

ЗАПИСКИ УКРАЇНСЬКОГО ПЛАСТУНА Ч. 19

МАТЕРІЯЛИ ПЛАСТОВОГО КОНГРЕСУ
1948

Проф. Др. Юрій Старосольський, ЛЧ
скавтмастер

Ідейний виряд пластуна

i

Інж. Атанас Мілянич, ЛЧ
пластун-сеніор

Фізичний і господарський виряд

Reprint of the Ukrainian Magazin for Boy and Girl Scouts „Molode Zytia“ / „Joung Life“, Munich, Dachauer Str. 9/II. Authorisation No. UNDP 223 from 1. July 1948.

PROF. DR. J. STAROSOLSKYJ, SCOUTMASTER
SPIRITUAL EQUIPMENT OF A SCOUT
AND
ING. A. MILANYCZ, OLD-SCOUT
PHYSICAL AND ECONOMICAL EQUIPMENT OF A SCOUT

Авгсбург, 1948

Сктм. д-р Ю. Старосольський, ЛЧ

ІДЕЙНИЙ ВИРЯД ПЛАСТУНА

Пластова проблематика творить таку ціпку, одностайну будову, що її дуже важко розглядати частинами. Кожне майже питання зв'язане з іншими, обумовлене іншими і саме обумовлює інші. Тому-то наці реферати так часто заторкуються взаємно. Тільки підхід, вихідне становище для насвітлення питання може бути різне. В мене вихідне становище в внутрішньо пластове.

Досі розглядали ми проблему нашої мети й ідеї з погляду їх суспільного значення. Це преважне становище, бо ж пласт — суспільна установа, а не ціль сама в собі. Ми мусіли, отже, запитатися себе, чи наша ідея доцільна з погляду нашої національної спільноти, чи виправдала себе в історії, і чи виправдає себе на майбутнє. Цю відповідь ми одержали.

Я хочу відповісти на питання, чи і чому пластова ідея має вартість для самого пластуна, яку моральну силу дає вона йому, як виряд, необхідний у мандрівці. Можливо, що мої відповіді викличуть враження якоїсь пластової філософії щоденого життя. Це, правда, не ціль моя, але я скільки вірити в те, що пластова система творить подекуди таку філософію практичного життя.

»Nil sine magno labore vita dedit mortalibus«. Життя не дає смертним нічого, без великого труду. Ще старі пізнали цю істину і тисячеліття півердили її, і сучасність піверджує сучасникам, одиницям, спільнотам і спільнотам спільнот. З яким великим трудом народжується новий, країцій світ на наших очах і на наших призначених! Скільки трудів лежить кожному з нас подорожі на мандрівці до Великої Мети! Скільки жертв, упадків, зламань!

А проте, — хай буде благословений цей труд, віковічний наш ворог у мандрівці! То на боротьбі з ним зростала людськість і її культура і виростали з дітей мужі. То він, цей труд, робить мету великою, цінною, а людину гідною, — або негідною, залежно від якості її боротьби з ним. Від якости, підкresлюю, бо не завжди об'єктивний успіх кваліфікує людину.

Це правда: скавтова система хоче вчити молодих людей бути успішними в житті, бути переможцями в боротьбі з життєвими трудами. Але вона вимагає якості тієї боротьби. Вона за ідеал борця прийняла лицаря білого — святого Юрія, і вона поклонилася святій Премудрості — Софії.

Пластуни беруть життєві труди не тільки, як об'єктивні, небажані факти. Для них це необхідні товарищи на шляху мандрівки, які, як усе Створителем дане, — мають своє місце і призначення в житті. Тому пластуни ставляться позитивно до них і радо приймають визов на боротьбу.

Ми побачимо цілий ряд таких життєвих труднощів: вони будуть фізичного, технічного чи матеріального характеру. І проти них виведуть пластуні у поле фізичну тугість, знання, господарність, організованість.

Та не єдині це перешкоди на шляху. Як часто не фізичне, а моральне умучення впаде на мандрівника! За ним знеохота, що каже бліднути осяйним цілям і маліти Великій меті. Як часто всі надія на успіх зникає й каже або завернути з дороги, або — без надії таки сподіватись. Манять привабливі спокуси фальшивим блеском особистого щастя й задовілля; каже страх утікати з поля бою, або бессилля каже склонитись до землі. А може тоді доля Батьківщини на вазі й рятунок ще тільки в силі, що каже «м'язням, серцю й нервам служити ген поза межі сил». Або нація на краю розpacу після невдачі і треба або пропасті, або синам її стиснути зуби й п'ястуки та глянути знову в небо. Або — просто стане перед людиною велике питання на закруті життя. І треба відповіді розумної, гідної й успішної, або доведеться заламатися і піти стежкою вниз у життєву темряву. Без числа стоять перед нами кризові моменти життя, конфлікти з боротьби чорного й білого янгола в серці.

Проти цих трудів — перешкод дає пласт юнакові могутню зброю: силу духа й лад у серці.

Старий китайський борець за батьківщину, генерал Го, що під кінець тієї війни прийняв піддачу двох мільйонів японців, певне надхнені старою китайською мудростю, писав недавно: «Після двадцяти літ моєї боротьби з матеріалізмом, я прийшов до сильного переконання, що, щоб привести світ до ладу, треба привести до ладу свою власну націю; щоб привести до ладу свою націю — треба привести до ладу родину; щоб завести лад у родині — треба впорядкувати своє особисте життя; щоб впорядкувати своє особисте життя — необхідно завести лад у власному серці».

Мені здається, що власне по лінії тієї китайської мудrosti йде ідея пластової методи. Правда, вона саме буде лад у серці юнака. І той лад є його духовим, чи радше моральним вирядом.

Я хочу вказати на основні елементи, на яких він спирається: це пластова присяга, пластовий закон, це ідея добра й краси, характер, й особливе відчування світу й життя.

Кожний із цих елементів має свій глибокий зміст. Але, насправді, мое завдання — говорити не про зміст їх, а про їхню силу, як засобів. Не про ціль — а про методу. Бо метода така основна її суттєва для пласти, що без неї пласт не був би плаством. Та я повністю свідомий того, як важко, а інколи безвиглядно, відділити в пластовій системі чітко ціль від засобів; інколи я й свідомо не пробуватиму цього.

