

**БІБЛІОГРАФІЯ ПРАЦЬ
Є. Ю. ПЕЛЕНСЬКОГО**

BIBLIOGRAPHY OF WORKS
OF E. J. PELENSKYJ

Ukrainian Bibliological Library

Nr. 11

BIBLIOGRAPHY OF WORKS
OF E. J. PELENSKYJ

Selected Bibliography

1928–1948

Blomberg 1949

B y s t r y c i a

Українська Книгознавча Бібліотека

ч. 11

**БІБЛІОГРАФІЯ ПРАЦЬ
Є. Ю. ПЕЛЕНСЬКОГО**

Вибрана бібліографія

1928–1948

Бльомберг 1949

Б и с т р и ц я

Друкарня Бистриці

БІОГРАФІЯ
BIOGRAPHY

Є. Ю. Пеленський

Євген Юлій Пеленський, нар. 3. січня 1908 р. Студював на філософічному факультеті університету у Львові в рр. 1926—1929. Диплом магістра слов'янської філології одержав 1930 р., докторат з історії української літератури і слов'янської етнології склав на львівському університеті 1935 р.

Від 1927—1938 р. р. працював у Національному Музеї, зразу як стипендист, згодом як науковий співробітник. Крім того вчив в рр. 1929—1939 в купецькій гімназії „Рідної Школи“ у Львові та в 1938/39 в кооперативному ліцею РСУК у Львові, в 1939/40 був управителем торговельних курсів у Ярославі, в 1940/41 вів такі ж курси у Кракові. Починаючи від студентських часів брав живу участь у громадянському житті як член управи Уладу Ст. Пластунів, голова Українського Студентського Товариства в С., голова Гуртка Українців і заст. голови Студентської Громади у Львові, далі як довголітній член Головного Виділу Учительської Громади, Краєзнавчого Товариства „Плаї“, Педагогічної Комісії „Рідної Школи“, Виділу Наукового Товариства ім. Шевченка, як голова Українського Товариства Бібліофілів у Львові і ін. Видатну працю поклав при організації українських видавництв, зокрема як основник і перший директор Вид. Кооперативи „Вогні“, Літ. видавництва „Дажбог“ (1932—35), Спілки „Українське Видавництво“ в Кракові 1939—40 і Спілки „Бистриця“ в Кракові.

Д-р Є. Ю. Пеленський працює науково від 1928 р., оголошуючи свої статті та наукові розвідки з обсягу нової української літератури та бібліографії в краєвих і закордонних журналах та окремо. Найважливіші його праці з історії української літератури такі:

«Богдан Лепкий», Львів 1932, друге видання Краків 1943. «Забутий жанр.» Нарис розвитку української літературної пародії, Львів 1935. «Сучасне західноукраїнське письменство», Львів 1935. «Овідій в українській літературі», Львів 1937 і Краків 1943. «З доби „Русалки Дністрової“», Львів 1938. «Марко Черемшина», Львів 1938. «Шевченко-клясик», Краків 1942 і інші.

З ділянки книгознавства — перша українська «Бібліографія української бібліографії», Львів, 1932—34 та низка інших теоретичних, історичних і бібліографічних праць.

Крім того д-р Є. Ю. Пеленський видав багато текстів українських клясиків з науковим апаратом, з яких слід згадати повне видання творів Марка Черемшини (3 томи, Львів 1937), далі твори Остапа Вишні, Івана Величковського, Антологію сучасної української поезії та інші. Також склав кільканадцять підручників для навчання української мови в народних і середніх школах.

За свої наукові праці був іменований в 1937 р. дійсним членом Філологічної Секції Наукового Товариства ім. Шевченка у Львові, раніше ще був покликаний на члена Етнографічної, Бібліологічної і Літературознавчої Комісії НТШ. В Бібліологічній Комісії був від ряду літ секретарем, в Літературознавчій заст. голови. Також багато разів був обираний головою Українського Товариства Бібліофілів у Львові, редагуючи одночасно науковий орган Товариства „Українська Книга“. В 1941 р. іменовано його дійсним членом Українського Історично-філологічного Товариства в Празі. Від 15. вересня 1943 доцент української літератури на Українському Вільному Університеті в Празі.

E. J. Pelenskyj

Eugen Julij Pelenskyj, born 3. 1. 1908, studied at the University Lwiw, facultu of philosophy. 1926–29. 1930 was granted with a diploma of Master of Arts (Slavonic philology). The examination for degree of Doctor on history of Ukrainian literature and Slavonic ethnology passed at the University Lwiw in 1935.

1927—1938 was employed in the National Museum, first on allowance and later on as a scientific fellow-worker. 1929--39 taught besides that at the Commercial Secondary School of the "Native School" Lwiw and 1938/39 at the Cooperative Liceum Lwiw. 1939–40 director of the Commercial Courses at Jaroslav and 1940–41 the same Courses at Cracow.

At this time, when he was a student, he took actively part in community life as a member of the Scouts' Administration, Chairman of the Ukrainian Students' Association at Stryj, leader of the Society of Ukrainian Scientifists and Deputy Chairman of the Students Association Lwiw, further as a member of the Teachers' Society for a long time, member of the Association "Play", of the Pedagogical Board of "Native School", Shevchenko's Scientific Society, Head of the Ukrainian Society of Bibliologists in Lwiw etc. He worked actively by the foundation of Ukrainian Publishing Establishments, particularly as founder and first director of the Publishing-House for boy-scouts "Wohni", literary Publishing House "Dashboh" (1939–40 and Association "Bystrycia" at Cracow.

Dr. E. J. Pelenskyj acted as a scientifist since 1928, publishing his articles and scientific searches on the new Ukrainian literature and bibliography in the native magazines and abroad.

His main publications on the history of Ukrainian literature are as following:

"Bohdan Lepkyj", Lwiw 1932, second edition Cracow 1943. The forgotten manner. Draft of development of Ukrainian literary parody, Lwiw 1935. Present West-Ukrainian literature, Lwiw 1935. Ovidij in Ukrainian literature, Lwiw 1937 and Cracow 1943. From Epoch of "Rusalka Dnistrowa", Lwiw 1938. Marko Cheremshyna, Lwiw 1938. Shevchenko-classic, Cracow 1942, and others.

On bibliology -- first Ukrainian "Bibliography of Ukrainiau bibliography", Lwiw 1932–34, and many other theoretical historical and bibliographical works.

Dr. E. J. Pelenskyj published besides many works of Ukrainian classic-authors, from which there are to be mentioned full edition of works of Marko Cheremshyn (3 volumes, Lwiw 1937), further works of Ostap Wyshnia, Ivan Welychkowsky, Anthology of present Ukrainian poetry and others. He wrote many textbooks for teaching of Ukrainian language in primary and secondary schools.

For his scientific works he was nominated for an active member of Philological Section of Ukrainian Shevchenko Society of Sciency in Lwiw. He was called before a member of Ethnographical, Bibliographical and Literary Boards of Shevchenko Society of Sciency, was a Secretary of Bibliological Board for a long time, and Deputy Chairman of the Literary Board.

He was elected for many times for Chairman of the Ukrainian Society of Bibliographists in Lwiw, having published at the same time the scientific magazine of that Society "Ukrainian book". 1941 he was nominated o an actual member of Ukrainian historical and philological Society in Prague. From Sept. 15, 1943 — lecturer of Ukrainian literature at the Ukrainian Free University Prague. L. Lepkyj.

Reprinted from "Krakivski Visti", Cracow 1943, Nr. 212.

БІБЛІОГРАФІЯ
BIBLIOGRAPHY

I

БІБЛІОЛОГІЯ – МУЗЕЙНИЦТВО BIBLIOLOGY – SCIENCE OF MUSEUM

A. КНИЖКИ – BOOKS

1. **Бібліографія української бібліографії.** Bibliographia ucrainicae bibliographicae. Львів – Леопольд 1934, 175 x 250 198, (2) ст. Видання «Богословії». Ed. „Bohoslovia“.

Зміст: Передмова, ст. 5–6. – Книгознавча преса ст. 7–12. – Загальні твори 11–58. – Філософія 57–60. – Релігія 61–68. – Суспільні науки 67–102. – Мовознавство 101–106. – Точні науки 105–124. – Прикладні науки 125–134. – Мистецтво 135–138. – Література 139–148. – Історія. Географія 147–174. – Показчик авторів 177–188.

Рецензії: Арамис (О. Мох): Потрібні праці Є. Ю. Пеленського. «Нова Зоря», Львів 1935, ч. 56.

В. Дорошенко; «Записки Наукового Товариства ім. Шевченка», т. 155, Львів 1937, ст. 362–368.

П. Зленко; «Дзвони», Львів 1935, ч. 5, ст. 224–225.

І. Огієнко; «Наша Культура», Варшава-Львів, 1935, ч. 2. ст. 122–123.

2. **Матеріяли до краєзнавчої бібліографії Галичини, Волині та Закарпаття.** Книжки за 1900–1935 рр. Львів 1935, 16^о 18 ст. «Книгознавчі Записки».

Рецензія: М. Г. (олубець), «Новий Час», Львів 1935, ч. 246.

3. **«Русалка Дністрова».** Матеріяли до бібліографії. Львів 1937, 105 x 165, 22, (2) ст. Накладом Українського Т-ва Бібліофілів. «Книгознавчі Записки» ч. 2.

4. **Ucrainica** в західноєвропейських мовах. Вибрана бібліографія. Мюнхен 1948. 150 x 225, 112 ст. Накладом Товариства. Видавництво Бистриця. «Записки Наукового Товариства ім. Шевченка». Том 158.

42 **Ucrainica.** Selected Bibliography on Ukraine in Western-European Languages. Munich 1948, 150 x 235, 112 pp. „Bystrycia“. „Memoires of the Scientific Ševcenko Society“. Volume CLVIII.

43 **Ucrainica.** Ausgewählte Bibliographie über die Ukraine in west-europäischen Sprachen. München 1948, 150 x 225, 112 S. Bystrycia-Verlag. „Mitteilungen der Ševcenko-Gesellschaft der Wissenschaften“. Band CLVIII.

5. **Культура й культ української книги.** Краків 1941. 155 x 225, 15, (1) ст. Накладом «Українського Видавництва».

B. STATTI – ARTICLES

6. До питання про бібліографію українських стародруків (?) «Богословія», Львів 1934, чч. ?
7. Бібліографія. Виставки. «Двадцятьп'ятьліття Національного Музею». Львів 1930, 4^о, ст. 80–83 і 77–78.
Бібліографія Національного Музею за 1905–1930 рр. Пор. ч. 34.
8. Західноукраїнська етнографія. «Літературно-Науковий Вістник», Львів 1930, кн. 2, ст. 159–165.
Огляд. Сконфісковане. Пор. ч. 9.
9. *Ukrain'ska etnografia lat ostatnich. „Ruch Sl'owian'ski“*. Львів 1930, ч. 4–5, ст. 154–161.
Огляд. Пор. ч. 8.
- . Бібліографія української бібліографії. «Дзвони», Літературно-науковий журнал. Львів 1932 чч. ? 1933 чч. 1–? Пор. ч. 1.
10. Педагогічна бібліографія за 1932. «Українська Школа», Львів 1932, ч. 2–3, ст. 34–35; ч. 4–5 ст. 74–78.
11. Бібліографія Шевченківської бібліографії. «Дажбог», Львів 1933, ч. 3, ст. 54–57.
12. Матеріяли до бібліографії Б. Лепкого. (Спис видань, що вийшли особними книжками.) «Дзвони», Літературно-науковий журнал. Львів 1933, ч. 2, ст. 90–95.
Пор. ще чч. 44 і 214.
13. Бібліографія української мовознавчої бібліографії. «Рідна Мова», Варшава, 1934, чч. 3–4 і 6–10.
- . Українська краєзнавча бібліографія Галичини й Волині (Книжки за 1900–1935 рр.) Подав... «Наша Батьківщина в світліні». Каталог вистави 3.–21. XI. 1935. Львів 1935, ст. 15–20.
Відбитка – гл. ч. 2.
- . «Русалка Дністрова». Матеріяли до бібліографії. «Дзвони». Літературно-науковий місячник. Львів 1937, ч. 6–8, ст. ? Відбитка – гл. ч. 3.
14. Українські описи Святої Землі. «Українська Книга», Львів 1937, ч. 6, ст. 149–150.
- . Матеріяли до бібліографії Марка Черемшини – пор. чч. 50 і 203.
15. Шевченкіяна в Великонімецьчині за 1940–1941 рр. «Українська Книга» IV. У століття Шевченкового Кобзаря. 1840–1940. Львів-Краків 1942, ст. 185–188.
Спільно з П. Богацьким.
16. Бібліографія українського книгознавства за 1940–1942. «Українська Книга», V. Краків-Львів 1943, ст. 113–116.
17. *Fioliana*. (Матеріяли до бібліографії) «Українська Книга». V. Краків-Львів 1943, ст. 103–106.
- . Українські *Ovidiana*. «Українська Книга», V. Краків-Львів 1943, ст. 106–110.
Передрук – гл. ч. 52.
18. Українська наука в Польщі за час війни. (1900–1944) «Сьогочасне й Минуле», Вісник українознавства. Мюнхен – Нью-Йорк 1948, ч. 1, ст. 42–49.

