



Число 18, рік видання II.

14 лютого 1926 р.

Ціна 3 фр. (Prix 3 fr.)

Паризь, неділя 14 лютого 1926 року.

Чорні хмари нависли над Українською Академією Наук... Їй загрожує «реорганізація». Це питання поставлено на чергу денну пленума Головнауки, що відбувся в Київі в кінці січня. Які ухвали там запали — нам ще невідомо, але розпочалися наради під дуже лихими для Академії ауспіціями.

Київські газети, виспівавши звичайні дифірамби совітській владі, «єдиній», при якій через «її національну політику» створено «сприятливі для науки умови», дають тій науці повну «волю» розвитку, — спираються на «хибах» нашої найвищої наукової установи, що засновувалася «за інших умов». Перше — це її склад. «Своїм складом У.А.Н. від самого початку не була «сіллю» всієї української землі», — пише «со своєственной сему народу самоотверженностью» проф. Клепацький. («Пр. Прав.», ч. 15). Нема, звичайно, нічого дивного, що для прямого нащадка Хама світлі імена наших перших академиків, що їх з пошаною глибокою згадує вся Україна, — це не сіль землі. Друга «хіба» не прощенна Академії — це «брак радянського права й марксознавства» та цілої низки совітських наук, по між іншим — *risum teneatis* — «історії компартії». «В радянській країні» — пише «Пролет. Правда» (ч. 15), — «може існувати тільки комуністична наука й культура». Це для них, звісно, тільки і «сприятливі умови», це їм тільки ота «воля».

Отже, само собою, що створена за «інших умов» Українська Академія повинна підлягти «реорганізації». В якім напрямку? Аж у двох:

перше . . ї «треба підсилити новими кваліфікованими робітниками» («Прол. Правда», ч. 15). Якими, . . де ясно, звичайно, кожному, але щоб не було ніяких сумнівів, дамо слово самому заступникові Наркомпроса тов. Рялпо: «реорганізація ця переважно торкнеться соціально-історичного відділу Академії, що його треба зміцнити науковими марксівськими силами» («Прол. Пр.», ч. 18). А друге—в звязку з «реорганізацією українського наукового виробництва у всесоюзному маштабі», — треба, «щоб Україна не становила відруба і цілості, а була тільки складовою автономною частиною всесоюзної організації науки і культури». («Пролет. Прав.», ч. 15).

Дезорганізаційна сила червоного інтернаціоналу, розклавши своїми експериментами на живих людях школу, зруйнувавши університетську освіту на Україні, простягає тепер свою «мертву руку» до самого мозку науки.

Страшно стає за долю Академії. І єдине, що заспокоює нас, це те, що Академія знаходиться в досвідчених руках. Голодні й холодні, вічно під загрозами і підоzerиннями, завжди без грошей, відданою працею та «самообкладанням» ці ширі й випробовані робітники, ці подвижники науки, що так заслужилися перед Україною, зберегли і розвинули осередок української науки в найтяжчих умовах. Не одну пробу залишну витримали вони, і ми певні, що їх такт, мудрість і витривалість допоможуть Академії перебути і ту кризу, яка їй загрожує.

Все минається. Ми віримо в силу української культури. Перебула вона нелюдське ярмо *Legis Josephoviana*, переживе й ганебні заходи нових Юзефовичів.

«Мертва рука», що розкладає, мертвить і нищить все, до чого вона торкнеться, не має влади над силою духу.

УКРАЇНСЬКЕ СЕЛО ПІСЛЯ РЕВОЛЮЦІЇ.

Нарешті маємо більш-менш певні статистичні матеріали про сучасний соціально-економічний стан села на Україні, що утворився в наслідок революції та большевицької окупації. Матеріали ці вміщено в «Наукових Записках Київського Інституту Народного Господарства», в статтях: Проф. К. Воблого: «Производительные силы Украины» (1924 р., кн. 4-5) та С. Кагана «Соціально-економична суть Гребінського на Київщині Комітету Незаможників Селян — К.Н.С.» (1924 р. кн. 2.). Матеріали дуже цікаві

та повчуючі і заслуговують на те, щоб з ними ознайомилися широкі кола нашого громадянства. З цією метою подаємо тут витяги головніших даних з «Наукових Записок», змінивши де в чому висновки авторів та додавши свої зауваження.

1. Почнемо з даних, наведених проф. Воблима, як більш загальних.

Посівна площа землі на Україні за часів революції потерпіла такі зміни:

було засіяно Року	степ тис. дес.	лісостеп тис. дес.	всього на Ук. тис. дес.	%
1916	10.061	9.198	19.259	100
1921	9.162	7.947	17.109	88,8
1922	6.085	8.300	14.385	74,7
1923	7.959	8.434	16.393	85,1
Передбачено засіяти.				
1924	8.706	8.819	17.525	91

(В степову смугу зараховано Одещину з Херсончиною, Катеринославщину та Донбас.) Отже, в 1924 р. передбачалося засіяти 91% посівної площи 1916 р., а дійсно було засіяно в 1923 р. лише 85,1%.

Посівна площа землі розпреділювалася між окремими групами населення так:

Року 1916:	Степ.	Лісостеп.	Україна.
землі прив. власності	1.520 т. д.	2.022 т. д.	3.542 т. д.
сел. влас. та арендовані	8.538,6 »	7.179 »	15.717,6 »
в 1923 р. було засіяно	7.959 »	8.434 »	16.393 »

З наведених цифр виходить: а) в степовій смузі в 1923 р. селяне (а тільки вони та ще «совхози» володіють землею) засіяли менше землі, ніж мали її до революції (7.959 і 8.538,6), землі ж приватної власності лишилися необробленими; б) в лісостеповій смузі селяне засіяли в 1923 р. більше землі, ніж мали в 1916 р., на 1.255 т. д. в). На цілій Україні в 1923 р. було засіяно 16.393 т. д., себто вся селянська земля (15.718) і лише 675 тис. дес. земель приватної власності. Коли визнати, що увесь цей лишок пішов на користь селян (проф. Воблий пише, що в цей лишок треба з врахувати і землі «совхозів»), то прийдемо до висновку, що в наслідок революції, скасування приватної власності на землю та розподілення посівної площи між селянами, селянство на цілій Україні збільшило свою земельну площу лише на 675 тис. десятин, себто на 4,5%. Проф. Воблий, правда, наводить дані що до засіву землі і в 1924 р., але ці дані торкаються лише передбаченої по планам засівної площи, але не фактично засіяної в цьому році.

Далі проф. Воблий наводить дані про те, які зміни принесла революція в розподілі землі по окремим господарствам. По перепису 1916 р.

на Україні було 4.664 тис. окремих господарств з такою кількістю землі на одну душу:

До 1/2 дес.....	718.000 госп.	або.....15,4%
Від 1/2 до 1.1/2 дес.....	2.759.00059%
Більше 1.1/2 дес.....	1.187.000.....25%

А в 1923 р. земельна площа між окремими господарствами була розподілена так:

	Степ.	Лісостеп.	Україна.
Господарства до 3-х дес.	36 %	72 %	54 %
Від 3-х до 6-ти д.	33,2%	22,6%	27,9%
Більше 6-ти дес.	30,6%	4,8%	17,7%

Не зробимо великої помилки, прирівнявши господарства до 1'2 дес. на душу до групи до 3-х дес. на господарство, господ. від 1/2 до 1.1/2 дес. на душу до групи господарств від 3-х до 6-ти десят. землі і господарства з землею більше 1.1/2 дес. на душу до групи з землею більше 6-ти десят. на господарство. Звівши таким способом господарства до поділу на рівноважні групи, порівняємо ці дві таблиці:

	1916 р	1923 р.	+ —
До 3-х десят.	15,4%	54,4%	+ 39%
Від 3 до 6 дес.	59,2%	27,9%	- 31,3%
Більше 6-ти дес.	25,4%	17,7%	- 7,7%

Наведена таблиця показує, що до революції на Україні було більше половини (59,2%) господарств середнього типу, що уявляли собою середнезаможні господарства; за цією групою по кількості землі йшла група заможніх господарств (25,4%) і останнє місце займала група малоземельних та безземельних господарств (15,4%). В наслідок революції та саксовання приватної власності треба було сподіватися зменшення III-ої групи — заможніх господарств, а також і I-ої групи, малоземельної. В дійсності сталося не так: що правда група заможніх господарств зменшилася, але всього на 1/3; за те несподівано зменшилася, і то більш, як на половину, група середніх господарств, а, що найбільш дивно, так це збільшення групи малоземельних господарств (в смузі лісостепу у п'ять разів.). Причини цього явища лежать очевидно не в розподіленні земель приватної власності між селянами, хоч, як було вказано вище, не вся ще площа приватних земель розподілена між селянами, а в політиці совітської влади на селі, спрямованої головним чином не на справедливий розподіл землі, а лише на знищення «куркулів». Крім того тяжкий загальний економічний стан країни погнав населення з міста на село, в наслідок чого стверджується збільшення сільського населення, збільшення кількості селянських господарств, (як побачимо далі), та їх роздроблення, себто збільшення I-ої групи малоземельних господарств.

Селянські господарства з'убожіли не тільки на землю, але й на робочу худобу та коней. Проф. Воблій пише, що в 1923 р. на Україні було 25% господарств без робочої худоби і 53% господарств без робочих коней. Зменшення робочої скотини являється одною з причин зменшення посівної площі землі, зниження врожаю та погіршення продукції збіжжя. Проф. Воблій підкреслює значне зменшення посіву та врожаю пшениці, вівса, ячменю та картоплі--- головних предметів вивозу, та збільшення культури кукурузи, жита, олійних, бобових рослин та сіяних трав.

	Пересічно 1911-1915 р.	
Зібрано:	в	1923 р.
	тисячах пудів.	
Жита	251.750	267.130
Пшениці	348.885	132.942
Ячменю	262.665	103.969
Вівса	153.374	58.387
Гречки	27.932	28.828
Проса	31.795	31.935
Кукурузи	38.600	49.575
	1.115.001	672.766 або 60%

Отже, в 1923 р. було засіяно, як було зазначено вище, — 85.1% посівної площи 1916 р., зібрано ж врожаю всього — 60% проти дореволюційних років.

Середній врожай на десятину значно знизився: жита з 68 пудів на 60 пуд., озимої пшениці з 78 пуд. на 61 п., ярової з 62 на 48, ячменю з 62 на 48, вівса з 66 на 45, картоплі з 494 пуд. на 449. Під буряками (цукровими) в 1914/15 р. було 561.323 дес., а в 1923/24 р. всього — 183.587 дес. (ця кількість була лише передбачена до засіву). Середній врожай буряків на десятину до війни дав 1000-1200 пуд., а тепер лише 600-700 пуд.

Нарешті, проф. Воблій вираховує, що загальний національний доход на 1 душу населення до революції був — 101 руб. на рік, а в 1922-23 р. — тільки 49 руб.

Так малюють нам статистичні дані стан сільського господарства на Україні. Зазначимо, що ці дані мають офіціозний характер, а тому не може бути мови про яку б то не було тенденційність їх.

(Далі буде).

А. Яковлів.

ПЕРЕКЛАД «ВІРУЮ» НА УКРАЇНСЬКУ МОВУ

1619 РОКУ.

Ще й до сьогоднішнього дня не припинилася в нас завзята боротьба за право молитися рідною мовою. Всі народи світу свої щоденні молитви читають звичайно рідною мовою; церква католицька, відома з своїх інтернаціональних переконань, навіть і вона дозволяє своїм народам відчитувати щоденні молитви рідною мовою. Тільки нам, українцям, доля судила довгий час молитися незрозумілою нам мовою.

А коли з революцією влав московський святіший Синод, що з 1720 року найпильніше дбав, як би до краю затерти національні ознаки в українській церкві, коли влав цей Синод, то на Україні відразу оновилося непоборне бажання молитися рідною мовою. І не дивлячись на всі перепони, які ставила нам московська духовна ієрархія, на Україні таки засновано свою національну Автокефальну Церкву, і Україна тепер таки молиться своєю рідною мовою.

