

93
Oleksander Salikovskiy

A. A. Casukovskii

Украинская пресса в
прошлом и настоящем.

Ukrainskaiâ pressa v prošlom
i nastoiâščem.

УКРАИНСКАЯ ПРЕССА ВЪ ПРОШЛОМ И НАСТОЯЩЕМЪ

Украинская пресса — одна изъ самыхъ молодыхъ въ славянствѣ. И количественно и качественно она далеко не отвѣчаетъ тѣмъ требованіямъ, которыя, при нормальномъ положеніи вещей, можно было бы предъявить къ прессѣ 40-милліоннаго народа. Объясняется это безпримѣрно тяжелыми условіями, въ какихъ находилась культурная жизнь украинскаго народа вообще, а особенно въ Россіи. Достаточно напомнить, что до 1917 года на всемъ протяженіи російской Украины, гдѣ сосредоточивалось $\frac{5}{6}$ украинскаго народа, *не было ни одной школы съ преподаваніемъ на родномъ языкѣ*. Вообще слово украинское пребывало здѣсь въ совершенномъ закрѣпощеніи, въ полнѣйшемъ загонѣ, и извѣстная фраза министра внутр. дѣлъ Валуева въ его циркулярѣ отъ 18 іюля 1863 г., что «никакого особеннаго малороссійскаго языка не было, нѣтъ и быть не можетъ» — характеризовала тотъ безнадежный тупикъ, въ какомъ находилось украинство даже въ 60-хъ годахъ прошлаго столѣтія — въ эпоху «великихъ реформъ». Самое слово «Украина» считалось крамольнымъ. Даже евангеліе на украинскомъ языкѣ относилось къ запрещеннымъ книгамъ и проникало на Украину въ качествѣ контрабанды изъ заграницы какъ величайшая рѣдкость. Цензурѣ дозволялось разсматривать и пропускать къ печати лишь «произведенія изящной литературы». Въ 1876 г. былъ изданъ новый законъ — такъ называемая *lex Josephoviana* — который еще ухудшилъ положеніе украинскаго слова. Этотъ законъ не только воспретилъ ввозъ изъ заграницы украинской литературы и изданіе въ Имперіи оригинальныхъ произведеній и переводовъ на украинскомъ языкѣ, — онъ воспретилъ даже печатаніе украинскаго текста къ музыкальнымъ нотамъ и употребленіе обычнаго украинскаго правописанія. Спектакли и публичныя чтенія на украинскомъ языкѣ также были запрещены этимъ закономъ.

Только въ самомъ концѣ 1905 г. послѣ долгихъ просьбъ и мытарствъ удалось добиться, въ конституціонной уже Россіи, разрѣшенія на выпускъ періодическихъ изданій на украинскомъ языкѣ. Необходимо было, чтобы сама Россійская Академія Наукъ возвысила свой голосъ и авторитетно засвидѣтельствовала, что украинскій языкъ есть самостоятельный славянскій языкъ, имѣющій всѣ права на отдѣльное существованіе и развитіе. *Лишь съ конца 1905 г. и нужно считать начало украинской прессы въ Россіи*. Но въ 1914 г. съ началомъ великой войны украинская печать была вновь воспрещена и возродилась лишь послѣ революціи 1917 г. Нужно ли объяснять, что при такихъ условіяхъ украинская пресса не могла пышно разцвѣсть, пустить глубокихъ корней и занять въ жизни народа то мѣсто, которое ей соотвѣтствовало.

Въ лучшемъ положеніи находилась украинская печать въ Австріи, гдѣ какъ-никакъ, а функционировала съ 1848 г. конституція, признававшая извѣстныя права и за «русинами»; но вѣдь австрійская Украина это была въ сущности небольшая провинція, — не болѣе одной русской губерніи. Она не могла нормально развиваться внѣ свободнаго культурнаго общенія, внѣ связи съ коренной украинской массой. Въ Львовѣ значительно раньше, чѣмъ въ Кіевѣ, зародились органы украинской печати, но это были, строго говоря, только слабые огоньки, еле теплившіеся.

Всѣхъ органовъ украинской печати насчитывается теперь 223, но это число нельзя разсматривать какъ нѣчто единое. И территориально и идейно современная украинская пресса распадается на нѣсколько самостоятельныхъ группъ.

