

Молода Україна

журнал української демократичної молоді

РІК ВИДАННЯ XXVI.

ТРАВЕ
СІЧЕНЬ — 1976 — JANUARY

ч. 241





НАШІ ПРЕДСТАВНИЦТВА:

В Канаді:

B. Yaremchenko,
28 Frontenac Rd.
London, Ontario

Leo Lupul
130 Pilkington St.
Thorold, Ont. L2V 1B4

Victor Zwetkow
6465 — 43 Ave., Apt. 1
Montreal 410, Que.

В США:

Головний представник
Alex Poszewanyk
5240 N. Le Claire Ave.
Chicago, Ill. 60630

Iw. Ivahnenko,
72 Feather Bed Ln.
Hopewell, N. J., 08525

L. Jemetz,
2941 Amboy Road,
Warners, N. Y., 13164

W. Ponomarenko,
5802 Vandalia Ave. S. W.
Cleveland, Ohio, 44144

У Зах. Німеччині:

Mychajlo Ihnatenko,
2. Hamburg — Wandsbek.
Lesserstr. — 225
West Germany

В Англії:

A. Bondarenko,
78 Kensington Park Rd.
London W. 11. — England

В Австралії:

S. Krywolap,
Box 1586 M,
G. P. O. Adelaide,
S. Australia.



МОЛОДА УКРАЇНА

MOLODA UKRAINA

Видає Центральний Комітет
Об'єднання Демократичної
Української Молоді

Голова ЦК: Ю. КРИВОЛАП

Редакція Колегія.

Адреса ЦК ОДУМ-у:

O. D. U. M.

221 Edridge Way
Catonsville, Md. 21228, U.S.A.

A Ukrainian Monthly Magazine.
Published by the Central Committee
of the Ukrainian Democratic Youth
Association.

In USA — Association of American
Youth of Ukrainian Descent.

President: G. KRYWOLAP

УМОВИ ПЕРЕДПЛАТИ:

Річна передплата — 12 чисел

У С.І.І.А., у Канаді і в Україні ----- 6.00 доларів
Ціна одного примірника: 60 центів

В Австралії ----- 4.00 дол. (австрал.)
Ціна одного примірника: 40 центів

В Англії і Німеччині ----- 4.00 дол. (америк.)
Ціна одного примірника: 40 центів (америк.)

В усіх інших країнах Європи ----- 3.00 дол. (америк.)
Ціна одного примірника: 30 центів (америк.)

В усіх країнах Південної Америки ----- 2.50 дол. (америк.)
Ціна одного примірника: 25 центів (америк.)

Зазначене число після прізвища передплатника означає останнє число журнала, за яке заплачено передплату.
За зміну адреси просимо присилати поштові значки або міжнародні купони (International coupons) на суму 25 канадських центів.

Редакція не приймає матеріалів без підпису автора і застерігає за собою право скорочувати статті і правити мову; рукописів не повертає.

Статті підписані прізвищем або ініціалами автора не завжди відповідають поглядам редакції.

Листування з редакцією та адміністрацією просимо слати:

MOLODA UKRAINA,
Box 40, Postal Station "M", Toronto, Ontario, Canada, M6S 4T2

У ЦЮМОУ ЧИСЛІ ЧИТАЙТЕ: Щедріки. В. Юрченко, О. Олесь, П. Тичина — Поезії. Л. Павлюк — Хто ж він?!... А. Юриняк — Слово, фраза, дух гуманності в спогадах Анатоля Гака. О. Шевченко — У процесі шукання. В. Ліщина — Одумівці та українські політ'язні. М. Ж. — Посвячення прапора. Переможці конкурсу на юнодумівський марш. О. Барський, Г. Коваленко — Марші. Родинна хроніка. Сторінка Юн. ОДУМ-у.

На обкладинці: Лімберлост, Онтаріо.

Фото Міністерства індустрії і туризму

ЩЕДРІВКИ

У СЬОМУ ДВОРУ, ЯК У ВІНКУ

У сьому двору, як у вінку.

Приспів:

Щедрий вечір, добрий вечір,
Добрим людям на здоров'я!

А господар, як виноград,
Господиня, як калина,
А діточки, як квіточки.
Там Уляночка сад садила,
Сад поливала да й промовляла:
— Рости, саде, вищий мене,
Рости, саде, кращий мене!

ОЙ ТАМ КОЛО ДВОРА КАМ'ЯНА ГОРА

Ой там коло двора кам'яна гора.

Приспів:

Щедрий вечір, добрий вечір,
Добрим людям на здоров'я!

Там Гая пшеницю жала,
Пшеницю жала, снопи в'язала.
Снопи в'язала, батенька слухала:
— Вставай, доню, раненько,
Роби в полі гарненько,
Люби мужа миленько,
Щоб було жити добренько.

ЛЕТИВ, ЛЕТИВ ТА СОКОЛЕНЬКО

Летів, летів та соколенько,

Приспів:

Щедрий вечір, добрий вечір,
Добрим людям на здоров'я!

Сів же він на віконечко,
Заглядає у світлоньку.
Світлонька ще не метена
І Марійка ще не чесана.
А кравці шубку та укоротили,
Укоротили і Марійку прогнівили.
Соколонько в шибочку дзъюбає,
Марійку розвеселяє й щедрувати підмовляє.
В новом годку все буде в порядку:
Кривочки підуть на подарочки,
А обрізочки та на квіточки.

Ласкавий Бог дозволив нам
Зустріти знову Рік Новий,
Ми знову сповнені надій
І крізь майбутнього завій

Свій зір кидаємо. Дарма!
Не спинить Рік Новий страждань,
Не здійснить людських всіх бажань,
Бо меж бажанням тим нема.

Але тому, хто серце чисте
Проніс крізь буднів каламуть,
Хто крізь життя хитке й імлистє
Собі правдиву вибрає путь

У світі грошей, зла, мамони
І торжества іржавих душ,
Де топчути правду і закони;
Хто, як відважний, чесний муж,
На битву кличе темні сили, —

Бажаємо, щоб людське зло
Його вогню не загасило,
Щоб світло променем ясніло
І в душах іскрилось, росло,

Щоб іскру чистого вогню
І на останній свій поріг
Принести, як свічу страсну,
З перейдених земних доріг.

1975

КОЛО ДВОРА ТА СТОЯЛА ВЕРБА,

Коло двора та стояла верба.

Приспів:

Щедрий вечір, добрий вечір!

А на тій вербі золотая кора,
Золотая кора, срібне гілля.
Ой хто ж тую вербу ізрубає?
Молодий Бориско ту вербу зрубає.
Ой хто ж тую кору позбирає?
Молода Оксанка кору позбирає,
Позбирала кору собі у заполу,
Понесла кору до золотарика:
— Золотарiku, мій братику,
Скуй мені вінчик, золотий обідчик,
А з остатку золотую чарку.
Вінчиком буду я вінчатися,
Золотим обідчиком буду красуватися,
Золотою чаркою буду частуватися.

НЕЗАБУТНІ ДАТИ СІЧНЯ

22 січня 1918 року Українська Центральна Рада проголосила Четвертий Універсал, що починався урочистими словами:

"Народе України!

Твоєю силою, волею, словом утворилась на українській землі вільна Українська Народня Республіка. Здійснилася даця мрія твоїх батьків, борців за волю і правду робочого люду!"

22 січня 1919 року, на тому самому Софійському майдані в Києві, знову луною прокотилися величні слова:

О. ОЛЕСЬ

Яка краса: відродження країни!
Ще рік, ще день тут нісся плач рабів,
Мовчали десь святі під попелом руїни,
І журно дзвін старий по-мертвому гудів.

Коли звідкільсь взялася міць шалена,
Як буря все живе схопила, пройняла,
І ось, дивись — в руках замаяли знамена
І гимн звитяг співа невільна сторона.

Так спить орел — і враз, розкривши очі,
Побачить світ, красу і простір голубий,
І легко з скель спурхне і в небі заклекоче
Про вільний лет орлів, про ранок золотий.

Так море іноді всю ніч дрімає
І нагло хвилями, як крилами заб'є,
І дивним жемчугом і барвами заграє,
І очі всесвіту до себе прикує.

Летить воно, хвилюється і плеться,
В обіймах соняшних і сяє і трептить,
І щастям все життя йому в той мент здається
І все в путі йому і годить, і щастить.

— — — — —
*I де взялись ті хвилі сніжнобілі.
Хто дивно так навчив їх грati, і шуміть?
З яких країн чайки ті прилетіли,
Що вміють ніжно так і плакати, і жалітъ?...*

*Чайки, чайки! Тоді не треба плачу,
Коли іде борня за волю, за життя,
Коли на хмарах я вже дивний відблиск бачу
І сонця жданого блискуче воротя.*

"Від нині зливаються в одно, віками віддалені одна від одної частини України — Галичина, Буковина, Закарпаття і Придніпрянська Україна в одну велику Україну. Від нині є тільки одна незалежна Українська Народня Республіка".

29 січня 1918 року сталася трагічна подія, коли 300 вояків Київського Студентського Куреня полягли у нерівному бою під Крутами з 6-тисячним відділом Червоної Армії. Тридцять знайдених пізніше останків поляглих героїв були поховані 19 березня 1918 р. на Аскольдовій могилі над Дніпром, у Києві.

Павло ТИЧИНА

ПАМ'ЯТИ ТРИДЦЯТИ

На Аскольдовій могилі
Поховали їх —
Тридцять мучнів українців
Славних молодих...

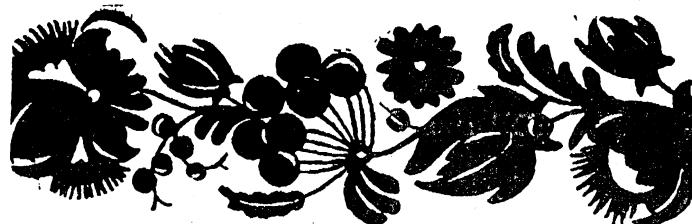
На Аскольдовій Могилі
Український цвіт! —
По кривавій по дорозі
Нам іти у світ.

На кого посміла знятись
Зрадницька рука?
Квітне сонце, — грас вітер
І Дніпро ріка...

На кого завзявлі воїн?
Боже покарай!
Понад все вони любили
Свій коханий край.

Вмерли в Новім Заповіті
З славою святих.
На Аскольдовій могилі
Поховали їх.

1918



Леонід ПАВЛЮК

ХТО Ж ВІН ?!...

З Ларисою Микола зустрівся біля крамниці. Вони водночас глянули одне на одного, і Микола відчув, що треба не лише привітатися, а й підійти. Поки протискався через натовп, його добрий настрій десь зник. Вона, за свою звичкою, взявши за гудзик його плаща, сказала:

— Ми тебе сподіваємося сьогодні у нас на восьму годину вечора — Вікторові уродини. Отже, Миколо, прошу.

Перспектива бути у них в гостині, Миколі не подобалась. Не подобалася йому й Ларисина звичка брати людину, з якою говорить, за гудзик, близько нахилятися до неї і шепотіти звичайні речі, так мов би щось таємниче, інтимне.

— Товариство збереться добре, буде весело. — запевняла вона, — отже, о восьмій, я поспішаю, бувай!

— Доведеться йти, подумав Микола, і зразу ж відчув, що він також у полоні цього еміграційного: “Ви до нас, а ми до вас, ми вам, а ви ж не забудьте нам”.

Кілька місяців тому вона з чоловіком приїздила до нього. І отже, треба віддати візиту.

— Приїду пізніше, — вирішив собі — десь о дев'ятій, поздоровлю Віктора, побуду 10-15 хвилин і піду.

Приїхав він таки добре спізнившись. Лариса відразу підійшла до нього і знову, як звичайно, крутячи кудзика його піджака, зашепотіла:

— Думала, що не будеш. Щастя твоє, а то ми вже ніколи б до тебе не заїхали.

Микола поздоровив Віктора і передав подарунок, кинув поглядом навколо.

У кінці стола він зауважив Михайла Дмитровича, який пильно дивився на нього. Микола не сподівався побачити його тут. Він уже не раз зустрічався з ним, проте чомусь ніяк не міг його собі окреслити. Спочатку він здавався Миколі зарозумілим, пізніше — циніком, що нічому й нікому не довіряє, бачить у всьому марноту і таке інше, але не був певний того. Однак все одно відчував до нього якусь антипатію, і присутність його тут ще підсилила бажання піти звідси якнайвидіше. Сівши на запропоноване місце, Микола намагався схопити тему загальної розмови.

— Говоримо про хоробрість, — поінформував Юрій, — зараз має щось сказати професор Кнюх. Микола зацікавлено глянув на “професора”.

Цей зараз щось скаже, майнула думка.

Панове, — почав “професор”, — на мою думку, і не лише, як побачите далі, на мою, хоробрість — це безумство. Не хочу забирати вам багато часу, але людина, тратячи розум, може у відповідних обставинах проявити надзвичайну хоробрість і геройство. Знаєте, навіть Горський колись писав:

“Безумству хоробрих, співаємо ми славу!” — Безумству, — повторив “професор”, піднімаючи вказівний палець. — Отже, людина, що втратила розум, є хоробра! — Закінчив задоволено і переможно глянув на всіх.

Микола дивився на “професора”, який зайдав свою “мудрість” куском курки і йому на “язику” крутилося сказати:

— Пане професоре, ви хоробрий. Щоб не піддатися споусі, він відвів очі від нього і глянув навколо. І знову поглядом зустрівся з Михайлом Дмитровичем, який приязно всміхався до нього і, піднісши в його бік чарку, рухом заочував випити.

Вдаючи, що не зауважив цього, Микола почав говорити з Юрієм.

— Панове, панове! — пролунав голос Лариси, — каву, торт і вино уже подали у вітальню. Отже, прошу, хто хоче каву, у вітальню.

Микола вирішив скористатися цим: випити кави і під якимсь приводом від’іхати. Виходячи з-за столу, він побачив, що до нього іде Михайло Дмитрович з двома чарками. Підійшовши, він подав йому одну і сказав:

— Дозвольте поставити Вам два питання. — Микола очікуюче дивився на нього. — Перше, — промовив той, — коли “професор” прорік свою мудрість, ви хотіли сказати йому, що він хоробрий. Правда?

— Так, — погодився Микола.

— Друге, ви збираєтесь звідси їхати?

— Також правда.

