



ЮННАК

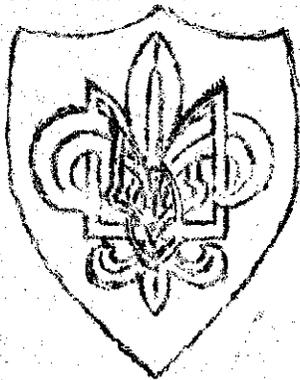
СДНОПНІВКА ДЯНБЕЦЬКОГО ПЛАСТОВОГО  
КОША



Ляндск, 21.4.1946.

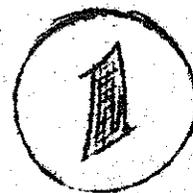


Л.Л.



ЮННАК

ОДНОТІВКА ЛЯНДЕЦЬКОГО ПЛАСТОВОГО  
КОША



Ляндок, 21.4.1946.



Л.Л.

НА ВЕЛИКДЕНЬ

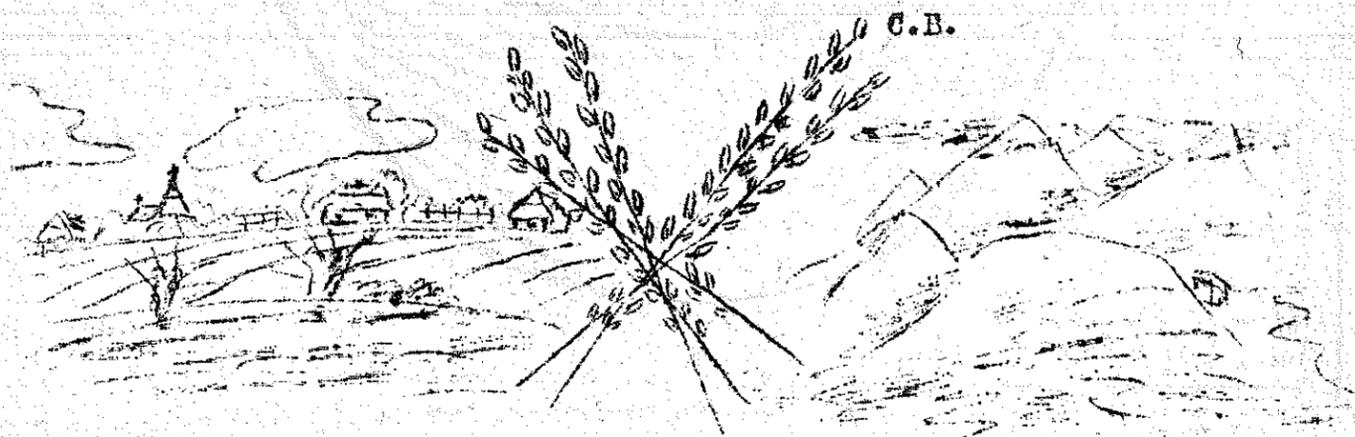
На Великдень, Нене Радна,  
Із чужих сторін  
Шлях Тобі сьогодні ширій  
Синьківські поклін.

Тільки мена на чужині,  
Великдень просить,  
А ще татко Тобі Неню  
За сном тужить.

В Тебе лиш один я був...  
Ти плачеш благаси,  
Щоб дозволив мені Бог  
Вернутись до крав.

Не плач Нене Радна!  
Ось Христос Воскрес,  
А в Ним правда й воля  
Враз прийшла в небеса.

Утри Нене сльози  
І криницю днесь,  
Я вернусь до Тебе  
Во Христос Воскрес!



Свято Воскресення  
Христового  
на Україні



Цілу холодну землю та Великий Піст,  
українська сім'я має багато праці,  
переберать пшаницю, щоб змолоти в  
млини на паску, бо це тусить були  
саме добірне зерно. Цілий Великий  
Піст люди моляться та каяться за  
свої гріхи. Недалі два перед Великднем  
зінки сіють овоє у мисочках, щоб на свято він був уже так високий,  
щоб міг до половини накривати крапанку.

П'яндкими кроками наближається Великдень; про це нагадує освячена лоза,  
що нею у Квітну неділю взаємно себе знакоми вдаряють колучи:

"Верба б'є, не я б'є, за тиждень Великдень, недалечко червоне ячико".

