

архів

ЗА МАЙБУТНІ

UKRAINIAN WEEKLY „FOR THE FUTURE”

... Так доверши ж до краю тую зраду,
роздай, розсій нас геть по цілім світі,
тоді, либонь, журба по ріднім краю
навчить нас, де і як його шукати.
Тоді покаже батько свому ону
на срібне марево у далині
і скаже: "Он земля твого народу,
Борись і добувайся батьківщини,
бо прийдеться загинутъ у вигнанні
чужою-чуждницєю, в неславі..."

Леся Українка.



РІК II.

ЧИСЛО 2.

ФЕВРАЛЬ 24. 2. 1946

УКРАЇНСЬКИЙ
І.....
МУЗЕЙ-АРХІВ

...Коли б кайданів брязкіт міг ударить
Перуном в тіл заспані серця,
Спокійні чола соромом захмарить
І нагадать усім, що зброя жде борця;
Коли б та зброя здійнялась до бою,
Вагомоніла б так, мов туча градова,
Тоді б замовкли вже самі собою
Кайданів брязкіт і такі слова...

Леся Українка.

Поезія боротьби за Волю

/До 75-ліття з дня народження Лесі Українки/

Лариса Косач уродилася 26 лютого 1871 р. в хуторі Колодяжному близько села Зв'ягель коло Новгорода Волинського. Дбайлива опіка та виховання матері Олени з Драгоманових /Пчілки/ по сама була письменницєю та свідомою українкою та сприятливі домашні умовини вже в ранньому віці розбудили її поетичного духа.

Свою поетичну діяльність починає трьома своїми поезіями, друкованими в "Зорі", маючи тоді лідери 12 років. У той же самий час зачинається її особиста трагедія - чахотка легенів.

Шукаючи ціле життя порятунку для свого здоров'я по різних закордонних курортах, перебуває довший час на Кримі, Кавказі, в зелених Карпатах, далі в Німеччині, Австрії, Болгарії, Італії та Спіні. Постійна мандрівка по чужині не відривава її від праці для батьківщини, яку вона так гаряче любить і за якою та чуттю на чужині:

"... а в серці тільки ти,
Єдиний мій, коханий рідний краї,

У 1907 р. виходить заміж за відомого українського етнографа та музиколога Климента Квітку, якого дружнім життям не втішастє я досого. Невблагана недуга скосила і олодече, повне запалу, любови та незграбної праці, життя. /- 19.7.1913 р./

Любов до України, до свого понаволеного народу, проте і прости

гніту, заклик до чинної боротьби з гнобителями - ось головна риса поетичної творчості Лесі Українки. Безмежна ідейність та саможертливість, віра в перемогу правди, бойовий дух, а при цім глибокий ліризм зачарований в різноманітність стилі, жанру та тематики, поставила Лесю Українку на відновідінсму місці не тільки в українській літературі, але й в історії українського національного відродження.

"Від чсу Неченківського "Поховайте та вставайте, кайдани порвіте" Україна не чула такого сильного, гарячого та поетичного слова, як з уст цієї слабосилої, хворої дівчини", - писав Іван Франко про поезії Лесі Українки в той час, коли вона пе не стояла на вершинах своєї поетичної творчості.

Леся Українка багато відчуває помітним гнітом в якому тоді спінисяється український нарід. Тому по "...Ми наїть власної не маєм хоти. Все відкрите в нас торсими кловами" /Бе нам, обідрилим навільникам, квіти/ Речений гордес: "Мій дом - мій храм!" тому в Україні "Палють стрілні, незагойні рані..." /тому:/ "Там безупину лютус стратив, нови- / путь відне, / люді там гинуть у тяжкому, потому бо, / крів там не відстеться, панує там / смерть потайна..."

А кат
"...посилає на роботу люд,-
На ту страшну єгипетську роботу,
Що має віславити царське імення..."

Та годі слухти/власного народу. Бойовими сурмами грають натхнені слова Лесі Українки по цілій широкій Україні та будуть народ зі сну. Годі тільки плакати, квіліти, як немовлята, бо:

"...Що сльози там, де навіть крові мало!"

Та хоч судьба борців:
"Вигнання, муки, нерозривні пута..."

то:
"Хай ми хоч раз заговоримо громом
Так, як весняній хмарі!"...

Кожний мусить тяжіти, якщо
"Не ми уб, єм, то нас вони уб, ють"...

то все таки
".....ната смерть
Научить інших, як ім треба жити..."

