

Сшиток 50

Ціна 15ц. 10 за \$1.25

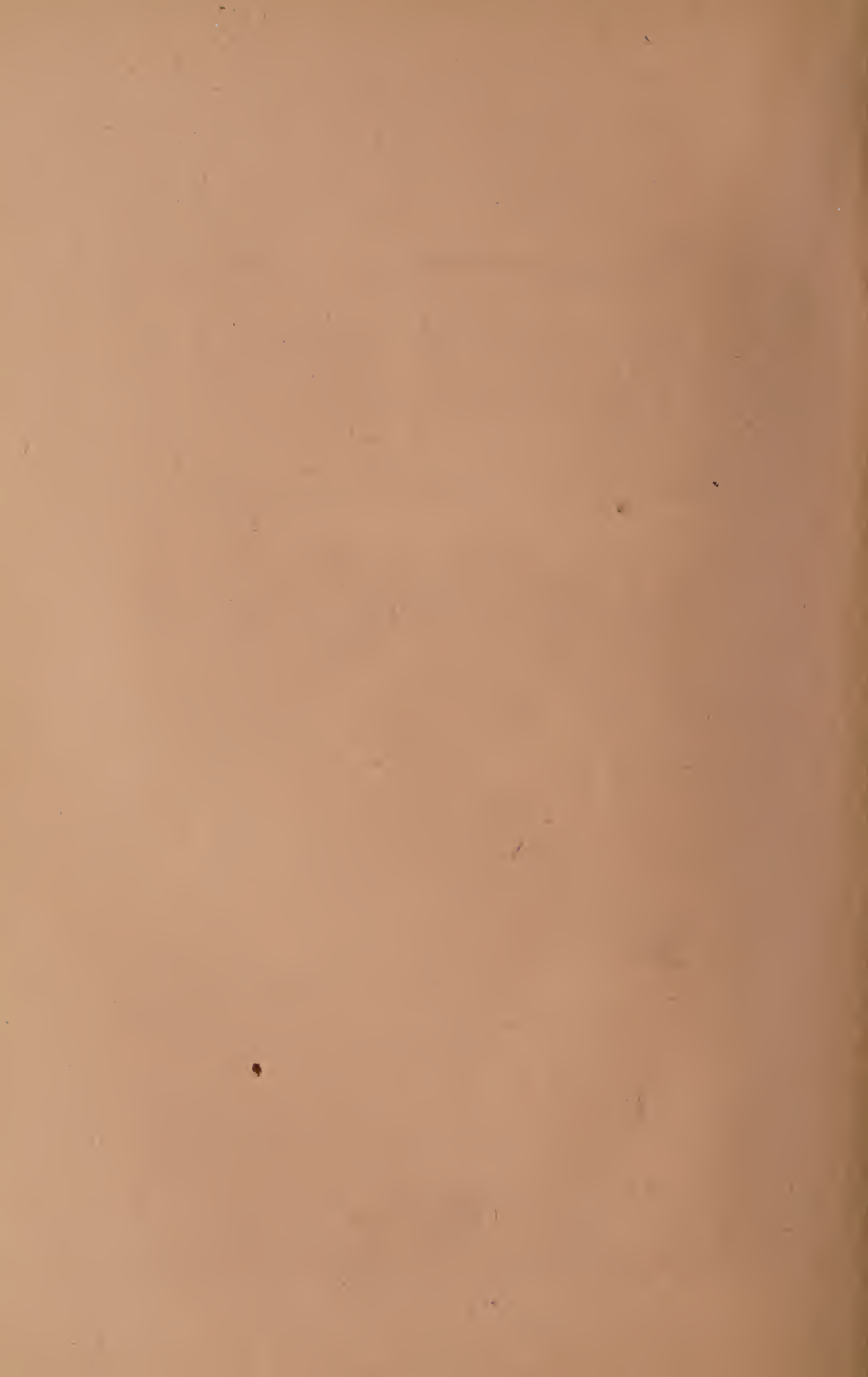
ДО НАБУТЯ У ВСІХ КНИГАРНЯХ

ПІРВАНЕ ДИТЯ

Роберт

Блюм







— Чи може знаєте сю жінку? — спитав старець.

Лівія вже давно спала. На її личку, відбив ся бімь. Її душу також розривало терпіне, хоч доля була для неї остільки ласкавійша, що вернула їй доброго батька та рідну хату.

Була північ. Лукія не спала, а все думала про сестру.

— Що буде пізнійше? Чи Едита завсїгди буде окружати ся такою тайною?

Нараз жахнула ся. Почула дзвінок. Хто-б се був? В так пізну пору!... А може се Едита?

Схопила ся скоро й вийшла зі спальні.

В другій кімнаті втворила вікно й виглянула на вулицю. Перед входовими дверми побачила якогось мушину, а думаючи, що се старий Стеттен, кликнула:

— Сейчас втворю.

Сходами зійшла в долину і втворила двері. Та сейчас відступила. Перед нею стояв не батько Лівії але — барон Редерн.

— Се ви, пане — так пізно — серед ночі? — ледво виговорила.

Не відповів. В блідих чертах його лица відбив ся дивний вираз...

Лукія почула скоре ковтане свого серця.

Він живо увійшов до середини й майже без віддиху, тремтячим голосом, сказав:

— Нарешті — панно Герварт — нарешті... прошу о хвилю розмови... приношу вам вістку про .. про сестру... Едиту.

Лукія здригнула ся. Мовчки тільки кивнула головою.

Повела його в кімнату.

Тремтячою рукою засвітила лампу, а подаючи прибувшому крісло, спитала:

— Чи може яке нещастє стрінуло Едиту? Пане бароне не мучте мене, кажіть що стало ся.

— Вспокійте ся пані, — просив Редерн, поважно поглядаючи на Лукію. — Так, вашу сестру стрінуло нещастє, а я приходжу, щоб вас завести до неї. Сейчас неможливо її сюди забрати, тому то вважаю своїм обовязком звідомити вас скорійше, поки ще сестру буде можна сюди привезти.

Лукія сильно зблідла, тремтіла всім тілом. Хотіла

спитати, що стало ся, але не могла. Після довшої хвили доперва промовила беззвучним голосом:

— О, мій Боже, що — що стало ся із Едитою?

— Прошу, вспокійте ся. Бог допоможе, все буде гаразд. Хоч сестра ваша тяжко ранена, однак лікар має надію вдержати її при життю.

Лукія заплакала і впала на крісло, закриваючи лице руками.

— Моє прочутє... шепотіла в розпуці.

А по хвилі схопила ся з місця та, на позір спокійно, просила:

— Пане, бароне, говоріть — розкажіть все, що знаєте. Бачу... щадите мене, не маєте відваги бути отвертим.

Барон Редерн із жалем поглянув на неї й так почав:

— Так, панно Лукіє — не знаю як вам се представити, бо тут ходить також о те, що зайшло ще поперед тої нещасної пригоди. Сьогодні доперва вдало ся мені розв'язати тайну, яка Едиту окружала, а се таке дивне!... Ви певно пригадуєте собі, що вже при першій стрічі із вашою сестрою, впала мені в око дивна схожість вигляду її із другою знаною мені особою. Тепер знаю, що я не помиляв ся, хоч ще не можу пізнати, що було причиною того, що панна Едита мусіла грати роль — циркової артистки.

Лукія аж крикнула й відступила взад, незрозумівши слів Редерна.

— Що? Що ви сказали? Циркова артистка — моя сестра?

— Так, панно Лукіє! Чи хіба ви не чули про Вайтленда, якого виступи в цирку тішать ся загальним признанєм? Ніхто — того я певний — не знав, хто то скриваєть ся під маскою того артиста, ніхто й не подумав, що Вайтленд — се жінщина... Вже тоді — коли я вперве пізнав вашу сестру — счудувала мене незвичайна схожість її із Вайтлендом, й від того часу я все старав ся розпізнати тайну, яка вашу сестру окружала. І давнійше моє підозрінє нинішня ніч потвердила, нині я певний, що Вайтленд та Едита Герварт се одна й та сама людина.

