

11.10.29

О. ОДЕСЬ



М.М.

ІНДА
УКРАЇНА

О. ОЛЕСЬ

КНЯЖА УКРАЇНА

Кн. VIII

ДРУГЕ ВИДАННЯ

ПРАГА · 1940

„КНИГОЗБІРНЯ ПРОБОЄМ“ ч. 5

U-10429



233183

ВСІ ПРАВА ЗАСТЕРЕЖЕНИ

SLOVANSKA KNIHOVNA
3186075009



37445

Обортка та ілюстрації М. Михалевича

Tiskárna Jana Andresky vd., Praha XII., Bělehradská 97

У. Н. К. О. У. 25.00

ПЕРЕДМОВА ДО 1-го ВИДАННЯ

Олесь. Ні при одному літературному імені не згадувано так часто суворена української поезії — Шевченка, як при цьому шовково-ніжному, пестливому й тонкому імені.

Бо й справді: тільки дві збірки українських поезій були прийняті громадянством з таким неописаним ентузіазмою, тільки дві збірки української лірики були так радісно читані й так безопірно засвоєні й глибоко відчуті — „Кобзар“ I... „З журбою радість обнялась“... Все інше, навіть коли це були віщі співи геніяльної Лесі Українки, навіть коли це був „Мойсей“ Франка, давало публиці час і змогу застановитися, й найти новій появі місце на тлі... історії літератури.

Поезії Олеся, подібно як полуумяна стихія Шевченкової пісні, були давно жданім, божественним обявленням, словом, яке окрилювало й обжемчужувало соняшним промінням думки й почувяння міліонів.

Було це давно, дуже давно. Правда, з цього моменту, коли з нашого небосклону кинула своє сліпуче проміння ця першостепенна зоря, коли довкола всі сузір'я поблідли, промінула ледви четвертина календарного століття. Але за той розмірно короткий час, зайшло стільки перемін, не тільки на небі й на землі, але в людських душах, що момент появи Олеся на небосхилі української творчости, віддалився від нас мало не в сутінок історії. Не мірою часу, але мірою пережитого. Так глибоко пережитого, що ті, які цей момент затямили, самих себе забули, стали такими іншими від тих, якими були тоді.

А було це тоді, коли наші будні була літературою, а наші свята поезією. Тоді, коли поезія була одною з рубрик нашого суспільно-політичного білянсу, коли кожен патріот писав вірші, а справжній поет ходив у блеску божого помазанника. Правда, і тоді як і тепер, гинули українські поети з голоду, але в тому було багато романтичної величини небуденого чару.

Але поміж тим моментом, що здається нам таким давнім, а тим, який саме переживаємо, сталося щось велике, страшне й величне — великий світовий переворот, велика світова пожежа й незаписана ще історією різня народів.

Щось, дуже близьке до того, про що співав, за чим тужив, до чого рвався у своїх піснях Олеесь, щось дуже близьке, але не те саме — страшніше, більш жорстоке й безоглядне від найсміливіших поетичних вівій. Щось, що мусіло усунути в тінь, коли на здискредитували поезію навіть тоді, коли на її побідній квадридзі поганяв аполлонові коні сам Олесь.

І власне тоді погасло для нас сонце поезії; для нового покоління воно так і осталося незнаним.

„Брехали пророки! — крикнув народ, що з вершин, на які його підняла поезія, упав під залізні колеса історії, крикнув і закусив зуби з болю й ненависті.

І нині ми без поезії, без пісень і без співців. А той, що був голосом нашого серця, що був словом наших почувань, мечем наших думок, блукає, мов Еремія, на звалищах Єрусалиму.

Олеся дало нам полтавське свято відслонення памятника батькові відродженого українського письменства — Котляревському. Тодішній земський статистик у Харкові — Олександер Іванович Кандиба, що в хвилях вільних від зайняття писав „собі“ українські й неукраїнські вірші, був свідком сміливої, протимосковської демонстрації українських делегатів, яким царська влада за-

боронила виголошення святочних прввітів у рідній мові. В огні спонтанічного протесту помер у його душі — малорос Олександер Іванович Кандиба, а народився співець революційної української стихії — Олесь.

Два роки згодом спалахнула перша російська революція, в 1907. р. вийшла у світ друга, після Шевченкового „Кобзаря“, книжка — „З журбою радість обнялася“.

Публика, якої скептицизм перейшов у пословицю, не мала часу навіть ахнути з подиву. Навіть Франко на вспів крикнути на тему: Відкіляж ти такий уязвся?, як більшість Олесевих поезій стріпотала крильми й рознеслася по всій Україні дзвінкими піснями.

