



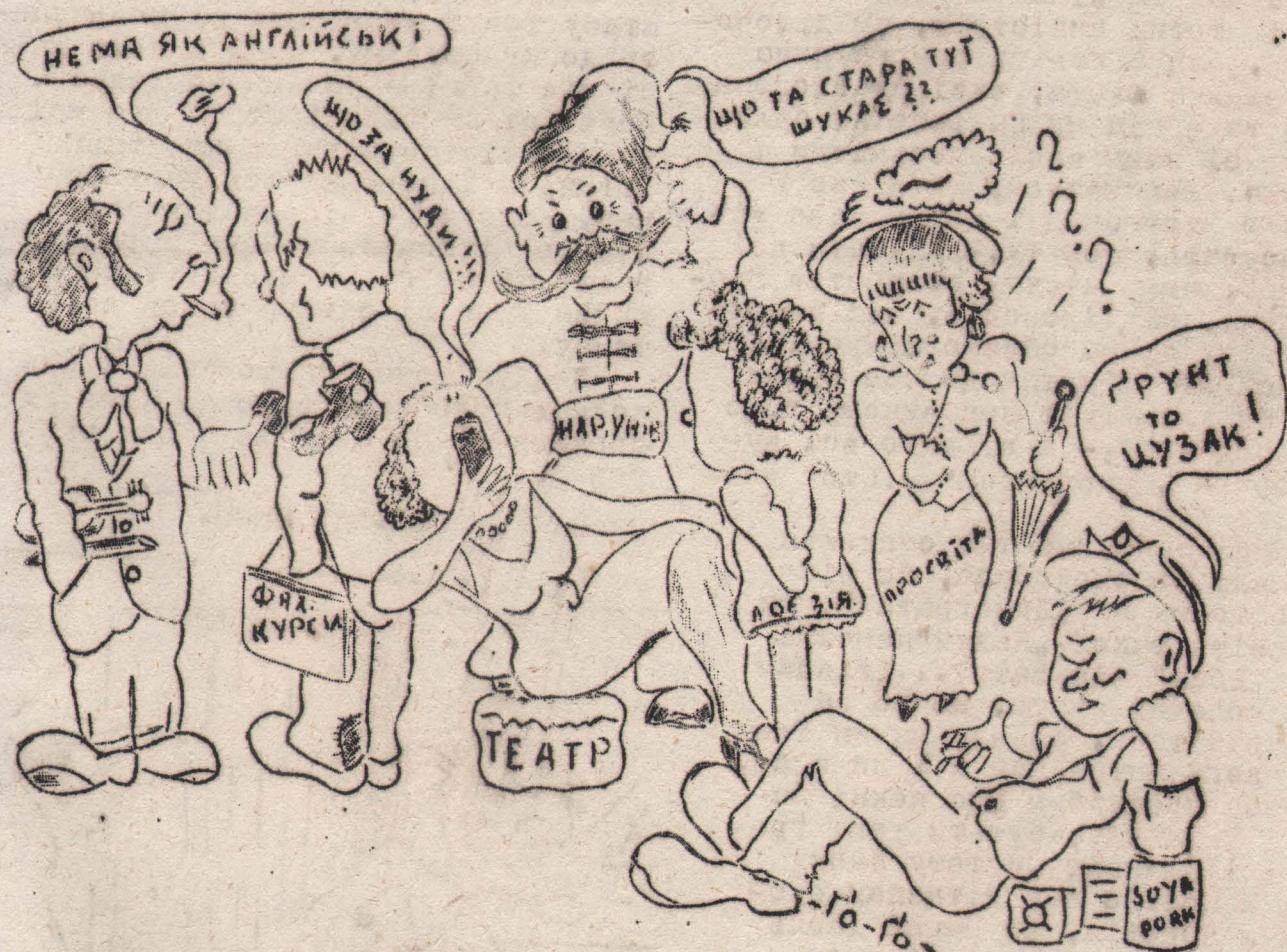
Вилітас що два тижні.

Табор Українських Полонених.

Рік II.

Ріміні - Італія, 28.6.46.

Ч.13./25/



ЩЕ Й "ПРОСВІТА"...