Въ *Совѣтской Украинѣ* выходитъ въ настоящее время свыше 60 періодическихъ изданій, въ томъ числѣ 8 ежедневныхъ газетъ и 1 толстый литературный ежемѣсячникъ. *Галицко-украинскитъ* изданій насчитывается 55, въ томъ числѣ только одна ежедневная газета и одинъ ежемѣсячный общелитературный журналъ. Въ *Буковинѣ* выходитъ 2 еженедѣльника. *Закарпатскитъ* изданій имѣется около 20-ти. *На Волыни и въ Холмщинѣ* — 5 изданій. Широко развилась украинская пресса въ *Америкѣ*, гдѣ выходитъ 2 ежедневныхъ газеты, свыше 30 изданій со сроками выпуска отъ 1 до 3 разъ въ недѣлю и болѣе 10-ти ежемѣсячныхъ и двухнедѣльныхъ журналовъ. Отдѣльно стоитъ пресса украинской *политической эмиграціи*, насчитывающая около 20-ти изданій.

О каждой изъ этихъ категорій приходится говорить отдѣльно.

Не только эмигрантская, но и современная галицко-украинская печать по сути тѣсно связаны съ той прессой, которая существовала на Украинѣ до ея захвата большевиками, и поэтому я напомню въ нѣсколькихъ словахъ недавнее прошлое украинской прессы въ Россіи.

До войны и послѣдовавшей затѣмъ революціи украинская интеллигенція была слабо дифференцирована. Национально-политическихъ партій на Украинѣ было въ сущности только двѣ: украинскіе с.-д. и радикаль-демократы. Другія политическія теченія, какъ «самостійники» и эсеры, лишь зарождались. Болѣе активные представители всѣхъ теченій прогрессивной политической мысли на Украинѣ были объединены въ строго конспиративную всеукраинскую организацію, извѣстную подъ названіемъ Товариства українськихъ поступовців (Тупъ). Программа этой организаціи формулировалась очень кратко: «автономная Украина въ федеративной Россіи». Старѣйшая изъ украинскихъ газетъ «*Рада*»*) съ С. А. Ефремовымъ, Ф. П. Матушкевскимъ, А. В. Никовскимъ и Е. Х. Чикаленкомъ во главѣ была близка къ названной общественно-политической организаціи и сыграла видную роль въ дальнѣйшемъ національномъ движеніи, но съ технической точки зрѣнія она была очень далека отъ совершенства и не могла конкурировать съ большими русскими газетами, даже провинціальными. Лишь въ концѣ 1918 г. была сдѣлана попытка поставить въ Кіевѣ ежедневный органъ украинской печати въ широкомъ газетномъ масштабѣ — съ разнообразной и своевременной информацией, съ живыми откликами на ходъ событій, съ компетентнымъ обслѣдованіемъ и обсужденіемъ текущихъ вопросовъ. Этотъ органъ печати «*Трибуна*» выходилъ подъ редакцію Ал. Саликовского, объединяя около себя довольно многочисленный кругъ украинскихъ журналистовъ и писателей.

Изъ другихъ изданій слѣдуетъ назвать прежде всего «*Литературно-Науковий Вістникъ*», основанный въ 1898 г. въ Львовѣ по инициативѣ М. С. Грушевскаго, бывшего тогда про-

*) Въ 1917 г., послѣ февральской революціи газета возобновилась подъ названіемъ «*Нова Рада*» и существовала до водворенія въ Кіевѣ совѣтской власти.

фессоромъ Львовскаго университета и председателемъ «Науковаго Товариства ім. Шевченка». Въ Кіевѣ изданіе этого журнала было перенесено въ 1907 г. «Літ.-Наук. Вістникъ» былъ солиднымъ органомъ украинской мысли съ отборнымъ кругомъ сотрудниковъ. Общій тонъ его былъ радикально-демократическій, но не въ партийномъ смыслѣ. Во главѣ журнала стояли въ теченіе ряда лѣтъ М. Грушевскій и видный галицкій ученый и публицистъ Иванъ Франко. Въ 1917 и 1918 гг. журналъ редактировалъ извѣстный поэтъ Олесь и въ 1919 г. — А. Саликовскій. Украинскіе с.-д. издавали въ 1907—1909 гг. партійный еженедѣльникъ «Слово» подъ редакціей С. В. Петлюры, а съ 1913 г. ежемѣсячникъ «Дзвінъ»; модернисты (Евшанъ, Богацкій, Шаповаль) — «Україн. Хату». Кромѣ того выходили въ Кіевѣ вліятельный педагогическій журналъ «Світло» (В. Прокоповичъ, Г. Шерстюкъ), нѣсколько еженедѣльниковъ и спеціальныя научныя журналы: «Записки Науковаго Товариства», «Україна», «Наше минуле» и др.