Лукія прямо забула ся, слухаючи Редерна. Але нараз пригадала собі той вечір, коли то стрінула Едиту, як вона виходила бічними дверми із цирку.

Зрозуміла. Так, не ради розривки була Едита тоді

в цирку... Страшне! Вона, не зважала ні на свою жіночу гідність, ні недавню смерть батька... Едита — як цирковий їздець на кони!...

— Мій Боже — шепотіла в розпуці — чи се можливе? Правда, я нераз не могла зрозуміти поведення Едити, не могла собі пояснити її неprisутности вечерами, не знала звідки вона приносить троші.

Редерн підійшов до неї.

— Вірте мені, пані — говорив тремтячим голосом — се відкрите і на мене зробило велике вражінє. Панно Лукіє — прошу, прийміть в своїй недолі поміч щирого друга.

— Щиро дякую й радо приймаю вашу поміч. Сама не знаю, що почати.

— Пані — сказав Редерн — не думайте зле про свою сестру — пам'ятайте, що Едита ніколи не понижилаб себе. Хоч все її поведєнє дуже загадочне й праця не дуже похвальна, а то й понижаюча для неї, однак не осуджуймо її, доки не маємо ніякої певности. А тепер, панно Лукіє, мусимо передовсім думати про се, як її ратувати.

— Так, пане бароне — відповіла Лукія поважно й рішучо. — Ходім — я не годна в спокоїти ся — хочу її бачити — мушу...

— Я знав, що ви так скажете — перебив Редерн. — Так, ходім до Едити. Вона лежить в цирковій гардеробі, лікар є при ній. Обіцяв заждати аж до нашого повороту. Однак ви мусите мені приобіцяти, що наразі ні про що не будете випитувати Едиту. Оставьте се на пізнійше, коли вже промине всяка небезпека.

Лукія кивнула головою. Відтак перейшла в спальню Лівії, що вже пробудилась й трівожно вслухувалась в незнакомий голос, що із другої кімнати до її ух доходив. Лукія розповіла їй короткими словами про все, що зайшло.

— Бідна, Лукійко! — шепнула зворушена сим Лівія. — Ти все ще не маєш супокою — вічно журба й журба тебе пригнітає, бідна дитино!

— О, я все перенесу, коби лиш Едита прийшла до здоровля — відповіла Лукія, тільки з трудом спиняючи слези.

Незабаром після того Лукія й барон Редерн прибули

до цирку. Перейшли у гардеробу. Перед входом Лукія здержала ся. Серце її напрасно ковтало. А тепер прийшло їй на думку, що Редерн навіть не сказав їй про те, що стрінуло Едиту. Чому так зробив?

Але, коли увійшла й побачила Едиту, лежачу на килимови — бліду, мовчаливу — не могла прямо здержати ся, щоб не крикнути. Підбігла до неї й вклякнула побіч.

— Едито, Едито моя дорогенька, бідна моя Едито! — крізь плач промавляла.

Тепер вже ні про що не думала, а лиш про сестру. А коли в хвилину пізнійше дізнала ся від лікаря, що зайшло — її розпука прямо не мала границь. Із трудом тільки вдало ся Редернови, при допомозі лікаря заспокоїти її.

Редерн й лікар цілу ніч пересиділи в сусідній кімнаті. В гардеробі панувала цілковита тишина, лиш час від часу перебивали її болісні зітхнення Лукії.

Над ранком увійшов лікар, оглянув хору.

— Думаю, що вже буде можна перенести хору із відси — сказав опісля притишеним голосом.

І на прохання Лукії раненько перевезли Едиту до мешкання, де жили обі сестри.

— — — — —

Тєї самої днини вернув Стеттен із Бургдорфу. А що Лівія не хотіла в так тяжких обставинах оставляти своєї подруги, то подорож відложили ще на кілька днів пізнійше.

Для Лукії було се великою полекшою та успокоєнем.

Остаточно — після трох страшних днів — Едиті вернула свідомість й вона трівожно розглянулась кругом. А коли Лукія похилилась над нею із лагідною, сердечною усмішкою й поцілувала її в чоло — Едита успокоєна примкнула очі.

Барон Редерн по кілька разів денно приходив розпитувати про стан здоровля хорої і взагалі не в одному помагав Лукії.

Доперва, коли лікар освідчив рішучо, що нема страху о її житє, Стеттен рішив ся виїхати враз зі своєю дочкою.

Пращанє подруг було вельми сердечне. Лукія із вікна супроводила подругу, аж доки повозка не пропала із очий.

В чверть години після від'їзду післанець приніс телеграму із Бургдорфу для пана Стеттена. А коли Лукія сказала, що пан Стеттен саме тільки що виїхав, післанець заявив:

— Коли так, то телеграму мушу забрати з собою — і відійшов.

Лукія стала неспокійною. Прочувала, що в Бургдорфі зайшло щось несподіваного. І не помилила ся....

Не прочуваючи нічого злого, Стеттен із Лівією їхав до Бургдорфу, радіючи, що чейже тепер заблисне для нього, а передовсім для коханої його дочки щасте, тихе, спокійне щасте.

Сиділи самі в проділі. Лівія була зворушена батьківською любов'ю — сперла свою голову на його груди й примкнула очі. Щасте, якого дізнавала, спокоєм її обняло.

Прибули до кінцевої залізничної стації, де чекала на них повозка, що мала їх завезти до Бургдорфу.

Та тільки, що Стеттен приступив до візника, а вже із його застрашеного лица вчитав, що незвичайного щось стало ся.

— Добре, що пан повернули — сказав — нетерпеливо ждемо ласкавого пана.

— Що стало ся? — спитав Стеттен неспокійно.

— А чи ласкавий пан не одержали нашої телеграми?

— Якої телеграми — не розумію.

— Ох, мій Боже. Так пан ні про що не знають? — спитав візник. — Не жахайте ся, прошу! Стало ся велике нещасте — сьої ночі — був вогонь — згорів майже цілий дім й всі прочі будинки.

— Милостивий Боже!

Стеттен жажнувся а Лівія вхопилась його руки й горячі слези блиснули в її очах.

Нова, страшна несподіванка. Так вона ніколи не знає супокою! Ось так ще недавно всміхала ся до неї спокійна будучність при боці її батенька, а тут знова нове нещасте всі рожеві мрії нараз знищило.

— Батеньку, мій бідний батеньку — заспокійте ся! — — благала Лівія, побачивши бліде лице свого так тяжко горем досвідченого батька.

В розпуці кликнув Стеттен:

— Лівіє, чим так тяжко провинились ми, що нас доля так переслідує? Я радів, що верну тобі давнє щастє й супокій — а тепер на-раз все пропало...

— Батеньку — із слезамй в очах благала Лівія. — Вспокійте ся. Тяжкий се допуст на нас, але ще не найгірший. Адже-ж не много бракувало, а були-б ми раз-на-все розділені!... Не попадайте в зневіру — Бог справедливий — нас не оставить.

Стеттен не вірив вже в будучність, перед себе дивив ся бездумно. По часі доперва зрівноважив ся, звернувшись до своєї дочки й обоє всіли в повозку. Підчас їзди візник розповідав про вогонь — але що було його причиною, не міг сказати, як і ніхто другий. Вогонь скоро розширив ся та прибрав великі розміри, поки ще поміч наспіла.

— Остали ще — говорив — тільки знаряди рільничі та ще дещо, однак вся хатня обстановка й зібрані з поля плоди пропали в полумінях.

Стеттена сі вісти ще більш прибили.

А він вже так радів. Так старанно приготавляв ся на прийняте Лівії — самий вишукував, що найкрасші цвіти, якими й прикрасив її кімнату. Бажав своїй дитині трохи щастя придбати — а завистна недоля все знищила.

Лівія відчула біль батька. Похилилась до нього й шепотом сказала:

— Вспокійтесь, батечку, не попадайте в розпуку. Згадайте на Бога, що нам вже стільки ласк зіслав. Він нас не оставить, а й надальше буде опікуватись нами.