ТАБОРОВИК: - Ну їй дбають за мою освіту... Оркестра грає, аж другим танцюю ти хочеться, хоч сама танцює, як їй другі заграють, на фахових і інших курсах можна придбати папір до курення, ховті черевики і якийсь фах, в театрі можна побачити гарні декорації, ще краї на артистах... Університет дає можливість ходити до театру, поети й преса пишуть про мене й про Табор, але, але... що хоче тут бабуся "Просвіта"?! Здавалось, що вже давно на смерть померла... що робити - культурні й освітні референти?!

піліграфів: "Слобода народам, - слобода людині" ... і "Слобода пра-си, - слобода слова" ...

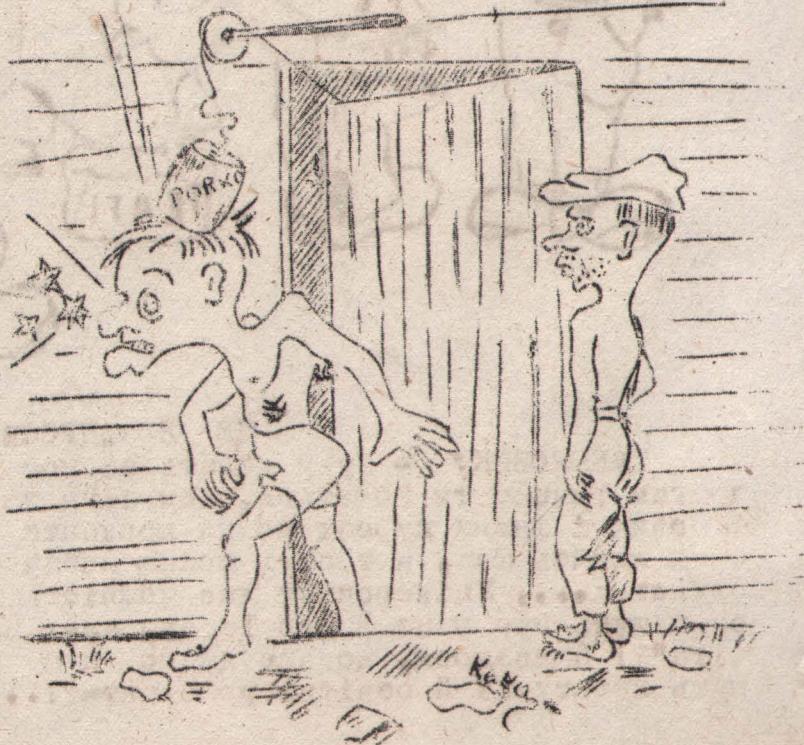
Ек зачуваю, - то с Канади дужи досить наших кумуїстіх сі позани-сувало на "родіну". І певні, мають рихт, що будут нас намовіти, - нех перши сами їдуть та спробують, ек сі файні хис під сонцем сталінів-скої кунстукції, а туди, ек що сі від того "сонця" ни ростопе, - ді-востому закажут би там чи хав... Мазем колись в Україні детька і мусі дужи файні там поводило, али він здавна сі кокав... в чирвоні фапбі... отож ек большівники в 1939 році нас "візволили", - він сі то тим врадував жи не вітримав і льшишивши жінку з дітисками, - сам поїхав на "Вільну Вокраїну". І знасти що сі з ним стало?... десь в Перемишлі на граніці гімни-ли го большівники заміс, німець-кого шпиона і... тяг го трафив.

Зачувавши, жи буцузъного зі штабу хочут принести на комінданта до кунцитраку, ведлук того жи сі міс файні з людьми походити. Повідаю жи він сі штабу вже всіх музикантів порозганев на штири вітри, а їдного навіть гарешту-вав. Колеги го віпроваджували з порадов і пороли такого марша жи навіт ми на грали музики такого скім їхав зі своїв Євков до плюю.

Ведлук тих гавтоматів у ви-ходках коло дверей то ни їден їх проклинає, бо си гулю набил на голові.

Вістарти ма здорові.

Фідь Юшка.



Славайсу!