19. Початки друкарства. (1440—1940) «Краківські Вісті», Краків 1940, жовтень 1940.
Пор.: 500 літ друкарства. «Люстровани Вісті», Краків 1940, ч. 3 ст. 4—5.
20. 450-ліття українського друкарства. «Дажбог» Львів 1933, ч. 1.
21. Українська друкарня Карла XII. «Українська Книга», Львів 1938, ч. 3, ст. 65—66.
22. Початки української преси. «Новий Час», Львів 1936, ч. 92.
23. «Украинская Литературная Лѣтопись». Перший український книгознавчий журнал. (1856—1860). «Українська Книга», Львів 1938, січень 1938, ч. 1, ст. 1—13.
24. Преса в українській мові на Наддніпрянщині. «Новий Час», Львів 1937, ч. 10.
25. За вивчення української книжки. «Українська Книга», Львів 1938, ч. 8—10, ст. 151—154.
26. Книжна справа на Наддніпрянщині в 1938 р. «Українська Книга», Львів 1939, ч. 1, ст. 13—14.
27. Нові видання про Шевченка. «Українська Книга». IV. Львів—Краків 1942, ст. 191—194.
Рецензія на В. Дорошенка: Біобліографічний покажчик творів Т. Шевченка. Львів 1938.
- Культура й культ української книги. (В кн.:) «З книжкою й газетою в народ». Краків 1940, ст. 9—17.
Відбитка — гл. ч. 5.
28. Ex libris. (З нагоди виставки славянських екслібрисів.) «Діло», Львів 18. 4. 1930, ч. 86.
29. Бібліотечна справа. «Американські Українці Рідній Школі». Зібрав і видав о. Мирон Залітач. Philadelphia, Pa. 1937, ст. 27—48.
Пор. ч. 38.
30. Невідомий універсал гетьмана Ів. Мазепи. Подав... «Українська Книга», Львів 1937, ч. 1, ст. 11 і табл.
31. Універсал Гетьмана Скоропадського. «Українська Книга», Львів 1939, ч. 1 ст. 12—13.
32. Недрукований лист Т. Шевченка. Подав... «Українська Книга», Львів 1937, ч. 3, ст. 79 і табл.
33. Зберігаймо скарби нашої культури. «Новий Час», Львів 1930, чч. 103, 104, 106, 112 (?), 115.
34. Науково-дослідча робота Національного Музею. «Літературно-Науковий Вістник», Львів 1930, кн. 7—8, ст. 651—656.
Пор. ще ч. 6.
35. Національний Музей. Календар «Просвіти» на 1931 р. Львів 1930. ст. ?
36. Національний Музей у Львові. Тридцятьліття: 1905—1935. «Наша Культура», Варшава 1935, кн. 4, ст. 243—247.
37. Ріст і потреби Національного Музею, «Новий Час», Львів 1935, ч. 121.
38. До питання про організацію Українського Музею в Америці. «Америка», Philadelphia, Pa. 3. 8. 1935.
39. Від Страстей до Воскресення. «Діло», Львів 1930, ч. 87.
40. Пам'ятка українського мистецтва перед 900 літ. «Новий Час», Львів 1934, ч. 259.

В. РЕДАГОВАНІ КНИЖКИ І ЖУРНАЛ
EDITED BOOKS AND PERIODICAL

41. УКРАЇНСЬКА КНИГА. Місячник присвячений бібліології та бібліофільству. Орган Бібліологічної Комісії Наукового Товариства ім. Шевченка та Українського Товариства Бібліофілів у Львові. Виходить за редакцією Євгена Ю. Пеленського. Львів 1937. Річник I. чч. 1—10, 175 x 250 IV, 220, 2 ст.
У змісті: Від Редакції, ч. I ст. 30.
- УКРАЇНСЬКА КНИГА. Місячник... Рік II, Львів 1938, чч. 1—10, IV, 156 ст.
- УКРАЇНСЬКА КНИГА. Три місячник... Третій рік видання (1939). Львів 1939, ч. I, 36 ст. Чч. 2—3 були зложені в друкарні, але до приходу большевиків до Львова не надруковані.
- УКРАЇНСЬКА КНИГА. IV. У століття Шевченкового «Кобзаря» 1840—1940. Львів-Краків 1942, 250 x 175, (2), 195, (3) ст. (на обороті:) Книгознавчий річник. Річник IV. (1940) „Ukrainisches Buch“. Jahrbuch für Buchkunde. Jahrgang IV, 1940. Виходить за редакцією Євгена Ю. Пеленського. Накладом Українського Видавництва.
У змісті: Від Редакції, ст. 5. — Є. Ю. Пеленський: Шевченко-клясик, ст. 7—134. — П. Богацький: Є. Ю. Пеленський: Шевченкіяна в Великонімеччині, за 1940—1941 рр. ст. 185—188. — Рецензії, ст. 191—194. — Хроніка, ст. 195—196.
Рецензії: «Краківські Вісті», Краків 1942, ч. 230.
St. Sigorolko: Prispěvky k bibliografii Ševčenkove. „Čosopis čes. knihovniku“ Praha 1943, ч. 2, ст. 30—32.
- УКРАЇНСЬКА КНИГА. V. У 450-ліття українського друкарства в Краківі. 1491—1941. Краків-Львів 1943, 173 x 245, 115, (3) ст. Українське Видавництво. Коштом Бистриці. (На обороті:) Книгознавчий річник. „Ukrainisches Buch“. Jahrbuch für Buchkunde. Jahrgang V, 1941. Виходить за редакцією Євгена Ю. Пеленського. Обгортка арт.-мал. М. Бутовича.
У змісті: Від Редакції, ст. 5—6. — Євген Юлій Пеленський: Овідій в українській літературі, ст. 51—87. — Fioliana. Матеріяли до бібліографії, ст. 103—106. — Українські Ovidiana, ст. 106—110. Бібліографія українського книгознавства за 1940—1942.
Рецензії: В.Б., «Голос», Берлін 17. 10, 1943, ч. 42.
І. К. (рип'якевич), «Наші Дні», Львів 1943, ч. 10, ст. 7.
42. УКРАЇНСЬКА КНИГОЗНАВЧА БІБЛІОТЕКА, за редакцією Є. Ю. Пеленського:
1. Михайло Возняк: До історії видань Квітчиної Марусі. Львів 1937, 170 x 240, 16 ст.
 2. Петро Зленко: Приватні бібліотеки на Україні. Історичний нарис. Львів 1938. 52 ст.
 3. Аркадій Животко: Журнал «Основа». (1861—1862). Львів 1939. 48 ст.
 4. Володимир Дорошенко: Женецькі видання Шевченкових поезій. Краків-Львів 1942. 24 ст.
 5. Павло Богацький: «Кобзар» Т. Шевченка за сто років. (1840—1940). Бібліографічний покажчик. Краків-Львів 1942. 32 ст.
 6. Богдан Романенчук: Бібліографія українських видань у Великонімеччині за час війни (Вересень 1939— грудень 1941) Краків-Львів 1942, 32 ст. (На обороті: За редакцією Є. Ю. Пеленського.)

7. Степан Сірополко: Швай-
польд Фіоль перший друкар слов'-
янських кириличних книг. Краків-
Львів 1943, 16 ст.
8. Дмитро Чижевський: Ук-
раїнські друки в Галле. Краків-
Львів 1943. 32 ст.
9. Петро Зленко: Книга в ук-
раїнській народній словесності. Кра-
ків-Львів 1943, ст. 12.
10. Дам'ян Горняткевич: Ук-
раїніса в архівах м. Кракова. Краків-
Львів 1943. 9, (3) ст.

II

ЛІТЕРАТУРОЗНАВСТВО

HISTORY OF LITERATURE

А. КНИЖКИ – BOOKS

43. **Богдан Лепкий.** Літературний нарис. Львів 1933. 170 x 120, 16 ст. Видавництво «Дажбог».
- Рецензія: Лл. (Лука Луців), «Вістник», 1933, кн. 5 ст. 396–397.
44. **Богдан Лепкий:** 1872–1941. (Творчий шлях. — Бібліографія творів.) Друге видання. Краків-Львів, 1943, 218 x 150, (2), 55, (1) ст. Українське Видавництво.
- Зміст: Богдан Лепкий — поет, ст. 5–24 — Бібліографія, ст. 25–55.
45. **Забутий жанр.** Нарис розвитку української літературної пародії. Львів 1933. 116 x 165, 30 ст. Вібліотека «Дажбог», ч. 7.
- Рецензія: Арамис: Потрібні праці Є. Ю. Пеленського. «Нова Зоря», Львів 1935, ч. 56.
- 46₁ **Райнер Марія Рільке й Україна.** Rainer Maria Rilke und die Ukraine. Lemberg. Львів 1935, 8^o 28, (4) ст.
- Зміст: Україна в німецькому письменстві, ст. 5–12. II. Життєвий і творчий шлях Рільке, ст. 13–17. III. Рільке й Україна, ст. 18–26: Бібліографія, ст. 27–28.
- Рецензії: Б. Кравців: «Дажбог» Львів 1935, ч. 7.
Арамис (О. Мох), «Нова Зоря» Львів 1935, ч. 56.
O. F. B. (abler): Rainer Maria Rilke a Ukraїna. „Moravské Slovo“. Brno 30 r'ijna 1935.
W. R u d k o; „Deutsche Wissenschaftliche Zeitschrift für Polen“. Heft 30. Posen 1936, S. 274–275.
Пор. чч. 75 і 105.
- 46₂ **Райнер Марія Рільке й Україна.** Друге видання. Мінден 1948, Rainer Maria Rilke und die Ukraine. Zweite Auflage. Mit deutscher Zusammenfassung. Мінден 1948, мал. 8^o 62, (2) ст. «Бистриця». Друкарня «Бистриця» в Міндені.
- Зміст: 1. Україна в німецькій літературній традиції ст. 5–16. — 2. Життєвий і творчий шлях Рільке ст. 17–25. — 3. Подорож Рільке в Україну 1900 р. ст. 26–31. — 4. Україна в творах Рільке, ст. 32–50. — 5. Рільке в українській поезії, ст. 51–53. — Rainer Maria Rilke und die Ukraine, S. 54–56. — Бібліографія ст. 59–62.
47. **Сучасне західньо-українське письменство.** Огляд за 1930–1935 рр. Львів 1935, 120 x 170 64 ст. Накладом Автора. «Літературна Бібліотека».