Це всенародне бажання молитися своєю рідною мовою не було в нас якимсь новим бажанням, бо ці самі бажання, навіть досить настригливі, повстали в Українській Церкві ще в XVI віці. Наслідком цього бажання вже в XVI віці не один раз перекладали Євангелія на українську мову (напр. Пересопницьке 1556 р., Житомирське 1571 р. В. Тялинського 1580 р., В. Негалевського 1581 р., Літківське 1591 р. і др.) і цей переклад читано в церкві. Як відомо, ворогів рідної мови в церкві не бракувало і в старі часи; так, відомий полемист XVI-XVII віку Іван Вишенський повставав проти української мови в церкві: «Євангелія і Апостола на Літургії простим язиком не виворачайте», — нарікав він на тодішні звичаї, — по Літургії же для вирозуміння людського попросту толкуйте і викладайте; книги церковні всі і устави слов'янським язиком друкуйте». Це надзвичайно цінне нам свідоцтво: коли Вишенський радить не читати в церкві Євангелія і Апостола по-українському, то це ясне свідоцтво, що їх таки читано і що українська мова таки була мовою церкви. На жаль тільки, великий рух за заведення української мови до церкви на землях, що опинилися під Польщею, вбила ще в XVII віці та запекла боротьба проти право-словів'я, яку повела проти нас панюча католицька церква. Слов'янська мова лишилася в нашій церкві як давня ознака народності.

В першій четверті XVII віку в Київо-Печерській Лаврі був навіть окремий гурток прихильників рідної мови в церкві; на чолі гуртка стояв славний учений свого часу Памво Беринда (чи не з Угорської України?), а до нього належали вчені монахи Тарасій Земка, Захарій Копистенський і др. Ці вчені українські патріоти ясно бачили, що народ не розуміє вже своєї старої церковно-слов'янської мови і що нічим вже не навчиш його цього розуміння. Про церковно-слов'янську мову Беринда висловився так, на свій час надзвичайно сміло: «Широкий і великославний язик славенський трудности слов, до виро-

зуміння темних, многії в собі маєт, зачим і самая Церков Російська
многим власним сином в огиду приходить»...*).

Але вчений цей гурток був за введення української мови не тільки на словах, але й ділом доказав це. Ієромонах Тарасій Земка переклав з грецького оригіналу на мову українську так зані Синаксарі і їх видруковано в печерській друкарні р. 1627-го в «Тріоді Пісній» (це 16 великих опозідань). А в передмові до цеї «Тріоді» П. Беринда близькуче доказав прихильникам старої мови, що в церкві можна молитися й мовою українською. І з того часу в Київі і по всій Україні Синаксарі читано в церкві лише по-українському. **)

Ось із цього гуртка київських учених вийшов і той переклад «Вірю», який я хочу тут оголосити. Ієромонах Азарій (був це, здається, відомий архимандрит Захарій Копистенський) написав (власне-доповнив) українською мовою дуже важливу для свого часу книгу: «Книга о вірі», яку й видруковано в Київо-печерській друкарні десь коло 1619 року, — це один з перших київських стародруків. І в цій книжці на ст. 165-167 і подане «Вірю» по українському, в перекладі, певне, того ж ієромонаха Азарія (Захарія Копистенського).

Росказавши, що наша віра згідна з св. Письмом та науковою св. Отців, Азарій говорить про Символ віри, «которий ту язиком посломілим россским покладаю, аби й найпростший мог розуміти, що мовить і як вірить». Ось цей переклад:

«Вірю в єдиного Бога Отця, Вседержителя, творця неба і землі, відомих тиж всіх річей і невідомих. І в єдиного Господа (Пана) Ісуса Христа, Сина Божого, єдинородного, з Отця рожденого пред вищістками віки; світлость з світlosti, Бога правдивого з Бога правдивого, рожденного а не сотвореного, спол'їстного Отцю, през которого ся вищістки річи стали. Которий для нас, чоловіков, і для нашого збавеня зишол з небес, і втілися з Духа Святого і Марії Дівиці, і чоловіком ся стал. Укріжован теж для нас, под Понтицьким Пилатом, і утерпіл, і погрібен бил, і воскрес (із мертвих встал) третього дня ведлуг письм. І вошол на небеса, і сидить по правиці Отця. І повторне прийти маєть з хвілою судити живих і умірлих; которого королевству не будеть конця. І в Духа Святого Господа (Пана) оживляючого, з Отця ісходячого, з Отцем і Сином сполхвальнего і сполславленого, который мовил през пророки. Єдину святую (католицькую, поважну) й Апостольську Церков. Визнаваю єдиноб крещеніе на отпушніе гріхов. Очекиваю воскресіння (вскрещення) умірлих. І живота пришлого віку. Амінь». ***).

Перекладено, як бачимо, на тодішню літературну українську мову. Переклад кострубатий, - але ж це перший переклад, зроблений 306

*) З цосвяти до «Лексикона» 1627 р. П. Беринди.

**) Докладніше про це росказую в своїй статті: «Українська мова в Київо-Печерській Лаврі в XVII віці», див. «Духовна Бесіда», 1924 р., № 1-2.

***) Виписую з примірника Львівського Національного музею № 683; правопис подаю сучасний; в дужках подаю пояснення Азарія на полях книжки. Переклад має старі українські наголоси.

років тому. Переклад цей має для нас велике ідейне значіння, — він красномовно свідчить нам, що теперішнє бажання молитися рідною мовою — це дуже давнє бажання. І коли сьогодня ми молимося рідною мовою, то не заводимо цим жадної новини, — так було на Вкраїні вже в старовину, але московська церковна ієрархія прибила нам до краю всі наші національні ознаки. Ось тому власне и тепер ми не українізуємо нашу церкву, а лише — розмосковлюємо її.

Проф. Іван Огієнко.

29. XII. 1925.

ПОЖОВКЛЕНІ ЛИСТЯ.

(лист II на Україну).

Пройшли свята, люде взялися за працю. Ви не уявляєте собі, що то таке цей великий центр європейського життя, коли він працює. Десь в маленькому місті в Швейцарії, Німеччині ще більше, у Франції в час праці — тихо. Десь там по своїх кутках люде працюють — іх не чути. І тільки рівно о 12 годині, коли приходить час снідати, цілі натовпи заповнюють вулиці, всі біжать, всі поспішають, а за ців годинік знов все тихо. В Парижі гром непреривний, в центрі на великих бульварах і інших вулицях безпереривною низкою тягнуться автомобілі й автобуси по чотирі, по п'ять в ряд. Перейти вулицю часом неможливо протягом 5-10 хвилин, аж поки полісмен не підійме своєї магичної палички. Тоді все відразу стає, тепер вже натовп піших людей швидко перебігає вулицю. Це Париж надземний, а під землею є ціла сітка «метро» — підземних залізничних доріг, які з великою скорістю переносять вас з одного кінця Парижу у другий. Ні перед чим техніка не зупиняється, мостами давно вкрита Сена, але тунелі прокладені і під нею: метро несеться серед вохкіх стін по під великою річкою. Добра вигадка, але шкідлива для здоровля. Проїхати раз, два — нічого, працювати там гірше, підмітати в нічі підземні стації метро ще гірше, а це саме й є «упирхлицька» праця. Не маю пояснювати землякові, що читав моє попереднього листа, що «упирхлик» це не птиця, а попросту чеське слово, що значить біженець-емігрант. Ця «птиця» має певне дуже коротке пірря, тому, певне, перелітати з одної країни до другої, з огляду на візи і гроші, їй страшно тяжко. Але голод заганяє цю птицю аж під землю і там мете вона за гроші стації, оскільки не найде ліпшого «надzemного» корму.

Але вертаємося до Парижу. Кипить столиця... Але ми б дуже помилялися, коли б думали, що Париж це щось цільне, що він має своє суцільне життя. Париж не має свого однакового стилю що-до архітектури; Париж не має і одноцільного життя. Підійті в ріжні квартали, і зовсім інший дух охоплює вас.

Ви в центрі. — Навколо вас або нечувана роскіш, світово відомих крамниць, або та біганина ділових людей, порядних торговців і ситих

останніх спекулянтів. Пройдьте тільки біля колонади, якою обведена гарна будова биржі, пройдете ранком і ви подумаете, що здійснилася мрія московських каліфів: революція безперечно почалася... Але ви помилитись, це — не революція, це попросту биржевики, їх кільки тисяч, викриують один поперед одним якісь незрозумілі вам цифри і назви паперів. От вона, спекуляція! Звичайно, великі риби сюди не запливають, тут тільки їх агенти і дрібні *chevaliers d'industrie*, що заробляють свою копійку на чужому і навіть своєму лихові.

Але не люблю я цього ділового Парижа. Ідемо до *Etoile*, до цієї гіантської тріумфальної арки, що панує над Парижем, що закінчує величезну, чи не найкращу в світі вулицю — *Champs Elysees*. На тріумфальній арці відбиті призвіща всіх героїв наполеоновських війн, під нею — найбільші святощі сучасної Франції: «тут спочиває невідомий жовнір, що вмер за Францію». І завжди ви побачите там якусь матір, що не знає, де могила її сина, побачите своїх і чужих, що зупиняються хоч на хвилину, в пошані скидаючи капелюхи, перед своїм найбільшим героєм — невідомим жовніром. І кожний раз згадуєш слова Ренана — «ї кров пролита і слози звязують націю в єдине ціле». Французи вміють любити своїх героїв і тому вони справжня нація...

Близько від *Etoile* Булонський ліс, навколо і особливо в т.зв. *Passy*, *Neuilly*, спокійні будинки, де живуть люди, що мають гроші, що шукають спокою і якогось комфорту життя.

Повний контраст — *quartier populaire*, яка небудь частина коло *Italie*, або *Place de la Nation* і т.д. Там інші будинки, там немає садків і коли можна ще там жити в зимку, в літку серед спеки життя робиться невиносимим, нестерпним. В цих кварталах мешкають і наші емігранти. Але не всі. Багато їх знайдете близько від Сорбони, в *quartier Latin*. Тут зовсім інше життя, тут купчиться розум Парижу, може цілої Франції, може цілого світу. У всякому разі це колосальний розумовий центр. Старі вже будинки, баня Сорбони, — ви зустрічаєте їх на кожному кроці, — от медичний факультет, от школа декоративного мистецтва, на *rue Bonaparte* академія мистецтв; підіть на *rue des Ecoles* і на *rue St. Jacques*, ви прочитаєте багато назв ріжних великих славних шкіл та ліцеїв. Тут же ви знайдете оригінальний садок, заставлений старими статуями, старими воротами, арками, перенесеними невідомо звідки. І над всім цим руйни палацу великого цезаря Юліяна. Це рештки старої Лютеції. Тут в середні віки ченці клунійські пристройли свій монастир і в цій дивовижній памятці середньовічній, що злилася з стінами Юліяна, як символ історичної єдності, непереривності людської культури, тут знайдете ви дивоважний музей середньовічний, одну з перлин Парижа.

Трохи далі піднімаєтесь в гору, і ви на площі Пантеона. Перед вами великий храм з колонадами і високою банею — це колишня церква св. Женев'єви, з часів революції — Пантеон. Трудно не війти в цей храм, в цю гробницю найбільших людей Франції. Але відразу вам дивно і прикро: шапок тут ніхто не здіймає. В Пантеоні кільки статуй, досить гарних, але якось незахистно, якось пусто. Бродить багато провінціялів і чужинців. Вас кличуть до гробниць. Весь натовп, іде

вниз, під землю. Ще над сходами ви бачите червону урну, і сторож тихим ясним голосом говорить: «тут покоїться серце Гамбети...» Йдете далі, сторож зупиняється і знов говорити: тут спить Жан Жак Русо, народився в 1712 р., вмер 1778. І один тільки чоловік скинув шапку перед пам'ятю великого пророка й великого безумця, і той чоловік був чужинець... Кругом просто цікавість, люди прийшли для розваги; цього не ховають. А перед ними могили Вольтера, Віктора Гюго і багатьох інших. Темно там, вокко, незахистно, пожовкле листя на старих вінках, давно засохлі квіти. Не видно сонця, неба. Сумно бути великим чоловіком, сумно лежати під цим знаменитим храмом, що перестав бути церквою. Ні, краще спати «серед стелу широкого, на Україні милій...» Мудрий був наш геній, і добрий Пантеон збудував собі... І думав я собі в підземеллю: добре надежати до старої прославленої нації, добре відчувати в своїй крові тисячіліття культури. Добре мати стару тверду державність, але старі квіти зів'яли, листя пожовкло... І хто зна, чи не краще мати в собі здорову молоду кров, великі необравовані ще ніким перспективи, свіжі ще не розквітлі квіти і молоде ледве зелене листя. Ми теж маємо дуже стару культуру, але вже дуже довго ми спали, а сон відновляє до життя людину, молодить її. Ми маємо привілей мати старий мозок культурного народу і молоду кров народу, що прокинувся від довгого сну...