Чесні Ридахторці! Писавши Вам оже раз про тоті племи на сонцю, а ниньки хочу ще віписати тиш і за тоті білі племи, жи то були в востатні "Восі"... Присейбо, - повідаю Вам, - ажім сі счудував скім то вздрів. Зара мисі при-німнули часи за польської, коли то такі венків й менчі племи сі поєвлели по рузьних наших казетах. Ну, - рахувати туди то були інчиці часи і хлоп мусів так гу-лети, ек му польські пани вігра-вали... Інак ЕКО в "Комарі" ві-писував та вімальовував ни льши всіх тих миністрів, ци дідові-ців, али й навіть самого пана маршалка Юзефа, екі му сподоба-ло та й ніц му за того ни було. От, сі пани взесли посмієли і шлює. Меркувавши, жи в нас в лягру тим бардзі можна всю ві-писувати, бож ту, - рахувати всі свої, нима ніскіх старостів гро-дзких, ні дідоводів, ані гавто-манів, ци райобвикомкомкомів, би свої штири дутки до нас пхали і би хлоп фурт нагавицема тріс перед ними, - а с, скто всі ву-горе - "Димогратиї"... Отож вед-мухи того села Вам Ридахтор, жи сі така казетна синдюра вцілі ни сподобала, бо ніби що то ми за "Димогратія", жи павіть такої "Байки" ниможна в "Восі" віписати?... Хтівбим ж конечні знати, що тс за байка така, бо вже ми ни їден колега нітав, ци я і ни знаю, отож просивбим Вас пекні па-ні Ридахтір, - бутти такі гречі і вілішіт ми totу байку я колись шей дітискам сво-їм воневім, ек Панбі дасьці діслив вирнутисі д'хаті. Радивбим Вам пані Ридахтір, - побалікайти си с тотими па-нами кумфіскатурами, на хлоп-ський резум бе венци такого ні робили, бе тосі габсо-ютні нікому ні подобає, бо пруч большівників, - ца май сіт с ниньки протів дих-таторства. Ми сі тиш повинні тримати тих припісів, ци

Де-Ву

Джерело. Місяць Святої!!!

РІК ЗА НАМИ!! - Милій Боже!!!
 Перед нами - огорожа...
 Перед нами - дріт колючий...
 А за нами? - Страх і бучі...

Бідкаються мудрі люди:
 - Що та буде? - Що то буде?
 Я - старизні вірний все,
 Кажу - що ЯКОСЬ ТО БЕЕЕ!!!

Ще рік тому: низькі дроти,
 За дротами - кляві шкоти.
 Лізеш фосою під дріт,
 Щоб годинник пізнав світ.....

Ф е ж и ф л е к т о р , вахи, вежа,
 Сітка, нині, в файній десень.
 Нопід дріт тікати? - Дзюськи!!!
 З ольдче р брамою теж пустить.