Задля Лівії Стеттен старав ся запанувати над своїм горем, хоч знав, що його теперішнє положенє прямо розпучливе, бо ще й готівки не мав ніякої, щоб покрити сю велику втрату.

Ось вже й прибули на місце пожару. Страшний образ знищення представив ся перед їхніми очима. Остали тільки купи грузовиня, з якого ще дим піднімав ся — позатим пуста. Селяни, що позбігали ся на місце вогню, ломили руки й бідкали ся — бо й їхнє добро вже не раз так пішло із димом.

Страшний був се вид для Стеттена. Він, хоч самий горем прибитий, мусів ще других потішати.

Над згарищами перебули з годину, після чого пере-

йшли до малої хатини на боці, яку вогонь пощадив, та де приготовлено для них дві кімнаті.

Йдучи туди почули відгомін кінських копит і незабарки пізнали наспіваючого їздця, яким був ніхто другий а тільки Горст Вінтер. Він підїхав до них.

Побачивши Горста, Лівія поблідла й сперла ся об двері, щоб не впасти. Він же поздоровив Стеттена, відтак приступив до Лівії й сердечно стиснув її руку. А вона й не глянула на нього, а тільки шепотом кілька маловажних слів сказала.

Увійшли в кімнату.

— Не тратьте надії — вговорював Горст Стеттена, з любов'ю споглядаючи на свою кохану Лівію, що сіла на боці й лице закрила руками — все можна вдруге пристарати. Не забувайте, що недавно ще грозило вам далеко більше нещастя, коли ви тремтіли о жите своєї дитини.

— Се правда — згодивсь Стеттен — але й тепер та-кож зле. Не знаю, що почати. Бо, хиба знаєте, що мій брат забрав всю готівку. Чим же тепер відновляти хазяйство? Не маю на се ніяких, зовсім ніяких средств.

Лівія аж зойкнула з розпуки.

— Не журіть ся тим — поважно промовив Горст. — Я дуже радо позичу вам потрібних грошей. Та про се другим разом поговоримо! — добавив, споглядаючи на Лівію, що, тремтячи всім тілом, наблизила ся тепер до батька.

— Ви? — спитав Стеттен счудуваний. — Ви, хочете позичити мені грошей, не маючи певности коли та чи взагалі коли зможу вам звернути? Ні, пане Вінтер, такої жертви я не можу прийняти.

— Називаєте се жертвою? — спитав Горст. — Ні, я таки дуже радо, із щирого серця, хотівби вам допомогти. А ви — тут його голос задрожав — може-б раднїйше приймили се від — чужого...

Спинивсь. Його погляд впав на Лівію, що бліда, тремтячи всім тілом, підійшла до нього.

— Ні, пане Вінтер, мій батько не може прийняти вашої жертви! В теперішних умовах булоб злочином з'обов'язуватись так супроти вас. Прийміть від мене сердечну подяку за добру волю, з якої однак не можемо скористати.

Горст прямо занімів.

— Лівіє — кликнув пристрасно. — Що се значить? Чи ти хиба не є моєю нареченою та чи не є се моїм обов'язком допомогти твому батькови? Ваше горе є рівночасно і моїм горем! Лівіє — ти-ж моя, Лівіє!

— Ні! — майже остро відповіла. — Ви-ж хиба знаєте, що наші заручини розв'язані, що я ніколи не можу бути вашою й не прийму ніякої жертви від вас. Шаную й поважаю вас, але....

— Так се справді скінчило ся, Лівіє? Невже-ж ти не змінила своєї думки дотепер? Не пізнала ще моєї горячої, вірної любови? Лівіє — я не питаю про осуд світа, коли ми кохаємо ся й можемо бути щасливими!...

— Ні! — рішучо відповіла Лівія. Не хочу щоб люди пальцем на вас вказували й шептали: Глядіть, його жінку підозрівають в убійстві! Ні, Горсте — ні! Не хочу того щастя!

— Лівіє — чи се посліднє твоє слово?

Стояв перед нею блідий, тяжко дихаючи.

І старий Стеттен підійшов до Лівії й майже молив її:

— Дитино моя, отям ся! Твоя дума за далеко тебе завела! Твоє сумління чисте, так не питай про осуд світа та не бій ся його наруг!

— Батечку, не мучте мене! — просила Лівія. — Адже-ж знаєте, що не можу jinakше поступити! Так, пане Горст, се посліднє слово а коли хочете мені прислужитись, то не натискайте на мене.

На лиці Горста відбила ся очевидна зміна. Тепер і його се діткнуло і його гідність се зачепило. Холодно сказав:

— Добре! Зроблю, як бажаєте, пані. Значить, я помилив ся Вас вважав я шляхотною людиною — на жаль однак я переконав ся, що душа ваша студена, нечутка. Жалую, що мою готовість в допомозі, ви взяли як нахабство із моєї сторони — запевняю вас тепер, що ніколи більше не буду вам докучати.

Пращаю вас, пане Стеттен!

І, не глянувши навіть на Лівію, Вінтер забрав ся.

РОЗДІЛ CXLIV.

ГРІЗНІ ТІНИ.

Вікна кімнати, де лежав князь Нелідов, були закриті. Старий князь лежав блідий, безпорушно. Побіч нього сидів старий довірливий слуга, бо Олекса, хоч не відступав від ліжка хорого, тепер саме вийшов кудись.

Нараз хорий втворив очі й слабим голосом промовив:

— Так рад би я вже вмерти!... А тут щось гризе ще мене коло серця — все здається мені, що за свого життя якесь діло маю ще сповнити!...

— Адже-ж ласкавий князь вже красше почувалися послідними днями! — втрутив вірний слуга.

— Так — тілом я чувся красше — але душа моя хора, Даниїле, й вона, здається, ніколи вже не виздоровіє.

Данило мовчав. Знав причину терпіння свого пана.

Хтось постукав злегка в двері. Молодший послугач повідмив Данила, що прийшов молодий лісничий, та донконче намагається особисто віддати лист князеві.

Данило переказав се хорому, а послугачеві приказав привести лісничого.

На порозі княжої кімнати Данило взяв лист від післанця й передав князеві. Тільки що хорий глянув на адресу, як і скрикнув, здивовано й радісно:

— Від неї! О, Боже — від Єлени!

Його руки почали тремтіти — не міг читати аж поки троха не зрівноважився.

Очима перебіг по писанню, та аж скричав. Біла, смертельна краса покрила його лице. Глядів майже несвідомо на лист.

Даниїл жахнувся, побачивши яке вражіння зробив лист на князя. Живо підійшов до нього й подав шклянку вина.

Князь живо випив й глибоко зітхнув.

— Добре мені тепер! — шепнув, закриваючи очі руками. — О, мій Боже — хто подумав би. Тяжко повірити. Єлена не є моєю дочкою? Обманила мене, займила місце своєї сестри Ільони? ... Ах, тепер пригадую собі, як дуже я счудувався, коли вона віддала мені лист своєї матері, а в її чертах я не знайшов ні найменшої схожості із чертами лица Тереси. Вже тоді щось відпихало мене від неї. Та я переміг свою недовірливість, полюбив Єлену й добре мені із нею було.

Замовк на хвилю. В дріжучій руці тримав лист.

А однак — її відкритє що до Ерика! ... Наколи воно правдиве? Він обманець, зрадник, злодій — обікрав правдивого властителя із його паперів! ... А коли се дійсно правда, що в так злочинний спосіб хотів позбути ся Ерика? Мій Боже! Я не в силі сього зрозуміти!

І поваливсь на ліжку ...

Здрігнув ся.

— А коли се таки правда? Коли я скривдив дійсного Ерика? Мій Боже — яка се страшна думка! А моє дитя? Десь по світу блукає — опущене, самотнє, не прочуваючи того, що старий батько так тужить за ним. І хто знає, чи ще побачу її!

Залив ся горячими слезами.

Ще раз почав читати лист від Єлени.