* * *

Коли йдемо по лінії уяви, що пластунське життя — це мандрівка, то ця уява мусить необхідно привести нам перед очі три основні елементи мандрівки: мету, шлях і мандрівника. Тільки всі вони разом дають справжню — як ми це розуміємо — мандрівку. Немає її без мети, означеної й свідомої, бо хід — марш безцільний або з ціллю сам для себе — не мандрівка. Немає її без шляху, що його треба перейти крок за кроком: бо безпосереднє змагання до мети, це може боротьба за неї, та ніколи не мандрівка. Вкінці, очевидна річ — немає її без людини, тієї, що йде шляхом і змагає до мети.

І коли ми, пластуни прийняли уяву мандрівки, то це не випадок, або поетичний засіб. Це тільки гарний символ для пластунського розуміння життя, в якому теж необхідні елементи: мета і шлях і людина, що живучи, йде по шляху до життєвої мети.

Таке розуміння життя — істотне для пластової системи. Але найбільш характерне для неї, це те тісне, органічне пов'язання мети, шляху й людини в одну гармонійну цілість. «Софія і Юр» — для нас не тільки символи нашої мети: Вони й символи нашого шляху й нашої людини. Чи не єдина це організація молоді в світі, що спирає свою силу на цій гармонії! Мені здається, що ця сила в засаді т. зв. цілостевої теорії, що каже: «цілість є більше як сума її частин». Так ось М и — це більше, як тільки я і ти. Як акордовий тризвук становить нову індивідуальність, більшу як сума окремих звуків, так і тризвук мети — шляху — ѹ мандрівника — дас разом цілість, більшу своїм значенням, як тільки сума її складових частин: дас саме життя!

Мета й шлях, по собі, об'єктивні поняття. Але вони, за пластовою системою, так тісно звязані з людиною — суб'єктом, що втрачають у значній мірі свою об'єктивність і стають залежними від їх носія. Іншими словами: такою буде мета і таким буде обраний шлях, яким є мандрівник. «Скажи мені, яку маєш життєву ціль і яким шляхом ідеш до неї — а скажу тобі — який ти!»

Правда, щоб бути докладним, пластунові поставлено вже згори його Велику Мету і вказано шлях. Але, не забуваймо, що він сам, повністю добровільно, прийняв цю мету і цей шлях за свою. Велика Мета майорить у віддалі, на кінці мандрівки. І ось від того, як сприйме цей відблиск мандрівник, залежить якість і успіх його мандрівки. В тому основна методична ідея пласти: гармонія життєвої мети з внутрішньою поставою людини; синтеза зовнішньої та внутрішньої сили. Ми побачимо, як пластова присяга, закон, гасла — водночас ціль і засіб. В них направляє маршу і заразом сам марш, сама мандрівка.

Тому, — це зовсім консекventно, що пласт — ставляючи Велику Мету мандрівки — мусить звернути таку особливу увагу на мандрівника — людину. Пласт хоче виховати людину, що здібна прийняти за свою цю Велику Мету й тільки Велику Мету, що здібна вибрати найкращий шлях до неї й бути успішною на мандрівці. Тому в нас співають, що «в Пласті росте новий люд». На людину покладаємо бо надію! Це вона носій ідей і будівничий кращого завтра: вона й коваль свого власного щастя.

Отож, людина, юнак, молодий громадянин — в осередку нашого зацікавлення. Та це ніколи не індивідуалізм чи культ людини, окремої для себе одиниці з самоціллю. Але це культ особовості і якості людини, як основи якості спільноти, нації, світу. Людина — для нас це перший крок, що від нього починається тисяча миль.

* * *

Перший елемент морального виряду, що його даемо юнакові в дорогу — це пластова присяга.

В ній ціла сутня основа пластової ідеї. У ній замкнена наша Велика Мета чіткими словами.

Не йде тут про аналізування змісту тієї присяги. Для нас питання стоїть: чим є присяга в пластовій системі, головним

чином як методичний засіб. Чим є вона для юнака, що бере І за життєве зобов'язання і чим для виховника?

Я сказав би: присяга, це визнання, що життя має ідею і ціль, признання змісту тієї ідеї, і добровільне зобов'язання жити в житті за тією ідеєю і йти до призначені мети. Тут життєвий ідеалізм, що вести має юнака на мандрівці. Той ідеалізм, що коли справді став частиною юнакового світовідчуття, не дозволить йому жити силою безвладності первісних інстинктів, егоїзму або тільки животіння, а скаже завжди шукати вищих цілей у житті; скаже змагатись, здобувати; хотіти великого, шляхетного, гідного людини, як вищого створіння між земними створіннями. Це признання, що життєва мандрівка це по ході, а не прогулянка. Якби навіть не думати на хвилину про зміст ідеї, то сам факт її існування додає життю цінності й гідності. Але це рівночасно признання окресленої ідеї: служби Богові й Батьківщині й другим.

Отся ідея служби Богові, Батьківщині й другим, це не наша спіла віра: за нею наше переконання, що вона об'єктивно добра й правильна; що в ній розв'язка цього країного світу щастя, «миру й доброї волі між людьми» — про який мріяв Бі-Пі. Отже, із становища суспільності, в тому безперечна цінність пластової ідеї й організації.

Але для пластина наша ідея — не тільки ідея, що стоїть в голубій далі на кінці мандрівки. Вона — ця ідея, для нього й засіб мандрівки. Вона є його силою в житті, вона живе з ним і в цьому, від перших днів його юності й пластиування. Вона в ньому, а він у ній.

Пластиун не присягає, що його мета, яку хоче здобути — це царство небесне, як ціль для себе. Він зобов'язується бути вірним Богові в своєму житті. Це хай буде ціллю його; але в тому й метода, засіб; це релігійність у щоденній мандрівці, та, що різьбить людину і як морально-етична сила, веде через перешкоди.

Пластиун не присягає, що здобуде волю Україні, як остаточну свою ціль; він присягає, що буде в житті патріотом, вірним Батьківщині. В тому для нас, очевидно, — зобов'язання боротись, а в потребі й рискувати життям для України; але й більше це: цілім життям своїм служити Батьківщині, щоденно, сьогодні й тоді, коли вже воля буде фактом. Служба Батьківщині — це ціль пластина, але патріотизм — його засіб, що веде по шляху, дас моральної сили й виховує з новака чи юнака, доброго громадянина. Отже патріотизм наша сила: він не тільки мета чи віра, — він прикмета юнака, отже нерозривна частина пластової людини.