- Рецензії: Арам і с (О. Мох): «Нова Зоря», Львів 1935, ч. 48.
(Б. Кравців): «Дажбог», Львів 1935, ч. 8, ст.
Л. Гр а н и ч к а (Л. Луців): «Вістник», кн. 7–8, ст. 614.
І в а н К о р о в и ц ь к и й; «Наша Культур», Варшава 1936, ч. 1, ст. 76–77.
М. С е м ч и ш и н, «Новий Час», Львів 1935, ч. 106.
- Оговорення:** М. С е м ч и ш и н: «Сучасне зах.укр. письменство», «Новий Час», Львів 1935, ч. 88.
48. **З доби «Русалки Дністрової».** Віденський літературний кружок в рр. 1836–38. Львів 1937; 170 x 245, (2), 8, (2) ст.
49. „Rusalka Dnistrowa“. 1837–1937. Lwów 1937. 8° (2) 6 ст.
50. **Марко Черемшина.** Львів 1938, м. 8° 47, (1) ст. портрет. Видавництво «Ізмарагд».
Зміст: Проблеми в творах Черемшини. — До життєпису і творів Черемшини. — Матеріали до бібліографії М. Черемшини.
51. **Ovidius w literaturze ukrain'skiej.** Львів 1938, 8° ст. (2), 687–710.
Рецензії: Ю. М у ш а к, «Дзвони», Львів 1938, ч. 1–2, ст. 74–75.
Г. П а ч о в с ь к и й, «Сьогочасне й Минуле», Львів 1939, кн. 2, ст. 83.
52. **Овідій в українській літературі.** Краків-Львів 1943, 170 x 245, 46, (2) ст. «Літературна Бібліотека» ч. 1. Українське Видавництво. Коштом «Бистриці».
Зміст: I. Український ренесанс, ст. 5–9. — II. Овідій в українських поетиках XVII–XVIII, ст. 10–18. — III. XIX ст. 18–26. — IV. XX століття, ст. 26–32. — V. Переклади, ст. 32–37. — Примітки ст. 38–41. — Українські Ovidiana, ст. 42–46.
Рецензії: В. Б а р т к о, «Українська Книга», «Голос», Берлін 1943, ч. 42.
І. К р и п ' я к е в и ч, «Наші Дні», Львів 1943, ч. 10, ст. 7.
53. **Шевченко і Галичина.** Краків 1942, 87 x 118, 45, (3) ст. Накладом власним. «Мій Ізмарагд» ч. 1.
Зміст: I. Шевченкове зацікавлення Галичиною до 1845 р. ст. 9–18. — II. Шевченкова подорож над границю Галичини 1846 р. ст. 19–28. — III. Шевченкові книжки про Галичину, ст. 27–31. — IV. Галичина в Шевченковій поезії, ст. 32–41. — Бібліографія ст. 43–46.
Передрук: «Вісті», Берлін, 1944, чч. 10²–11.
53. **Шевченко і Галичина.** Краків-Львів 1944, 85 x 120, 45, (3) ст. Українське Видавництво.
Друге видання без змін.
54. **Шевченко-клясик. 1855–1861.** Львів-Краків 1942, 170 x 246, 132, (4) ст. Українське Видавництво.
Зміст: I. Вивчення Шевченкової творчости. Суть клясицизму, ст. 7–9. — II. Шевченкова клясична освіта, ст. 9–22. — III. Клясичні мотиви в ранніх поезіях Шевченка, ст. 22–30. — IV. Психічна переміна, ст. 31–37. — V. Шевченкове листування, ст. 37–46. — VI. Шевченкові повісті, ст. 46–68. — VII. Журнал як літературний твір, ст. 68–77. — VIII. «Москалева криниця». Перерібки давніх творів, ст. 77–81. — IX. Ненаписана епопея. — Гомер, ст. 81–85. — X. «Неофіти», ст. 85–99. — XI. Муза в поезії Шевченка, ст. 99–109. — XII. Поезії на біблійні теми. — Перерібки народніх пісень. — Зв'язок біблії з клясикою, ст. 109–111. — XIII. Клясичні поезії 1860. р. ст. 112–116. — XIV. Публій Овідій Назон, ст. 117–120. — XV. Останнє поетичне слово Шевченка, ст. 120–122. — XVI. Роля тематики. Архаїзована мова. Високий стиль. Клясична ритміка, ст. 122–128. — Примітки, ст. 129–135.
Рецензії: І. К р и п ' я к е в и ч, «Краківські Вісті», Краків 1942, ч. 238 (685).
Др. Є. Г р и ц а к, «Голос», Берлін 1943, ч. 15.
Др. Є. Г р и ц а к, «Українська Школа» Краків 1943, ч. 1–3, (7–9), ст. 65–66.

Ю. Шевелів: Шевченко-клясик
«Український Засів», Літературний
часопис, Харків 1943, ч. 4, ст. 94–107.
Ю. Шевелів, «ПоследниеНовости».
Київ 1948 8. 3. 1943.

Володимир Пухтинський:
Шевченко знавець і любитель антич-

ности. «Нижинські Вісті», Ніжин 1942,
ч. 57–59. — Передрук: «Конотопські
Вісті», Конотоп, 1943 ?

М—ч: Українське культурне життя в
Празі. «Український Вісник», Берлін,
1943, ч. 9. (Про відчит дра І. Пань-
кевича про цю книжку.)

Б. СТАТТІ — ARTICLES

1928

55. З дослідів над творчістю Оси-
па Маковей. «Літературно-Нау-
ковий Вістник», Львів, червень
1928, кн. 6, ст. 142–147.

1929

56. Зов землі. «Літаври». Однод-
нівка. Львів 1929. ст. ?
Про Михайла Івченка.
57. Старі поети нової доби. «Лі-
тературно-Науковий Вістник»,
Львів, кн. 6, ст. 515–519.
І. Франко, О. Кобилянська, В. Стефа-
ник, М. Черемшина і ін.

1930

58. Без синтези. «Літературно-
Науковий Вістник», Львів 1930,
кн. 6, ст. 546–549.

59. Осип Маковей. Спроба літера-
турної характеристики. «Діло»
липень-серпень, чч. 167–174.
Зміст: I. Печать доби. — II. Перші
спроби. — III. Сатири. — IV. На до-
рогах епіки. — V. Місто. — VI. «Залісся»
й Зудермана «Кума Журба». — VII.
Закінчення.

60. Чужинці про нашу літературу.
(«Література й Мистецтво», ч.
28) «Новий Час», Львів, ч. 104.

1931

61. В погоні за сенсом поезії.
(Фрагменти) I. «Літературно-
Науковий Вістник», Львів 1931,
кн. 7–8, ст. 663–666.

62. З історії українського юмору.
«Новий Час» Львів, чч.: 130,
133, 144.

Зміст: Усмішки прадідів. — Від Кот-
ляревського до Маковей. — Пародії
Шипавки і Люпатика.

63. Знівечений таланти. «Новий
Час», Львів, ч. 101.

В. Еллан-Блакитний.

1932

- Богдан Лепкий. «Українська
Школа», Львів 1932, ч. 6–9,
ст. 95–99.
Відбитка — гл. ч. 43.
- Літературна спадщина Мазепи.
— гл. ч. 197.

64. Поділ української літератури.
(?) «Дажбог», Львів, ч. 1.

1933

65. Євген Маланюк. «Дажбог»,
Львів 1933, ч. 4.
Пор. ще: Євген Маланюк, „Новий
Час“, Львів 1934, ч. 248.

1934

66. Авторський вечір Т. Шевченка.
«Новий Час», Львів 1934, ч.
245.

67. Боян поліських плавнів. «Но-
вий Час», Львів, ч. 291.

Дмитро Фальківський.

68. Документи рабства. «Новий
Час», Львів, ч. 270.

69. Жиди в сучасній українській літературі. «Новий Час», Львів, ч. 242.
70. І Косинка фашист. «Новий Час», Львів, ч. 275.
71. Михайло Грушевський як дослідник літератури. «Новий Час», Львів, ч. 270.
72. Наш Олімпієць. «Новий Час», Львів, ч. 78.
Максим Рильський.
73. Нова книжка морських лірик. «Новий Час», Львів, ч. 248.
Про збірку Гр. Плоткіна.
74. Ольдріх Земек — наш чеський приятель. «Новий Час», Львів, ч. 264.
75. Райнер Марія Рільке й Україна. «Новий Час», Львів, ч. 66.
76. Тичина сьогодні. «Новий Час», Львів, 18. 6. 1934.
77. Три книжки молодих авторів. «Новий Час», Львів, ч. 254 і 264.
78. Український мандрівник Макуху-Маклай і Толстой. «Новий Час», Львів, ч. 180.
79. Хрісто Ботев, найбільший болгарський поет. «Новий Час», Львів, ч. 281.
80. Шевченко і Вовчок. «Дажбог», Львів, чч. 3—5.
- 1935
81. В обіймах стрілецького мелосу. «Новий Час», Львів 1935, ч. 5.
82. В річницю смерті М. Хвильового. «Новий Час», Львів 12. 5. 1935, ч. 103.
83. Дараган: «Сагайдак». «Новий Час», Львів, ч. 109.
84. Дві книжки поезій. «Новий Час», Львів, ч. 250.
Про переспів „Пісні пісень“ Б. Кравцева і „Рінь“, О. Ольжича.
85. Двобій поетів. «Новий Час», Львів, ч. 46.
Про Є. Маланюка і В. Сосюру.
86. За душу Гуцульщини. «Новий Час», Львів, ч. 240.
87. Збруч по цей і по той бік Збруча. «Новий Час», Львів, ч. 245.
Про М. Бажана і ін.
88. З генези поетичних образів. «Новий Час», Львів, ч. 234.
89. З давніх описів України. «Новий Час», Львів, ч. 115.
90. З клясичних традицій у Шевченка. «Новий Час», Львів, чч. 70—71, 73, 74, 82.
91. З психології поетичних образів. «Вістник», Львів, кн. 7—8, ст. 586—592.
92. Легенда про нову літературу. «Новий Час», Львів, ч. 206.
93. «Людолови» — нова історична повість Зинаїди Тулуб. «Новий Час», Львів, ч. 137.
94. Маковей і Самійленко. Спроба літературної паралелі. «Новий Час», Львів, чч.: 178 і 184.
95. Михайло Грушевський як белетрист. «Новий Час», Львів, ч. 222.
96. Олекса Влизько. «Новий Час», Львів, ч. 30.
97. О. О. Потєбня. «Новий Час», Львів, ч. 121.
98. Останній імпресіоніст. (Григорій Косинка.) «Новий Час», Львів, ч. 12.
99. Патріотизм на замовлення. «Новий Час», Львів, ч. 216.

