

Іван Франко

# ЧОТИРИ КАЗКИ

---

---

Наклад Мирослава Січинського

---

Нью Йорк — New York  
1918

---

ІВАН ФРАНКО

СИЛУЕТ

# Чотири Казки

---

---

Наклад Мирослава Січинського

Нью Йорк — New York  
1918

# КАЗКА ПРО ДОБРОБИТ.

---

Був то собі колись Добробит. Не знаю, чи хто з вас особисто затямив його, тож мушу описати вам отсе його так, як мені описував небіжчик моєї баби тітчаний стрик.

Старий Добробит, то була особина на скрізь неморальна. Головна його засада була: як єсть, то шелест! А що з роду був він Добробит, то все було у него чим шелестіти. Любив він поїсти — ховай Боже! — і животину носив перед собою таку, що свої коліна видав тільки в сні, в благословенних споминах своєї молодості. А що пива, меду і всякого напитку також за пліт не виливав, се навіть не уйшло уваги старого преподобного Нестора літописця, котрий і прописав йому ноту: "Руси же єсть веселіє пити".

Що був лінивий, се розумієся само собою; куди, бач, з таким животом та з пяною головою до праці нагинатися! Тай по що йому мучитися, коли він собі Добробит, і йому мабуть той із очерету гроший доносив! Але за те до бійки, до лайки і до любоців кров у него була страх горяча, а про його гордість уже й говорити не буду. Одним словом, як єсть сім гріхів головних, так усі вони немов би прописані були на його червонім, одутім лиці, в його невеличких, товщем запливших оченятах.

Ходить було ота помана по нашім краю, на-принідиться і через губу не плюнє, а тілько знай сопе, і де тілько повернєся, всюди жита, пшениці, трави в хлопа, всюди ліси темні та безмежні,

ріки та стави повні риби — одним словом — добробит. А він ходить собі та все співає на ціле горло:

Де есть руська вітчина?  
Де пшениці, ячменя,  
І де жита есть досить,  
Куди голод не гостить.  
Ой на на! Ой на на!  
Ой там руська вітчина!

Давно говорили йому панотчик:

— Ей, небоже! Покайся, поправся, бо то не добром пахне!

Але він і ухом у той бік не веде!

— Що мені! — каже. — Я прецінь Добробит! Скорше мене зо світа зведуть, ніж би я мав свою натуру змінити!

— А ти думаєш, що не зведуть?

— Ну, нехай пробують! — кричить Добробит. — Хто посміє?! Адже се не добром пахне, се кримінал!

— А от побачиш! Найдутться такі, що посміють і нічого за те їм не буде.

— Е — каже Добробит, — вовка боятися, то й у ліс не йти! Певна річ, що всі ми помремо і до чорта в зуби підемо, але хто би собі тим голову сушив! Що було — бачили, що буде, того не знають люди, і ви, панотче, не знаєте. А ось ліпше нуко випиймо по добрій повній тай затягнім, щоб аж гори лунали:

Я ніколи не згину,  
Бо веселю родину!  
Ой ну ну! Ой ну ну!  
Бо веселю родину!

Отак гуляв собі мій Добробит і гадки не мав. Аж бух! Одного дня ні сіло ні впало прийшов “ферделюнок” від пана Гопмана: завтра на осьму годину рано такий а такий Добробит має ставитися в канцелярії!

Перший раз від роду у нашого Добробита забігали мурашки поза плечима. Чого тілько може хотіти від мене пан Гопман? Аджеж податки я всі заплатив, у праві ні з ким не стою, “штрафу” ніякого на мії нема, а так, знайомитися з паном Гопманом не маю охоти, Бог з ним! Та що діяти, коли наказ, то треба йти.

На другий день раненько казав Добробит запрягти коні тай поїхав ставитися до пана Гопмана.

— Слава Ісусу Христу! — сказав він чесно, входячи до канцелярії.

— А, чін топри, чін топри! — сказав пан Гопман. — А, що ви за єдна, кльопа, чого вам трепа?

— Та я, прошу пана, Добробит. Пан мене чогось кликали. Ось і ферделюнок.

— Ага, ага, то ви Топропит! Топре, топре, пане Топропит, сітайте! Маємо тут тещо на вас поховорити.

— На мене?

— Ну, на вас, за вас, про вас, все отно. Скажіть мені, пане Топропит, я чула, що у вас є шпихлір хромацкий?

— Та є.

— А мноха там на той шпихлір спіша?

— Та є жита тисяча кірців, пшениці щось зо п'ятьсот, а вівса бачу буде до пятнацьсот.

— Хо, хо, хо! То топре! То туше топре! Нам акурат стілько трепа.

— Вам, пане Гопман?

— Ні, не мені самому! Пан старший від війська пише, що йому трепа. Так ви, пане Топропит, посволите, що ми сопі то спіша саперемо?

— Ба... ба... а то яким правом? — пробовниув зачудований Добробит.

— Ну, ну, ну! Не тумайте, що ми са тармо! Ні, ми не такі люті. Ми вам тамо таку оплікацию, росумієте?

— Яку оплікацию?

— То такий папір, що його мошете сховати.

— А можна його їсти, як хліба не стане?

Ах, клюпа ви кльопа, пане Топропит! Ха! ха! ха! їсти! Вам лиш апи їсти! А знаєте ви, Топропит, що то є фатерлянд?

— Ні, пане не знаю.

— Ой, ой, ой! — закричав пан Гопман, ухопив себе за голову і почав скакати по канцелярії. Добробіт думав, що пана раптом зуб заболів, а то пан Гопман дивувався, що Добробіт не знає про “фатерлянд”.

— Ну, слухайте, пане Топропит, — сказав пан Гопман, вийокавшися трохи — не путьте смішна! “Фатерлянд”, то є військо, старші, і я! Тля того “фатерлянд” кошта кльопа повинна віттати все, що має, і то ще са мало путе.

— Ба, панс Гопман, а як я сам з голоду згину?

— Кльопа кльопа! Апи “фатерлянд” сторов пув, а кльопа все путе! Не схинеш! А ті оплікації, про котрі я топі касав, вони путьте топі носяти проценти.

— Я, пане, процентів не хочу.

— Не хочеш? То ще й ліпше. Я то сарас са-пишу то проколь. А по спіша я сарас пішлю, що-пи сапралі.