— Ні! се не є брехня! Се дійсна правда. Із тих слів пробиваєть ся щирий жаль. Вона жалує, що мене обманила й хотіла би зло направити! Бідна Єлено! Богацтво тебе манило — ти рвала ся до блудного щастя та в тій погоні за слявом золота ти втратила найбільше добро — своє сумління!

Замовк. Живо сховав лист, коли почув голос повертаючого Олекси.

Олекса, увійшовши, не зараз помітив схвильованє князя а тому так лиш з нехотя спитав про здоровлє.

Даниїл відступив ся а тоді Олекса почав розказувати князеви про всякі справи.

Нараз хорий допитливим оком глянув на нього а по хвилі звільна сказав:

— Єлена писала до мене!

Наче грім із ясного неба впав на Олексу. Його жах не мав прямо границь і зраджував нечисте сумління.

— Єлена писала? — шепнув. — Єлена?

— Хиба пізнаєш її листьмо — сказав старець, добуваючи лист із під подушки. — Чи се вона писала?

Олекса придивлявся листови. Його віддих був приспішений, а очі палали із великого гніву.

— Так — се її писанє! — видусив із себе. — Але — хто приніс сього листа?

Князь розповів як лист дістався йому в руки.

— Прочитай! — сказав поважно. — Зміст сього листа зворушив мене надмірно. Я ще не можу того пізнати — се за много на мої сили!

Олекса читав а князь очий із нього не зводив.

Він збілів. Не був в силі зрівноважити ні свого жаху, ні своєї скажености.

Князь слідив за кожним його рухом. Перед його оком не пройшла незамітно ні ненависть, що на лиці Олекси відбила ся, ні з гніву затиснений кулак.

Нараз Олекса кинув в бік листом та зареготав ся з погордою:

— От, комедія! Тепер я зрозумів її ціль!... Остаточ-но сього листа вона не писала при здоровому умі — се бачити можна зі змісту!

— А що думаєш про самий зміст? — поважно спитав князь.

Олександр хрипливо зареготав ся.

— Що думаю про зміст? Ціль тої хитруні ясна, мов сонце. Одиною правдою в сьому листі є се, що Єлена вас обманила. Не вона, але її сестра, Ільона, є вашою дочкою. Єлена же — належить признати — по майстерськи відіграла її роль. Я також, від якогось вже часу мав підозрінє що до неї, однак не хотів вас, стрію, в журу вганяти, тимбільше, що я не мав на се дійсних доказів. Ха, ха, ха! Вона знала про мої сумніви, а тепер хоче пімстити ся й кидає на мене підозрінє!

Лице князя, що ні на хвилю не спускав очий із Олекси, зраджувало дивний несупокій.

— А як поясниш мені зникненє того нещасного, що то доказував немов би мав бути сином мого брата?

Єлена пише, що ти старався його погубити, та він лиш чудом задержався при життю. Поясни мені се Ерику!

Олекса відсунувся, щоб князь не побачив яке вражінє на нього се вчинило. Він ніяк не міг зрозуміти, як то Ерик остав при життю. Так, значить, його змагання не повелися: Ерик живе, а Єлена втікла!...

— Ось тут і вся брехня тої дівчини. Адже-ж лікар отверто заявив мені, що той нещасний слабкий на умі.

А поведенє Єлени пояснюю собі ось так: Певно вже покинув її любчик і вона знова вернула сюди, а коли вже нестало із чого жити, тоді вона придумала новий спосіб, щоб із нас видусити гроші. Але я із того сміюся. Її погрози не застрашують мене!

Князь нічого на се не відповів. Поясненє, яке дав йому Олекса, ні троха не впокоїло його. Старець терпів страшенно, тимбільше, що й не було доказів на се, що зміст листа був правдивий.

Олекса же старався, як лиш міг, доказати безпідставність всякого підозріння. Князь те слухав, але мовчав.

Коли на дворі посутеніло, старий замкнув очі, немов би хотів спати.

Олекса користаючи із сього, вийшов.

Але князь не спав. Вчинив се тільки позірно, щоб міг самий остати із своїми думками.

Олекса перейшов тепер до призначеної собі кімнати. Був так схвилюваний, що й думок не міг зібрати.

— Га, Єлена заплатить мені за се!... Але передовсім мушу віднайти Єлену та вчинити їй нешкідливою надаліше!

Нараз здрігнув ся. Пригадав собі смертельно бліде лице молсдого чоловіка й витягнув вперед себе руки, немов би хотів боронити ся перед тим привидом.

— Коли се правда? Коли він дійсно чудом при життю вдержався? Коли він живе й мене ще перед суд пізве? — Тоді я пропащий!... Ні, поки се станеться, мушу його віднайти!...

Майже несвідомий, що робить, з поспіхом вийшов із хати. До Мербаха піде — там на ньому згонить свою злість!...

Від часу до часу здригався — а його лице виявляло

страх. Здавалось йому, що вслід за ним поступають два грізні тіни: Єлени й Ерика.

Гнав живо, підбираючи бадьорости.

— Тепер, коли я вже близько мети — не видруть мені моїх здобутків! Невдовзі князь пімре, а тоді нехай... Ха, ха, ха!... Гніздо знайдуть порожнє!...

РОЗДІЛ CXLV.

БОЖЕВІЛЬНИЙ НАМІР.

Коли замкнули ся двері за доктором Бравером, в першу хвилю він майже задубів на місці. Зразу не піймив того, що стало ся. Відтак почав товчи в двері й кричати. Але все надармо. Цілою відповідю на се був грімкий, злобний регіт із сусідньої кімнати.

Старав ся зрівноважити своє хвильованє й розглянутись в положеню. Наскорі розважаючи все, прийшов до рішення, що Мербах підслухав розмову й станув Єлені в дорозі.

Усвідомленє того було йому незмірно болюче. Так тепер Єлена остала й без одної дружньої душі, лишилась на жир тим плюгавцям.

...Минали години за годинами.

Вже пізно вечером нагло втворено двері. Увійшов Мербах із глумливою усмішкою на устах. На столі поставив таріль з їдою й визиваючим тоном гукнув:

— Смачного, пане лікарє!

Сього було вже за много. Бравер підійшов до нього й грізно промовив:

— Що се значить? Як поважились ви позбавляти мене свободи? Пустіть мене, пане, а ні то діждетесь поліції, а тоді гірко се відпокутуєте!

Мербах зареготав ся.

— Ідїть, пане — покличте поліцію! Але я цікавий, як се зробите?

Бравер не міг здержати ся.

— Чого мене в'язните? — питаю вас. — Знаю, що ви се зробили в порозуміню із тим поганцем, що князем Нелідовим себе зве. Але горе вам! Горе — коли правда побідить!

— Ха, ха, ха! Пождемо до того часу. Пощо голову завчасу тим ломити? Ще раз вам бажаю „смачного” й доброї ночі!

Мербах живо відійшов й замкнув за собою двері.

Бравер же тремтів всім тілом. — Як той гольтіпака глузував над ним!...

Та його лють була безсильна. Мусів ждати нагоди колиб втікнути.

Минали так страшні дні. Здавалось прямо немислимим, щоб добути ся із тої в'язниці. Мербах самий щоденно приносив йому їду, насміхавсь із нього й докоряв так, що Бравер лиш із великими з'усиллями міг над собою панувати, щоб не кинути ся на того плюгавця.

Надармо і в день і в ніч шукав способу, як би то видобути ся на світ. Вікно із його кімнати виходило на подвір'я, де лиш із рідка яка жива людина показувала ся.

І минав так день за днем в безнадійній розпуці, яку ще збільшував страх про непевну долю Єлени.

Аж одної днини впав на дивну думку, на божевільний майже намір ратунку.

Ось спустила ся на землю нічка. Ясне проміне місяця впало до його кімнати. Він ходив безперестанно й від часу до часу поглядав через вікно.

— Сьогодні була-б догідна пора — шепнув. — Може вдасть ся мені втікнути. Мушу переждати до пізної ночі, а тоді возьму ся до діла.