Це з все снак для домашніх господиць, щоб готовили крапанки, пас-  
ки та все лише до паски. Щодня правляться Служба Йова хоч не всі го-  
сподині мають час брати в них участь. Два дні це залишилось до свята;  
треба красити крапанки та пакти паски. Крапанок красять стільки, щоб  
вистарчило аж до Проводів.

М'ясо, шпрізки, паланиці, холодець та інші страви спокують ді-  
тей у нічні дні й вони, хоч ваздрі й ласково глядять на них йдуть сапн-  
тись, щоб не «согрішити». В суботу ввечері все село вирушає з пасками  
на всенячну Службу Йову. Також приїзять люди з сусідняк сел, де по-  
має своєї церкви. Перед ранком від церкви лунає врочистий спів:  
«Х Р И С Т О С В О С К Р Е С Е І З М Е Р Т В И Х!» - святиться  
паски і люди розходяться до дому. Сонце сходить і пригріває врочисту  
росу землю. Люди йдуть додому і розговляються. Вітаються словами  
«Христос Воскрес», «Волецину Воскрес!» людським радощам немає ганди.  
Діти беруть крапанки і йдуть з...

# Весняні ніч.

Тиха ніч гірська розсипала свої чар...  
 Освітлює зорь вселенну Господню.,  
 Місяць, що виллєв саме ізва смар  
 Поглянув на гори, у доли, в безодні.

Спокіїне у ліса тирольському шлїть  
 Ялици, подрїна її берівка струнка.  
 Здалека потоки безжурно шумить,  
 Про волю в Тиролю непоже весна...

В Дуна снаграна це колод не жєз...  
 Весна не для нього, ка зорі, чи ніч.  
 Вїд в душки питає: як дома Воскрєс  
 Христос з мертвих, що рідниї приїдє?

Чи в рідних це селах, чи тайтам Сїбіру  
 Нудєанно свої вїк коротать,  
 Що почуть карпатськи ялици, в цї пору,  
 Про врго каки вони барть?



вїк робїли. Хитрїца наїправть порєшїи скарлупи вєшкєи і перєбїварть  
 цїни вєї наїмїцїцїи яїцї. Вєтїки дєма збїрартьєя їкати дє свєїк рїднїк  
 на свїята. Мати вїдєє в корєвнїу вїрацїкї, наску . . . та всїкї  
 стравї ії вїївдїять. Осє парудїкї вєє зспїрїгартьє конї, а дївчата збїрарть  
 кєсїї та цїнїцї колїє стрїчкїми та вїнцїкїми з вєсїнїнїк квітїв. Дїтвєра  
 цїлїнїи вїрїамї вїхєдїять у стєп гулїятї. Цїлї вєлкї вєзєв з увїтїчаннїи  
 кашнїи кєтїятьєя з сєла в наїрїамї лїєу.

Сїндє лєгїдїє оїрїавє, зєлєнїє та вєсїнїнїи квітїми вєстєлєну зєлїєв.  
 Мєє, колєкєм обїлїтї цїятєм вїшїєвїу садкї, цє вїд нїх нєсєтєя накучїї арє-  
 нат. В нєвїтїрї чутї зєнаж травї, цїятїв та вєсїгїлї подїкї вєсїнї. Зєлєнїє  
 кнїлїєм покрїєнїє вїгєнїи в сєлї та вїсєнї мєгїлїи в стєпєу. Кєсїєтєя, цє  
 в Ієусєм Хрїстєм вєскрєсїла українєвкїя прїрєдїа. Лїє шє чєрнїє здїлї, алє  
 нє їєгє прєсїєкїж вєє лєтїять конї, вїзлїчї мєлєдє на гулїєнку в лїєї.  
 З уєлїк дєлїєсїлїнїїк сїлї з'їєдїтєя сєвїдї мєлєдє, цєбї погулїятї. Там на нїкї  
 уєє здїуть мїзїкї. Дїзїанкї пїєснї лїуєє ає зєзєлєнїєвнїєму лїєї, цє тїдїєм  
 прєсїєвєє вїд вїновєгє єнїу. Осє стєв нєрєдїїї вїєв а вєї вєлкїя стєє.  
 Дївчата вїкєрїєстєвєвчї цєї вїнєдєк, вїєскакуєтьєя з вєзєв і їдїутьєя в гїшїєнїу,  
 цєбї зїрєвїтї пучєк накучїїкї фїлїєк.