Бо в першій збірці поезій Олеся було все, чого вимагається від поезії — не тільки майстерність форми, музика слова, глибина змісту, але й пориваюча серце правда і безпосередність того, чим жила українська революція 1905 р., з усіми своїми подвигами та ілюзіями. Борцем відродженої країни став Олесь і таким остався аж до моменту, в якому разом з боєвими прапорами почали падати прапори поетичних поезій.

Аж до того страшного, гнітучого й понижуючого моменту розкинувся перед Олесем шлях вaslаний рожами і лаврами. Мов вінценосний витязь провадив нас Олесь „По дорозі в казку“, буйним вітром неслася його пісня „Над Дніпром“, хиляла чоло над „Трагедією серця“ й сповідалася, як дитина „Що року“. А часом ніжна мова поетового серця зривалася могутніми акордами Тиртеевих пісень, на мечі й блискавки перековуючи свої мягкі, шовкові тони, на страшні картини з візії Апокаліпси перемінюючи свою тонку символику. А як небосхил над нашими головами росколовся, коли упав з нього дощ метеорів наших ілюзій, поет станув, як Самсон на звалицах філістимської палати.

„Все йде, все минає!...“ Минувся час, коли література виповнювала наші будні, коли поезія була нашим

святом. Мов весняна хуртовина пронеслася над нашими головами світова завірюха і хоч залишила по собі могили й румовища, хоч самих нас так до непізнання змінила, але прибита нею іскра поезії, що вела нас по дорозі в кавку, не потухла. Вона жевріє, душає, змагається й колись, піднявши нас на вершини нових ілюзій, кине знову на огневу квадригу історії.

— — — — — А може, може вчорашия наша віра була тільки тому ілюзією, що ми, заслухані в „Кобзаря“ й задивлені в іділлю, як „З журбою радість обнялась“, не чули громового рокотання віщої кобзи Бояна? Може так недалеко сягло наше майбутнє, що таким близьким і негеройським було наше минуле? Може.

На румовищах наших вчораших ілюзій ставув Олесь, але вже не в жалібній хламиді Єремії! Дивіться — в руках Олеся блиснула золота боянова кобза, слухайте, як зривається лебедине стадо боєвих акордів нашого величного минулого!

Микола Голубець.

ЗАСПІВ.

Заспіваю вам не пісню
Про стару старовину,
Роскажу я вам не казку,
А бувальщину одну.

Роскажу вам про минуле,
Що вже мохом поросло,
Що, нащадками забуте,
За водою поплило.

Перед вами стародавні
Пройдуть хвилями часи,
Із могил до вас озвуться
Наших предків голоси.

Наших предків, що блукали
По страховищах — лісах,
Що з природою змагались
Тільки з вірою в серцях.

Ах, тоді була живою
Вся природа навколо
І людину оточали
Духи — друзі й вороги.

У часи ті Бог великий
Не ховавсь в небесній млі,
А усі боги родились
І вмірали на землі.

Рано вдосвіта на сході
Прокидавсь ясний Дажбог
І ходив — блукав до ночі
Синім степом без дорог.

По зелених пишних луках
Волос пас овець гладких,
Грів їх вовною мягкою,
Одганяв вовків від них.

Над дрімучими лісами,
По пустелі степовій
Бєг-Стрибог літав на крилах,
Грав на кобзі золотій.

Бог-Перун на чорних хмарах
Вічно землю обіздив,
Часом плакав, як дитина,
Часом сурмами будив.

Часом гнівом його серце
Наливалось, як огнем:
Левом він ревів зпід неба
І погрожував мечем.

А в річках жили русалки,
Хапуни — Водяники,
Лісовик свистів у лісі
І сміялися мавки.

Треба добре було знати
Душі всіх богів земних,
То коритись, то змагатись,
То просити ласки в них.

І змагалася людина
І вперед невпинно йшла,
Де ясним промінням-цвітом
Дивна папороть цвіла . . .

... Заспіваю вам не пісню
Про стару старовину,
Роскажу я вам не казку,
А бувальщину одну.

Роскажу вам, як на горах
Славний Київ наш повстав,
Як він жив і розвивався,
Як столицею він став.

Хто й коли у ньому княжив
І в який ходив поход,
Хто боровсь за Україну,
За державність за народ.

Роскажу вам, як боролись
Наші прадіди колись,
Як за щастя України
Ріки крові розлились.

Роскажу чому і досі
Чути стогони її,
І чому так довго в хмарах
Сонце рідної землі . . .

