

БІБЛОС

Журнал бібліографії, критики і рецензій

Ч. 10(66)

КОВТЕНЬ 1960

Р.УІ.



Л. ГЛІБІВ
СЛАВНИЙ УКРАЇНСЬКИЙ БАЙКАР

* 3. III. 1827 – 4. X. 1893.

БІБЛОС БІБЛІОГРАФІЯ КРУГЛІХІСТИЧНОСІЙ

Яр Славутич:

НОВИЙ ТВІР ПРО ГЕТЬМАНА МАЗЕПУ
(Павло Савчук: "Гетьман Мазепа", історична поема, видання
Об'єднаного Комітету м. Нью-Йорку, 1959, ст. I58)

З причин московського поневолення українська література не дуже багата на мазепинську тематику. Серед прозових творів є лише два, присвячені Мазепі: відома трилогія Богдана Лепкого і, мабуть вартісніший, "Великий Гетьман" Федора Дудка. Українська поезія може похвалитися багатьма чи ршами про Мазепу й незакінченою поемою Володимира Сосюри. Проте досі не було більшого поетичного твору про гетьмана, чиє ім'я стало символом боротьби за незалежність України. Савчука історична поема – перша спроба в галузі епічного зображення Мазепи і через це заслуговує на якнайприхильніше ставлення до неї.

Поема складається з 16 пісень, прологу та епілогу. Перша пісня – загальний, не вільний від публіцистичного наслідження, перегляд того періоду української історії, протягом якого Україна остаточно оцінилася в ла бетах Москви. Дальші розділи – в оповідному пляні, з дуже частими відступами в діяльніку історіософії й т.п. Мова йде про події напередодні полтавської битви й про поразку в ній. Крім самого Мазепи, беруть участь цар Петро Й король Карло XII.

Ідеологічно автор дає правильне розуміння доби Мазепи. Гетьман виступає як великий патріот, борець за самостійність своєї країни, любитель і меценат мистецтва.

Хоч поема не має композиційної чіткості, у ній є багато пластичних епізодів та окремих образів, що дають розгорнену уяву. Іноді авторові вдається одним рядком намалювати добру картину: "очима блимав, як сова" (стор. 92).

Загально кажучи, П. Савчук добре орудує літературною мовою. Цим він набагато перевищує українських авторів західних земель. Але з наголосами і в нього не завжди добре: заради ритму трапляється неправильне або, щонайменше, сумнівне наголошування, при чому, таке, якого легко уникнути, передставивши слова. Так, замість "Злітають чайки з комишів" краще сказати "Чайки злітають з комишів". Колись уживали "чайки" в називному множині, а тепер норми літературної мови вимагають лише "чайки", щоб відрізняти це слово від родового одинини: "чайки". Вислів "Обидва були хижі гідри" (стор. IO) легко замінити на "Були обидва хижі гідри" – і з наголосом все буде в порядку. Відповідно: "родились бунти" (стор. IO) – на "бунті родились". Не можна ні в якому разі вживати таке наголошування: "Як цар князя сміхом зневажив" (78), бо це зовсім суперечить законам української мови. Треба "князя сміхом цар зневажив". Трапляється брак чергування і з о, цієї специфічної особливості фонетики української мови: "Трубіз міці віковий" (IO7) – треба "міці", бо "міць – міці" мусить чергуватися так само, як "сіль – соли".

Не зважаючи на згадані вище та інші недоліки, яких легко позбутися, Савчука поема все ж таки виконає своє призначення: масовий читач прийде із приемністю й користю.

Автор багатьох збірок поезій і п'ес, П. Савчук злагатив українську літературу новим твором, що говорить сам за себе.

Нам бракує деяких книжок, що з'явилися поза межами Канади та ЗДА, і ми їх теж бажали б набути на те, щоб описати їх у нашому журналі "Біблосі" бо з приналежності довідок, що здебільшого бувають неповні і непевні, ми не завжди можемо користати їх переписувати до нашого журналу. Трапляється все нераз, що такі переписування були неточні й тому ми радше будемо їх оминати, щоб не повторювати похибок. Це є причина, що ми просимо всіх видавців посыкати нам, бодай по одному прим. кожного спого видання!

Інж. Сава Зеркаль,
Бруклин, Н. Й.

З ПРИВОДУ ПОЧИНУ РІЧНИКА УКР. БІБЛІОГРАФІЇ 1957.

Річник Української Бібліографії 1957, Склали Осип Данько і Мирослав Лабунька. Видава УВАН (Книгознавча Секція). Нью-Йорк, 1960. Зміст: Передмова - В. Міяковський; Вступ - автори; Загальна редакція - Володимир Дорошенко; Технічна редакція - Іван Замша. Частина I. - Книги. Частина II. - Журнали. Но-кажчик публікацій в українській і чужій мовах. Предметний покажчик. Зміст. До всіх видавництв і авторів.

Українська еміграція і українські землі по цей бік залізної заслони на бібліографічні віддання дуже біdnі; була спроба видання бібліографічних покажчиків в 1921 р. - "Книга" - Віденська, але після першої книжки все заникло, "Книжка" виходила в Станиславові в 1921-1923 рр.; "Книжник" виходила у Львові в 1927 р., і "Книголюб" - у Празі 1927 р. Неповна бібліографія книжок, журналів, нот і інших видань містилася в газетах і журналах, але тільки частинно.

В квітні 1955 року почав видавати в Нью-Йорку Д-р Микола Сидор-Чарторийський журнал "БІБЛОС", що появляється і дотепер кожного місяця. Це єдиний репрезентант бібліографії на еміграції! Редактор "Біблоса" сумлінно і скрупульто слідкує за всіма виданнями й региструє їх в "Біблосі", і то не лише ті, що виходять в даному році, але й давніші, а навіть подав ряд раритетів що теж має неабияку вартість для кожного бібліофіла та читача.

Поява первого "Річника Української Бібліографії 1957" є дуже вітана, бо цей річник мав би покъзати всю еміграційну книжну, журнальну, газетну, нотну і т.д. продукцію друків української еміграції; це мало бути свідоцтво культурності української еміграції і її творчої вартості, як носія культурного й державного розмаху нашого духа на чужині.

На жаль мусимо стверджити та вказати тут на недостатки цього первого річника, що це не повторялося в дальших його виданнях.

В І-ій частині автори подали 202 назви українських книжкових видань. Але ж вони тут опустяли (зовсім не подали!) 31 називу лише тих книжкових видань, що є поміщені в різних числах бібліографічного журнала "БІБЛОС", з якого ж автори, як видно по змісті, аж широко користувалися, однак не простудіювали всіх ДОПОВІДЕЦЬ, які знаходяться зареєстровані в "Біблосі". Також у чужій мові подано 73 книжкових назив, і не подано декілька назив, що є подані в "Біблосі".

В ІІ-ій частині подано II назив журналів в українській мові і 3 називи в чужих мовах, а все ж таки не подано кілька назив, які є відмічені в "Біблосі".

Понадто назив журналів подано тільки тих, що почали появлятися друком у 1957 р., а всі ті, що почали виходити раніше й виходили також у 1957 р., не подано; отже з такої бібліографії не видно скільки журналів виходило в 1957 році взагалі. Це теж недостаток цього видання.

В І-ій частині подано як укр. видання українською мовою видання чужомовні та видання чужинців в чужій мові; ці останні вкінці українського тексту, а це хиба! Чужі бо видання і чужомовні, треба було подати відокремлено!

Є ще й інші недогляди, але їх поминаємо.

На нашу думку в наступних виданнях "Річника Української Бібліографії" - треба увести наступні зміни й доповнення:

1. Відділ - Українські еміграційні видання українською мовою: книжки, збірники, альманахи, календарі.
2. Відділ - книги чужомовні, видані укр. видавництвами.
3. Відділ - українські еміграційні видання чужою мовою.
4. Відділ - чужі видання й чужою мовою з українською тематикою.
5. Відділ - українська преса взагалі.
6. Відділ - ноти й інше.

Успішно боротися з окупантами наших земель укр. еміграція може національною культурою (школи, бібліотеки, музеї, архіви, наукові установи; книжки, журнали, газети); літературою, мистецтвом, спортом, політичними акціями на міжнародних Форумах), бо тим ми допомагатимемо теж революційним чинам наших рідних на рідних землях. Однак без поширення рідної української книжки сереб нащими братами, головно, молоддю, тут на прибаній землі - наші намагання та ки будуть безуспішні.

Ст. 4.

БІБЛОС

Ч. ІО.

Д-р Ол. Соколишин,
бібліотекар:

ЮНАЦТВО В ОБОРОНІ РІДНОЇ ЗЕМЛІ.
(Книжковий огляд)

Українська еміграційна публіцистика збагатилася на одне цінне видання, присвячене янакам, що склали своє молоде життя в обороні нашої Батьківщини - України.

Зі старанно призбираних спогадів з наших визвольних змагань 1918-1922 р. р. та з додовненням особливо спогадів із новітніх часів наших визвольних змагань, Володимир Татомир дав нашій молоді добру й виховну літературу.

На таку літературу, що показувала б героїзм нашої молоді з останніх наших визвольницьких змагань наша молодь довго ждала, але діждалася!

Молодь, звичайно наслідує тих на кім виховується. Так воно було, чого доказом є те, що після визвольного руху й державного чину наших батьків у роках 1917-1922, постає згодом УВО, ОУН, УПА!

Ми знаємо, що напр. твори Кащенка були тим рушієм, що неодного впарі з нашим національним Евангелієм - КОВЗАРОМ Тараса Шевченка - були тим, що привели нашу молодь до бою з ворогами; що дали нам Круті і інші безприкладні подвиги нашої молоді в минулому і сучасному.

Наше теперішнє юнацтво, наша сучасна молодь, уже має багато доказів геройських вчинків своїх попередників, як з часів наших славних козаків, наших геройческих січовиків та воїнів Української Повстанської Армії. Всі воїни - це ті, що пішли на поклик рідної землі її боронити, та за ню згинути!

Так як під час першої світової війни, так і під час другої наші юнаки й юначки ставали гордо і радо в ряди своєї повстанської армії для оборони й здобуття незалежності й самостійності своєї землі й свого народу.

Не всі народи можуть похвалитися, без огляду на їх незалежність, коли молодь сама став до оборони своєї землі поневоленої і йде на прою проти ворога, хоч нераз і знає, що "встоитись не буде сили"!