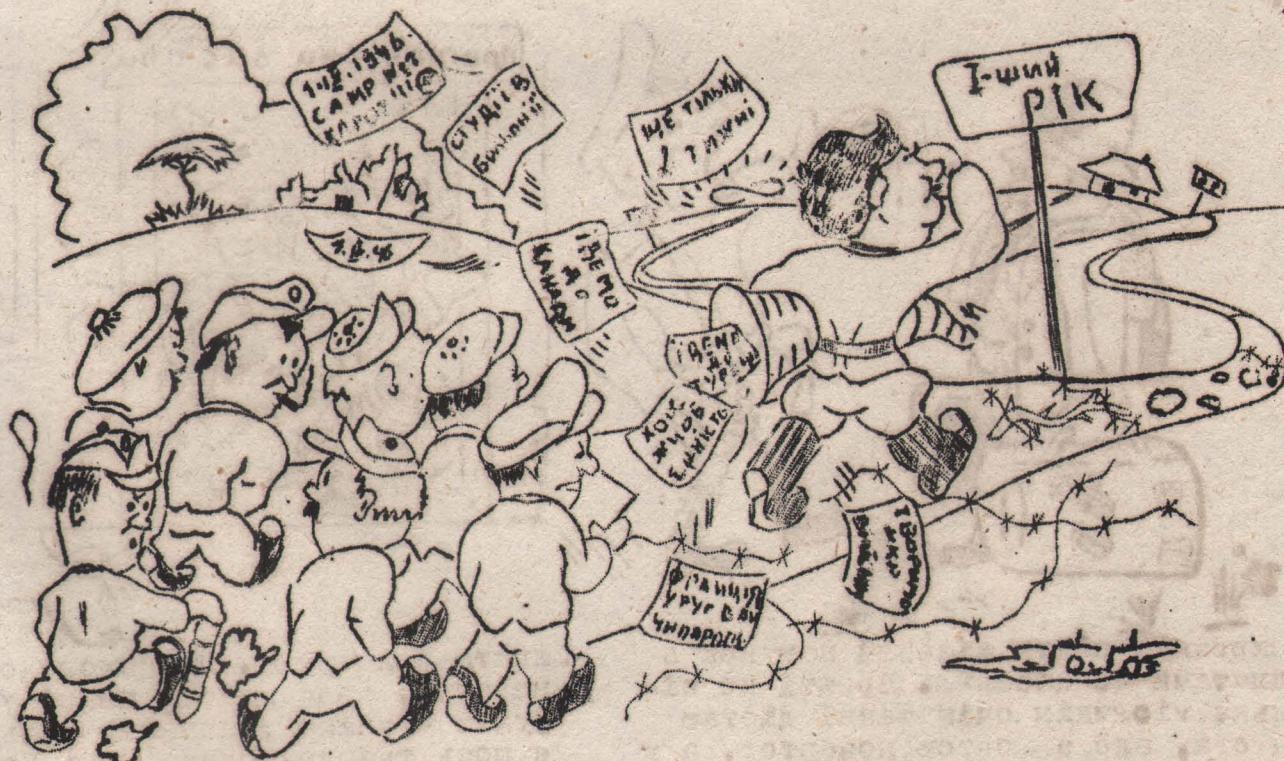
А рік тому... Де - де - де!
 Я ж казав - Якось то беее!!
 Де лиш ступиш - кирси й курси,
 Універок, К.И. бурса...

Я ж ідею злоту маю:
 Курс Злодійський закладаю!...
 Кажуть кумплі, що ми цюри-
 А тут маєш... "Де культури"

Лізуть всі - й не бородаті...
 Навіть юнгти смаркаті!..
 А за рік - то кожний Йолоп
 З і х е р матиме докторат...

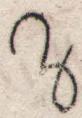
Так об землю лихом, люди!
 Лагер ще з п'ять років буде!!
 Хто таки не в тім'я битий,
 Зможе всього ще навчитись...

Тільки - слухайте мене!
 Кажу Вам: - ЯКОСЬ ТО БЕЕЕ!!!



... Від паролі - до паролі
 І кінця немає долі...

ВУЙКО



ДІМЕРШЕР

Мотто:

"Ти, братъ, любиш Русь,
Як не люблю, сарака!
Ти, братъ, патріот,
А я собі собака."

/І.Франко/

Добро мати вуйка в Америці. Напишеш листа, закінчиш символічним словом - "скиталець", а він вже знає, що має прислати нещасливому кузинові. При помочі різних оголошень у "Свободі", "Америці" та інших часописах, мені вдалося віднайти його найріднішого вуйка, тобто моєї бабці тіточкої сестри брата, Гарасима Задерихвоста, /він бездітний/. Написав до нього листа, очевидно мусів подати свій родовід, щось п'ять поколінь назад, пояснив на хлопський розум, що мене загнало до табору в Італії. Й чекаю коли прийде біла коверта з моєю ческою адресою, а в ній кілька зеленкуватих папірчиків з головою гостинного Вашингтона, або

ЛЮБЛЕННИЙ ГРИЦЬ! ТВОГО ЛИСТА ДІСТАВ... МЕНІ ПОВОДИТЬСЯ ДОБРЕ... ВЕРТАЙ ДО ДОМУ, ТАМ є ТИ ПЕР БІСНЕС... ГАВ ДУ ЮДУ... ВІДПИШI... ТВІЙ АНКЛЬ

МІСТИК

ГЕРЕСІМ ЗЕЙДЕРФІСТ...