Заспіваю вам не пісню
Про стару старовину,
Роскажу я вам не казку,
А бувальщину одну.

УКРАЇНА В СТАРОВИНУ.

Ліс густий, дрімучий, темний,
Споконвічний ліс росте,
Не пробеться навіть сонце
Крізь гілля його густе.

Велітенські граби, вільхи,
Сосни, явори, дуби
Раз в століття полягають
Після віку боротьби.

Де родились, там вмірають,
Обертаються у тлінь,
На могилах виростає
Ряд наступних поколінь.

По лісах шумлять потоки
Смарагдові від трави,
Роспливаючись то в багна,
То в озера, то в стави.

По річках, озерах, багнах
Вічний галас, вічний спів,
Крик гусей, качок і чапель,
Зойк чайок і журавлів.

Лебедині білі зграї
В небі хмарами летять,
Навколо орлині крила
Гучно, хижо лопотять..

Над струмком спинився олень,
Прислухається, тремтить,
Десь почув непевний шелест
І зникає через мить.

То ведмідь ішов напитись,
Остудитися в воді,
То збирають під дубами
Чорні вепрі жолуді.

По лісах блукали кози,
Тури, олені, вовки,
Кабани, ведмеді, лосі,
Рисі, зубри, борсуки.

Не стихав до ночі галас,
Дикий рев і ніжний спів ...
Все кругом жило, змагалось,
Ліс дивився і шумів.

По лісах дрімучих, темних,
З луком пращур наш ішов,
З рисем, лосем і ведмедем
Він боровся і боров.

Здобував він теплі футра,
Мясо, шкіру на свій дах,
Часом сам роздертий падав
З серцем звіря у руках . . .

А на півдні за лісами
Колихалось море трав:
То над степом буйний вітер
На шовкових струнах грав.

Степ широкий, степ безмежний
Де початок, де твій край ?!
Коли сам Стрибог не знає, —
У Дажбога поспитай.

В день ясний горіло сонце,
Нерухомо вітер спав,
Нерухомо в мертвій тиші
Степ незайманий стояв.

В бурю він шумів, як море
І ховався в сизій млі,
Полохливо буйні трави
Припадали до землі.

А зимою умирал він,
Спав під килимом снігів . . .
Тихо, пусто . . . Тільки чути
Десь сумне виття вовків.

Та часами прогуркочуть
Диких коней табуни;
Наче вихорі, здіймають
Білу куряву вони.

• • • • •

На лісах дрімучих, темних,
На незайманих степах
Спочивала Україна
В золотих, дитячих снах.

НАШІ ПРЕДКИ-СЛОВЯНЕ.

Над озерами, річками,
На полянах лісових,
На стрімких високих горах,
На просторах степових, —

Де лише сіріє стежка,
Або вкрився збіжжям лан,
Скрізь роскидались оселі
Наших прадідів Словян.

Оселялись цілим родом;
Що людина, як одна?!

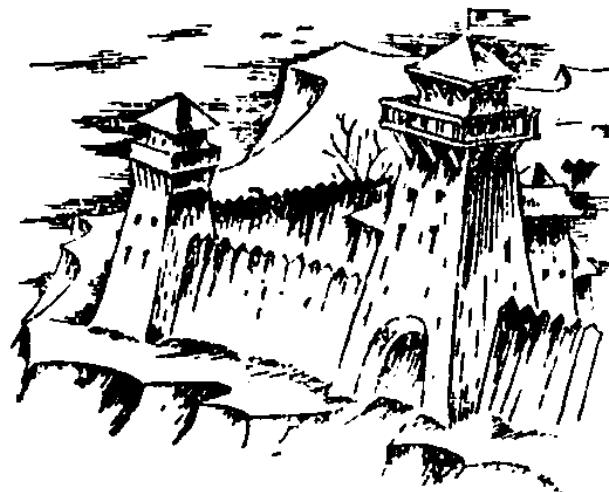
Кревні люде — рід складали,
Кревні роди — племена.

Наймудріший і найстарший
Цілим родом керував,
Видавав що-дня накази,
Правив, милував, карав.

Кожне племя мало князя,
Князь судив, водив на бій,
Першим був він у відвазі
Та і в мудрості своїй.

А коли ставав нездатним
До ладу і боротьби,
Віче іншого на князя
Вибирало без журби.

На річках, високих горах,
Серед багонів і болот
Городи, міцні твердині
Будував собі народ.



Коли ворог йшов війною,
Метушилось все, як рій,
Замикалися ворота,
Починався лютий бій.

Бились, кидали каміння,
Кріз баркан окріп лили,
Попіл сипали у очи,
Гострі кидали коли . . .