Руцартьєя вїєв. В нєрєдїу стєлєє зєзєлїєм яєнє. Прїїхалї.  
 Шїрєкї галїєвнїє бїлїє катї стєрєгїє лїєсїнїєкїя зєновїєнєє мєлєдїє. Мїзїкїи вїєє  
 гравтьєя. Мєлєдє тєк і нїєвєє з уєлїєк стєрїєнї. Хлєнїцї вїнїрїгартьєя конї, пучїє-  
 єтєя і пускєвїтєя у лїєє нєсїєєє, а сємєя прїєдїєвїтєя дє гїрїєту.

На вєбєвєкї, кєрєвєдєлї, грав і тєнїєкї прєкєдїєтєя цїлїї дєнїє.  
 Нїдїєвчїрї цєтємїєнїє, алє вєсєлї ії вїдєвєлєнїє вєртєвїтєя вєї дєрєжїу.  
 Цє гїдїєкї вїєє, цє нєрєвєдїєнє бїлїємєя чєстїнїа стєрїєкї рєзїєкєлєєє в гєсїтї.  
 дє рїднїєкї. В кєтїє нєстєлєнєє зєлєнєєв тєрєвєє і цє дєє вєлїєкїу прємєлєдїу.  
 Нєрєд акєнєамї гєрїєтєя лїєнїєдїєкї. В кєтїє вєє прїєбїрєнєє рїшїєкїамї та скартєр-  
 камї. На стєлї стєїтєя вїєсєкїя пєсєкєя звєрхїу нєєнїєнєє цїєкєрєм а на цїєкєрї  
 чєрвєнїїї крєєт з кєрїєцї. У тарїл цїє рєстєє вєлєнїїї євєє а в нїєгє вїгїлїє-  
 дєвїтєя рїєнєбєрвнїє крєєкїєкї. Якїїєєє свїєтєчїнїї дїєк нєєєлїєєє в кєтїє.  
 Цє нєє пєтєєнїєлїє, а вїєє чутїєє спєвїє мєлєдїє цє збїрєєтєяєя на вєчїр на гїрєбїєкї  
 кєлєдєкї на вїгєнїє. Цє свїєтїєвїтєя Хрїєтєвєє Вєскрєєсїнїєя українїєцї нїд чєє  
 вїїнї та нєєєстєєлїєєв.

В. Вистрій.

П Р И С Я Г А.

Х.М.

Морозний осінній ранок повитав бадьорі знацьки віддали пластунів, що стріжними гуртками прямували на лісом покриту гору в Цамозі. Сонячне проміння, похорзнувшись по верхівках ялиць і модрин, розсипалось по лісовій поляні. Відбившись від понурих, задуманих тирольських скель, веселом усміхнок лягло на обличчях „Вовків“. Вони саме тоді виїшли від скель і попрямували на освітлену сонцем поляну.

Скоро, по, знацьки, посиділи вони тут свої наплечники, поклали їх рядком і почали будувати натра. Згодом поприходили тут інші гуртки й почалась робота біля будови натер. Пластунки будували по одному боці, пластуни по другому. По середині табору поставлено мапі.

Коли табор був уже готовий, пластуни й пластунки поставали в ряд. Понеслась лісом із молодих грудей знацька пісня, що сильним відгомном відбивалась об тирольські гори. Залопотів пластовий прапор. Відтак шочались рівні пластові заняття. За пісней, забавами, культурною розвагою, промайнував пивденько час до обіду.

По обіді, що смакував краще як у найкращій кухні; уставились знову пластунки й пластуни в ряди. Тепер мав складати присягу один дівочий гурток. Пластунки, що присягали, дивились гордо перед собою і так само гордо й самопевно вимовляли слова присяги. Так форма, серед якої ця присяга відбулась, як і її зміст, вислів і акцент поодиноких слів, а навіть модуляція голосу були неясним доказом, що пластунки розуміють, що говорять і дотримуватись того, що приривають.