І ждав до півночі. Тоді підійшов до вікна, втворив й вихилив ся.

— Вдасть ся — шепнув. — Правда, се вельми небезпечне, але годі. Тут вже довше не видержу. Так дальше — до роботи! З Богом! Коли вдасть ся — я вільний.

Вихилив ся через вікно. В слідуючу хвилю досягнув ринви і тою почав обережно й зручно піднимати ся вгору.

Була се праця тяжча, як здавало ся.

Минуло кілька хвилин. Аж ось дістав ся і на кришу. Глибоко зітхнув. Стояв на верху й без тривоги глядів в долину.

Глянув на криші сусідних будинків. На його лици відбила ся радість.

— Тепер треба поспробувати — шепнув й почав посувати ся вздовж криші.

Година була пізна, але на вулиці рух був ще досить живий й незабаром прохожі спостерегли його. Думали, що се який люнатик.

— Глядіть — перешептували ся — ось у сні ходить по криші хати. Тихо, тихо — не кличте його, щоб не розбудили, бо лиш похитнеть ся — а пропаде бідняга.

Звільна все більше людей збирало ся на вулиці. Прямо дух в собі запираючи приглядали ся нічному мандрівникови.

Незвичайно зручно наслідуючи рухи люнатика, доктор Бравер, передістав ся на кришу сусідньої камениці. Глибоко зітхнув. На долі же народ пильно слівдив кожний його рух й чимало різних думок було, якби то нещасливого перед небезпекою охоронити.

Се були страшні хвилі для зібраного народу.

Бравер передістав ся вже на кришу третьої камениці — коли се, колибаючись, надійшов Арно Мербах. Побачивши гурток людей, **скоро** підійшов близше. На даху доглянув звільна посуваючого ся чоловіка. Самий зацікавив ся тим й почав приглядати ся мнимому люнатикови, не прсчуваючи зовсім хто він такий.

— Спокійно! — наповідав цікавих — ради Бога — не розбудіть його!

І слухали його напімнень, та тільки в напруженю великому вижидали кінця того страшного видовища.

Тепер Бравер передістав ся на кришу четвертої камениці. Вже прямо не дивив ся на землю, бо бояв ся завороту голови, а крім того не був певний чи серед людей не знайдесть ся хто, що пізнав би його. Нераз жах великий обіймав його, та сейчас думка про свободу додавала йому бодрости й потрібного супокою.

На середині криші заглянув віконце й сейчас звернув ся в ту сторону, а в кілька хвилин пізнійше — поки ще

приглядаючі ся тому люди могли зміркувати, що він задумав — пропав із очий той мнимий люнати́к.

На долі народ аж свободнійше зітхнув.

— Він, певно, вернув тепер до свого мешканя, — завважив один — має щастє, що все так щасливо скінчи́ло ся.

А Мербах також був тої самої думки й дальше поколибав ся домі́в. Тут зараз кинув ся на лі́жко й заснув твердим сном.

Бравер дійсно мав щастє. Віконцем зі́йшов на під. Тут доперва зітхнув свободно й обтер злите потом чоло.

— Вільний — зрадів — ха, ха, ха! Хотів би я тепер побачити Мербаха, коли рано увійде в мою кімнату й там не знайде мене.

Спочав через хвилю, а потім посував ся на потемки, аж попав на двері, що вели в долину. Були втворені.

— Чудово! — кликнув.

Зі́йшов. Опинив ся на найвисшому поверху — під ним ще чотири.

Зі́йшов у низ без ніяких пригод. Але головні двері були заперті. Як тут вийти на вулицю? Ся справа представлялась досить тяжкою.

Нараз прийшла йому чудесна думка. Черкнув сірником й між списом мешканців, тої камениці знайшов також мешканє сторожа. Постукав у його двері.

По часі сторож підійшов до дверей та із середини спитав:

— Хто стукає?

— Се я — доктор Енгельгарт! — відповів із зовні притишений голос. — Прошу ключа від головних дверей. Свій я оставив на горі й не хочу вже вертати! Скоро, прошу, спішу на залізницю! Не можу чекати! Тут маєте 50 центів — але спішіть!

— Так — вже — сейчас, пане докторе — живо гворив сторож.

Втворив двері й отвором подав ключ Бравер вхопив бажаного ключа, а рівночасно всунув напівне в руку сторожа.

Підійшов тепер скоро до передніх дверей та втворив їх, поки ще сторож міг за ним поспіти.

Був на волі. Як мож найскорше поспішав тепер до свого мешканя. Ключ від входових дверей мав все при собі. Так без перешкод станув перед дверми своєї кімнати.

— Але що се значить?... — Коли хотів втворити двері, переконав ся, що були замкнені із середини. — Що се?

Почав стукати. Незабаром почув як хтось підійшов, втворив двері й перед собою побачив в спальному убранню молодого чоловіка.

— Що се значить? Серед ночі будити мене? Хто ви? Чого хочете від мене — за чим шукаєте?

Бравер не розумів того.

— Але-ж, пане — промовив нерадо — хиба же маю право до власного мешканя. Тут я живу, тут і є ще мої річі — як же ви тут взяли ся?!...

— Ви хиба з глузду ізсунули ся, мій пане. Вчера рано я сюди перевіз ся й хазяйці згори належну плату подав.

На той час втворили ся бічні двері й на порозі стала стара вже жінка, Браверова хазяйка. Побачивши його в голос крикнула:

— Пане лікарю — мій Боже — звідки ви тут взяли ся? Так скоро ви хиба не могли із Лондону вернути?!

— Із Лондону — я? Але-ж, пані Герман, що се малоб означати? Хто вам сказав, що я виїхав до Лондону. Адже-ж мої річі хиба ще у вас залишились?!

Хазяйка счудувана гляділа на нього.

— Пане лікарю, нічого не розумію. Я вже зовсім стратила голову. Все те для мене вельми загадочне! Прошу, зайдіть тимчасом до моєї кімнати.

Тут розповіла йому, що прийшов якийсь післанець із листом від нього, а в листі він самий звідомляв, що їде до Лондону, й казав туди свої річі переслати.

Доктор схопив ся.

— Й річі забрали? Але-ж, кохана пані, я сього не зробив!

Хазяйка збіліла, відтак виймила лист із шафи, що їй тоді передано й показала лікарєви.

Через хвилю Бравер не міг зміркувати всього. Нараз зімняв лист в руці й кинув на землю.

— Розумію все! — скреготав зубами. — Се зробив Мербах в спілці із тим драбом, щоб так закрити мою наглу неприсутність. От, падлюки!

— Так, пане лікарю! — говорила хазяйка. — І я була чимало осудувана так наглим вашим виїздом. Особливо, коли опісля прийшла якась пані й допитувалась про вас...

— Хто допитувавсь? — живо спитав Бравер.

— Якась молода пані! Прийшла із лісничівки й дуже видно зажурилась, коли дізнала ся про так наглий ваш виїзд.

— Як звала ся та пані? — допитував.

— Не виявила свого імени. Дуже то спішила ся!

Бравер задумав ся. Могла се бути хиба Ева — подумав — будучи неспокійною чому вони не прибули, прийшла сюди розвідати.

— Пані Герман — нагло сказав — що-ж будемо тепер робити? Стрінуло мене нещастє. В підступний спосіб підлі люди позбавили мене волі й доперва сьої ночі вдало ся мені від них втікнути.

Хазяйка із жалем просила:

— Пане, лікарю, ви хиба вже тут останете. Наскорі приготую вам ліжку, а завтра звідомите про все поліцію й так відберете свою власність.

Бравер пристав на се. Положив ся спати. Та жура, що стало ся з Єленою, не дала йому заснути.

Із першими проблісками дня він вибравсь в дорогу на лісничівку. Побачивши його, лісничка майже задубіла.

— Пане лікарю! — кликнула. — Мій Боже — чи хиба се можливе?

Бравер привитав ся й спитав про Еву та молодого князя.