— Будь ласка, підвезіть і мене, — попросив Михайло Дмитрович, — я без авта.

— Добре, — зрезигновано погодився Микола.

В авті Михайло Дмитрович закурив цигарку і сказав.

— А ви не хоробрий.

— Дякую, — кинув Микола, маючи на увазі “професора”.

— Ні, ні, — заспішив Михайло Дмитрович, — я прямолінійно. Ви не дієте за своїми бажаннями. Микола запитливо глянув на нього.

— Моя присутність вам не подобається. Празда ж? Вам не хочеться підвозити мене. А не відмовилися, везете. Хоробрі люди завжди роблять те, що вони вважають потрібним.

— Що ж, — промовив Микола, — щоб довести ви свою хоробрість, я мусів би виставити вас зараз з авта?

— І цього ви не зробите, — упевнено сказав Михайло Дмитрович.

— Ні, — згодився Микола, — у цивілізованих людей є певні правила і закони взаємовідносин.

Деякий час вони їхали мовчкі.

— Мені цікаво, — заговорив Микола, — а як ви, вважаєте себе, хоробрим чи ні?

— Я боягуз, — відповів Михайло Дмитрович, — а боягузтво часто штовхає людину на найлемовірніші речі. Ви колись дивилися на свою рентгенівську знімку?

— Дивився і, признатися, те, що я бачив, мені не подобалося.

— Не тільки вам, усім людям не подобається! Кожна людина, дивлячись на свою рентгенівську знімку, підсвідомо відчуває тимчасовість свого існування. Оце кілька днів тому я глянув на себе, вірніше в середину себе так, як на ренген! Почав аналізувати свою поведінку і дії, і вислід був разючий. Я негідник!

— Чого ви мені це говорите? — здивувався Микола.

— Комусь треба сказати, як то кажуть, висповідатись... Вам?... Ну, припустимо, я скажу вам, що ви мені подобаетесь!... Добре?...

Микола мовчки керував автом.

— А причина всьому — мое боягузтво, — продовжував Михайло Дмитрович.

— Це малим я завжди шукав товариства з сильнішими хлопцями, піддбровався до них, давав їм гроши... Коли став дорослим, це бажання мати когось сильнішого за собою ніколи мене не покидало. Я страшенно боявся арешту і тому на кожних зборах закликав до пильності і при кожній нагоді старався показати свою відданість партії і Сталіну. Коли настала війна, я втік з армії. Знаю, багато тут говорять, що просто не хотіли воювати, бо не було за що. Не знаю як вони, а я втік, бо боявся, що мене вб'ють. При німцях я горнувся до них, щоб мати їх за собою Пішов до поліції. І в поліції я був тихим, нікому ніякої кривди не зробив. Але почував за собою силу, і це мене заспокоювало. Знову ж до цього мене примушував страх. Потім еміграція. Дома лишилася родина. Я довго перемагав у собі страх поїхати до неї чи ні?

— Багато ідуть — вставив Микола, — ідуть і вертаються...

— Так, так, ідуть, відвідують, вертаються! Тільки у кожного з них ці відвідини різні. Та вони про це не говорять. Я також іздив рік тому... Все ж таки жінка, діти... Тільки на мене вже там чекали...

Микола запитливо глянув на супутника.

— Так, — кинув той, — чекали... По приїзді в Москву мене відділили від усіх туристів і, показавши на інші двері, звеліли йти туди. Коли мене відділяли від туристів, якийсь тваринний страх скував мене. Треба було б запротестувати, звернути увагу присутніх, а я, спаралікований страхом, здеревенілими ногами пішов у показаному мені напрямку. Відкривши двері, я зайшов у вузький довгий коридор без вікон, з дверима на другому кінці. Насилу пересуваючи ноги, я пішов до тих дверей. Коли я був десь на півдорозі, раптом відкрилося замасковане в стіні віконце і я побачив голову на бичачій шії, жорстокі очі і міцно стиснений рот. Так дивиться удав на кроклика. Я зупинився і не зінав що робити: то підводив на цього очі, то опускав, а він пронизливо дивився на мене, не мовлячи ні слова. Минуло

кілька безконечних хвилин. Потім у віконце просунулась рука. Я зрозумів, що він хоче мій пашпорт і тримаючи подав йому. Все це робилося без жодного слова. На обличчі у цього з'явилось здивування і недовір'я. Він розглядав мій пашпорт, переводив погляд з пашпорта на мене, то знову на пашпорт. Мовчки, ні слова...

Минуло ще кілька хвилин, і я відчув, що коли так потриває довше, я зомлію. Кинувши ще раз поглядом на мене і пашпорт, він ткнув мені його назад і закрив віконце. Витерши спінніле чоло, я посунув далі до дверей. Куди ведуть вони — думав я, — до Луб'янки! Відкривши двері, я опинився у кабінеті другого кагебіста. Він приязно всміхнувся до мене і запросив сідати на крісло, що стояло впритул до його стола. Видно він хотів, щоб я бачив ті папери, що лежали перед ним.

Вмостившись зручно в кріслі, він поклав перед собою папку паперів, відкрив її... я побачив свої фотографії.

— Це ви? — запитав він, беручи маленьку знімку. Я добре її знав. Цю знімку я віддав у канцелярію інституту, коли був студентом.

— Змінилися, — сказав він співчутливо. — Ви, напевно, вже й забули коли фотографувалися.

— Ні, не забув, — промовив я, не сподіваючись ніякої засідки. — Цю знімку я зробив у 1936 році в Харкові.

— Не забули?! — здивовано протягнув він. — Пам'ятаєте??!

Вираз його обличчя раптово змінився: уста затрусилися, очі блиснули хижим блиском. Він зіозвався на ноги і, перехилившись до мене, закричав:

— Не забув!!!! Пам'ятаєш!!!! А ми, сукин син ти, думаєш забули!

Кімнату наповнила страшна лайка, що так і сипалася з його уст.

— Пропав, — майнула в мене думка, — чого я сюди приїхав?

Набравшись трохи відваги, я насилу видавив з себе: я громадянин Канади.

Він замовк і дивився на мене, мов би щойно побачив мене. Потім почав сміятися. Сміявся довго, аж слізи виступали йому на очах.

— Оце розвеселив, — сказав кагебіст. — Єй, Ванька! — гукнув він, — хочеш побачити канадця??!

З другої кімнати вийшло щось горилоподібне.

— Знайомся, — звернувся до Ваньки.

— Знайомити з цією заразою! Дезертир, поліцай за німців, бандерівець в таборі, а тепер — канадець.

Щось блиснуло мені в очах, від страшного удару я злетів зі стільця, перекинувся в повітрі і відлетів до стіни.

— Ну, ну, Ваня, брось! Це ти згадав сталінські методи. Його треба переконати, що в нас все змінилося. Та і для чого бити? Можливо, ми з ним ще домовимося — випроваджував він Ваньку з кімнати.

— Ну як? — запитав він, коли я трохи опримнів. — Домовимось чи ні?

— Що ви від мене хочете? — Зрезигновано прошепотів я.

— От так би зразу! А то канадець! Багато ми від тебе не хочемо. Перше, підпиши ці бланки, — говорив він, кладучи переді мною три бланки.

— Але це ж ще не заповнені бланки... — пробував я протестувати.

— От ти знову... — Чи може гукнути Ваньку, щоб він тобі ці бланки заповнив?

Я зрозумів, що пропав. Жах скував мене. Я згоден був на все, щоб лише вирватися звідси.

— Давайте ручку!

Він пильно глянув на мене і подав ручку.

Я не думаючи підписав всі три папери. Він уважно поглянув на мої підписи і звірив їх з якимись паперами в його папці. Потім взяв мою студентську фотографію і наліпив її на одному з бланків над моїм підписом.

— Коли ти зробив цю знімку? Ага, в 1936 році, день і місяць не важко. Отже, цей папрець з твоїм підписом свідчить, що ми з тобою знайомі ще з 1936 року. Зрозумів?... Це для того, щоб ти там, у Канаді, не пручався.

Я схопився за останні його слова: "У Канаді не пручався". Отже, вони плянують мене випустити. — Боже, Боже, — молився я про себе, — внеси мене звідси...

— Тільки без фокусів, — попередив кагебіст, — бо крім цих бланків ми маємо твою жінку і дітей тут. З нами жарти короткі! Зрозумів?

Я мовчки кивнув головою.

— Піди у ту кімнату, що праворуч, там лазничка, і опорядися. Тільки дивись, до Ваньки не попадися, бо він любить знайомитись.

— Вся моя візита пройшла, як у тумані. Бачив я жінку, дітей, але страх завжди був зі мною. — Михайло Дмитрович замовк. І раптом схиливши голову на руки, розплачливо заридав.

— Не можу я... не можу..., Ви зрозумійте, я боягуз, але не негідник! Коли підходжу вранці до люстра, щоб поголитися, бачу себе, як у рентгені. А з таким рентгеном жити не варто... — Підіїхали до його мешкання.

— Який же вихід? — Запитав Микола.

— Вихід?... Вихід простий — треба відкрити двері й вийти ось так, — промовив він, відкриваючи двері авта і встаючи.

Потім нагнувся до Миколи і промовив:

— Вийти і грюкнути дверима. Знаєте, хто це сказав?

— Ленін, — відповів Микола, — на з'їзді, здається, з меншовиками.

— Отже, грюкнути!

СПІВЧУТТЯ

Ользі і Юрію Криволап висловлюємо своє найширіше співчуття з приводу смерті їхньої матері Євдокії Нікітич.

ЦК ОДУМ-у
Редакція і адміністрація М. У.
та вся одумівська родина

БЕНКЕТ-БАЛЬ

для відзначення заснування

ВИДАВНИЧОЇ ФУНДАЦІЇ

ІМ. І. П. БАГРЯНОГО

Субота, 21 лютого 1976 р.

8-ма год. вечора

AMERICANA HOTEL

52nd Street and 7th Ave., New York, N.Y.

ОРКЕСТРА Б. ГРНЯКА

З СПІВАКАМИ

I. РАКОВСЬКИМ і M. ШКВАРКОМ

Квитки і столи замовляти

у п. Nina Grechniw, 2 Glen Road,
Park Ridge, N.J. 07656. Tel. (201) 391-6815

І він закрив двері.

Микола дивився у слід людині, що відходила. Скорі його постать розтанула в темряві під'їзду. Те, що Микола почув, приголомшило його. Мозок гарячково працював. Він намагався розуміти і якось упорядкувати все почуте. І раптом відчув, що десь, в глибині його мислення, зароджується якась ідея. Він ще не міг її збагнути, але контури її все ясніше вирисовувалися в його свідомості.

— Так! — сказав сам до себе, — він ментально хворий! Ну який би сексот говорив це зовсім сторонній людині? А його розповідь — це хвороблива фантазія! — і відчув, як його антипатія до Михайла зникає, а на її місце приходить жаль і співчуття.

— Бідний, — журався він, — самотній, з'їздив, набрався страху й заломився.

Ранком телефон довго й настирливо дзвонив. Випроставши руку з-під ковдри, Микола взяв слухавку.

— Гало!

— Ти ще спиш? — почувся стривожений голос Лариси. — Ти знаєш що сталося? Михайло Дмитрович ранком затрілився!

Микола зірвався з ліжка.

— Що? — крикнув він у слухавку.

— Так!... Застрілився!... Господар, де він мешкав, почув постріл, ускочив до його кімнати, а він уже не живий. Лишив записку, але якусь дивну: "З моїм рентгеном жити не варто". Він, напевно, мав рака, — закінчила Лариса, — і не хотів мучитися...

Микола мовчки поклав слухавку.

Хто ж він? — гарячково думав. Його постріл нічого не вияснює — і провокатор, і хвора людина однаково могли пустити собі кулю в скроню.

Хто ж він?...

А. ЮРИНЯК

Слово, фраза, дух гуманності в спогадах Анатоля Гака

На книгу спогадів А. Гака "Від Гуляй-Поля до Нью-Йорку" було чимало відгуків, рецензій. Проте їх автори мало або й зовсім не говорили про мовостиль цієї чудової книги. Тим часом яскрава своєрідність Гакового мовостилю в цій книжці виявилась ще глибше й опукліше, ніж у раніш виданій книзі "На двох трибунах".

Вже перші її розділи приємно вражають читача своїм текстом, густо перетканим щиронародніми лексичними самоцвітами, такими як "метнула (Гнидиха очима), задкує (вона ж, з порога до покоїв), Настрашка (зробити їй настрашку)", старе луб'я, безперестань, потерть. А в дальших розділах стрічаємо "кивуха і моргуха", курій, плаксій, завала (паперова), чаркування ("від чаркування пашіли обличчя"), макухуватих хахлів, настовбурчена кучма, прискіпуватись, притирив, вигадько, відлюдкувато, виціловує, завстаршки, сьогодення, поночі, напоготовлений, писака, чупирадло, стратенець (людина приречена на страту), бабратися ("бабратися" в "повзучому емпіризмі", стор. 210), лизень ("...наче її лизень злизав", стор. 222), кипень ("Івасик кипнем скипів", стор. 129).

Тут же слід зазначити і "сезонові" неологізми, залюбки вживані автором у розділі "Моя праця в газеті... Українські вісті": ділідержа, ділітериторія, ділігромадяни.

Досі ми наголошували лексичне багатство й барвистість. Тепер мусимо звернути увагу на своєрідну синтаксичну будову речень, на фразеологію автора "Від Гуляй-Поля до Нью-Йорку". Очевидно, і тут ми не претендуємо на повний перелік ілюстративного матеріалу через обмежений розмір цієї статті. Тому подамо лише декілька зразків-прикладів: на стор. 210 — "як торочать про це советські писаки"; "проте таких гостей ми не геть то соромимося (стор. 128); "...а він уже рубає мені назустріч: "вашу п'есу "Мобілізовані зорі" знято з виробництва: (стор. 223); "шурубурулили на всі лади"; "Я дивом дивуюся з цього листа"; "Відкрив портфеля і вигорнув з нього цілий оберемок рукописів"; "Від Всеукраїнського Селянського будинку до Книгоспілки була не яка далечінь"; "Чого ви так "замикитехи-тенкилися?" (Від прізвища письменника-драматурга Івана Микитенка).