100. Повне видання творів Шевченка. „Новий Час“, Львів, ч. 54.
101. Поетичні порівняння цілостей. „Новий Час“, Львів, ч. 149.
102. Половецькі заги Івана Франка. „Новий Час“, Львів, ч. 164.
103. Постишев про українське письменство. „Новий Час“, Львів, ч. 149.
104. П'яна Муза. „Новий Час“, Львів, чч. 20–22.
Про українські літературні пародії.
- Райнер Марія Рільке й Україна. „Діло“, Львів, чч. 76, 77, 79, 80, 81, 84, 86, 87.
Відбитка — гл. ч. 46.
105. Р. М. Рільке в Києві. „Новий Час“, Львів, с. 160.
106. Сучасна любовна лірика у поетес. „Новий Час“, Львів, ч. 58.
Про лірику Н. Ливицької-Холодної, Л. Могиланьської, О. Теліги, і ін.
107. Сучасна наддніпрянська поєвість. „Новий Час“, Львів, ч. 132.
108. Сучасна наддніпрянська поезія. „Новий Час“, ч. 126.
109. Три роки нового указу. „Новий Час“, Львів, ч. 126.
110. Україна в байках Глібова. „Новий Час“, Львів, ч. 143.
111. Чергове досягнення українознавства. „Новий Час“, Львів, ч. 70.
112. Що таке етнографія. „Життя і Знання“, Львів, ч. 12 (99).
113. Біла карта історії української літератури. „Новий Час“, Львів, ч. 286.
114. Великий архітект слова. „Новий Час“, Львів, ч. 42.
Микола Бажан.
115. Дніпрова Чайка. „Новий Час“, Львів, ч. 86.
116. Довкрути ювілею „Русалки Дністрової“. „Новий Час“, Львів, ч. 271.
117. До літературної профілактики. „Новий Час“, Львів, ч. 60.
118. Евген О'Ніл. „Новий Час“, Львів, ч. 282.
119. Євген Гребінка в Петербурзі. „Новий Час“, ч. 224.
120. За національну епопею. „Новий Час“, Львів, ч. 54.
(Шевченківське число.)
121. За новий реалізм. „Новий Час“, Львів, ч. 82.
122. За обличчя молодої поезії. „Новий Час“, Львів, ч. 260.
Передрук частково в статті О. Моха. „Нова Зоря“, 1957, ч. ?
123. Клясицизм в сучасній українській поезії. „Новий Час“, Львів, ч. 115.
124. Конфронтація літератури з життям. „Новий Час“, Львів, ч. 86.
125. Коцюбинський на повороті. „Новий Час“, Львів 1936, ч. 195. — (Передрук:) „Краківські Вісті“, Краків 1944. ч. 37.
126. Літературний Київ сьогодні. „Новий Час“, Львів, ч. 25 і 31.
127. Літературні річниці. „Новий Час“, Львів, ч. 185.
128. Марко Черемшина. „Новий Час“, Львів, ч. 201.
129. Меріме про гетьмана Хмельницького. „Новий Час“, Львів, ч. 184.

1936

130. Містер Піквік святкує ювілей. «Новий Час», ч. 82.
Charles Dickens.
131. Многогранність Франка. «Новий Час», Львів 28. 5. 1936, ч. 118.
132. Мужність Павла Граба. «Новий Час», Львів, ч. 230.
133. На шляху до синтези. «Новий Час», Львів, ч. 248.
134. Ольга Кобилянська. «Новий Час», Львів, ч. 276.
135. Перед великими роковинами. «Новий Час», Львів, ч. 207.
136. Поезія життєвої снаги. «Новий Час», Львів, ч. 242.
137. Поезія Закарпаття. «Новий Час», Львів, ч. 236.
Пог. ще рецензія на „Альманах Підкарпатських Українських Письменників“. „Дзвони“ 1936, ст. 281–284.
138. «Русалка Дністрова» в літературному оточенні. Календар для всіх на 1937 рік. Львів, ст. 31–34.
139. Сад Т. Шевченка в азійському степу. «Хліборобська Молодь», Львів, ч. 4 ст. 57–58, ч. 5.
140. Сатири Панаса Мирного. «Новий Час», Львів, ч. 190.
141. Символізм в українській поезії. «Новий Час», Львів, ч. 108.
142. «Слово о полку Ігоревім» в сучасній поезії. Календар для всіх на 1937 рік. Львів, ст. 111–112.
143. Україна в байках Глібова. «Наша Культура» Науково-літературний місячник. Варшава-Львів, кн. 11 (19), ст. 762–764.
144. Українська поезія в 1935 р. «Новий Час», Львів, ч. 19.
145. Українська поезія сто літ тому. «Новий Час», Львів, ч. 48.
146. Українське письменство в Канаді. «Новий Час», Львів, ч. 173.
147. Українське письменство в Югославії. «Новий Час», Львів, ч. 167.
Пор. ще „Дзвони“, Львів 1936, ч. 7, ст. 281–284.
- Українські поети 20-их рр. — гл. чч. 201 і 202.
148. Футуризм і футуристи. «Новий Час», Львів, ч. 115.
149. Шевченко й Галичина. «Новий Час». Львів, ч. 98. — Передрук: «Краківські Вісті», Краків 1940, ч. 18.
Рецензія: Михайло Возняк: Ще про Шевченкове зацікавлення Галичиною. Там же, ч. 104.
150. Юрій Яновський. «Обрії», Львів, ч. 9.
1937
151. Бальзак про Україну. «Новий Час», Львів 1937, ч. 27.
152. Доля поетів засланців. (Шевченко — Овідій — Данте). «Рідна Школа», Львів, ч. 5–6, ст. 63–64.
— З доби «Русалки Дністрової». Віденський літературний кружок в рр. 1836–38. Ювілейний збірник в пошану проф. дра І. Огієнка. Львів. Відбитка — гл. ч. 48.
153. З нових книжок: Л. Мосендз, «Засів». «Новий Час», Львів, ч. 10.
154. Літературний рік. «Новий Час», Львів, ч. 5.
155. Л. Піранделло. «Новий Час», Львів, ч. 3.

156. Невідома прогулька Шевченка до Швеції й Данії. «Новий Час», Львів, ч. 5.
- Ovidius w literaturze ukrain'skiej. „Przegląd Klasyczny”. Львів, III, 9—10, ст. 687—710.
Відбитка — гл. ч. 51.
157. Останнє поетичне слово Шевченка. «Дзвони», Львів, кн. 3, ст. 82—84.
- „Rusalka Dnistrowa”, 1837—1937. „Ruch Słowian'ski”, Львів, ч. 10, ст. 185—190.
Відбитка — гл. ч. 49.
158. «Русалка Дністрова». «Українська Книга», Львів, ч. 6 ст. 142—148, ч. 7—8 ст. 181—182.
159. Шевченкові книжки про клясичну старовину. «Українська Книга», Львів, ч. 3, ст. 69—76.
160. Юліян Опільський. «Новий Час», Львів, ч. 32.

1938

- Байрон і його поема про Мазепу. — гл. ч. 211.

1939

161. «Адвокат Мартіян». (В кн.) Леся Українка: «Твори», том 5, Львів 1939, ст. 238—249.
162. До проблеми класицизму в Шевченковій творчості. «Сьогоднішнє й Минуле», Львів, кн. 3—4, ст. 23—31.
163. Письменство. (в кн.:) «Карпатська Україна». Географія — Історія — Культура. Львів, ст. 108—121.

1940

164. Многогранність Шевченка. «Ілюстровані Вісті», Краків 1940, ч. 1. ст. 9.
- Остап Вишня. — гл. ч. 209.
165. Слово за поетами. «Ілюстровані Вісті», Краків, листопад-грудень 1940, ч. 7—8.
166. Шевченко й Західня Україна. «Краківські Вісті» Краків 10. 3. 1940, ч. 18, ст. 4—5.

1941

167. Arische Tradition beim ukrainischen Weihnachtsfest. „Das Generalgouvernement”. Краків 1941, Folge 4, ст. 45—46. (Переклад:) Праїнодоевропейські традиції українського Різдва. «Українське Слово», Бльомберг, 9. січня 1949, ч. 2.
168. Нова історична повість. «Краківські Вісті», Краків, ч. 106. Про «Кругіж» Б. Лепкого.
169. Поет сучасного. «Краківські Вісті», Краків 29. 5. 1941, ч. 115. Про Івана Франка.

1942

170. Лепкий про Шевченка. «Краківські Вісті», Краків, ч. 48.
171. Літературний Пантеон 1942. «Календар-Альманах» на 1943 рік. Краків-Львів. Українське Видавництво. ст. 155—158.
Зміст: Ольга Кобилянська, ст. 155—157. — Василь Пачовський, ст. 157—158. — Микола Голубець, ст. 158.
172. Ольга Кобилянська. «Краківські Вісті» (щоденник), Краків, чч. 73—74.
173. Слідами гагілок. «Краківські Вісті-Тижневик». Краків, ч. 14.
174. Стиль доби, що минула. «Краківські Вісті», Краків, ч. 48.
При стиль листів Шевченка.
- Шевченко й Галичина. «Краківські Вісті», Краків, 8. березня 1942, ч. 48, ст. 2—4.
Відбитка — гл. ч. 53.

- Шевченко=клясик. 1855—1861. «Українська Книга». IV. У століття Шевченкового «Кобзаря» 1840—1940. Львів=Краків, ст. 7—134.
Відбитка — гл. ч. 54
- 1945
175. Батько української повісти — Григорій Квітка=Оснoв'яненко. «Краківські Вісті=Тижневик», Краків, ч. 17. — (Передрук:) «Холмська Земля», Краків=Холм, ч. 17.
176. Григорій Квітка=Оснoв'яненко. (В соті роковини смерти, 20. 8. 1843—20. 8. 1943). «Краківські Вісті», Краків, чч. 181—184 (919—922).
Зміст: I. Стара повістєва техніка. Два стилі, ч. 181. — II. Ранні писання Квітки=Оснoв'яненка, ч. 182. — III. Повісти, ч. 183. — IV. Квітчині ідеї й ідеали, ч. 184. — V. Оцінка творчости, ч. 184.
Скорочений передрук — гл. ч. 196.
- Василь Дружинник і його твор. — гл. ч. 192.
177. Великдень у старій українській поезії. «Краківські Вісті», Краків, ч. 86 (824). — (Передрук:) «Холмська Земля», Краків=Холм, ч. 86.
- В тіні великого поета, гл. ч. 201. Про Олександрю Псьолівну і Т. Шевченка.
178. Епопеї ждуть на автора. «Краківські Вісті», Краків, ч. 139.
179. Іван Величковський. «Краківські Вісті», Краків, чч.: 133 і 134. Пор. ч. 196.
180. Наше минуле в сучасному поетичному вияві. «Краківські Вісті — Тижневик», Краків, ч. 3. — Передрук: «Холмська Земля», Краків=Холм, ч. 3.
181. Нова історія української літератури. «Краківські Вісті», Краків, чч.: 145 і 146.
Рецензія на книжку Дра Д. Чижевського: «Історія ук аїнської літератури», Прага 1942.
- Овідій в українській літературі. «Українська Книга», V, Краків=Львів, ст. 51—87.
Відбитка — гл. ч. 52.
182. Слово про критику і про... літературну освіту. «Краківські Вісті», Краків, ч. 127 і 128.
- 1944
- Козацькі думи, — гл. ч. 194.
- «Слово о полку Ігоревім» — гл. ч. 193.
183. Як писав Шевченко поезії. «Краківські Вісті», Краків 5. 3. 1944, ч. 48.
184. Інститут Тараса Шевченка. «Краківські Вісті», Краків жовтень 1942, ч. ? — (Передрук у статті:) Ю. Бойко: Заснування Інституту імени Шевченка. «Нова Україна», Харків 1942, ч. 250 (267).
185. Обмосковлюють українську мову. «Новий Час», Львів 1936, ч. 37.
Оговорення: Я. Рудницький: Відмосковлюймо українську мову. Там же ч. 41.
В. Р. Ваврик: Одуріння. «Руський Голос», Львів, III 1936.
186. В. Самійленко про галицьку мову XIX віку. «Новий Час». Львів 1936, ч. 71.
187. Осип Маковей про мову наддніпрянців. «Новий Час», Львів 1936, ч. 84.
188. Праця М. Коцюбинського над українською мовою. «Краківські Вісті», Краків, ч. 38.

189. Нові видання про українську мову. «Українська Школа», Краків 1943, ч. 10–12, ст. 125–128.
190. Як говорити по літературному. До Автора – замість рецензії. «Краківські Вісті», Краків 1942, ч. 14 (461).
191. Quousque tandem... «Краківські Вісті», Краків, чч. 21–25.
Оговорення: Олександр Пацейко: Непорозуміння, чи злоба? «Львівські Вісті», Львів 1944, чч. ? (лютий-березень).
о. др. Гавриїл Костельник: «Під знаком єдності». «Краківські Вісті», Краків 1944, чч. 110?–112.