Але більше під землею з величими покійниками бути не можу. На свіже повітря! От Люксембург — тепер сенат, колись палац Марії Медічі. Прекрасна будова стилю ренесансу. Ви коло старого великого фонтану — цілий фронтон з фігурами і невеликим басейном: форми ці, вибудовані в часи відродження Європи від довгого сну, так і вири-совують в вашій уяві великі постаті цієї незабутньої доби. Великі тіні королів, їх герцогів та графів... І по за ними — десь ще з дальших трохи часів ви бачите сивоволосу мудру фігуру Леонардо да Вінчі, — і тоді думаєш собі: як багато може досягнути той народ старої культури, що давно спав і нарешті прокинувся до акції і творчості...

Чміль.

ЛИСТИ З ЧЕХОСЛОВАЧЧИНИ.

ІІІ.

«Праві й неправі руси».

Рівнісенько за сім років перед цим, в лютому 1919 р., в тільки-що народженній суверенній Чехословаччині з'явилися перші українці з Великої України. Звісно, були тут і раніше репрезентанти нашої нації, котрі, однак, саме нашої нації й не репрезентувати, бо звали себе або ж «русинами», маючи за батьківщину — Галичину, або ж — «малоросами», або ж, нарешті, щоб уникнути непорозумінь та дискусій, — просто «русами», тоб то росіянами в ширшому сенсі слова. Одже,

фактично лише сім літ перед цим Чехословаччина, респективно — Прага побачила вперше справжніх («правих») українців. Були то члени тимчасової дипломатичної Місії УНР. Того ж дня увечері, як вони сюди приїхали, зійшлися з редакторами та журналістами й дали своє перше повідомлення чи інтерв'ю про справи українські, й з того часу поднесь слова — «Україна», «український» і т. п. почали раз-у-раз з'являтися в ЧС пресі часами — знов таки доднесь, — перемішуючись з словами «малоруси» або й «руси з Півдня», але ж лише в пресі певних двох політичних груп.

Отож, мабуть не буде нецікавим кинути погляд назад на той шлях, що протягом зазначеної часу по громадській чеській опінії промандрували наші національні назви, бо ж таки, без сумніву, іхня мандрівка лишила по собі в уяві чеського народу певний слід, який з нашого суб'єктивного погляду, можна вважати за цілком позитивний.

Зрозуміло, що перші спроби прищеплення чехам цих призабутих міжнародних термінів на початку було дуже тяжкою справою, бо ж, як відомо, в політиці, котра ніби з природи своєї мусить бути найрухливішою річчю, панує в дійсності консерватизм і традиція. Всі ми знаємо з власного досвіду, що вдома й наші люди особливо шкотильгали в національному питанні й дуже уперто взивали загалом кожного чужинця збірною назвою «німець». Зокрема ж кожен словак з переносною крамничкою («рошавець») був для нас не інакше, як «венгерець», кожен болгарин — катеринщик з малпою — «серб», а кожен пекарь турок — «грек». Те ж саме існує й досі в Італії, котра, що-денно бачучи в себе безліч чужинецьких туристів, в селі загалом все-таки зве їх «тедеско», — тоб то, цілком по-нашому — «німець». Тому ж нема й дива, що для чехів ще й нині тяжко відкинути свою традиційну звичку: всякого, хто прийшов з Сходу звати збірною назвою «рус». А ще, коли ця звичка була міцно підперта й свідомим русофільством, котре при минулій політичній ситуації було тута цілком природнім і оправданім, плекалося в політиці, літературі, школі, — то на початку акції презентантам УНР видавалося просто неможливим сучасному поколінню чехів прищепити нові назви, нові погляди на нашу націю, що всією масою своїх 40 мілійонів глибоко втонула в загальній масі народів з спільним тавром «руса».

Але час швидко минав, події розгорталися з кінематографичною прудкістю та несподіваністю й горнули на гостинну ЧС-ку землю нові й нові хвилі людей, що уперто й нелохитно звали свою батьківщину Україною, а для себе — просто вимагали назви «українець». І от, належне нам наймення хоч-не-хоч почало входити в чеськословацький лексикон і, як тепер видно, досить швидко завоювало собі міцнє місце в громадській опінії краю. Так що, наприклад, в тому ж таки першому році (1919) нашої офіційальної появи в Празі, на славнозвісних концертах Кошиця, довелося мені бути свідком першої дискусії між чехами на цю тему. В майому щоденничку записано, як один завзятий неофіт і наших змагань прихильник в фойє театру палко роз'яснював скептикам, що «Україна прецінь є цілком інша річ, як Руско, не має з Руском

нічого спільногого, понеже вона навіть у Руску й не лежить, а існує лише в Галичі».

Далі справа пішла темпом швидчим. Тому сприяли не тільки вели-кі хвилі пересельців, але ж і великий жовто-блакитний прапор, що маяв на балконі одної з найжвавіших вулиць Праги, і сотка тисяч кни-жечок в мові чеській про справи українські, книжечок, котрих, між іншим, тепер вже майже неможливо знайти в якихсь книгарнях ЧСР. Тим то вже в 1920 році наша національна назва не тільки нікого не дивувала, але ж можна було здібати людей, котрі почали вперше ро-біти ріжницю між «русами» — «правими» (тоб то . . . «справжніми»), й «неправими». Отож, на початку 1920 року, сидючи на одній вечірці за спільним столом з кількома артистами-чехами, я з приємністю слу-хав, як один скульптор доводив своїму колезі-маляреві, що «в самому типі українців і русів існує велика й відразу помітна ріжниця: тим часом, як українці мають північний тип і нагадують своїм русяви-м волоссям та світлими очима шведів, руси — майже всі — чорні, кучеряві й з горбатими носами». Слодівається, що нині, коли ЧСР має визнати соріти, багато й інших місцевих людей навіч переконаються, що мій приятель — скульптор принаймні в другій частині своєї характеристики мав багато правди. Але ж серйозно кажучи, залежить не на таких по-милках, а на самому факті диференціації.

В році 21-му скрізь по ЧСР можна було здібати багато галицьких стрільців, котрі вже давно перестали звати себе русинами, — а тому й розмежування русів від нас в громадській опінії чехів значно пог-либшало. Потім з'явилися по чеських високих школах великі кадри наших студентів: це був новий, визначний фактор популяризації в Чехах нашої нації. В послідуючім часі, коли укр. студенська менза містилася в частині Праги, що зветься . . . Сміхов, у цім районі в обідню та вечірню пору на вулицях можна було чути нашу мову вдалко біль-шій мірі, як за часів Центральної Ради в Київі. Мало не в кожному домі Сміхова оселився українець й тутешні люде вже цілком певно розбірались в тому, що «рус і українець . . . то не єдно». З цього часу я не раз занотовував розмови з Чехами, котрі мали нагоду познайомити-ся з нашими людьми, від них довідалися про суть й логику наших зма-гань і вже без помилки навіть в назві, констатували між нами й русами велику («обровську») ріжницю.

Що це переконання не було тільки локальним Сміховським, а перекинулось також і в село, далеко від Праги, свідчить мій запис з 1923-го року про такий факт. Я жив у глухому селі, куди випадково заблукав один відомий письменник, що знаний, як і український белет-рист. Але ж людина ця була дивно вихована, підкresлювала свою «богему» й поводилася досить непристойно. І от, якось по обіді, рестора-тор . . . чех підсів до мене й цілком «секретно» почав мене попереджати, щоб я не довіряв «тому панові, котрий явно бреше, називаючи себе українцем. Є то — правий рус»...

Минулого року я Їхав потягом і читав. Біля мене сидів поважний пан й через плече зиркнув у мою книжку. За хвильку не витримав і залитав: . . . «Це ви, пане, читаєте по українському?»..... Познайомились.

Виявилося з дального, що був це значний провінціальний чеський фабрикант, а його знайомість з українською справою заходила вже так далеко, що він з першого рядка розріжняв український текст від московського.

Я міг би зробити ще чимало виписок, що свідчать про послідовний і дуже-шивидкий згіст ознайомлення з нами братнього народу, але ж мій цей лист затягається й тому дозволю собі навести останній приклад, що трапився вже цього Різдва. В числі привітальних листів та карток, отриманих на свята від знайомих та приятелів чехів, був і лист від одної простої жінки, що колись в селі носила нам воду. Вона пише, що її молодча сестра, котра навчилася від моєї жінки вишивати та мережати, ходила в українських сорочках, й це відіграло ролю в її житті; вона вийшла заміж за українця, «годного человека» й недавно й народився «гарнеський українчик»....

Коли в ЧСР почали існувати наші високі школи, що згromадили біля себе велику кількість наших людей, — натурально, знайомість околишнього населення з справою українською й поширилась, і поглибилась. Можна з певністю сказати, що, наприклад, в Подебрадах, де майже в кожній хаті живе довший час український студент чи професор, — у більшості населення знайомість ця далеко глибша, ніж у всякого московського інтелігента в бувшій Росії...

Одже, нема сумніву, що нас сьогодня в Чехословаччині знають досить добре.

Інше питання, які творяться у чехів консеквенції з того пізнання? Як — позитивно чи негативно — уявляє собі нас чеська громадська опінія?

Будучи українцем, досить тяжко говорити про це об'єктивно. А все ж таки, утримуючи себе в можливих межах скромності, я дозволю собі знов таки — фактами, спробувати в слідуочім листі дати відповідь і на це лоскотливе питання.

Гр. Кущенко.

НА ЧУЖИЙ МЛИН.

(«З трибуни». Промови українських послів і сенаторів у польському соймі і сенаті. І. Львів, Луцьк, Холм, Берестя. Наклад українського посольського клубу).

Не так давно вийшла під загадним заголовком книжка, яка є згідно з словами передмови, «збіркою характерніших промов, цікавіших внесень та інтерпеляцій... в повній послідовності й системі, як цілість».

З огляду на призначення книжки не буду спинятися над ріжними недостачами мови, лише, щоб краще оцінити як саму книжку, «яко цілість», та і цю «систему», а також щоб ліпше з'ясувати доцільність самого видання, мушу спинитися коротко на діяльності українського посольського клубу. Це тим більше слід зробити, що преса, незвязана з посольським клубом, оцінювала досі його діяльність лише глибокою

мовчанкою, забуваючи, що одною з найбільш істотних рис демократизму є прилюдна критика діяльності народніх обранців.

Кинувши оком на минулу діяльність клубу, не обняту цею книжкою, а також ознайомившись зі змістом збірника промов, мушу ствердити, що українські посли не мали й не мають досі жадної творчої організуючої ідеї, що їх об'єднувала б та вказувала напрямок роботи.

Для більшої ясності покористуюся аналогією з фізіологією, яка каже, що організм може виконувати рухи доцільні, якими керує мозок, і рухи рефлективні (відрухи), якими інстинктивно відповідає організм на ріжкі подражнення. Творчими являються лише доцільні рухи, що можливі тільки тоді, коли мозок свідомий мети і коли ця мета користна для організму.

Отже, не хотячи зле думати про наших послів, мушу припускати, що вони приступили до праці, не з'ясувавши тоГ мети, до якої повинен стреміти український народ, і не виробивши тактики, спрямованої до її осягнення.

