

# ПОДСЕБРАДКА



Король модерного вон-тону,  
І „Чмелик“ в ролі Робінзона...  
Зазначемо також резонно:  
Він небезпечний конкурент...  
для Едісона.

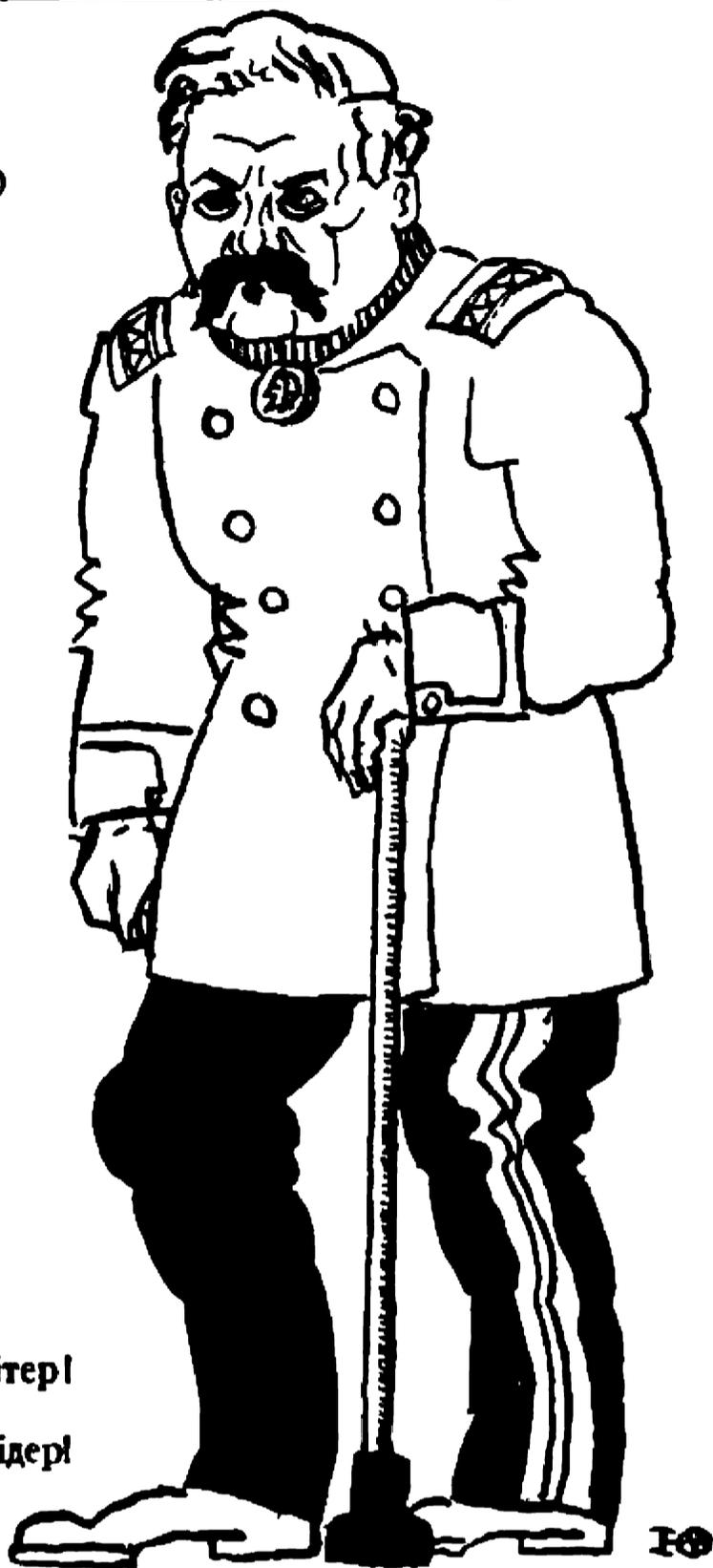
„Подобрадка“ адоровить своїх читачів в  
Новим Роком!  
1 Січня 1925.

До шахматного турніру.



Ціле життя mistr шахував  
І на „ремі“ все зіставався...  
Один лиш тяг йому вдавався,  
Як корки з пляшок витягав.

„О Ізраїлю! як би ти знав  
Чого в серці тім повно!...  
(„Мойсей“ І Франка.)



Не сотвори собі куміра...  
Не зруш закону перших літер!  
І, з „отставного бригадіра“,  
Хай буде знов всесильний лідер!

### ОГЛЯД СВІТОВИХ ПОДІЙ.

[Від нашого кореспондента.]

#### Предчасна смерть.

**ПОДЕБРАДИ.** По одержаним відомостям довідуємось, що місцеве Товариство Журналістів нагло померло. Кажуть, що після смерти небіжчика залишились великі скарби, які складаються з : двох непідписаних протоколів (один про заснування, а другий про закриття Т-ва), з трьох чисел газети „Українське Життя“ та боргів. негайно пошукується спадковець, який міг би ці богацтва перебрати.