Борці, повні св'ятої жертвенности, борці незломні в вірі своїм ідеалам аж до смерті - ось герой, оспіуваний Лесею Українкою.

Лесі Українка не тільки в своїх поезіях оспівує Україну, її лижоліття, але також і в її драматичних творах головною темою є Україна. Хоч сюжети в драмах є з життя старинних східних народів, далеких нам, та в них змальовує вона близьку нам та сумну українську дійсність. Коли нас нічого не навчила історія, коли нам нічого не говорить пролита кров борців-героїв, коли нічого не кажуть могили по всій Україні, то

"...розбий, розсій нас геть по цілім світі,

Тоді либо нь журба по ріднім краю
Навчитъ нас, де і як його шукать..."

Коли б так брязкіт кайданів, що скували Батьківщину, могли збудити цих байдужих...

.....коли б могли
Вони збудить луну і розтроядить рани
В серцях людей, по мохом поросли..."

Тоді:

"Упухне бомжий гнів,
Минеться кара божа,
І встане велетень тоді,
Розправить руки грізні,
І вмить розірве на собі
Усі дроти захізні..."

Б.Д.Д.

Слово, моя ти єдина зброе,
Ми не повинні загинутъ обое,
Може в руках невідомих братів
Станеш ти краплим мечем на катів!

Леся Українка

oooooooooooooooooooooo

НАША ЕМІГРАЦІЯ

Якщо ми здаємо собі справу, які завдання має українська сучасна еміграція, то тут треба застосуватися, чи життєві обставини самих же емігрантів дозволяють на виконання цих завдань.

Може хтось мав нагоду побувати в бараках наших емігрантів 20-тих років, приміром хоч би в Каліші. Як улітку, так і зимою жили люди в деревляних бараках; темно, вогко, причіпки влади, причіпки ворожого населення, важка боротьба за хліб насущний... все це не було спрятливими умовинами до праці. Та все таки на запит, чи та еміграція сповнила свої завдання - треба відповісти: так! Шкільництво від початкового до високого давало необхідне знання як теоретичне, так і практичне сотням, а то й тисячам емігрантам різного віку. Театри, хори, балети, культурна праця - пропагувала українську справу серед чужинців. Культурно-освітні установи, випуск цілого ряду фахівців з теоретичним і практичним знанням, зактуалізовання української справи серед чужинців - це підсумок еміграції 20-тих років.

Коли такі досягнення мала перша еміграція, то мусимо мати до себе більші вимоги ми - тепер. Шлях проходить. Українська справа зактуалізована, хоч би й тільки політичними обставинами. Візьмім життєві обставини. Турботи про власне, чисто фізичне існування, обмежені до мінімуму, не так, як в двадцятих роках. Отже, весь час, всю енергію, все знання можна вложить у виконання наших завдань. А на ділі:

Кожна армія, перед тим хоч би найбільше здисциплінована, в час відвороту деморалізується, розкладається. На це вже складаються психічні елементи чи. Ми, українська еміграція,

відстудали не як якась військова
одиниця, зв'язана військовими при-
писами та карами, а як частина на-
роду. Отже є самозрозумілім, що у
нас теж мусів проявитися цей роз-
клад, деморалізація. Це явивше природ-
не і з ним треба боротися; воно
тим більше мусить нас насторожити,
що цей розклад у нас за скоро про-
явився; тим радикальніших треба вжити
ти заходів. Ця наша молода еміграція
перешла вже різні потрясаючі по-
дії, які коштували десятки людей
життя, та, врешті, життя якось устисло-
лізовалося, і тут треба б наздогнати
страчений силово обставин час.

Більшість наших людей осіло в таборах під опікою УНРРА, яка дала нашим ємігрантам приміщення - дах над головою, забезпечила одягом, світлом та харчами. Багато з нас отративши зв'язок з рідним краєм, раз більше піддається процесові розкладу. У зболілі серця вкрадається занівіра... Миття "дешевим коштом" розлінивило людей, спрямувало на шлях паразита. Надмір вільного часу, який багато людей не знає чим заповнити, багато з лінівства не хоче нічим його заповнити, створив порожнечу духову. Та порожнеча - це протиприродне явище і тому, йдучи по лінії найменшого опору, кожий заповняє її, як йому вигідніше. Торгівля - мірування коштом своїх таки співбратів, користуючись їхньою безпорадністю або скрутою пізтикою, гра в карти та інші такі "чесні заняття" - втискаються в цю духову порожнечу. Таборові сплітки та вразливість на вістки "пантоблемих радиостанцій" централізують довкруги себе всю їхню увагу. Антагонізми доодиноких людей підтягаються під політично-ідеологічні програми. Родяться нові "партиї" з новими "проводниками", заданням яких є обсяджувати відновідальні пости не щівцями, а партійними підлізнями. Виринають різні нові проблеми, як-от прим. "проблема" "східняків" та "західняків". Повстають різні прим. "рецепти" полагодження цієї "проблеми і т.н. Голос критики чудернацької "проблеми" захищається голосним криком /здорові груди!/ або "новішими" аргументами... погрозами інсінуаціями, наклепами, доносами. Здорове критика мусить