Може де-хто скаже, що такою об'єднуючою є «ідея оборони нашої нації», але на мою думку, така ідея лише допомагає створенню оборонного фронту (акція планово-відрухова), але цілком не дає відповіді на те, де шукати союзників (чи в чужинцях чи у власному народі) і не вказує мети, що допомогла б творчій праці в організації запілля. Можливо, що де-хто разом з п. Васильчуком (стор. 12) думає, що «українські партії об'єдналися на ґрунті самоозначення», цілком, очевидчаки, не підозрюючи, що саме тому й нема скільки небудь по-мітних наслідків того об'єднання. Адже ж з таким самим успіхом можна об'єднати навіть всі партії всього світу на якомусь широкому принципі, напр... гуманності (котрий кожен буде розуміти по своєму), і таке об'єднання буде теж слабе і нечинне, як і нашого клубу.

Цілком інше йшла б справа, коли б хоч частина послів об'єдналася на принципі суверенітету нації, що змусило б її провадити работу в напрямку підготовки передумов для його здійснення. Тоді б діяльність стала плановою, зводилася б не до самої деструктивної праці і не було б жадних «випадкових» виступів, а разом і таких сторінок з діяльності клубу, як 1) співпраця з Сікорським, без наперед умовлених компенсацій на користь українського населення, 2) заступництво за московських єпископів, ворогів українського народу, 3) непотрібної співпраці з російським клубом і 4) нелогично і по москофільському зредагованого листа до митр. Діонісія в справі нового стилю (під ним не повинен був підписатися жaden українець, коли не тому, що подібну справу міг розв'язувати не Діонісій і не Тихон, а лише утворений згідно з законом 1 січня 1919 року Український Церковний Собор, то з огляду на відношення Української Автокефальної Церкви до Тихона і його боротьбу проти українського руху).

Крім того, поставлення повище вказаної мети охоронило б клуб од його найбільшої помилки, що знищила наслідки користної праці послів тут і праці б. закордонних представництв У. Н. Р. Помилка ця знайшла свій вислів і в роскритій перед нами книжці. Тут п. Васильчук в своїй промові, котра принагідно доводить, що автор зна-

ходиться під впливом гасел соціалізму, сподіваючися чогось для нас од «лівого курсу» в Європі, питання миру звязує «з квестією національних меншостей» (зменшуючи значення цієї проблеми, а разом з тим і української справи), а всі лиха валить на «імперіялістичну реакцію» і «мілітарізм» (ст. 9), затемнюючи лише тим боротьбу націй за існування і панування.

Трохи далі він каже, що «у пні української і білоруської нації б'ється живе серце в народі і чути зойк катованого тут брата» (ст. 11), що поруч з згадкою перед тим за Чичерина наводить на думку, що все ж Чичерин має бути виразником того биття серця, а це все стверджує якусь не українську орієнтацію автора. На стор. ж 14 автор промови запевняє усіх, що «ми здобули державне становище на Вел. Україні» і тому тут же зажадав плебісциту від Польщі.

Яку міг мати мету автор цієї промови? Не можу припустити, що він надіявся, що сойм пристане на плебісцит, і тому гадаю, що автор промови хотів з трибуни сойму звернутися до українських мас і Європи, а як так, то які були у нього підстави запевняти, що український народ здобув на Великій Україні державне становище?

Цим твердженням він підтримав брехливі заяви прихильників чужої державної ідеї, комуністів-агентів нашого ворога, допоміг поширенню цієї брехні в масах, спростовуючи численні урочисті протести уряду У. Н. Р. і ріжких місій і організацій в Європі проти окупації москалями України.

Так чи інакше, але саме визнання фіктивної Совітської України за державу українського народу є колосальною помилкою клубу, котра й далі держатиме українців в зачарованому колі боротьби «за Москву і Варшаву».

Не менш характерним для п. Васильчука і більшості послів посольського клубу є легковаження визвольної боротьби У. Н. Р., її досвіду та звязана з цим відсутність традиції політичної праці. Прочитайте хоча б на стор. 18 слова: «ті з наївних, що повірили в вилиння польські гасла і концепції польської лівиці, закінчують своє побратимство зброї в таборах інтернованих. Гинуть. » -- Звідки взял пан посол, що ці «наївні» вірили в якісь «польські гасла»? Нарада, яка була в Винниці у С. Петлюри і погляди тодішніх керуючих осіб та більш тверезих політиків, як і вся дальша праця чинників уряду У. Н. Р., доводить саме, що тут йшла річ не про «віру», на якій ніхто й ніде не будував політичної праці, а про те, що згадані чинники дивилися на згоду як на одиноко можливий тоді засіб поглибити в свідомості мас, шляхом боротьби, гасла державності і суверенітету.

Що ж торкається легковажного освітлення для майбутнього України Черноморсько-Балтийського блоку, що випливає з реальних потреб чорноморсько-балтийських держав і може ще стати колись дійсністю, то воно доводить недалекозорість п. Васильчука тепер, а колись може буде здаватися чимсь більшим ніж «наївність».

Переглядаючи збірник далі, ми натрапимо на федералістичний вибірк сен. Карпинського, поруч з наївною порадою «зректися українських земель, щоб вони мали змогу об'єднатися з матернім пнем

в одну державу». Ця порада знову стверджує, що посли нашого клубу з одного боку не поглиблюють свідомості, що свою державу можна здобути не від сусідів, а від себе, і з другого боку представляють масам справу так, наче б то досить було «зречення» Польщі (коли б таке фантастичне явище могло б статися) і сама собою створиться українська держава. Я думаю, що саме панові сен. Карпинському, як одному з вищих урядовців і діячів У.Н.Р., найскоріше б довелося переконатися, що для українців-державників у тій «державі» було б залишене місце, коли б не під «стенкою», то хіба що за гратах.

Переглядаючи збірник далі, на ст. 64 ми знаходимо таке високо-авторитетне твердження, що «такого випадку, щоби вживати супроти якогось народу уніфікаційної методи, а одночасно нехтувати його економічні потреби, ще й кривдити його з господарського боку, такого випадку новітня історія не знає». А мені просто здається, що промо-вець не знає історії.

На сторінці 82 автор промови виступає в обороні московського духовенства, котре ненавидить наш народ, шкодило і шкодить йому. Це місце характерне взагалі для політики клубу, що нескористувався боротьбою москалів з поляками для перетворення православної опозиції в українську, що схилило б терези боротьби на користь нашого народу. Коли пан Богданович, російський посол польського сейму, обороняв гегемонію свого московського центру над усією православною церквою і тим самим її московський характер, підтримуючи авторитет Тихона, то українські посли були, так мовити, лицарями чужої ідеї.

Природно, що цілком в дусі тій «цілості» і «системи» (про котрі говориться в передмові) на ст. 93 названо борців за українську незалежність «нешасними синами українського народу, які повторили помилки деяких наших діячів історичних».

Я думаю, що ідейні спадкоємці не гетьмана Б. Хмельницького (який також зробив цю помилку в бік Москви), а Самойловича, а може навіть і Брюховецького не мають права так говорити про тих, хто, як ми бачили, не відступив од ідеалів державності і уперто змагався за здобуття справжньої самостійності, а не «федерації» чи «з'єднання з матерієм пнем» шляхом «плебісциту».

Далі на стор. 110 і 109 поставлено крапку над «і», там говориться таке, що на сході існує «українська держава» і трохи далі, «ось чому большевики виступають скрізь як прихильники національного руху».

Це злочинне переконування українських мас, (бо ж, звісно, не можна такими промовами вплинути на поляків), в тому, що Москва є їхнім оборонцем і що вона утворила нам державу, робиться і смішним і чудним в устах ніби то не комуністів і ніби то свідомих українців, котрі таким чином, самі не відаючи, що творять, підготовляють ґрунт Харкову, бо ж вони, як діти за маріонеткою, не бачать руки, що нею водить, чи може не хотять її бачити.

Де-хто з читачів може закинути мені, що я неуважно перечитав книжку і тому не помітив таких заяв, як на стор. 111. «А про те український народ не зрікся своїх змагань до створення єдиної самостійної

держави, в яку б увійшли всі одірвані частини української території та українського народу. Морем крові Україна купила собі право самостійності. І це право здійснить раніше чи пізніше». Але у відповідь на цей закид я відповім, що коли мати на увазі, що наведений уривок вихоплений мною з тої промови, в котрій запевнялося, що совітська Україна є самостійною державою українського народу і доводилося велику прихильність большевиків до національних рухів, то вартість цього уривку стане ясною — це просто гарна фраза, це параванчик для «смені вех».

Що ж токрається колективної заяви клубу на ст. 139, що «український народ не може зреагувати свого найсвятішого права — самому бути господарем на своїх споконвічних українських землях», то ця заява така туманна, так нагадує подібну заяву першого універсалу Центральної Ради, де цим стверджували домагання лише автокомії.

Отже, підсумовуючи все попереднє сказане, спробую представити обіцяну в передмові «цілість» яко «систему» так: 1) оборона від полонізації та поширення переконання нетривкості ризького кордону, 2) поширення (може найвніє) погляду, що совітська Україна є не чужою колонією, а самостійною державою, 3) слабенька агітація за самостійністю і 4) безоплатна реклама совітської, малоцінної з національного боку, українізації. За таку «цілість», безумовно, мусів би подякувати Чичерин.

Українець же, визнаючи деструктивну, відрухову звязку боротьбу проти чужого натиску, на жаль не побачить тут закладання підвалин власної державності і підготовчої праці для утворення резервів, що дозволили б її оборонити.

І коли мати навіть на увазі непідготованість отих політиків, що захотіли познайомити ширше громадянство українське з тими промовами, що іх вони виголосували в польському соймі, то вже те зло, що вони не з'ясували мети і тактики своєї діяльності, і тому їхня зачізята боротьба послужить лише на славу... Росії і підготує ґрунт для московської експанзії.

Ці причини змушують мене порадити не збільшувати хаосу в головах наших мас росповсюдженням цієї книжки; котра покладає по суті надії на ворожий нам схід, а не на творчу працю і самоорганізацію українського народу.

За те, закінчуячи рецензію, мушу згодитися з автором передмови в користності цієї книжки для «об'єктивного дослідника нашого історичного життя»: він, безумовно, скаже, хоча може й неприємне пл. послам, але правдиве слово.

I. M.

ПАНАС ЛЮВЧЕНКО В РОЛІ ГОРЕМИКИНА.

Читальника не повинен дивувати заголовок нашої замітки. Темпора mutantur, а разом із зміною часу на шахівниці історії міняються і люди. Був колись Горемікін, вельможа царської Росії, трохи скептик,

трохи сибарит, а в цілому гробокопатель царського режиму. Тепер є у Київі, в ролі дрібнішій — голови Київського Окрвиконкуму Панас Любченко, трохи неук, трохи ділетант, а в цілому слуга покірний совітської влади на Україні; в міру своїх сил він також допомагає, очевидно, проти своєї волі й бажання, загибелі совітського режиму на Україні.

Ріднить колишнього статс-секретаря — Горемикина і голову Окрвиконкуму — Любченка один і той самий дальтонізм що до оцінки укр. національного руху.

В році 1916 посол Франції Палеолог запитує Горемикуна, як він дивиться і що він думає про національний рух на Україні. Горемикин одповідає:

«з погляду національного українці такі ж «руsskі», як і найбільш чисті москвичі... У нас українського питання не існує».

В році 1926, себ-то через 10 років після розмови Палеолога з Горемикиним, відбувається розмова депутатів польського сейму з п. Любченком на ту саму тему. Про цю розмову «Пролет. Пр.» одповідає так:

«Де-які депутати поставили тов. Любченкові таке характерне питання, бажаючи, очевидно, перевірити брехливі інформації укр. житоблакитньої еміграції про Радянського Союзу. Вони запитали тов. Любченка, чи немає тепер на Україні національного руху, скерованого до відокремлення від Москви. Депутатам тов. Любченко дав відповідь, в якій рішуче спростував ці чутки».

Інакше й не могло бути: тільки рішуче спростувати! Горемикини, трансформуючися в Любченків, занадто шанують своє становище, щоб в розмові з чужинцями виявити якесь вагання чи нелевітство. Становище зобов'язує, а Любченкове — зокрема і особливо, — отже, і відповідь голови Окрвиконкума не могла бути іншою, як та, що її дав колись на аналогічне питання Палеологові Горемикин.