#### Цікава новинка.

**ПРАГА.** Хор бандуристів розучив нову пісню: „Пішли жидки в школу, едрід-бом, едрід-бом...“ Для більшого вражіння на концерті виступатимуть у шапках з чорними шликами та лапсердаках.

**ХАРКІВ.** Одержани відомости, що поет Тичина незабаром відїздить за-кордон. Завітає також і до нас, де виступить з лекцією на тему: „Пролеткультський пайок та його вплив на комуністичних літераторів.“

#### „М. С. С. Р.“

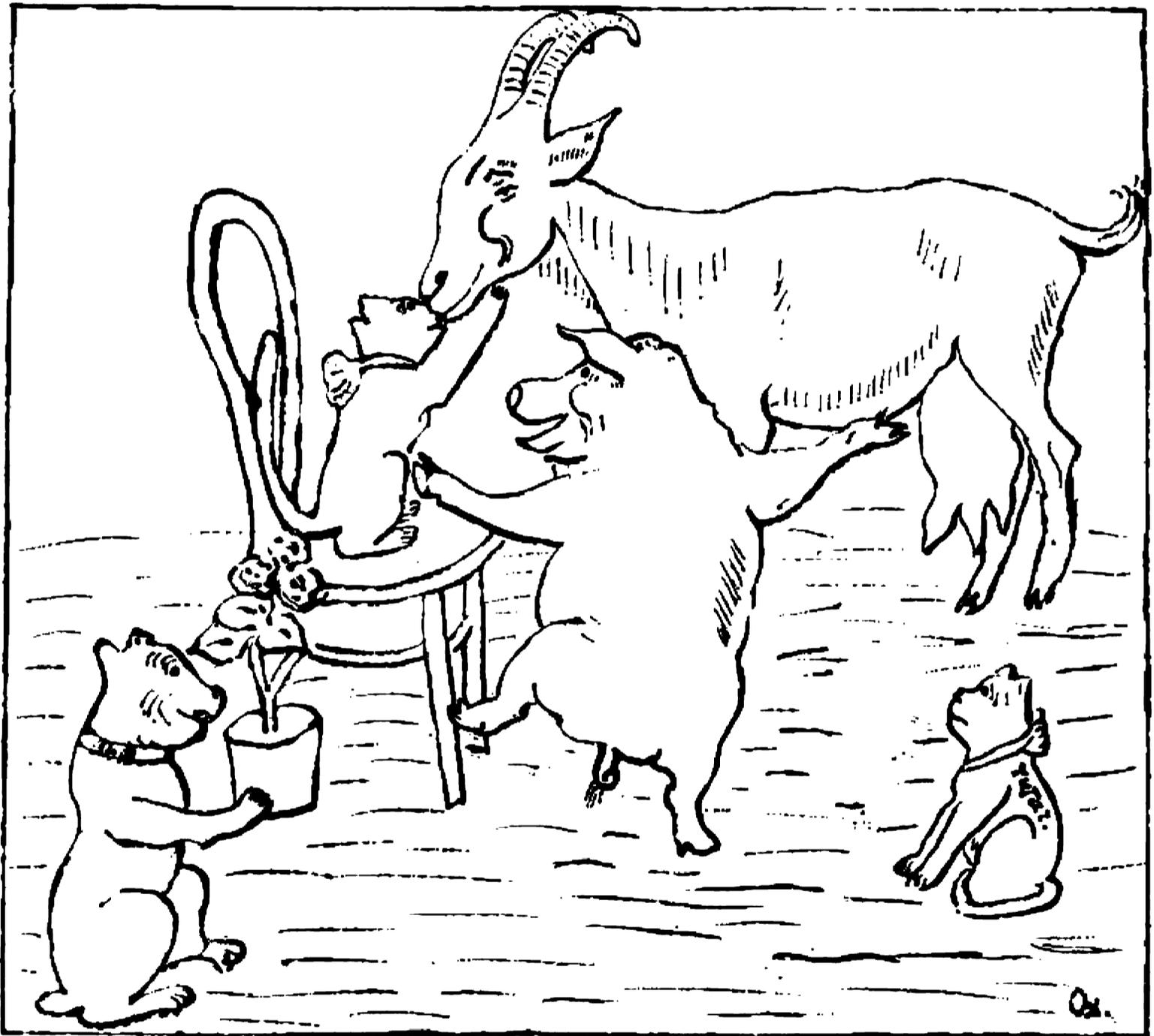
**БАЛТА.** Відоме повітове місто на Поділлі Балта переіменовано в столицю комуністичної Молдавської Республіки. Кажуть, що серед населення панує лише молдавська мова. Так, напр., говорять: „Товарешта комісарешта, которешта теперешта годинетша?“... Дуже весело!..