Тому героїзм нашої молоді, що був у минулому, треба конечно плекати та передати нашій сучасній молоді, головно тут на прибаній і інколи чужій і не завжди привітній землі, щоб наслідуючи своїх геройських попередників, і вона, сучасна молодь була готова на геройські чини й шляхетні діла, котрі б мали зберегти нас, як націю на всіх просторах своїх і чужих теренів!

Тож слухно завважує видавництво: Патронат Молоді Просвіти ім. Митрополита Андрея Шептицького у Філадельфії, що "щоб ці труди та безцінні жертви крові наших найкращих синів та дочок не пішли на марне, але щоб змогли зрушити серця нашої теперішньої молоді та запалити в них невгласимий вогонь любові до свого народу, до його релігії, мови, культури, щоб дали силу та гард волі і витонували до боротьби за наше, Богом нам дане, рідне Право, на здобуття Самостійної Соборної Української Держави."

Збірник зачинається загадкою "У сорокліття" наших змагань 1917-1922 рр., що започаткували в Україні найдовішу добу нашої героїчної історії; добу відновлення Української Самостійної Держави 1918-1922. Ціль збірника є представи нашим юнакам гомін, чи то відгомін тих часів та дати їм відчути й зрозуміти той дух патріотизму й посвяти, що його виказали наші попередники в своїм юнацтві.

Збірник пронизаний віршами, спогадами, та клічами-цитатами, як от напр.: "Щоб Ваші Тіні й наша міць залізна, створили ясне і золоте - Тепер!" - Івана Чернявського.

Також дуже цінним є опис битви під Крутами, за спогадом І.К., та уривок зі спогадів Вартоюмія Євтимовича "В обороні Золотоверхого"...

Збірник своєю тематикою має наскрізь соборницький характер і його треба б широ поручити нашій молоді, щоб його, цей збірник прочитувала та вибирала для себе ці перлини й світле минуле наших юнаків-героїв, що поклали свої голови й за нас та за краще наше майбутнє.

Ми ще багато б могли вказувати на великі вартості збірника, але нашим завданням є вказати його нашій молоді, бо збірник мусить попасті в її руки!

М. Ломацький;
Німеччина

З МИНУЛОГО...

Передімною Літературно-науковий і суспільно-політичний місячник "Самостійна Думка", видаваний у столиці Буковини Чернівцях.

Річник за 1935 р., сторін 684. Видавець Денис Квятковський; редактор Сильвестер Никорович. Покрові листки цього, з націоналістичною ідеологією місця - двадцять'я літ тому вже минуло. Сьогодні це вже бібліографічна рідкість.

Аж дивно, аж не хочеться вірити, що під румунським постолом були люди величного українського духа. Тілом і душою віддані величій українській, визвольницьцій ідеї! Самі мали циро українську "самостійну думку" й старалися передавати її і другим українцям.

Були, як самі сміливо заявляли, сторожами націоналістичної культури, вірили бо, що "тільки ця культура, це цемент вічної України", поклали за ціль: "будувати, провадити й виховувати"... Закликали всіх українців: "Понад рани кордонів, понад голови лихоліття з залишною витривалістю, чинно, виковуйте моноліт новітнього українського духа!"

Усього по-трояні можна найти в "Самостійній Думці"; є в ній літературна критика, публіцистика, наука й мистецтво; вірші і проза, а між співпрацівниками "Думки" - є Д-р Грицай, Д-р Машенко, проф. Є. Онацький, проф. Леонід Білецький і другі.

З відомих поетів є вінчі О. Ольжича й Леоніда Мосандза та багато віршів малознаних, сьогодні призабутих авторів.

У літературній критиці подано багато віршів незнаних вже сьогодні поетів, як напр. Зореслава, в віршах якого відчувається і сильна віра і тверда постанова і віddаність ідеї:

"Зродиться Завтра в заграпі - займеться в огні
І в'їде Князь-Лицар у славі
У Київ на білім коні!
Зніметься вгору
Окрплена буя осан
До зір огняного собору
Від Дону, то Тису, по Сян!
Вірю в час, що славу й волю принесе...
Муки стліють у вогні,
Як Ти з'явишся з неба в блисках
І скажеш хдане: "До Зброї!"

А Босвір закликає:

"Крізь дим зневіри глянь відважно!" Кличе до'чину невгласає -
мого хотіння', бо лиши "струсне з нас вороже володіння!"

Інова ж І. Косенко запевнює і переконює, що

"Розкоші життя і чар солодкий свій
(дає світ). "Лиш тому, хто мечем, а не плачем говорить"

У всіх віршах мужній, бойовий тон; немає у них ні голосіння, ні зо"ків ні квідіння, ні стонів.

У них свіжі, високі думки й бадьорість та тверда непохитна віра в воскресний день України і її величне майбутнє.

Із прози надрукованій в "Вільній Думці" на першому місці писання Л. Монсандза. Є там також і роман Уласа Самчuka "Кулак". Читаючи його, видно, що написав це справді талановитий письменник, автор "Волині". Але при цьому приходить на думку: Чи це була ця "лебединна пісня" того великого Самчука, того, якому не "помішали" ще були "розуму генії" говетського хову й не "побагрянили" та не намовили творити "велику літературу", уподібнивші його до себе й не переробили автора "Волині" й "Кулака" на автора морально нездорових і національно шкідливих "Осту" й "Темноти". Та що: одному дав Бог гроші, а другому мошонку?

Переглядаючи річник "Самостійної Думки" й порівнюючи його зміст із сучасною еміграційною дійсністю, не хочеться просто вірити, як далеко-далеко ми сьогодні від того, що було й що творилося тому понад 25 років у нас, на рідних землях узагалі, а на Буковині зокрема! І де це було? Під жахливими гнітами, переслідуваннями поліційних, румунських і інших окупантів, які таки не зуміли поневолити українського вільного духа! Чи це малаб доконати сучасна еміграція у вільних країнах свого поселення?

КАТАЛОГ УКРАЇНСЬКИХ НЕДЕРЖАВНИХ МАРОК

Максимчук, Юліян: "Каталог Українських Недержавних Марок. Доповнення ч. 2. 1960. Чікаро. Видавн. "Українська Філятelistична Бібліотека", ст. 74.

Для мене, як аматора Української Філятelistії та бібліотекаря приваб обов'язок дати огляд нової української філятelistичної публікації, авторства відомого зневажує Української філятelistії та бібліографа Мгр Юліяна Максимчука.

Автор у передмові пригадує нам про видання ним каталогу недержавних українських марок, десять літ тому, та подає начерк діяльності філятelistів, що за той час заснували перше об'єднання українських збирачів вільного світу -СУФУ; здобулись на видання двох періодик та заснували В-во Української філятelistичної Літератури, з рамені якого вже видано три публікації.

Додаток ч. 2 в основному реєструє недержавні українські марки, що появилися в роках 1957-1960, а теж ряд новопонаходжуваних видань укр. недержавних марок, печаток та пропам'ятних одножнівок.

Як вже показує саме видання, хоч праця ця важка, але можлива, а тим більше стає вона можливою до переведження, коли є співпраця нашого ширшого громадянства в вільному світі.

Ще й тепер можна відкрити неодне невідоме видання-випуск недержавних українських марок. На це вказує, як примір однолітівка "Борітесь -Поборете!", видана з нагоди відзначення 100 (сто) семестрового ювілею Українського Академічного Козацтва "Запорожje", з Чернівців-Буковина, видана тим же Комітетом у Нью-Йорку в травні 1960 р., де серед матеріалів знаходимо листи зі значком Рідної Школи з Чернівців, виданий під румунською окупацією в 1920 роках.

Таким чином наша філятelistична література, як Каталог укр. недержавних марок, Ульм, 1950, Каталог-доповнення ч. I, Чікаро, 1957, Каталог-доповнення ч. 2 -Чікаро, 1960, та Бібліографічний покажчик укр. філятelistії, нашого автора, збагачується корисними і рідкісними матеріалами з ділянки української філятelistії.

Доповнення ч. 2. обіймає такі п'ять основних розділів: а) Поштові випуски укр. еміграційних урядів ЗОУНР та теперішньої УНРади із штемпелями їх поштових станцій та з ілюстраціями зразків.

б) випуски українських військових формаций - це видання марок УСС-ів, польові листівки та штемпелі з докладним описом виданих 1915 р., у Відні, та зразків польових рідкісних листівок УСС-ів. Розділ закінчується докладним описом круглих та подовгастих штемпелів УСС-ів, що їх нараховується по кілька десятків. В цім розділі почіщено опис марок укр. Дивізії УНА, виданих у Мюнхені та в Чікаро з 1957-1959 рр., з вибраними зразками.

Окреме місце займає розділ 4-й: випуски української пластової організації зі зразками виданих в Едмонтоні та Торонто, Канада, як теж у Нью-Йорку, Чікаро та Гайланд, Міч.-ЗДА, та в Новому Ульмі -Німеччина. Там стрічаємо і зразки печаток, конверт, та блоків Ювілею Українського Пласти, Мазепи, Святої Весни та Святої Юрія.

На окрему увагу заслуговує розділ п'ятий, в якім знаходимо видання марок ОУН, знанії під заг. Підпільна Пошта України із зразками марок: 25-ліття ОУН; 10+ліття УГВР(штемпель з ген. Т.Чупринко), 10-ліття ОН; 45-ліття Пласти; 1000-ліття хрещення України; спорту, молоді; 40-ліття Збройних Сил; СССР - тюрма народів; 20-ліття з дня смерти С.Комоваллья; 25-ліття голоду в Україні; 20-ліття Карпатської України; 30-ліття ОУН; з приводу смерті Голови Пропаганди ОУН Степана Бандери, 15. жовтня, 1959 року та пропагандивний надрук "За Світовий Конгрес Вільних Українців".

Останній розділ - шостий - обіймає випуски марок українських установ та організацій із зразками від 1900 до 1959 років.

Трудно погодитися із уміщеннем марок СУМ-у в цім розділі, коли автор для другої молодечої організації Пласт -відводить аж цілий четвертий розділ, а видання марок СУМ-у включає деінде..

Д-р Ол. Соколишин.