— Нема їх вже від кількох днів! — з жалем заявила лісничка. — Свого нареченого Ева примістила у свояків в Райзендорфі, сама же вернула до матері! Ах, пане лікарю — як то нас здивував ваш наглий виїзд. Ерик і Ева, а також і панна Єлена прямо не могли собі того пояснити!

— Єлена? — майже без запину кликнув доктор. — Так Єлена також тут була?

Короткими словами лісничка розповіла йому що зайшло дотепер.

— О, слава Богу! — кликнув — Єлена на волі!

Після того й самий розповів, що його стрінуло й почав розпитувати про Єлену та місце її побуту. Та про се нічого не міг дізнати ся.

Бравер був в розпуці. Де-ж тепер відшукає Єлену?...

Недовго вже задержав ся на лісничівці. Схвильований вернув до міста.

В голові все йшло в переверти, не міг ще здобути ся на рішучу постанову. По часі прийшов до рішення:

Передовсім мусить відшукати Єлену. Так — але яким способом, та де її глядіти?

РОЗДІЛ CXLVI.

НЕНАЧЕ У СНІ.

Північ. Ільона й ока не замкнула а все вижидала молодой циганки, що мала її вивести на волю.

Нераз страх її обіймав. Не могла пііймити: чого то циганка так дуже піклуєть ся її долею?

Та всяку тривогу й недовіре відганяла від себе, маючи надію, що чейже лиш так зможе здобути волю.

И вижидаючи своєї опікунки, думками перенесла ся за Горгом, тим своїм вірним другом. Де він тепер — що стало ся із ним? Під його опікою вона почувала ся зовсім безпечною, він дбав про неї, як рідний батько...

Схопила ся з місця. Із віддалі почула легкий хід та шелест. Серед темряви доглянула циганку, що хильцем до неї підходила.

— Спокійно — ні слова! — шепнула. — Мусимо вважати, бо Зоппо підглядає за нами. Тихо, тихесенько! Похили ся! Бачиш, он там, темна тїнь? Се Зоппо! Мусимо дуже вважати!

На хвилю запала мовчанка. Та лиш та темна тїнь вступила ся, Льоля потягнула Ільону за собою в корчі.

— Так! — говорила, скося поглядаючи ненависним оком на свою вродливу товаришку. — Тут нас вже не до-

бачить! Мусимо осторожно дальше лісом посувати ся. Доперва в лісі будемо безпечними!

Ільона ні словечка не могла промовити, так була схвильована. Йшла бездумно за циганкою, що раз то дальше.

Ось дійшли до ліса. Свобіднійше відітхнули, та почали наслухувати чи в обозі не добачили їхньої втечі й не кинулись шукати за ними.

Ненарочно Ільона підняла голову й добачила блискучі Льодині очі. І знова обняла її смертельна тривога а якийсь внутрішній голос остерігав її перед тою циганкою.

— Ходи скорше! — кликнула Льоля й взяла її за руку.

За її дстиком Ільона мимохіть здригнула ся, а однак поспішила за нею.

— Скажи мені, чому ти так дуже зацікавилась моєю недолею — адже-ж я тобі чужа й тої прислуги не буду в силі тобі відплатити?

Вона не добачила злобної насмішки Льолі.

— Скажу тобі: — шепотом відповіла циганка — жаль мені тебе! Ти дуже вродлива, а сі бандити ні троха не муть журити ся, коли хто над тобою буде знущати ся. А чи не схотілаб ти мені подарувати того гарного перстень, що ось маєш на лівій руці? Сподобав ся мені — але я бідна циганська дівчина — звідки мені до таких дорогоцінностей, нема за що купити.

Гадюка! Вміла зручно приспати недовіре й тривогу Ільони.

— О! — кликнула Ільона. — Дістанеш сей перстень.

І всяке підозріне з сим зникло. Адже-ж вона знала, що циганки так дуже лакомі на всякого рода блискучі предмети. Так се певно задля того — задля перстень по-могла їй циганка!...

А Льоля ликувала. Її наміром було завести Ільону до далекої господи в лісі, а там незаметно всипати зненавидженій отруї в напій. Її суперниця згине — вона-ж тимчасом опинить ся вже далеко — й ніхто не потягне її до відвічальности. А тоді в неї ще тільки одно бажане: стрінути Роберта Блюма й сказати йому, що Ільона згинула з її руки. Се буде її пімстою за погорду — за се, що її відіпхнув від себе.

Такі снувала думки, а тимчасом йшла побіч Ільони, сердечно із нею розмавляючи.

Ніщо злого не прочуваючи, Ільона розповідала їй про свого вірного друга, із яким її розлучили після нападу на поїзд. Ненарочно вимовила ім'я Горго. Льоля здригнулася.

— Знаєш Горга? — спитала Ільона здивована.

Циганка отягала ся із відповідю.

— Так, так — остаточно сказала — я вже чула колись се ім'я. Був серед нашого племені, він та ще другий, звав ся...

— Роберт Блюм, чи про нього говориш? — спитала Ільона тремтячим голосом.

— А так ! Справді! Блюм звав ся! Ага, тепер вже пригадую собі їх. Блюм був вельми відважним хлопцем!

— Знаєш його? — спитала врадувана Ільона і слюзи заблистіли в її очах. — Знаєш — він був моїм нареченим. Вже давно булиб ми пібрали ся, колиб не зависна доля! О, бідна я, бідна! Він вже давно не жиє!...

Спилила ся. Видалось їй, що чула немов сикотіне гадюки. Рівночасно циганка пустила її руку та в задумі поступала побіч неї.

— Скажи мені — після хвилі промовила Льоля дуже зміненим голосом — коли ти бачила його в останнє.

О, як радо розказувала Ільона про своє горе! Вона розповіла циганці про страшні свої пригоди, в яких страждала свого коханого.

Льоля ликувала. Так, значить, Ільона думає, що Блюм не жиє. Одним словом вона моглаб її потішити — адже-ж вона сама була із Робертом далеко пізнійше після того в Палестині.

Ільона навіть не прочувала, яку то бурю зависти й ненависти її оповіданє викликало в серцю пристрасної циганки. Щира любов Ільони до мнимо помершого коханка, ще більше роз'ярували Льолину лютість й ненависть.

Пройшли вже здоровий шмат дороги. Ніч минала й Льоля мала надію, що із першими промінями дня стануть в лісній господі.

Ільона, говорячи про Блюма, забула навіть про змучене, а Льоля мовчки слухала її, зловіщих своїх очей не зводячи з лица товаришки.

Раділа понад міру. Мріяла лиш про пімсту. Ось, сі уста, що Роберт так пристрасно цілував, незабаром на віки вже замовкнуть. Доля сама дала їй нагоду до пімсти.

Занята такими думками, Льоля не звертала уваги на дорогу й невдовзі побачила зі страхом, що заблудила. Спинила ся й почала розглядатись.

— Ми зійшли з дороги забогато на схід! — нерадо сказала. — Мусимо пробирати ся лісом наскісь, щоб знова добити ся на нашу стежку.

Почало свитати. Коли Ільона глянула на циганку, прямо жахнула ся. Льоля була бліда й вся тремтіла.

— Чи ти може хора? — спитала, мимохіть відступаючи, якось невиясненою трівогою ведена до того.

Льоля відвернула лице.

— Ні, се зовсім нічого! Треба нам поспішати! — пригадувала.

Казила ся, що через неухвагу збила ся з дороги а тимсамим спізнала здійснене свого чортівського наміру.

Тимчасом вже настала днина та в лісі пробудило ся все до нового життя.

Тепер вже й Ільона почула знесилене, а до того ще докучала їй спрага.

Нараз спинила ся Льоля. В її очах відбив ся несупокій. Що тобі? — спитала Ільона.

— Тихо! Чую голоси. Щось гейби люди були в лісі. Мусимо вважати та скорше перейти в тамту сторону.

Ільона здивовано глянула на неї. Чому-б то виминати людей?! Вона-ж радо получилаб ся із тамтими, бо чогось бояла ся своєї товаришки.