Ні, пане, я не пристаю на то. А нуж ў мене не зародить, то що я тоді буду робити?

Е, — не сародить! Тілько працюй топре, то все топі сародить. А я чула, пане Топропит, що ти туже лінива, ропити не хочеш! Слухай, не-поше, апи я пільше са таке не чула!

— А вам, пане, яке до того діло? — огризнувся Добробіт, котрому нарешті за богато стало тої науки. — Адже ж я до вас не йду хліба просити, а ось ви до мене прийшли!

— Що? як? ти так то мене смієш палакати?

— крикнув пан Гопман. — Ей, амстінер! Bank heraus! Вліпіть йому!

Ще наш Добробит і не оглянувся, а вже лавка в сінях стояла готова і ціла юрба гайдуків ухопила його і вліпила йому так, як йому ще з роду ніхто не вліпив. Потім повели його на ново перед пана Гопмана.

— Пане, — почав було Добробит, — яким ~~се~~ правом ви —

Але пан Гопман неребив його:

— Мовчи, кльопа, і не каши нікому! Ось мое право!

І він луснув рукою по великій у свинячу шкіру оправленій книзі.

— Вмієш читати?

— Ні, пане, не вмію.

— Ну, то мовчи! Ось тут мое право, параграф емеремеремрем! А тепер скажи мені, пане Топропит, є в тебе хроші?

— Та щось троха є.

— Що то значить: троха? Ти каши просто, кілько є?

— Та буде там з десять тисяч.

— У, тесять тисяч! І на що топі, клюпа кльопа, стілько хроші? Шо ти з ними ропиш?

— Положив у скриню тай лежать. Їсти не просяє, а так про чорну годину, пане, найся не пригаджає.

— А шо, чи я не касала? — радісно крикнув пан Гопман. — Де клюпа кльопа снає, що с хрішми ропити! А фатерлянд потренує хроші, похато, похато, хроші! Не пійся пане Топропит, воно топі не пропате, а тістанеш оплікацію.

— Щезайте ви, пане, зі своїми оплікаціями! — сгрикнув Добробит, сам себе не тямлячи зі злости.

— Шо? як? Ти мені смієш? — запінився пан Гопман. — Амтстінер, вліпіть йому!

Куди, куди смирнійший став наш пан Добробит після того, як йому другий раз вліпили. Побачив неборака, що з паном Гопманом таки не жарти.

— Переш оплікації, клюпа кльопа? — крикнув йому Гопман.

— Та беру, прошу пана.

— Ну, так пуло срасу ховорити! А слухай ти кльопа! Я чула, що в тепе коні є топрі.

— Та є, прошу пана.

— Похато?

— Десять пар.

— Тесяль пар! Чи ти стуріла? На що топі стілько?

— Та так, пане, свого хованя. Продати лучиться, то продам, а ні, то нехай ховаються.

— Слухай, пане Топропит, фатерлянд потребує коней на війну. Топі тві пари тосить, а на решту тамо топі квіт.

Що мені з того квіта?

— Сховай! Колись як у касі путуть са похато хроші, то тістанеш саплату. А коні я скашу сапрати.

Добробит у потилицю почухався і нічого не сказав.

— Слухай, пане Топропит, — говорив далі пан Гопман — похато ти маєш крунту?

— Та богато не богато, а так, стілько, що для мене вистарчить.

— Клюпа кльопа, я не того питаю, але скілько морків?

— Як посаджу морков, то й морков родиться, — сказав Добробит.

— Ой, ой, ой! — закричав знов пан Гопман мов на зуб. — Що то са клюпа кльопа! Вона навіть не снає, що то морк! А як ше ти поле міряла?

— Ми, пане, на прути.

— А много прута маєш?

— Та буде щось зо сто.

— Ну, нікс травс не путе. Я кашу переміряти. Тохो топі са много. Тосить топі твацять. А решту вітнишемо тля мохо прата фон Дравсен.

Добробит тілько очи витріїцив.

— А слухай но ти! А мнохो ти платиш по-татка?

— Ой, пане, много, по десять дутків з прута поля.

— Ха, ха, ха! Віт нині с морка путеш платила по пять сріблом, росумієш?

— Ні, не розумію.

— Ну, то як сопі скочеш. Се ти швидко сро-сумієш. А те ти пасеш хутопа?

— Та в лісі.

— А чия то ліс?

— Та божий.

— Що? як? Поший?

— Ну, так. Пан каже, що то його, а хлопи кажуть, що їх. А я одно кожу: ані пан його не садив, ані хлоп, значить — божий. А вживати вживаємо.

— В лісі хутопа пасти не вільно! Ліс панський! Ось патент! — крикнув пан Гопман.

— А куди ж я з худобою подіюся, коли й поля уриваєте?

— Тівайся, кути хочеш! Хоч поріш, хоч у стайні терши, а в лісі пасти не вільно, — крикнув пан Гопман.

— Ні, пане! крикнув і собіж Добробит, чу-ючи, що в нутрі у него немов щось обривається.

— Зо мною вже робіть що хочете, але за худобою я обстану і не попушу. То не може бути! То загибіль!

— Мовчи клюпа кльопа і йти то тома! — тупнув ногою Гопман.

— Ні, пане, не буду мовчати і не вступлюся з відси. Той патент мусить бути скасований!

— Що? як? Ти смієш? Амстінер, вліпіть йому!

— Ліпіть кілько хочете — кричав Добробит — хоч на смерть убийте, але я свого не пощауся.

— Вліпіть і сапріть! — сказав пан Гопман і пішов до дому обідати. — Pfui, wie man sich mit diesen tunnen Baueru herumplagen muss! — зітхнув він, вийшовши з урядового будинка.

Добробит дістав що дістав у те місце відкіля ноги ростуть, а в додатку просидівся в арешті з пів року, доки пан Гопман не пригадав собі його і не казав випустити. Насунувши кучму на очі і не озираючись пішов до дому.

Дома він застав такі порядки, що й своїх чотирьох стін не пізнав.