Вол. Дорошенко:

СПИС ВІДАНЬ ШЕВЧЕНКОВИХ ТВОРІВ,
ЩО ПОЯВИЛИСЯ В РОКАХ 1939-1960.

Поданий нижче список є скороченим додатком до моого покажчика видань Шевченкових творів за роки 1840-1938, що з'явився напередодні останньої світової війни як ХІІ-й том творів великого Кобзаря, видаваних Українським Науковим Інститутом у Варшаві.

Щоб не було непорозумінь, мушу зазначити, що в цьому списі, як і в згаданому покажчiku УНІ, я нотую тільки видання оригінальних Шевченкових творів та перекладів його російських писань на українську мову, починаючи з поета його поезії та переклади на чужі мови.

Уложене цей список за наголовками видань, а в межах самих видань за роки їх появи.

Завдання спису виключно практичне, передусім інформативне: показати, ко трі саме Шевченкові твори з'явилися від 1939 року дотепер, та допомогти колекціонерам при комплектуванні їхніх збірок.

Через те, що в Америці неможливо роздобути всі, видані в згаданому періоді Шевченкові твори, автор мусів користуватися різними покажчиками, головно виданим Книжковою Палатою збірником "ХУДОЖНЯ ЛІТЕРАТУРА, ВІДДАНА НА УКРАЇНІ ЗА 40 РОКІВ 1917-1957. Бібліографічний покажчик. Частина I. Українська Художня Література. Харків, 1958; Й не бере на себе відповідальності за достовірність поданих у тих покажчиках відомостей, оскільки він не міг сконтролювати їх *de visu*.

З огляду на згаданий вище характер спису, в ньому подані найконечніші тільки бібліографічні відомості: наголовки й роки, а подекуди й фірма видавництва.

Лише в тих випадках, коли в одній і тій самій місцевості з'являлися одночасно різні видання з одинаковими наголовками, то при них зазначено для відрізнення й сторінки, як от при ч. 40 і 41 та 65 і 66 даного спису. Докладний опис поданих у цьому списі видань з усіма, вимаганими бібліографією відомостями, охочі знають у підготовлюваному мною покажчуку, який появиться в ХІІ томі Творів Шевченка, видаваних п. М. Денисюком, як додаток ю передруком моого покажчика, опублікованого в ХІІ томі варшавського УНІ.

Автор прохаче шановних читачів, оскільки вони зауважать брак якогось видання в його списі, повідомляти його на адресу: V. Joroshenko

5821 N. 12th street
Philadelphia 41, Pa., USA

Наприкінці цього спису подаю реєстр видань, пропущених у покажчiku за роки 1840-1938, передусім творів, що вийшли в Канаді в роках 1917-1918 й через спричинені війною обставини не дійшли були до Львова. Так само через війну пропущені й деякі інші видання. А знову пропущення кількох видань з року 1938 пояснюється тим, що з'явилися вони вже по видрукуванні покажчика. Тепер вони зазначені за покажчиком Книжкової Палати.

✓ Час

ЧАСТИНА I.
ДОДАТОК ДО ПОКАЖЧИКА ЗА РОКИ 1840 - 1938.

- ✓ 1. БАЛЯДИ. "Слова на дорогу, ч. 9. Мюнхен, 1946 .
- 2. БАЛАДИ. Кримвидав Симферополь, 1959 .
- ✓ 3. БУЛО КОЛІСЬ... "Слова на дорогу", ч. 3. Мюнхен, 1945 .
- 4. ВЕЧІРНЯ ЗІРОНЬКА. Дитвидав. Київ, 1959 .
- ? 5. ВИБРАНІ ПОВІСІ. Вид. Н. Ардан. Париж, 1945 . *Не відомо*
- 6. ВИБРАНІ ТВОРІ. "Радянський письменник". Львів, 1939. Худ.Літ. подає: 1940 рік.
- 7. ВИБРАНІ ТВОРІ. Дитвидав. Одеса, 1939. Худ.Літ. подає: Харків, 1940 р.
- 8. ВИБРАНІ ТВОРІ. Детгиз. Москва-Ленінград, 1942.
- ✓ 9. ВИБРАНІ ТВОРІ. Держлітвидав. Київ, 1949.
- 10. ВИБРАНІ ТВОРІ. "Радянський письменник", Київ, 1949 .
- II. ВІРШI. Вид. "Молодь", Київ, 1950.
- 12. ВІРШI. Вид. "Молодь" Київ, 1952.
- ✓ 13. ВІРШI. "Нові дні", Торонто, 1953.
- 14. ВІРШI. Вид. "Молодь", Київ, 1954.
- 15. ВІРШI ТА ПОЕМІ. Держлітвидав. Київ, 1957.

Ст. 8

16. ГАНДАМАКИ. Держлітвидав, Київ, 1939.
17. ГАНДАМАКИ. "Українська Накладня", Мюнхен, 1947.
- ✓18. ГАНДАМАКИ. Едмонтон, 1954.
19. ГАНДАМАКИ. Кримвидав. Симферополь, 1958.
- ✓20. ДВІ ПОЕМІ. "Слова на дорогу", ч. 7. Мюнхен, 1946.
21. ДНЕВНИК. "Худ. Лит." Москва, 1939.
22. ДНЕВНИК. "Дух. Лит." Москва, 1954.
- ✓23. ДО МЕРТВИХ, І ЖИВИХ, І НЕНАРОДЖЕНИХ. "Слова на дорогу", ч. 2. Мюнхен 1945.
24. СРЕТИК. Держвидав, Київ, 1939.
25. СРЕТИК. Держлітвидав. Київ-Харків, 1941.
26. СРЕТИК. Держлітвидав. Київ, 1957.
- ✓27. ЖУРНАЛ. Госиздат. Київ, 1954.
28. ЗАПОВІТ. Акад. Наук. Київ, 1957.
- ✓29. ЗАЦВІЛА В ДОЛИНІ ЧЕРВОНА КАЛИНА. Дитвидав. Київ, 1958.
30. ІСТОРИЧНІ ПОЕЗІЇ. Академія Наук. Київ, 1939.
31. ІСТОРИЧНІ ПОЕЗІЇ. Академія Наук. Київ, 1940.
32. КАВКАЗ. ЦК Ком. Спілки Молоді. Одеса-Харків, 1939.
- ✓33. КАЗЕМАТНІ ПОЕЗІЇ. Мюнхен, 1947.
34. КАТЕРИНА. Держлітвидав. Київ, 1939.
35. КАТЕРИНА. Дитвидав. Київ-Одеса, 1950.
36. КАТЕРИНА. Укрвидав ЦК КПБУ. Москва, 1943.
37. КАТЕРИНА. Держдітвидав. Київ, 1951.
- ✓38. КАТЕРИНА. Кримвидав. Симферополь, 1957.
39. КАТЕРИНА. Держлітвидав. Київ, 1959.
40. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1939, ст. XXI+I+388+I+6+портрет.
41. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1939, ст. XXVII+I+742+5+2+портрет.
42. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1940.
- ✓43. КОБЗАР. Краків, 1940, 8⁸, ст. 160. Передрук I-го видання 1840 р.
- ✓44. КОБЗАР. Краків, 1940. Друкований латинкою.
- ✓45. КОБЗАР. Укр. В-во. Краків, 1940, стор. III.
- ✓46. КОБЗАР. Ярослав, 1940.
- ✓47. КОБЗАР. Вид. Т. Савули. Віденсь., 1941.
- ✓48. КОБЗАР. За ред. Д. Дорошенка і др. Сірополка, Прага, 1941.
- ✓49. КОБЗАР. За ред. Л. Білецького. Прага, 1941.
- ✓50. КОБЗАР. Вид. Б. Тищенка. Віденсь., 1942.
- ✓51. КОБЗАР. Укр. В-во. Львів, 1942.
52. КОБЗАР. Уфа, 1942.
- ✓53. КОБЗАР. "Відродження". Буенос Айрес, 1943.
- ✓54. КОБЗАР. Укрвидав ЦК КПБУ. Москва, 1943.
- ✓55. КОБЗАР. УНО. Прага, 1943.
56. КОБЗАР. Академія Наук. Київ, 1944.
- ✓57. КОБЗАР. "Культура і Освіта". Вінніпег, 1944, ст. I92.
58. КОБЗАР. Академія Наук УРСР. Москва, 1944.
- ✓59. КОБЗАР. Аугсбург, 1946. Передрук I-го вид. 1840.
- ✓60. КОБЗАР. Ротенбург, 1946.. Передрук I-го вид. 1840.
- ✓61. КОБЗАР. Повне видання в 3 томах "Універсальна Бібліотека". Том I., Мюнхен, 1946.
- ✓62. КОБЗАР. "Укр. Мистецтво". Регенсбург, 1946.
- ✓63. КОБЗАР. Вид. "Барвінок". Солінгем, 1946, Т. I-IV. Передрук вид. Оренштайн.
- ✓64. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1947, ст. 297+Портрет+16 вставних ілстр.
- ✓65. КОБЗАР. Київ, 1947, ст. 396+портрет. Держлітвидав.
- ✓66. КОБЗАР. "Бистриця". Мінден, 1947.
- ✓67. КОБЗАР. "Універсальна Бібліотека", Мюнхен, 1947. Том I., вид. 2; том II, 1 том III.
- ✓68. КОБЗАР. Вид. "Полтава". Буенос Айрес, 1950.
- ✓69. КОБЗАР. Держвидав. Київ, 1950.
- ✓70. КОБЗАР. Укр. Вільна Академія Наук. Ред. Л. Білецький. Вінніпег, 1952. Том I, вид. 2; Том II.
- ✓71. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1952.
- ✓72. КОБЗАР. УВАН. Ред. Л. Білецький. Том III. Вінніпег, 1953.
- ✓73. КОБЗАР. "Дніпро". Нью-Йорк, 1953.
- ✓74. КОБЗАР. УВАН. Ред. Л. Білецький. Вінніпег, 1954. Том IV.
- ✓75. КОБЗАР. "Родянська Школа". Київ, 1954.
- ✓76. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1954.
- ✓77. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1956.
- ✓78. КОБЗАР. Держлітвидав. Київ, 1957.
- ✓79. КОБЗАР. Держвидав. Київ, 1958.
80. КОБЗАР. "Радянська 'кола'". Київ, 1959.