Я був переконаний, що вуйко не якслід поінформований про життя в краю й тому описав йому на десять аркушовому листі про віднесини, які там панували від 1913 /тоді він виїхав до Америки/, аж до найновіших часів і запротестував гостро проти повороту на роздіну, з огляду на існуючий турецький переслідування.

Вуйко мусів довго ходити, коли нарешті пішов з нім та римі з "Українських Щоденних Вістей" переклали йому листа на рідянську мову. Я тим часом чекав нетерпільно відповіді. Ходив кожного ранку й вечора під нашу головну пошту й вкінці прочитав на оголошенню - Гриць Маколіондр ми



Пригранігна Засібна



скромний п'ять кілевий пакунок з листами до писання. Врешті по кілька місячнім очікуванням дістаю листа, алі з жовтою ковертою, а в ньому кусок паперу записаний короткими українсько-англійськими реченнями. До вечора мені вдалося відшифрувати цінну депешу й я по тяжких трудах прочитав:

листа з Америки. Дішкався до почайства, взяв листа, попробував у руках - важкий, помацав пальцями щось тверде. Слава тебі Госпо. А серце стукає, як на першій зустрічі з дівчиною - таак... тік... таак... Прибіг до матра розірвав дрожачими пальцями коверту, читаю... А сто чортів тебе на бі

штик! Знову "їдь на родину", а дали "ви злочинці, бандити, бралили своїх, воювали проти батьків, вертайтеся, нехай спрахедливи й радянський суд римися заславро ганьби, ви..." "А на кінці дописка: "Багато наші товаришів, між ними й я, вертається відбудовувати зруйновану батьківщину"!..
Щасливої дороги! - зирвалось мені. але що там було твердого? Ще раз плаю руку до коверти й витягаю... газету "Українські Щоденні Вісти". Гарний папір, патріотична назва, а на першій сторінці подобіє "батько народів". Потім слідує список депутатів Верховної Ради, між ними й мол країнка Анна Гоголь /цікаво, чи вміє вже підписатися?.../. На останній сторінці самі стаканівці: країні колгоспниці, долярки, свинарки й телятниці, а ниże написано до риму й до ритму:

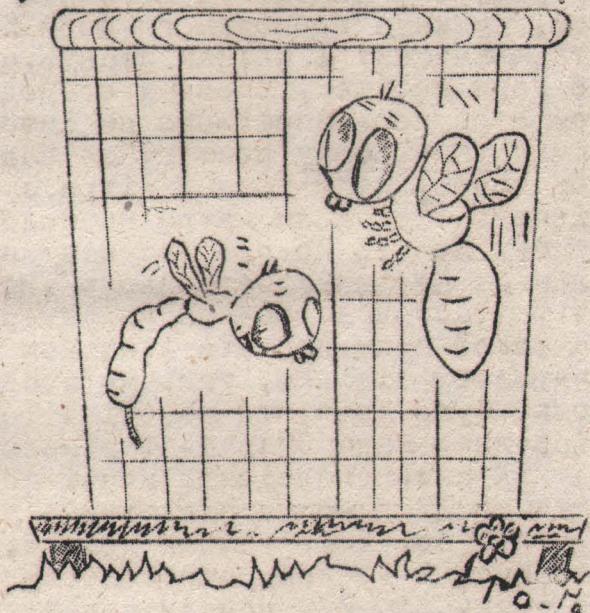
•••Щасливна українська земля,
Бо з нею червона Москва
Бр... шкура терпне, а в животі
щось заворкотіло. Вломив старанно
газету до кімені й побіг в наприкінці лятратини. Використаємо!...
До вуйка більше не відписую.
Ну, якже ж до нього писати, коли
він відіхав відбудовувати родину? Зате, як добрий кузин, попросив одного з наших священиків
відправити панахиду за душу нерозумного раба Божія, Гарасима Задерихвоста. Добрий був чоловік,
охилось йому в Америці, як в Бога за дверми, та захотілося на
старість родину відбудовувати. Шкода, ей Богу шкода старого!...