Що сталося з ним дальше, проте історія мовчить. Чи він умер, чи переродився, сего годі зміркувати. На всякий спосіб той Добробит, який сьогодні живе між нами і який усім нам так добре відомий, зовсім не подібний до тамтого старого. Наш Добробит тихий, смирний, працьовитий, ощадний, моральний до остатньої нитки, одним словом — чисте противенство старому. А головно наш Добробит дійствує з уповажнення і за потвердженем з гори. Кілька разів бачилось уже навіть, що ось-ось буде по нім, але завсігди в саму пору виходило розпоряджене: добробит має бути! І справді, Богу дякувати, маємо його й до нині. Давньої грішної вдачі не лишилося в нім ані сліду. Хиба тілько крізь сон часом промурмоче, тай то на жалібну нуту, першу стрічку пісеньки:

Де єсть руська вітчина?

Дальші стрічки він забув, хоч у лоб йому стріль.



## ЗВІРЯЧИЙ БУДЖЕТ.

---

Не за горами, не за Бескидами, атаки в нашім краю був колись великий та мугучий цар, що звався Лев, а на прзвище Ситий-їсти-не-хоче. Добрий то цар був і справедливий; ніхто на него ніколи не жалувався, а як часом хто хотів пожалуватися, то звичайно ще й не оглянувся, аж уже був небіщик і спочивав у царських зубах. А був він царем над усею звіриною, над усею птицею, і всі його слухали.

А треба вам знати, що в звірячім царстві була вже від давна така конституція; необмеженої влади ніхто не мав, а кождий їв тілько того, кого міг зловити, задушити і обдерти зі шкіри. Перед царем усі були рівноправні; він найсильнійший і мав право кожного зловити, задушити, обдерти і зісти. Під його рукою були поменші губернатори, як от Медведі, Вовки, а із них кождий мав таке саме право над меншим від себе.

Чи довго, чи коротко жили звірі під такою конституцією, сего вам уже не скажу. Досить, що настав такий час, коли вона їм остогидла гірше хріну і вони сказали до царя Льва:

— Найяснійший монарх, скасуй ти totу собачу конституцію! Коли рівноправність, то нехай уже буде рівноправність. Ти цар і всі ми хочемо бути під твоєю рукою. Ти у нас один —

їж кого хочеш, дері кого хочеш — твоя воля. Але коли кождий із твоїх губернаторів схоче мати таке саме право і скаже що й він рівноправний, що він “szlachcic na zagrodzie równy wojewodzie”, то нам дрібноті, Вівцям, Курам та Зайцям по просту дихати не можна. Таке приходить, що або гинь, або смерть твоя!

Послухав цар Лев тої мови, а що сам був ситий і добродушний, то й каже:

— Щож, мої вірні піддані, правда ваша! Сам бачу, що вам ні в кут ні в двері, коли кождий Вовк і кождий Шуліка схоче над вами збиткуватися. Буде, дітоньки по вашому. Теперішню конституцію скасую, коли вам допекла, і видам нову таку, що всі ви будете рівні перед правом, а право — то тілько я один. Я один, дітоньки, буду мати до вас право, а решта всі нехай сидять тихо і смирно, і нехай у цілім царстві буде божий супокій! Ніхто не сміє інших нападати, ані мордувати, ані кривдити, а хто би поважився на таке злодійство, то ви тільки спішіть до мене зі скаргою, а я покараю злодія по всій строгости права!

Велико врадувалися всі звірі, почувши таке ласкаве слово від свого царя і розійшлися по домах. Аж справді, ні стій ні пожди, цар велів по всьому царству трубити і бубнити, щоби ніхто не смів другого мордувати, дерти і істи і щоби по всьому царству був божий супокій.

Гай, гай, як почули проту нову конституцію Медведі, Вовки і всякі інші драпіжники! От варто було побачити, який переполох між ними вчинився. Не преведи Господи! Такого рику та трубленя нарobili по всіх дебрах та гаврах та печерах!... А далі як знююхались тай гала-драла всі побігли до царя. Обступили його столицю, що твоя чорна хмара і такого гармідеру нарobili, що Лев не знав, який у него день і де його голова. А найбільше ті Вовчиці, так і заводи-

ли: “А щож наші діточки будуть їсти? Траву будуть пасті? Кору з дерев гризти? Ще якби були ми, надішись біди тяжкої, хоч капусти понаквашували! Тай то що варта пісна капуста без солонини! Ой, ой-ой, го-ло-о-о-вонько наша бідна, недо-о-о-оленько наша несосвітена!”

Слухав, слухав цар Лев того крику і заводу, а далі як не розлютуєся, як не клямцне зубами, як не махнє хвостом та не рикнє своїм здоровенним голосом, то всі звірі трохи зі страху на місці не попадали. Тихо стало так, що хоч мак сій. А Лев до них:

— Мовчіть мені, погані бунтівники! Хто ще раз обізветься, той живий з місця не рушиться. А що то ви собі думаете? За кого ви мене маєте? Хиба я не всім звірям цар? Чи я тільки овечий опікун, козачий приятель, телячий прихильник, курячий батько? Хиба ви всі Медведі, Вовки, Тигри, Орли та Яструби, не є такі самі або й ще ліпші мої піддані і діти, як тамті? Чи ви гадаєте, що я на те конституцію видав, щоб ви з голоду дохли, а тамта голота щоби без перешкоди множилася? Дурень, хто так думає!

Всі драпіжники аж лекше відітхнули почувши таку царську мову. Дух у них уступив, хоч і незнали ще, як властиво цар міркує з тою конституцією поступити, щоб і Вовки були ситі і Кози цілі. А Лев так далі мовив:

— Слухайтеж, яка моя воля! Перший артикул нової конституції каже: “Всі звірі рівні перед правом, а право — то цар”. Отже від нині я видаю таке право: всі губернаторства касуються, і ви всі маєте бути при мні, будете становити мій двір, мою прибічну сторожу і мою армію. А прочі звірі мають достарчати для мене і для мого двора поживи. Уложимо бюджет, кілько для всіх вас, для ваших родин потрібно на день стравунку, передамо той бюджет звірячій раді, вона ухвалить, і тоді всі ви будете жи-

ти собі як у Бога за дверми і побачите, що при новій конституції живеся далеко ліпше, ніж без неї. Бо коли давнійше ви нібито мали право хапати і їсти всякого, кого тілько подужаєте, то все таки ви мусіли бігати, засідатися, ловити, нераз боротися і мучитися, нераз і голоду намлітися. А тепер усemu тому конець. Ми ухвалене розложимо на поодинокі громади і вони мусять нам самі все знести і достарчити, так що кождий тілько бери і їж готове. Знаєте тепер, що значить нова конституція?

