. має великі труднощі, спричинені власною ідеологічною спад-щиною, конфронтацією з зах. світом та питанням про ставлення до народу на рідних землях і до процесів, що відбуваються на Україні. Але, незалежно від цього, Н. здобув собі тривке місце в новітній історії України, як вияв живучості народу й як рев. сила в боротьбі за самовизначення.

Література: Рудницький С. До основ укр. Н. Відень 1920; Донцов Д. Націоналізм. Л. 1926, друге вид. Мюнхен 1951, третє вид. Торонто 1966; Пушкар К. (К. Коберський). Націоналізм, критика фраз. Л. 1933; Ідея в наступл. Альманах. 1938; Сурма. Альманах. Прага 1941; Сцібрський М. Націократія, друге вид. Прага 1942; Боярський П. Укр. внутр. політика Орг-ції Укр. Націоналістів 1947; Позиції укр. візвольного руху. Мюнхен 1948; Мартинець В. Укр. підпілля. Від УВО до ОУН. Вінніпег 1949; Лісовий Р. Розлам в ОУН. Новий-Ульм 1949; Орг-ція Укр. Націоналістів. 1929—1954. Збірка статей. Паріж 1955; ОУН в світлі постанов Великих Зборів, конференцій та ін. документів з боротьби 1929—1955. Зб. документів. Бібліотека укр. підпільнника. ч. I. Вид. Закордонних Частин ОУН, 1955; Мірчук П. За чистоту позицій укр. візвольного руху. Мюнхен-Лондон 1955; Armstrong John A. Ukrainian Nationalism. Нью-Йорк 1955; друге вид. 1963; УГВР в світлі постанов Великого Збору та ін. документів з діяльності 1944—1951 рр. Зб. документів. Бібліотека укр. підпільнника. ч. 3. вид. Закордонних Частин ОУН, 1956; Паньківський К. Від держави до комітету. Нью-Йорк—Торонто 1957; Гільтцук Р. Deutschland und die Ukraine 1934—1945, 2 т. Мюнхен 1958; Шаковський Л. Похідні групи ОУН. Мюнхен 1958; Кніш З. Розбрать. Торонто 1960; Кривчевський Р. ОУН в Україні, ОУН і ЗЧ ОУН. Причини до історії укр. націонал. руху. Нью-Йорк—Торонто 1962; Лапічак Т. Укр. націоналізм. Нью-Йорк 1962; Полтава П. Збірник підпільніх писань. Мюнхен 1959; Ребет Л. Світла тіні ОУН. Мюнхен 1964; Гайвас Я. Коли кінчається епоха. 1964; Паньківський К. Роки нім. окупації. Нью-Йорк—Торонто 1965.

I. Лисяк-Рудницький