Льоля так живо поспішала вперед, що Ільона лиш із трудом могла за нею настигати.

Дістали ся на поляну. З противної сторони починала ся знова широка лісова дорога.

Льоля скрикнула й живо заховала ся в корчах. Там, на дорозі, саме що показала ся громадка циганів. Ільона з напруженем почала вдивляти ся в наближаючих ся людей.

Льолину увагу прикували до себе особливо двоє людей, що йшли попереду всіх. Пізнала — був се Горго й стара Урака.

Нараз Льоля вхопила Ільону за руку.

— Ходи! — крикнула в найбільшому страху. — Вони не повинні нас бачити.

Але й Ільона відразу пізнала свого друга, а легко се було, бо чоло мав перевязане.

— Горго! — кликнула.

Льоля заклала й силою старала ся потягнути Ільону.

Але Горго почув крик й пізнав голос. Хоч не бачив Ільони, то однак кинув ся бігти в той бік, звідки почув голос.

Наспів саме в час.

Льоля, побачивши, що все пропало, витягнула ніж, щоб пробити ним ненависну суперницю, що в ту пору лицем була звернена в сторону, де побачила вірного свого друга.

Ще одна хвилина — а булоб по всьому.

Та в одну мить сильні стиски вхопили руку Льолі.

— Падлюко! І знова наважилась ти на жите тої безбронної дівчини?!...

Льоля звилася на місці... Був се Горго... Ніж випав їй із руки. Лице її смертельно збіліло. Ільона же стійала на місці, без руху, прямо оніміла. Тепер доперва зрозуміла свою нехоть до тої дівчини — вона прочула що Льоля хотіла її життя позбавити.

Горго вхопив Льолю за руку та з гнівом страшним крикнув:

— Заплатиш мені за се, ти гадюко! Тепер маю тебе в руках, ти підле сотворіє...

Та Льоля, зіркувавши своє грізне положенє, зручно звинула ся, мов гадюка, виповзла із його обіймів та в одну мить пропала в гущавині.

Горго пігнав за нею — але надармо її шукав. Вернув до Ільони, а вона його стрінула з повними сліз очима.

— Горго — ти жите моє вратував! Колиб не ти — ох, як маю дякувати тобі?

Горго лиш стиснув тремтячу її руку — не був в силі й слова промовити.

Підійшла до них стара Урака а він короткими словами розповів про те, що зайшло.

Лице старої страшно змінило ся — її очі блиснули зловіщим вогнем — грізно підняла руки в гору:

— Горе їй, трикрать горе! Стільки злочину на її сумлінню! Хай же блукає в нужді й нігде не знає супочинку. Невдовзі стріне її належна кара — страшний буде її кінець!

Дивно й страшно звучали ті слова. Ільона трівожно взад подалась, а стара Урака вернула до циганів, що на вільному місці розбили вже свої шатра.

Горго сів побіч Ільони.

— Яким же способом ти зійшла ся із тою циганкою? — спитав. — Невже-ж ти не знала хто вона?

Ільона розповіла йому вже, що зайшло після нападу, а відтак:

— Роберт розказував мені про неї та що вона ненавидить мене. Остерігав мене перед нею. Мій Боже! Як же я могла догадуватись, що вона хоче мене із рук других увільнити, щоб опісля власною рукою вбити мене! Я-ж їй сказала, що Роберт вже не жиє, так чого-ж мене ще переслідує?

Гірко заплакала.

— Я-ж їй нічого злого не вчинила. Я думала, що вона мені добра бажає, особливо, того я була певною, коли вона зажадала від мене перстень за ту прислугу... Але, скажи мені Горго, що було з тобою.

Циган поправив перевязку на чолі й розповів про свою долю. Підчас нападу вдаривсь об камінь так нещасливо, що стратив тямку. А що лежав у затінку, то рабівники не добачили його. А може й бачили та думали, що він не жиє й зовсім ним не журили ся.

Коли після кількох годин отямив ся, побачив кругом себе залізничних робітників, що ним займали ся. Вони то обв'язали йому рану на чолі. Коли же троха відпочав, вибрав ся в дальшу дорогу, щоб її відшукати. Несподівано зійшов ся в лісі із людьми свого племені, а вони його радісно між себе прийняли.

Ільона добачила, що Горгови докучає великий біль й спитала його про се. Горго, стиснув чоло рукою й відповів:

— В бігу за Льолею, я вдарив ся сильно об пень й тому рана мене болить. Позатим сьої вже ночі мучила мене пропасниця.

За порадою Ільони Горго здіймив перевязку. Показало ся, що в наслідок вдареня втворена рана почала кровавити.

Підійшли до обозу. Горго ослабав щораз більше, так, що Ільона мусіла його піддержувати. В обозі, стара Урака почала прикладати до рани ріжне зіле, а воно зменшило біль. За те хорого напала тепер сильна пропасниця. Урака, при допомозі Ільони, спорядила в одному із возів вигідне ліжко й там положивсь Горго.

Ільона ні на хвилю не відступала Горга, а її присутність успокоювала хорого. Особливо, коли горячка мучила хорого, вона прикладала свою руку йому до чола й так Горго звільна успокоював ся.

Стара Урака виручувала Ільону, де лиш могла. Нераз, коли обі разом сиділи побіч ліжка хорого, стара циганка нарочно зводила розмову на Роберта, якого завсїгди любила й шанувала.

Так поволи минали дні. Горго звільна здобував сили а після трох тижнів перший раз ізсунув ся з воза, спертий на рамени Ільони.

Був чудовий вечір. Звізди ясно блистіли на небі й легесенький вітрець тільки що зачепляв верхівя дерев у лісі.

Сиділи подальше від обоза. Із ними Урака. Вона була бліда й все гляділа на звізди.

— Незабаром і я там буду — шепотом промовляла в задумі. — А як вже тужу за вічним супокоем! Але ні, передше мушу ще раз побачити Роберта й розказати йому, якого він походження. І побачу його! Знаю — він жиє! Верне із чужих країв — так записано в книзі призначеня! — Він верне — а тоді зможу вмерти!

Ільона схопила ся.

— Що кажете? Роберт — Роберт жиє? Верне?

І нараз дивний вогонь в очах старої погас а вона сама, мов без тямки вдивляла ся в питаючу, шепчучи незрозумілі якісь слова.

Ільона заридала. Впала на коліна й підняла руки до неба, немов до молитви.

— О, колиб вона говорила правду! О, Боже, щастє се так велике, що й мріяти годі про нього. Ні се був тільки сон — і сном остане!

Її погляд впав на Ураку. Лежала тепер без руху, сперта об пень. Спала.

Горго наближив ся до Ільони.

— Ільоно — промовив тремтячим голосом. — Пусті твої надії. — Він не верне! Адже-ж знаємо — додав шепотом — як згинув. — Глянь, Ільоно — Урака так крізь сон говорила!

РОЗДІЛ CXLVII.

ЗА БЛУДНИМ СЛІДОМ.

Двох робітників йшло залізною дорогою й розмавляли.

— Тяжко! — говорив один із них. — Треба буде цілу ніч працювати — інспектор домагається. Та я вдоволений із сього, зароблю декілька центів більше, але ти, Мільку? В тебе жінка хора — чи зможеш відійти?

Другий сумно заперечив головою.

— Не знаю, як се буде. Тяжко мені оставляти її бідну, вона тільки й розради має, коли я при ній. А й мені треба заробити, бач, та хвороба вже так много коштує! Треба буде...

Недокінчив а рукою вказав в сторону стрімкого облому по другому боці.

— Бачиш — там на скалі висить шматок сукна. Здається, немов частина одіня якогось нещасного, що впав. Наблизились до того місця й глянули в долину.

— Справді, здається мені, що сей кусок зірваний із одіжи! Може тут хтось впав?...

Хвилю постояли безпорадно, опісля Мілько сказав:

— Ришарде, ходім в село за людьми. Нашим обов'язком є розглянути справу, може вдасть ся ще жите людини привернути.