Драпіжники трохи зо шкіри не повискаували з радості, почувши таке мудре вияснене нової конституції. Справді — подумав собі всякий, — коли звіряча рада ухвалить наш бюджет, то тоді всякий скаже: щож, самі ухвалите, самі хочете, то й давайте добровільно. А вже цар на те й є царем, аби звіряча рада ухвалила все те, чого йому треба і чого він зажадає.

І всі почали підскакувати з радості як хто міг найвисше, і вити і ревти і пищати і кричати всіми голосами: “Слава, слава, слава нашому мудрому цареви!” А далі побравшися за передні руки давай виводити перед царським престолом величній національний танець, а хор що найдобірніших співаків затягнув на двайцять чотири голоси преславну пісню:

“Многая - гая - гая,  
Многая - гая - гая  
Літа-та-та-та-та-та-та-та,  
Літа-та-та-та-та-та-та-та,  
Многая літа!”

Не треба вам і доповідати того, що все й справді сталося так, як казав Лев, Медведі, Вовки, Рисі, Шуліки, Орли і всякі звірячі драпіжники дуже докладно пообраховували собі, кілько ім і всьому їх родови і приплодови потрібно на рік страви. З тих обрахунків цар зве-

лів своїм міністрам уложити бюджет, скликав велику звірячу раду з усієї держави і сказав:

— Ну, дітоньки, маєте, славити Бога, нову конституцію. Щож, до вподоби вам вдна?

— До вподоби, ваше царське величество!  
— закричали всі звірі.

— Добре, дітоньки! Дуже мене се тішить. Тенер же вважайте, що вам скажу. Усі ви обов'язані пильнувати її, як ока в голові і в разі потреби все, але то все що маєте, навіть жите своє, посвятити для неї!

— Кождої хвилі готові ми се зробити! — закричали в патріотичному одушевленню Осли, Воли, Барани і інші звірі.

— Дуже мене тішить ваш патріотизм, — сказав Лев. — Вірте, що я вмію його цінити. Конституція, котру я дав вам і котра по вік віка становити буде славу мого правління, дорога мені так само як і вам. Щоби стерегти її, зберегати як найвищу святощ і боронити против усякого нарушения виїшнього і внутрішнього, я не тілько готов сам трудитись день і ніч, не жаліючи поту й крові, але надто установив постійну сторожу, під котрої охороною кождий з вас, навіть найслабший, може сунокійно спати.

— Дай тобі Боже много літ прожити, наш мудрий і милостивий царю! — крикнули всі звірі, хоть уже не так радісно, як першим разом. А цар говорив далі:

— Ось вам обрахунок. На удержанє мое і моєї сторожі маєте давати добровільно те, що тут приписано, а я за те ручу вам, що в цілім kraю по вікі вічні панувати буде божий супокій.

Слуги роздали всім звірячим послам друкований рахунок. Заглянули посли в той рахунок, і аж мороз пішов у кожного по за плечими. Але що вже було робити! Бодай чоловік має

чорне на білім, що коли і кому має дати і знає,  
що більше від него не зажадають.

— Секретарю — сказав Лев, — відчитай  
бюджет,.може хто скоче в тій справі голос заб-  
рати!

Тоді піднявся один старенький Осел і ска-  
зав:

— Вношу, аби увільнити пана секретаря від  
читання. Всі ми прочитали той бюджет і знаємо  
від разу, що без бюджету не можна. Всі ми ві-  
римо своєму цареви і готові для него на все.  
Для того вношу, аби рада ухвалила сей бюджет  
без дискусії, від разу. Хто є за тим, нехай вста-  
не з місця.

Всі встали. Бюджет був принятий. Від того  
часу в звірячім царстві запанував божий супо-  
кій.



# ІСТОРІЯ КОЖУХА.

---

## I.

Був собі кожух. Простий баранячий кожух, навіть не надто новий; правда не латаний, та вже порядно проходжений, просяклив запахом людського поту, з поблеклими від давна прикрасами, що колись надавали йому характер типового покутського кожуха. Словом, тепер то був кожух звичайний, буденний, невидний, не цікавий для етнографа-аматора і на око без найменчого права до гордості.

А про те він був дуже гордий і в бесідах із самим собою, які він звичайно в нічній темряві, висячи на жердці над постілю господаря, чванився та виносився незвичайно.

“Щож то, — міркував він, — котрий кожух, котре футро, котрий опарат церковний має більше право до гордости ї поваги від мене? Правда, лисам покритим гранатовим сукном, більше панькають та шапкують, перед опаратом церковним більшеприпадають, та що то значить! Усе про людське око! Бо кажучи правду, якіж їх заслуги? Хиба тільки, що одно від одного більше коштують. Чи можуть же вони зрівнятися зо мною, простим, бідним кожухом, що своїм інатуральним теплом огріваю всю родину? Так! сміливо можу сказати, що без мене одного ніхто, але то ніхто з родини моого господаря не мігби під час зими виглянути з хати. Бо я їх єдиний кожух, єдина тепла одежда. І нехай мені

вельможні лиси і вовчі шуби покажуть одну одежду, що так вірно, невтомимо і безкористно служить свому господареви, як я!

“Тілько що перші кури запіють, уже встає господар, тягне мене з жердки та йде до стайні досипати худобі січки з вівсом. Верне зі стайні і стоне до праці, різати січку для коней, — уже господиня накидає мене на плечі та йде до стайні коровину видоїти. Верне від корови, знов господар одіває мене на себе та йде на подвіре дров нарубати. Нарубає дров, напоїть коні коло криниці, коровину, воду принесе і вертає в хату, але мені нема спочивку. Вже мене одіває донька, дівчина, що йде на цілий день прясти до богатого сусіда, за ложку страви та за сердечне спасибі. Тілько що туди прийде, служниця того богача несе мене знов домів, бо мушу повнити нову службу. Синок господаря, семилітній хлопчина, ззівши кусник хліба з чосником і мисчину теплої затирки, мусить іти до школи. Тож бере мене також на свої дрібні плечі, хотіть майже по кістки йому сягаю і долішнім кінцем тягнуся по снігу, і йде до школи. Таї тут я не можу довго забавити. Ще в сінях здіймає мене з хлопчини парубок — слуга другого сусіда богача, що потребує мого господаря, аби йшов молотити або гній зі стайні викидати. А в полуздні, коли діти виходять зі школи знов той самий парубок несе мене до школи, щоб я хоронив від морозу хлопчину, як вертає домів. А з дому несе мене знов до господаря, а ввечір знов мандрую по доньку. І так цілісінський день переходитжу, як ткацький човник з кута в кут, із плечей на плечі, від праці до праці, завше до услуг готовий, завше пожаданий, тужно очікуваний і з дякою приниманий. Справді — так жити, то значить не дурно жити! То значить сповняти своє призначене, служити ретельно, бути пожиточним! Так живучи, можна чутися вдоволеним

зі сповнення своїх обовязків, можна чутися гордим."