Прикметно, що деколи нелегко сказати — чи даний "лексичний самоцвіт" автор позичив з народної скарбниці, а чи сам у дусі тієї скарбниці створив, цим самим її, скарбницю б то, збагачуючи. Ось візьмемо слівце *гострословець* (стор. 179, читаємо: "Однаке й серед плужан не бракувало гострословців"). А у виразах "гостра шпиганина" (про полеміку між членами Літоб'єднання "Гарт"), "строката збираниця" (про ВУ-

СПП) — Всеукраїнську Спілку пролетарських письменників) читач милується влучним поєднанням — монтуванням прикметника — епітета з щиронародніми ядерними іменниками.

До речі сказавши, членів "Плуту" автор називає *плужанами*, а членів "Гарту" — *гартованцями*, бо так їх називано і в 20-х роках. Отже ці тодішні неологізми сьогодні вже звучать як *історичні терміни*, так само і *валіттянин* (член "Вільної академії пролетарської літератури", в скороченні ВАПЛІТЕ, промотором якої був Микола Хвильовий). Хто саме перший ужив цих термінів на шпалтах тодішньої періодики, — *нам* не відомо. Але не можна заперечити їх словотвірну рацію чи узгодженість із підвалинами і правилами розвитку нашої мови.

Фраза Анатоля Гака здебільшого несквална і розлога, що віddзеркалює спокійну, зрівноважену вдачу письменника. Але вона не обтяжена повтореннями, зайвими дрібницями та "прикрасами" а в діялогах нераз ударно-лаконічна. Ось автор пише про свою несподівану зустріч з колишньою дружиною письменника Дніпровського, впевненого по приході німецьких окупантів.

"У хутрі, закутана великою хусткою. Привіталася, каже мені потихеньку:

— Не бійтесь! Я вже знаю, що ви залишилися в Харкові.

— А хто ж вам про мене сказав?

— Варава. Казав, що ви заходили до нього з дружиною. Як же вам живеться за німців?

— Ще не встиг придивитися до них. Проте бачу, Сталін із Гітлером — два чоботи пари.

— Правду кажете. Вони й мені не подобаються. Десь працюєте?

— Де ж би я міг працювати з моїм фахом? До поліції мене не приймуть..."

Взагалі Анатоль Гак — майстер діялогу, зокрема вміє мовою характеризувати персонажів. Ось для ілюстрації ще коротенький діялог запорожців з чабаном, що пасе Гнидину овечу отару (стор. 10).

— Здоров був, діду! — привіталися. — З тим днем, що сьогодні!

— Спасибі вам, панове запорожці, — відказав чабан.

— Чию це ти отару пасеш?

— Панську.

— То скажи нам: чи пригостив би нас твій пан, якби ми завітали до його оселі?

— Чом же не пригостив би? Таж мій пан і сам побував у запорожцях.

— Невже? А як же його на прізвище? Може, ми його знаємо.

— Може й знаєте. Гнидою він прозивається.

— Гнидою? — переглянулися між собою запорожці. (Чи не той, що вкрав у коші гроші?)..."

Щоб заокруглити наші завваги про мовостиль Гакових спогадів, варто згадати й одне-однісське але. Мова про частенько вживане нашим автором словосполучення "потім того". Нам не довелося чути його з народних уст, і тому ми схильні вважати його інтелігентською вигадкою, при чім явно недоречною, бож тут очевидна тавтологія.

Адже прислівник часу потім утворився через злиття прийменника по і займенника той — те у формі місцевого відмінка. Тож яка рація ще раз тутисти сюди той самий вказівний займенник, вже у формі родового відмінка?!

Нас це прикро вражає, особливо коли ми бачимо, що в інших випадках словосполучень з прийменниками автор стоїть на сторожі доцільної щадності нашого мовлення. Ось він, наприклад, пише: "дійшов тієї думки" (хоч у наших періодиках та навіть і в книжках частіше стрінеть "дійшов до тієї думки"). А нема сумніву, що перше цілком слухне, бож у дієслові "дійшов" уже наявний прийменник до.

А тепер ще коротко про одну істотну внутрішню властивість спогадів Анатолія Гака, властивість, яка корисно відрізняє нашого автора від більшості мемуаристів.

Мова про те, що більшість мемуаристів скрізь і завжди найперше бачить себе, намагаються показати себе якнайкращими, притінюючи, а то й просто знеславлюючи інших. Річ ясна, що така спогадова (мемуарна) література губить свою історично-документарну вартість.

Щодо цього нашему авторові гріх щось закинути: у всіх "іменних" (тобто названих по імені особи, чиє життя й діяльність становить зміст розповіді) розділах на перший план автор ставить не себе, а дотичного діяча чи письменника. З 18-ох розділів книги десять "іменні", і всі вони, за винятком розділу "Юрій Смолич", до заголовних персонажів дишуть далекосяжною вирозумілістю і доброзичливістю, а до декотрих (Олекса Барава, Микола Голобородько, Остап Вишня) ще й пошаною і любов'ю.

Дуже позитивно, щоб не сказати захоплено, оцінює автор літературно-громадську діяльність Сергія Пилипенка. В названому його іменем розділі автор говорить і про діяльність "Плугу" взагалі, наголошуючи чільну роль в ньому С. Пилипенка.

Щодо Остапа Вишні, то його автор називає "великим усмішником", високо оцінюючи його хист гумориста. А пошана і любов до Вишні в серці А. Гака такі глибокі, що їх не похитнули навіть ті пасквілі на "українських буржуазних націоналістів", які Вишня написав після свого звільнення з концтабору і повернення в Україну. (Очевидно, А. Гак брав на увагу довгорічне перебування Вишні в коцентраку, і глибока людяність просто відбирала нашему авторові слова осуду). Таких свідчень вибачливости і глибокого співчуття автора до трагічних переживань більшого в книзі бачимо більше. Ось, наприклад, у спогаді про літератора Дмитра Бузька А. Гак згадує про свій душевний біль, навіянний жалюгідним, "знищеним" виглядом Д. Бузька після того як той побував "на праці" в Чека. Автор знову ж не осуджує за це письменника — бувшого чекіста, вважаючи це його трагедією. Він пише: "...до сьогодні не вірю, що Бузько з власної волі пішов на ту Каїнову роботу. Ні, його до цього примушено. І мене взяв такий жаль, що я не в стані був говорити".

ЗВЕРНЕНЯ

ВИДАВНИЧОЇ ФУНДАЦІЇ ІМЕНИ І. П. БАГРЯНОГО І ЖІНОЧОГО ТОВАРИСТВА ПРИХИЛЬНИКІВ ФУНДАЦІЇ

Дорогі Друзі-Земляки!

Жіноче Товариство Прихильників Фундації ім. І. П. Багряного влаштовує бенкет-балль 21-го лютого 1976 р. в найрепрезентативнішому готелі Нью-Йорку "Американа" з метою відзначити створення Фундації, спопуляризувати її, та щоб прибуток з цієї імпрези вкласти на розбудову Фундації.

Мета Фундації — створити із її відсотків фінансові й організаційні засоби для видання мистецьких, літературних, наукових і політично-публіцистичних творів таких авторів, що були рушіями всеукраїнського мистецько-культурного і політично-громадського життя у вільному світі у повоєнних роках.

На кому ж, як не на нашому поколінні, лежить цей невідкладний, але шляхетний обов'язок — підсумувати пройдені шляхи повоєнною еміграцією, якій сповнилося цього року 30-ліття, та лишити тривалий спід для наших дітей і наступних поколінь. Подумаймо, що ж передамо нашим дітям і еміграції, якщо не створимо твердого фінансового фундаменту для ведення культурної, наукової й політичної праці нашими найкращими інтелектуалами і вченими?

Підтримаймо українських діячів у їхній непримінальній і шляхетній праці для добра і визволення нашого народу!

Підтримайте заходи Жіночого Товариства Прихильників Фундації морально, організаційно і фінансово!

Прийдіть на бенкет-балль, щоб допомогти жінкам Фундації Вашою доброю волею! Запросіть Ваших друзів і Вашу молодь!

Якщо обставини дозволять Вам прийти на бенкет-балль, може Ви були б ласкаві купити один, чи два квитки, як пожертву на Фундацію, або скласти якусь суму, що є для Вас доступно.

З глибокою пошаною,

Галина ВОСКОБІЙНИК
Голова Фундації ім. І. П. Багряного
та Голова Жіночого Т-ва Прихильників Фундації

Можливо, дехто вважатиме таку вибачливість до людських слабостей на суспільно-національному полі за рису негативну, за недопущене "примиренство з лихом". І матиме навіть певну рацію. Але... але в книзі "Від Гуляй-Поля до Нью-Йорку" це дуже "унісонне", дуже гармоніє з отим загальним настроєм гуманності й віри в людей, що ним вщерь напоєно цю книгу спогадових нарисів — живих людських портретів.

О. ШЕВЧЕНКО

У ПРОЦЕСІ ШУКАННЯ . . .

У Детройті 28-го, 29-го і 30-го листопада 1975 року відбувся 23-ій З'їзд ОДУМ-у США, або за новим статутом 2-ий З'їзд Коша Старших Виходників ОДУМ-у США.

З'їзд розпочато товариською зустріччю його учасників і спільною вечерею в залі катедри української православної церкви св. Покрови. Молитви на початку й на закінчення вечери прочитав настоятель катедри о. Н. Столлярчук.

Вітальні вигуки друзів швидко ущухли і о восьмій годині вечора Голова Головної Ради Коша Старших Виходників ОДУМ-у в США д-р А. Лисий відкрив з'їзд.

Учасники його приступили до праці з молитвою, яку проказав о. М. Столлярчук. З'їзд складався з двох головних частин: офіційної, включно з вибором нової управи, й Ідеологічної Конференції, яку влаштував Центральний Комітет ОДУМ-у.

Офіційною частиною з'їзду керувала президія: Олексій Шевченко, СВПС — голова і два секретарі — Валя Петруша і Юрій Криволап молодший. Ідеологічною Конференцією керував голова ідеологічної комісії при ЦК ОДУМ-у Олексій Коновал, СВП, який вклав багато праці в її підготовлення, і яка закінчилася дуже успішно.

Різні проблеми

Чималу частину з'їзду виповнили інформації голів філій та фактичні звіти з діяльності членів Головної Ради Коша СВ ОДУМ-у. Зasadничо праця ОДУМ-у поділяється на дві частини. Перша — це праця в самій організації. Голова філії з Детройту В. Мурга назвав її "Одумознавством". ОДУМ, порівняно з іншими молодечими українськими організаціями, дуже молода організація, і тому в багатьох ділянках праці є певні шукання.

Друга частина — це те, що можна назвати популяризацією: виступи одумівських мистецьких груп, що показують свої мистецькі осяги в місцях українських і неукраїнських поселень. Важлива ця частина тим, що ОДУМ, як інтегральна частина українського й американського суспільства, зобов'язаний також вкладати свою лепту в цілість творчого життя.

В загальному підкresлено як осяги, так і недотягнення. Такі речі, як табори українознавства, табори бандуристів під проводом Петра Китаєвого, СВД і протекторатом славної Капелі Бандуристів ім. Т. Шевченка і їх прекрасні концерти у процесі навчання — це осяги небуденого характеру. ОДУМ, як організація, зробила великий вклад не лише у розвиток українського мистецтва, але й заохочування до цього мистецтва. Референтура юнацтва підкresлила зріст юного

ОДУМ-у по всіх філіях. Преса й інші ділянки діяльності ОДУМ-у осягнули серйозних успіхів і цим поставили нашу організацію на відповідне місце в українському й американському суспільстві. ОДУМ бере активну участь у підготовці до святкувань 200-ліття постання США і 100-ліття поселення українців на землі Вашингтона.

ОДУМ цікавиться церковним і прицерковним (парафіяльні школи) життям. Одумівці є членами Ради Митрополії УПЦ в США, членами парафіяльних управ і багато з них вчителюють в українських школах. Все це об'єднує ОДУМ з українською громадою в одну цілість. Отже, у звітах учасники з'їзду мали можливість поділитися своїми успіхами й недотягненнями, своїми здійсненими плянами й ще не здійсненими мріями на майбутнє. Найважливіший недолік у праці ОДУМ-у — це недостатнє зацікавлення батьків, особливо батьків юних одумівців. У багатьох випадках батьки віддають своїх дітей до Юн ОДУМ-у для догляду за ними, а не для навчання активного організаційного життя. Належність молодої людини до організації, відбуття таборів — це перші найважливіші кроки гартування її в житті. Це не лише пасивне спостерігання життя, але активна участь у ньому. Отже, у висліді залика до батьків: беріть активну участь разом зі своєю дитиною в організації, до якої вона належить, і тоді напевно зменшаться взаємні нарікання, а так звана прірва між генераціями зникне. Всі звіти були написані і подані в дуже діловій формі.

Перші кроки

Три роки тому провід ОДУМ-у ухвалив змінити структуру організації. У процесі обговорення змін були палкі й завзяті дискусії — за і против. Це, очевидно, показувало динамічність організації. Процес зміни структури, як виявилось в дискусіях, ще не закінчився. Зокрема молодші одумівці після двохрічного застосування нової структури виступають з пропозиціями деяких змін. Вони звертають увагу на деякі недоліки нової структури. У висліді Статутова Комісія одержує щораз більше пропозицій і побажань певних змін. Це свідчить, що організація динамічна, що її члени активно цікавляться її долею, а разом з тим і долею суспільства, в якому вони перебувають.

У дискусії було порушене справу видання творів М. Ситника, другої частини Порадника одумівця і Збірника 25-ліття існування ОДУМ-у. Творчість Ситника і Порадник вже більше року в друкарні, але з певних причин друкування їх затрималось. Деякі філії, на жаль, ще не подали



На 23-му З'їзді ОДУМ-у,
Детройт, США
Згідно з Василь Григоренко, СВП
ОДУМ-у — голова Г.У. ТОП-у
в США

матеріалів і фотознімків і це сповільнює останочне оформлення Збірника.