По закінченні присяги промовив до заприсяжених Коповий. Коротко й ядерно вясував їм значення пластової присяги, як теж ціль і завдання пластового здруження. По цьому почалась весела ватра. Кожен гурток пошесувався своїми дотепами, піснями й веселими вигадками. За веселом гуртовом, грим, піснями, скоро минув час. Години здавались бути хвилинами. Ніхто й не оглянувся, що наближався вечір. Однак і однак, скоро й звинно взялись звивати натра, готувати наплечники й ставати в ряди. Востаннє зняли з мапі прапор. Пурпурово - золоті проміння заходного сонця праїли веселих розом'яні обличчя знаків. Поляна опустіла, молодь верталась домі. І понеслась знову лісом спільна, бадьора знацька пісня. Леркий вітер ніс її із шумом дерев далеко - далеко по тирольських горах. Потім над лісом, по виході знаків, запапурала тишина. З півночі повляло холодм. Почав залягати вечірній сумерк. Однак заходили додому.

З австрійської преси.

Г е н е р а л К л о н ц і в.

Сучасність познає чоловіка, що мав би більший вплив на виховання молоді, на демократичну опальноту, як лорд Роберт Вейден-Поусел. Він - оспорник світового пластового руху, що переживав два важливі вітні й об'єднує тепер мільони хлопців, дівчат, чоловіків і жінок усіх націй, рас і віросповідань в одному союзі діяльним і широким людям. Коли Вейден-Поусел, що його уродили святковено для 22.2. 89-ти раз, в 1867 році на острові Брауней в 24 хлопцями першим пластовим табором. Не передчував тоді, що 30 років павіце удорить за оснування своєї знацького руху мирову нагороду; що його книжка „Скавтані Фор Воїє“ буде найбільш перекладаном і найбільш поширеном книжкою після біблії.

„Кожний по має серце, с протж війни“ - писав Вейден-Поусел. Ми знаємо, що тисячі пластунів, які боролися в арміях альянтав, спочинали закон людства й тужили за днем, коли зможуть знову виконувати обовязок як громадяни в своїй професії, в сім'ї, релігійній збірноті й пластових відділах.

Дня 7.1.1941 року Вейден - Поусел записує у книці „Складна Африка“ на завізді свої сль. Плакали за ним мільони людей, що завидувать йому цастя і уопік.

З пластового світа.

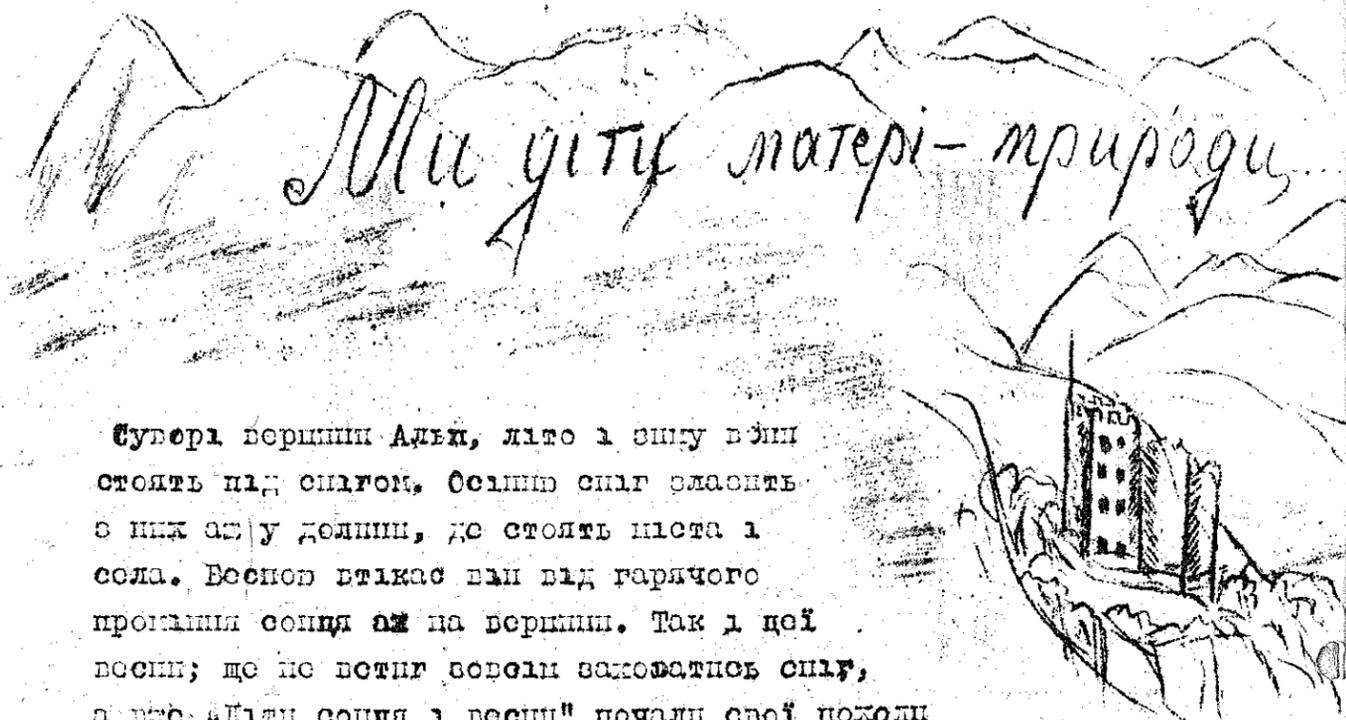
Сполучені Штати:

Американська пластуни мають спеціальну відзнаку для матерей пластунів. Таку відзнаку за золота признано між іншими пані Рувольтовій, матері відомого президента, що був головою гв - Корських пластунів.

Члє - це поля Англії найстаринні пластовий край.

Канада:

Генеральний Губернатор Канади, Ірл Нооблаф сказав в одній радієвій промові: „В дитині багате так званіх рухів молоді, але жоден з них не відповідає хлопцям так, як пластовий рух. Не мов радку пластовий рух, саме тому, що кладе патек на честь, вірність, готовість понагати, боляче Вою, с для Канади найкращі“.



Сувері вершини Альп, літо з енту війни  
 стоять під снігом. Осінній сніг власнень  
 з них аж у долини, де стоять міста і  
 села. Веснов втікас він від гарячого  
 промани сонця аж на вершини. Так і цієї  
 весни; ще не встиг зовсім захопатись сніг,  
 а вже «Діти сонця і весни» почали свої походи  
 в Альпійські гори, на замок і в другі місця. У гушавині воде  
 несприятелю стезка, вона те підіймається вгору те знову серпентинор  
 йде в низ. Сьє лежить плоский камінець; перекиньте його побачите  
 на ньому білу стрілочку. Так і далі. З лопачок і всякого непоміт-  
 ного для ока «дивляя» матеріалу вазначус цалий шлях, який воде аж  
 на скель, де стоїть замок. Здалека видно на самій вершині замку  
 білий прапор з чорною леліє. Ви набуть певнасте, що це значить,  
 хто з де може бути? А, ніже з цинні, як Пластуні Ляндецького Кома,  
 Куреня ім. Володиміра Великого. Свої матра поприлягливали по нї,  
 стінами замку як даставочі гвізда. Сидять на мурі і оглядають все  
 широку долину Іну.

Коло прапору зверху стоїть з налицем вартовий. А коло шестка  
 в низу теж, один, для того, щоб обергати своїм товаришам спокійній  
 відпочинок. Без ключа нікто не може зайти до табору.

Через весь долину, з другого боку на горі, видно ватру. Розгля-  
 дати добра в дамоковці, те видно, що це старші Пластуні Куреня ім.  
 Богдана Хмельницького варять сьмі «знаменитий» обід. Аж ось помітили  
 якусь стрілочку, що витяглась з лісу по каміниці та ровах і прилує  
 до замку. Тут де кожен має знати, що це були Пластуні Куреня ім.  
 кн. Ольги. Мов покорені гуси посідали на траві, відлечати, але ціка-  
 вість взяла верх і вони пильно дала в напрям замку.