Оттак міркував собі сердечний кожух. Одно тільки його смутило, що надто швидко зуживався.

"Чую, що не довго вже мені животіти. Незабаром шви потріскають, волос вилізе, ба навіть шкіра де-не-де вже починає тріскати. І щож тоді зробить мій бідний господар? Знаю, що вже від давна найгорячійше його бажане — стягнутися на новий кожух, та якже далеко до здійснення того бажання! Від коли пан дідич ліси повирубував, нема зарібку з кіньми в зимову пору. Овець не держить, а що руками в зимі заробить, то ледви стає на яку таку обув і на по-даток. Відкиж тут до кожуха? А без кожуха в зимі як без духа! Ой, тяжка хлопська доле!"

II.

Одного дня зайшла маленька зміна в розкладі кожухових услуг.

• Ранок минув, як звичайно.

Кожух відвів хлопчину до школи, коли се прибігає його господар, батько хлопчини, в легкій полотнянці. Вбіг до школи, учителя не було — і хуваючи в пальці, сказав швидко хлопцеві:

— Юруню, дай но мені кожух! Пан дідич прислав по мене, каже мені їхати з його фірами в ліс.

— Ой, а якже я верну зі школи без кожуха? — повідає хлопець, скробаючися в голову.

— Візьми, синку, ноги на плечі тай біжи хутко, то загрієшся, нічого тобі не буде — сказав батько, одягаючи кожух. — А може Бог дасть, що в дворі знайду ліпшу роботу, то на другий кожух стягнемося, — додав, аби потішити затурбованого хлопчину.

Того дня вже кожух цілий день не злазив з плечей господаря. Коли вечір оба вернули до-

мів, кожух у трьох місцях потріскав на рукавах, і господар воркотів не вдоволений, бо окоман за роботу мало заплатив і навіть на другий день не казав приходити.

Та найгіршу біду застали дома: Юрцьо лежав хорій. Горячка зідала хлопчину, спеклими устами стогнав безтями і тілько одно повторяв: “У боці мене коле, ой коле!”

Від того дня змінилася кожухова доля. Хлопець не ходив до школи. Що там радили, як хухали і шептали і плакали родичі, не вмію того сказати. Досить того, що перележавши зо дві неділі, Юрцьо подужав. Аджеж тверда хлопська натура! Щезла горячка, перестав кашель, не стало колотьби в боці, тілько лишилося ослаблене. Рвався хлопець до школи, та мати бачути його безсильність, не хотіла його пустити.

Коли се одного разу, власне як ціла родина сиділа коло миски затирки, а кожух висів на жердці, двері отворилися і ввійшла в хату пресвітла властъ громадська: десятник і присяжний.

— Слава Йсу! — сказали входячи.

— На віки Богу слава! — відповів господар устаючи від стола.

— Час до обіду — сказала господиня.

— З Богом святым, най Бог благословить — відповіла властъ громадська.

Хвилю панувала мовчанка. в хаті.

— Просимо сідати — сказав господар. Власть сіла на лаву.

— Щож вас, панове, до нас приводить? — питав господар.

— Та то ми, куме Іване, не самі від себе — сказав скробаючися в голову присяжний. — То пан начальник нас прислав.

— Ой, а щож там нового? — йойкнув господар. — Адже шельварок я відробив.

— Та то не про шельварок — сказав десятник. — А от, хлопця до школи не посилаєте.

Пан учитель на кару його подав. Маєте римсько-го заплатити.

— Римського? А Боже! — скрикнув Іван. — Таке хлопець був хорій!

— А хтож то знов? Чому-сте про те вчителеви не донесли?

— А Боже милий! Чиж то чоловікови тото в голові? — сказав Іван.

— Га, а ми також тому не винни. Нам наказано стягнути з вас кару, римського.

— Хоть мене на муки тут беріть, хоть мені шинами підошви печіть, коли на моїм цілім обійстю римський готівкою знайдеся!

— Нам нічого до того кумцю любий — сказали присяжний і десятник. — Ми, куме, громадські слуги: що нам накажуть, мусимо робити. Нема грошей, нам наказано брати що можемо. Ось кожух!

— Куме, той кожух, то наш єдиний маєток! — крикнув господар як опарений. — Без него ніхто з нас не має в чім виглянути з хати на мороз.

Та даремні були благання. Вже кожух був у руках десятника, а сей оглянувши його, сказав киваючи головою:

— Ну, два, три римські він іще завше варт!

— Не бійтесь, куме — сказав присяжний. — Кожух ваш не пропаде. Занесемо його до Юдки. Сьогодні принесете римського — сьогодні вам той кожух вернемо.

— Алеж куме, бійтесь Бога! — сказав Іван.

— Відкиж вам візьму римського. Адже без кожуха в зимі заробити не можу!

— Що нам до того? Візьміть, де хочете! Ми маємо острій наказ.

— Таке кожух мокрій — сказала господиня ламаючи руки. — Коби бодай жид його осушив, поки де кине в коморі.

Та властъ уже не слухала сихъ слівъ. Десятник узялъ кожухъ підъ паху і не поздоровивши нікого вийшовъ ізъ хати. Вийшовъ за нимъ і присяжній. Ті, що лишилися въ хаті після того, якъ винесено кожухъ, дізнали такога чутя, якъ колиби винесено трупа когось найдорожшого зъ родини. Хвилю сиділи якъ оставлі і тілько опісля мовъ на коменду обі жінці заридали въ голосъ, хлопець отеръ сльози рукавомъ, а самъ господар сидівъ понурій коло вікна і окомъ слідивъ за властю, що ні відсі ні відти впала якъ вихоръ і понесла власне те, безъ чого ціла родина якъ стій стала въ двоє біdnійша і зовсімъ безпомічна.