Через лівтора року після категоричного запевнення російського статс-секретаря про те, що «українського питання не існує», — життя засвідчило, що воно існує. Скільки треба часу, що б воно спростувало заперечення пана Любченка — не будемо сьогодня пророкувати. Натомість спростуємо саме «спростовання», що на Україні ніби немає руху, скерованого до відірвання від Москви. Він є, він поглиbuється, потріба його усвідомлюється, як би цього не заперечували ріжні Любченки. «Високе офіційне становище» Любченка, щось похоже до повітового комісара — ні в якому разі не може бути гарантією від помилок в оцінках соціально-політичних явищ, що мають своєю метою відірвання України від Московщини.

Характерною рисою діячів режиму, що схиляється до занепаду і роскладається, є дальтонізм, засліпленість і недооцінка вибухової сили тих чинників, що уважаються офіційними оптимістами за мало небезпечні і навіть неіснуючі. На цю засліпленість хорували діячі царського режиму. Від неї не вільні, як виявляється і діячі большевицького. Любченки йдуть слідами Горемикиних і думають однаковими категоріями, і однаково заперечують наочні факти. Побажаємо їм найбільшого успіху в цьому напрямку, — а самі далі провадити будемо розпочату працю в справі відокремлення України від Московщини.

О. Р.

Хроніка.

З ВЕЛИКОІ УКРАЇНИ.

З діяльності Української Академії Наук.

— Реформа Всеукраїнської Академії Наук. В більшевицьких сферах піднято питання про реформу Академії. Цю справу обговорювала сесія Главної ради науки, що відбулась у Київі 22-26 січня. Докладніші відомості про «реформу» подамо пізніше.

— Експедиція для вивчення Трипільської культури, мас вихати відтак ц.р. в складі таких учених: М. Білінського, В. Козловської, Макаренка і Федоровського.

— В Історично-Гітуратурному Товаристві Академії Наук 19.1. відбулося засідання з доповідями: О. Доронікевича — «Шевченко і Петрашевський» і Б. Якубського — «Доступ до Шевченкового ритму»

— В Кулькомісії Міському Академії на засіданні 25 січня М. Зеров прочитав — «Огляд української літератури за 1925 рік».

— Новий академик. Загальні Збори Академії обрали дійсним членом по катедрі прикладної математики та астрономії норвезького ученого проф. Карла Стіммера (Християнія).

— Геологичний Інститут. При Академії Наук розробляється план утворення в Києві Геологічного Інституту на чолі з академіком Тутковським. До комісії, що опрацьовує цей план, увійшли такі ученні як Тутковський, проф. Безбородко, проф. Різниченко, проф. Личков і інж. Попонський.

— В Інституті Народоутворення (Київ) одбулося 23 січня засідання історичного семінару вишого типу, присвячене пам'яті декабристів, з доповідями: проф. О. Огібліша — «Генеза українського декабризму» (?), А. Загорулька — «Ідеологія українського декабризму» (?), В. Гаєвського — «Декабристське повстання».

— «Українські Медичні Вісти». Київський Медичний Інститут видає між іншим українською мовою орган свій — «Українські Медичні Вісти». Недавно вийшло ч. 3 «Вістей» розміром біля 20 аркушів друку. Біля цього солідного видання скупчуються поважні наукові сили, і воно стало органом української медичної думки на Україні. Характерно, що столиця — Харків — до видання медичного журналу українською мовою ще не додумалася: як і раніше, так і тепер медичні журнали все ще виходять тут в російській мові, не дивлячись на 100 проц «українізації».

— Главна ука, По відомостях агентства більшевицького «Ратау», ухвалила всі наукові установи України перевести на укр. мову. Надалі наукові катедри призначатимуть виключно осіб, що володіють укр. мовою.

— В музею мистецтва (колишній Ханенківський) в кінці грудня улаштовано виставку картин відомого колекціонера Шавинського, передану ним музеєві. 28.XII відбувся вернісаж.

— Всеукраїнська Народна бібліотека у Києві вступила в зв'язок з Нью-Йоркською, Прусською і Паризькою-Національною бібліотеками. В найближчих часах сподівається вона одержити від цих бібліотек книжки в обмін.

— В Харкові відбувся в початку січня Всеукраїнський терапевтичний з'їзд. Було 270 делегатів. В з'їзді брали участь між іншими і піменецькі професори — Вольтемут і Залле — з Німеччини. Проф. Вольтемут сказав промову, в якій висловив задоволення з приводу встановлення звязків Німеччини з науковим світом України. Проф. Залле заявив, про задоволення своє з установлення звязку поміж Україною та Німеччиною: «Україна, що раніше була зовсім одірвана від наукового заходу, тепер налагодила з цим звязок».

— Місце осідання Центрального Управління Держвиддуту ухвалено перевести з Харкова до Києва.

— Самогубство писемника. В Києві на ґрунті матеріальних злідів позбавив себе життя молодий писемник Микола Дубинський.

— Тираж українських (більшевицьких) журналів. Деякі відомості, не вичерпуючі, подають на цю тему «Прол. Правда» (ч. 12); «Всесвіт» 8.200 (цина 30 нарб. за один припіл), «Глобус» — 10.000 (цина 20 нарб.), «Знання» — 1000 (20 нарб.) і «Нова Громада» 5.000 (цина 30 нарб.), «Пролетар. Правда» у високій ціні журналів бачить головну причину невеликого їхнього тиражу. Очевидно, що не тільки в цьому. Є інші причини: бездарність редакцій, певність їх організувати видання з редакційного боку, а саме головне невідповідність матеріалу, який друкується в цих журналах, спрямованомум культурним інтересам читача. З зачарованого кола, утвореного більшевицькою дійсністю спеціально для друкованого слова, журналам вийти під силу. Вони можуть існувати тільки завдяки обов'язковій передплаті, яка стала, як це свідчить дійсність, головною і майже винесеною передумовою іспування як журнала, так і газети.

— Адміністративний поділ України: Всі Україн-

райна за зписанням губерній і повітів поділена тепер на 41 округи, 630 районів і 10.535 сільрад, з яких 397 — національних. Останні поділяються на: 130 — піменецьких, 90 — російських, 66 — польських, 33 — жидівських, 28 — болгарських, 27 — грецьких, 13 — чеських, 9 — молдаванських і 1 — білоруська. Характерно, що 9 сільрад молдаванських творять автономну молдаванську республіку, причому в молдаванів поширили українців. Національні сільради творять 7 національних районів, але число їх має бути збільшено, бо власне тепер переводиться праця по виділенню цілої низки російських районів, 4 районів піменецьких, двох болгарських і двох жидівських. Крім того виділяють цілу низку жидівських містечкових рад. Всі національні меншині на Україні обслуговуються 2.000 культурно-освітніх установ, з яких 167 піменецьких, 510 — польських, 723 жидівських, — решта падас па інші національності. Виділення національних меншин на Україні, погучте і не життєве, переводиться під патіском союзного ЦПК, який таким чином хоче ослабити силу українського автохтонного населення, в чому йому ретельно допомагає український совнаркомом.

— «Чехарда» в лоні українського совнаркуму, після останнього з'їзду РКІ в Москві прибрала характер перетасованої українсько-більшевицьких «достойників», почали несподіваних для них самих, а почали й для сприя. Зміни переміни викликані боротьбою гуртків, персональних амбій, заਬроців і невдоволення. Деякі призначення вражають «пародієальністю», бо більш менш інформованим в персональних здібностях призначених наперед відомою була їхня нездатність до виконання поставлених на них обов'язків. І все ж таки призначення відбуваються. «Треба кудись подіти» — ось головний мотив і критерій, якими керувались в новій «міністерській чехарді», переведений Совнаркомом ВУЦВК. Звільнено цілком з відповідально-

го становища заступника голови соїнтаркома І. Булата. Здано в «архів» (в комісію законодавчих пропозицій) — М. Райхеля, який досі був заступником наркомпоста. На місце Райхеля призначено Михайліка. В колегію НІРЮ введено між іншими Юр. Мазуренка — один з «трійці» братів. На посаду першого заступника наркомфіна призначено М. Половоз; з нього фінансіст такий, як з ключя батіг; освіта — три курси с.-х. інституту; другим членоміском наркомвузу справа призначено Слиняка — теж путану голову, що колись числився с.-ром. Дотеперішній заступник наркомпроса Солодуб (із опозиції, відомий деянями своїми виступами, критикою всесоюзної політики) теж «получив по шапці»: його звільнено від тих обовязків і ні на яку одновідальну іншу не призначено. Тут, як і в інших «дамісіях» відограла роль поетма Кагановича (генерального секретаря КПБУ — тепер «всемогутньої» фігури на Україні і довіреної особи «всесоюзного» переможця Сталіна), який не міг простити Солодубові його легенької критики діяльності ЦК КПБУ. Звільнено також з посади і заступника наркомобезпа Брунька. «Погром» пілай переведено в комісаріт «Робітничо-селянської інспекції», де призначено і комісара і його заступників нових — Владимира-ського, Чемченка і Терехова. Про інші «черетасовки», менш одновідальні, не говоримо, за браком місця. По всьому видно, що обновлений соїнтарком збиралася гррати «музику», розсадивши музикантів по-новому: пригадується кінцевий рефрек з відомої байки Крилова.

Як відомо українська делегація КПБУ на останній московській конференції РКП будла одною з тих, що брала активну участь в «знищенні недавніх кумирів». Зокрема Петровський і особливо Каганович ішли на пристяжці у Сталіна — Бухаріна і «лобивали» «поверженого в прах» Зінов'єва, Каменєва то-що. Повериувши до Харкова з лавровим вінком на чолі і в тозі переможця, Каганович провів постанову ВУЦК про необ-

хідність популяризації резолюції XIV парт. з'їзду і вияснення суті суперечок, що виникли на з'їзді. З цією метою інструктивні зібрання пропагандистів мають присвятити дві-три специальні лекції в школах політграмоти тим питанням, що стояли на порядку дія з'їзду. Особливу увагу звернено на те, щоб доказати можливість соціалістичного будівництва в одній країні, тоді як в сусідніх і на півому світі про це й мови бути не може. Партийна «кобилка» на Україні вже взялась за це і виносить резолюції, в яких засуджує Зінов'єва і іншу опозицію. Це переводиться легко: «кобили» що зовгодно буде ухвалювати. Робітничий масі все це байдуже; вона мало або й зовсім не орієнтується в комуністичних «дво-перстіях» і робить висновок, що «котя» починають гризтися...

— Одною з важливих постапов останнього з'їзду Російської Комуни. Партиї в Москві було переіменування цієї партії у «Всесоюзну Комуністичну Партию» (ВКП(б)). Йя постапова означає загублення місцевими національно-територіальними комуністичними партіями останньої «автономності». Напр., коли КПБУ і раніше була була філією російської партії на Україні, то тепер вона стає інтегральною частиною її в організаційному відношенню, тим самим гублячи остаточні ознаки «самостійності», якої вона й без того, по статуту своєму, а тим більше на практиці, ніколи не мала.

— Нова «ліквідація». Балицький хвастається успішною діяльністю підлеглого йому ЦГУ. Вони піші ліквідували «цілу мережу визначних монархичних агентств, що пропадли на Україні, в Гіриму і на Білоруські контрреволюційну працю на протязі останніх 2-3 років». Де-кому з заарештованих «пощастило іроліти в напі артилерійські скелі, щоб підготовити вибухи. Монархичні організації з закордону доручали своїм агентам убивати чужинців, приїжжих в С.С.С.Р. для утворення торговельного звязку, з сокітських

ми органами, — щоб таким чином утворити враження за кордоном, що наші селяни обурюються тими чужинцями, що звязуються з большевиками». Цалі Балицький оповідає, що ніби задумано було «заснувати бази в Криму для висадки десанта, який ніби повинен був прибути з Румунії». Це вже Балицький або з просоня, або з перелику. Перед судом за всі ці заходи стануть «блі офіцери»: Уренюк (він же отаман Крук), Камиш (от. Карап), Усатий (от. Голуб), Сахно-Устимович і Попов. Інтер'ю Балицького («Економ. Вести», ч. 3) спровокає враження, що підлоге йому ЦДУ виправдує своє існування провокацією.