Для ознакомленія русскаго общества съ украинскимъ національнымъ движеніемъ издавались украинскіе журналы на русскомъ языкѣ — въ Петербургѣ «Украинскій Вістникъ» подъ редакціей М. А. Славинскаго и въ Москвѣ (1912—1917) «Украинская Жизнь» подъ редакціей С. В. Петлюры и А. Ф. Саликовскаго.

Послѣ революціи общественно-политическая дифференціація на Украинѣ пошла ускореннымъ темпомъ, и къ названнымъ выше газетамъ и журналамъ прибавился рядъ органовъ партійныхъ: «Робітничя Газета» (с.-д.), «Боротьба» (с.-р.), «Народная Воля» (укр. крест. союзъ), «Червоний Прапоръ» (независимые с.-д.) и др. Исключительное значеніе въ ростѣ украинскаго національнаго движенія принадлежало украинской коопераціи, которая также имѣла свою довольно обширную и солидно поставленную прессу. Дѣятельное участіе въ ней принималъ въ 1917—1919 гг. горячій неопитъ украинскаго движенія М. И. Туганъ-Барановскій.

Изъ перечисленныхъ изданій, выходившихъ преимущественно въ Кіевѣ, возродились по эту сторону Збруча только два. Въ 1921 и 1922 гг. въ Варшавѣ выходила подъ редакціей А. Саликовскаго и почти при томъ же составѣ сотрудниковъ, что и въ Кіевѣ, «Українська Трибуна», которая на первый планъ выдвинула борьбу съ захватчиками Украины большевиками и защиту демократической украинской республики (У. Н. Р.). Газета удѣляла также много вниманія украинскимъ землямъ, входящимъ въ предѣлы Польши. Въ мартѣ 1922 г. газета была закрыта польскою властью и потомъ стали выходить взамѣнъ ея неперіодическіе сборники «Трибуна України» уже только какъ органъ эмиграціи. Въ 1923 г. въ Львовѣ возобновился «Літер.-Наук. Вістникъ», но безъ преемственной связи со своимъ предшественникомъ. Но главѣ журнала всталъ талантливый публицистъ Д. Донцовъ, который считается въ настоящее время идеологомъ украинскаго фашизма. Личность редактора замѣтно отражается и на характерѣ журнала.

Изъ руководящихъ органовъ эмигрантской прессы нужно назвать органъ хлѣборобовъ-государственниковъ «Хліборобська Україна». Онъ выходитъ въ Вѣнѣ въ видѣ объемистыхъ неперіодическихъ сборниковъ подъ редакціей крупнаго украинскаго историка и публициста В. Липинскаго. Это идеологъ «наслѣдственной трудовой монархіи» на Украинѣ, какъ един-

ственной государственной формы, способной, по его мнению, консолидировать общественные силы и укрепить украинскую государственность. Нельзя сказать, чтобы журнал г. Липинского имел много сторонников, но надо признать, что ведется он интересно и серьезно.

Антиподомъ «Хліб. Укр.» является толстый ежемѣсячникъ «*Нова Україна*», который выходилъ въ 1923 и 1924 гг. въ Прагѣ подѣ редакціей В. Винниченко (укр. коммун.) и Н. Шаповала (с.-р.). Журналъ въ своихъ руководящихъ статьяхъ отмѣжовывается и отъ «фашистовъ», и отъ хлѣборобовъ-государственниковъ, и отъ «петлюровцевъ» (т. е. сторонниковъ украинской народной Республики). Онъ не раздѣляетъ идеи единого національно-демократическаго фронта, выдвигаемой другими группами, и взаменъ ея пропагандируетъ идею единого *національно-революціоннаго* фронта, т. е. классоваго объединенія украинскихъ революціонныхъ элементовъ на платформѣ выборно-совѣтскаго государственнаго строя, независимаго отъ Москвы. Имѣются свѣдѣнія, что въ скоромъ времени «*Нова Україна*» возобновляетъ свой выходъ.