### III.

Минувъ тиждень відъ того дня. Іванъ якимось чудомъ добувъ відкись римського, заніс до війта і діставъ дозвілъ — узяти назадъ заграблений кожухъ. Разомъ зъ десятникомъ пішовъ до Юдки, радий, що прецінь зновъ дочекається кожуха въ хаті. Та радість його незабаромъ минула. Коли Юдка виніс кожухъ ізъ комори, Іванъ уже зъ далека почувъ сопухъ гнилизни. Мокрій кожухъ, пролежавши тиждень у вохкій коморі, ставъ зовсімъ не придатний до вжитку, зігнівъ і въ пальцяхъ розлазився. Йойкнувъ Іванъ і ажъ за голову вхопився руками.

— А Богъ би васъ побивъ! — сказавъ обертаючи ся то до десятника, то до жида.

— Ни, а мене за що? — відповівъ Юдка. — Чи то я обовязаний сушити ваши кожухи?

— А я такожъ тому не виненъ — відповідавъ десятникъ. — Казали мені заграбити — я заграбивъ, решта не до мене належить.

— Алежъ бійтесь Бога — лементувавъ Іванъ. — Я римського заплативъ і втративъ кожухъ! Хто жъ мені мою кривду верне?

Юдка і десятникъ тілько плечима стиснули.



## Свинська конституція.

Отсє оповіданє — не моя духовна власність. Я чув його в Збаражі, в східній Галичині, від старого селянина на прозвище Антона Грицуяка, що оповідав се на народнім вічу. Грицуяк, се дуже цікава поява, один із не многих живих інце\*) недобитків того племені оповідачів і бандурристів, що складали старі думи про діла і пригоди козаків Грицька Зборовського, Кішки, Безродного, Андібера, про битви Хмельницького з Ляхами і про трагічну втеку трьох братів із Азова, і співали-промовляли їх заслуханому козацькому війську. Його зверхній вигляд зовсім непоказний; се простий собі сивий дідусь, одягнений не пишино, а навіть бідно, не надто високий, сухий, з лицем поораним трудами житя, але повним виразу, з чорними, бліскучими очима. Він не виріжняється нічим із юрби селян, рідко вміщується в розмову і на перший погляд не виявляє інтелігенції висшої по над звичайний рівень галицького селянина. Розуміється, він не вміє ані читати, ані писати.

Кілька хвиль перед початком віча розмовляв я з кількома знайомими селянами. Грицуяк наблизився до нас, нас представили одного одному, ми обмінялися кількома словами і розійшлися. Мої знайомі, переважно молоді селяни, що покінчили народні школи і пильним читанем книжок розширили свою освіту, не могли мені нахвалитися Грицуяка за його незвичайний бесідницький талант і за те, що він один із немногих людей старшого покоління, душою і

---

\*) Він умер 29 марта 1900 р.

тілом прилучився до радикального селянського руху.

Не диво, що був дуже цікавий на його промову. Але віче розпочалося, точку за точкою денного порядку обговорювано і залагоджувано, а Грицуняк не зголошувався до слова. Аж при остатній точці денного порядку, де заповідалися “внески і інтерпеляції”, виліз якось нерадо і очевидно піддаючися намовам знайомих. Якийсь рух і шепіт пройшов по залі, коли його фігура показалася над збором, і всі зібрані, котрих було звищ 600 людей щільно напханих у недуже великім підсінію, затихли хоч мак сій.

— Та, коли маю говорити, — промовив Грицуняк зовсім поважно до тих, що стояли найближче него, — то мушу мати папір перед собою. Я то, по правді, неписьменний, але свої нумери знаю, і без паперу не вмію говорити. Нехай се буде хоч би лише податкова книжечка.

Грімкий сміх привитав сю першу Грицунякову заяву. Один із тих, що стояли найближче него, подав йому картку незаписаного паперу. Грицуняк узяв його в обі руки і держачи перед собою, немов читаючи з него почав свою промову таким монотонним, співучим виголосом, немов наслідував сільського школяря, що починає читати “по верха”. Пізнійше його виголос значно оживився, не виходячи про те з тону ритмічної, ніби біблійної прози. Що хвиля ціле зібране переривало його оповіданє грімким реготом, але бесідник навіть вусом не моргнув; напаки, при ненастаних вибуках загальної веселості його лице набирало чим раз поважнішого, навіть понурого виразу, поки при кінці не дійшло до повної, деревляної апатії, котрої гумор і іронію виявляли тілько незвичайно близкі учі очі під навислими бровами.

— Слухайте, братя, яку то я розмову мав недавно з одним моїм старим приятелем. Прихо-

дить, бачите, до мене мій приятель і ровесник, що ми з ним уже давно не виділися. Привиталися ми, як Бог приказав, а я й питаю його:

— Ну, старий приятелю, як же ся маєш? Як тобі поводиться?

— Богу дякувати, маюся не зле і поводиться мені добре, — він так до мене.

— Ну, се гарна новина, — кажу, — і я дуже рад би знати, якого то ти такого добра зазнаєш?

— Якого добра? Ну, се не тяжко сказати і ти сам се знаєш.

— Ні, ні, так ти мені не викрутишся, — сказав я до него. — Мусиш мені докладно сказати, що тобі за добро таке притрафилося.

— Ах, приятелю, — відповів він, — хибаж се не добро, чого ми, Богу дякувати, дожили? Подумай лише: панщини від коли вже не робимо, перед законами всі рівні, чи пан чи хлоп, ну, тай конституцію, спасибі їй, маємо.

Він так богато наговорив від разу, що при остатнім слові йому не стало духу.

— Еге любий друже, — мовив я, — се справді дуже гарні річи, про які ти тут наговорив, тільки знаєш, не треба придивлятись їм надто з близька.

— А то чому?

— А тому, що вони так, як ті крамські хустки — пускають фарбу, а та фарба потім брукає пальці чоловікови.

Мій приятель не міг того зрозуміти, і для того я мовив до него далі:

— Бачиш, любий приятелю, се щира правда, що ми тепер уже не мусимо робити панщини. Але чи не схотів би ти пригадати собі трохи докладнійше, як то тоді бувало, а як у нас тепер?