- ✓ 81. КОБЗАР. В-во "Говерля", Нью-Йорк, 1960. Передрук видання 1860 р.
- ✓ 82. КОБЗАР. Вид. І. Тиктора. Вінніпег, 1960. Передruk видання 1921 р.
за ред. В. Сімовича.
83. ЛИСТ ДО П. І. ГЕССЕ І.Х. 1844. "Радянська Україна", 1956. № 51.
84. ЛИСТ ДО Д.С. КАМЕНЕЦЬКОГО 6. II. 1860. "Радянське літературознавство" 1939, кн. 4, ст. 147.
85. ЛИСТ ДО І.Н. КЛОПОТОВСЬКОГО 6. ХР. 1857. Там же, ст. 143-144.
86. ЛИСТ ДО С.М. МУХАНОВА 25. IX. 1844. Там же, ст. 140-141.
87. ЛИСТ ДО Гр. ТКАЧЕНКА. Спб, 1941.
- ✓ 88. ЛІРИКА. Держвидав. Київ, 1959.
89. МАЛИЙ КОБЗАР. Вид. газ. "Укр. Слово". Пирятин, 1941.
- ✓ 90. МАЛИЙ КОБЗАР. Вид. "Заграван". Фельдкірх-Форарльберг, 1946.
91. МАРІЯ. Держлітвидав". Київ, 1957.
92. НАЗАР СТОДОЛЯ. Рівне, 1942.
93. НАЗАР СТОДОЛЯ. "Мистецтво". Київ, 1950.
94. НАЗАР СТОДОЛЯ. "Мистецтво". Київ, 1954.
95. НАЙМИЧКА. Держлітвидав. Київ, 1939.
96. НАЙМИЧКА. Укр. В-во. Krakiv, 1940.
97. НАЙМИЧКА. Держлітвидав. Київ, 1951.
- ✓ 98. НА ЧУЖИНІ. Вибір з творів. "Слова на дорогу", ч. I. Мюнхен, 1945.
- ✓ 99. НОВЫЕ СТИХОТВОРЕНИЯ ПУШКИНА И ШЕВЧЕНКИ. Передрук Шевченкових поезій із лейпцигського видання 1859 року.
Диви: Яр. Рудницький, Шевченкіяна на Заході. Збірник заходознавства УВАН, том VI(4). Вінніпег, 1959.
- Те саме під наголовком:
- ✓ 100. New Poems of Pushkin and Shevchenko; у видан. Readings in Slavic Literature. The University of Manitoba. Winnipeg, 1959.
101. ПЕСНЯ КАРАУЛЬНОГО У ТЮРМЫ. Из драмы "Невеста". Записки отделения рукописей Всесоюзной Библиотеки им. В.И.Ленина. Вып.У.Москва, 1939.
- ✓ 102. ПОВЕСТИ. "Радянський Письменник". Київ, 1949.
103. ПОВЕСТИ. Гослитиздат. Москва, 1950.
104. ПОВЕСТИ. "Радянський Письменник". Київ, 1952.
105. ПОВЕСТИ. Книжное Издательство. Молотов (Пермь), 1954.
106. ПОВЕСТИ. Держвидав. Київ, 1956.
- ✓ 107. ПОВНА ЗБІРКА ТВОРІВ В П'ЯТИ ТОМАХ. Держдімвидав. Київ, 1939.
Том I. ПОЕЗІЇ (1837-1847); Том II. ПОЕЗІЇ (1847-1861); Том III-Й ПОВІСТІ; Том IV. ПОВІСТІ. ДРАМАТИЧНІ ТВОРИ. Том V. ЩОДЕННИК. АВТОБІОГРАФІЯ.
- ✓ 108. ПОВНА ЗБІРКА ТВОРІВ У ТРЬОХ ТОМАХ. Держлітвидав. Київ, 1949. Том I. ПОЕЗІЇ; Том II. ПОВІСТІ; Том III. ДРАМАТИЧНІ ТВОРИ. ЖУРНАЛ. Ли СТУВАННЯ. Тут уперше опубліковано ЛИСТ ДО А.БОЛДИНА, 5.XI.1860.
109. ПОВНЕ ЗІБРАННЯ ТВОРІВ В ДЕСЯТИ ТОМАХ. Вид. Академії Наук. Київ, 1939.
Том I. ПОЕЗІЇ (1837-1847). Київ, 1939, вид. 2-ге, 1951.
Том II. ПОЕЗІЇ (1847-1861), 1939; вид. 2- 1953.
Том III. ДРАМАТИЧНІ ТВОРИ. ПОВІСТІ (1841-1855), 1949.
Том IV. ПОВІСТІ (1855-1858). - 1949. Том V. ЩОДЕННИК. - 1951.
Том VI. ЗАМІТКИ, СТАТТІ, ЛИСТИ, ЗАЧИСИ НАРОДНОЇ ТВОРЧОСТІ, "БУКвар" - 1957. В VI томі опубліковано оці, досі невідомі Шевченкові листи: ДВА ЛИСТИ ДО С.С. БУРАЧКА: між 22-24 та 29-31. III. 1844 (див. ст. 31) і ЛИСТ ДО М.С. ШЕІКІША 23. II. 1858 (ст. 177).
- II10. ПОЕЗІЇ. Дитвидав. ЦК ЛКСМУ. Київ, 1939.
- III. ПОЕЗІЇ. I. Для молодшого шкільного віку. Вид. дитячої літератури ЦК ЛКСМУ. Одеса (Київ?) 1940.
- II12. ПОЕЗІЇ. II. Для середнього шкільного віку. Вид. дитячої літератури ЦК ЛКСМУ. Одеса (Київ?), 1940.
- II13. ПОЕЗІЇ. Накладом Союза Українців у Вел.Британії. Лондон, 1947.
- ✓ II14. ПОЕЗІЇ. В двох томах. "Радянський Письменник" Київ, 1955. Том I. ПОЕЗІЇ (1841-1847); Том II. ПОЕЗІЇ (1847-1861).
- ✓ II15. ПОЕЗІЯ. За ред. П.Богацького. Вид. Ю. Тищенка. Прага, 1944.
- II16. ПОЕМИ. Держлітвидав. Харків, 1939. (4 книжечки в одному футлярі : КАТЕРИНА, СОН, НАЙМИЧКА, КАВКАЗ).
- II17. ПОЕМИ. Держлітвидав. Київ, 1950.
- II18. ПОЕМИ. Держлітвидав. Київ, 1953.
- ✓ II19. ПОЕМИ. Держлітвидав. Київ, 1958.
- I20. ПОЕМИ та ВІРШІ. Держлітвидав. Київ, 1952.
- ✓ I21. ПОЕМИ та ВІРШІ. Держлітвидав. Київ, 1954.
- ✓ I22. ПОСЛАНІС. "Бистриця". Мінден, 1947.

- *****
- I23. ПРИЧІПНА. Київ, 1940. (В дійсності це видання Укрвидав-у ЦК КП(б) у. Москва, 1943.)
- ✓ I24. РАДУЙСЯ, НИЗО НЕПОЛИТАЯ. Вибір із творів. "Слова на дорогу", ч. 4. Мюнхен, 1945.
- I25. СИНИ МОІ... Військвидав. НКО СРСР. 1944.
- ✓ I26. СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ в пяти томах. Гослитиздат. Москва, 1948-1949. Том 3. РУССКИЕ ПОВЕСТИ. 1948; Том 4. РУССКИЕ ПОВЕСТИ. ДРАМАТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ. 1949. Том 5. АВТОБИОГРАФИЯ. ДНЕВНИК. 1949.
- ✓ I27. СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ в пяти томах. Гослитиздат. Москва, 1955-1956. Том I. СТИХОТВОРЕНІЯ И ПОЕМЫ. 1955. Серед них в оригіналі: ПЕСНЯ КАРАУЛЬНОГО У ТЮРМІ, ст. 251 та СЛЕДАЙ, ст. 252-280. Т. III. ДРАМАТИЧЕСКИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ. ПОВЕСТИ. 1956. Том IV. ПОВЕСТИ - 1956. Том V. АВТОБИОГРАФИЯ. ДНЕВНИК. ИЗБРАННЫЕ ПИСЬМА И ДЕЛОВЫЕ БУМАГИ. 1956.
- I28. СОН. ДВУ. Київ, 1943.
- I29. СОН. Уривок з поеми. Київ, 1940. Насправді це є видання Укрвидав-у ЦК КП(б)у, Москва, 1943.
- I30. СОН. Поема. Держлітвидав. Київ, 1948.
- I31. СОН. "Молодь". Київ, 1953.
- I32. СОН. Кримвидав. Симферополь, 1958.
- I33. СОН і ПОСЛАННЯ. в-во "На сторожі". Холм, 1940.
- I34. СОН. КАЗАЖ. Держлітвидав. Київ, 1939.
- I35. СОН та ІІІІІ ПОЕМИ. бібліотека "Захалявні книжечки", ч. I. В-во Кент. Гельсінкі, 1943.
- ✓ I36. ТВОРИ в трьох томах. Держлітвидав. Київ, 1955. Том I. ПОЕЗІЇ. Том II. ПОВІСТІ. Том III. ДРАМАТИЧНІ ТВОРИ. ЖУРНАЛ. ВИБРАНІ ЛИСТИ. Тут опубліковано невідомий досі лист до М. М. ЛАЗАРЕВСЬКОГО та С. С. Гулака АРТЕМОВСЬКОГО 5.XI. 1856 (див. ст. 436).
- I37. ТЕЧЕ ВОДА ЗПІД ЯВОРА. Бірш. Дитвидав. Харків, 1939.
- I38. ТЕЧЕ ВОДА ЗПІД ЯВОРА. Укрдержвидав. Київ-Одеса, 1944.
- I39. ТЕЧЕ ВОДА ЗПІД ЯВОРА. Київ, "Молодь", 1948.
- ✓ I40. ТЕЧЕ ВОДА ЗПІД ЯВОРА. "Молодь", Київ, 1956.
- I41. У СТОЛІТТЯ ШЕВЧЕНКОВОГО КОБЗАРЯ. Krakіv, 1940. Без заголовкої картки. Тематичний вибір поезій.
- I42. ХУДОЖНИК. Госпиздат. Ленинград, 1939.
- I43. ХУДОЖНИК. Гослитиздат УССР. Київ, 1953.
- I44. ЧЕРНЕЦЬ. Київ, 1940. В дійсності це є видання Укрвидав-у ЦК КП(б) у. Москва, 1943.
- ✓ I45. ЧЕГИРИНСЬКИЙ КОБЗАР I ГАНДАМАКИ. В-во Р. Гепрозе. Грефенгайніхен, 1945. Друковано у Празі. Передрук віддання 1944 року.