... Ось і ворога відбито.
Все минуло: гнів і жах ...
Кревні плачуть над борцями,
Що звалилися в боях.

І дають їм у могилу
Зброю, вбрання і харчі,
Щоб вони не знали лиха,
На тім світі живучи.

На сумних могилах тужать
І справляють тризну там
І несуть на сизі гори
Жертви праведним богам.

Але все поволі, тихо
Тоне в річці забуття
І на березі зеленім
Квітне радісне життя ...

На луці палає ватра,
На луці ідуть танки.
Тут в вінках цвітуть дівчата,
Там співають парубки.

В цю таємну ніч Купала
В лісі папороть цвіте,
Розцвітає, обсипає
Цвіт — проміння золоте,



Промовляє звір до звіря,
Хто підслуха мову їх,
Хто у лісі найде квітку,
Найде скарбів цілий міх,

А пісні все далі ляльчаться,
Вже поблідли і зірки,
А ще огнища палають
І мережуться танки.

На кійки стоять, схилившиесь,
Бородаті віщуни
І росказують, що буде
І з якої сторони.

Роздають недужим зілля,
Щось шепочуть і плюють . . .
Сих водою напивають,
Тим каміньчики дають.

І здається з лісу вийшов
На узлісся Лісовик.
Став, заслухавсь, задивився . . .
Стрепенувсь і знову зник.

І, здається, щойно бігли
Тут русалки польові
І розсипали із сміхом
Самоцвіти по траві.

Але схід зайнявся сонцем,
Хмари в золоті, в огні . . .
І самотно одцвітають
Зблідлі ватри в далині.

ПОЧАТКИ КИЇВА.

Над Дніпром широким, вільним,
Де луги й степи цвіли,
Наші прадіди Поляне
Оселились і жили.

Хлібороб робив у полі,
Пас пастух корів, овець,
З луком, з стрілами гнуучкими
По лісах ходив ловець.

Пишно квітла Україна
Повна всякого добра.
Як в раю, жили Поляне
Понад хвилями Дніпра.

Все своє вони любили,
Шанували і чуже,
Хай, мовляв, Перун і Волос
Всіх від лиха стереже.

А коли сусід лінивий
Заздрив силі богача,
Вміли наші показати
Обосічного меча.

І віки нога ворожа
Не ступала на наш лан.
Всі сусіди шанували
І боялися Полян.

... Де стоїть теперъ нашъ Кийвъ,
Тамъ була сама гора,
Живъ тамъ первымъ Кий зъ Хоривомъ,
Щекъ та Либедь — ѹхъ сестра.

Надъ самимъ Дніпромъ на горахъ,
Огорожений зъ боковъ
Ровомъ, мурами, валами
Кийвъ виріс і розцвівъ.

На сторожі коло його
Наче батько, ставъ Дніпро,
Наче батько сину, ніс вінъ
Зъ півдня і півночі добро.

І здавалось, Україна
Буде квітнути віки
І, здавалось, всі народи
Її сплітатимуть вінки.

МОСКАЛІ.

Біля озера Ільменя
Став Великий Новгород
Збудував його славянський,
З Фінським змішаний народ.

Не було ладу у його
Вічно рід ішов на рід,
Вічно племя йшло на племя,
На сусіда йшов сусід.

І держава занепала,
І народ ладу схотів,
І на північ, до Варягів
Він послав своїх послів.

— „Дайте нам якогось князя,
Дайте нам володаря !
Є у нас всього багато,
Але все і гине аря.

Хай він зробить в нас порядок!
Дайте!“ плакали посли . . .
Усміхнулися Варяги
І ім Рюрика дали.

І могучою рукою
Рюрик землі обєднав,
Дав народу лад і спокій
І до праці всіх позував.

АСКОЛЬД і ДИР.

Славна в Рюрика дружина,
Всім далась вона в знаки,
А Аскольд і Дир — найперші,
Найславніші вояки.

Нудно їм сидіти дома
Без походів, без боїв
І вони прохають князя,
Щоб на волю їх пустив.

Князь подумав і дозволив.
Попрощалися вони
І з такими ж вояками
Посідали на човни.

І по Волхову у гору
В невідомий край летять.
Мов орлів широкі крила,
Їхні весла лопотять.

Проплили до краю Волхов,
Далі витягли човни
І в лісах шляхів шукають
До чужої сторони.

Бачути — річка. Довго нею
Геть на полудень плили,
Аж угаділи на горах
Місто, вежі і вали.