Так теж обов'язок помагати другим. Правда — нести цю поміч, це ціль. Але рівночасно — у виді альтруїзму й суспільного змислу, це прикмета юнака, його моральна сила, що ставить його в особливе відношення до спільноти: корисне з погляду тієї спільноти, а сильне з його власного.

Я думаю, що в тому можна бачити синтезу пластової присяги з методичного погляду, тобто, як засобу. І в тому власне її велика моральна сила, — перший елемент духового виряду. Цю силу побільшує ще повна добровільність присяги юнаком, що вже розуміє її суть і сам ріштається вступити на шлях.

Чим же в пластовій системі закон?

Не було б треба законів, якби люди жили не в спільнотах; зате в спільнотах — вони необхідні. Це — про закони органічних чи політичних людських спільнот, скажімо — держав. Там вони недобровільні, як правило, наказові норми поведінки зі суворими санкціями за їх ламання. Це норми видані владою — хоч би законодатною в найбільш демократичній державі — норми, що в'яжуть усіх мешканців держави, байдуже, чи хотять вони їх визнати, чи ні. Ці норми необхідні для вдереждання ладу. Але йде тільки про зовнішній лад, тобто про зовнішню поведінку людей; звичайно тільки забороняється небажану поведінку. Це норми державні, наказові, зовнішнього та негативного характеру.

І ось пластовий закон, мабуть тільки назвою спільній з державним. Коли юнак іде в пласт, із власної вільної волі, може тільки під тиском соціальним оточення, що визнає участь у пласти за щось добре, — то він знає закон, який бере на себе. Він може не прийняти його: тоді не буде пластиуном. Але раз прийнявши — він мусить іти за вказівками закону. За вказівками, чи радше за правилаами, бо це правильне слово для нашого закону. Правила поведінки так звані закон ще Bi-Pi (rules not regulations). Та ці правила основно різні своїм характером від державних норм. Їх слід зачислити до типу моральних законів, як ось закони етики. Це тому, бо за ними не стоїть суворе лице судді з усіма засобами примусу. І тому, що вони вимагають позитивної поведінки в окреслений спосіб, а не тільки забороняють певну поведінку. Пластиун має помагати чинно слабшому; державний закон вимагає від громадянина тільки не порушувати прав цього другого (не вбивай, не кради!) Та найважніше, пластовий закон дивиться в душу пластина, в його хотіння, добру волю, — коли державний тільки регулює зовнішню поведінку людини. Пластовий закон хоче, щоб пластиун не тільки якось назовні поводився: він хоче, щоб пластиун був в справді таким а таким. Пластиун має бути приятельським, а не тільки, раз чи другий, помогти слабшому. І тільки з цього, яким пластиун є, як думає й відчуває — має випливати його зовнішня поведінка. В тому безумовно моральна сила, що її дас пластиунові пластовий закон, як вказівка чи правило поведінки. З однієї сторони — пластиун може завжли порадитись у пластового закону, як чинити, — з другої, він має в ньому вимагаючого провідника. Не згубиться він з ним на життєвій мандрівці і не впаде в час душевної кризи!

Та при тому, поведінка, закреслена законом, корисна для спільноти й самого пластина: вона помагає і йому бути успішним у житті. Наш закон різьбить людину згідно з нашою уявою корисного й успішного громадянина. В тому його моральна сила мандрівницького виряду.

* * *

»Стояти твердо в боротьбі зі злом,

Стояти з ясно-радісним чолом« (Довгаль).

Так бачить поет призначення пласти. І бачить він істину; в ній неначе синтеза цілого сенсу існування пласти. Похід до країного світу, то похід до добра, отже боротьба зі злом. Во це для нас зло, що Батьківщина в неболі, і зло, що стільки неправди на землі, і зло, що незгода між нами і т. д. і т. д. і

ось пластун, вступаючи в пласт, включився активно в цю боротьбу зі злом. Це значить, він повірив у велику ідею Добра і заявив себе по його стороні. Це для серця його підйом, для моралі — поглиблення. Це свідомість корисності життя, отже й своєї власної вартості. В тому й обов'язок помагати другим, і готовість принести жертву, ідея щоденного доброго діла. В тому, передусім, велика етична заява по ясній сторінці життя, хотіння, щоб запанувало Добро, віра в Добро й боротьба за Добро на світі.

І поруч — Краса, дальший пластунський ідеал. Ми маємо його і в кличі — СКОБ — і в тексті пластової присяги — пісні.

Пластун визнає вартість естетичного почуття краси в житті, в кожному його прояві. Це дає чару життю, і нового змісту. Вона — краса — в основі життерадісності, оптимізму. «Як промінь сонця не може бути темний, так і пластун не може бути нахмурений» — писав хтось. «Калокагатія» — класичний ідеал — знайшов у пласті живий відзвук, а передусім — живий відзвук у серцях пластунів. Вони зростають в окруженні, яке розвиває це почуття, робить із них свого роду »патріотів добра й краси«. Добро й краса, це, знову ж, не тільки ідеал і ціль; це частина »цілого пластина«, це його життєва прикмета, що в крові й кості живе. Вона й у виряді пластунському займає особливо почесне місце. Вона й сила, що основує естетику життя й життєвої мандрівки.

* * *

Ми будуємо тип нової людини; ми маємо її уяву в пластовій ідеї й законі; ми хочемо бачити в людині певні прикмети, корисні й естетичні й такі, що дають успіх. Але, як кожна будова, так і будова людини мусить стояти необхідно на добром фундаменті. Ще Бі-Пі вказав цей фундамент; він і в цілому світі є основою скавтінгу. Це характер.

Може варто відповісти на трудне питання, що це характер. Ви можете знайти в літературі різні його окреслення. Та мені здається, що з погляду пластової системи треба окреслити характер, як вислідну вдачу й життєвих зasad, що проявляються поведінкою людини.

Між виховними цілями пласти, характер найбільш основна, прімарна. Тільки людина з характером може, на думку пласти, встояти на трудному шляху, може »стояти твердо в боротьбі зі злом«, нести ідею в серці й незламно прямувати до Великої мети. Тому це найосновніша моральна сила пластина, найсильніший засіб успіху.