### Історія одної „колеги“.

[ Байка ].

Якось то цап, свиня та кіт.  
Проживши в сврці безліч літ,  
Зазнавши розбрату, негоди,  
Прийшли до згоди . . .

До них ще приєднався пец  
(Який і хвіст вгубив у бійках.)  
Сказавши: „Я, панове, весь  
Не дам за сварку і копійки.

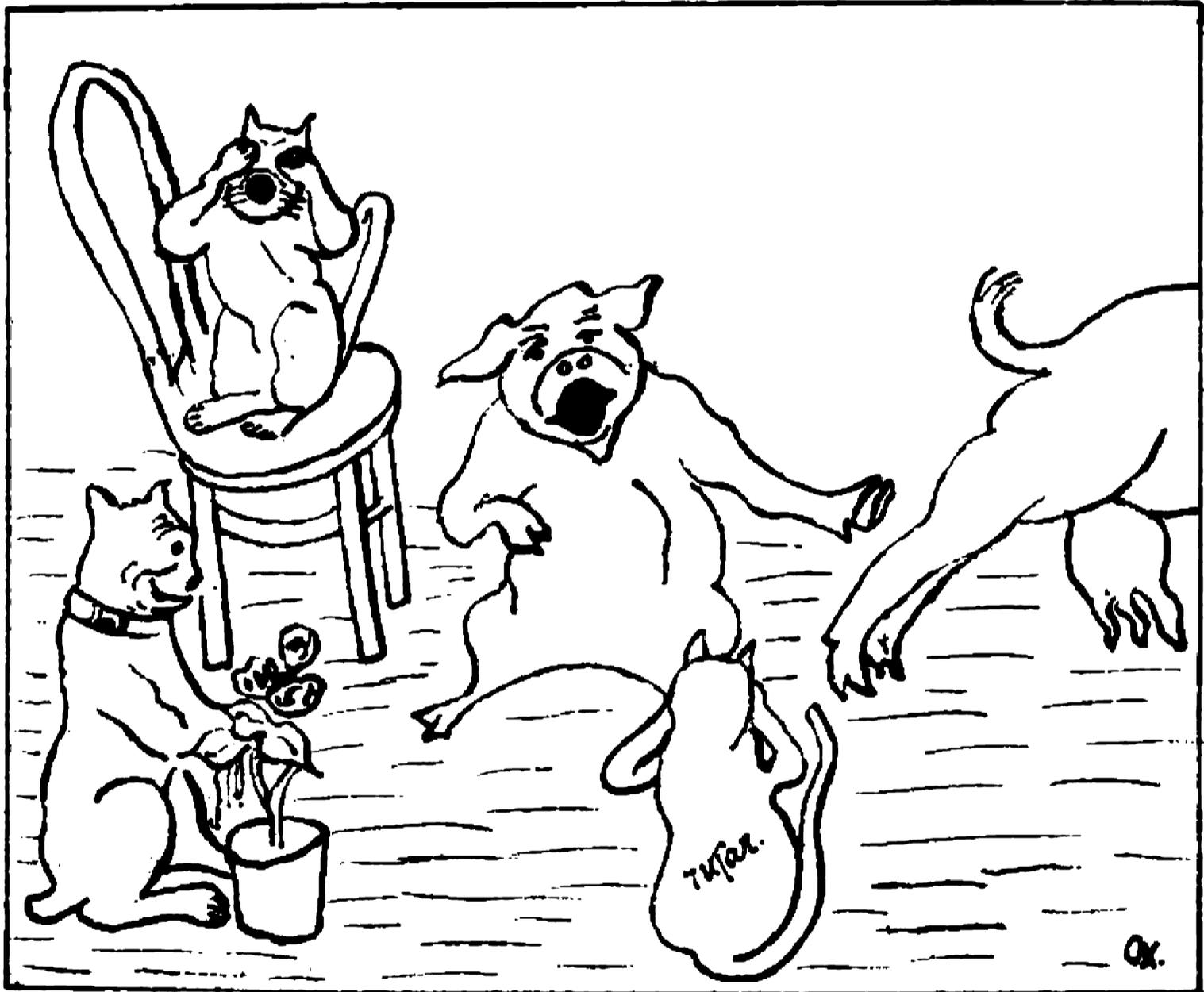


Велика правда є, кажім,  
У тому, що правлять мудрі люди  
„Веднані сила, а не в тім,  
Щоб сварками себе лиш нудить...  
Усі погодились, поцілувались,  
І тут же присяглись, поклялись,  
Мовляв, „сваритися вже годі,

А жинко в згоді...  
Ще й думку пустимо в широкі верстах,  
Як жити у братерстві...  
Набули азбуку, рукопис  
Й почали видавать часопис.  
Та час летів і досить скоро  
Газета стала „дблукком ровдору“.