Головна Рада Коша

Після тривалої дискусії пропозиція Номінаційної Комісії була трохи змодифікована і в наслідок цього вибрано новий провід: д-р А. Лисий — голова, Віктор Войтихів — 1-ий заступник з дорученням організаційної і спортивної референтур, Юрій Іхтіяров — другий заступник з дорученням референтури юнацтва, Гая Гайова — секретар, Євген Кальман — скарбник, Лідія Кистаста — культ.-освітній референт, Дарія Ліса — референт таборів, Олексій Пошиваник — референт преси, Олексій Шевченко — референт зовнішніх зв'язків, Валя Петруша — референт зв'язків і заступник референта юнацтва Захід. члени: Іван Іващенко, Галина Коваленко, Ліда Тарасенко, М. Дзябенка. У Контрольну комісію увійшли: Михайло Смик — голова, Іван Павленко — заступник, Віктор Левченко, Данило Завертайло і Леонід Рябокінь — члени.

Беручи до уваги великий вклад у працю ОДУМ-у попереднього голови Головної Ради Коша СВ ОДУМ-у, з'їзд прийняв його кандидатуру і всіх інших членів Ради одноголосно. Молодшим одумівцям дано обов'язки більш внутрішнього характеру, щоб вони мали вирішальний голос у формуванні своєї організації.

У пошані діячам Української Православної Церкви

Учасники з'їзду вислухали виступ одного зі своїх колег Петра Матулу з Вашингтону, який подав ідею побудови пам'ятника в Українському Пантеоні — осередку УПЦ в США, світлої пам'яті Митрополитові В. Липківському. Його постать для нас українців стала символом не лише

боротьби за Церкву, але й збереження української національної субстанції.

Вислухавши й обговоривши пропозицію колеги П. Матули, з'їзд доручив Головній Раді Коша Старших Виховників ОДУМ-у створити спеціальну комісію, яка б з контактувалася з Приводом УПЦ в США і подбала про реалізацію ідеї спорудження пам'ятника і запровадження щорічних урочистостей на Привідну неділю.

Крім того, з'їзд доручив Головній Раді звернутися до проводу УПЦ в США з проханням щоб у 1976 році 200-ліття постання США і 100-ліття поселення перших українців у США, перевезти на український православний цвинтар в Бавнд Брук тлінні останки о. А. Гончаренка, який, як відомо, понад 100 років тому проповідував українську православну віру на вільній землі Вашингтона.

Крок уперед

Дуже цікавою частиною з'їзду була Ідеологічна Конференція. На ній виступили 12 доповідачів, з яких майже половина була або молоді студенти або ті, що закінчують середні школи.

Ціла конференція поділялася на три частини.

Перша — це українські політичні партії, їхні ідеології, конечність чи неконечність їх, і як ОДУМ має ставитися до них. О. Коновал стисло подав огляд всіх українських політичних партій, поділяючи їх на чотири головні групи: націоналісти, соціал-демократи, демократичні республіканці й монархісти. О. Пошиваник на питання: "Чи потрібні нам українські політичні партії на еміграції?" відповів — так! Партії потрібні, якщо вони будуть діяти за принципами взаємної толерантності в ім'я національного добра. Немає причин боятися існування політичних партій. Приналежність до них — це добровільне рішення індивідуума.

відума. Вільна політична думка мусить бути основою здорового державного думання.

Л. Ліщина у питанні "Яке має бути наставлення ОДУМ-у до українського політичного життя?" підкреслив, що одумівець не лише має право, але й обов'язок цікавитися політичним життям українського суспільства. Партія є дуже важливий фактор у виробленні думки і дії суспільства й цілого народу.

У другій частині конференції розглядалося питання ставлення нас, українців взагалі, а одумівців зокрема, до сучасної України. У цій частині брала участь майже вся молодь.

Андрій Шевченко переконаний, що наше ставлення й допомога сучасній Україні має бути у двох головних аспектах: збереження себе від де-націоналізації і активна участь в політичному житті країн поселення, щоб таким чином заохочити наших сучасників в Україні боротися за свою свободу. Віктор Ліщина підкреслив, що одумівці мусять бути активні в різних ділянках оборони переслідуваннях політичних в'язнів в Україні. Нашим обов'язком є вчитися і вчити думати і діяти політично правильно, ознайомлюючи чужинців з подіями в Україні.

Віктор Роговський розглядав ідеологічні підстави одумівського руху. Пошана й респект, зазначив він, у процесі співпраці з іншими — це п!дстава демократичної ідеології, на принципах якої побудована й існує наша організація.

Дуже цікаві, хоч для декого може й контролерсійні, були думки, які висловила в своєму рефераті Надія Цибенко, обговорюючи питання "Чи корисно демонструвати проти мистецтв з України?" — Бойкотувати чи протестувати проти мистецьких виступів з України, говорить вона, є просто лицемірство. З морального погляду — це несправедливо, з політичного — це шкідливо.

Микола Мороз на питання "Хто мав би ста-

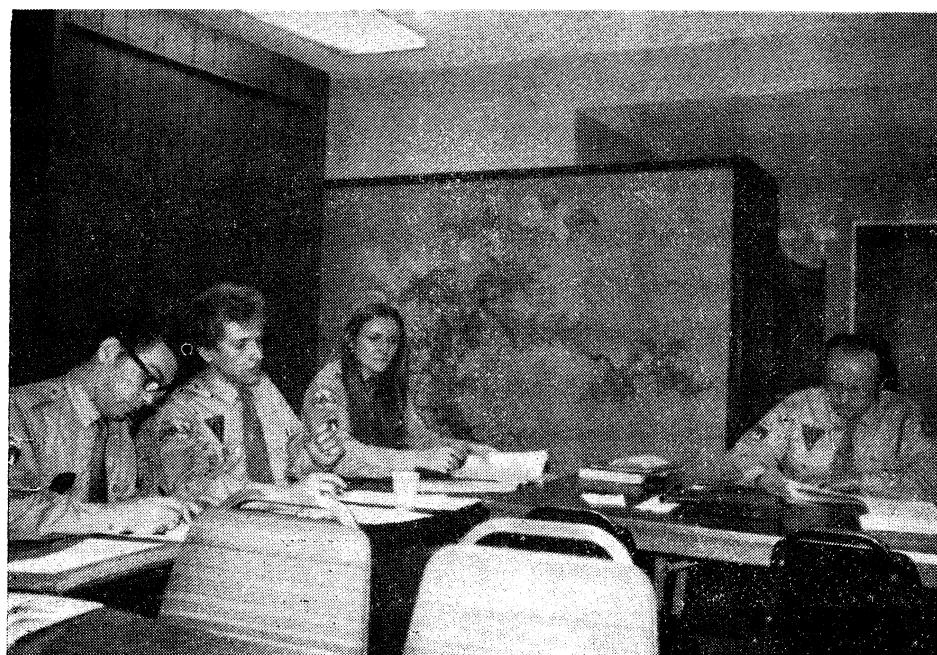
вати в обороні переслідуваних в Україні?" дас ясну й недвозначну відповідь: всі українці в Україні й у вільному світі. Це велика відповідальність перед самими собою і перед своєю совістю.

На питання "Чи варто молоді відвідувати Україну?" О. Шевченко відповідає стверджувально підкреслюючи, що до таких відвідин кожна особа мусить добре приготуватися, щоб не було розчарувань. Такі відвідини мусять мати вивчальну мету, а не лише відвідини для відвідин.

Питання "Чим і як можемо допомогти українській справі, не пошкодивши людям в Україні?" розглядав Ю. Криволап. У першу чергу, не повинні ми в кожному, хто приїздить сюди з України, бачити агента КГБ. Це витворює атмосферу ізоляції, яка нікому не корисна. Шляхом створення репрезентації в ОН і лабі у Вашингтоні ми фактично легалізуємо нашу працю в обороні України.

І нарешті третя частина, що полягала в тому, як зберегти молодь, а особливо одумівську, від асиміляції, мала мабуть найгучніший відгук в дискусії.

Молодий одумівець Петро Сандул звернув увагу на проблему молоді від 18-ти до 35-ти років життя, яка чомусь перебуває ніби в тіні. Ми більше говоримо або про дітей або про батьків. Батьки не повинні беззапеляційно відкидати думки молодих, а лише намагатися переконати їх змінити думку, якщо вона неправильна. Пізніше д-р А. Лисий ще чіткіше підкреслив проблему недостатньої активізації нашої молоді в молодечих організаціях. У нас існує певного роду неузгодження, зазначив він, — є великі досягнення і разом з тим раптовий занепад. Українське суспільство дуже мало сприяє розвиткові наших молодечих організацій. Воно, часом, не лише засуджує і боїться, але прямо жахається відмінності у думанні молодої генерації. Все це негатив-



Президія З'їзду. Зліва направо: Олексій Шевченко, СВП — голова президії, Юрій Криволап (мол.), ВЮ ОДУМ-у — секретар, Валентина Петрушча СВУ — секретар, Анатолій Лисий, голова ГР. Коша СВ ОДУМ-у в США.

но впливає на нашу молодь і прискорює процес денаціоналізації.

Отже, розрахунок з самим собою мусить бути першорядним завданням у ділянці розвитку нашої організації.

У загальному у виступах прелегентів і дискусантів були висловлені думки в різних площинах філософічного й ідеологічного характеру включно з контроверсійними.

І це є якраз підстава нашої організації, яка побудована на засадах демократичної ідеології, де пошана й респект до думок іншого є на першому місці.

Детройтські одумівці розважають

Приємно згадувати години з'їзду ОДУМ-у в Детройті. Але ще приємніше згадувати досконалу організацію перед і під час з'їзду. І за це глибока подяка всім одумівцям з філії ОДУМ-у і відділу ТОП-у.

На закінчення з'їзду Детройт розважив нас мистецькою частиною. Це були справді приємні хвилини. Цілою програмою вправно, переплітаючи жартами, проводив д-р Юрій Розгін. Претерпавши одумівських "Фіялок", він пригадав, що керівник цього вокального ансамблю вже не називається П. Китастий, а П. Бандурист, а з тим і вся його родина відповідними похідними від цього імені. "Фіялки" з сольосівом Каті Садової та чудового тенора Павла Писаренка захопили присутніх цілком новими піснями у супроводі бандури маєстра Петра Китастиого.

У другій частині п. Самокишин, Богом обдарований гуморист і теперішній голова місцевого ТОП-у, розважав присутніх гуморесками або в романтичній тузі переносив на простори прекрасної України.

Захоплюючим був виступ молодого одумівця, студента першого року університету Юліана Китастиого. Це майбутній гуморист-сатирик. Чудовою українською мовою, він прочитав дві гуморески з одумівського життя, в яких до нюансів скопив і художньо передав моменти буденного життя.

На закінчення програми був гумористичний скетч — імітування нашого славного співака М. Мінського у виконанні В. Мурги і П. Писаренка, які справилися із своїм завданням чудово. З уваги на піст забави з танцями не було.

**
*

Пролунали слова одумівського маршру... Обличчя молодших і старших учасників ясніли вдоволенням. Вдоволенням з того, що за нами ще один етап впертої, наполегливої праці для юного покоління, яке поповнить ряди працівників на національній ниві для добра нас самих і цілого українського народу. Перед нами незнане, але:

"Не злякають нас тучі і грози,
Нас не спинить ніщо і ніде, —
Хай тремтять чорні сили ворожі —
Молода Україна гряде!"

ТАНЦЮВАЛЬНИЙ АНСАМБЛЬ ОДУМ-У В ТОРОНТО

"ВЕСНЯНКА"

зaproшує Вас на

ВЕСЕЛІ ВЕЧЕРНІЦІ

В СУБОТУ 14-го ЛЮТОГО 1976 Р.

ГРАТИМУТЬ ОРКЕСТРИ ДАННА і СОЛОВЕЯ

початок о 7-ій годині вечора

в авдиторії церкви Св. Успіння,

3625 Cawthra Rd. — Mississauga, Ontario
North of Dundas, South of Burnhamthorpe

КВИТКИ ВСТУПУ ВЖЕ МОЖНА КУПУВАТИ У ЧЛЕНІВ КОМІТЕТУ

Сучасні зміни в Канадському Акті Забезпечення Безробіття можуть відноситися до ВАС.

Вони можуть стосуватися таких справ як:

- добровільне залишення вашої праці (правосильне від 4 січня 1976)
- полегшуючі закони у хворобових допомогах (правосильне від 1 липня 1976)
- покриття забезпечень для людей віком від 65 років угору (правосильне від 1 січня 1976)
- узалежнення допомогової ставки (правосильне від 4 січня 1976)
- полегшуючі закони в допомогах вагітним жінкам (правосильне від 1 лютого 1976)

Якщо ви бажали б більше інформацій відносно поданих, або інших змін, візьміть брошурку "What happens now..." — "Що тепер діється..." у локальному бюрі (UIC) Канадське Забезпечення Безробіття.



Unemployment Insurance
Canada

Assurance-chômage
Canada

Robert Andras, Minister,
Manpower and Immigration

ONTARIO

**Government
Information**

Хибна бизнесова практика ранить кожного

Ось що Онтаріо робить для Вашої охорони

Ми маємо нове право в Онтаріо, яке називається БІЗНЕСОВИЙ АКТ ПРАКТИКИ. Його мета — стримати нечесні бізнесові практики в продажу для публіки. Ось що право каже:

- Воно забороняє фальшиві, ошукані або хибні практики в продажі продуктів і послуги,
- Воно забороняє вживати вищі ціни, нечесні контракти і методи підвищення цін,
- Допомагає людям дістати гроші з поворотом, якщо продавець підприяв нечесні способи в тому.

Провінція Онтаріо хоче, щоб ви дістали ваші гроші, варті того, що ви закупили. Видаткові речі, як авта і доми вимагають дещо подумати, і уряд Онтаріо

приготував декілька зразків із брошурок, які вам пояснять, на що звернути увагу при нагоді купна і що зробити в тому напрямі:

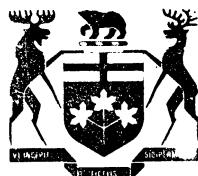
"Купуєте авто"
"Купуєте дім і посілість"
"Купуєте кондомініюм"
"Позичаєте на моргедж".

Ви можете також отримати брошурку п. заг. "Балянс на маркеті" — довідник для споживачів Бізнесового Акту Практики".

Якщо ви бажаєте мати копію одної з тих брошурок, або бажаєте подати звідомлення про нечесні бізнесові практики, пишіть до:

**Ontario Consumer
Queen's Park
Toronto, Ontario M4Y 1Y7**

**Ministry of Consumer and
Commercial Relations
Sidney Handleman, Minister**



Province of Ontario

William Davis, Premier

Одумівці та українські політв'язні

У статуті ОДУМ-у, під розділом другим — "Мета і характер ОДУМ-у", сказано: "Метою ОДУМ-у є всебічно сприяти духовному й фізичному розвиткові своїх членів, скріплювати їх патріотичні почування та солідність з воюючим за демократичні свободи українським народом, який прагне до свого самовизначення", і що "ОДУМ змагається за поширення демократичних ідей серед української молоді".