»Характер з певним завданням« хотів впоїти Бі-Пі юнакові. Він проаналізував основні елементи, що на його думку складаються на характер і поділив їх на громадські й моральні. Мені не йти в аналізу, я мусів би повторити Бі-Пі; і не в тому справа. А в тому, щоб підкреслити істотну вартість і силу цього виховного ідеалу пластової системи.

І саме, коли ми перед дальшою мандрівкою і то мандрівкою в невідоме, може на вічну скітальчину, коли нам ставлять перед очі усі ці надзвичайні небезпеки, що ждатимуть мандрівника: заламання, денационалізація, може забуття великих ідей — то нам треба більше як коли, підкреслити найсильнішу зброю проти них — характер.

* * *

Не нове питання пластового світогляду; питання, чи взагалі такий є. Безперечно — різні »світоглядові« поняття притаманні пластові: ідеалізм, оптимізм, альтруїзм, віра в добро й красу. Але синтез цих окремих елементів ледве чи дасть новий, закінчений світогляд, оригінальний пластовий світогляд. Взагалі, в пласті, оці поняття, це радше прикмети людини ніж тільки її погляд. Поки в когось тільки погляд, може й тверде переважання, що оптимізм — правильне відношення до життя, той — ще не пластун. Хто ж справді оптиміст сам у свому житті, — той і пластун. І т. д. І взагалі — в пласті істотніше справжнє відношення до життєвих питань, ніж розумом викалькульований »погляд«. І тому, здається мені, що треба радше говорити, що сума й синтеза тих дійсних відношень до життя, внутрішня й зовнішня поведінка за головними обов'язками й законом, дають у висліді особливий »стиль життя«. Він сповнений життерадісності, оптимізму і вірою в добро й красу. Він каже жити за правилами, як у грі, — і як у грі визнає засаду »чесної гри«, потребу плянування й боротьби. Він чинний, рухливий, корисний, повний змислу спільноти й альтруїзму. В ньому любов природи і приклад з неї і приязнь з нею. Він сповняє життя ідеалізмом і цінністю Великої Мети. Він власне робить життя мандрівкою і єднає Велику Мету із самим життям.

* * *

Таке пов'язання й з'єднання мети — ідеї з засобами життєвої мандрівки і самим мандрівником, — ставить нас перед питання: що це взагалі ця Велика Мета для пластина?

Мені здається, що відповідь виходить із попередніх міркувань. Мені здається теж, що в цій відповіді саме пласт оригінальний і сильний.

Може тут ми відійдемо в дечому від нашого взору — мандрівки. Бо на мандрівці, — цій справжній — звичайно мета поставлена ясно, конкретно: напр. здобути означений верх гори. Подорожі — ще другі верхи, як етапи, більші цілі. Але коли осягнено верх, призначений за мету, — завдання мандрівки сповнено і мандрівникові вільно сходити вниз.

Не так у життєвій мандрівці пластина. Там теж окремі етапи — верхи, що їх слід осягнути. Але — за життя — немає того останнього верха, від якого починається поворот. Для пластина немає сходу вниз. Туземну мету мандрівки осягне пластина, кінчаючи свою земну мандрівку взагалі. Я не компетентний говорити, що далі; я можу тільки вірити, що й це не поворот.

Отже, я думаю, Велика Мета пластунської мандрівки, — це само життя: Велике Життя. Поки не причалити життєвий човен до берега, до того часу немає »остаточної мети«; хоч ми знаємо, що практично цього окреслення вживаемо: це напр., як мріємо про волю.

Ось, воля Батьківщини: її часто звати »остаточною« великою метою. Во сліпити вона очі, як сонце ясне блеском своєї величі і все заступає, що далі. А проте — для пластина вона тільки перша, чи одна з перших цілей. І не піченться доворот після неї, поки життя пластунського вистане. Во тільки ціле життя для Батьківщини — це наша Велика Мета.

Пл.-сен. А. Мілянич, ЛЧ

ФІЗИЧНИЙ І ГОСПОДАРСЬКИЙ ВИРЯД

Моїм завданням є — подати рамки для спільно передискутованих питань, що торкаються Пласти по лінії фізичної тугости і по лінії господарській; цій останній так супроти кожного окремого пластуна, як і пластового руху закордоном, як цілості.

Мета нашої мандрівки визначена. Маємо досвід з Пройденого Шляху. Знаємо наше довкілля на сьогодні й уявляємо собі, яке прийдеться нам стрічати під час дальшої мандрівки, завтра.

Ми устійнили вже порядок, що його мали б придержуватись у мандрівці. В більшості йти маємо одинцем, індивідуально, — поборюючи труднощі та даючи собі раду самі, без помочі з — зовні. Нам, чого доброго, прийдеться вказувати правильний шлях заблуканим та непевним себе. Компас для устійнювання правильного напряму — Безарда — нам вже дали і ми його склали в наплечник («Ubique pro patria»). Іде про дальню практичну підготовку до мандрівки.

Передусім ставляємо питання, яка наша фізична форма. Чи витримаємо фізичні труди і невигоди мандрівки? А може нам пластунам не пускатися ще самим в дорогу і вичекати аж дійсно належної форми.

Над цим хотіли б ми в наступному зупинитися.

А дальше хотіли б ми сьогодні переглянути наші засоби на дорогу, наш господарський виряд. Що з нього кожний індивідуально має взяти в наплечник для поточного вжитку і як «зализу рацию»?. А що маємо взяти зі собою, як обоз, як виряд для цілого нашого руху?

Завдання ясне: — ставаймо до роботи.

Провірка фізичної кондіції пластунів і взагалі нашої молоді, дас на загал задовільні висліди. Доказом цього є хочби опінії еміграційних, чи радше іміграційних станиць різних країн, що тільки і звертають увагу на те, чи емігранти в добрій фізичній формі, чи добри з них будуть робітники, очевидно фізичні. Ми пластуни фізичної роботи не боїмося, хоч на загал при ній залишилися не хочемо. Наше завдання ширше, наші амбіції більші. — Це так мимоходом. Але вертаючись до теми. Наш фізичний стан назагал задовільний. Ми можемо спокійно витримати труди дальшої мандрівки одинцем, без помочі чи опіки з-зовні.