втіхнути перед такими "аргументами".
Хоч заглується галасуванням горла-
нік, є ще багато людей з громадською
вільягою говорити правду в очі.

Витвір легкого та вигідного таборового життя — психологія гнило-го скіпірита — намагається знайти теж і легку розв'язку державно-національ-ної проблеми. Тверде життя в праці, бо-ротьба за ідеали — це для цього сібо-рита грізне марово, по забирає йому сон з очей. На згадку, по десь там в рідній краю ллеться кров, падають ю-нацькі голови на побоїщах, серце йо-го завмирає. Не з малю, а зі страху. А йому так би хотілось почутим, по він герой. Цей "титул" так йому хочеться

Психологія рознерезаного раба не знає стриму. Коли він переконався, що говорити вільно все й за це не карають /як колись було/, зачинається "політикування". Тут уже не має нічому стриму. Нема ніяких святопів, немає ніяких цінностей, нема "великих батьків" є тільки він, рознерезаний раб, загрузлий в моральному багновипу. Гарна, він тільки - "великих предків"-правнук поганий.

Год Ромея

Дедо зі статистики

/-І/ Після урядової статистики, у другій світовій війні загинуло 55 міліонів людей. На жаль що не можемо подати конкретних числових даних про кожний народ. Послуговуємося матеріалом, в якому не всі дані, й не про кожний народ, є по зібрину. Подаємо цікавим то, що могли би зібрати: отже:

Держава	Скількість	Який $\%$ ста- новить усіх людських втязів:
СССР	21 000 000	39,6%
Польща	6 000 000	II,
Німеччина	4 000 000	8%
Англія	I 450 000	2,6%
Франція	I 070 000	I,9%
Бельгія	30 000	0,15%
Олішіні	30 000	0,05%

Тут ще не маємо відомостей скільки втратили, прим. Японія, Франція та інші, в тих 55 міліонах. Коли б взяли Україну окрім від СССР, то, за урядовою статистикою, Україна втратила в часі

цієї війни II, 5 міліона населення. Коли ми від цієї цифри відіймемо 3 міліони на національні меншини, яких німці вигубили за час свого пе-

ребування в Україні, то український народ поніс у цій війні людських жертв на 8,5 міліона душ, що становить 16% усіх збитків, понесених світом у цій війні.

ПРО УКРАЇНСЬКИХ ВІЖЕЦІВ

Соціально-гуманітарний Комітет ООН розглядав справи втікачів. Представник України Микола Бажан твердив, що в таборах є багато втікачів, по звуть себе українськими націоналістами. В західній Німеччині вони навіть мають свою газету, що боронить справу т.зв. визволення України. В Авгзбурзі є табір, утримуваний УНРРА, де живуть ці націоналісти. Бажан вимагав далі, щоб не підтримували жодних утікачів, крім еспанських.

У зв'язку з цим львівський підєнник "Вільна Україна" вмістив статтю Михайла Рудницького під назвою "Ім не уникнути карі". У статті автор обговорює виступ Бажана, а далі накидається на українських націоналістів, які, мовляв, прикриваючися

боротьбою за самостійну Україну, співпрацювали з німцями. Автор гостро критикує діяльність бандерівців та українських визначних діячів Бандери, Донцова, Кубійовича, А.Лівицького, Мельника й Семененка, що, на його думку, повинні бути поставлені перед судом Української советської влади.

/За газетою "Час" ч. 7. з 17. лютого 1946./

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

"Народ наш, мов дитя сліпое зроду,
Ніколи світа-сонця не видав,
За ворогів іде в огонь і в воду,
Катам своїх поводарів одлав."

Леся Українка.

Доля письменника

Того жахливого для України року тихо вмирав у Київі, на Лук'янівці, неперевершений знавець душі української дітвори й юнацтва, український Дікенс — письменник Остап Васильченко.