Я не можу уявити, як без таких думок ОДУМ чи, взагалі, інша українська молодечча організація могла б успішно працювати.

Вважаю, що ці ідеї правильні. Чи вони будуть здійснені в житті одумівців у майбутньому, залежатиме від того, які будуть провідники. Чому ми, живучи у вільних, демократичних країнах, як Америка й Канада, хочемо виховати у нашій молоді патріотичні та демократичні почуття? Ті, що приїхали з України, знають про знущання більшовицької влади над людьми, які борються за самостійну вільну українську державу. Вони не хочуть, щоб іхні діти попали під такий режим, і разом з тим почування обов'язок допомогти своїм родичам чи землякам, які є менш щасливі, ніж вони.

Проблема в тому, що в майбутньому ОДУМ-ом будуть керувати люди, народжені вже поза Україною, які ніколи не зазнали труднощів життя в країнах під комуністичним чи тоталітарним урядом. Наслідком цього може статися, що вони забудуть розповіді своїх батьків про страждання українського народу і його борців і не будуть реагувати на них. Назва організації може й далі бути ОДУМ, але ціла її ідеологія, мета, характер і завдання можуть дуже змінитися. Чи досить ми працюємо, щоб зберегти ці основні наші ідеї, та як ми можемо інформувати і зацікавити молодь справами, які, як вони вважають, їх не стосуються.

Тепер ми багато читаємо і слухаємо на радіопередачі "Молода Україна" про таких людей як В. Мороз, Плющ та інших. Дуже добре було б, якби більше філій ОДУМ-у в своїх містах могли провадити подібні програми, як от місячна передача в Чікаго. На жаль, хоч чимало людей слухає програму "М. У.", більшість з них середнього і старшого віку. Добре, що ми їх зацікавлюємо, хоч вони й самі знають про становище українського народу, про справжнє життя в ССР.

Відбуваючи свої конференції, ми посилаємо телеграмми державним мужам західного світу, інформуючи їх про совєтське беззаконня та ув'язнення українських інтелектуалістів.

Багато одумівців є членами Комітету Оборони Валентина Мороза, деякі з них брали участь у протестаційній голодівці. Однак, я думаю, що багато більше ще можна і треба зробити в цій справі. Люди, ув'язнені за їхні думки, можливо, мають дітей, які несуть важкий тягар життя, бачуть, що робиться навколо, і, напевно, наслідуватимуть своїх батьків.

Я думаю, що ми маємо всі дані виховати наших дітей, щоб і вони ішли дорогою своїх батьків. Але ми досі над цим не засновлялися. Якби ми на сходинах Юного ОДУМ-у найпростіше, зрозумілою мовою розповідали дітям за що борються українці, яка різниця між демократичним і комуністичним устроєм і що він несе людству, ми могли б свої бажання здійснити. Якщо в українських школах дітей можуть назначити про Шев-

ченка чи Лесю Українку, так само й ми можемо розповісти їм про Валентина Мороза чи Караванського. Якщо в Советському Союзі вчать молодих про жахливий стан демократичних країн, то чому ми не можемо розповісти своїй молоді про рабське життя в комуністичних країнах.

Переводячи недавно гутірку з юнодумівцями про політв'язнів, я був здивований, що ні один з них навіть не чув прізвища Мороза. Я вважаю, що розповіді про цих людей треба обов'язково включити в план праці на таборах Юн. ОДУМ-у.

Для юнаків і юначок середнього віку треба більше організувати панелів і заоочувати їх брати участь у з'їздах. Ви бачите скільки молодих вже є на цьому з'їзді.

Старшим виховникам я радив би ознайомити старших здібніших одумівців з організацією "Amnesty International", яка спеціально вибирає на місяць чи деякий час політв'язнів будьякої національності і провадить інтенсивну програму, посилаючи листи, петиції тощо до відповідних установ, щоб допомогти цій людині. Ця організація добре організована, послідовно і совісно працює тільки в цій справі і тому можна багато зробити. Недавно ця організація помогала в полегшенні долі Чорновола.

Підсумовуючи ці мої зауваги, я не певний, чи досить ми працюємо, щоб зацікавити молодь політичним і економічним становищем в Україні, прищепити їй патріотичні почуття єдності з українським народом, допомогти зрозуміти, чому вона має включитися в оборону політичних в'язнів, пояснити суть демократії, оцінити її переваги над комунізмом і тоталітаризмом.

Наполегливо працюючи, ми затримали б нашу молодь в організації і були б певні, що в наступні роки провід ОДУМ-у буде в надійних і здібних руках.

У хаті кожного одумівця повинен бути журнал
"МОЛОДА УКРАЇНА"

ПОСВЯЧЕННЯ ПРАПОРА В СТ. КЕТЕРИНС

Незабаром після заснування ОДУМ-у в 1950 році, в місті Ст. Кетеринс була створена філія ОДУМ-у, яка протягом 15 років відзначалась жвавою діяльністю. Пізніше її праця занепала. Три роки тому філію відновлено і 11-12 жовтня цього року, в 25-ту річницю ОДУМ-у, відбулося посвячення філійного прапора. В програму цієї події входили: забава, посвячення прапора, бінго і концерт.

Забава відбулася в залі церкви св. Юрія. Гrala оркестра "ЕХО" з Торонто. Молоді на забаві було багато, але батьків, на жаль, малувато. Треба, щоб батьки більше цікавились своїми дітьми.

Забава була гарна. Оркестра "Ехо" з Торонто грава майже самі українські мелодії. Був змаг танцюристів, який став тепер традиційним на одумівських забавах. Змаг звичайно починається, коли оркестра заграє гопака. Тоді враз утворюється коло, а в нім хлопці хизуються підскоками та присядками, а дівчата дрібушечкою та межіжкою. Подібні змагання були колись на Січі, але, звичайно, без дівчат.

Посвячення прапора

В неділю, в православній церкві св. Юрія о.о. Ф. Легенюк, П. Гліцький і М. Кривих відправили службу Божу, на якій були з прапорами одумівці різних філій і сумівці з Ст. Кетеринс. Служба Божа була величава і велелюдна. Після неї відбулося урочисте посвячення прапора. Перед посвяченням, о. Ф. Легенюк виголосив слово, в якому підкреслив, що хоч подія ця є місцевою, але зобов'язує провідників та членів ОДУМ-у в Ст. Кетеринс до жертвенної праці для своєї організації, церкви та всього нашого народу.

Бенкет і концерт

Бенкет, на якому було понад 300 осіб, відбувся в Українській Чорноморській залі і його господарем був Микола Мегулинський.

Слово-привіти мали В. Педенко від ЦК ОДУМ-у, О. Харченко від ГУ Коша ОДУМ-у Ка-

нади, І. Данильченко від Г. У. ТОП-у Канади і о.о. Ф. Легенюк та П. Гліцький. Від філій ОДУМ-у привіти склали Ю. Груненко, Торонто, К. Підопригора, Лондон і Г. Коваленко, Детройт. Від ТОП вітали Г. Неліпа, Ошава, В. Тимошенко, Торонто, О. Співак, Лондон, Л. Китаста, Детройт. Також вітали С. Тиховецька від Пласти, О. Гнатиків від СУМ-у, п. Фіщик від КУК, М. Головаш від православної громади св. Юрія в Ст. Кетеринс, М. Мороз від корпорації оселі "Україна", Л. Ліцина від коша ОДУМ-у, В. Лупул від товариства сприяння УНРаді, Ф. Підопригора від Г.У. СУЖЕРО та добродій ОДУМ-у п. Лука Кислюк. Заступник полови ТОП в Ст. Кетеринс п. С. Захарчинський в кількох реченнях накреслив історію ОДУМ в цім місті. Більшість з них, що склали привіти, дали грошеві пожертви на філію ОДУМ-у в Ст. Кетеринс

Після бенкету, в тій же залі, відбувся концерт, у якому взяли участь: танцювальний ансамбль "Веснівка" з Торонто, — керівник Микола Балдецький; вокальний ансамбль "Фіялки" з Детройту, — керівник і акомпаньєтор на бандурі Петро Китастий, капеля бандуристів ім. І. Котляревського з Ст. Кетеринс — керівник Остап Казанівський, танцювальний ансамбль з Лондону — керівник К. Підопригора і молодші члени танцювального ансамблю з Ошави — керівник п. Воробець.

Виступала також солістка пані Доценко з Бафalo та її син. Ігор Лисик з Ошави розказав вінш. Конферанс є концерту була пані Оксана Метулинська. На бенкеті і концерті було, біля 400 осіб.

Загальне враження святкувань є дуже добре. Господарі приклали багато зусиль, щоб до після великої події в житті ОДУМ-у, і ТОП-у в Ст. Кетеринс добре підготовитись і перевести заплановану святочну програму. І так вони мали колosalний успіх. Всім тим, хто брав участь в підготовці і переведенні свята, належиться призначення і подяка.

М. Ж.

ПРИВІТ ВІД КОМИТЕТУ

Центральний Комітет ОДУМ-у на чолі з кол. Ю. Криволапом вітає філію ОДУМ-у міста Ст. Кетеринс з цією великою святковою подією — посвячення прапора філії.

В історії прапори пов'язані з боротьбою, змаганнями, війнами. Коли військо боролося за незалежність своєї держави, чи обороняло права своїх родин або племен, прапор був центром провідного загону, який ішов у бій, і навколо якого гуртувалося все військо даного племені чи держави. Доки прапор майорів над головами вояків, доти всі були певні, що перемога є на їхнім боці.

Посвячення прапора філії ОДУМ-у Ст. Кетеринс є доказом того, що члени і прихильники

ОДУМ-у в цій місцевості готуються до боротьби — готуються до змагання. Це змагання буде відбуватися на засадах Української Православної Церкви — бо прапор є посвячений. Це змагання буде на засадах Української Держави, бо прапором є синьо-жовтий з золотим тризубом. Це змагання буде на засадах одумівських, бо на золотому тризубі — є срібний одумівський колосок.

З ким же члени філії ОДУМ-у в Ст. Кетеринс готуються до змагу? Перш за все самі із собою. Батьки мусять змагатися, щоб захопити своїх дітей до праці на українській ниві — в українській молодечій організації. Виховники мусять змагатися, щоб підвищити свій рівень знання для

праці з юними одумівцями в їхніх роях. Члени організації мусять змагатися, щоб перебороти всі ті сили, які тепер мають великий негативний вплив на молодь по цілому світі, — щоб залишитися доброю українською молоддю. Найбільше змагання мусить бути з силами асиміляції і англомовності. ОДУМ — є українська організація — і тільки українська мова має лунати в її лавах.

По друге — філія ОДУМ-у м. Ст. Кетеринс мусить змагатися з тією частиною українського громадянства, яка не посилає своїх дітей до жодних українських молодечих організацій, ні до українських шкіл, ні, в багатьох випадках, до українських церков. Члени філії ОДУМ-у Ст. Кетеринс мусуть змагатися, щоб ці діти стали в лаві ОДУМ-у або в лаві інших українських молодечих організацій. Найкращою зброєю до цього змагання буде Ваш приклад — приклад, який покаже добрі наслідки Вашої праці.

І це змагання — цю боротьбу філія ОДУМ-у м. Ст. Кетеринс буде вести під своїм новоосвяченним прапором.

Це свято має ще більше значення тому, що ця подія відбувається в ювілейний рік ОДУМ-у — в рік 25-ліття. В історії ОДУМ-у яскравими літерами записано початки нашої організації в п'ятдесятіх роках. І багато з цих рядків перевраховують працю і діяльність філії ОДУМ-у міста Ст. Кетеринс тих часів — часів, які лали лэроговкази і надхнення нашій організації. Філія Ст. Кетеринс займала провідне становище поміж

філіями ОДУМ-у Канади і США. Перша одумівська зустріч 19-го серпня 1953 року відбулася саме тут — в Ст. Кетеринс.

Філія ОДУМ-у Ст. Кетеринс мала великий вплив на працю ОДУМ-у, бо з неї виходили провідники, які займали провідні становища не тільки в своїй філії, але і в Головній Управі ОДУМ-у Канади, як також в Центральному Комітеті.

Ми певні, що філія в Ст. Кетеринс на базі такої яскравої історії в добрій співпраці і дружній атмосфері знову стане однією з пишних квіток в одумівському вінку філій в Канаді.

Дорогі мої — нехай всі ми тут присутні, залишаючи це свято, понесемо з собою маленький прапорець в наших серцях і доглянемо, щоб цей прапорець майорів там, у наших серцях, і давав нам імпульс до дальнього змагання — до продовження нашої праці. Доки ці маленькі прапорці будуть майоріти в наших серцях, доти ми будемо певні, що перемога за нами.

Ще раз від імені всіх членів Ц.К вітаю всіх Вас, бажаю Вам великих успіхів в майбутньому і закликаю Вас готоватися до важливих подій, що мають відбутися в нашій організації, а саме 29-го листопада 1975 року — ідеологічна конференція Ц. К. та з'їзд ОДУМ-у США в Детройті, як також — 3-їй всеодумівський з'їзд, який відбудеться в Клівленді 30-го травня 1976 року.

Щастя Вам, Боже!

B. ПЕДЕНКО

ПРИВІТ ВІД Г. У. КОША КАНАДИ

Я маю надзвичайно велику пріємність вітати від імені Головної Ради Коша Старших Виховників ОДУМ-у в Канаді філію ОДУМ-у в Ст. Кетеринс з посвяченням прапора. Багато з вас пригадують як колись, не так давно, біля вашого гостинного міста ОДУМ відбував свої зустрічі. Потім з тих чи інших причин одумівська діяльність в цьому місті занепала, а тепер на всеодумівську радість на двадцятип'ятирічній ювілій ОДУМ-у тут знову прокинулось бурхливе організаційне життя завдяки сприятливим умовам, а найбільше завдяки жертвенній праці тих ентузіастів, які сьогодні творять ядро одумівської діяльності. Ми всі раді з того, що Ст. Кетеринс сьогодні знову на одумівській мапі, тут є філія ОДУМ-у, ТОП і юний ОДУМ, і я вірю, що недалекий той час, коли всеодумівська зустріч відбудуватиметься у вашому великому прекрасному місті.