Мій приятель не міг пригадати собі те так докладно, то я мусів трохи підратувати його своєю памятю.

— Не правда? Тоді кожного дня скоро рано ходив панський атаман по селу від хати до хати, стукає костуром до дверей і кричав: “Ей ти Йване, Грицю, Семене, ану, на панщину, бо будуть буки в роботі!”

— Ая, ая, так було тоді, — сказав мій приятель і мимовільно почухався в таке місце, де його в тій хвилі зовсім не свербіло.

— А якже нам тепер? Атаман не ходить уже з костуром по селу від хати до хати, се правда. Але що робить хлоп? Ось я тобі скажу, любий приятелю. Хлоп устає з доброї волі рано-ранісінько, бере курку або пів копи яєць і йде до того самого атамана — тепер він називається “пан ржонца” — кладе перед ним свій дарунок і просить його “клінне вашеци”, щоб позволив йому вийти робити панщину на панськім лані. А коли прийде без подарунка, то пан ржонца дасть йому в карк і полишить йому ласково свободу — вмирати з голоду.

Мій бідний приятель не здобувся нічим відповісти на ті слова, а тільки зітхнув тяженько і похитав головою.

І перед законом ми ріvnі, — так говориш, любий приятелю, — се я так до него балакав далі. — Мусить бути й сьому правда, хоч я доси якось не міг того добачити. Коли прийду до пана старости або до пана судії, або навіть до автономічного видлу повітового, то все ще чую те саме, що й перед 1848 роком: “Чекай, хлопе! Геть відси, хлопе!” А коли я раз попробував бути премудрим і покликатися на свою ріvnість перед законом, то дістав позаушника такого цупкого та дзвінкого, як із за атаманських часів. А от погляди ти, як прийде до канцелярії пан дідич, пан державця або хоч би простий пан арендар, то його ніколи не заставлять чекати на дворі, але зараз просять сідати і поводяться з ним так чемненько, так делікатно!... Ну, таку саму ріvnість мали ми й перед 1848 роком!

— Але тоді були буки! — докинув мій приятель і знов мимовільно почухався в те місце, де його не свербіло.

— Правда твоя, — відповів я йому, — тоді були буки, а тепер повагадували дещо таке, що зовсім стане за буки. І ще може й з підспікою. Ось послухай, що сказав один мій сусід до пана старости. Бачиш, мого сусіда, преспокійну собі людину, підкусило щось поїхати до Відня, — знаєш, із тою великою депутатцією, що їздила до цісаря скаржитися на ті кривди, які терпів народ від Баденього. Ну, а по тім знаєш — та депутатція вислухала що вислухала у Відні, а як вернула до краю, то всіх бідних депутатів почали тягати на протоколи і карати. То й мого сусіда не минуло се добро: пан староста засудив його на 50 римських грошової кари. То мій сусід як вислухав той вирок, тай зібрався на відвагу тай каже: “Пане старосто — каже — я бідний чоловік. Коли я вже допустився того великого злочину і їздив до цісаря скаржитися на ясновельможні соїмові вибори, то що вже діяти, я готов принять за те справедливу кару. Алеж бо моя жінка і мої діти в тім моїм злочині нічогісінсько не винні, то за щож ви їх караєте? Карайте мене самого, а не їх. Адже коли ви накладаєте на мене таку грошеву кару, то аби стягнути ся на неї, я мушу продати свою остатню корову і ще й остатню свиню і ота кара гірше впаде на мою челядь, ніж на мене самого. Тож прошу вас, вельможний пане старосто, чи не моглиби ви зробити мені ту велику ласку і перемінити мені ту грошеву кару на буки? Я, Богу дякувати, хлоп сильний і здоровий. 50 буків ще якось витримаю, але 50 римських грошової кари, того бігме не витримає мое бідне господарство.” Так говорив мій бідний сусід до пана старости, але пан староста не вволив його волі, бо, мовляв, ми тепер перед законом

усі рівні, буків нема, а що велять заплатити, те заплати, хоч із коліна вилупи. І мій бідний сусід жде тепер леда-день урядової екзекуції та грабежу на все своє добро, бо тої грошової кари не заплатив і доси. Ну, і щож ти скажеш, любий приятелю, про ті новомодні буки, які замість певної одної частини тіла бути цілого чоловіка і ще й усю його сімю?

Мій приятель знов не здобувся ні на яку відповідь, а тільки зітхнув тяженько.

— I конституцію маємо також, — почав я по короткій мовчанці знов говорити до своєго приятеля, — ая, маємо! Кажуть вона дуже гарна і препишна. Ти бачив її коли, любий приятелю?

— Бачив? — здивувався мій приятель. — На папері, в книжці друковану бачив, чому ні?

— Е ні, я не про паперову говорю, — відповів я, — а про правдиву, таку, як вона виглядає по самій правді. Бачив ти коли сю дійсну, живу конституцію?

— Як жеж її можна бачити? Адже усі ми живемо в ній, відчуваємо її...

— О, так, відчуваємо її, се ти правду сказав. А ось я бачив її на власні очі і хочу тобі се оповісти. Їду ото я раз зі своїми двома синами до Тернополя на ярмарок. Перед нами їхав не знайомий мені господар з жінкою. Чоловік сидів на переді і поганяв кіньми, жінка сиділа з заду на сидженю, а між ними, обстелена соломою і добре звязана лежала здорова, годована свиня, що її везли до міста на продаж, і спокійно вистромила з воза свою клапоуху голову. Приїжджаємо до Тернополя, переїжджаємо через рогачку, аж тут, аді, коло рогачкової будки сидить підстаркуватий панисько, має в руці близкучий ніж і курить люльку на довгім цибусі — от такім довгім! Скоро тілько побачив віз із свинею, зараз зірвався з лавки і крикнув як з бодні:

— Стуй, хлопе!

Господар зупинив віз, а панісько з ножем наблизився до них.

— Що тут везеш на возі? — запитав він остро.

— Свиню, проще ласки пана, — покірно відповів господар.

— Та я й сам бачу, що се свиня, але як ти везеш її? Га! Чи не бачиш, що бідний худобині від посторонка геть попухли ноги? А ти лайдаку, а ти непотрібе, чи ти не знаєш, що не вільно так мучити бідну скотину?

Сеє мовлячи панісько наблизився до свині і своїм ножем розтяв на ній посторонки так шпарко, що в поспіху покалічив свинячі ноги.