Це ствердження однак не сміє присипляти нашої уваги й ми мусимо нашим мандрівникам ясно вказати на недоліки, які тут і там подибуваються, — та ще раз і ще раз пригадати і звернути увагу на підставові елементи фізичної справности, що їх пласт у своєму вихованні застосовує та яких, тим більше зараз,

у трудах життєвої мандрівки ми всі придержуватися мусимо, — згадати хочби про гігієну чи абстиненцію.

Переходжу до обговорення господарських справ. — Не хотів би я починати від з'ясування за Зомбартом, що: «Господарство або добування річевих дібр — це всі ті заходи людського роду, що потрібні йому для вдереждання себе».

Не хотів би я зовсім заторкати теоретичних міркувань. Не буду отже розглядати окремих елементів, основних і спеціальних, що складаються на поняття господарства.

Але за те хотів би я, без теоретизування, для нашої пам'яти і для нашого повсякденного переконання наголосити цю невідкличну правду, що наше життя складається здебільшого з господарських процесів. Ми їх звикли звати буднями. Будні тотожні в нашій мові з поняттям чогось звичного, чогось може навіть наприкінці і майже осоружного, але в парі з тим конечного. При цьому ми нерадо освідомлюємо собі, що будні в нас шість, а неділя одна, та що й у ту неділю без буденних речей, як напр. без ідження, не дуже то радо обходимося.

А все таки — ми українці спеціально — говорити любимо тільки про святкові дні (та й «панахидити», як Вишня каже). А будні нас не цікавлять, вони нам просто осоружні, мовляв, вони нас і так мають, ці будні, і без нашого зацікавлення ними, — вони нас не минуть. — В тому ж то й біда, що вони нас мають із нами роблять, що хотять, а не навпаки — ми вивчиваючи їхні закони і ходи, робили б так, щоб і в будні багато святкових годин можна було нам прожити.

Вивчаймо будні, щоб вони нам проходили легше.

І до обговорення цих буднів хочу зразу ж перейти, до цих чисто практичних господарських справ, що на цілій землі стають сьогодні перед кожним пластуном зокрема, а перед цілим Союзом УП загально.

Спершу з'ясуємо, яке наше положення тут в Німеччині й Австрії, де відновляється наш пластовий рух, — положення нас українців у цілому.

Ми є тут, в таборах чи поза ними, — тимчасово — майже без можливостей осідати й загospodarюватися. Інше питання, чи ми хочемо тут залишатися, напр. з політичних мотивів, і т. д. Але навіть, якби ми хотіли тут лишатися, то не могли би. Це вже бачить добре не тільки IPO, але й інші держави, що ми до них хочемо їхати, зокрема американські. Вертатися тепер звичайно також не можемо.

Мусимо отже скоріше чи пізніше емігрувати дальше, щоб: нарешті найти собі пристановище, щоб десь постійно замешкати, щоб скінчити з життям з дня на день, зі становим, що ми в 70% на даремщині IPO, щоб нарешті почати правильне життя з плянуванням, щадженням, забезпечуванням себе і родини на старість, перед господарськими кризами, перед хворобами і т. д.

Словом нашим найближчим господарським завданням, щоб сказати народнім висловом, є:

«сісти й почати обростати мохом, як камінь обростає, що його ні вітер, ні вода не рушить легко з місця та не понесе у безвісті, як перекотиполе.

Як же це завдання погодити з нашою ідеєю, з нашою Метою, з нашими Софією і Юром, з нашою Батьківщиною. Та ж кажемо про поворот, про тісний зв'язок з Рідним Краєм, про нашу

Мекку, до якої, коли вже не судитиметься повернути нам, то наші діти обов'язково вернутися мають. — А тут ми говоримо про «обростання мохом на чужині». Яке протиріччя.

Протиріччя — але тільки позірне. Протиріччя тому, що ми привикли себе називати емігрантами, — бідними, без роду, без долі, вигнані з краю ворогом. І ми тільки просимося в добрих сусідів, мов погорілці, дати нам якийсь куток на час, доки ми не повернемося на свою загороду.

Але ми не погорілці. Хата наша стоїть, мало цього, в хаті залишились близькі, які даліше не даються переможному ворогу, які даліше продовжують боротьбу і то навіть збройну.

Ми знову ж вийшли в масі закордон з тим свідомим чи підсвідомим завданням — найти правду. Ми мали відвагу відрівнатися від пия, пуститися на зовсім невідоме, сподіваючись радше непріємних речей, як приемних, на нашій циганській мандрівці, — але з глибокою вірою, що десь таки свободна думка існує, десь таки виміряну правду відкриємо і, спираючися на неї, почнемо наступ на ворога з іншого боку.

Нас вислала наша Українська Духова Держава — материк у світ зі завданням підбити для неї, придбати її колонії прихильності, зрозуміння, співчуття, а то й активної допомоги, зі завданням даліше впливати по змозі на хід подій в цих колоніях зрозуміння в цьому напрямі, щоб обставити зовнішній світ нашої держави такими прихильними й корисними умовинами, щоб збройний змаг тих, що залишилися в краю, міг привести бажані висліди.

І поводімся тому, як колоніальні висланники поводитися повинні, — гордо, самопевно, гідно, рухливо. Зуміймо бути піонерами, але дбаймо, щоб ми бодай в себе самі командували, щоб ми не були матеріально залежні від тубильців, але навпаки — ми мали б з них користати в заміну за нашу зарадність, підприємчівство, за наші зв'язки з іншими українцями, розкиненими по світі. За нами досвід, за нами перевага. Ми перейшли дуже скрутні часи. Ми вміємо вдоволятися скромним, малим. А при цьому ми вміємо щадити, відкладати, накопичувати засоби просто з нічого. Ми далеко від державного чужого жолоба були, але зате морально й економічно кріпшили свою зарадністю й западливістю.

Не погні ми для чужинців, але сильний, творчий, самостійний, хоч прихильний і тактовний елемент, що сам «вростає в землю й обростає мохом», де стане, але і чужинцям через це тягарем не стає, тільки навпаки вносить в їх субстанцію творчі елементи.

Не бідні ми проте емігранти, а свідомі своїх переваг українці закордоном.

З такого поставлення справи випливають два організаційні ствердження:

1. Ми, як українці закордоном, не перестанемо існувати навіть тоді, коли б вся наша т. зв. нова еміграція вернулася на Батьківщину до вільної держави. Во щийно Українська Держава мусітиме завжди мати своїх висланників закордонами.