Умирав, виснажений ціломіттєвим напівголодним існуванням, повільною, голодною смертю. Отже був у повній свідомості, необужений перед смертними гарячковими мараннями.

Пережутавши прихід останньої хвилини, з сумом проговорив:

—Хоч би мені перед смертю біль побачити ышматочок українського сала...

Письменник прожив на світі 51 рік, з них понад тринадцять років віддав на службу рідній дітворі, учителю

люючи в сільських школах, а останні роки в київській школі імені Ів. Франка. Не мав більшої родини, і не було кому, та в той час і неможливо було вволити передсмертне бажання умирущого.

Та того мало. Не було кому подбати і про бренні останки співця "Моцарта", "Свекра", "Чорних маків", автора "Мужицької аритметики", "На перші гулі" і багатьох інших.

Управа Житлово-будівництва, на обов'язку якої було стягати до міського моргу численні трупи — жертви лихоліття, спровадила тіло небішка, — либонь ручними гринджолятами, — до моргу. Там його зкинуто до кучи сотень трупів таких самих непасливих небішків.

Лиші десь третього дня по тому українська громадськість Києва,

* Крамі з прекрасних творів письменника.

Вісті з України

Як подає закордонна преса, в київській тюрмі, де перебувають всі заарештовані греко-католицькі єпископи Галичини та Карпатської України, помер Преосв.др. Носій Сліпий, митрополит греко-католицької церкви, заарештований у Львові 11. квітня 1945 р.

Натомість УПС повідомляє, що проти митрополита Сліпого виготовляють більшевики великий процес. Його мають обвинувачувати в тому, що він отруїв /?/? митрополита Шептицького, щоб самому зайняти його місце, та по січнівщав з німецькими Фашистами. Далі за повідомленням УПС йде проти греко-католицької церкви в Галичині далі завзята нагінка. Більшевики вимивають всіх способів, щоб однокредитувати в очах вірних інших єпископів та священство. Верхом усього є обвинувачення митр. Сліпого в отруєнні митр. Шептицького.

Більшевицька преса широко розписується про те, що всі греко-

католицькі єпископи та багато священиків були гестапівськими агентами або донощиками.

x

За вістками союзської преси розроблено план розбудови міста Львова. В середмісті має бути велика площа, далі палац культури, далі маєтъ властувати етнографічний парк Західної України на просторі 100 гектарів, злучивши кілька парків разом, український театр, залізничну станцію та інше. Перебудова Львова має тривати коло 6 років. За Львовом має прийти черга на інші міста Західної України.

x

У закордонній пресі знаходимо чимало звісток про те, що в Україні останніми часами поширюється недуги в страшний спосіб. Особливо лижотишає тиб та туберкулез. Спілтушимим ґрунтом для поширення недуг є брак хліновідніх медичних приміщень, загальний голод, нужда, брак лікарів та ліків.

x

Дізнавшись про смерть талановитого сина земляка, заповзялися властувати небіжкові в тих умовах безоглядного терору проти української інтелігенції, можливі похорони. Довго довелося друзям і знайомим письменника порпатися в купі трупів у морі, поки розшукали трукане.

Ше за кілька днів відбулися похорони, в яких узяли участь небагато друзів та тих, хто схилився перед грандом сина землі Української, високодобреної письменника Степана Воронини...

Серед тих друзів був і поет Микола Вороний.

Про перенесертне браження небіжчика він зізнав від присутніх в осінніх хвилях, чи, може, й сам був присутній.

Серце поета не отрималось. Неред отвертою могилою, вимивлячись, може, проникливим поетичним зором у далеку дорогу, якою вирушив від

нас його друг, земляк і співбрат у творчості, Микола Вороний прилюдно повторив слова небіжчика про шматок українського сала, пов'язавши це в своїй промові з тяжкими обставинами, в яких жив і сконав не забиякій талант.

Другого дня, повернувшись додому з праці Микола Вороний працював тоді в київській операції, як завідувач літературної частини, поет застав у себе на столі короткий наказ: "Протягом 24-х годин залишити межі України і виїхати на досмертне заслання до Алма-Ати - в Середній Азії".

Наказ виходив від ГПУ - так тоді називалась та установа, що пізніше була переіменована на НКВД, і не підлягав ніякому оскарження, ніякій до нікого апеляції...

Вороний мусів наказ виконати, а по дорозі до Алма-Ати лежала через Харків, а столиця й уряд тоді ще були там, то вигнанець і зупинився в Харкові, щоб спробувати якось свою долю

Nobisne gratia!..