*

Замітка: На цьому ми кінчаемо першу частину додатку до покажчика за роки 1939-1960.

Наступну, другу частину покажчика, згл. доповнень до покажчика Шевченкових творів, за роки 1840-1938 - помістимо в черговому числі нашого журналу "Біблос".

**

Наших Шановних читачів у Франції (головно в Парижі) прохаемо ласкаво допомогти нам устійнити дані до видання КОБЗАРЯ п. Арданом, що з'явилося у Парижі 1945 року. Коли б хтось міг нам це видання відпродати, або позичити, чи, бодай точно відписати всі дані: рік видання, місце видання, видавця, друкарню, а також сторінки та формат і наклад згаданої книжечки. (Якщо в таї будьякі ілюстрації - просимо також і їх подати до відома).

*

Редакція "Біблосу" радо закупить, виміняє, або прийме в подарунку ВСЯКІ 'КОБЗАРІ', що з'явилися були ще перед I-ю та 2-ю світовими війнами. Всі дані подавати на адресу нашого журналу:

1. IO.

БІВЛОС

Ст. II.

Нові Видання

63. Аркас, Микола: К А Т Е Р И Н А. Опера на 3 дії за Т. "Чевченком". В-во "Рампа". Нью-Йорк, 1960. Ст. б неп.+I37+ I неп. (з портретом Автора та передмовою В.Хавітнєвича). Ціна (в оправі) \$10.-
64. Данко, Осип і Лабунька, Мирослав: РІЧНИК УКРАЇНСЬКОЇ БІБЛІОГРАФІЇ, 1957. Нью-Йорк. УВАН у США. Книгознавча Секція, 1960; ст. 6I+3 неп. (Мас Предметний Покажчик). Ф.25 см. Ціна \$2.-
65. Верховинець, М.: НА РУЇНАХ І ПУСТЕЛЯХ ДАЛЕКИХ. Руїнація Українських Святынь у Польщі. Пітсбург, Па. Накладом "Українського Народного Слов'a", 1960; стор. II6. Ф.24 см. Ціна \$1.50
66. Лісовий, Юрій: МАТЕРІАЛИ ДО УКРАЇНСЬКОЇ ПРАІСТОРІЇ. Міркування про ковбасу. Лідс, Англія, 1960; ст. 30. Ф.фоліо. (32 см).
67. *** ЗА ПРАВОПОРЯДОК в Українській Національній Раді. (Мюнхен), ст. I6. (Рік 1960)/Підписані/: Фракції УНРади:УСП,УНДО,СЗСУ-СП.
68. Мотика, Гриць (псевдо): ПЛЯМКИ НА ПІДНЕБІННІ. Дещоденні історії із щоденного життя. Буенос-Айрес, В-во Ю. Середяка, 1960, ст. 207+I неп. Обкладинка роботи Бориса Крюкова. Тираж I. 500 прим. ф.18 см. ц. \$1.50 .
69. Онацький, Євген, проф.: УКРАЇНСЬКА МАЛА ЕНЦІКЛОПЕДІЯ. Книжка VI. Література Ком.-Л. Буенос Айрес. Накладом Адміністратури УАПЩеркви в Аргентині, 1960, ст. 2 неп.+695-820; ф.28 см. (Ціна прим. \$2.).
70. Задеснянський, Р.: КРИТИЧНІ НАРИСИ том 3. Національно-політичні погляди М.Драгоманова, їх вплив та значіння. (Детройт), В-во "Українська Критична Думка" (1960). (Третє видання, перевірене і доповнене); стор. 2 неп.+IV+I32+8 непаг., ф.26 см.
71. Домашовець, Григорій: ВИБРАНІ ТВОРИ. Гартфорд. Ювілейне видання, 1960 року, ст. 263+ I неп.
72. ***RUSSIAN COMMUNIST EMPIRE Under Khrushchev. A statement on Russian communist imperialism and policy of Liberation on the occasion of Summit Conference. New York. American Friends of Anti-Bolshevik Bloc of Nations, Inc., 1960, pp.10+2 upp. f.23 см.

ДОВІДНИК

1. ***PROBLEMS of the Peoples of the USSR, No.6. Munich, 1960. League for the Liberation of the Peoples of the USSR, pp.62.
2. Rudnyckyj, B., J.: IVAN FRANKO AS OCULATOLOGIST on the hundredth anniversary of his birth(1856-1916:1956). Offprint ON O M A, bibliographical and information Bulletin, Vol.VII(1956/57), 2.Louvain(Belgium), pp.194-195.
3. ***DESTRUCTION OF CATHOLIC CHURCH IN UKRAINE, Edited by ABN Mission in Free China (Taiwan), Taipei, 1960, pp.18.
4. ***CAMPS DE CONCENTRATION en U.R.S.S., ABN Mission en Chine(Taiwan), Taipei, 1960, pp. 86.
5. Косик, Володимир: КОНЦЕНТРАЦІЙНІ ТАВОРИ В СОВЕТСЬКОМУ СОЮЗІ, Тай-пей, 1959 р., В-во Ченг-Чунг.
6. ***ІНФОРМАТИВНИЙ ЛИСТОК Об'єднання Американсько-Українських Ветеранів Лікарів. Рік X. ч. 4. Жовтень-Грудень, 1959. Стор. 20. Ф.28 см.
7. ***ІНФОРМАТИВНИЙ ЛИСТОК ОАУВЛ. ЮВІЛЕЙНЕ ЧИСЛО. Рік XI. ч. I-2. Січень-червень, 1960, ст. 36.+ двокольорова обкладинка. Чікаго, Ілл. ЗДА.
8. ***БАЛТИМОРСЬКІ ВІСТИ УККА. Бюллетень Відділу У.К.К.А.В Балтимор, ч. I. Січень, 1960. (З ілюстраціями К.Бабяка), ст. I2(фотодрук).
9. ***БАЛТИМОРСЬКІ ВІСТИ УККА. Бюллетень Відділу УККА в Балтимор, ч. 2. Березень, 1960 р., ст. 29.
10. ***ПРОМІНЬ, ч. 7. Вінніпег, 1960, ст. 32. Вид. Союзу Українок Канади.

Ст. 12.

БІБЛОС

Ч. ІО.

Д-р Ол. Соколишин,
бібліотекар

БІБЛІОТЕЧНІ ВІСТИ

Бібліотечний світ відбув у ЗДА дві річні конвенції. Конференція Асоціації Спеціальних Бібліотек відбулася від 5-8 червня 1960 р. в Клівленді, та Американська й Канадська Асоціація Бібліотек - відбули свою конвенцію в Монреалі - Канада в дніх 19-24 червня ц. р. На останній конвенції з українців узяли участь Д-р Яр. Рудницький (УВАН-Канада, Вінніпег), Д-р Б. Винар з Денвер, ЗДА та Х. Турченюк з Канади.

Канадський Бібліотечний журнал "Квіль енд Кваер" почав містити списки всього, що було видано в Канаді та на основі закону було депоноване в Національній Бібліотеці. Було б добре на це звернути увагу та надсилати там наші видання для їх поміщення-опису в журналі.

Тиждень Бібліотек у ЗДА в 1960 р. відбувся з повним успіхом. Всі 50-ть стейтів узяли участь; в презі з того приводу появилося понад 11.000 загадок; описано було це в 40 журналах, що мають разом 109 мільйонів накладу та є в обігу. Понадто багато загадок було в радіо і в телевізії.

У Франкфурті-Німеччина відбулася виставка книжок, від 21-26.6. 1960 р. На виставці взяли участь також і інші держави.

Каталог Конгресової Бібліотеки друкованих книг від 1898-1942 рр обіймає 2 мільйони заголовків, що поміщені в 167 томах на 108.000 сторінках. Він коштує \$1500.- За роки від 1942-1947 надруковано 24 томи додатків. Другий і останній додаток від 1948-1952 виносить також 24 томи.

На стан 17.6. 1960 р. у ЗДА студіювало 48.486 чужинців; в тому 17.175 осіб із далекого Сходу.

'Амерікан Лайбері Діректорі' на 1960 р. подав до відома, що в ЗДА та в Канаді є під сучасну пору 15.064 бібліотек, у тому 10.829 публічних бібліотек, 1.450 університетських, 2.386 -спеціальних і ін.

Енох Прат Фрі Лайбері в Балтімор, Мд., має 29 відділів, 500 урядників, півтора мільйона книжок-назв, та 2 і пів мільйона бюджету на рік. Річно доходить близько 10 тисяч назв та 2.600 періодичок.

'Амерікан Лайбері Діректорі' подає, що в 1959 р. доходи публічних бібліотек зросли на 298,263.000 міл., університетські бібліотеки на 112,555 .000 міл., а спеціальні на 52,931.000 міл.

Рокеффеллер, гуд. Нью Йорк стейту підписав закон, на основі якого стейт у Нью Йорку подаватиме допомогу усім бібліотекам на заг. суму \$1,600.000 річно.

У Варшаві, в червні 1960 р. відбулася міжнародна виставка книжок з участю 23 держав. На виставці показано 40.000 книжок, що були розміщені довжиною півтора мілі ам. Це вже п'ята з черг виставка книжки, в якій центральне місце занимав СССР.

Книжки можна було оглядати та брати до рук і замовляти, з тим, що уряд обіцяв доставити замовлену книгу за 5 місяців.

Виставку оглядали теж амер. держ. амбасадор Містер Беам. На жаль про Україну, чи її заступництво на тій виставці - немає ходної згадки; значить і не було на ній українських книжок.

Експорт американських книжок збільшився в 1959 р. на 15.6%. В тому році Америка експортувала книжок на суму \$50,905.214 дол.

В 1958 р. сума виновила \$44,010,431 дол. Бюро цensusa показує такі дані відносно експорту книжок:

в 1951 р збільшено на %	16
53	" " 28
54	" " 15
55	" " 17
56	" " 13.3
59	" " 16.72

Найбільше книжок закупила в 1959 р. Англія - на суму 10,567.689 доларів.