— Марш на поліцію! Мусимо тебе покарати як слід! — кричав невмолимий панісько і свинячий освобідник.

Хлоп сидів переляканий, як задеревілій на возі; він почав було випрошуватися у сердитого паніська, але де тобі, сей ані слухати не хоче! Але хлопова жінка була, видно, догадивійша. Вона зміркувала, як спекатися біди. Поки там її чоловік перемовлявся з неподатливим паном, вона витягла з за пазухи червону хустину, пошпорталася в ній якусь хвилю, видобула завязаних 20 крейцарів (вона певно два дни гірко робила і голоду намлілася, поки заробила їх!), втиснула їх неподатливому паніськові в жменю і почала тоді й собіж просити його разом із чоловіком. Аж тепер неподатливий панісько потроха змяк і промовив:

— Ну, сим разом ще вам дарую і пущу вас вільно, але памятайте собі се, доки житя вашого.

Підчас тої пригоди я зі своїм возом відіхав був трохи наперед, але казав хлопцям затримати віз, бо хотів побачити, який буде конець тої справи. Почекали ми добру хвилю, поки госпо-

дар зо свинею знов проїхав попри нас. Але порядок на возі був уже тепер зовсім не той, що вперед. Жінка сиділа на переді і поганяла кіньми, а чоловік сидів із заду і обома руками держав свиню, обнявши її за шию. А свиня, увільнена з посторонків, стояла тепер на возі просто, роззиралася на всі боки, кождої хвилі полохаючися перед кождим новим предметом, кождої хвилі готова до скоку. І не довго тревало, аж ось надіхала блискуча панська четверня: коні чвалили, дзвоники теленъкали, фірман луснув з батога... Свиня перепудилася страшенно, кинулася і вискочила з воза. Господар, що держав звіря за шию, був очевидно слабший від него і також вилетів з воза і впав так нещасливо, що розбив собі до крові лице о камінь, а свиня в ноги! Аж мої хлопці посхапувалися з воза, дігнали її і помогли господареви пішки завести її на торговицю. От так то, друже мій, виглядає у нас свинська конституція!

Але се ще не все.

По полуdnі того самого дня вертав я з Тернополя — так завчасу, щоби на ніч заїхати до дому. Наближаємося до рогачки, а там усе ще сидить той сердитий пан з блискучим ножем і спокйнісінько пакає собі люльку на довгім цибусі. Повів я очима по передміських полях, аж бач, геть далеко на гостинці йдуть два чоловіки в хлопськім убраню і рівним кроком наближаються до міста.

— Ну, ті певно довго служили при війську, — подумав я собі, — і так там твердо навчилися “*słoma-siano*”, що й тепер іще, на старости літ, держать крок і машерують рівно в гліді.

Але коли вони вчинилися до нас трохи близше, побачив я за ними щось чорне, а по над їх головами, щось блискуче, ніби довгий огністий язичок. То вже не треба було великої премудrosti, щоб виміркувати, що се шандар. А коли надійшли ще близше, то я почув при кождім їх

кроці таку тихеньку музику: дзінь-брязь! дзінь-брязь!

— Ага, подумав я собі, — ось у чім тут штука! Ось чому вони так остро крок тримають і так рівно машерують у гліді! Але чекай но ти, пане шандаре! Нехай но ти надійдеш до рогачки! Нехай но ти з тими бідними, так болюче до купи скованими людьми покажешся на очі сердитому панови з блискучим ножем, — там то ти пізнаєш, як то можна так мучити хрещене соторіне!

І я вже трепещав у душі, щоби сердитий пан при рогачці з надто великого поспіху при розбиванню кайданів, якими сковані були ті нещасні, не покалічив так і їх рук, як покалічив був свинячі лаби. Не менше цікавий був я й на те, як то накинеться сердитий пан на нелюдяного шандаря і як поведе його на поліцію. Але на мое превелике диво нічогісінко подібного не сталося. Два сковані чоловіки і шандар спокійнісенько перейшли через рогачку і пройшли по при сердитого пана. А сердитий пан іе то щоб остро накинувся на шандаря, але де там! устав і поклонився йому дуже чемненько, а я з от таким носом поїхав до дому. Так от тобі, любий приятелю — закінчив я свою розмову, — так виглядає хлопська конституція. Хлоп мусить за видувати простій свині.

Бурливі оплески, що зірвалися по тій промові, тревали досить довго. Коли втихи, старий Грицуяк додав:

— Вибачайте, мої любі, я властиво повинен був сказати вам се при точці “причини еміграції”, але думаю, що й тепер воно ще не за пізно.

І з сими словами він зліз зі стола.



**ВСТУПАЙТЕ ДО ФЕДЕРАЦІЇ УКРАЇНЦІВ**

— 1584 —

Кождий свідомий Українець, кожда свідома Українка, кожде українське товариство в Злучених Державах повинно належати до Федерації Українців.

Федерація заложена на Соймі в Нью Йорку в осені 1914 року для спільної праці у спільніх справах, в першій мірі 1, для просвіти, освідомлення і помочи українським імігрантам в Америці, 2. для помочи українським жертвам війни в старім краю, 3. для помочи українському народові в Європі в його боротьбі за землю і волю, за демократичну республіку, за федералізм, за єдність і мир.

У Федерації є заступлені всі давнійші центральні організації, єсть відділи Українського Народного Союза і Українського Робітничого Союза, Поступової Робітничої Організації і самостійні товариства. У Федерації є місце для кожного чесного робітника в спільній праці.

Як хочите щоби Федерація розвела більшу, ширшу і успішнішу діяльність для просвіти, освідомлення і помочи імігрантів в Злучених Державах і для помочи жертвам війни і українському народові в старім краю, — запишіться до Федерації і запишіть Ваше товариство.

Поодинокі люди стають членами Федерації Українців підписуючи заяву вступу і з річною вкладкою 1 доларя.

Товариства платять річну вкладку: по п'ять доларів.

Новий Офіс Федерації:

**Ukrainian Federation of U. S.**

**19 East Seventh Street, New York, N. Y.**

**Ціна 15 центів**

---

**УКРАЇНСЬКА ДРУКАРСЬКА І ВИДАВНИЧА СПІЛКА**  
19 E. 7TH STREET, NEW YORK, N. Y.