Де-Ву

*Рештів
Мухам!*

Бзз! Бзз! - Це мухи всюди.
Бий! Ніщ! - Горлають люди.
Команда бідним кус мєсть:
- Смерть мухам! Смерть!!! -
Мухи - страшна загроза.
Для шаркі, смаровоза:
Учусить, щипне... і - пропав!!
Лонатим став...
Всюди - лапки на мухи.
Гонять їх воі, що духу.
Ловецькі вже отворився Клюб,
До не дарує мухам й в зуб!

Зброя мисливців хватська:
Дротяна сітка - пашка,
Бо смерти мухам қинув зов
Сам презес Клюб - Тищенко...
Пан Презес - грім "хлониця",
Мисливством страх хватиться...
Мисливський носить капелюх,
Й кімени в "портках" повні - мух!..
Так:- смерть проклятим мухам!..
Нераз бо цокотуха
Вжалить паняночку - дівча,
Що спухне, наче бочка та...
Питає мама Мілю
/це так колись, в цивілю/
- Ох, дою, що це?! - А щошка:
- Мене вкусила муха зла...
Тож:- смерть проклятим мухам!
Щоб їх не чутно... й дужом!!
Бо ще готова команда
Скусати нас, як те дівча!!!...



- I- Що робити? - Як там влізти?
II- Нема іншої ради, - треба лєтіти до П. ЛІНЖСВА по інформації...

ОГОЛОШЕННЯ

Признаємо редакції "Інанського Зриву" повну рацію, що старшини всюди мусять бути перші. Тут також.

Учасники відпочинкової оселі в Концентрако
Подарю до загального відома, що з днем 17.6.46 я змінив /для добра служби!/ своє прізвище з СОКИРА на отаман ШРУБА.

+++

Корок

Розділ шістнадцятий

ГЕОГРАФІЯ

7. Ростинність.

Історія ростинності на земній кулі незвичайно цікава. Спершу не було нічого, зовсім нічого, так, що око п.г.ен. Крате не мало зовсім на чому спочити, а цуцик п.пор. Ляжоцького не мав куди йти на короткий прохід. Потім появився розумний чоловік і вказавши рукою, крикнув громовим голосом: Хай стане шпінак! І шпінак станув, але до гори корінем, разом з огородовою обслугою. Засаджено цю історичну українську ростину ще ледовою порою, коли погані вітри з півночі підривали шатра на болоті, де був Корінь Молоді /за панування царя Мариняка Останнього/. Ясно, що фантастична ростина не відергала такої кущи погноїв і цілком зварилася під нею, так, що зразу можна було подавати на стіл. Тоді зібралася Рада Старців і рішила цій високовартісній почві посадити помідори-овоч шляхотний, розумний, бо, коли тільки дозвіс, раз гніє й не дозволяє себе людям можерти. Ніж тим почали зеленіти і інші роди городовини, як високожісна трава, меншожісна трава і така зовсім до нічого. На великих просторах, під гарним теплим сонцем, під підувом весняного вітру виростили два кущі тютюну-один біля штабу, другий у Поліційній Сотні ім.х.ор. Бігуса, одного з героїв України... Ще один кущ ріс у Городничій Школі, але його перехало авто й він помер. Похованій на цьому ж місті, а казаки щодня віддають йому почесть. Врешті помідори рішили перестати рости з браку води, а на доказ своєго проповіді залишили вони сухе бадилля над поверхнею землі. Можна його оглядати, як прототип майбутнього буділля, кожного дня по заході сонця, у відомих цілях. Назагал ростинність нашого світу ще найкраще зберігана у Гарматному Полку, зок-

рема ця з бляхи. А інша вигинула, завдяки жертвенній праці людства, що лазить не тільки почесрез дроти, але і почесрез капусту. /1 і 2 Полки/

8. Звіринний світ.