Какъ извѣстно, галицко-украинская политическая эмиграція, возглавляемая д-ромъ Евг. Петрушевичемъ, представляетъ собою и идеологически и въ организаціонномъ отношеніи отдѣльную отъ «надднѣпрянцевъ» группу. Эта группа имѣла и свою собственную прессу. Лейбъ-органомъ галицко-украинской эмиграція является еженедѣльникъ «*Український Прапор*», который издавался въ Вѣнѣ, а теперь выходитъ въ Берлинѣ.

Кромѣ указанныхъ основныхъ, такъ сказать, органовъ прессы, политическая эмиграція создала цѣлые десятки другихъ, особенно во время своего пребыванія въ лагеряхъ для интернированныхъ въ Польшѣ и Чехословацкой республикѣ, но въ общемъ эти органы были недолговѣчны и не имѣли широкаго значенія. Исключеніемъ можно считать разнообразный по матеріалу, интересный и содержательный еженедѣльникъ «*Воля*», выходившій въ 1919—1921 г. въ Вѣнѣ подѣ редакціей Андрея Горленко (псевдонимъ). Къ сожалѣнію въ политическомъ отношеніи это былъ органъ невыдержанный и неустойчивый. Заслуживаетъ быть отмѣченнымъ спеціальнымъ военный журналъ «*Таборъ*», выходящій до сихъ поръ въ Украинской Станицѣ вблизи Калиша подѣ редакціей генерала В. Куца. Упомяну также, что въ Прагѣ и Подебрадахъ выходитъ нѣсколько украинскихъ эмигрантскихъ изданій: «*Українське Життя*», «*Український Студент*», «*Студентський Вістник*», «*Український Медичний Вістник*» и др. Въ маѣ 1925 г. началъ выходить въ Прагѣ по инициативѣ руководителей партіи р.-д. «*Український Вістник*» — подѣ редакціей М. А. Славинскаго и А. Я. Шульгина.

Общественная и политическая жизнь Австрійской Украины шла совсѣмъ иными путями, чѣмъ жизнь Украины Російской, хотя онѣ раздѣлены были только узенькой полоской р. Збруча. Правда, идеи національнаго возрожденія прилетали въ Галичину съ востока, изъ-за Збруча, но здѣсь онѣ преломлялись въ особой средѣ и въ своеобразной обстановкѣ. Мы не можемъ подробно останавливаться на этомъ предметѣ и отмѣтимъ только, что ко времени распада Австрійской имперіи въ 1918 г. галицко-украинское общество было настроено далеко не такъ революціонно, какъ можно было тогда ожидать, — особенно въ области социальныхъ отношеній. Это отражалось и на галицко-украинской прессѣ.

Въ центрѣ ея стояла основанная въ 1880 г. въ Львовѣ ежедневная газета «Діло», которая считалась органомъ національно-демократической партіи, переименованной затѣмъ въ трудовую. Это была самая многочисленная партія въ Галичинѣ, безусловно прогрессивная, весьма дѣятельная, но вмѣстѣ съ тѣмъ достаточно умѣренная. Въ ея составъ входила значительная часть украинской интеллигенціи — учителя, священники, чиновники, врачи и т. д. — а также болѣе сознательные и зажиточные элементы крестьянства. Духовные запросы этихъ послѣднихъ удовлетворяетъ особый партійный еженедѣльникъ «Свобода», который выходитъ уже 27-й годъ.

Неожиданное для большинства галичанъ санкціонированіе Совѣтомъ Пословъ 14 марта 1923 г. Рижскаго польско-большевицкаго договора и установленныхъ имъ восточныхъ границъ Польши вызвала пересмотръ тактики трудовой партіи. Вслѣдствіе возникшихъ на этой почвѣ разногласій былъ основанъ другой партійный органъ «Нашъ Прапоръ», но велся онъ слабо и просуществовалъ недолго. Теперь въ качествѣ официальнаго органа трудовой партіи издается въ Львовѣ «Українска Рада», выходящая два раза въ мѣсяць. Приблизительно такую же партійную линію ведетъ и газета «Українське Слово» — органъ галицко-украинскаго мѣщанства. «Діло», сойдя съ официально-партійной позиціи, продолжаетъ оставаться единственной ежедневной газетой въ украинскихъ провинціяхъ Польши и пользуется наибольшимъ распространеніемъ. Во главѣ этого органа стоитъ теперь видный галицкій общественный дѣятель В. Охримовичъ. Составъ сотрудниковъ остается въ общемъ прежній. Въ газетѣ принимаютъ участіе и нѣкоторые изъ «наддніпрянскихъ» политическихъ эмигрантовъ.