В. ВИДАННЯ ТВОРІВ — EDITION OF WORKS

192. Василь Дружинник: **Повість про осліплення кн. Василька**. Краків-Львів 1943, 85 x 118, 62, (2) ст. 1 карта. Українське Видавництво. „Літературна Бібліотечка“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського. Обгортка Юрія Нарбута. Накладом „Бистриці“...
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Василь Дружинник і його твір, ст. 5–16. — Пояснення: Мова, ст. 49–50. Пояснення тексту ст. 51–62.
Рецензія: „Церковні Відомості“, Варшава 1944, ч. 2.
193. (Біловолод Прорович:) **Слово о полку Ігоревім**. Краків-Львів 1944, 87 x 112, 111, (1) ст. 1 карта, 1 мапа. Українське Видавництво „Бистриця“. „Літературна Бібліотечка“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського. Обгортка Юрія Нарбута. Накладом „Бистриці“, Спілки з обм. відп. Краків, Медова 9.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: „Слово о полку Ігоревім“, ст. 5–38. Пояснення. Мова ст. 77–79. Бібліографія, ст. 80–81. — Пояснення тексту, ст. 82–111.
194. **Козацькі думи XVI ст.** Краків-Львів 1944, 85 x 117, 116, (4) ст. 2 табл. 1 мапа. Українське Видавництво. „Літературна Бібліотечка“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського. Обгортка Юрія Нарбута. Накладом „Бистриці“, Спілки з обм. відп. Краків, Медова 9.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Козацькі думи, ст. 5–14. — Пояснення: Бібліографія, ст. 89–90. — Примітки до тексту, ст. 91–116. — Утеча трьох братів з Озова, ст. 116–118 (ноти).
195. **Народні думи**. Вибір. За редакцією Дра Є. Ю. Пеленського. Краків 1940, 16° 44 ст. Українське Видавництво. „Народня Бібліотека“ ч. 6.
196. Іван Величковський: **Писання**. Краків-Львів 1943, 84 x 121, 124, (4) ст. Українське Видавництво. Коштом Бистриці. „Літературна Бібліотечка“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Іван Величковський, ст. 5–48. — Пояснення ст. 92–124.
Рецензії: В. Б., „Голос“, Берлін 1943, ч. 41.
„Церковні Відомості“, Варшава 1944, ч. 1, ст. 8.
197. Гетьман Іван Мазепа: **Твори**. Вступна стаття і редакція Дра Є. Ю. Пеленського. Львів 1932, 16° 32 ст.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Літературна спадщина Мазепи, ст. 3–14.
Рецензія: Л. Граничка: „Вісник“, Львів 1933, кн. 6, ст. 474.

- 197² Гетьман Іван Мазепа: **Писання**. Краків-Львів 1943, 84 x 118, (2), 48, (2) ст. 2 табл. Українське Видавництво — „Бистриця“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Літературна спадщина Мазепи, ст. 5—24. — Пояснення, ст. 45—49.
198. Григорій Квітка-Основ'яненко: **Вибрані твори**. Маруся. Перекотиполо. Краків-Львів 1944, 85 x 117, 221, (3) ст. 2 табл. Українське Видавництво „Бистриця“. „Літературна Бібліотечка“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського. Накладом „Бистриці“...
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Григорій Квітка-Основ'яненко, ст. 3—22.
Пояснення: Бібліографія. Мова. Пояснення тексту. ст. 217—221.
199. Григорій Квітка-Основ'яненко: **Перекотиполо**. За редакцією Дра Є. Пеленського. Краків 1940, 16⁰ 20 ст. Українське Видавництво. „Народня Бібліотека“ ч. 5.
200. Т. Шевченко: **Кобзар**. За ред. Є. Ю. Пеленського. Краків 1940, 53 x 67 мм, 160 ст. Накладом „Українського Видавництва“ в Кракові.
Передрук „Кобзаря“ з 1840 р.
— У змісті: Передмова, ст. 7—10.
Фототипічний передрук без передмови: (Авізбург 1946) 72 x 93 мм, 160 ст.
201. Олександра Псьолівна: **Писання**. Краків-Львів 1943, 84 x 117, 34, (2) ст. Українське Видавництво. „Літературна Бібліотечка“.
(На обороті:) Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського. Обгортка Юрія Нарбути. Накладом „Бистриці“.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Втіні великого Поета, ст. 5—16 — Пояснення, ст. 31—34.
Рецензія: (Ярослав Заремба): В тіні великого поета. „Краківські Вісті — Тижневик“, Краків лютий 1943, ч. ?
Передрук: „Холмська Земля“, Краків-Холм, 1943, ч. ?
202. Степан Руданський: **Співомовки**. Редакція і пояснення Дра У. Пеленського. Краків 1940, 16⁰, 39 ст. «Народня Бібліотека»
У змісті: Степан Руданський, ст. 3—4.
203. Марко Черемшина: **Твори**. Повне видання за редакцією Дра Євгена Ю. Пеленського. Том I. У Львові 1937, м. 8⁰ 206 (2) ст., 2 портрети. Видавництво «Ізмарад».
— Том II, 245, (3) ст. 2 портрети.
— Том III, 231 ст., 1 портрет.
У змісті: Перше повне видання... том I ст. 5—6. Примітки, том I ст. 198—204; II ст. 239—245; III ст. 226—229.
Є. Ю. Пеленський: Проблеми в творах Марка Черемшини. Том III, ст. 195—203.
Матеріали до бібліографії М. Черемшини, III ст. 205—219.
До життєпису і творів Черемшини, III, ст. 219—226.
Рецензії: „Новий Час“, Львів 1937, ч. 121.
Вв. (Василь Сімович), „Життя й Знання“, Львів 1937, ч. 6 ст. 192.
„Голос“, Львів 1937, ч. 27—28.
„Сніп“, додаток до „Громадського Голосу“ Львів 1937, ч. 23.
„Український Бескид“, Перемишль 1937, ч. 23.
(mh) (М. Гехтер), „Prager Presse“ Прага, 1937, чч. 179 і 218.
В. Сімович, „Діло“, Львів 1937, ч. 143.
Вол. Дорошенко. Твори Марка Черемшини. „Новий Час“, Львів 1937, ч. 129.

204. Марко Черемшина: **Верховина** і інші оповідання. Краків 1940, 115 x 170, 72 ст. Українське Видавництво. «Народня Бібліотека», ч. 11.
У змісті: Марко Черемшина і його верховинські оповідання, ст. 3—4.
- 205¹ Марко Черемшина: **Вибрані твори**. За редакцією Є. Ю. Пеленського. Львів 1937, м. 8^о XVI, 144 ст. 4 табл.
- 205² Марко Черемшина: **Вибрані твори**. За редакцією дра Євгена Ю. Пеленського. Краків 1940, 142 x 204, 153 ст. «Українська Бібліотека» — Літературна серія ч. 36.
206. Антологія сучасної української поезії. I. Поети 1920-их років. Редакція і вступна стаття Є. Ю. Пеленського. Львів 1936, 8^о 128 ст. Накладом «Рідної Школи» й «Ізмарагду». У змісті: Є. Ю. Пеленський: Українські поети 20-их рр. ст. 5—15. Передрук — гл. ч. 207.
Рецензії: П. І. (саїв), „Дзвони“, Львів 1936, ч. ?, ст. 279—281.
Л. Нигрицький, „Новий Час“, Львів 1936, ч. 161.
207. **Соняшні кларнети**. Антологія української символістичної поезії 1920-их рр. Редакція і вступна стаття Дра Є. Ю. Пеленського. Краків 1941, 145 x 205, 62 (2) ст. Українське Видавництво. «Літературна Бібліотека» ч. 8.
Передрук з ч. 206.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Вступна стаття, ст. 3—14.
208. **Усмішки**. Вибір сучасної української гуморески. Упорядкував Є. Ю. Пеленський. Львів 1935, 125 x 175, 125,(3) ст. Видавець Іван Тиктор. «Українська Бібліотека» ч. 29.
У змісті: Є. Ю. П.: Передмова ст. 5—6. — Пояснення ст. 126—127.
Рецензії: Євген Яворський; „Новий Час“, Львів 1935, ч. 132 і 121. (Б. Кравців), „Дажбог“, Львів 1935, ч. 8.
209. Остап Вишня: **Вибрані твори**. За редакцією дра Євгена Ю. Пеленського. Краків 1940, 140 x 204, 174, (2) ст. Українське Видавництво. «Українська Бібліотека», Літературна серія, ч. 40.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Остап Вишня, ст. 5—8. — Примітки ст. 169—171.
210. Борис Тенета: **Ненависть**. Львів 1931, 16^о 34 ст. видавництво «Вогні».
(Вступна стаття Є. Ю. Пеленського.)
211. Джордж Байрон: **Мазепа**. Переклад з англійської мови Дмитра Загула. Вступна стаття і редакція Є. Ю. Пеленського. (Львів 1938), 125 x 175, 46, (2) ст. Видавництво «Ізмарагд». «Літературна Бібліотека», ч. 1.
У змісті: Є. Ю. Пеленський: Байрон і його поема про Мазепу, ст. 5—12. — Примітки, ст. 44—46.
- 211² Джордж Байрон: **Мазепа**. Переклад з англійської мови Дмитра Загула. Вступна стаття і редакція Є. Ю. Пеленського. Друге видання. Бльомберг 1949 (1948), 125 x 175, 48 ст. Без змін.
212. **Альбом портретів українських письменників**. Дереворити Петра Обалія. Пояснення Є. Ю. Пеленського. Львів 1933, 4^о 4 ст. — 12 таблиць. Видавництво «Дажбог».
Рецензії: „Нива“, Львів 1933, ч. 12.
„Вогні“ Львів 1934, ч. 4.
„Народня Справа“, Львів 1934.
„Нова Зоря“, Львів 1933.
„Наш Прапор“, Львів 1933.
„Катена“, Холм 1933 (1934?), ч. 5.

213. **ДАЖБОГ.** Літературний журнал молодих. Місячник. Львів, листопад-грудень 1932, 175 x 250, чч. 1–2, ст. 1–32.
— Рік видання другий. Львів 1933, чч. 1–10.
Рік видання III. Львів 1934, чч. 1–10.
214. **Богдан Лепкий.** 1872–1941. Збірник у пошану пам'яті поета. Краків-Львів 1943, 227 x 253, 77, (3) ст. Українське Видавництво.
Заходами українських письменників і журналістів у Кракові. За редакцією Є. Ю. Пеленського.
Зміст: Микола Голубець: Життєвий шлях Б. Лепкого ст. 8–13.
Євген Юлій Пеленський: Богдан Лепкий — поет, ст. 13–32.
- Дам'ян Горняткевич: Богдан Лепкий як маляр, ст. 33–37.
Володимир Дорошенко: Наукова діяльність Б. Лепкого, ст. 38–41.
Павло Лисяк: Богдан Лепкий як громадянин, ст. 42–46.
Євген Юлій Пеленський: Біографія, ст. 47–77.
- Рецензія: Денис Лукіянович: Книжка про Лепкого. „Краківські Вісті“, Краків 1943, ч. 87.
215. **Микола Зеров: Іван Котляревський.** (Львів 1938), 125 x 175, 51, (5) ст. Видавництво «Ізмарagd». Літературна Бібліотека, ч. 2.
Передрук з книжки: „Нове українське письменство“, Київ 1925; за редакцією Є. Ю. Пеленського.
У змісті: Є. Ю. П.: Примітка, ст. 50–51.

III.