/Замість рецензії/

Загарбники-імперіялісти в попуках "життєвого простору", року 1942 захопили були значну частину України з золотоверхим Києвом. І всіма силами своїх продажних пісак-газетирів намагалися довести, що Київ - споконвічно... німецьке місто!

В найбільшій своїй газеті "Дас Райх" десь у літку 1943 р.нім. загарбники подали чимало "історичних розвідок" на цю тему. Ті писання були ілюстровані фотознімками київських святынь, між іншим - собору св. Володимира і церкви св. Андрія Первозванного - краси і гордостів української столиці.

Церкву св. Андрія будував, як відомо, славетний італійський архітект Россстролі.

А тимчасом німецькі загарбники під тими знимками надрукували, що то - зразки... старовинного німецького церковного будівництва...

—Ловіть злодія! —сам собою зривався обурлиний поклик з уст

кожній чесної людини, до рук якої потрапило те число провідного органу націонал-соціалізму. І мимохіть згадувалось: До накабного визнання Києва своєю власністю не додумався був взяйт — московський /чи суздальський?/ князь Андрій Боголюбський, який року 1169 заідав Києву страшних руїн...

Не додумався до того й другий азіят — татарський хан Батий, руйнуючи Київ року 1240-го.

Обидва ці напасники, наскочили, поницили, поплюндрували і ганебно втекли — той у свої азіяцькі стежі, а той — у похмурі північні простори.

x

Пізніше, коли, волю історичної долі, Україна з золотоверхим Києвом підпала під ямо московського царизму, продажні шеваки /уже не газетарі, а й поети./ намагаються украсти Київ у українського народу.

Впродовж XIX ст. по всіх хрестоматіях у школах колишньої Росії

полегши. Бодай уже тому, що він же, повнотою амнестований емігрант з років 1919-20-го, повернувшись на Україну року 1926-го і цілком легально і до влади лояльно працював, як урядовець, у державній установі — опері, він же був автором перекладу пролетарського гімну «Інтернаціонал» на українську мову...

Двадцять чотири години - зай-
малий час на інтернеляції в таких
справах, яку хотів полегодити поет
Микола Вороний. Та тягар наказу не
давав йому часу на роздумування.

Прибувши до Харкова, кишувся
Вороний, ніде не зупиняючись, до те-
лебону. Нестрінно-довго добивався
до всіх "власть імущих" і, нарешті,
якимось справді чудом дозволився
до голови уряду - небішка тепер -
Панаса Любченка.

Вжитими - на звичайними за-

ходами, попастіло Любченкові добитися для автора перекладу "Інтернаціоналу" /єдиний мотив уласкавлення!/ зменшення кари. Досмертне вигнання замінено на вигнання на три роки, і не в Алмату, а, на власний вибір, — обі за межі України, без права повороту до більших українських міст...

В хвилину, коли поєт уже зінав про таке уличковання і поспішав на поїзд, щоб точно за 24 години від означеного в київському наказі терміну зникнути з терену України, я зустрівся з ним на Сумській вулиці, де він неперплячо чекав автобус.

Похвицем, за кільки хвилин, він розповів мені нещасливу історію з його промовою над могилою Васильченка і, глибоко зітхнувшись, сказав:

— А знаєте, доводиться позаздрити небіжчикові Васильченкові ...

- Та по ви, Миколо Кіндратовичу?
В чому річ?

/а значить і по школах України,
бо освіта була єдина/ невідмінно
друковано поезію А.Хомякова "Ки-
єв", де автор запевняє, що Київ
— то ніяке, мовляв, українське міс-
то, а "русскої слави колыбель"/ко-
лиска російської слави/:

"Слава, Киев многовечный,
Русской славы колыбель.
Слава, Днепр наш быстротечный
Руси чистая купаль..."

І далі: "Знаєм ми: в века булине,
Б дрэвню ночь і мрак глубок,
Над тобой блеснул Россий
Солнца вечного восток."

Історичні події перших десятиріч ХХ віку нібіто показали і німецьким націонал-соціялістам-загарбникам і всьому культурному світові, що Київ - таки українське місто.

А тимчасом є тут десять людей, яких історія зовсім нічого не навчила. Перелік наим "Табель-календарь на 1946 рік." Посев! Охайнно, циклостилічним способом, видана книжечка на 12 сторінок. На кожній сторінці календарі дані за місяць святці, і — все, як належиться. На

-Бачито, якого муки вже скінчилось
а намі...