— Рішучі заходи для боротьби з бюрократизмом, канцелярчиною ВУЦВ вирішив уживати після всебічного обговорення цієї наболілої справи 13 січня. Ролю цілоподібного бальзаму має виконати установка по всіх державних, громадських, кооперативних та інших інституціях скриньок для скарг на бюрократизм і проволікання. Історія з «станційною книгою» для скарг А. Чехова повторюється. Не дурно ж що постанову ухвалено 13-ферального числа.

— Москва не задоволена Україною. Через що? А через те, що воєн починає пропагандати з внесенням податків. Член колегії союзного наркомфіна, він же начальник Господарку, Полюдов заявив кореспондентові «Українського Економиста», що «темп податкових внесків особливо в галузі прямих податків, помітно слабіє», що «період два місяці біжучого року (з листопаду починаючи) викликає побоювання».

«Із окремих союзних республік найбільш слабе поступлення податків спостережено на Україні» (ч. 10). Полюдов зауважує, що «не останню ролю відіграє, в цій справі, ослаблення податкової дисципліні». Висловов з цього — зрозумілій: треба зміцнити податково-адміністративний прес на Україні. Сейсмографично реагуючи на нездовolenia Москви, україн-

ський совнарком вже поспішив ухвалити постанову (7 січня) про прямусові заходи... до осіб, які не впливають на податку, а саме: «райвиконкомам надано право дозволяти продаж майна, що його описано за невиплату с.-г. податку». («Вісти» з 8. 1.).

— Н е м а ф а х о в ц і в . На Україні — хліборобський переважно — відчувається тепер брак «висококваліфікованих» спеціалістів в різних галузях сільського господарства і с. г. промисловості. В звязку з цим Наркомзм України подав спеціальну доповідь Госпланові про потребу закликати «варягів» високо-кваліфікованого гатунку з закордону, особливо по дослідній справі, скотівництву і по нових культурах, а також по харчовій промисловості. («Укр. Економ.», ч. 12.).

— Ж и в і д о п а з и у к р а і н і з а ц і і ч е р в о н ої а р м і і . Нарада військових шкіл України й Криму пересилала «свое падче привітання» 14 партійдові КПБУ. Привітання підписали президія наради: Путна, Месзіт і Зейфіт. («Прол. Правда», ч. 2). «Тоже українцы».

— У к р а і н і з а ц і я п р о ф е сійніх спілок єде ковою: з 16 центральних правлінь, що мають 187 філій, українізовано тільки 33 проц.

— П е р е в і р к а у к р а і н і з а ц і і в Миколаїві дала такі наслідки: з 2.396 співробітників різних місцевих установ знають українську мову добре тільки 67 чоловік, більш менш — 951, кепсько — або зовсім не знають — 1.378

— Б о л г а р и л а У к р а і н і . Згідно з загальною політикою українського совнаркому їх теж організовано біля національних сельрад, число яких досягло 41. Кількість шкіл — 79, в школах учиться до 60 проц. болгарських дітей. Всього болгарів на Україні до 100.000. Комсомольський рух і піонерський — пікчемний. В

комсомолі числиться всього 544 чол., «юніх ленінцев» — 720. Все це більше на напері. («Прол. Правда», ч. 2).

— Р еєст р а ц і я «і гаро д і в с х од ї» почала переводитися в Київі; реєстрації підлягають: асирійці, вірмени, грузини, тюрки, татари і перси, турки, греки, китайці, корейці, лезгинці, монголиці, японці то-що.

— Колонізація півдня України жителями програмово переводиться. Так, літнього року буде переселено (не на Сибір, а на Херсонщину) 250 родин з одного тільки Київа. «Київські переселенці» з жілів отримують допомоги 750-800 карб. кредиту на родину. Жіздівське Т-во «Озет» клопочеться перед «центром» (очевидно Москвою, а не Харковом), «щоб збільшити число переселенських родин Київської округи до 350 родин» («Прол. Пр.» ч. 10).

— Тенденція давати перевагу російським робітникам перед українськими, але на українських фабриках, продовжується: Іон-вугіль набрав 7.700 чол., Південкриця — 1.000 чол. На інших фабриках — те саме і при тій самій фахідності українського союзпарткому.

— Старе на новий лад. Цавні «ісправительные комітії для преступників» ухвалено відновити під назвою «сільсько-господарчих колоній для злочинців».

— Успіхи колективного господарювання в Піділлі в «Пролет. Пр.» (ч.8) змальовано так: «заснувалося в нашому районі коло десятка колгоспів, пережили організаційний період і... завмерли». Правда, деякі ще животіють, але все ж таки йдуть коли не до розвалу, то у всякому разі життєздатність їх під запитанням».....

— Вилив б ольшевицького закону про спілку на селі приймає форму торговлі «живим товаром». Шепетівська га-

зета «Шлях Жовтиця» ч. 15 містить таку заяву селянок с. Жеребків, Базалійського району: «нас жінок рівняють до худоби. Пригадуються старі часи, коли панство купляло та продавало людей, а тепер в с. Жеребках селянин один одному промінює жінку, що бере на додачу плуга та коня. Це свавільство зробили селянине, а уповноважений сельради ствердив угоду про продаж жінок». З призводу цієї заяви фел'єтоніст «Прол. Пр.» ч. 67 «радіє за волинську селянку», що боронить свої права і свою людську гідність, забуваючи при цьому згадати, що трапився на Волині, з природним наслідком та розгнущданності, яку запроваджує в шлюбних відносинах большевицьке законодавство.

— С відомість «піонера». Найкраще про неї оповістя за «Прол. Пр.»: «З 6-ої друкарні держпресу «Київ-Друкар» систематично зникали кошторські книги. Арештований — дванадцятирічний піонер Олександр Сулема не заперечував своєї провини. Приславлений до розшуку, молодий злодій почав бешкетувати і грозити, що весь піонерський загін прийде звільнити його з під незаконного арешту». (ч.2) «Прол. Пр.» подає, що піонера випустили на волю, бо мати Сулеми поручилася за сина. Але масш враження, що на звільнення свідомого піонера більш впливула погроза атаки «піонерського загону». Всеж цікаво є ота свідомість маленького злодія про «незаконність» арешту. Видно, така вже атмосфера законності в соціальній республіні, що піонер не може розуміти її інакше, як беззаконність.

Кіно на Україні.

— В Одесі при відділі ВУФКУ ще в 1923 році було зорганізовано невеличку майстерню для виробу кіноапаратів. Ічерш 50 проекtorів системи Шате було зроблено досить хуторянським способом. В листопаді 1921 року майстерню було реорганізовано, наслідком

чого 25 грудня м. р. було закінчено 65 проекторів цілком добрих, вартістю в 220 карб. кожний. В 1926 році майстерня планує виробити 320 штук, зменшивши ціну кожного апарату до 120-150 карб.

— Московська кінопреса з едивованням констатує, що наукові та так звані «культурфільми» мають між українським селянством великий успіх, в той час як побутові картини — «Банда батька Кінчі», «Ізазава Рожівська» і др. іроходять при пустих залях.

— Режисер ВУФКУ А. Анощенко, що працює в Ялті, закінчує докупаж сценарія по ром. М. Максима «Смерть Ганни Ор.»

— Незабаром мас буди інсценірований для кіно «Сорочинський ярмарок» по Гоголю.

— Чершою фабрикою ВУФКУ в Одесі зорганізовано відділ кінохроніки, що мас на меті освітлення життя України — політичні події, здобуття техніки, спорт та мистецтво.

— Н'ю-Йоркський «Nation» приносить відомості про кіно на Україні, відмічає відрадний стан кіностудій в Одесі, Києві та Ялті та велику будучість кінопродукції в «цій країні, підсуння та краса якої можуть самого запеклого каліфорнійця позбавити розуму, коли такий у нього є».

— Остання книжка «Les Cahiers du Mois», цілком присвячена кіно, містить статі Renе Marchand, що подає відомості її про розвиток української кінопродукції.

Свята де Слав.

ЛИСТ З ХАРКОВА.

Коли дійдуть до Вас овіїх кільки рядків, Раковський приде вже до Парижу і запропонує тамошньому урядові нові умовини погодження старих позичок, зроблених ще царським урядом. Йи ві знаєте, цих бортів совітському уряду забороняла платити і «конституції» і «революційна совість» і однодушна воля робітничо-селянських мас. Тепер і ця і «совість» і «воля» ніби захітались. Раковський приїхав до Москви під час

боротьби, яку ми, щуткуючи, звемо «битвою русских с кабардинцами»: ролю «кабардинця» виконує грузин Сталін, а «тоже русского» — Зінов'єв. Не дивлячись на те, що атмосфера боротьби гаряча і забиває всім напам верховодам голови, Раковського знайшли час і вислухати і обговорити разом з ним новий план погодження старих позичок. Не знаю — вам там близче видно, чи Європа захоче прийняти цей план, але наїї керуючі круги покладають на нього велику надію. Метою його є за всяку ціну дістати у Європи грошей, бо без них совітам не справитися з труднощами економічного життя, що все зростають. Засобом отримання грошей буде зобов'язання совітів прийняти до вищати біля 67 проц. старих бортів. Решту 33 проц. старих позичок совіти запропонують європейським державам, головно Франції та Англії, взяти з Польщі, Румунії і прибалтійських держав, по розкладі. Правда під час опрацювання цього плану, виникли було разом про те, що совіти документально зобов'язалися не вимагати від прибалтійських держав той частини старих загальноросійських бортів, що припадали на їх землі, але перемогла думна та, що європейські держави самі будуть про це дбати і совітам ніякого діла, мовляв, немас до того, як вони, оті держави, це робити. Одним словом, яс тільки Москва, а й наш харківський центр живуть не лише під впливом і езакінченої боротьби «рускіх с кабардинцями», а і під впливом «геніальній» вишахідки наших фінансових комбінаторів.

Тут «у верхах» невіні в тому, що «Європа дасть гроші». Вам видніше, як воно там буде. «Тризуб» ми отримали, хоч про нього вже й «наші газети» стали писати. Невіно, що з лайкою. Але то нічого, ми знаємо, що за лайкою тається. А все таки добре, що «Тризуб» почав входити. Правда, в деячому ви не з того кінця підходите. Але то не так уж важко: «Кілці з кінцями зайдуться».

З економичної хроніки

«К О Л Х О З И»

«Эконом. Жизнь» з дня 14 січня подає дані про «Колхози», себто про т.зв. колективні господарства, які свого часу мали переводити в дійсність на землі ідеї комунізму. От воши:

«на 1-VII-25 р. було колхозів 22 тисячі з 3 міл. лес. землі з 1 міл. іцців. По формах об'єднання більше всього трудові с.-госп. артілі й товариства; с.-госп. комуни стоять на задньому плані».

Відмічаючи далі з обов'язку оптимістичне зауваження, «що за останній час відмічається, велика тенденція колхозів до спеціалізації, що потяг селянського населення до об'єднання в с.-госп. кооперації росте, і що колхози краще використовують знаряддя продукції, ніж звичайні селяни», газета признається, що «продукція праці в колхозах в порівнянні з загалом селянства дуже низька». Врешті не знайти, чому вірити — чи успіхові чи неуспіхові колхозів. Навряд чи павіт і у большевиків залишилася якася крихта віри в сільсько-господарчі комуни, колхози; а то б чого загравати з середняками й касувати «комбеди» — «нужда писенки поет».

— Близьку чі результахи. Будування є відзнакою «благополуччя» економічного і спокію політичного. Цю аксіому взявся перевірити на спеціальній нараді при «О.Т.Э.В.Ц.С.Н.С.». Голова «Центрожил строя» В.А. Белоусов, як передає «Эконом. Жизнь» ч. 11, прийшов до пессимістичних висновків що-до будівництва кооперативного, на які большевики поклали стільки надій. От цифри й висновки його.

Мешкано-арендуна кооперація по С.С.Р. має 24.304 кооперативи з 2,5 міл. мешканців, що займають 4,5 міл. кв. сажень.