ПЕДАГОГІЯ – PEDAGOGY

А. КНИЖКИ – BOOKS

Для учителів – For Teachers

216. Побут сільської дітвори. Львів 1931, 70 x 120, 16 ст.
Квестіонар.
217. Шкільний музей. Ціль – Організація – Ведення. Львів 1935, 170 x 245, 15 ст. Накладом Товариства «Взаїмна Поміч Українського Вчителства».
218. Педагогічна Вистава. Львів 1936, 16° 24 ст. (?). Накладом «Рідної Школи».
219. 4-літня коедукційна Купецька Гімназія. «Рідної Школи» у Львові. Львів 1938, 16° 16 ст.
220. Др Улян Карпенко: Початкове навчання рахунків. Краків 1940, 8° 12 ст. «Українське Видавництво».

Шкільні підручники – Schoolbooks

221. І. Українська читанка (Буквар) для першої класи народних шкіл. Мінден 1947, 120 x 170, 64 ст. Видавництво Бистриця.
(На обороті:) Затверджено Відділом Науки і Виховання Українського Центрального Комітету і Відділом Виховання Головної Квартири Військового Правління К. К. Н. With permission of Education Branch Zonal

Executive Offices C. C. G. Рисунки проф. Едварда Козака. Письмо дра Миколи Кулицького.

Тираж 3000 примірників.

- 222₁ Українська читанка для II класи народних шкіл. Краків 1941. 148 x 210, 160 ст. 2 таблиці. Українське Видавництво.

(На обороті:) Дозволено Відділом Науки, Виховання і Народньої Освіти в Уряді Генерального Губернатора з д. 22. XI. 40 під К. Зл. 6868 (40) 11 – Vn – 4102. – Зладив Євген Ю. Пеленський, Рисунки Едварда Козака, Олени Кульчицької і О. Куриласа.

Тираж 5000 прим.

Рецензія: П. Кривоносок: Друга читанка для народних шкіл. «Краківські Вісті», 1941, ч. 244.

- 222₂ Українська читанка для II класи народних шкіл. Краків (Львів) 1941, 147 x 222, 160 ст. Українське Видавництво.

(На обороті:) Дозволено... Зладив Євген Ю. Пеленський... Львів. (На оборотці:) Наклад для дистрикту Галичина.

Друге видання. Тираж 75000 прим.

- 222₃ Українська читанка для II класи українських народних шкіл. Краків-Львів 1942, 153 x 214, 160 ст. Українське Видавництво.

Третє видання. Без подання автора. Наклад 50000 прим. Оправлене.

- 222⁴ Українська читанка для II класи народних шкіл. Краків-Львів 1942 (1943), 153 x 215, 160 ст.
Четверте видання. Фототипічний пердрук з 3-го видання. Без подання прізвища автора. Наклад 50000 прим. Оправлене.
- 222⁵ Українська читанка для II класи народних шкіл. Краків-Львів 1942 (Верісгофен? 1946) 145 x 205, 160 ст. Українське Видавництво.
Дописка: This book is one of a series of school textbooks which is being published by the United Nations Relief and Rehabilitation Administration for use in the schools operated in Asseemble Centres for Displaced Persons in Germany. It is a reproduction of a text previously prepared for use in the public schools of the group for which it is intended. Whenever possible, National Liaison Officers have examined and approved these books before publication.
5. видання УНРРА, неавторизоване, без подання прізвища автора, фототипією. Наклад 3000 (?) прим.
- 222⁶ Українська читанка для II класи народних шкіл. Гайденав 1946, 150 x 210, 160 ст. Кооперативне Видавництво «Заграва».
6. видання. Наклад 1500 прим.
- 222⁷ Українська читанка для II класи народних шкіл. Гайденав 1947. 149 x 206, 160 ст. Кооперативне Видавництво «Заграва». (Друкарня Кооп. В-ва «Заграва» в Гайденав, зам. ч. 470053)
7. видання, без змін. Наклад 2000 прим.
- 222⁸ Українська читанка для II класи народних шкіл. (Бломберг 1948) 150 x 208, 160 ст. Кооперативне Видавництво «Заграва». (На обороті:) Друкарня Кооп. В-ва «Заграва» зам. ч. 480023.
8. Видання. Наклад 2000 прим.
- 222⁹ Українська читанка для II класи народних шкіл. IX. видання. (Мінден 1948), 121 x 163, 160 ст. Видавництво «Бистриця», (Друкарня Бистриця в Міндені).
Наклад 1000 прим.
- 223¹ Українська читанка для III класи народних шкіл. Краків 1941, 150 x 210, 174, (2) ст. 2 табл. Українське Видавництво.
(На обороті:) Дозволено... з дня 24. 2. 1940, K. Zl. S. U. 1. V. — Зладив Євген Ю. Пеленський.
Наклад 5000 прим.
Рецензія: П. Кривоносук: «Краківські Вісті», Краків 1942, ч. 17 (464).
- 223² Українська читанка для III класи народних шкіл. Краків (Львів) 1941, 146 x 220, 176 ст. Українське Видавництво.
(На обгортці:) Наклад для Дистрикту Галичина. 2-е видання без змін. Наклад 75000 прим.
- 223³ Українська читанка для III класи народних шкіл. Краків-Львів 1942, 208 x 145, 176 ст. Українське Видавництво.
Третє видання. Без подання автора. Наклад 50000 прим. Оправлене.
- 223⁴ Українська читанка для III класи народних шкіл. Краків-Львів 1942 (1943), 145 x 210, 176 ст. Українське Видавництво.
Четверте видання. Без подання прізвища автора. Наклад 50000 прим. Оправлене.
- 223⁵ Українська читанка для III класи народних шкіл. Краків-Львів 1942, (Верісгофен, або Мангайм 1946) 145 x 205, 160 ст.
Дописка: This book is one of a series of school textbooks which is being published by the United Nations Relief and Rehabilitation Administration for use in the schools operated in Asseemble Centres for Displaced Persons in Germany. It is a

reproduction of a text previously prepared for use in the public schools of the group for which it is intended. Whenever possible, National Liaison Officers have examined and approved these books before publication.

5. видання, накладом УНРРА, фото-типичним способом, неавторизоване, без подання прізвища автора, місця і року друку.

Наклад 3000 (?) прим.

- 223₆ **Українська читанка для III кляси народних шкіл.** Гайденав 1946, 150 x 200, 174, (2) ст. Кооперативне видавництво «Заграва».

6. видання. Друковано клішевим способом з 1. видання. Тираж 1500 прим.

- 223₇ **Українська читанка для III кляси народних шкіл.** (Гайденав-Бльомберг 1947), 144 x 203, 174, (2) ст. Кооперативне Видавництво «Заграва».

(На обороті:) Друкарня Кооп. В'ва «Заграва», зам. ч. 470 195.

7. видання без змін з 6. видання. Наклад 1500 прим.

- 223₈ **Українська читанка для III кляси народних шкіл.** (Монахів 1947) 145 x 203, 160 ст.

8. видання. Неавторизоване видання, без подання прізвища автора, місця і року, фототипією. Наклад 3000 прим.?

- 224₁ **Українська читанка для IV кляси народних шкіл.** Краків 1941, 150 x 210, 176, (2) ст. 1 табл. Українське Видавництво.

(На обороті:) Дозволено... з дня 14. VI. 1940, під К. Зл. 2666/40. Зладив Євген Ю. Пеленський. Рисунки Едварда Козака.

Наклад 5000 прим.

- 224₂ **Українська читанка для IV кляси народних шкіл.** Краків (Львів) 1941, 148 x 222, 180 ст. Українське Видавництво.

(На обгортці:) Наклад для Дистрикту Галичина. 2-е видання без змін. Наклад 50000 прим.

- 224₃ **Українська читанка для IV кляси українських народних шкіл.** Краків-Львів 1942, 153 x 214, 178 ст. Українське Видавництво.

Третє видання. Без подання автора. Наклад 50000. Оправлене.

- 224₄ **Українська читанка для IV кляси народних шкіл.** Краків-Львів 1942 (1943), 155 x 210, 178 ст. Українське Видавництво.

(На обороті:) Рисунки М. Левицького. — 296-К 40431.

Четверте видання. Фотодрук з третього видання. Без подання автора. Наклад 50000 прим. Оправлене.

Фототипичним способом, без подання, джерела, перевидано окремою книжечкою кілька казок з цього видання п. н.:

(225.) **Казки.** Білосніж. а. Сирітка в лісі. Фарбований лис. Золотий черевичок. Авізбург 1946, 143 x 216 ст. (видавництво «Нашим Дітям», ОПДЛ Об'єднання Працівників Дитячої Літератури. Випуск 6.)

Неавторизоване видання.

- 224₅ **Українське читанка для четвертої кляси народних шкіл.** (Мангайм ? 1946) 146 x 205, 3 — 162 ст.

5. видання. Неавторизоване видання УНРРА, без наголовного листка і частини сторінок. Фототипія з 4-го видання. Огущено 14 стор.

- 224₆ **Українська читанка для IV кляси народних шкіл.** Гайденав 1947, 148 x 204, 150, (2) ст. видавництво «Заграва».

(На обороті:) Друкарня Кооп. В'ва «Заграва» в Гайденав, зам. ч. 470 064.

6. видання. Передрук з I. видання. Наклад 2500 прим.

- 226₁ **Українська читанка для V кляси народних шкіл.** Краків 1941, 150 x 207, 182, (2) ст. Українське Видавництво.

(На обороті:) Дозволено... 25. травня 1941 (1940!) К. Зл. 1725/40. Зладив

Євген Ю. Пеленський. Рисунки
Едварда Козака.

Наклад 5000 прим.

226₂ **Українська читанка для V кляси народніх шкіл.** Краків (Львів) 1941, 150 x 212, 184 ст. (На оборотці:) Наклад для Дистрикту Галичина.

2-е видання без змін. Наклад 50000 прим.

226₃ **Українська читанка для V кляси народних шкіл.** Нове перероблене видання. Краків-Львів 1943, 150 x 210, 214, (2) ст. 8 ст. ілюстр. Українське Видавництво.

(На обороті:) Заставки Юл. Миськевичка.

Третє зовсім перероблене видання. Наклад 5000 прим.

Рецензія: В. Понятишин, «Українська Школа», Краків 1942, ч. 10–12, ст. 140–141.

226₄ **Українська читанка для V кляси народних шкіл.** Зальцбург 1946, 8^о 162 ст. Видавництво «Нові Дні».

Перероблене, неавторизоване видання, без подання прізвища автора. 4. видання. Наклад 5000 прим.

Рецензія: П. К.; «Українська Трибуна», Мюнхен 1946, ч. 23.

227₁ **Українська читанка для VI кляси народніх шкіл.** Краків 1941, 150 x 210, 182, (2) ст.

(На обороті:) Зладив Євген Ю. Пеленський. Наклад 5000 прим.

227₂ **Українська читанка для VI кляси народних шкіл.** Нове, перероблене видання. Краків-Львів 1944, 150 x 208, 238, (2) ст. Українське Видавництво.

(Рисунки Володимира й Софії Матвієвих.) Друге видання. Наклад 5000 прим.

227₃ **Рідний гомін.** Оповідання й вірші. Зібрав Є. Ю. Пеленський. Краків-Відень 1944, 150 x 208,

238, (2) ст. Українське Видавництво.

Попереднє видання під іншим наголовком.

З цієї книжки вийшли поодинокі сторінки фототипічним способом, без змін, з поясненнями автора, неавторизовано, без подання джерел, але з зазначенням нового «автора»:

(228). Рідний Край. Оповідання. Упорядкував Вол. Русальський. (I) Авізбург 1946, 141 x 202, 61, (3) ст. «Дитячий Світ».

229. **На грані століть.** Українська читанка для першої кляси купецької гімназії. Львів 1939. 158 x 230, 192 ст. Накладом Купецької Гімназії Р. Ш. у Львові.

Рецензія: Я. Біленький, Українська Школа», Львів 1939, ч. ?

230. **Рідне слово.** Вибір з українського письменства для молоді. Зладив д-р Є. Ю. Пеленський. Краків 1941, 155 x 230, 237, (3) ст., 6 тал. Українське Видавництво.