Пічко підсунув до зумінки вітто-
бус, і автор невміруного «Світан-Білля»
поспішиться сісти, поб часом не злізне-
ться на поїзд і не нарадитися ще раз
на якийсь наказ...

Ольгруд Ворон

"С боротьбою Української прости займає
ціну у донечі, які вже відійшли.

Під такою назвою вінриканські
українські часописи "Чорний Микіх" т.
(б., умістом відмінно подібний отриманому
українсько-російським руху під
назвою друзіїв світських війн), Тим революціонер
зібрав під своєю назвою "Українська національна
демократична партія", яка була
тільки раз у нації історії, безпосе-
редньо перед початком Хмельниччини.

зворотних сторінках — поезії — не-
поганий вибір з російської поетичної
скарбниці.

Але ось під місяцем "Севралем"
/лютий/ подано повнотою цілий той,
згаданий нами, ура-патріотичний, загар-
бницький вірш А.Хомякова - "Киев"...

Хто, де і коли видав цього календарика і чому його продавати, з самого календарика не видно. Але продають його в габорі вигнанців у Фюссені року 1946-го... може й так, як то було з церковними образками — тими самими, які в один день у того самого продавця молни було придбати — раз за 10 марок, а вдруге вже — по 20 марок за півторник...

-Ловіть злодія!-хочеться гукнути так, поб почули, нічому історію не навчені, видавці брехливої календарної макулатури.

Петро Гівський

Хором земля и небеса:

—Благословені до віку,
Хто себе кров'ю вимісив
В кнігу безсмертя велику.

С. Плужник

В одного боку, посунення до крайніх
край ініту безгосподства, винищування
всого, що українське, з другого —
безпекливна готовість найширших
героїчних мас боротьти свого життя
й своєї землі перед ворожими напа-
нинами. Ронд світової війни, по вела-
ся на укоїтських землях і за воло-
дінням наїханим двома найсильні-
шими на європейському сході держа-
вами, була роками найтижчої прорі, —
як та тільки, що не зійвичила, але
її заспартувала та об'єднала україн-
ській народ під гонитвом ідеї Со-
ціалістичної держави."

/88 ТИЖНЕВНИК "ЧАС" №.7. з
17.2.1943./

Люди бороться — значит жить.

Іван Франко.

Довкруди справи українських діячів.

/УПС/Знана американська письменниця і член палати послів у Вашингтоні Клер Люс зі стейту Канасті-кват двічі вже виступала перед конгресом у Вашингтоні з острою критикою політики в Європі супроти на- сильно виквазених осіб **/ДП/**. Зокрема в другому своїму виступі вона застулася широ за українськими емігрантами. Цані Люс була нельзвіно в Європі, відвідала табори в Німеччині та з власної обсервації знає страшне горе українських жертв війни і совєтське посягання на їхню волю й життя.

Змальовуючи положення українських збегців, яким грозить смерть, або каторга, коли б їх змусити повернути в Советський Союз, Люс заявила: "Українці, не маючи свого правительства, визнаного якоюнебудь великорадянською державою, находяться у вимково трагічному положенні, бо Совети домагаються їхньої видачі." /"Америка" ч. I26/

Недавно головний командувач американськими збройними силами в Європі ген. Чек Нерні заявив, по американці мусітимуть переселитися з американської окупаційної зони Німеччини 250 000 бездержавних осіб, або осіб іншого роду, що не повертаються додому. /Наше життя-ч. 8./ Під боями збройними треба буде уміти також українців.

Далі цей самий генерал заявив, що закони про емігрантів не достатні і треба виснажити когось як емігранта, інша особа мусить устолити свою державну приналежність.

У 7.ч. газети "Наше життя" поміщено статтю старшини УНРРА п. М. Карпентер, яки недавно йшов до Англії та була в Амстердамі в Українському Допомоговому Фонді. У цій статті п. Карпентер пише також іншими: "... я допідался, що вже надійшло зв'язок з великою кількістю українських таборів на англійській зоні, але їм було дуже тяжко зв'язатися з таборами американської зони..."

Долі:

"...Тоді я їм розповіла все, що зна-
ла про Мюнхен, Фюссен, Зонтгофен, Но-
вий Ульм, а також про наші два табори
в Авгсбурзі, і ми зразу прикололи на
ті місця пропорці на мапі ...

...На якого думку цю подорож /подорож секретаря Ікр.Допом.Віра по Ні-
меччині -ред./ він зможе розпочати
не раніше, як у лютому місяці, але цо
не зовсім певне ..."