Оглянувши разом замок і перуч біло-чорного прапору, зирився блакитна  
 - білий. З сьє годину всі друзі природи вирушили до сьму рази. Ростиг-  
 нувшись «гумоском» олюдили з горі. Мов велика гадка те звивачень,  
 те знова стравчи рівноч, повела на низ нїе соснами.

Уквітчані воєнни зльям Пластуні виглядали справді, як «Сини  
 природи» та на одне слово, на приказ, ця гадка знову стала  
 тільки віддалом Пластунів, в трихмат зурань швидкими кроками  
 наближався до табору Ландок.

В.Вистрий.

ЄДИНАЙТЕСЬ ДІТИ УКРАЇНИ!!

Єдинайтесь діти України,  
 Єдинайтесь снігло в одні вал,  
 Не сніжить те велика сніла,  
 Що дучить нам в дулі зачал.

Єдинайтесь нам дора велика  
 Надходить вола її слави час  
 Щоб снільних єдинасть у цю криву  
 Де для застав готових нас.

Тоді величність України  
 Прибита горем лихалить.  
 І слава злото - верховий Київ  
 Славою столить.

С В Я Т К О В І П О Б А Ж А Н Н Я !

о. Капелянові Кома. Куреням плачок і знаків,  
 Комовій Команді, Зв'язкам новаків і новачок  
 Пластунам Сенторам, Прихильникам Пластунів.

З а с л а с куреня старших Пластунів ім. Б.  
 Хмельницького.

Та складає сердечні побажання Царських Свят Христового  
 Воскресення.



# Веселий куток



Добре діло.

Петрусь вже кілька днів не зробив доброго діла. Сьогодні йому до татки, бабця малого Василька і побив горнятка, Якшов домоу татка дуже раділа, казучи: "Дуже добре робив Петрусь, що ідею вже домоу?"

Це, як добре діло, записав Петрусь до свого щоденника.

### Хто це є?

1. За старшини іде поваду,  
На прогульку і параду,  
Сам маленький наче начок,  
А звуть його / ..... /

3. На прогульки радо ідуть,  
Нерадо до школи;  
Мадина змагань не индуть,  
Хто це є? / ..... /

Вистропар.

Прокасає пластунів і пластунок  
складати свої дописи до часопису  
"Діак" на руді літературного  
гуртка.

Видавництво:

Ронко: "Тато, сьогодні вчиталь  
пнтав цілу класу, а тільки час  
трвох уміло відповісти!"

Ватко: "А що пнтав нас учитель?"

Ронко: "Хто збив нібу в школі?"

2. Дик Новачків сестричка:  
мала, змнина хеволчка,  
За старшини держить крочок  
Казуть, що вона / ..... /

4.

|    |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|
| 1. | + |   |   |   |
| 2. |   | + |   |   |
| 3. |   |   | + |   |
| 4. |   |   |   | + |

Букви на місці хрестиків дадуть  
пластовий ключ.

### Чи знаєш?

Хто і коли винайшов:

1. Стрільний порох.
2. Друкарську штуку.
3. Парову машину.
4. Нотні знаки.
5. Телеграф і телефон.
6. Громохід.

Хто і коли відкрив:

1. Америку.
2. Австралію.

*Вітання від Пластунів і Пластунок*

З нагоди Світлого Празника Воскресення  
Христового бажаю:

Щасливих Свят, успіху в праці, щасливого  
й скорого повероту на Батьківщину та всего  
найкращого.

о. Капеланові нашого Коша,  
Колетній Команда,  
Курянові пл. Сеніорів,  
- " - Юначок мн. "кн. Ольги",  
- " - Старших пластунів, мн. В. Амеліницького

Звязкам новачок і новачків,  
Та всім прихильникам пласту.

Курянь знаків мн. "кн. Володимир В."

1. Ральничча есея
2. Інакше худоба
3. Африканський свар
4. Південний словянці.

5. Ішов чоловік в зликов  
і брат із сестрою: мади.  
4 писанки і поділялися.  
Всі дістали по одній писанці  
і одна ще залишилася.  
Як вони це зробили?