Наклад 5000 прим.

Рецензія: М. Н., «Пробоем», Прага 1941, ч. 7–8 (96–97) ст. 470–471.

231 **Deutsches Lesebuch für ukrainische Kinder.** Erster Teil. Bearbeitet von Dr. Eugen Julius Pelenskyj. Zeichnungen von Eduard Kosak. Krakau 1940, 152 x 230, 143 S. Ukrainischer Verlag, GmbH.

Наклад 15000 прим. Оправлене.

Рецензія: Uta Ulmer: Deutsches Lesebuch für ukrainische Volksschüler. „Krakauer Zeitung“, Краків 1941, ч. 24. Переклад: Німці про наші видання. «Краківські Вісті», Тижневик. Краків 1941, ч. 6.

І. Грук, «Краківські Вісті» — щоденник, Краків 1941, ч. 39 (195).

Оговорення: Юлій Мінко: Методи й цілі навчання німецької мови в українських народних школах. «Українська Школа», Краків 1943, ч. 10–12, ст. 96–101.

Ф. Запутович: Німецька мова в українській школі. «Українська Школа», Краків 1943, ч. 1-3, ст. 32-38.

- 231² I. Deutsches Lesebuch für III. Klasse ukrainischer Volksschulen. Neue Auflage. Krakau-Lemberg, (1942), 145 x 225, 144 S.
2. видання. Наклад 10000 прим. Оправлене.
- 231³ I. Deutsches Lesebuch für die dritte Klasse ukrainischer Volksschulen. Neue Auflage. Krakau-Lemberg 1943, 145 x 225, 144 S. Ukrainischer Verlag.
3. видання. Наклад 30000 прим. Оправлене.
- 231⁴ I. Deutsches Lesebuch für die dritte Klasse ukrainischer Volksschulen. Neue Auflage. Krakau-Lemberg 1943, 147 x 223, 144 S.
4. видання. Наклад 50000 прим.
- 231⁵ I. Deutsches Lesebuch für ukrainische Schulen. Neue Auflage. 140 x 205, Minden 1947, 128 S. „Bystrycia“.
5. видання. Наклад 2000 прим.
232. II. Deutsches Lesebuch für die IV. Klasse der Volksschulen mit ukrainischer Unterrichtssprache im General-Gouvernement. Krakau-Lemberg 1943, 211 x 150, 170, (2) S. Ukrainischer Verlag, (Bearbeitet von... Zeichnungen von Eduard Kosak.)
Наклад 75000 прим. Оправлене.
- 233¹ Deutsches Lesebuch für ukrainische Kinder. Zweiter Teil. Bearbeitet von Dr. Eugen Julius Pelenskyj. Krakau 1940, 155 x 230, 136 S. Ukrainischer Verlag.
Наклад 10000 прим.
Рецензії: Uta Ulmer: Deutsches Lesebuch für ukrainische Volksschüler. „Krakauer Zeitung“, Краків 1940, ч. 24.
І. Ірук, «Краківські Вісті», Краків 1941, ч. 39.
- 233² III. Deutsches Lesebuch für die fünfte Klasse ukrainischer Volksschulen. Neue Auflage. Krakau-Lemberg 1943, 210 x 150, 175, (1) S.
2. видання. Наклад 50000 прим.
Оговорення: Юлій Мінко: Методи й цілі навчання німецької мови в українських народних школах. «Українська Школа», Краків 1943, ч. 10-12, ст. 96-101.
- 234¹ Улян Карпенко: Рахунки для першої класи вселюдних шкіл. Краків 1940 (1839), 142 x 204, 32 ст. «Українське Видавництво».
Тимчасове видання.
Наклад 5000 прим.
- 234² Улян Карпенко: Рахунки для першої класи народніх шкіл. Краків 1940, 144 x 206, 47, (1) ст. Українське Видавництво.
(На обороті:) Рисунки арт. мал. К. Лотоцького і арт. мал. Е. Козака.
2. перероблене і поширене видання.
Наклад 5000 прим.
- 234³ Улян Карпенко: Рахунки для першої класи народніх шкіл. Краків (Львів) 1941, 146 x 225, 47, (1) ст. Українське Видавництво.
Третє видання. Наклад 50000 прим.
- 234⁴ Улян Карпенко: Рахунки для першої класи народних шкіл у Генеральному Губернаторстві. Нове видання. Краків-Львів 1942, 145 x 202, 79, (1) ст. Українське Видавництво.
(На обороті:) Рисунки М. Левицького, К. Лотоцького і Е. Козака.
4. поширене і перероблене, видання.
Наклад 50000 прим.
- 234⁵ Улян Карпенко: Рахунки для першої класи народних шкіл. Гайденав 1946, 147 x 207, 79, (1) ст. Кооперативне Видавництво «Заграва».
5. видання. Наклад 1500 прим.

- 234⁶ Улян Карпенко: Рахунки для першої кляси початкових шкіл. (Мангайм ?, 1946 ?) 149 x 205, 32 ст.
6. видання. Неавторизоване видання УНРРА для таборових шкіл з помітою:
This book is one of a series of school textbooks which is being published by the United Nations Relief and Rehabilitation Administration for use in the schools operated in Assembly Centers for Displaced Persons in Germany. It is a reproduction of a text previously prepared for use in the public schools of the group for which it is intended. Whenever possible, National Liaison Officers have examined and approved these books before publication.
Фототипічний передрук першого видання.
- 234⁷ Улян Карпенко: Рахунки для першої кляси народних шкіл. Гайденав. 1947, 150 x 208, 79, (1) ст. Кооперативне Видавництво «Заграва». (Друкарня Кооп. Вва «Заграва» в Гайденав, зам. ч. 470069.)
7. видання без змін. Наклад 1500 прим.
- Пластові книжки — Books for boy-scouts
235. Пластовий гурток. Львів 1930, 16^o 48 ст. 2 табл. Видавництво «Вогні».
Рецензія: Сквартм. В. Кархут, «Молоде Життя», Львів 1930, ч. 2 (71) ст. 22—23.
236. Долиною Опору і Стрия. Туристичний провідник для літників і прогульківців. Львів 1933, 16^o 64 ст. 1 карта. Накладом Туристично-краєзнавчого Товариства «Плай».
Рецензії: Д. Коренець, Книжка на часі. «Новий Час», Львів 1934, ч. 135. Нг. „Wierchy“, Краків 1934, ст. 212—213.
237. ВОГНІ. Часопис для української молоді. Львів 1931—1932. В 1931 місячник, в 1932 двотижневик.
238. ПЛАЙ. В десятиліття Тва «Плай» у Львові. Львів грудень 1934. 4^o 8 ст. Видання Туристично-Краєзнавчого Товариства Плай.
У змісті: Є. Ю. П. З доби романтической туристики ст. 3.
Є. Ю. П. На Грофу, ст. 5—6.

СТАТТІ — ARTICLES

239. Пл. Буй Тур: Селопласт. (Замітки до дискусії.) «Молоде Життя», Часопис Українського Пласту, Львів 1925, чч. 7—10 і 1926, ч. 1 (30).
240. До джерел. «Молоде Життя», Львів 1927, ч. 7. — (Передрук:) «Вогні», Львів 1937 (?).
241. З доби романтичної туристики. «Новий Час», Львів 1934, ч. ? — Передрук: «Плай» Львів 1934, ст. 3.
242. 50-ліття українського туристичного гимну. «Новий Час», Львів 1935, ч. 21.
Про туристичний гимн Івана Франка.
243. Минуле українського мандрівництва. «Дорога», Календарець українського юнака на 1942 рік. Краків 16^o ст. 53—55.
244. Про зацікавлення молоді. «Ватра», Орган пластової і громадянської думки. (Рецензбург) травень-червень 1947, 4^o ст. 6—7.
245. Книжка про нове громадянство. «Новий Час», Львів 1931, ч. 95.
Ніна Заглада: Побут сільської дівтори, Київ 1927.
— Побут сільської дівтори. «Вогні», Львів 1931, ч. ? ст. ?
Відбитка — гл. ч. 216.

246. Психіка дівчор. (Огляд найновіших українських праць.) «Українська Школа», Львів 1932, ч. 1—2, ст. 8—10.
247. Сучасне українське середнє й високе шкільництво в Галичині й на Волині. В книжці: «Двадцятьп'ятьліття Товариства Учительська Громада». Ювілейний науковий збірник. Львів 1935, ст. 167—180.
І окрема відбитка.
- Шкільний Музей. «Шлях Виховання й Навчання». Львів 1935, ч. 2 (?).
- Педагогічна Вистава. «Рідна Школа», Львів 1936, ч. 9 ст. 129—133.
Відбитка — гл. ч. 218.
248. Шкільництво. Культурно-освітнє життя. (В книжці:) «Карпатська Україна» Географія — Історія — Культура. Львів 1939, ст. 122—137.
249. Також пекуча справа. «Краківські Вісті», Краків 1941, ч. 223 (378).
Про шкільні підручники.
250. За українське шкільне письмо. «Українська Школа», Краків 1942, ч. 3-4, ст. 72—82.
-

Статті про Є. Ю. Пеленського. Спомини.

Articles about E. J. Pelenskyj. Memoirs.

1. МІр Іван Костюк: Поміж сімнадцять і двадцять. Нарис з психології юнацтва. «Шлях Виховання й Навчання». Львів 1936, ч. 2 ст. 97—112; ч. 3 ст. 148—162; ч. 4 ст. 177—199. (і окрема відбитка:) Львів 1936. вел. 8^о 48 ст. «Подає передруки зі щоденника Є. Ю. Пеленського.
2. Буйтур: Пластовий табір Селопласту на Ділі. «Молоде Життя» Львів 1927, ч. 9 (48).
3. Зі звіту голови Української Студентської Громади у Львові, виголошеного на Загальних Зборах. «Студенський Вісник», Прага 1929, ч. 1—2, ст. 23—24. Головою Студ. Громади у Львові в 1928 був Є. Ю. Пеленський.
4. Л. Ч.: Виставка пластової книжки та літератури про наше недавнє минуле. «Молоде Життя», Львів, 15. 2. 1929, ч. 2 (60).
«Виставку zorganizував Є. Ю. Пеленський.
5. Є. Ю. Пеленський: Національний Музей і я. «Двадцятьп'ятьліття Національного Музею». Львів 1930, ч. 162. Спомин про працю в Національному Музею. (від 1927 р.)
6. Є. Ю. П.: На Грофу. «Новий Час», Львів 1934, ч. ? — Передрук: «Плай», Львів, грудень 1934, ст. 5—6.
7. Арамис (Олександр Мох): Потрібні праці Є. Ю. Пеленського. «Нова Зоря», Львів 1935, ч. 56, ст. 6—7.
8. Др Ярослав Гординський: Наукова й літературна діяльність українських учителів середніх і вищих шкіл у Галичині. «Двадцятьп'ятьліття Товариства Учительська Громада». Ювілейний науковий збірник. Львів 1935, ст. 62 і 78.
9. Др М. Гнатюк: Культурний почин. «Мета», Львів 1937, ч. 14 (311).
10. Звідомлення з діяльності Українського Товариства Бібліофілів у Львові за 1937 рік. Львів 1938, 8^о 4 ст. «Українська Книга», Львів 1938, ч. 2, ст. 63—64.
Головою Товариства Укр. Бібліофілів 1936—1939 був Є. Ю. Пеленський.
11. Святочні сходини в Українському Видавництві. «Краківські Вісті», Краків 1940, ч. 20.
12. Др Є. Ю. Пеленський: Перед двома роками. «Краківські Вісті», Краків 1942, ч. 1 (448).
Спомин.
13. Відкриття Торговельного Курсу в Кракові. «Краківські Вісті», Краків 1941, ч. 34.
Курс zorganizував і вів Є. Ю. Пеленський.
14. З товариського життя. «Краківські Вісті», Краків 11. 1. 1942, ч. 4.
Зміст відчиту про поїздку до Києва 1941 р.
15. К. К. (узик): Перманентна чи часова криза в літературі. «Краківські Вісті» Краків 1942, ч. 235.
Про літ. дискусію,
16. (Н) З українського життя в Кракові. «Краківські Вісті», Краків 1943, ч. 98.
17. Пам'яті Богдана Лепкого. «Краківські Вісті», Краків 1943, ч. 263 (710).
Зміст промови Є. Ю. Пеленського.
18. (Л. Лепкий): Новий доцент Українського Вільного Університету в Празі. «Краківські Вісті», Краків 1943, ч. 112.
Біографія. — Передрук на ст. 5.
19. Євген Ю. Пеленський: Українська наука в Польщі за час війни. (1940—1944) «Сьогочасне й Минуле», Мюнхен-Нью-Йорк 1948, ч. 1, ст. 42—49.
20. Др Володимир Янів: Працьовиті дні. (З нагоди наукового З'їзду НТШ). «Час», Фюрт, 2. 11. 1947, ч. 44 (109). — Пор. ще: Д. Ю. П.: Наукове Товариство ім. Шевченка. «Українські Вісті», Новий Ульм, 1. 10. 1947.
М. ін. згадки про участь у з'їзді.