Центральне Українське Допомігове Бюро в Лондоні стало тепер центральним інститутом допомігової акції. Кому підпорядковуються Українські Центри Допомігової комітети Великобританії, Аргентини, Бельгії та ін. Головою ІУДБ є сотник летунства Б. Панчук.

Задовільнює ПУДВ є: і/зъ язок зі всіми урядовими, півурядовими та добровільними організаціями на терені Вел.Британії; 2/інформування світу про стан українських біженців; 3/боротьба за визнання українських емігрантів за політичних зміграントів; 4/інтервенції у відповідному чинників у випадках насильства і безпоп'я подо українських біженців у західній Європі; 5/допомога українським емігрантам; 6/допомога емігрантам розшукувати родичів в Америці; 7/реєстрація всіх українських зміграントів у західній Європі; координація праці поодиноких допоміжних комітетів.

Боги

З Ніжечини:

Як сповідно урядова газета Військового управління для повіту Фюссен /Ч. 7 з 17.2.43/ надягнання на
появу обличчя в зносу допущено воєні
зупинки військової осупності зону. Так
само допущено в постовий обіг гро-
шеві квотки до суми 1 000 Ри на
цілу американську зону.

У тій самій газеті є повідомлення, по якій особі, які хочуть користуватися розкішними відходами б. Ю. мусить погодитися з цим під часу найпізніше до кінця року. Це купити в касі залізничного станції білет, який є річковим

Що діється в світі.

/Огляд подій від 17-24 лютого 1946/

"Війна у темряві" Великого шуму в світі наробила справа викриття шигунської організації в Канаді. Слідство ведеться в строгій тайні та про перебіг слідства постійно є інформовані уряди Америки та Англії. Шигунська організація мала за завдання викрасти тайну атомової енергії. Міністер Бернс заявив, що цілковиту тайну атомової енергії має тільки БРДА, а ні Канада ні Англія не мають у тій матерії вичерпуючих інформацій. За неофіційними відомостями канадської преси шигунська організація була пов'язана зі советською місією. Багато осіб є арештованих.

Заступник народного комісаря закордонних справ ССР Лозовський передав представникам Канади в Москві Мейранду ноту советського уряду, в якій кажеться, що під кінець війни окремі працівники воєнних частин отримали від своїх канадських знайомих деякі матеріали, по не мають "більшого інтереса для Советського Союза". Далі в ноті стверджується, коли ця справа стала відома советському урядові, негайно відкликано військового аташе з Канади, щоб не давати причин до підозрінь.

Далі нота стверджує, що розгорнуту в зв'язку з тю афорою проти советську кампанію в пресі та радіо можна тільки розуміти, як відплату за це, по делегати ССР виступали на пленумі ООН в обороні маліх держав та демократії а тим самим нанесли шкоду друзям пана Кінга.

У агаданій ноті советський уряд заявляє, що уряд Канади повинен був перед проголошенням цілі війни прилюдно порозумітися з урядом ССР.

21. Ц.М. зібрився уряд Канади для обговорення ноти советського уряду.

През. Трумен заявив політичним кругам, що згадана шигунська афера нікого не обжаловує і тому не може бути ніякого розриву дипломатичних зносин між Канадою та ССР. Канада дастє відповідь на советську ноту після її закінчення слідства.

Дня 23.2. заявив на пресконференції през. Трумен, що тайна атомової енергії є достаточно хоронена.

Китай далі клекотить. Відна між комуністичними військами та військами Чан-Кайд-Сека вибухла нова. Тереном бою стає Манджурія. Один генерал комуністичних військ заявив, що боротьбу будуть проводити до тих пір, доки Центральне Правительство не згодиться на співпрацю з комуністами. Далі він підчеркнув, що прем'єр з Центральним Правителством не відноситься до Манджурії.

Американська преса багато присвячує уваги подіям у Китаї. "Нью-Йорк Геральд" стверджує, що військи під американською та ССР є залежні від ходу полії в Китаї. Тих самих поглядів є "Вашингтон Пост", який стверджує, що східна Азія є одиною точкою, де перехрестилися інтереси Америки та ССР.

З Китаю повідомлять, що ССР не відповіло на ноту про виправдання советських військ з Манджурії. Бої в Манджурії поширяються на південь від Мукдену.

В цілому Китаю проходять студентські демонстрації проти новиводення советських військ з Манджурії. 23.2. коло 8-00 тисяч демонстрантів розгромило бюро комуністичної газети й старались дістатись під советське посольство. Один з демонстрантів дістали дозвіл переговорити з представником советського посольства. Він заявив, що він негайного виправдання советських військ із Манджурії. Натомість комуністичні генерали зі своєї стороної заявили, якщо правительство хоче з ними співпрацювати, то мусить найпопре мірою перевести слідство відносно всіх подій та покарати винних.