Лѣвѣе трудовиковъ стоятъ галицкіе радикалы — партія не особенно многочисленная, по преимуществу крестьянская, — идеологически и организаціонно близкая къ немногочисленной теперь въ Польшѣ группѣ украинскихъ эсеровъ. Органомъ радикальной партіи является еженедѣльникъ «Громадський Голос».

До 1924 г. существовала въ Галиціи партія українськихъ с.-д., имѣвшая свою ежедневную газету «Впередъ» и еженедѣльникъ «Земля і Воля»; но уже съ 1922 г. совершенно ясно стало, что партія эта идетъ на буксирѣ Москвы. Это усилило направленные противъ партіи репрессіи польской власти вплоть до закрытія въ 1924 году партійныхъ органовъ. Вскорѣ послѣ этого партія у с.-д. открыто переименовалась въ коммунистическую; тѣ же ея элементы, которые остались на давнихъ позиціяхъ с.-д., до сихъ поръ не сконцентрировались и своего печатнаго органа не имѣютъ.

Слѣдуетъ отмѣтить, что нѣкоторое время издавался въ Львовѣ, подъ редакціей Д. Донцова вліятельный еменедѣльникъ «Заграва» — яркаго націоналистическаго направленія. Онъ группировалъ вокругъ себя преимущественно молодежь, духовно выросшую въ атмосферѣ борьбы за освобожденіе родины и настроенной непримиримо. Вскорѣ «Заграва» стала органомъ «партіи національной работы». Ее считаютъ представительницей украинскаго фашизма.

Имѣется въ Галичинѣ и группа съ національно-монархической идеологіей, заимствованной отъ В. Липинскаго. Органомъ этого теченія національной мысли является перемышльская газета «Український Голос». Нужно замѣтить, что ве-

дется она вполне литературно и чужда тѣхъ специфическихъ чертъ, которыя были присущи нѣкогда русской монархической прессѣ.

На земляхъ, которыя еще въ 1918 г. входили въ составъ Украины, а теперь находятся въ предѣлахъ Польши, т. е. на Волыни, Полѣсьи и въ Холмщинѣ, украинская политическая пресса представлена очень слабо. Если откинуть два реп-тильных органа «Дзвін» — Оскилко въ г. Ровно и «Досвітня Зоря» — Горемыки-Крупчинскаго во Владимирѣ-Волынскомъ, то останутся только еженедѣльникъ «Наше Життя», издающійся въ Холмѣ и являющійся органомъ украинской парламентской фракціи, и затѣмъ боевой церковно-общественный органъ «На варті» (На стражѣ), издающійся во Владимирѣ-Волынскомъ подъ редакціей д-ра Рѣчинскаго. Своей задачей онъ ставитъ реформу украинской церкви на почвѣ приближенія ея къ народу (украинизація и самоуправленіе).

Изъ непартійныхъ органовъ галицко-украинской прессы необходимо назвать «Новий Часъ», который выходитъ два раза въ недѣлю въ Львовѣ и пользуется широкимъ распространеніемъ. Одно время онъ былъ близокъ къ группѣ «загравистовъ» и именно тогда установилъ свой тиражъ. Въ Львовѣ же недавно началъ выходить иллюстрированный еженедѣльникъ «Світъ», отступающій отъ обычнаго типа иллюстрированныхъ изданій своей политической окраской довольно рѣзкихъ тоновъ. Симпатіи его скорѣе на востокъ, чѣмъ на западъ.

Я не могу остановиться на специальной прессѣ, существующей въ Галиціи, но долженъ отмѣтить, что здѣсь издается рядъ педагогическихъ и дѣтскихъ журналовъ («Учитель», «Учительське Слово», «Українська Школа», «Світ Дитини», «Молода Україна», «Нашъ другъ» и др.), нѣсколько изданій, посвященныхъ разнымъ отраслямъ сельскаго хозяйства и техники, рядъ органовъ греко-католической, или униатской церкви и ея духовенства и т. д.