Ч. ІО.

БІБЛОС

Ст. ІЗ.

УВАГА!

УВАГА!

ГРУПОВИЙ ВИДРІДЖ КНИЖКОМ

З НАГОДИ МІСЯЦЯ ЖОВТНЯ - ПРОГОЛОШУЄМО І ВИПРОДУЄМО ВСІ ПОДАНІ ТУТ КНИЖКИ З ВЕЛИКОЮ ЗНИЖКОЮ, ДАЮЧИ ЗМОГУ КОЖНОМУ ХТО МАТИМЕ ЦЕ ЧИСЛО ЖУРНАЛУ "БІБЛОС" У РУКАХ ПРОТЯГOM МІСЯЦІВ: ЖОВТНЯ, ЛИСТОПАДА і ГРUDНЯ 1960 року СКОРИСТАТИ І ВІДРАЗУ ЗАКУПИТИ СОБІ що ПОТРІБНО: ОГОЛОШЕННЯ ВАЖНЕ ДОКІНЯ 1960 РОКУ з ТИМ, що ТРЕБА ЗАМОВИТИ ПА СУМУ **НОДАЙ \$5.-** одноразово. ХТО ЗАМОВИТЬ СОБІ НА СУМУ **\$10.-** або БІЛЬШЕ - ОТРИМАЄ СПЕЦІАЛЬНУ НАГОРОДУ - даром дамо КОБЗАРЯ!!!
 ***** замість - лише ~~**~~

1. Боженський, Я.: ТАЇНА ЧЕРВОНОГО ПОСОЛЬСТВА, повість, ст. I84, -\$1.75 за \$1.-	
2. Будзиновський, В.: ІШЛИ ДІДИ НА МУКИ, ввід в Історію України \$1.-	.50
3. " ПІД ОДИНУ БУЛАВУ історичне оповідання, -\$1.25	.75
4. " ПРИГОДИ ЗАПОРОЗЬКИХ СКИТАЛЬЦІВ, істор. повість - 2.-	\$1.25
5. Бульвер, Л. ЖНЕСАМОВИТИЙ ДІМ, зворутичне оповідання .60с	.30с
6. Вовчок, М.: ДЕВЯТЬ БРАТІВ і 10-а СЕТРА ГАЛЯ оповідання .60	.35
7. " ІНСТИТУТКА, ілюстроване оповідання -.75	.40
8. " МАРУСЯ - істор. повість, для дому й шкіл! \$1.50	\$1.-
9. Возняк, Михайло: ПОЧАТКИ УКР. КОМЕДІЇ (300 років укр. Театру) \$2. -	.90с
10. Гоголь, М.: ТАРАС БУЛЬБА ілюстроване оповідання -\$1.50	\$1.-
11. Грінченко, Борис: ОЛЕСЯ історичне оповідання дітям .35	.25с
12. Герцен-Русова: СВЯТО ДЕРЖАВНОСТИ (Героїчний Театр) .50	.25
13. Загірня, Марія (Грінченко): ТИМШ ХМЕЛЬНИЧЕНКО! Чудо а повість! \$2-	\$1.25
14. " ГЕТЬМАН ПЕТРО САГАЙДАЧНИЙ істор. повість -\$1.25	.75
15. Заклинська, Осипа: ЯК ДОБУТИ КРАСУ І ВДЕРЖАТИ МОЛОДІСТЬ! I.75	.90
16. Залєський, Осип: ОСНОВЫ МУЗИЧНОГО ЗНАННЯ (Теорія Музики) I.-	.60
17. Ігорків, Юра: СЕРДЕЧНИЙ ВІНОЧОК (Декляматор Дітям!) I.25	-.75
18. Крук-Мазепине ь: ДУРНІ ДІТИ! Пречудова повість для всіх! I.50	-.90
19. Кулик, П.: ЧОРНА РАДА істор. повість-роман-хроніка 2.-	-\$1.50
20. Кащенко, А.: З ДНІПРА НА ДУНАЙ істор. оповідання усім! I.-	.65
21. " НАД КОДАЦЬКИМ ПОРДОГОМ, істор. оповідання .30	.20
22. " НА РУІНАХ СІЧІ, історичне оповідання усім! .30	.20
23. Квітка-Основ'яненко: ВІВРАНІ ТВОРИ (МАРУСЯ-Перекотиполе) \$1.50	\$1.25
24. Костомарів, Микола: КНИГА БІТІЯ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДУ, довідка .50	.25
25. Лепкий, Богдан: КАЯЛА, істор. оповідання для молоді і стар. 75	-.45
26. " КАЗКА ПРО ҚСЕНЮ і 12 МІСЯЦІВ - казка для дітей 1л. .60	.35
27. " СОТИКІВНА історична повість з часів Виговського! \$1.75	-.1.-
28. Бочковський: НАУКА ПРО НАЦІЮ I-II ЖИТТЯ, знаменита книжка! \$1.-	.50
29. Липа, Юрій: ПРИЗНАЧЕННЯ УКРАЇНИ (з мапами і ілюстраціями) \$2.-	-.90
30. " РОЗПОДІЛ РОСІЇ (з мапами і ілюстраціями)	
31. " ЛІКИ ПІД НОГАМИ (про лічниці зела) цінне! \$2.-	\$1.50
32. Мирний, Пана: ХІБА РІВУТЬ ВОЛІ, ЯК ЯСЛА ПОВНІ? роман \$2.50	I.50
33. о. Мацелбх, Є: ТЕРНИСТИЙ ШЛЯХ /Повість з часів переслідувань/ I.-	.65
34. Микитин, М.: ШТУКА ЖИТТЯ (Бон-Тон, про. добре поведіння) .60	.35
35. Назарук, Осип: КНІЗЬ ЯРОСЛАВ ОСМОМІСЛ історичний роман і мали \$4.-	\$2.50
36. " РОКСОЛЯНА, історична повість (з пару примірників!) \$4.-	\$.3.-
37. Опільський, Ю.: ВОВКУЛАКА, історична повість з Х стол. \$1.25	.75
38. Ордівський: БАГРЯНИЙ ХРЕСТ, історична повість (розвідка!) \$1.50	.75
39. Верн, Ю.: ПОДОРОЖ ДО МІСЯЦЯ (давніше видання) фантазія лиш .50	
40. Волес: БЕН ГУР, історична повість з часів Христа! \$2.-	\$1.25
41. Міллєр: МОЛОДІСТЬ СЛАВНИХ ЛЮДЕЙ! препінні оповідання! лиш \$2.-	
42. Де-Фо: РОБІНСОН КРУЗО, ілюстрована повість для молоді \$1.25	.75
43. Ерем: СОВЕТСЬКІЙ АКВАРІЮM, сногади, і враження з пережитого! I.-	.75
44. ***ІСТОРІЯ МОСКОВЩИНИ, (і не добре знати, I28 сторін) а лише .75	
45. Коваль, В.: МИ УКРАЇНЦІ! добре спомини з нім. таборів \$1.-	.65
46. " НЕ ДИСКУТУВАТИ А ВІКРИВАТИ (комуну і диверсію) .25	.15
47. " ЗЛОЧИН МОСКВИ У ВІННИЦІ (ілюстроване видання) .25	.15
48. Косаренко-Косаревич: МОСКВЯНСЬКИЙ СІНІКС (важні матеріали) \$.6.-	\$4.-
49. Коковський: СЛІДАМИ ЗАБУТИХ ПРЕДКІВ! істор. оповідання молоді .60	.35
50. Марден: ПРОТОКОЛИ СІОНСЬКИХ МУДРЕЦІВ (кожний повинен знати!) \$2-	\$1.25
51. Наріжний, Василь: БУРСАК, великий роцан на 4 частини! \$.5.-	\$3.-
52. ***НА ВІЧНУ ГАНЬБУ ПОЛЪЦІ(про папіфікацію!) матеріали \$3.-	\$2.-
53. Орловський: ОГОНЬ УМЕР(про давні часи) ілюстроване, ч. I. .35	.25
54. " ДАВНІ ЛЮДИ і ЗВІРІ(про давні часи) ілюстр. ч. 2. .35	.25
55. Пачовський, В.: СРІБНА ЗЕМЛЯ (про Закарпаття) з мапою і ін. \$1.-	.70
56. Петрів: ЗА душу ДИНИ(довідка для виховників і родичів!) .50	.30
57. Полтава: БАЛЛЯДИ збірка балядів видана в Парижі 1954 р. .65	.30
58. Руданський, С.: СПІВОМ ОВКИ, гумористичні вірші! \$1.-	.75
59. Старичка-Черняхівська: ІВАН МАЗЕЛА нове видання з 1959 р. \$1.50	.75
60. Степовий: ЗВИЧАЇ НАШОГО НАРОДУ, обі частини, замість \$1.-	.50
61. Стороженко: МАРКО ПРОКЛЯТИЙ, істор. очовідання \$1.25	.90
62. " МАТУСИНЕ БЛАГОСЛОВIННЯ, гарне і поучаюче! .25	.15
63. Сидор-Чарторийський: ШЛЯХ ДО ГОРДЕЛЬСЬКОЇ УНІЇ(пару прм!) лим \$2.-	
64. " ВІД СІНУ ПО КРИМ(Спомі про похідні Групи! Ціннє!) \$1.50	.75

65. Степанів, О.: СУЧАСНИЙ ЛЬВІВ (про Львів взагалі з мапами!)	\$1.50	.75
66. Франко, Іван: ЗАХАР БЕРКУТ, повість побутова,	\$2.-	\$1.35
67. " ОНОВІДАННЯ (П'ять оповідань для школи і дому!)	\$1.-	.75
68. " ІВАН ВІШЕНСЬКИЙ ілюстрована поема	\$1.-	.75
69. " Петро: ШВЕДЕСЬКА РУХАНКА і ігри та змаги (забави!)	\$3.-	\$1.50
70. Ценевич: ЗЛОЩАСНИЙ САМОЦВІТ, істор. повість! прецікаве!!!	\$2.-	\$1.35
71. Чернява, Іван: НА СХОДІ МИ! пінне, як фільм прийдешнього!!!	\$1.75	.90
72. Шевченко, Тарас: КОБЗАР-Ювілейне видання з НАГОЛОСАМИ!!!!!!	\$2.50	\$1.50
73. " КОБЗАР, вибране для дітей і молоді! !!!	\$1.50	.75
74. Шкрумеляк, Юра: ЧЕТА КРИЛАТИХ, препіваке оповідання з визв зм.	\$2.-	.90
75. Щербак івський, Вадим, проф.: ФОРМАЦІЯ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІЇ!!!	\$1.50	.75
76. Чайковський, А.: ОЛІОНЬКА, попість з життя шляхти	\$2.50	\$1.50
77. " ВІДЛІЧНЯСЯ історична повість для усіх!	\$2.-	\$1.50
78. " СОНЦЕ ЗАХОДИТЬ, історична повість про скас. Січі	\$2.-	\$1.50
79. " ОЛЕКСІЙ КОРНІЙКО, історична повість, ч. I-а, 2, 3:	\$4.50	\$3.-
80. " ЗА СЕСТРОЮ, історичне оповідання для молоді і ст.	\$1.-	.75