Студенти китайських університетів застрайкували.

Други військових частин ген. Андерса югославський уряд зломив меморандум, в якому кажеться, що польські військові частини ген. Андерса загрожують безпеці Югославії.

На питання кореспондента газети "Дайлі Телеграф" в інтерв'ю з ген. Андерсом, той відказався висловити свій погляд на югославський меморандум, а на питання, чого

цого, якого жовніри не люблять ССР, відновів: "Ної вояки не мають ніяких симпатій до комунізму так, як вони його добре знають. Ми боролись за вільну Польщу, але ії в нас не має". Із 50 тисяч жовнірів армії ген. Андерса добровільно зголосилися до поверту додому тільки 320 жовнірів..

У палаті послів міністр Бевін взяв в оборону ювнірів ген. Андерса. Він заявив: "Польська армія була розпушена, але польські ювнірі мають мати гарантію про цілковиту їхню безпеку та рівноправність з іншими громадянами. Без твої гарантій я - казав далі міністр Бевін - не можу відправити людей в нашу країну, бо цьому навіть наші релігії я протиствиться." На питання одного з депутатів, що він розуміє під позицією ювніка, міністр Бевін відповів: "Головна безпека - це і. т. д."

Підсумки праці Організації Об'єднаних Націй. Американські преса переводить підсумки праці ООН. Газета "Нью-Йорк Таймс" підкреслює, що такі важливі питання, як створення міжнародової комісії, вибір членів у комісію атомної енергії та розподіл контингенту військ для колишньої держави, не були рішені. Газета "Вашингтон Пост" ствержує, що Річард Вейспонк не рішала ні одного спірного питання, що були предметом нарад Ради.

Дебати в палаті засідали з англійськими послами.
Дня 19.2. відбувся дебати в палаті
послів в Лондоні. Тему становила за-
кордонна політика Англії. Міністр
Бевін відповідав на питання одного
з послів робітничої партії з приво-
ду арешту декількох польських стар-
шин в Польщі. Арештовані мали при
собі англійські документи і більшу
кількість доларів. Бевін заявив, по-
він про цю справу знає з повідом-
лень польського міністерства безпе-
ки. Далі вияснив, що перед освобо-
дженням Польщі ційсно були передані
більші суми полякам для боротьби
з німцями, після освободження Польщі
 дальша судьба тих грошей йому не
відома.

XXXXXX XXXX XXX

Тимчасова адреса Редакції та Адміністрації: відділ Юрисен, бл. 5, кімн. III
- viii, місто Харків, Україна - 1945.

КОРОТКИ ВІСТИ

/УПС/ Єпископ Прайзінг в Берліні проголосив пастирський лист, у якому стверджує, що рада міста Берліна усуває зі шкіл ті рештки науки релігії, що їх не міг усунути гітлеризм. Ствердживши, що виховання без релігії є в дійсності антирелігійним вихованням, єпископ Прайзінг закликає родичів підписувати петиції, які досягли би вдереждання релігії в школі.

Х

Кул/Газета "Стар өнд Страйк" доносить, по режиму Тита в Югославії створює можливості нової партизанки, цим разом звороченої проти Тита. В горах на південні від Білгороду перебуває ген. Михайлович, прихильник короля Петра з військом, що нараховує 60-70 тисяч бійців. Це військо має добре скопине та прихильність населення. Діяльність цих нових партизан обмежується поки що до незначних терористичних актів та саботажу. Ген. Михайлович сподіється, що його військо стане осередком до якого-небудь прилучаться незадоволені маск і рін зможе викликати тоді в Югославії революцію та усунути уряд Тита.

х

/УПС/Чеська влада викрила велику змову проти теперішнього уряду. Цю змову організували еміграційні чеські круги в Лондоні, на чолі якої стояв ген. Л. Пухаль. До Чехословаччини ці емігранти доставляли велику скількість пропагандистської літератури в близьких пушках з кавою, чай та какao. Чеський уряд перевів численні арештування серед членів еміграції та народів партії.

Культурні хроніка:

Недавно організувалось в Мюнхені видавництво "Нашим дітям" для видавання дитячої літератури для дошкільного та шкільного віку. Приготовані вже деякі книжки, як народні казки та байки, підручник англомовні та інші.

Редактує: Колегія