Внѣ украинской этнографической территоріи, украинскія неэмигрантскія изданія выходятъ только въ Варшавѣ, а именно иллюстрированный двухнедѣльникъ «Нашъ свѣтъ», и церковный журналъ «Духовна Бесѣда» (изд. православнаго митрополита).

До раздѣла Австро-Венгерской Имперіи культурная жизнь всѣхъ ея украинскихъ территорій была тѣсно связана. Въ настоящее время Буковина находится въ обладаніи Румыніи. Все украинское подвергается тамъ суровымъ преслѣдованіямъ, и печать естественно захирѣла. Изъ многихъ изданій осталось всего два: «Зоря» — еженедѣльная безпартійная газета, выходящая подъ редакціей В. Руснака, и органъ земледѣльской партіи «Хлѣборобське Слово», также еженедѣльникъ, выходящій подъ редакціей депутата Константина Кракалія. Оба эти органы выходятъ въ столицѣ Буковины Черновцахъ.

Въ лучшемъ положеніи находится украинская пресса въ Чехословацкой республикѣ. Украинскимъ центромъ здѣсь служитъ Ужгородъ (Унгваръ), гдѣ выходитъ свыше 15-ти украинскихъ изданій. Внѣшнею особенностью ихъ является старое этнографическое правописаніе, давно оставленное въ другихъ украинскихъ краяхъ и замѣненное фонетическимъ. Среди ужгородскихъ изданій слѣдуетъ отмѣтить еженедѣльникъ «Свобода», органъ народно-христіанской или хлѣборобской партіи,

выходящей уже 26-ой годъ, и еженедѣльникъ соц.-демократической партіи «Впередъ».

Въ Вѣнѣ до недавняго времени выходило нѣсколько украинскихъ изданій коммунистическаго или смѣновѣховскаго направленія («Нашъ Стягъ», «Наша Правда», «Нова Громада» и др.).

Нашъ очеркъ западно-украинской прессы заключалъ бы серьезный пробѣлъ, если бы мы не упомянули о «*Запискахъ Науковаго Товариства ім. Т. Шевченка*». Это «Товариство» основано въ Львовѣ въ 1892 году и являлось до учрежденія Украинской Академіи Наукъ въ Кіевѣ въ 1918 году высшимъ научнымъ учрежденіемъ на украинскихъ земляхъ. Въ составъ его членовъ входил и входитъ рядъ выдающихся европейскихъ ученыхъ, въ томъ числѣ и нѣкоторые члены Россійской Академіи Наукъ (Ф. Е. Коршъ, А. Шахматовъ, В. Перетцъ и др.). Органъ «Науковаго Т-ва» опубликовалъ серію важныхъ научныхъ трудовъ въ разныхъ областяхъ знаній, преимущественно же въ области украинской исторіи и письменности.

«Записки Науковаго Товариства» продолжаютъ выходить и теперь.

Стараніями «Науковаго Т-ва» былъ основанъ и старѣйшій украинскій литературный ежемѣсячникъ «Літературно-Науковий Вістникъ», о которомъ уже упоминалось выше.

О прессѣ украинскіхъ колоній въ Югославіи и на Дальнемъ Востокѣ (Зеленый Клинь) у насъ не имѣется точныхъ свѣдѣній, но до недавняго времени украинскія періодическія изданія тамъ существовали. Что касается украинской прессы въ Америкѣ, то она носитъ совершенно особый характеръ. Тамъ сосредоточено свыше 1.200.000 украинскихъ эмигрантовъ, преимущественно галичанъ и буковинцевъ. Многіе изъ нихъ за время своего пребыванія въ Америкѣ достигли матеріальнаго благосостоянія и въ извѣстной мѣрѣ ассимилировались съ мѣстнымъ населеніемъ, но связь съ родиной у большинства все же не утратилась и потребность въ родной книгѣ, въ родной прессѣ продолжаетъ жить.

Среди украинской эмиграціи въ Америкѣ очень мало представителей высшей интеллигенціи и, можно сказать, всѣмъ нѣтъ профессиональныхъ журналовъ съ хорошимъ литературнымъ стажемъ и подготовкой. Это налагаетъ на большинство органовъ украинской американской прессы отпечатокъ политическаго примитивизма и литературной наивности. Заставляетъ желать улучшенія и языкъ этой прессы, до сихъ поръ еще не освободившійся отъ провинціально-галицкихъ вліяній.