Сьогоднішня імпреза важлива ще й тим, що відбувається в ювілейнім році. За останню чверть століття відбулося багато змін як взагалі, так і в нашій організації. Починалося з того, що це була організація для молоді, а тепер і для молоді, і для юнацтва. Велику частину праці для організації виконують члени ТОП.

ОДУМ є невід'ємною частиною нашої святої Православної Церкви. Сьогодні ОДУМ підтри-

мує Державний Центр в екзилі — Українську Національну Раду, Світовий Конгрес Вільних Українців, Комітет Українців Канади як рівнозначні українські демократичні організації, а найбільше, звичайно, українські молодечі організації як МУНО, Пласт, СУМ, СУМК, вичисляючи за алфавітом. ОДУМ підтримує ті організації, що поставили собі за ціль улеглити долю нашим братам і сестрам, які сьогодні поневіряються в советських тюрмах за Волю України. Такі є: Комітет Оборони Валентина Мороза, Комітет Оборони Українських дисидентів, Комітет Оборони Українських Жінок Політв'язнів.

В Торонто ми влаштуємо День Української Молоді, і ось уже 9 років підряд такі свята відбуваються з великим успіхом. В 1976 році молодечі організації вирішили спільно влаштувати День Української Молоді в Монреалі, під час Олімпіади. Це має бути величава подія в житті української молоді, або й цілої Української діаспори. Мені сказали, що тут можна чути одумівську радіо-програму. Це дуже добре, слухайте самі і запрошуйте слухати молодших. Чим більше слухачів, тим краще для радіо-програми. Але чи вам чути одумівську радіо-програму чи ні, ви можете діставати одумівський журнал "Молода Україна" — журнал для молодих і старших ось вже 25 років регулярно виходить, на високому

ВОДА В ОРГАНІЗМІ ЛЮДИНИ

Кожному добрі відоме відчуття спраги, яке можна пригасити, випивши склянку звичайної води. Але її роля цим не обмежується. Вода є необхідною складовою частиною людського організму, що становить 65% ваги тіла. Людина може витримати довгий голод — 20 навіть і більше днів, але без води не проживе і тижня.

Вся складна діяльність організму відбувається з участию води. Поживні речовини розчиняються з водою і розходяться — розпливаються по клітинах організму. Вода входить в склад соків і ферментів організму. З водою входять до організму мінеральні солі, йод, хлор, кобальт, марганець, що мають надзвичайне значення для здоров'я людини.

ВІЧНЕ ПЕРО В ГРОБНИЦІ ФАРАОНА

Один англійський египтолог в 1922 році в гробниці фараона Тутанхамона, який жив 14 століть до нашої ери, серед різних цінних предметів, знайшов прилад, подібний до вічного пера. Це був кусок тростинової рурки довжини 7.5 см, перекрою 1 см. Тростина була з одного кінця загострена і стирчала в мідяній оправці з якимось чорним пливом (річ ясна, засохлим). Інші "вічні пера" відкрили археологи на Памірі та у Вірменії.

Отже, гусяче перо не було першим пером до писання і Ватерман не був винахідником вічного пера.

**

культурному рівні, легко читається, а головне те, що дописують до журналу фахівці-журналісти, письменники, поети, а також і одумівці, включно з юними одумівцями, таким чином збільшуочи коло читачів і зацікавлень. Ми з гордістю рекомендуємо "Молоду Україну" всім, хто ще не отримує, а також вважаємо, що це найкращий подарунок, який ви можете зробити своїм близьким та знайомим.

Назагал ОДУМ сьогодні зростає, відроджується занепалі філії, народжуються нові, число

ПОВІДОМЛЕННЯ

Туристи з двома громадянствами

Канадці можуть подорожувати закордоном без жодних обмежень з боку Канадського уряду. Але канадці закордоном підлягають місцевим законам і положенням даної держави й усім рекомендується діяти згідно з місцевими звичаями.

Канадців, які мають подвійне громадянство, перестерігається, що під час свого перебування в державі свого другого громадянства — не залежно, чи воно походить від місця їхнього народження, супружого посвоячення чи походження їхніх батьків — можуть бути уважані за громадян тої держави та підлягати усім законам і положенням. Такі туристи повинні ще перед своїм виїздом з Канади устійнити свій статус.

країн, де діє ОДУМ, також збільшується, і ми віримо, що в скорому майбутньому ОДУМ займе належне місце в українській діаспорі.

Головна Рада Коша Старших Виховників ОДУМ-у в Канаді приєднується до числа кумів у посвячені прaporu, просимо прийняти нашу лепту — подарунок, і бажаємо Вам, дорогі Одумівці, Юн-одумівці і Топівці, великих успіхів у вашій праці.

Щастя вам, Боже!

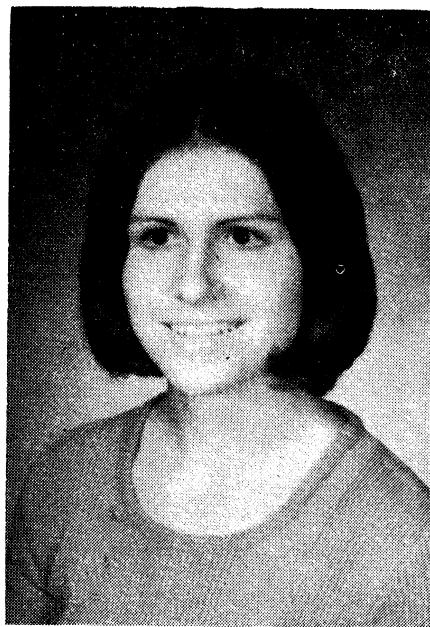
О. ХАРЧЕНКО

ПЕРЕМОЖЦІ КОНКУРСУ НА ЮН. ОДУМІВСЬКИЙ МАРШ



ОЛЕКСАНДЕР БАРСЬКИЙ

дістав другу нагороду.
Біографію його буде подано
пізніше.



ГАЛИНА КОВАЛЕНКО

дістала третю нагороду.

Народилася у Детройті, Мічиган, 21 червня 1956 р. По закінченні середньої школи, отримала чотирирічну стипендію на студії у Вейн Стейт Університеті, де вивчав міжнародні мови й літературу. Продовжує вищі українознавчі студії на філософічному факультеті Українського Вільного Університету в Мюнхені. С вчителькою молодших класів у школі релігії та українознавства ім. Лесі Українки.

Працює з Юн. ОДУМ-ом і в методичній комісії при ЦК ОДУМ-у.

Співає в одумівському хоровому гуртку "Фіялки" та в церковному хорі. Належить до української танцювальної групи та ансамблю бандуристів при церкві. Бере активну участь в комітеті оборони переслідуваних на Україні та в студентській громаді.

Є членом одумівської відбівянкової дружини при філії. Цікавиться писанням писанок, класичною музикою та мальстромом. Грає на фортепіано — акомпанує солістам і хору. Любить читати, декламувати та пише вірші.

ОДУМІВСЬКИЙ МАРШ

Одumu прapor над нами,
Нас поведе до мети;
Струнко! Чота за четами
Будемо впевнено йти!
З'єднue нас Україна
Сkrізь на шляхах чужини,
Виросла наша родина
В бурях, в стражданнях війни!
Tіло і дух загартовуй,
Рідний покличе нас край,
Будь щохвилини готовий,
Певного знаку чекай!
Hi, не даремно у Крутах,
Кров українська лилась;
Ворог підступний і лютий
Чує давно вже про нас!
Кров'ю освятимо волю, —
— Вчiv так великий Тарас,
Бився за волю, за долю
Люд український нераз!
В Києві дзвін на Софії
Сполох зненацька проб'є,
Свіtlі мазепинські мрії
Здійснити Бог нам дає!
ОДУМ-у прapor над нами,
Нас поведе до мети,
Струнко! Чота за четами
Будемо впевнено йти!

МАРШ ЮНОГО ОДУМ-У

Хоч родилися ми на чужині,
Несемо Україну в серцях —
Сили всі віддаваймо їй нині,
Щоб усюди буяв її стяг.

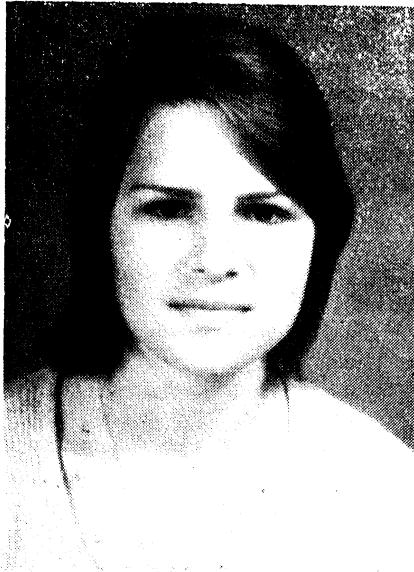
Справедливість пора вимагати,
Прокладати шляхи до мети
І ніколи надій не втрачати,
Землю предків своїх берегти.

Українці, присягу складаймо,
Що обов'язок сповним завжди.
Одумівці юні, разом ставаймо
Україні славу й волю досягти!

Галина КОВАЛЕНКО

Олександр БАРСЬКИЙ

ДІСТАЛИ ВІДЗНАЧЕННЯ ЗА СВОЇ ТВОРИ



ВІРА КОВАЛЕНКО

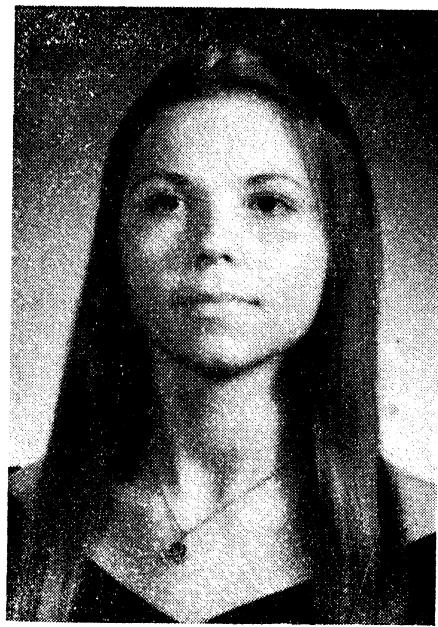
Народилася 29 вересня 1959 р. в Детройті. Учениця одинадцятої класи середньої школи Athens High School в Трої, матурантка школи релігії та українознавства ім. Лесі Українки в Детройті.

Член групи українських танцюристів при катедрі Св. Покрови, належить до одумівського дівочого співочого ансамблю "Фіялки", який щойно видав свою першу платівку "Мавка". Грає на бандурі та фортепіано.

У спорті Віра найбільше любить їздити на водяних лижвах, також належить до одумівської відбиванкової дружини.

Вона виховниця Юн. ОДУМ-у в детройтській філії. Була бунчужною та писарем на таборі українознавства та гри на бандурі цього літа на оселі ОДУМ-у "Київ" в Нью-Йорку.

По закінченні середньої школи хоче бути медичною секретаркою та далі працювати в ОДУМ-і.



ТАНЯ ФАТ

Народилася 24 серпня 1957 р. в Трентоні, Н.Дж. Успішно закінчила американську й українську середні школи. Цього року продовжуватиме науку в університеті Нью Гемпшир.

В ОДУМ-і здала першу й другу проби. У 1973-74 р. працювала виховницею, а також була бунчужною на таборі "Київ" в Нью Йорку. В Трентоні вона виховниця роя молодих дівчат "Метелики". Крім того — хористка хору "Молода Україна". Була й членкою танцювальної групи "Чайка", співає в церковному хорі.

Інші зацікавлення: спорт, поезія, гра на фортепіано і громадське життя.

Після закінчення університету плянує й надалі працювати в ОДУМ-і, бути активною в українському громадському житті.

25-го жовтня 1975 року в приміщенні Православної Громади при Бетерст вул. відбулися четверті з черги Чернігівські вишивані вечерниці (забава). Цей вечір був присвячений сьогоденому одному з найславніших борців в обороні свого поневоленого, але нескореного українського народу, чернігівеці Л. Лук'яненкові. Коротку інформативну доповідь про Л. Лук'яненка грунтовно підготовив і прочитав відомий журналіст і викладач історії України на курсах Українознавства при Катедрі св. Володимира Василь Шимко. В дальшій програмі вечерниць були розпродані квитки на Королеву і п-ні Ш. Кошіл мала щастя за витягнутим номерком стати Королевою Чернігівських Вечерниць. Уступаюча Королева минулого року Софія Лемеза вручила їй гарний букет квітів та стрічку з написом 'Королева Чернігівських Вечерниць'. І так під мелодійну гру знатої в Торонті оркестри "ЕХО", керівником якої є одумівець Юрко Груненко, присутні гучними оплесками привітали новообрану Королеву. Уже стало майже традицією Чернігівських Вечерниць, що кожного року під час забави розігрюється велику одногальонову пляшку добрякої американської горілки, яку своєчасно привозить земляк з Чікаго. Власником цього вигравшу цього року став Василь Жураківський, який завжди був щирій і гостинний. Так і тепер вигравши оковиту, запросив до себе всесь Комітет Чернігівських Вечерниць та знайомих, які, звичайно, охоче задоволили його прохання.

Отже, вже тепер запрошуємо всіх до нової зустрічі на Чернігівських Вечерницях у жовтні 1976 року, щоб і Ваш витрачений гріш частинно скористала наша преса. У цьому році чистого прибутку з забави було \$567.00. З цього призначили на Українські Висті \$500.00, Молода Україна — \$50.00, а \$17.00 залишається на витрати на другий рік.

Новомир Підлісний



РОДИННА ХРОНІКА**Срібний ювілей колишніх одумівців, а тепер топівців**

У неділю 26 жовтня 1975 р. з української православної церкви св. Михаїла, в Міннеаполіс, Мінн., відслужено молебень з нагоди 25-ліття подружнього життя Михайла й Ольги Хоролець.

Молебень відслужив настоятель о. прот. М. Куданович у супроводі церковного хору під керівництвом диригента інж. Анатоля Гноєвого.