Ришард був тої самої думки. Невдовзі дістали ся до поблизького села. В першій зараз господі розповіли про

те, що бачили. Сейчас знайшли ся охотники, що радо згодили ся піти на поміч.

Взявши, що потрібне, пішли над пропасть. Один із них заявив, що спустить ся шнуром в долину.

Так і стало ся. В напруженю вижидали на горі — на долі же незаколючена тишина... Нараз із долини почули голос:

— Хтось впав! Спустіть линви й дошку!

Значить, їхній здогад був правдивий.

Сейчас спустили в долину дошку, на двох линвах.

Знова залягла кругом гробова тишина. Прийшла хвиля дражливого вижидання... Нараз із долини почули голос:

— Тягніть! Але обережно — вважайте!

Звільна почали тягнути, а за який час побачили дошку а на ній людське тіло. І нараз із уст зібраних прорвав ся тривожний крик:

— Милосерний Боже! Се жінка.

Похилили ся над нею. Чи жива ще?

Із долини дав ся чути знова голос. Спустили линви в долину і його витягнули. Він обтер потом залите чоло й змучений впав на землю.

— Тяжка се робота — шепнув. — Подумайте як то я настрашив ся, коли на долі побачив ту нещасну. Ви знаєте, я не є боягузом — але так якомсь зморозило мене. Взяв я її зі скали, де повисла на спідниці, але вона й не ворухнулася.

А хоч був змучений, встав і наближив ся до нещасної.

— Здається, що наш труд без'успішний — сказав. — Цікава річ, звідки вона тут взяла ся. А може се яке душегубство. Вона так гарно вбрана, молода, вродлива. — Бідне сотворіне — коби так могла промовити.

Після короткої наради рішили найблизшим поїздом, що за пів години мав переїздити, перевезти нещасну до шпиталю у місті.

Так і стало ся. В шпитали заопікувались нещасливою. Лікарі не тратили надії, вжили всяких способів, щоб повернути її життя, а по якомусь часі їхні змагання увінчали ся успіхом. Головний лікар заявив, що наступило потрясенє мозку й цілковите виліченє є дуже сумнізне.

Народ дуже то зацікавив ся тою дивною та загадковою пригодою.

Хора ні словечка не промовила, не знайшли коло неї також ніяких паперів, що вказувалиб на те, що вона за одна.

— — — — —
— — — — —
Минали тижні. Незнакома все ще була в шпитали, а лікарі стратили надію щоб вона цілковито прийшла до здоровля. Падаючи в пропасть, вона хоч здержала ся на скалі то, однак, наслідки остали дуже сумні, бо навіть як вже хора настільки стала здорова, що могла ходити, то ум її остав приспаний, та на всі питання відповідала тільки кивненем голови.

Годинами цілими сиділа при вікні, задивившись у даль. З її лица можна було пізнати, що мучить ся, стараючись пригадати собі, що було із нею — але все дармо. Людий бояла ся й найрадше пересиджувала самісінька у своїй кімнаті.

Лікарі остаточно рішили примістити її в краєвому шпитали для божевільних. Коли говорили про се в її присутности, нещасна схопила ся з місця й, тремтячи всім тілом, благала:

— Ні, ні! Я не піду туди, я не божевільна. Лиш не можу пригадати собі того, що зайшло. Не давайте мене туди, бо там доперва здурію.

Прийшлось ще дальше ждати.

Одної днини, коли доглядачка, читаючи сиділа при вікні, до кімнати увійшла її товаришка й почали розмовляти. При другому вікні сиділа хора, задивившись у даль.

— Чи ти вже читала часопись? — прибувши спитала доглядачку. — Страшні вісти. Слухай: Якийсь падлюка женить ся із вродливою, молодою дівчиною, забезпечує її жите на величезну суму гроший — опісля їде із нею в гори — і стручує нещасну — не прочуваючу нічого злого — в пропасть.

Страшний крик розніс ся по кімнаті. Хора підняла ся й бліда почала вдивляти ся в часопись.

— Мій Боже! Що вам пані — спитала доглядачка. — Покличу лікаря.

— Ні — ні, не треба лікаря — подайте мені часопись. Хочу прочитати. Струтив її в пропасть — в пропасть — кричала.

Замовкла на хвилю. А відтак знова:

— Погубив її — струтив у пропасть... щоб...

Хитнула ся і впала на землю.

Доглядачки стояли безрадні. Чи-ж би се були ознаки божевілля.

Крик нещасної спровадив двох лікарів, що заняті були в сусідній салі.

Доглядачка розповіла, що зайшло. Старший лікар підійшов до обезтямленої й попробував бите живчика.

— Безсилле скоро мине — сказав до молодшого товариша, а звертаючись в сторону доглядачки добавив:

— Прошу перенести хору на ліжко й дайте їй зимні обклади.

В пів години після того хора втворила очі.

Були зовсім ясні — погляд свідомий. Хотіла говорити, але була дуже змучена й лікар приказав їй спокійно лежати.

Після години прийшла до сил.

— Передовсім мусите вважати на себе — наминав лікар поважно.

Послухала. Замкнула очі.

Лікар підійшов до неї й знов попробував бите живчика. Поглянула на нього спокійним, ясным поглядом і сказала:

— Відчуваю, що зайшла якась зміна. Можу знова думати й пригадати собі, що зайшло.

Руками закрила бліде лице.

— Нічого не говоріть тепер — наминав лікар. — Мусите впокоїти ся пані.

Послухала.

Другої днини встала як зовсім инша людина. Ходила зовсім вільно. Перед людьми не втікала, а, противно, шукала їх товариства. Всім цікавила ся.

Лікарі уважно слідили її — був се для них незвичайний прояв хвороби.

Після вісьмох днів хора попросила директора, щоб випустив її із шпиталю. Заявила рішучо, що мусить йти із відси, бо вже більше не може тут знайти супокою, а лікар, хоч не дуже то радо, пристав на се. В два дні пізніше вийшла із шпиталю.

На ніяке питанє не хотїла дати відповіди. Обавляючись, щоб стан хорої не погіршив ся, лікар не напивав й незнакома вийшла зі шпиталю ні одним словечком не зрадивши того, що стало ся.

Але мала готовий плян діланя. Пішла на дворець. Купила там карту аж до Відня й виїхала найблизшим поїздом.

Була сама в передїлі.

— Він гірко відпокутує се — крізь затиснені зуби говорила. — Тепер він зовсім в моїх руках. Думає, що я не жию й не має вже чого бояти ся. Але я не спічну, поки не знищу його. Не боїть ся моєї пімсти — тим красше все поведеть ся.

Була страшенно схвильована. Очі загорїлись зловіщим вогнем.

У Відни зайшла до одного банку. Там якийсь час мала розмову із управителем та дістала від нього більшу суму гроший, як також коверту, з ріжними паперами, які перед кількома місяцями оставила йому на переховок.

Пішла до тотелю. Після відпочинку — застановила ся, як здійснити се, що придумала в шпитали.

Той чоловік, котрого вона так кохала та з яким пішла в світ — зрадив її.

— Горе тобі, Лесю — грізно шепотїла — тепер твоя кара близька і се тепер, коли її якнайменше сподїваєш ся.

Вже слїдуючої днини ся незнакома, в якій пізнаємо Асту, виїхала до міста, де перебував Олекса. Поперед же змінила свій вигляд не до пізнання. Ніхто-б тепер і не догадав ся, що то за стара, поважна панї в тій тяжкій шовковій спідниці.

Прибувши на місце, винаймила на передмістю малу хатину, де сподївалась бути безпечною перед відкритєм.

Передовсім залежало їй на тому, щоб позбавити Олексу тих то паперів, що він — як добре про се знала — закрав у Єлени. Се папері, що викривали походженє Ільони, а які колись Єлена забрала із материнської коробки. Сї папері хотїла тепер посїсти.

Мусїла якимсь чином дістати доступ до Олексової робітні й там пошукати за ними. В тій ціли рішила одної днини вивабити Олексу із міста.