Какъ уже упомянуто, всѣхъ органовъ украинской печати въ Америкѣ насчитывается болѣе 40-ка. Старѣйшимъ и самымъ солиднымъ среди нихъ является ежедневная газета «Свобода», которая уже свыше 30-ти лѣтъ выходитъ въ Нью-Йоркѣ. Ее издаетъ Украинскій Народный Союзъ. Въ «Свободѣ» чаще, чѣмъ въ другихъ изданіяхъ, попадаетъ матеріаль оригинальный, но какой-либо политически выдержанной и неуклонной линіи искать здѣсь не приходится. Въ прошломъ году «Свобода» печатала, между прочимъ, въ цѣломъ рядѣ номеровъ чрезвычайно интересныя воспоминанія выдающагося дѣ-

ятеля, издателя кievской «Рады», Е. Х. Чикаленко, о событіяхъ на Украинѣ.

Въ Филадельфiи около 15-ти лѣтъ уже издается «Америка» (три раза въ недѣлю) — органъ униатско-клерикальной организаціи.

Въ Бразиліи выходитъ два еженедѣльника: «Праця» и «Український Хлiбороб». Послѣдній, какъ исключеніе, — подъ редакціей извѣстнаго украинскаго писателя Петра Карманскаго.

Выдѣляется сравнительной литературностью и независимостью своихъ идейныхъ позицій еженедѣльникъ «Український Голос», выходящій въ Виннипегѣ (Канадѣ). Тамъ же выходятъ еженедѣльники «Канадійський Українець» (свыше 10 лѣтъ) и «Канадійський Фармер» (около 20 лѣтъ).

Въ 1924 г. началъ выходить въ Нью-Йоркѣ яркій, совсѣмъ не американскаго типа, агитаціонный органъ «Українська Громада». Въ живыхъ, часто даже талантливыхъ статьяхъ онъ ведетъ непримиримую борьбу съ большевиками, печатаетъ интересные разоблаченія ихъ махинацій, а вмѣстѣ съ тѣмъ не щадитъ и тѣхъ украинскихъ націоналистовъ, которые держатъ носъ по вѣтру или утилизируютъ національное дѣло въ своихъ личныхъ выгодахъ. Къ сожалѣнію, это интересное изданіе не располагаетъ, повидимому, ни широкими матеріальными средствами, ни обширнымъ кругомъ читателей. Выходитъ оно два раза въ мѣсяць.

Слѣдуетъ упомянуть еще о еженедѣльникѣ «Днiпро», который издается въ Трентонѣ и является органомъ автокефальной украинской церкви въ Америкѣ.

Издается въ Америкѣ на украинскомъ языкѣ еще нѣсколько коммунистическихъ органовъ («Українські Щоденні Вісти», «Українські Робітничі Вісти» и др.), но, конечно, это пресса большевицкая, а правильнѣе сказать — интернаціональная. Сотрудники ея въ большинствѣ присланы изъ С. С. С. Р. Обычный, хорошо намъ знакомый, шаблонъ характеризуетъ эти изданія, и мы на нихъ останавливаться не будемъ. Замѣтимъ развѣ, что въ послѣднее время на страницахъ этой офиціозно-большевицкой прессы довольно часто стали появляться писанія безызвѣстнаго Ю. Тютюнника, нѣкогда непримиримаго врага большевиковъ, еще вчера яраго «фашиста» и сотрудника «Загравы», а сегодня воинственнаго коммуниста и покорнаго слуги захватчиковъ Украины.

Заканчивая краткій и поневолѣ слишкомъ схематическій очеркъ украинской прессы, мы полагаемъ, что не разойдемся съ истиной если констатируемъ ея большую жизнеспособность и неуклонный ростъ, находящійся въ прямой зависимости отъ политическихъ условій той или иной страны. Статистика украинской прессы выявляютъ это съ полною наглядностью. По относительному числу изданій на первомъ мѣстѣ стоитъ Америка и на послѣднемъ Румынія. Въ Америкѣ одно изданіе приходится на 30 тыс. жителей, въ Румыніи — одно на 160 тыс. Иначе говоря, украинская пресса при нормальныхъ политическихъ условіяхъ должна была бы исчисляться не 223-мя изданіями, а цифрой несравненно большей.

Ал. Саликовскій.