Напередодні ювілею, в суботу 25 жовтня, в залі церкви св. Михаїла на забаві місцевої філії ОДУМ-у, керівник оркестри Олексій Пошиваник привітав ювілятів, а присутні на залі тричі проспівали їм "Многії літа", а оркестра заграла гарний вальс, спеціально для "молодої" пари Ольги й Михайла.

Ювіляти, зворушені такою несподіванкою, широко дякували п. О. Пошиваникові, його оркестрі і всім присутнім за привітання.

При цьому коротко подаємо про життєвий шлях наших ювілятів. Ольга Хоролець народилася на Полтавщині в родині Олексія й Марти Змага, які як і багато інших, відзначали тяжкого життя під сталінським режимом. Під час розкуркулення, батькові пощастило втікти і без документів та громадських прав шукати праці для прожиття. Мама, з маленькою Олеєю на руках, поневірялася, шукуючи якогось притулку та тяжко працюючи на "хліб насущний".

Після довгих років скитання родині нарешті вдалося осісти в м. Харкові й пожити деякий час, хоч злиденним, але відносно спокійним життям. Там і застала їх війна 1941 року. Почалися незгоди воєнного часу. Родина терпіла голод і холод в зруйнованому війною місті.

Перемагаючи люті морози, в січні 1942 р., родина Змага повертається на рідну Полтавщину. З надією в серці, родина береться до устаткування свого життя. Але незадовго знову довелося вирушати в далеку, незнану дорогу.

З молитвою на устах, болем у серці та слізами на очах, поки-



Михайло й Ольга Хоролець

дали свою любу Полтавщину. Стeliлося їм поневіряння під кулями й бомбами.

Пам'ятний день, закінчення Другої світової війни, застав їх у маленькому селі, в Баварії. За деякий час перейшли до ДіПітабору в Ноймаркті. А далі відома нам загроза репатріації "на родину", "ходження по мухах" та по "чистилищах" різних "скрінінгів" і "комісій". Та не зважаючи на все це, Оля успішно закінчила українську гімназію, була активною пластункою-проводницею, та брала участь у гімназійних імпрезах.

У червні 1949 року родина Змага опинилася в Південній Дакоті, США. Згодом переїхали до м. Пассейк, Н. Дж., де 22 жовтня 1950 р. в українській православній церкві Св. Вознесіння відбулося вінчання Олі з Михайлом Хорольцем. Вінчав їх бл. п. о. В. Буката.

Михайло Хоролець народився також на Полтавщині. Подібно, але ще гіршої, долі зазнав і Ми-

хайло, бо батька його заарештували, і він помер у в'язниці, а маму і восьмеро малих дітей вивезли в ярок за село та й викинули в сніг напризволяще. Мама не витерпіла лихої долі" і вмерла, залишаючи малих сиріт на поталу, а діти "розвілзлися межи людьми, мов мишенята". Ще малим хлопцем довелося Михайлової тяжко працювати в заводі на Донбасі, а вечорами ходити до школи.

Під час війни він напівзамерзлий, ледве живий, пішки повертається з Донбасу на Полтавщину. Пізніше доля закинула його до Німеччини в Ноймаркіт, а потім він переїхав до Регенсбургу, де студіював в УТПІ та був активним в студентському та громадському житті.

У серпні 1949 р. Михайло уже в Нью-Йорку, США, а після одруження з Олею Змага, переїхав до Пассейку, Н. Дж.

Михайло Хоролець був одним з ініціаторів створення філії ОДУМ-у в Пассейку, як також був першим головою філії, а його дружина Оля — членом управи. Обоє брали активну участь в драматичному гуртку ОДУМ-у та в різних одумівських імпрезах включно з колядою, яку одумівці влаштовували дуже урочисто: ходили колядувати з традиційним вертепом, звіздою, царями, ангелами, козою, циганом і таке інше, при чому в кожній хаті ставили коротку сценку з діялами і співом.

У 1953 р. родина Хорольців з однорічним сином та батьками Олі, переїхали до Міннеаполісу, Мінн., де й включилися до праці спочатку як одумівці, а тепер як топівці.

Крім сина Володимира, мають ще дві доньки Ліду й Галину.

Всі вони є членами ОДУМ-у.

Нашим ювілятам та їхній родині бажаємо щастя, здоров'я та багато літ.

Н. С.

Срібне весілля

Субота 15 листопада 1975 року залишииться радісним і незабутнім днем для ювілятів Миколи Петровича і Олександри Андріївни Тищенко з Лондону, Канада. Це день 25-ліття їхнього по-

дружнього життя і великого — родинного свята трьох поколінь, яке їм влаштували їхні діти, одумівці Ліда, Володимир і Андрій, з допомогою батьків, рідні, кумівів та друзів. Високопреподоб-

ний о. архимандрит Микола Дебрин відправив молебень за здоров'я ювілятів у супроводі гарного співу хору. Дружбою був брат Віктор Петрович, а дружкою п-ні Оля Соцан, п. Михайло Сеник, брат ювілятки гарно читав Апостола. О. архимандрит Микола сказав до ювілятів зворушливе слово про значення молитви, чим заставив присутніх задуматись над своїм життям і привітав їх з 25-літтям подружнього життя. На ювілейному прийнятті в церковній залі гостей було понад 150 осіб з Ошави, Торонто, Детройту, Гамільтону, Ст. Томасу та місцеві друзі й жуми.

Дочка ювілятів запросила свого дядька Михайла Андрійовича Сеника бути тостмайстром прийняття, подякувала всім, що здалека й зблизька з'їхались на ювілей батьків. М. Сеник запросив о. архимандрита благословити стіл. По молитві піднято тости за ювілятів і всі проспівали Многія літа. По смачній і багатій вечері представлено головний і родинний стіл, та приступлено до привітів.

Від родини першим вітав найменший син Андрій, потім Володимир і дочка Ліда, яка передала подарунок батькам — великий портрет їхніх трьох дітей, додаючи: "Це вам, Тато й Мама, те, що ви найбільше любите". Далі вітали: брат Віктор, п-ні О. Соцан, мама п-і Тищенко, п. Петро Сеник від родини Сеників п-ні К. Сірко, сестра ювілятки, і дружина Михайла Сеника. Тостмайстер прочитав привітальну телеграму від голови УРДП д-ра Михайла Григоровича Воскобійника, слово про ювілятів виголосив Ф. Подопригора, п. Гр. Кошорний, як голова Православної Громади, оцінив працю ювілятів при Божому храмі.

Також вітали: п-ні Володченюк від Союзу Українок Канади, п-і Гр. Яремченко, як хрищеник, М. Томин від Кредитової Спілки. Б. Яремченко від Корпорації "Україна", Ф. Подопригора від СУЖЕРО і Фундації ім. Ів. Ба-

гряного, М. Смик, земляк і довголітній знайомий, В. Овчаренко від ТОП-у м. Лондон.

Словом о. архимандрита Миколи і молитвою подяки прийняття закінчилось.

На другий день, в неділю 16-го листопада друзі, куми та родичі знову зійшлися, як це водиться. На заклик п. М. Сеника п-ні Л.

.Решетняк і п-на А. Микитенко зібрали на українську пресу 250.00 доларів. З них на "Молоду Україну" виділено 25.00 дол.

Всім жертвовавцям і збирщикам шире спасиби, а ювілятам хай Бог дає діжати золотого ювілею в добром здоров'ї.

Ф. Подопригора

Відійшла у вічність

29 листопада 1975 р. відійшла у вічність Наталія Іванівна Логвин на 66-му році свого трудолюбивого життя.

Відійшла несподівано. Поспішала навести порядок у господі, щоб встигнути на базар, який відбувається кожного року під



Наталія Логвин

православною церквою св. Володимира Великого в Торонто, але ...смерть прийшла швидше. Панаходу відправляли у неділю й понеділок, а у вівторок 2-го грудня поховали, як належиться православній людині. Чин похорону проводив о. Ю. Ференців. На цвинтарі жалобну громаду запрошено на поминки під церквою 404 Бетирст вул.. Господар поминок Д. Станценко з Кіркен Лейк розповів про покійну. Наталка Логвин народилася 7 липня 1909 р. в побожній родині. Батько її багато років був церковним старостою в селі Саран-

чівка Опішнянського району на Полтащині, а Покійна співала в церковнім хорі. У 1927 р. в цьому селі ставили "Наталку Полтавку", в якій Покійна грала роль Наталки. Тут познайомилася вона з Григорієм Логвіним, в 1930 р. вони одружилися. Недовго втішалася молоде подружжя, бо настав час розкіркулювання. Батька молодого Грицька засудили на 10 р. Сибіру, а матір по дорозі до тюрми в Зінькові вбив комсомолець Попайчук. Зосталося шестero дітей-сиріт. Господарство розграбували. У цей час Григорій і Наталка втікали на Донбас. Троє сиріт жебрачили, а трьох Покійна доглядала й любила, як своїх рідних. За браком документів Григорій працював евантажником, а Наталка — прачкою в шпиталі. Вечорами вона ходила до школи крою та шиття. Закінчивши її, працювала по кравецьких майстернях. Останній час, десь біля 12 років, працювала кравчинею у "Ди Мей Ко.", Торонто, де була "форманом".

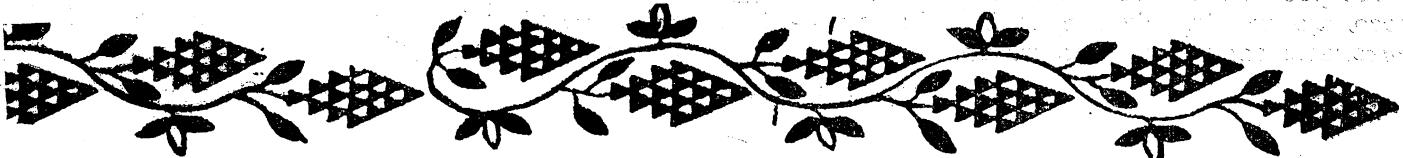
Добром словом згадали Покійну і проф. М. Муха, П. Копил, Ф. Бойко та Гр. Логвин. Покійна осиротила чоловіка Григорія, сина Григорія, невістку та унуків.

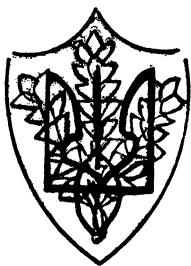
Хай канадська земля її буде легкою.

Зібрани гроші на поминках розділено на пресу: "Промінь", жіночий журнал — \$22.00, "Вісник" — \$20.00, "М. У." — \$30.00.

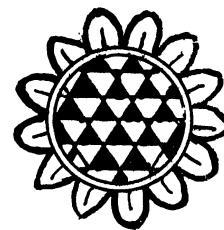
Щира подяка жінкам за приготування поминального обіду.

Ф. Б.





СТОРІНКА ЮНОГО ОДУМУ



ЗАСІВАЛКИ

Сійся, родися

Сійся, родися,
Жито, пшениця,
Всяка пашниця,
Зверху колосиста,
Зісподу корениста.
Будьте з святом здорові,
З Новим Роком!

Місяченьку, мій братіку

Місяченьку, мій братіку,
Зіди рано, постій мало,
Поки я бички запрягаю.
Жито-пшеницю розсіваю.
Сійся, родися, жито й пшениця,
Без куклю, без метелиці,
А нам, діткам, по варяниці.

Дай, Боже, вечір добрий!

Дай, Боже, вечір добрий!
Дайте пиріг довгий.
А хоч коротенький,
Так мачку повненький,
Без ручок, без ніжок,
Щоб не побіг у сніжок!

Сію, сію, посіваю

Сію, сію, посіваю,
З Новим годом поздоровляю!
Одкривайте сундучик
Та давайте п'ятачок!

ХТО ЧИМ УЗИМКУ ЛАСУЄ

Землерійки — шукають комах, черв'яків, столініг, які зарилися в пріле листя, мох або верхній шар ґрунту.

Білка-вивірка — припасеними з осені грибами, жолудями, бруньками ялинок, лишайниками, шишками.

Лисиця — землерійками, мишами й полівками, як поталанить, то й зайця-сердегу вполює.

Тетеруки — березовими сережками.

Полярні жайворонки, білі пуночки — насінням бур'янів, що залишилися на полях.

Снігурі — насінням трав, дерев, кущів, а найбільше — ягодами горобини.

РИБИ ПРОСЯТЬ ДОПОМОГИ

Щукам, окуням, судакам та іншому риб'ячому населенню нині загрожує небезпека. Товстий лід ізоловав воду від повітря, і воно майже не потрапляє у неї. До того ж почала розкладатися рослинність, яка ще з осені осіла на дно, — на гниття теж іде розчинений у воді кисень.

На великих ріках крижаний панцир трощать криголами й спеціальні катери. На ставках і озерах профрубують ополонки, напомповують повітря у воду. Або у ті ж таки ополонки вstromлюють снопи очерету — повітря йде у воду його стеблами.

Отож і ти маєш допомогти підводним мешканцям. Не забудь нагадати батькові про ополонки на ставку.

Не роби те, що ганить твоя совість, і не кажи того, що не відповідає правді. Роби так, — і ти виконаєш завдання твого життя.

Марк Аврелій

Матір'ю пороків є лінівство, бо що доброго ти маєш, те лінощі розкидають, а того, що тобі бракує, не дають придбати.

Св. Ніл Сінайський



Група виховників Юн. ОДУМ-у
філії ОДУМ-у в Торонто,
Канада

ЮНИЙ ОДУМ В ТОРОНТО

Цього року праця Юного ОДУМ-у в Торонто почалася 4-го жовтня. Від 1-ої до 2-ої години триває навчання танців. Керівник п. Микола Балдецький. Йому допомагають Марія Корнець, Оленка Балдецька, Юрій Павлюк і Віктор Чміленко. Навчається біля 60-ти дітей.

Від 2.30 до 4-ої години — регулярні заняття з роями. У цьому році є 6 роїв, а саме "Бджілки", "Вечірні Зірки", "Метелики", "Русалки", "Мавки", "Кубанські Козаки", "Чорноморці", "Гайдамаки". Бунчужними є Василь Тимошенко і Сузана Якута. Виховники і заступники: Лариса Дрозд, Оксана Безкровна, Віра Харченко, Ірина Поліщук, Ліля Корнієнко, Наталка Семеген, Віктор Ліщина, Юрій Павлюк, Володимир Головатенко, Євген Павлюк і Віктор Чміленко. У роях є близько 75 юних одумівців.