2. Українцями закордоном є всі ми, що свіжо прийшли, як і ті, що є горожанами окремих держав чи навіть ті, які

вже з українських батьків вродилися поза метрополією. Іншими словами — ми уважаючи себе українцями закордоном — підтягнули спільній знаменник під поза границями материка сущих українців всіх часів і всякого місця народження.

З цими двома ствердженнями вирушаємо в світ. І перед нами чергуються господарські завдання:

- a) **заробити на себе**, щоб не бути нікому тягарем, а дальше, щоб могти належно втримати свою родину та добре виховати чисельних нащадків;
- b) **закорінившись, стати базою**, підвальною, основною клітиною для ширшої праці в громаді, для цієї самої праці, що притаманна є висланникам-емісарам до колоній, а саме:
- c) **дбати про інтереси метрополії**, нашої духової і для того тимати з нею постійний зв'язок. А щоб це могти належно виконувати, мусимо тиматися разом, мусимо
- d) **організувати себе й то по всім лініям**
 1. допомоговий
 2. культурно-науковий
 3. господарський (себто три ділянки громадсько-харитативні)
 4. політичний. Ця остання конечна для тих, що **безпосередньо** вестимуть дипломатичні чи інші заходи в користь визволення метрополії.

Організувати себе маємо спершу в границях держав, що в них ми перебуваємо, а згодом або й рівночасно в границях світових. Чим скоріше це зробимо, тим успішніше зможемо використати різниці «тиснень» в поодиноких краях і зв'язані з тим «рухи повітря» — вітер, щоб його спрямувати на наші вітрила чи то по лінії пропаганди, господарства чи іншій.

Те, що тут зв'яжемо, це залишиться на постійно, з цього будемо користати і ми усі за кордоном і наші діти й ті, що вийдуть після нас за кордони метрополії, вислані вже може справжньою Сувороною Українською Державою.

Діючи в зміслі таких міркувань — ми творитимемо ці нові форми організації не тільки для нас тут, що свіжо вийшли «в колонії», але й одночасно для тих, що давно покинули метрополію, а покидаючи не мали змоги вивезти зі собою такі ясні і чіткі директиви духової української держави, як це вивезли ми. В багатьох випадках ці останні втратили вже духовий зв'язок з метрополією. Помогти їм знайти його знову, відгребати з попелу українську іскорку, що ще в них залишилася і роздуті її вогонь — оце вдячне і необхідне завдання вже тільки для нас, для нових колоністів — окрім завдання.

Про поворот в метрополію не говоримо нічого, бо це питання для наших плянів не має жадного значення. Вернеться хтось на Батьківщину, то це його особиста справа. Поверне нас половина чи більше, то теж наших плянів не змінить, що найвище якусь клітину прийдеться нам зліквідувати, чи її діяльність обмежити.

А за це той, що вернеться, мусить підчинятись плянам, завданням, і взагалі дійсності, яка тоді буде в метрополії. Одно тільки мусимо собі тут вже сьогодні сказати, що з закордону

не приде майже ніхто з нас в ролі диспонента чи керівника з готовими наказами і розробленими плянами. Тільки прийти мусить, як малий покірний рядовик, що вивчати має відносини та й коритися перед ними і перед законами, що в часі його побуту закордоном існували в метрополії. І може котрий з повортців виб'ється ще в метрополії на чільне місце, але з правила мабуть щойно його діти вловні акліматизуються в нових умовах. Це не зашкодить нам так мимоходом, для ясності, з'ясувати.

Отак наше теперішнє положення оцінює Пласт. Із такого становища стартуємо.

Передусім для того ми вже не СУПЕ — не Союз Українських Пластунів Емігрантів, а Союз Українських Пластунів Закордоном, що його метрополією є Український Пластовий Улад на наших землях, а якого репрезентантом вважаємо нашого Верховного Пластиуни, Сирого Лева.

Дальше ми як: Ukrainian Scouts Assotiation, добули членство в Міжнародному Скавтовому Бюро, покищо як надзвичайні члени, для всіх пластунів не громадян тих держав, що їх державні скавтові об'єднання є членами Міжнародного Бюро.

— Ми маємо змогу мати свої автономні з'єднання з нашою присягою й українським діловеденням.

Добути такі права для всіх пластунів, себто і для громадян даних держав — це наше дальнє, незвичайної ваги завдання.

Що вслід за прийняттям пластунів до світової родини скавтів піде і прийняття пластунок, про це ми є доброї гадки.

Чи права, з яких нам один палець простягло І. Б. в Лондоні, будуть нами використані, — це залежить від нас самих, передусім кожного зокрема, а дальнє і від нас всіх разом та від нашого проводу.

Для належного використання оцих двох потягнень, перше, що ми є українськими пластунами закордоном і 2. що ми є членами ІВ, — Головна Пластова Старшина підготовила цілій плян і намітила подрібну, частинно складну апаратуру. Чи ця апаратура буде гррати, а тим самим чи підготований плян вдастися, це в першій мірі залежне від справности кожного коліщатка в цих апаратах. А тими коліщатками — кожний із нас пластунів, новак, юнак чи сеніор.

Чого від нас вимагають? — Засвоїти плян праці, плян дії так, щоб кожний з нас знат що робити, байдуже чи він найдеться сам в джунгліях, чи групою в преріях, чи він завтра виїжджає з Німеччини, або вже виїхав, чи щойно за рік чи два виїде. А плян такий:

1. Стати і бути справжнім пластуном, щоб гідно могти всюди зарепрезентувати через себе — нас всіх у тій країні, де нам приайдеться жити. Що до цього нам бракус і як його доповнити, про це говорили чи будуть говорити інші доклади.
2. Докваліфікуватися, себто до свого вивченого фаху долучити ще якийсь другий зовсім простий фах, найкраще рільництво, городництво чи якесь ремесло, хто до чого має наставлення. Юнаків чи новаків відразу на два фахи наставляти і привчати їх не цуратися жадної роботи. Справу практичних вміостей, як дуже важну, прошу зокрема в дискусії взяти до уваги.