Першим зразком звірунни на світі певно був пес п.хор. Артимішна, якщо не сам його власник, що сьогодні трудно висвітлити без відповідних розкопків і антропологічних досвідів. Але знані у нас породи нагадують в дечому гомопекінезіс, китайського чоловіка /не по національноті, але по підібності/. Потім довгий час не було на світі мабуть нічого, якщо нерахувати брудних італійців поза чистими дротами, аж певного дня з'явилася курка /ясно, у Поліці. Сотні/. Когут є в одному з полків, так, що професія цієї породи запевнене. Курка внесла деяку кометливість і посмак росолу, Когут мусів лиш задоволитися посмаком. Потім з'явилось більше собак, але це все не цікаве. А потім виростили тисячі голих і пів голих соторінь, що з переду нагадують павіянів із заду, а з заду муринів з переду. Як з боків - не знаємо. Що це за соторіння - до сьогодні не вияснено, останньому наказі Пі. Куреня про це не згадується.

/Д.Б./

ГЕОГРАФІЧНИЙ СЛОВНИК.

руга.

АВІСИНІЯ - совітська школільна ок-

АВСТРАЛІЯ - царство овець.

АВСТРІЯ - кість незгоди.

АЗЕРБЕЙДЖАН - перський Пісмонт.

АЛЬБАНІЯ - ворог Англії.

АРГЕНТИНА - демократична диктатура

АТЛЯНТИК - антисовітський бльох.

жжж

Де-Ву

КІДКАРКА

- Підкотивши обі руки,
Ще й для більшої принуки
Взявиши в жменю кочергу,
ЩОСЬ варити я почну! -
Так сказала Мама - Озон,
Форкнула нежаче пузон:
- Чари - мари... ще лиш мить...
Бігос вже собі варить!!!
Християне - демократи,
Рояло - аристократи,
Комунисти, соц'ялісти,
Розбіжки - анархісти...
Італійські черепашки,
Із Австралії мурашки,
З Щотії щось пуд устриць,
Англо-саських Фунт гнилиць.
З Франції - піканц - фігури,
Шибеничні грецькі шнури,
Ката хінського топір,
З турка бідного сім шкір...
А тепер маленький штос -
З СССР ЧЕРВОНИЙ СОС!...
І мала дитина знає,
Що то в себі СОС той має.../

Так вариться файній бігос,
Але вислід - марна фіга...
Всій невправне вухо чус,
Чо із кібля щось парус...
Щось парус, щось булькоче,
Розсадити стіни хоче...
Неться з кібля сміло вгору
Дух Червоного Прапору!!!
Але Озон - стара баба -
З діла свого вельми рада,
З радості вже руки тре:
- Що то з того лиш буде?!

Я ж кажу, мої панове:
- Другий КОРІТАР - готовий!!!!

До 22 червня

ТАСС. Американські війська сконцентрувалися над Райном.
Яка їх ціль? Чого вони хотять? Капіталісти! Фашисти!
Геть!!!

НАЙТЕД-ПРЕСС. Совітські війська сконцентрувалися над Одрою.
Що це має означувати? Нам не здається, щоб це були мирні наміри, тому, що їх трохи забагато.

ТАСС. Американські часописи пояснюють, що совітська армія будьтоби концентрується над Одрою. Неправда, вона не концентрується над Одрою. Але що їх це обходить? Геть!!!



Ю-ПРЕСС. Совітська урядова агенція ТАСС подає виссану з пипки відомість, що американська армія концентрується над Райном. Це не є правдвою, як нає інформують. Американська армія піде не концентрується.

Ясно, чого хочуть американці! Пощо вони концентруються? Щоб вдарити на СССР! Чому вони цікавляться нашими концетраціями? Щоб ослабити нашу силу! Товариші, геть, проч!

Ю-ПРЕСС. Як довідуємося, американська армія давно вже сконцентрована, але чому Совіти зброяють свою? Американці не є готові до війни, але з днія на день ждуть офіційного заперечення ТАССА.

/Вл. Кор./... день 22.6.41 р. на довго остане у нашій пам'яті, так довго, доки не прийде нова, ще краща дата.

ЛІТЕРАТУРНО-МІСТЕЦЬКІ І Інші ВИДУЧЕСІЧКИ

У ВАГА !!!