Дотепер відбулося 10 сходин. На сходинах були гутірки про Лесю Українку, бандуру, Святого Андрія Первозванного, Святого Архистратига Михаїла та інші. Юний ОДУМ також брав участь у відкритті пам'ятника Лесі Українці в Торонто, посвячені пропора ОДУМ-у в Ст. Кетерінс, та на одумівському пікніку на оселі "Україна", в Лондоні.

Після заняття з роями, а саме від 4-ої до 5-ої години — навчання гри на бандурі, керівник пані Валентина Родак. Їй допомагає Надія Цибенко.

Референтом Юнацтва є п. Олег Сандул. У праці допомагають В. Родак і Л. Ліщина.

Ігор Роговський

З ким пристанеш, сам таким станеш.
Великий дуб, та дупластий.
Ніхто не відає, як хто обідає.
Ти тільки й знаєш, як з миски та в рот.
З неба зорі хватає, а під носом не бачить.
За дурною головою і ногам нема спокою.

"ЮНА ВЕСНЯНКА"

Цього року я знов у танцювальній групі "Юна Веснянка". Нас, танцюристів, є коло п'ятдесяти. Наши вчителі — М. Балдецький і М. Корнець. О. Балдецька, Ю. Павлюк і В. Чміленко, — навчають нас народним і класичним танцям. Ми маємо лекції кожної суботи о першій годині пообіді.

Я танцую вже п'ять років. В моїй групі є п'ятнадцять дітей. Навчає нас М. Корнець. На одному з наших концертів ми танцювали "Катерину" й "Гопак".

На другий рік М. Корнець візьме нас до ансамблю "Веснянка", де танцюють старші.

Ганнуся Корець
Рій "Червоні маки", Торонто

НАШІ ПРОГУЛЯНКИ

Ми ходили на прогулянки, їздили у Кельсо парк, каталися на конях і плавали в басейні. На той рік ми всі поїдемо в табір біля Лондону, де буде більший басейн. І всі ми хочемо, щоб на другий рік нашим виховником був той самий, що й тепер — Олександр Гончаренко.

Рій "Тигри"

ЗИМОВИЙ ЯРМАРОК

Наприкінці листопада м.р. наш рій їздив на ярмарок. Там було чисто й гарно. Було багато корів, поросят, овечок, курей і коней. Мені найдужче подобалися поросята. Вони так смішно хрокали. Мені там подобалося.

Наталка Лебединська
Рій "Метелики", Торонто

ХРОНІКА ОПОРУ**СТАНОВИЩЕ "СМОЛОСКИПА"
ДО АНТИСІОНІСТСЬКОЇ
РЕЗОЛЮЦІЇ**

Нью Йорк (УІС "Смолоскип"). Напередодні голосування в Об'єднаних Націях над резолюцією, яка засуджує сіонізм, як форму расизму і якої ко-спонзором була Українська ССР, "Смолоскип" — Організація Оборони Людських Прав в Україні вислава лист до голів всіх членів-місій до ОН в Нью Йорку. Лист цей підписали д-р Андрій Зварун, Віцепрезидент "Смолоскипу" для зовнішніх справ і Богдан Ясень, головний редактор англомовних видань "Смолоскипу".

День після голосування над цією резолюцією в ОН, повний текст його було вислано на міжнародний адресар "Смолоскипу" (понад 500 адресів) у формі пресового повідомлення.

Лист цей закінчується так: "Ми уважаємо антисіоністську резолюцію загрозою для існування Об'єднаних Націй і ще раз просимо вас голосувати проти неї. Для нас є дуже важливим, щоби ваш уряд правдиво оцінив ролю, яку тут відіграє уряд Української ССР, який не є голосом українського народу, а голосом раба, маріонеткового уряду, який топче принципи ОН про братство між народами".

З пошаною,

**Андрій Зварун, віцепрез.
Богдан Ясень, редактор**

**ІНТЕРВ'Ю З ПОЛІТ'ЯЗНЯМИ
ПЕРМСЬКИХ КОНЦЛАГЕРІВ**

Балтимор (УІС "Смолоскип"). У англомовній серії видань "Смолоскипу" — Документи Українського Самвидаву — з'явилася чергова публікація "Інтерв'ю з політичними в'язнями советських пермських тaborів". Документ цей дістався на Захід весною 1975 року і був опублікований в російській і українській мовах.

В інтерв'ю беруть участь одинадцять політ'язнів — чотири евреї, один вірменин, один росіянин і п'ять українців — Зіновій Антонюк (7 років ув'язнення), Ігор Калинець (6 років), Іван Кандиба (15 років), Євген Пришиляк (25 років) й Іван Світличний (7 років).

Ціна брошюри "Інтерв'ю" всього ОДИН долар і її можна замовляти у В-ві "Смолоскип" (П. О. Бокс 6066) Балтимор, Мд., 21231.

**В. ЧОРНОВІЛ КАНДИДАТОМ
НА ЖУРНАЛІСТИЧНУ НАГОРОДУ "ТОМАЛІНА"**

"Міжнародна амнестія" номінувала Вячеслава Чорновола, українського журналіста, який знаходиться в советському концтаборі в Мордовії, на британську журналістичну нагороду "Томаліна".

Нагорода "Томаліна" призначена журналістам, яким забороняють виконувати обов'язки або таким, хто мають цікаві проекти, але не мають грошей їх здійснити. Ця нагорода бере

свою назву від Ніколас Томаліна, кореспондента англійської газети "Таймс", що загинув під час ізраїльсько-арабської війни 1973 року.

Інші кандидати на нагороду "Томаліна": Владімір Осипов — російський журналіст, кол. редактор самвидавного журналу "Вече", засуджений у жовтні 1975 р. на 8 років тaborів, та чілійська журналістка Гладис Діяз, яка знаходиться в тюрмі в Чилі.

В ПОЛЬЩІ ВИВЧАЮТЬ ТВОРЧІСТЬ СИМОНЕНКА І КАЛИНЦЯ

Варшава. — Місцевий український тижневик "Наше Слово" помістив цікаву вістку про ініціативу викладачів і студентів Інституту російської філології польського університету в Гданську, у якій говориться, що від жовтня 1973 р. до травня 1975 р. група одинадцяти студентів, головно польських, кожного тижня дві години займалася вивченням української мови. Описуючи труднощі при заснуванні лектората української мови в цьому університеті, газета пише: "Інша велика трудність виникла з приводу підручника української мови. Зайняття велися українською мовою й охоплювали такі теми, як література Київської Русі, Вишненський, Сковорода, Котляревський, Шевченко, Куліш, Мирний, Франко, Леся Українка, а з новіших поетів — творчість Олександра Олеся, Василя Симоненка, Ліни Костенко та Ігоря Калинця".

ШО БУВАЛО ГОВОРИВ АБУТАЛІБ

**

Абуталіб зустрів свого земляка-аульця у міліціонерській формі (одежі). Абуталіб сказав:

— Від мене вимагають соціалістичного змісту і національної форми. А ось, будь ласка, соціалістична форма й націоналістичний зміст.

**

Мова йшла про молодих письменників, які відразу беруться до великих поем і романів. Абуталіб сказав:

— Щож, буває, що й літні, навчені досвідом жінки заманюють у свої тенета недосвідчених юнаків.

**

Мова була про літературну працю. Абуталіб сказав:

— Маленьке звірятко, зловлене на суворій гірській вершині, дорожче ведмедя або барса, убитого на задвір'ї аула*). Хіба може бути в одній ціні хліб, вирощений на степовому чорноземі і хліб, який виростили наші горяни на камінні? Я був убогим — це неважко, я був лудильником — це неважко, я був зурначем**) — це неважко. Найважче для мене — поезія. І найдорожче.

*). Аул — гірське село. **) Зурнач — сурмач.

N. - J. SPIVAK LTD.

R. R. 1,

LONDON, ONTARIO

(Pre-mix concrete)

КРЕДИТОВИЙ СОЮЗ

- Платить за різні щадничі пляні **7²⁵ - 10%**
- Дає малі і великі, особисті і моргеджові позички, в міру можливостей
- Має життєву асекурацію на заощадження до \$ 2.000 на позички до \$10.000 після вимог КЮНИ
- Має чеки особисті і для подорожуючих
- Приймає оплати за газ, електрику, телефон і воду
- Дає різні фінансові поради
- Дає паспортові гарантії
- Дає добру, точну, чесну і вчасну обслугу
- Дає добре кредитові звіти
- 24 роки на службі Рідного Народу
- Вступайте в члени ще ніж Вам треба позички, малої чи великої.
- Позичайте на догідні сплати і низькі відсотки.

SO-USE CREDIT UNION LTD.

406 Bathurst St.
Toronto, Ont. M5T 2S6
Tel.: 363-3994

Branch Office:
3338 Lake Shore Blvd. W.
Long Branch, Ont.

МРІЯ

— Моя мрія мати чоловіка, щоб був балакучий і ніколи не виходив вечором...

— Товаришка: Це не чоловіка тобі треба, а телевізію.

НОВИНА

Батько доводить до відома донечки, що вночі лелека приніс їй маленького братчика.

— Ого-го! — Закричала донечка. — Я думаю, що мама нічого не бачила...

НА ПРЕСОВИЙ ФОНД "МОЛОДОЇ УКРАЇНИ" ЖЕРТВУВАЛИ:

Філія ОДУМ-у ім. С. Петлюри, Детройт, США	\$100.00
На нев'янучий вінок з похорону св. л. Михайла Борисенка, Торонто, Канада	31.75
Зі срібного ювілею подружнього життя Миколи і Олександри Тищенків, Лондон, Канада	25.00
Філія ОДУМ-у, Торонто, Канада	25.00
Сарнавський П., Лонг'ул, Квебек, Канада	9.00
Ромас Олександер, Ля Сал, Квебек, Канада	8.00
Павленко Василь, Філадельфія, США	6.00
Козак Максим, Гамільтон, Канада	5.00
Грушецький Микола, Пюто, Франція	4.49
Пономаренко Василь, Клівленд, США	4.00
Іщенко Микола, Садбури, Канада	4.00
Павлюк Леонід, Ошава, Канада	4.00
Матвієнко Василь, Ля Сал, Квебек, Канада	4.00
Погуляй Тамара, Лорейн, Огайо, США	4.00
Парафенко В., Вестон, Онт., Канада	3.00
Подопригора Федір, Лондон, Канада	3.00
Ляхин Анатолій, Філадельфія, США	3.00
Шерей Ганна, Елмгурст, Н. Й., США	2.00
Мірошниченко Адела, Вудсайд, Н. Й., США	2.00

НОВИХ ПЕРЕДПЛАТНИКІВ ПРИЄДНАЛИ:

Ляхин Анатолій, Філадельфія, США	1
Пані Логин В., Гамільтон, Канада	1

Жертводавцям і прихильникам "М. У." щира подяка!

Ред. й адмін. "М. У."

БАТЬКИ! МАТЕРІ!
Чи Ви вписали своїх дітей до
ОДУМ-у?

ROCHESTER FURNITURE CO. LTD.

WAREHOUSE STORE

Великий вибір хатніх меблів:

вітальні, спальні, їдальні, холодильники, пральні машини, електричні і газові печі, телевізори, радіо.

423 COLLEGE STREET
Toronto, Ontario

Tel.: 364-1434

Е. ДУМИН

пропонує

ВЕЛИКИЙ ВИБІР
чоловічих, студентських і хлоп'ячих костюмів

НА ЗИМОВИЙ СЕЗОН
як також різних фасонів і кольорів
СОРОЧКИ.

550 QUEEN STREET WEST
Toronto, Ontario

Tel.: 364-4726

АРКА ЗАХІД

2282 Bloor Street West
Toronto 9, Ontario
Tel.: 762-8751

В нас можна набути книжки, українські часописи та журнали, пластинки, друкарські машинки, різьбу та кераміку, полотна, нитки і вишивки.

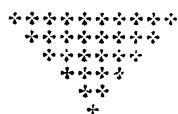
Маємо великий вибір дарунків на різні окazii.

Просимо ласкаво нас відвідати!

Ціна 60 центів
в США і Канаді

If not delivered please return to:

M O L O D A U K R A I N A
Box 40, Postal Station "M"
TORONTO, ONT., CANADA
M6S 4T2



Concrete Forming London Ltd.

LONDON, ONTARIO

(Foundations and floors.)

УКРАЇНСЬКА ФІРМА
ОПАЛОВОЇ ОЛИВИ

ALASKA Fuel Ltd.

83 SIX POINT ROAD
TORONTO, ONT.
M8Z 2X3

24-годинна скора і солідна
обслуга!

Чищення і направа фарнесів
безплатна.

Телефонуйте вдень і вночі

Тел.: 231-2281
231-2282

Обслуга гарантована!

ДОБІРНИЙ, ФАХОВО
ПРИГОТОВАНИЙ

О Б І Д

з ПОВНОЮ ОБСЛУГОЮ,
ДЛЯ ВЕСІЛЬ, БЕНКЕТИВ
та інших прийнятъ

JOE'S CATERING

WEDDINGS, SHOWERS,
BANQUETS
and OTHER RECEPTIONS
THE BEST TREAT
and SERVICE

Call 766-7471

J. WASIUK

УКРАЇНСЬКА ФЕДЕРАЛЬНА КРЕДИТОВА КООПЕРАТИВА

“САМОПОМІЧ”

2351 West Chicago Ave., Chicago, Illinois 60622, USA. — Tel. HU 9-0520

- Кожна Ваша позика в "Самономочі" кооптує дешевше
- Оплачуємо кошти асекурацій за:
 1. Кожне ощадностеве конто до висоти 40 тисяч дол., з яких кожне забезпечене Федеральною Агенцією.
 2. Кожну позику (крім моргеджів) у висоті до 10 тисяч доларів
 3. Додаткове життєве забезпечення кожного щадника до 70 року життя до висоти 2 тисяч дол.
- Даємо Студентські Позики, за які проценти платить держава
- Видаємо грошеві перекази та подорожні чеки
- Приймаємо оплати за газ, електрику, воду й телефон
- Платимо 5½ % дивіденди за Ваші ощадності квартально
- В новому приміщенні заінсталювані для Вас огнетривалі скриньки.
- Відкритий кредит на всі Ваші потреби до висоти 2.500 доларів видаються на один Ваш підпис, без ручителів.