3. Вивчати крім німецької ще одну світову мову — англійську, еспанську чи французьку.
 4. Набути і засвоїти собі, найкраще практично елементарні відомості з бюрового діловодства, бухгалтерії, організації підприємств, права і застосування його в практиці, знати про громадські і державні устрої та залежність громадянинів від них.
 5. Вміти писати на машині і вміти їздити автом, і... літа́ком.
- Цього всього треба нам до загину, щоб осісти, порости мохом, як цей камінь і могти сповнити службу для метрополії. Це все мусимо з'ясувати собі самі ми, старші пластуни і сенсори. Такий план праці над собою, індивідуально, мусимо засвоїти юнакам та навіть новакам і переконати їх батьків, що на це не можуть жаліти витрат. І вкінці для тих, що самі про себе рішають, рада. Зараз такий стан, що ми можемо майже вільно вибирати в якій країні хочемо осідати. Тому
6. Рішаймося на одну країну і підготовлямо себе духово, технічно й організаційно до життя в ній. Вивчаймо мову, відносини, ціни, умови життя і т. д. і робім всі заходи, щоб саме в цю країну вийхати. Не їдемо нараз до всіх країн.
- Ми намітили план для кожного індивідуально. Але ми знаємо, що хоч кожний пластун це індивідуальність »принайменше повинна бути), то все таки кожний з нас, як один тільки одна, не має значення.
- Ні ти, ні я** нічого ми не значимо так довго, доки ми не можемо сказати, що ми є саме ми, **каже наш Дрот.**
- Отож перед нами, як складниками саме цього »ми« — виростають дальші завдання:
1. Де ми не найдемося, чи де б ми не були — тримати постійний — витривалий зв'язок з пластовим центром, слухати його, сповнити супроти нього свої пластові обов'язки, але й бомбардувати його своїми думками, плянами, проектами, а принайменше чіткими відомостями про справжнє, буденне життя свого довкілля, буденне, не святкове.
 2. Шукати, а найшовши підтримувати зв'язки з іншими пластунами в даній країні, але зв'язки творчі, життєві, що даватимуть певні висліди назверх у господарській, культурній, чи допомоговій ділянках.
 3. Збирати молодь, дітей та починати з ними пластування. Коли ми самі не можемо, так зорганізуємо і притягнемо інших до праці. Бо щою пластова клітина, хоч би й найменша, дає нам щось реального, з чим і пластовий центр і довкілля буде рахуватися.
 4. А там почерез звичайні буденні труднощі, через неприємності і непорозуміння дійде до повного куреня може ще не легалізованого, але згодом і легалізація прийде, а дальше чого доброго прийдеться вибирати краєву пластову старшину.
 5. Звичайно з пластунами — негромадянами »діпістами«, може за ухвалою Лондону такого великого клопоту й не буде, але між ними може замішатися і напевне замішатися бодай жовтодзюб з українців, громадянин даної держави. І з тим буде халена. Але нехай тоді ІВ розв'язує цю справу. На це є й випадки, щоб їх розв'язувати.

Це »ми« по пластовій лінії. Але ми були б не »ми«, не пластуни, коли б ми й громадську лінію забули. Ми ж як пластуни маемо робити добре діло, маемо помагати другим, передусім пластунам, а там українцям, а далі бодай не шкодити чужинцям, якщо не помагати.

Пластунам помагаймо бути і залишитись пластунами, а далі знаючи, що пластун є все ж таки пластун, радо зв'язуючися з ним для спільногожиттевого змагу, байдуже дружні це будуть зв'язки, чи ділові, господарські, наукові чи інші. Інформујмо себе щиро і відверто, підтримуймо, підтягаймо до все вишого.

У ставленні до українського громадянства переймімо ми пластуни один, на око малий, дрібний і легкий обов'язок, але як же важкий у своїх наслідках. Я відважився б ствердити, що цей малий обов'язок, це ключ до існування українців закордоном взагалі, це наше »бути або не бути«. А цей ключ: це зв'язок українців закордоном зі своїми установами — закордоном а через них і зв'язок з метрополією.

Про вагу його непотрібно і не хочу тут говорити. Але зувилюється коротко над тим, як я уявляю собі працю чи поміч пластина в цьому. Наші пластуни ставлять собі обов'язком відвідувати що якийсь час всіх українців в околиці, знайти їх адреси і домашню ситуацію, тішитися, коли що про одного українця довідалися, негайно його відвідати, позичити газети, чи намовити купити пластову карточку, чи просто сказати добридень та й заговорити до нього рідною мовою. — Яке це обопільне виховне значення матиме і як це належно оформити в пластових програмах, то слово нехай буде за пластовими виховниками.

Як цю малу, а як же велику роботу пластунів використає пластова старшина, про це кілька слів даліше. Як її мають використати українські установи, то це залежатиме від них. В кожному разі пластуни різними тактовними способами дбатимуть, щоб вони самі, їх батьки і всі українці в околиці так чи інакше цей зв'язок підтримували і, щоб скоро довести до такого стану, що евентуальний брак цього зв'язку кожний болюче відчувати буде. Цей стан це ідеал. Коли ми його осягнемо, то жадна сила не може нас позбавити духового зв'язку з метрополією, не зможе нас відчужити від українства.

Супроти чужинців, серед яких живемо, український пластун — це прекрасний громадянин, льояльний, спокійний, працьовитий, скромний і послужний, хоч гордий і такий, що знає собі ціну.

Отак ми доволі основно обговорили практичні вимоги господарської натури до кожного окремого пластина і їх найменших з'єднань під сучасну пору. Це є отої господарський виряд, що його кожний пластун має мати сьогодні зі собою для поточного вживання найближчих днів і як зализну рацію (практичні вміlosti). Залишалося б ще призадуматися, який виряд візьмемо в дорогу для цілого пластового руху, виряд, що його везтиме обоз.

Про подрібні пляни і »Напрямні Пластового Руху в обличчі днів, що грядуть« є окрема доповідь. Тут тільки згадаємо, що засадничим завданням є охопити пластовим рухом все ширші круги українського доросту закордоном, зберегти його вірним для метрополії та зорганізувати одноцільний моноліт. Маючи перед очима ці завдання, ми хотіли б докладніше зупинитися на засобах, потрібних для цього завдання. Засобів треба і буде

треба і то поважних. Звідки їх взяти і хто їх дасть? Не будемо розглядати, як ця справа мається у інших народів. Ми знаємо тільки, що ми здані на власні сили і власні засоби добуті передусім щадністю, рухливістю і зарадністю. Розглянемо по черзі можливості. Іх ділімо на:

1. Пластуни складають (вкладки й окремі збірки чи датки),
2. Пластуни заробляють (пластовий заробіток з'єднань),
3. Пластуни ведуть зарікові організації на користь Пласти (Кoop. Пласт, філятелія, видавництво тощо),
4. Приятелі Пласти його підтримують (допомога Пласту-Прияту),
5. Українські установи дотують, чи українські громадянини складають,
6. Чужі установи (скавтові чи інші) допомагають.