Свиня спір перша почала,  
І якось отаке скаала:  
„Що ви там не говоріть,  
А я все ж маю рацію,  
І лиш я накреслю вам шлях до цвіліаа-  
На це кова озвалась: „Здоріги! ціт“.  
Корітєся мені, бо я лиш маю роги“  
Мяукнув тут і кіт „Neron“:  
„Це не резон:

„Хоч може й не маю роги я,  
„Проте у мене ідеологія“..  
І промовив слова два і пес,  
Що гордо в гору ніс піднес:  
„Гадаєте, коли у мене ввірвався хвіст,  
„То я вже хлопчик-гімчавіст!“..  
Та ще й до речі  
Вчинили таку колотнечу!..  
Той в діло клик пустив, той роги,  
А той давай, чим душ Бог-ноги..



На цьому й скінчили,  
Бо, бачите, ім ніяк не сила  
Хоч тиждень та прожити без бійки --  
Тому-то і ціна їм всім лиш лівокопійки..

Вам, діти, байка, іншому - калач,  
А сльози пролива нехай за всіх читач.

**Щедрівка.**

Щедрий вечір, щедрівочка...  
 Прилетіла ластівочка,  
 Щебетала помаленьку:

„—Здіймуть штрафи  
 Потихеньку...  
 Комунари свої віхи  
 Викидають,  
 Бо у Чехах вони втіхи  
 Не зазнають...  
 Навіть шкапу ту забили,  
 Що комуву тут робила...  
 Вже й на фермі господарі  
 Помирилися...  
 А корови, як зачули,  
 Потилилися...  
 Прийшли Свята й... горілочка!  
 Щедрий вечі! Щедрівочка“.

Щедрий вечір, добрий вечір -  
 Подбрадським людям—  
 на здоровля!..

**Дилетант,**

Він лектор „хитрої механіки“,  
 Відомий критик, публіцист...  
 Сьогодні доктором ботаники,  
 А завтра вже... боксер, дантист.  
 У справах друку, наче дома—  
 Все знав, все дурниця - жарт...  
 У світ пустив цілих два томи,  
 Та не минув проте азарт...  
 У кожній галузі науки,  
 Мистецтва, спорту і так далі,  
 Спритнішим є ніж у річці щука,  
 Чи немовля у порожній балії.  
 Йому дасться всяка штука,  
 І біля возу „дедушкі Крилова“  
 Він сам, мов лебідь, рак та щука...  
 Та тільки віз чи рушить з того?

Ілюстрація до розв'язання проблеми:  
„Батьки та діти“



Сто чортів і пляшка рому,  
Тисяча чотири громи...  
Все бажав бути публицистом,  
А зробивсь „уви“ бомбистом.

\* \* \*

Згвалтувала мене нація,  
Хоч вемала може раці...  
Був „ої гай'ним“ журналістом,  
А зробивсь також бомбістом.

### Словник „ПОДБРАДКИ“.

**БАТЬКИ ТА ДІТИ.** — Сентиментальна трагедія з сучасного життя, інсценіровано по тургенівському роману „Отци і діти“. Бездоганно виконується де-якими нашими „трагіками по-неволі“. Ще один із способів диференціації дуже корисної для україн. суспільности.

### ПЛАСТИКА.

— Спосіб підняття попиту на крам у скиєпах взуття. Предмет жорстокої експлуатації з боку „Пластичного Т-ва“, що виявляється через застосування повищого терміну до характеристики рухів її членів у часи „студій“. Ціна 25 кч. в місяць. Чис тий прибуток на користь безробітних балетмейстрів.

**ПОДВБРАДКА.** — Орган незалежної й безвідповідальної думки. Зовнішній вигляд — безколовий, прозорий, через що надається до вживання замість астрономічного скла при спостереженнях за затемненням небесних, а також і земних світил. По вислову рецензента „Українського життя“, зміст її знаходиться по-за конкуренцією з літературною продукцією учнів перших трьох класів гімназії, навіть при користуванні цих останніх енциклопедичним словником Брокгауза й Єфрона і вирізками з вищезгаданої часописи.

**РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ.** — Одно з невдалах завойовань революції, яке покладалось в основу „Українського життя“. Меж иншим цей вираз свідчить про нетрівкість данного органу.

**ЧЕСНІСТЬ З СОБОЮ.** — Повертати гроши лише позичені у самого себе.



Знущання над трупом поета Тичини.

Поет Тичина після „поцілунку пантофлі паши“.

Р

„Прокляття тим, що ось чим став“  
[ замість сонетів і октав ].