Показник – Index

- «Адвокат Мартіян» 161
Азія 139
Америка (U. S. A.) 29, 38
Андрусак Микола, др. 46
Араміс — гл. Мох Ол.
арії 167
Babler, O. F. 46
Бажан Микола 87, 114
Байрон Дж. Г. — Byron G. 211
байки 110, 143
Бальзак Он. — Balsac H. 151
Б. В. 41, 52, 196
бібліотеки 29, 42
бібліографія 1—18, 34, 41, 42, 44, 50
бібліографія бібліографії 1, 11, 13
бібліологія — гл. книгознавство
Біленький Ярослав 229
Біловолд Просович 193
Блакитний В. — гл. Еллан
Богацький Павло 41, 42
«Богословія» 1, 6
Ботев Христо 79
Brückner A. 60
Буйтур — пластовий псевдонім Є. Ю.
Пеленського — 239, (1)
Ваврик В. Р. 185
Василь Дружинник 192
великдень 39, 173, 177
Величковський Іван 179, 196
Вистави 7, 218.
Вишня Остап 208, 209
Відень — Wien 48
Влизько Олекса 96
Вовчок Марко 80
«Вогні» 237
Возик Михайло, акад. 42, 149
Водень 2, 247
Wollmann Frank 60
Hg. 236
Галичина 2, 8, 53, 149, 166, 186, 247
гагілки 173
Галле — Halle a. S. 42
Гехтер М. 203
Глібів Леонід 110, 143
Гнатишак, Микола, др. — (9)
Голубець Микола 2, 171, 214
Гординський Ярослав, др. — (8)
Горняткевич Дам'ян 42, 214
Граб (Грабовський) Павло 132
Грицичка Л. — гл. Луців Лука
Гребінка Євген 119, 145
Грицак Євген, др. 54
Грушевський Михайло, акад. 71, 95
гумор 62, — пор. ще пародії
Гуцульщина 86
гімназія купецька 219
Грофа — (6)
«Дажбог» 213
Данія 156
Данте Ал. — Dante A. 152
Дараган Юрій 83
Дікенс Чарльз — Dickens Charles 130
діти 216, 245, 246
Дніпрова Чайка 115
Дорошенко Володимир 1, 27, 42, 203,
214
Дружинник Василь 192
друкарство 19, 20, 21
думи 178, 194, 195
Еллан-Блакитний Василь 63
епопея 120, 178
етнографія 8, 9, 429, 112, 167, 173, 177,
216
ex libris 28
Женева 424
Животко Аркадій 42
жиди 69
Загида Ніна 245
заги 102
Закарпаття 2, 157, 163
Залітач Мирон, о. 29
Запутович Ф. 231
Заремба Ярослав, мр. 201
Збруч 87
Земек Ольдріх — Zemek Oldrich 74
Земля свята 44
Зеров Микола 215
Зленко Петро, др. 1, 42, 149
Зудерман Г. — Sudermann 59
Івченко Михайло 56
ікони 39, 40
імпресіонізм 98
Ірук, І. — гл. Кедрин Іван 231, 233

- Ісаїв Петро, др, 20;
історія української літератури 64,
3, 11, 12, 15, 41, 43—183, 192—215
К. К. — гл. Кузик К.
К., П. 2264
«Казки» 225
Канада — Canada 146
Карло XII,
Карпенко Ульян — псевдонім Є. Ю.
Пеленського 220, 234
Кархут Василь, др, сквартмастер 235
Квітка»Основ'яненко Григор
175, 176, 198, 199
Кедрин Іван 3, 33
Київ 6
клясицизм в українській літературі
90, 123, 162
книга 5, 25, 26; — пор. ще книгознав-
ство
книгознавство 5, 16, 26, 26, 41, 42 —
пор. ще бібліографія
«Кобзар» — гл. Шевченко Т.
Кобиланська Ольга 57, 134, 171, 172
Козак Едвард 221, 222, 224, 226, 231,
232, 234
Коренець Деєис 236
Кровицький Іван, мр, 47
Косинка Григор 70, 98
Костельник Гавриїл, о. др, 191
Костюк Іван, мїр — (2)
Кощубинський Михайло 125, 188
Кравців Богдан 461, 47, 84, 208.
краєзнавство 2, пор. ще: мандрів-
ництво
Краків — Kraków 10, 4210
Кривоносок Петро, мр, 222, 223
Крип'якевич Іван, др 52, 54
критика 182
Кузик Кость — (15)
Кулицький Микола, др, 221
Кульчицька Олена 222
Курилас Осип 222
Левицький М. 2344
Лепкий Богдан, 12, 43, 44, 167, 170,
214 — (17)
Лепкий Лев — (18)
листи 32
Лисяк Павло, др, 214
Лівицька»Холодна Наталя 106
лірика 106
літературознавство 3, 11, 12, 15, 27,
32, 41—183, 192—215
Лотоцький К. 234
Лужницький Григор, др, 206
Лукіянович Денис, др, 214
Луців Лука, др, 43, 47, 197
Л. Ч. — (4)
Мазепа Іван, гетьман, 70, 197
М...ухс»М...л й 78
Маковей Осип 55, 59, 94, 187
Маланок Євген 65, 85
Матієві Володимир і Софія 227
Меріме Преспер — Merime P. 129
мистецтво 39, 40 — пор. ще музей-
ництво
Мирний Панас 140
Мінко Олій 231, 233
Миськевич Юл. 226
мовознавство 10, 100—191
Могилянська Ладя 106
Мосендз Леонід 153
Мох Олександр (Араміс) 1, (45—47)
122 — (7)
Мя(іронови)ч 54
музейництво 6, 33, 34—48, 217, 218
Мушак Юрій, мр, 51
Н — (16)
Н., М. 230
навчання рахунків 220
навчання — гл. педагогія
Наддніпрянщина 24, 26, 107, 108, 187
Нарбут Юрій 192, 193
наука (загальні проблеми і організа-
ція) 18, 34, 58, 111, 133, 184; пор.
ще книгознавство і літературознав-
ство
Наукове Товариство ім. Шевченка у
Львові 41
Національний Музей у Львові 6, 34
—37, (5)
Нигрицький Л. — гл. Лужницький
Німеччина — Deutschland 15, 42
Обаль Петро, арт.мал. 212
образи гостинні — пор. поетика
Овідій, Публій, Назон 41, 51, 52, 152
Огієнко Іван, проф. др, 1
Ольжич О. 84
О'Ней Южен — O'Neil Eugen 118
Описи У раїни 89
Опільський Юліан 160
освіта літературна 182
«Основа» 42
Панейко Олександр 191
Панькевич Іван, др, 54
пародії літературні 45, 62, 104
Пачовський Василь 171
Пачовський Георгіст, др, 51
педагогія 10, 216—250
педологія — гл. діти
Пеленський Є. Ю. 1—250
Петербург 119
письмо шкільне 249, (1—20)
Піквік, герой повісті Дікенса 130
Піранделло Люїджі — Pirandello L.
155
«Плай» 238
—ласт — Scouting for boys 2 5—244
Плоткін Григор 73

побут 7, 8, 429, 112, 167, 173, 177, 216
письм. стиль 93, 107, 167
поетеса українські 106
поетика 61, 88, 91, 101
поетичні образи — гл. поетика
Полісся 67
половці 102
Польща — Polska 18
Понятишин В. 226
Постишев 103
Потебня Олександр 97
преса 22–24
Просович Біловолод 193
психологія 91, 244, 246
Псьолівна Олександра 201
Пухтинський Володимир 54
Р., Д. Ю. — (20)
рахунки 220, 234
реалізм 121
Рильський Максим 72
Rilke, Rainer Maria 46, 75, 105
річниці, ювілеї 116, 127, 135
Романенчук Богдан, мгр, 42
Руданський Степан 202
Rudko W. — гл. Андрусак М. 46
Рудницький Ярослав, др, 183, 190
«Русалка Дністрова» 3, 48, 49, 116,
138, 138
Русальський Володимир 228
Самійленко Володимир 94, 186
сатири 140, — гл. пародії
Свята Земля 14
Семанюк Іван — гл. Черемшина
Марко
Семчишин Мирослав, мгр, 47
Scouting for boys 235–244
символізм 141
Сімович Василь 203
Сірополько Степан 41, 42
Скоропадський Іван, гетьман, 31
словесність народна 419
«Слово о полку Ігоревім» 142, 193
Сосюра Володимир 85
Стефанік Василь 57
стиль 174
стрілецька поезія 81
Теліга Олена 106
Тенета Борис 210
Тичина Павло 76
Толстой Лев 78
Торговельний курс у Кракові — (13)
Тулуб Зинаїда 93
туристика 236, 238, 241–243

Україна — скрізь
Україніста 4, 42
Українка Леся 161
«Українська Книга» 41
«Українська Книгознавча Бібліотека»
42
«Українская Литературная Летопись»
23
Українське Видавництво в Кракові
— (11), (12)
Українські Січові Стрільці 81
Українське Товариство Бібліофілів у
Львові 41, 42 — (10)
українські читанки 221–224, 227, 229,
230
Umer Uta 231, 233
універсали 30, 31, 174
UNRRA 222s, 223s, 224s, 234s
Фальківський Дмитро 67
Фіоль Швайпольд 17, 41 (1943), 42
Франко Іван 57, 102, 131, 169, 242
футуризм 148
Хвильовий Микола 82
Хмельницький Богдан 129
Чайка Дніпрова 115
Черемшина Марко 50, 57, 128, 203
—205
Чижевський Дмитро, др проф. 42s,
181
читанки шкільні 221–224, 227, —
українські 229, 230, —
німецькі 231–233
Шашкевич Маркіян 3, 48, 49, 116,
138, 158
Швеція 156
Шведів Юрій 54
Шевченко Тарас 11, 15, 27, 32, 41 1942,
42, 53, 54, 66, 80, 90, 100, 139, 149,
152, 156, 157, 159, 162, 164, 166, 170,
174, 183, 184, 200, 201
шкільне письмо 250
шкільний музей 217
шкільництво 217–219, 247, 248 — гл.
ще педагогія
шкільні підручники 221–224, 227, 229
234, 249
ювілеї — гл. річниці
Югославія 147
Яворський Євген 208
Янів Володимир, др — (20)
Яновський Юрій 150

Зміст

Біографія	ст. 5
Бібліографія	9
Бібліологія. Музейництво	11
Літературознавство	16
Педагогія	28

Contents

Biography	p. 6
Bibliography	9
Bibliology. Science of Museum	11
History of Literature	16
Pedagogy	28