Мешканально-будівельна кооперація об'єднує 1.065 товариств (921 в Р.С.Ф.С.Р., 443 в Москві, 102 — в У.С.С.Р., 23 — в Білорусі і 19 — в З.С.Ф.С.Р.). Разом 180 тис. душ, з них 25 проц робітників.

Засоби цієї галузі кооперації доходять до 26 міл. руб. Всього по союзові за два роки збудовано цими коопераціями 2.500 будинків на площі в 260 тис. куб. саж. з 8.000 кватир, в яких живе 40.000 душ. Нарада, констатувавши крайню дорожнечу помешкань — 60-70 руб. на місяць — прийшла до того висновку, що «ніяких ілюзій що-до будівельно-мешканальної кооперації будувати не доведеться».

Всі ці цифри національно характерні. Вони показують перш за все загалом, що економічне становище не «благополучче» це раз, що тільки за допомогою бюрократичної більшевицької кооперації навіть при державних субсидіях відбудуватися не можливо — це два, і по третє, що ця штучна кооперація, коли щось і робить, то робить на Московщині, звідки близче діставши субсидії від центрального уряду.

921 товариство в Р.С.Ф.С.Р. і 102 лише на Україні. Чому? відповідь ясна: тому, що на ці кооперативи Україна одержує менш субсидій, ніж Московщина.

С ще одна характерна цифра — в цій галузі на 180 тисяч учасників є лише 25 проц. робітників. Не забувайте, що це дістється не в якійсь буржуазній державі, в С.С.Р. Інакшо щож з себе уявляє решта учасників? Мабуть «сочувствуючі» чи що?

— Московські більшевики і підтвірте. «Екон. Жизнь» в ч. II містить замітку про «Качественный стандарт пива» з таким змістом:

«Відділом районалізації і стандартизації ВСНХ ССР встановлено якісний стандарт пива. Згідно з розробленому стандартові встановлюється 4 типи пива: темне низького закису, столове і світле низького закису і чорне верхнього закису».

Жалко, що Ленін не дожив до цього великого дня стандартизації пива, а тоб він підтвердив би, що все це цілком згідно з «Маніфестом» Маркса і з таємними постановами III Інтернаціоналу про споювання робітників для улегшення їх переходу до групи співчуваю-

чих. Московський комунізм не дарма народився під знаком п'яцтва в Петрограді. Це старі алкогольки. Першим здебутком їхньої революції в Петрограді були всі скелепи горілки і царські скелепи вина. Скільки там втопилося отих самих «товарищів», одному Господу Богу відомо татим, що втягали цих жертв віданості ідеям комунії. Хто б міг подумати колись перед революцією 1917 р., що московські більшевики в процесі еволюції стануть «целовальниками» і внесуть в свій програму пиво й горілку. Та не є лише питання алкоголізму і смаку, а єще й фінансова проблема. Бачучи, що прямі податки не йдуть, більшевики пустили в хід непримі. Самий же улюблений спосіб втягати непримі податки і найлегший спосіб красти з чужої кешені — це підпювання. Підпой і у п'яного витяг все — от фінансовий програма московських комуністів; до цього зводиться тепер вся їхня державна мудрість і політика. Від комунізму докотилися до алкоголізму.

В ПОЛЬЩІ.

Свято 22 січня в Каліші. Цьогорічне святкування 8-ої річниці проголошення самостійності України дуже добре відзначилося в житті цілої емігрантської колонії. Відпітвоаного заходами всіх існуючих тут українських організацій та установ. Саму організацію свята переводив особо покликаний розпорядчий комітет в складі: голови п. Базилівського — від Правління Станції, секретаря п. Садовського — від Спілки Українських Восинних Інвалідів, скарбника п. Змієнка — від Т-ва Допомоги Емігрантам і їх родичам та членів: п. Вовка — від Восено-історичного Т-ва, п. Шепеля — від Т-ва б. вояків, пані Кітка — від Союзу Українок-Емігранток, п. п. Можейко і Ківерчук — від відділів УЦК-ту в Каліші і Скальмержицях.

Свято почалося урочистою пат-

ріотичною промовою прибувшего з Варшави члена УЦК-ту п. Сальського викопанням смітранським хором національного гімну.

За цим голова Восено-історичного Т-ва п. Вовк виголосив продуманий, гарно оброблений, змістовний реферат на тему дня.

На превеликий жаль розпорядчим комітетом за пізнім часом, а великою програмою було опущено ще два дуже цікавих реферати п. Змієнка — заступника голови Т-ва допомоги емігрантам, і п. Можейко — лектора гімназії ім. Шевченка.

Далі голова розпорядчого комітету відчитав цілий ряд привітальних телеграм.

Після цього артистичними силами колонії було виставлено «Зимовий вечір». Дуже гарно випала ця вистава. П. Кривусь — режисер і організатор вистави виклав всю душу в постановці п'єси, удачно розподілив ролі і місця на сцені, чим дав глядачам велику насолоду в незрівняній красі живих картинах. Всі без винятку артисти, як найкраще вивязались з своїх ролів. Декорація не зоставляла нічого більше жадати. Не забуто пайменшої подробиці нашої селянської хати.

На закінчення свята відспівав кільки бойових номерів завітавший до Каліша український наддніпрянський хор під орудою Імітра Котка.

В перервах грала військова оркестрамісцевого польського полку.

Велика театральна сала була по самі береги наповнена нашими емігрантами та великою кількістю гостей місцевих і приїжджих.

Після всього відбувся бенкет, в якому взяли участь гости, старший командний склад і голови наших емігрантських організацій.

Молоді дозволено було потанцювати.

Свято це справило на всіх присутніх надзвичайні гарні враження як постановкою так і тимнастроем, який панував увесь вечір.

Задротинець.

В РУМУНІЇ.

— Свято незалежності в Румунії. Починаючи з 1923 року, українська еміграція в Румунії провідно в той чи інший спосіб відзначає дату 22 січня. Цим вона з одного боку маніфестирує свою відданість ідеї незалежності української державності, що з такою зворушуючою урочистістю була проголошена в 1918 р. на Софійській площі у Київі, а з другого — підкреслює свою національну спільність, яка символ тієї соборності, яка була проглямована в тому ж Київі і на тій же площі в році 1919.

Цього року укр. еміграція в Румунії відзначила дату 22 січня урядженням фамілійної вечірки, яка відбулася в суботу 23 січня в салі «Трансильванія» в Букарешті.

Почалася вечірка відспівуванням українського та румунського національного гімну, після чого Г. Шорохівський прочитав реферата на тему: «Український народ та його змагання за державну незалежність». Далі отримав концерт з дуже цікавою та ріжкоманітною програмою артистично виконаною. А потім представники всіх українських організацій, частина гостей та хор перейшли в салю буфетину, де для них була сервірована спільна сімейна вечеря. Тим часом у концертovій салі було уряджено танці, які розпочалися традиційною коломийкою. Під час вечірки, яка надавала святові особливості інтимності та урочистості, дружно співали укр. патріотичні пісні. Вечеринці затяглися до п'ятої години ранку.

— Могила гетьмана Івана Мазепи. Румунська газета «Універсал» в числі з 9 січня 1926 року присвячує велику статтю життю на території сучасної Бесарабії шведського короля Карла 12-го. В Галаці «Недалеко від того будинку, де до останнього оборонявся король, — закінчує свою статтю «Універсал», — знаходиться могила Мазепи, князя України, провідника козаків і

спільника Карла 12-го. Цю могилу наші селянини називають шведською могилою».

Громадсько-Допоміговий Комітет Української Еміграції в Румунії має на меті зайнятися дослідженням всіх матеріалів та пам'яток, які стосуються до пре-бування славетних гетьманів України Мазепи та Орлика на території Румунії, де обидва вони знайшли для себе вічний спочинок. Між іншим, більша вулиця в Галацій до цього часу зветься вулицею Мазепи.

Д. Г.

В ЧЕХОСЛОВАЧЧИНІ.

Товариство вивчення економики України в Празі.

В Празі між професорами економістами українських вищих шкіл і студентами українцями, що пікавалися економічними науками, виникла думка про потребу заснування організації, що мала б здійснювати дослідження питань економічного життя.

В лютому 1925 року зібралася тут ініціативна група для заснування українського економічного товариства в складі: проф. В. Тимошенка, проф. О. Мицюка, доц. І. Кабачкова і студентів. Було прийнято принципове рішення про потребу товариства, де б могли виступати з докладами кваліфіковані працівники-професори та підготовлюватися до майбутньої праці українські студенти вищих вищих шкіл, що виявили б зацікавлення до завдань і роботи товариства. До вузчого комітету по реалізації цього рішення були обрані: доц. І. Кабачків та К. Осауленко.

Комітет розпочав свою працю тим, що, бажаючи як найскорше налагодити життя товариства, скликав перше засідання ініціативної групи т-ва 9-го березня 1925 року в помешканні правничого факультету Карлового у-ту, на якім проф. О. Мицюк прочитав доклад: «Форми селянських рухів на Україні».

Після першого відбувалися регулярно що-понеділка кожніх два тижні (кріт свята) засідання, на яких було прочитано такі доклади:

Студент агрономії А. Бідинов: «Аграрні відпосини на Вел. Україні в 1921-1923 р.р.»;

Проф. В. Тимошенко: Відбудова сільського господарства України в звязку зі світовим ринком»;

Студент торгової школи С. Лимарь: «Цукроварство і його взаємовідносини з сільським господарством у Чехословаччині в звязку земельною реформою»;

Доц. І. Кабачків: «Бюджет України на 1918 рік.»;

В звязку з кінцем шкільного року 8 червня 1925 р. відбулися організаційні збори товариства, на яких були присутні члени ініціативної групи та запрошенні до участі в товаристві особи. На цих зборах розглянуто проект статуту та доручено керування справами т-ва комітетові в складі проф. В. Тимошенка та інж. К. Осауленка.

З початком нового шкільного року відбувся доклад інж. Р. Димінського: «Грошова реформа в Ч.С.Р.», якому було присвячено два засідання т-ва.

На засіданнях бувають присутніми члени т-ва і гости, професура і студенти. Після кожного докладу відбуваються дискусії. -ен.

В КАНАДІ.

— Люїс Кон і його праця для українців. Головним торговельним комісаром союзу совітських республік на Канаду призначено Люїса Коном. В звязку з цим «Український Голос» (видався в Вінніпегу) подає кілька цікавих моментів з попередньої діяльності «московсько-краснаво-купца», певно не відомих українському совнаркомові, інтереси якого, принаймні в теорії, повинен представляти д. Кон. «Український Голос» пише: «Люїс Кон — це старий знайомий канадських українців. Колись він жив в Вінніпегу. Оскільки потреба вимагала, він виступав не тільки

під іменем «Кона», але і під іменем «Конар» та «Конарські»... Нізнатися дав Кон українцям не через комуністичну пропаганду, а з того, що через пару літ служив для відомого архібуржуазного дневника «Фрі-Прес» за інформатора — про українців... Ці інформації були одною постійною сенсацією, не задармо-ж чоловік хліб їв». «Він був спєвально на те найманий, щоб цікувати англійців проти українців». «Українці після «Фрі-Прес» хотіли -- не більше не менше -- розбити Канаду, від Великої Британії її одірвати, свою власну державу з неї створити, Новою Україною її назвати. Про все те свідчив англійцям Люїс Кон». Свою роботу інформатора провадив Кон під час великої війни. «Зрозуміла річ, зауважує «Укр. Голос», що такого роду цікування проти українців в пору Істерії, диких підозрінь і загального недовір'я до «чужинців» надали на дуже плодовиту землю. Канадська публічна опінія приймала доноси на українців за найсвятішу правду і українців осуджувано без суду і навіть без формального слідства, І коли, прикл. поляки або чехи мали в Канаді під час війни повну свободу рухів, то українцями заповідано тaborи для інтернованих... І не один з них, що мають інші називати Люїса Коном «товаришем», має як раз Люїсові Конові завдачувати те, що провів пару місяців чи пару літ за дротами тaborу для інтернованих. (ч. 50 з 16. XII. м. р.). З повідомлень «Українського Голосу» виходить, що Кон був не тільки «інформатором», а й провокатором супроти українців Канади. Сьогодня він удастоївся не аби якого довірря від союзного совітського уряду, -- в тому числі і совітсько-українського. Пере-друкуючи нотатку канадської газети, ми рекомендусмо її особливій увазі українській большевицькій пресі, що так любить напомати в минулому «іспевних» елементів совітського урядового апарату. На нашу думку ця нотатка аж проситься під «робкіровський» олицаць.