ПАСТУШОК з НАЗАРЕТУ - 50c

ПРИГОДА ГОРОВЧИКА лист 25c

ІІІ

КАЗКИ. ОПОВІДАННЯ ДЛЯ ДІТЕЙ І МОЛОДІ:

81. ***КОЛЬОРОВА АБЕТКА, для дошкілля (розмальовування)	піна 60	-- .40
82. ✓ВЕСЕЛА ПРАЦЯ ілюстр. зам. 25 лиш 15c		
83. ✓ОМЕЛЬКОВА СІМ. Я " 25 - 15	I31. ПРИГОДИ ЕЗОНА	50 - 25
84. КОЗА -ДЕРЕЗА " 35 - 20	I32. ПРИГОДИ ЮКА I. 25	- .75
85. ЛИСИЧКА. КОТИК і ПІВНІК 35 - 20	I33. АБУ КАСИМОВІ КАНІЦІ	- .75
86. МАТИ - КОЗА ілюстр. 25 , 15	I34. ОДАРКА .75 , 50	
87. ДЛІОВА ДОЧКА " 25 , 15	I35. ЗА ВІТЧИНУ!! .60 , 30	
88. СВІША ЗІЛЛЯ " 25 , 15	I36. КОЯЗА -Лепкого .75 , 45	
89. РІДНА ХАТА " 25 , 15	I37. ПІСНЯ ПРО УКРАЇНУ , 75	
90. РИСЬ МАТИ. БРАТ і СЕСТРА В ЛІСІ 15	I38. ІСТОРІЯ УКРАЇНИ (в неволі) \$1.- , 75	
91. КАЗКА ДІТЯМ НЕВЕЛИКА 35 , 20	I39. ІСТОРІЯ УКРАЇНИ- Кон- пякевича, попіле видання	
92. ДІДОВА РІЛКА ілюстроване 35 , 20	замість \$2.- лише \$1.50	
93. ЛІСИЧКА І ЖУРАВЕЛЬ" 35 , 20	I40. ПРИГОДА НАЛАСА І ПОГО- ЖІНКИ МОТРІ!! 60 , .30	
94. ПИСАНКА багато ілюстрацій! 35 , 20		
95. ✓ІВАСИК ТЕЛЕСИК " 25 , 15		
96. ✓ІВАСИК ДУРНИК " 25 , 15		
97. ЗАЧАТКО ТА ІЖАК " 35 , 15		
98. ✓ЮРЗА МУРЗА " 50 , 30		
99. ✓ЗВІРЯЧИЙ ЗИМОВНИК " 35 , 20		
I00. УКР. НАРОДНІ КАЗОЧКИ" 35 , 20		
I01. УКР. НАР. КАЗКИ-М. галевського I. 50 75	I41. ШЕВЧЕНКО великий лист \$1-	
I02. ЗОЛОТА РИБКА " 50 , 25	I42. НЕТЛЮРА " \$1-	
I03. ІШЕНЬ КОПИТКО " 35 , 20	I43. КОНОВАЛЕЦЬ " " \$2-	
I04. СПІВОМОВКИ " 60 , 30	I44. ЧУПРИНКА " " \$1-	
I05. МАКСІМ і МАРКО " 35 , 45	I45. ШЕЛТИЦЬКИЙ .50c	
I06. ЧОРНОСИЛІК З. ЧОРНОГОРИ!! 75 , 45	I46. БОГУН ІІІ БЕРЕСТЕЦЬКОМ .75	
I07. ✓ЛІЛЯ і СЛАВКО " 50 , 30	I47. УКР. НАЦІОН. ТРИЗУБ '35	
I08. ✓БУРЧІК НЯВЧІК. ГАІЧКИ 35 , 20	I48. УКР. НАЦ. Г Е Р Б ! в багатьох кольорах! .75c	
I09. ✓ПРИГОДИ ЛІПІВГОГО КОТИКА 50 , 35	I49. ВІЗД ХМЕЛЯ ДО КІССВА, кольоровий малюй! .25c	
II0. ПРИЦЕСА НА ГОРОШИНІ 35 , 20	I50. ЗАПОРОЖЦІ піннуть листа \$2-	
II1. ЧЕРВОНА ШАЛЮЧКА і інші 35 , 20		
II2. ОТЧЕ НАЧ в кольорах і образ. 35 , 20		
II3. ЗАПОРОЗЬКІЙ СКАРБ 35 , 20		
II4. ✓ЧОТИРИ КАЗКИ(Франка) 25 , 15		
II5. ЗИМОВІ ЦАРІВНІ ілюстр. 60 , 40		
II6. О Л Е С Я " 35 , 20		
II7. ✓БІДА НАВЧИТЬ (українка) 25 , 15		
II8. Я Л И И К А -Копибчинського 30 , 15		
II9. ГЛІБІВ: БАЙКИ 75 , 45		
I20. КАЗКА ПРО КСЕНІЮ " 60 , 35		
I21. ✓ЛІСОВІ ПРИГОДИ " 35 , 20		
I22. ПОКОТИГОРОТОК " 75 , 45		
I23. ✓СЕРДЕЧНИЙ ВІНОЧОК (декляматор \$1-		
I24. ДИДЯЧИЙ СПІВДАНИК з нотами \$1- , .75		
I25. АРИТМЕТИКА ля діточок 60 , 30		
I26. НАША ВІЧ - МАТИ " 35 , 20		
I27. РУСЛАН і ЛІБЕДЬ " 75 , 50		
I28. НА СВІТАНКУ " 75 , 50		
I29. ВІЛЬГЕЛЬМ ТЕЛЬ " 50 , 30		
I30. ✓ВЕЛІМЕДІВСЬКА ПОНІВНА 35 , 20		

Шан. Читачу!
Якщо Вам паде це число БІБЛОСА
то негайно закупіть собі ці книжки,
бо ВСЕ ДОРОЖІЄ а ми далі даємо кни-
жки по нижчих цінах!

Це є ОСТАННЯ НАГОДА закупити ЦІ
ВСІ видання за таку низьку ціну, бо
більше такої нагоди НЕ буде!!

Пересилайте замовлення враз із
відповідною сумою і ми негайно ВАМ
все вішлемо!

Адресуйте: ГОВЕРЛЯ
41. Е. 7 ст.
Ню Йорк, 3, Н. Й. ЗДА.

ВИПРОДАЖ КНИЖОК

ДРАМАТИЧНИХ (п'ес) ТА МУЗИКИ (нот!) з нагоди
місяця Х О В Т Н Я (важне до кінця 1960 року):

Театр, п'еси:

I53. Квітка: СВАТАННЯ НА ГОНЧАРІВЦІ, українська опера на 3 дії зам.	\$3.00	—
I54. Павлусевич: СВЯТ - ВЕЧІР, картина для дітей і старших на 1 до 4 відс"	.50	
I55. Васильченко: НА ПЕРШІ ГУЛІ, картіна для дітей і старших на 1 дію, замість	\$1.50	.75
I56. Марусин: СВЯТОМІКОЛАЇВСЬКІ ЧЕЧЕРНИКИ(Для міста її села) 2 дії	.35	.20
I57. (три автори): ТРИ СВЯТОМІКОЛАЇВСЬКІ ВИСТАВИ (на 3 дії і 1 д	.75	.40
I58. Мірчук, П.: ЗІ СВЯТИМ МИКОЛАЄМО У РІДНОМУ КРАЮ на 2 дії	.50	.30
I59. Аматор: У ЧЕСТЬ СВЯТОГО МИКОЛАЯ(нове видання з 1960 р)	\$1.-	.50
I60. Луцків: ВИФЛЕЄМСЬКА НІЧ, ораторія з НОТАМИ на 4 дії	\$1.-	.50
I61. Андрушків: М Е С І Я, різдвяна картина на 3 дії "Русалка"	\$1.-	.75
I62. Савчук: СОН МАТЕРІ, трагедія на 4 дії (нове видання)	.75	.40
I63. Коломиєць: ТАРАСІН ДЕНЬ, на 1 дію з нотами "Гимн Ясних Лінцарів"	.50	.30
I64. Мерія Лужницький: ОІ МОРОЗЕ МОЛОЗЕВИ, драма на 3 дії	\$2.-	.95
I65. Буздинський: З ЖИВОГО МЕДВЕДЯ поса на 3 дії (гарне)	\$1.-	.50
I66. Савчук: ОБЛОГА ЗАМКУ мельодрама, нове видання	.75	.40
I67. Шостакова, М.: ДЕНЬ МАТЕРІ, сцена на 1 дію з нотами	.60	.35
I68. Савчук: ЧОТИЛЬОХ З МІЛІОНІВ, трагедія(нове видання)	.90	.50
I69. Колісниченко: ЗА ВОЛЮ І ПРАВДУ п'еса гарне для всіх	.80	.45
I70. Лукавиченко-Тарнович: ПІСНЯ БІСКИДУ (ЛЕМКІВСЬКЕ ВЕСІЛЛЯ!)	.90	.50

Ноти. Музика. Співаники:

I71. Гайдай: ОЙ ДИВ ·ЛАДО, збірник веснянок на голоси, міш. і жін. хори	.50	.35
I72. Гайворонський: ДИТИЧНИЙ СПІВАНИК на 1, 2, 3 голоси та повним текстом	\$1.-	.75
I73. " ДУМКА ноти для скрипки і фортепіана, нове і добре	.25	.10
I74. " УКРАЇНСЬКІ НАРОДНІ НІСНІ, ноти для скрипки (36 пісень!)	\$1.25	.75
I75. Залєський, О.: ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МУЗИКИ, вид. Америка	ліст	.25
I76. " ЗАГАЛЬНІ ОСНОВИ МУЗИЧНОГО ЖИВЛЯННЯ(ТЕОРІЯ МУЗИКИ)	\$1.-	.65
I77. " ПІСНІ СІЧОВИХ СТРІЛЦІВ(4 В'язанки) разом замість	\$2.50	\$1.50
I78. " КРУТИ, і МИ ВЕРНЕМОСЬ, обі збірки разом лише	—	.35
I89. Авраменко, В.: УКРАЇНСЬКІ НАЦІОНАЛЬНІ ТАНЦІ(музика-підручник)	\$3.50	.42.50
I90. Д-р Кудрик: ВНЕРЕД! Збірка маршових пісень на мужеський хор	\$1.-	.65
I91. Левицький: ДЕ ТИ БРОДИ МОЯ ДОЛЕ? Збірник пісень на скрипку і піяно ліст	\$1.-	
I92. " ЛЕНТА ЗА ЛЕНТОЮ! Збірник пісень на БАНДУРУ і фортепіан	\$2.- ліст	\$1.-
I93. Олег Княжбрід: ПІД ДУБРІВКОЮ (під зелененською) Збірник Гайвок	\$1.-	.70
I94. Гнати-Заровий: РІДНА ПІСНЯ. Збірник для фортепіанна і гармонії	\$1.-	.70
I95. *** СПІВАНИК УКРАЇНІ. ПОВСТАНСЬКОЇ АРМІЇ з нотами і текстом!	\$2.-	\$1.50
I96. Січинський, Денис: 24 КОЛЯДИ НА ФОРТЕПІАНІ з повним текстом!	\$2.-	\$1.25
I97. *** КОЛЯДНИК, українські колядки і дягілі англійські	\$1.25	.75
I98. Людкевич: БАРКАРOLA, твір музичний на фортепіан	\$1.-	.65
I99. *** ЛІТУРГІЯ СВ. ІОАНА ЗОЛОТОУСТОГО З гол. і Нартетура!	\$7.50	\$4.-
200. Нортонч, Лев: НОТИ ДЛЯ СКРИПКИ(з 5 ЗОШЕТІВ) все замість	\$7.50	\$4.-

**РІЗНІ КНИЖКИ, ТОЩО, ДЛЯ ВІПРОДАЖІ
ДО ПОВНЕНИЯ:**

201. Адрієнко: Я БУВ НА РОДИНС. В-во ім.Хмільового, лише за	35с
202. Драгоманів: ПРО УКРАЇНСЬКИХ КОЗАКІВ ілюстроване "	35
203. **ЛІТЕРАТУРНИЙ ЗБІРНИК (Літературної Газети) ч. I "	95
204. ** МАПА УКРАЇНИ - діяльність кольорова етнографічна "	95
205. ** КОНТУРОВА МАПА УКРАЇНИ, для шкіл і дому "	20
206. Матвійчук: ПЕРША ЧИТАНКА - БУКВАР, нове вид "	\$1.25
207. " ДРУГА ЧИТАНКА для шкіл і дому "	\$1.25
208. Чарторийський, Сидор: ЩО ЧИТАТИ НА ГІМН ДІТЯМ?	.25
209. " ГІТЕРРАРМА, збірка поезій "	.50
210. Іван Мазепа: ПІСАННЯ (Листування і ін.) "	.35
211. *** ПОРТРЕТ ІВАНА МАЗЕПІ, великий д/хати і установи	.95
212. ***ЧИТАНКА для другої класи(давніше видання)	.50с
213. ***УКРАЇНСЬКА ЧИТАНКА для 3-ї і 4-ї Класів(давнє) "	.50
214. *** 128 УКРАЇНСЬКИХ НАРОДНИХ ПІСЕНЬ на СКРИПКУ і МАНДОЛІНУ та інші ІНСТРУМЕНТИ (Цінність!) "	\$2.-
215. Радзикевич: ПРИЛЕТІЛА ЗИМА БІЛА, казка в кольорах, продамо кожному за знижену ціну,	.85с
216. проф. Г. Ващенко: ВИХОДАННЯ ВОЛІ І ХАРАКТЕРУ, ч. 2-а! "	\$\$2.50
217. Чл. ДЕРЖАВА І РЕВОЛЮЦІЯ(Марксистське!) в оправі "	.90с
218. Ярославенко: ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ, лише "	.25с
219. *** ГУМОРИСТИЧНИЙ КАЛЕНДАР "РУСАЛКА" ліпів, 1930-32 "	.95
220. Війтково: 50 РІЗНИХ КАРТОЧОК, вартості \$5.- лише за \$1.-!!!	

Користайте з нагоди! Це неповторна нагода закупити все, що бажаєте за низьку ціну:

Замовляйте і шліть відразу належну суму до:

АДРЕСА:

"HOWE RL"

41 E. 7th St. — New York 3, N.Y. — U.S.A. Tel. GR 5-0193.



НАША РОЗМОВА

Міс. Пан Александр Мащак, Норт - Фільд, Вермонт:
Широ дякуємо за передплату та радіємо, що матъмемо ще одного й доброго передплатника нашого маленькою журналу "Біблос"! Все висилатимемо вчасно! Щераз привіт і подяка!

Вп. проф. Михайло Ломацький, Німецчина:
Широ дякуємо за матеріали. Все використаємо. Дещо містимо вже інше піде пізніше. Привіт і подяка!

Вп. Олесь Княжбрід; Франція: Ми отримали деякі матеріали -ноти, тощо, широ дякуємо за пам'ять. Просимо і тимразом мати терпеливість, бо, хоч хочемо, то не можемо відразу розпочинати друкування Ваших матеріалів! Прийде і на це пора, і ми все це в будущчині використаємо! Щиро Вас вітаємо та за все дякуємо!

Усіх Вш ПЕРЕДПЛАТИНИКІВ - прохаемо і КОЛЬПОРТЕРІВ
ласкаво надсилати залеглі свої передплати! Щоб не було ні одного, хтоб залягав із передплатою!

О Г О Л О Ш Е Н Н Я

Вже появилася 6-а книжка УКРАЇНСЬКОЇ МАЛОЇ ЕНЦИКЛОПЕДІЇ, проф. Е. Онацького. 1-а і 2-а книжка коштують по 2 долари а всі інші по \$ 1,75, 7-а книжка появиться в другій половині 1960р. і коштує в передплаті \$ 1,50. Замовлення і гроши, тільки банковими чеками, слати на адресу видавництва:

Rev. Boris Arijczuk, Casilla de Correo Central 160, Buenos Aires, Argentina
В США: Rev. Iwan Tkaczuk, 132 E - 7th Str. New York 9, NY USA
В Канаді: Iwan Hayuk, 11904 - 127 St. Edmonton, Alta-Canada
В Австралії: Mrs. Eugenia Katrekko, 5 Maple Str. Bayswater-Vict., Australia
В Австрії: K. Lastiwka, Linzerstrasse 53/13, Wien XIV, Austria
В Німеччині: Rev. M. Hayuk, Hertleinstr. 35/II, (13a) Erlangen, Germany
В Венесуелі: Ing. A. Yewtuhiw, Def. Sonson, Av. Sucre 250, Caracas-Catia, Venezuela
В Бразилії: T. Erehorachak, Caixa Postal 1340, Curitiba-Paraná, Brasil

«КАТЕРИНА»

Опера на три дії

Музика МИКОЛИ АРКАСА
за Т. Шевченком

„ЛЕНТА ЗА ЛЕНТОЮ“

МАРШОВІ ПІСНІ на МІШАННЯХ ХОР
і БАНДУРУ.

Опрацював — Роман ЛЕВИЦЬКИЙ.

Це вперше на цьому терені з'явилась така збірка, що за супровід мас БАНДУРУ. Крім цього, збірка є так приступана, що можна давати супровід фортепіану, або гармонії.

Ціна за примірник — \$ 2.00. Замовляти:

“POWER L.A.”

41 E. 7th Street — NEW YORK 3, N. Y.

Tel.: GR 5-0103

“BIBLOS”

UKRAINIAN BIBLIOGRAPHICAL MONTHLY
Address: BIBLOS 41 E. 7-th St. NYC 3.

Subscription per year — \$2.00

Foreign Countries — \$2.50

SINGLE COPY \$0.30

Editor: N. Sydor Chortorysky, Ph. D.

“БІБЛОС”

місячник бібліографії і рецензій
Відповідальний редактор:
д-р М. Сидор Чарторийський

Статті, підписані прізвищем чи псевдонімом автора, не заважаю відповідати поглядом Редакції.

Матеріали надсилаються на адресу Редакції.

В 1961 році минає сто років з дня смерті великого українського Кобзаря ТАРАСА ШЕВЧЕНКА. Українське громадніство, шануючи його пам'ять, кожного року відзначає ШЕВЧЕНКОВІ ДНІ, 9 і 10 березня, окремими сняттями. В наступному році такі святочні літературно-музичні зірвання мають бути наїбільш змістовними і уроочистими.

Для цінного вітання пам'яті Великого Кобзаря особливо надастися опера Миколи Аркаса „КАТЕРИНА“. Мелодіка її має забарвлення української народної творчості; особливо прекрасні хорові співи і танці, що можуть бути виставлені на сцені, як окрема музична картина „Вечір на Україні“. Головні дісні особи — Батько бас, Мати меццо-сопран, Катя soprano, Андрій тенор, Іван баритон — по музичі і тессітурі не є тяжкими для співаків-виконавців. Опера „Катерина“ побудована на драматичній одноіменній поемі Т. Шевченка, захоплює слухачів своєю музикою і змістом, була завжди в репертуарі кращих українських театрів і дійсно є народною оперою.

Клавір першого видання опери „Катерина“ 1898 року є раритетом. „Рампа“ видала тепер клавір цієї опери, в якому старий правонос „архів“ замінено сучасним літературним правописом, пороблено незначні зміни тексту з огляду на ритміку співів, додано портрет Миколи Аркаса з коротким життєписом та відомостями про саму оперу.

Ціна клавіру у твердій оправі — 10 дублів. Замовлення виконують сієї одержання суми вартості.