З оглядом на диктаторські відносини в країні Сан Таборіно, -де монархічна держава Сан Маріно загрозила зірванням сусідських взаємовідносин і поставленим справи на даний порядок нарад ОЗН. Уряд Сан Таборіно рішив замінити однозовому цензорську установу на трьох особовий парламент, чим задумує здійснити принайменше один кліч демократії: - Свобода слова! -

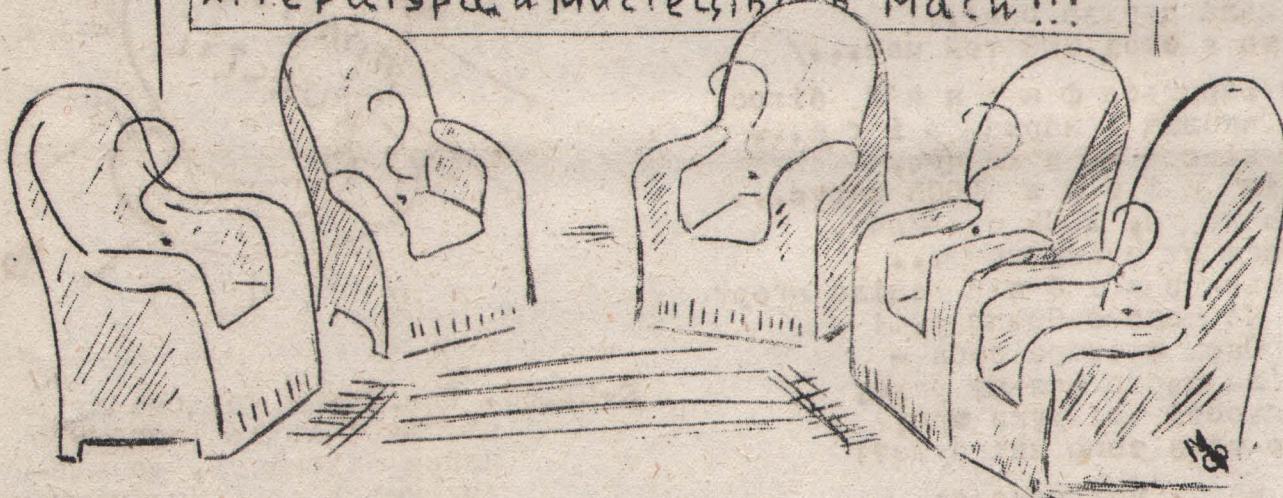
З запленим і надією в очах вітали любими драматичного мистецтва повертаючих із довшої відпочинкової відпустки артистів і членів Таборового Театру. На

численні запити - що належить робити, щоби таку відпустку віднести, артисти таємничо відповідали, що ні вони, ні ці, до їх цю відпустку давали цього напевно не знати. Ніхто в це з цікавих не пропував і сумнівався.

Таборовий Театр приготовляє трагікомедію на 7 дій п.н. «БЕЗДІЛЯ». Вже вкоротці, бо на Різдво 1947, відбудеться премієра цієї високоідейної п'єси. Квитки вступу можна вже замовляти в адміністрації.

Дирекція Таб. Театру.

ЛІТЕРАТУРНО-МІСТЕЦЬКА МАСИ !!!



Вже організується ЛІТЕРАТУРНО - МІСТЕЦЬКИЙ КЛЮВ. -
Когось ще бракує... .

Варстатова Сотня шукає заняття. Вміє прати, варити, може колисати діти. Продав теж акумулятори. - Ласкаві зголосення приймає та боровий арент. -

Англійська команда віддала до нашої розпорядимості кілька місць у знаній оселі в Концентрако. Хто з П.Т. старшин мавби скоту перебути 28 днів у цім курорті, хай негайно перенесеться до Варстатової Сотні. .

Команда Варс. Сотні.

Редактор: Колегія

Видає: Пресовий Реферат

За Редакцію відп.: В. Каплун

Репрезентаційна одинадцятка Табору шукає рятунку. Може бути теж диригент. Вимагане знання воротарства. -

Шукаємо добровольця без лапок.

Редакція: «Життя в Таборі».

Немає права когонебудь у таборі вжалити. Наложено дивовижні сітки на людей. Протестуємо строго проти такої поведінки!!!

"ОСА".

++ ++ ++ ++