При всіх цих можливостях одна засада: Пластун дає сам для себе, що може — і це в порядку. Від інших бере постільки, поскільки на це свою працею і своїми заходами заслужить. Пластун даром нічого не хоче і не бере, хоч би тому, що даровизна деморалізує. Не станемо обговорювати подібно вичислені вище можливості, їх значення та зв'язаних з тим бюджетових плянів Пласти, хоч це звичайно не маловажна справа. До цього покликано окрім установи **Господарську Пластову Кватиру**, яка ці речі постійно опрацьовує і розв'язує. Ми згадаємо тільки загально, що Пласт пов'язує свої фінансові sprawи з виховною сторінкою молоді, їх вишколом та непомітним переходом від легкої цікавої гри до справжньої буденної господарської справи, до справжнього життя.

Пластуни не сміють ніяк забувати, що всі буденні заходи про засоби складані чи то пластунами, чи їх приятелями, або прихильниками, не можуть мати тільки прикмет матеріальної натури. Вони мають свідчити одночасно про відданість, чи щонайменше про прихильність складаючих — до Пластового Руху, до його ідеї і до роботи, яку він проводить.

Одним з важливіших засобів добування прихильності українського загалу на чужині — думає Пласт поставити згадане вище завдання пластунів — зв'язувати розкинених українців між собою.

Добування прихильності — це послідовна, вперта, муравлина праця, яку ми непомітно проводимо всію нашою програмою роботи, цілою нашою поведінкою. Зовнішнім виявом цієї прихильності є оці складені засоби, що про них говоримо. І засоби ці у такій постановці є чесно заробленими грізми, а не даремницюю. Придбані засоби, що рівночасно не мають виховного значення, не можуть входити в бюджет пластунів, чи їх організацій. Вони не вміщаються у пластовий наплечник. Їх не везе й обоз. Вони нам зіпсували б решту засобів й довели б, чого доброго, до захворіння нашого пластового руху.

А його чистоті, незалежності, молодечою самопевністю та вірою в добро справи дорожимо ми більше, як чим небудь іншим.

А щодо потрібних для праці засобів — то твердо віримо, що як що будуть добрий плян й охочі руки, — то матеріальні засоби найдуться завжди.

ЗАПИСКИ УКРАЇНСЬКОГО ПЛАСТУНА

Досі появилися:

ЦИКЛЬОСТИЛЕВИМ ВИДАННЯМ:

1. Д-р Атанас Фіголь: РОЛЯ ВИХОВНИКА В ПЛАСТІ. Мюнхен 1946, стор. 20. (Вичерпане).
2. Інж. Євген Гут-Кульчицький: ПРОГРАМА ПЛАСТОВОГО ВИХОВАННЯ. Мюнхен, 1946, стор. 27. (Вичерп.)
3. Д-р Атанас Фіголь: ОРГАНІЗАЦІЯ ПРАЦІ. Мюнхен, 1946, стор. 27. (Вичерп.)
4. Т. Самотулка: ШЛЯХ ПЛАСТОВОГО НОВАКА I. (Матеріали). Мюнхен, 1946, стор. 21. (Вичерп.)
5. Т. Самотулка: ШЛЯХ ПЛАСТОВОГО НОВАКА II. (Матеріали). Мюнхен, 1946, стор. 19. (Вичерп.)
6. Т. Самотулка: ІСПІТ НА ПЕРШИЙ СТУПІНЬ ДЖУРИ. (Матеріали для новацьких сходин). Мюнхен, 1946, стор. 26. (Вичерп.)
7. Т. Самотулка: ІСПІТ НА ПЕРШИЙ СТУПІНЬ ДЖУРИ. (Матеріали II). Мюнхен, 1946, стор. 16. (Вичерп.)
8. — ПЛАСТОВА ПРОБА. Допомічні матеріали. Мюнхен, 1946. Стор. 39. (Вичерп.)
9. — ВПОРЯД ДЛЯ ПЛАСТУНІВ. Мюнхен, 1946, стор. 32. Ціна — 0.30 ДМ.
10. Т. Самотулка: ШЛЯХ ПЛАСТОВОГО НОВАКА I. Мюнхен, 1946, стор. 27. Ціна — 0.30 ДМ.
11. Т. Самотулка: ШЛЯХ ПЛАСТОВОГО НОВАКА II. Мюнхен, 1946, стор. 26. Ціна — 0.30 ДМ.
11. Т. Самотулка: ШЛЯХ ПЛАСТОВОГО НОВАКА III. Мюнхен, 1946, стор. 26. (Вичерп.)
- 13—14. (Готуються до друку).
15. Д-р Атанас Фіголь: ІДЕОЛОГІЧНІ ОСНОВИ СЕНЬОРСЬКОГО РУХУ. Мюнхен, 1947. стор. 18. Ціна — 0.30 ДМ.

Друком:

16. Д-р Володимир Янів: ДО ВЕЛИКОІ МЕТИ (Виховний ідеал Пластового Руху). Авгсбург, 1948. Ціна — 0.40 ДМ.
17. Інж. Євген Кульчицький-Гут: НАШЕ ДОВКІЛЛЯ ПІД ЧАС МАНДРІВКИ. Авгсбург, 1948. Ціна — 0.40 ДМ.
18. Яро Гладкий: ПЛАСТОВИЙ ІНДИВІДУАЛІЗМ. Авгсбург, 1948. Ціна — 0.40 ДМ.
19. Проф. Др. Юрій Старосольський: ІДЕЙНИЙ ВИРЯД ПЛАСТУНА й інж. Атанас Мілянич: ФІЗИЧНИЙ І ГОСПОДАРСЬКИЙ ВИРЯД. Авгсбург, 1948. Ціна — 0.40 ДМ.