З ЧУЖКОІ ПРЕСИ.

ПОЧАТОК КІНЦЯ?

Протягом останніх тижнів в англійській пресі гаряче обговорюється можливість експорту хліба з с. Росії в цьому році. Офіційні і напів-офіційні представники комісаріату торгу в Лондоні роспинаються, доказуючи, що сов. Росія повна збіжжя, що урожай буде величезний і що в цьому році совітський уряд має закупити на 16 міл. фунтів стерлінгів угодобрень та сільсько-господарчих машин. Щоб переконати англійських кредитодавців, комісаріат зовнішнього торгу не завагався навіть зафрахтувати кілька пароплавів в лондонському порті.

Тепер виявляється, що всі ці фрази, запевнення й докази — чистий «бум», що доказує М. Л. В. Лейд, професор економічної географії Лондонського університету, в Times'і за 5 січня б. р.

Він пагадує спершу, що можна заздалегідь науково передбачати можливий врожай певної країни при допомозі відомих формул і, беручи на увагу, в кожнім дашім випадку, ріжні чинники. Майже все дзерно, що вивозиться з Росії, походить з України (автор пише: півднія Росія). Це краї досить сухий, дощі там бувають невеликі й, і часті. Врожай залежить виключно від кількості снігу в зимі. Отже всім відомо, що торік снігу було дуже мало, а минуле літо було дуже сухе. Висновок з цього ясний: Москва не може постарчити нині ані одного пуда дзерна.

Зрештою навіть коли б урожай відповідав офіційним описам, то це нічого не змінило би, бо рівень сільсько-господарчої культури значно знизився під час революції, і десятина заораної землі дає майже лише половину того, що давала перед війною.

Що до угодобрювань, то їх не потрібно для цієї чорноземної смуги. На сільсько-господарські машини попит в цій країні зменшує необмежена кількість вільних робочих рук за безцінь. Царемно

кричати про будучі закупки на мільйони фунтів стерлінгів.

З цього видно, як добре вже англійські торговельні кола розбираються в совітських справах. Можна думати, що ці кола незабаром перейдуть і до чину. Про це свідчить інтерв'ю з п. Генрі Детердінгом, передказане в Liberté за 7 січня. Н. Детердінг є президентом Royal Dutch C-je, цієї могутньої світової нафтової фірми. Він заявляє що ще перед кінцем 1926 р. Росія вже не буде большевицькою. Можна ріжно толкувати ці слова — чи большевики впадуть, чи достаточно перейдуть до «буржуазної» системи господарства; можна і треба скептично ставитися до пам'яченої дати, але не можна легковажити цими словами. Візнесмени налізу п. Детердінга даремне слів на вітер не кидають, особливо в пресі. Що ж хотів сказати власне пан chairman?

Щоби жити, совіти мають дві головні підстави: вони можуть вивозити хліб і нафту. Щоб вивозити хліб, вони мусять спершу купити його у селян, бо політика реквізіції давно вже збанкрутувалася. Селяни хочуть, в обмін за хліб, справжніх грошей, золота, чи його еквіваленту — струменту, матерій то-що. Щоб дати це, совіти мусять мати кредити за кордоном. Вони сподівались дістати ці кредити вивозом нафти.

Англо-сансонські фінансісти зрозуміли, де лежить засіб зломити совіти. Нафта промисловість — це одна з найбільш зцентралізованих в світі. Дві чи три фірми панують над усім. Досить одного наакзу, щоб величезні фірми відкинули всі совітські пропозиції й почали бойкот російської нафти. Ось що дозволило п. Детердінгові зробити свою заяву.

Можна мати сумніви що до скончного й дослівного здійснення цього плану. Ми повіримо лише тоді, коли побачимо, справді, що величезні капіталістичні сили підняли похід проти совітів.

Б. Ч-ий.

Бібліографія.

«Les Bottes Fatales» Conte d'Ukraine. Texte et illustrations par Maurice de Bessus. B. Sivren — éditeur Toulouse — Paris.

Читач подумав, що справді чарівні українські казки почато видаванням французьким видавництвами. Розчарується, що не так. Книжка, яку ми трактуємо, досить великого розміру, має наскільки крикливі й чудернацькі малюнки, настільки й покалічено — дивовижний зміст. Все що хочете, але це не conte d'Ukraine, ні по ілюстраціям, ні по змістові. На малюнках будівля московська, однак — якийсь маскарад. Разом з справжніми козаками, діти в лаптах і в кацев'янах з типово місячними московськими обличчями, село, де, так мовити, дістється казка, то не українське село з його білим хатами та пікнічними тополями і т. д., а просто копія з столиці царя Беренделя з «Снігурочкою» і то безумовно погана.

Тепер юдо до змісту. Вже сама казка щось нагадує. Подумавши, кожний згадає, звичайно, «Абу-Каземові капці» Ів. Франка. Це, певно, їх і покалічив п. de Bessus (де Бек), бо зміст дуже складається. Полягає він в тому, що Йинкель мав черевики, від яких він не міг відкараскатися ніянк і які йому псували страшенню життя. Купаючися в річці, він їх перемінив на черевики старости, який в той час там же рибалив, і був за це катований катами на площі. Він їх закинув у річку — їх витягли рибалки, прорвавши ними волока;

за це прокиніті капці полетіли у вікно Йинкелеві і геть зруйнували все добро в хаті і т. д.

Кумедні деталі, так мовити, тексту цієї казки. Не можемо відмовитися від задоволення павести де-які цитати, щоб показати не тільки «не-українськість» цієї conte d'Ukraine, а й взагалі навіть неграмотність.

На ст. 1 знаходимо слово «*sapoirnikis*», якого українська мова, звичайно, не знає і якого в українській казці, розуміється, шкодливе знайти. Ми можемо лише підсказати авторові, що то с московське слово, яке визначає робітника, що робить чоботи, або письменника, що погано пише. Або такий абсурд на ст. 4..: «*Chemin faisant, il (себ-то Йинкель) rencontre son parent Tarass Barko*». Розуміється, для автора казки імена Йинкель і Тарас з одних святих. Ми ж звичайно, навряд чи можемо повірити навіть в казці, щоб за старих часів Йинкель міг бути родичем Тараса. Отже не важко переконатися, що Conte d'Ukraine de M-r de Bessus c'est une mauvaise fantaisie, що при звичайних умовах не варта навіть й пів слова, але ми бачимо, що навіть «*ta mauvaise plaisanterie*» під українським ніби соусом видається і технично дуже добре. З цього висловки й мораль: українське, безумовно, дуже модне у Франції, але безсердечно, до відчайду фантастично зрозуміле й знає. Вісімнадцять туманів, що запривають справжню Україну від закордону мусять розсіяти і можуть розсіяти лише українці самі.

І. Косенко.

З МІСТ:

Париж, неділя, 14 лютого 1926 року — ст. 1. А. Яковлів. Українське село після революції — ст. 2. Проф. І. Огієнко. Переїклад „Вірую“ на українську мову 1619 року — ст. 6. Чміль. Пожовкле листя — ст. 8. Гр. Кущенко. Листи з Чехословаччині, III — ст. 10. І. М. На чужий млин — ст. 13. О. Р. Панас Любченко в ролі Горемикіна — ст. 17. Хроніка: З Великої України — ст. 19. Лист із Харкова — ст. 24. З економічної хроніки — ст. 25. В Польщі — ст. 26. В Румунії — ст. 27. В Чехословаччині — ст. 27. В Канаді — ст. 28. З чужої преси — ст. 29. Бібліографія — ст. 30.

**Незалежний ілюстрований місячник українського
культурного і церковного відродження**

,НА ВАРТІ“

У 1926 р. цілорічні передплатники дістануть
три книжки-додатки :

- 1) Параграф українською мовою.
- 2) Походження єпископату — в зв'язку з питанням про
благодатність ієархії Україн. Правосл. Автокеф. церкви.
- 3) Про мову богослужіння.

Передплата 6 зол. річно (1 амер. долар).

Там же продаються українські церковні ноти, граматики
(помяники україн. мовою) та всі книжки, які суть на ринку.

Адрес: Pologne, Włodzimierz Wołyński, Redakcja «Na Wartі».

ЗАПРОСИНИ ДО ПЕРЕДПЛАТИ !

Отсім запрошуємо наше Громадянство до передплати
ціт. Наук. Вістника на рік 1926.

Літературно-Науковий ВІСТНИК

місячник літератури, науки й суспільного життя.

буде виходити, як і досі, в об'ємі 6 аркушів друку та буде містити оригінальну й перекладену літератури, новітні, оповідання, драми, поезії, статі з української історії, літератури, суспільній економії й інших царин знання, огляди літератури, науки й суспільно-політичного життя, критику, і бібліографію.

Журнал видає: Українська Видавничча Спілка.
Редакція Комітет. За редакцію відповідає Володимир Гнатюк.

Передплата в краю виносить: річно 20 зол., піврічно 11 зол.,
місячно 2 зол. За гравицею 4 долари або їх рівновартість.

**Редакція: Львів, ул. Чарнецького, ч. 24;
Адміністрація: Львів, ул. Руська, з. 18, 1 поверх.**

ТРИЗУБ

Тижневик політики, культури, громадського життя та мистецтва, виходить що неділі у Парижі при участі видатних літературних сил під загальною редакцією Вячеслава ПРОКОПОВИЧА.

Рукописи, прислані до редакції, повинні бути писані на однім боці аркуша на машині, або від руки, але абсолютно чітко. Редакція залишає собі право скорочувати рукописи. Неприйняті рукописи переховуються протягом двох місяців і повертаються на бажання автора за його кошт. Гонорар за прийняті статті виплачується по надрукуванню.

ПРИЙМАЄТЬСЯ ПЕРЕДПЛАТА НА 1926 РІК:

	на місяць	на три місяці
у Франції	12 фр.	36 фр.
у Чехословаччині	20 корон	60 корон.
у Польщі	4 злоті	12 злотих
у Румунії	120 лейів	360 лейів
у Німеччині	4 рен.мар.	12 р. мар.
у Сполучених Штатах Пів. Америки	1 долар	3 долари
у Канаді	1 долар	3 долари

Передплата приймається з першого і пятнадцятого кожного місяця.
При груповій передплаті дається знижка.

Ціна окремого числа:

у Франції — 3 фр., у Чехословаччині — 5 корон, у Польщі — 1 злотий.
у Румунії — 30 лейів, у Німеччині — 1 рентенмарка, у Сполучених Штатах
Північної Америки — 25 центів, у Канаді — 25 центів.

Журнал набувати можна в Парижі:
на станціях метро,
на залізничних двірцях,
в книгарні Б. Новолоцького, 13 rue Bonaparte, Paris VI

Крім того журнал передплачувати й набувати можна у представників «Тризуб»;

- 1) В сполучених Державах Півн. Америки — V. Kedrovsky, 30 E. 7 th Street, New-York, City.
- 2) В Канаді — W. Sikewitch, 512 Bannerman av. Winnipeg: Man.
- 3) В Румунії — Dm. Herodot, Strada Delea Veche, 7. Bucarest.
- 4) В Чехословаччині — Прага; F. Slodecky, Horni Cernosice u Prahy, Villa Krotchvil.
— Poděbrady — Dr. Modest Levicky, Bouckova,
225, Podebrady.
- 5) В Польщі — W. Prychodko, ul. Dluga, 29, Hotel Polski, 9. Warszawa.

Редакція і Адміністрація: 19, rue des Gobelins, Paris XIII
одиничні 9 1/2 — 11 год, вранці і 3—5 год. пополудні, крім неділь та свят.
Поштова адреса: «Le Trident» (Tryzoub). Boîte post. №15. Paris XIII.

Адміністратор: Іл. КОСЕНКО.

Le Gérant : Mme Jeanne de Carvalho Gerzain.

Прозимо всіх наших прихильників подавати свої адреси та приєднувати передплатників.