Приплили, на беріг вийшли
І питаютъ у Полянъ,
Хто живе у цьому місті,
Хто тепер у ньому панъ?

— „Тут колись жили, та вмерли
Кий, Хорив та Щек, брати.
А тепер ми під Хозаром, —
Животій та дань плати“.

— „Не журіться!“ — Дир промовив.
— „За мечі!“ — Аскольд гукнув.
Кожний птахом стрепенувся,
Кожний гнівом спалахнув.

Налякалися Хозари
І в степи біжать гуртом.
І дружина здобуває
Пишний Київ над Дніпром.

Стали вільними Поляне . . .
Вихваляють вояків,
А Аскольда разом з Диром
Вибирають на князів.

ОЛЕГ.

Раз до Диря і Аскольда
Прибігають вояки:
— „По Дніпру пливуть на Київ
Чужоземні байдаки!“

Не скінчили ці сказати —
Ще біжить один вояк:
— „На човнах пливе на Київ,
Кажуть, Рюриків своєк!“

Повні війська, повні зброї
Ледве плинуть їх човни.
Чи не скликати нам віча?
Чи не ждати нам війни?“

— „Залишіть! Пливе не ворог“,
Їм князі відповіли
І Олегові на зустріч
З воєводами пішли.

— „Чи з добром, чи з злом приходиш
Ти у наш гостинний двір?“
Так, вітаючи Олега,
Запитав Аскольд і Дир.

I Олег похмурно, грізно
На питання відповів:
— „Я прийшов з могучим військом,
Я вам Ігоря привів.

Не походите з князів ви,
Якже княжити змогли?
Нам лише належить влада
I по ней ми прийшли“.

Так скінчив Олег промову
I на знак його руки
З човна Ігоря виносять
Чужоземні вояки.

А князів Аскольда й Дира
Піднімають на списках
I Олег вступає в Київ
При побідних голосах.

I, коня свого спинивши,
Він говорить: „Вояки!
Хай же матірю нам стане
Славний Київ на віки!“

ПОХОД НА ЦАРГОРОД.

Геть за морем українським,
Понад склом Босфорських вод
Дивні вежі і палати
Розкидає Царгород.

Наче вир кипить, торгує
Крамом, зброєю, вином.
В день він вуликом здається,
А вночі — чудесним сном.

І з усіх країн до його
Ллється хвилями народ.
Наші теж торгові люде
Їздять в славний Царгород.

Та не любить Грек чужинців
І тримає їх в руці.
— „Хоч не їдь! Одурить, скривдить!“
Наші скаржаться купці.

І Олег, на Греків лютий,
Став збіратися в поход:
Хоче він до України
Прилучити Царгород.

І укрили Чорне море
Українські байдаки,
Розгорнулися вітрила,
Заспівали вояки.

Простір! Воля! Грають хвилі,
Море диха, як живе,
Мов лютує, що з піснями
Легковажний хтось пливе.

Небезпека? Вітер? Буря?
Гнуться щогли кораблів?
О, хіба згорнути крила
Важко, довго для орлів?!

І гуртом за весла взялись,
Разом взялись і гребти ...
Море, море! І в негоду
Любе сміливому ти!

Так три дні плили по морю
Без турботи, без нудьги
Ось і вежі Царгороду,
Ось і грецькі береги.

Але Греки уже знали,
Що летять до них орли
І, щоб в пристань не пустити,
Ланцюги перетягли.

І звелів Олег іа берег
Витягати кораблі.

— „Щож, мовляв, як не по морю,
То поїдем по землі“.

І колеса приробивши,
Він вітрила розпустив.
І невидане тут сталось,
Найдивніше диво з див.

„Ой, повій, повій ти, вітре!
Швидче коней повези!“
Зашумів — повіяв вітер,
Покотилися вози.

Вороги перелякались,
До Олега шлють послів.
— „Не руйнуй нас, все дамо ми,
Щоб ти, князю, не схотів!“

— „Ну, гаразд. Покора ваша
Погасила в серці гнів
І, здається, ми братами
Станем з лютих ворогів.

Царю, хай мое купецтво
Вільноходить в Царгород,
Хай торгує і купує
Вже без кривди і без шкод.

У купців не буде зброї:
Я обмежу їх число,
Щоб не більше, як пів сотні
Іх нараз у місто йшло“.

Цар годився на умову,
Хрест святочно цілавав.
Князь на Волоса, Перуна
І на меч присягу склав.

На воротях Царгороду
Князь Олег свій щит прибив.
На воротях Царгороду
Український щит висів!

СМЕРТЬ ОЛЕГА.

Після славного походу
На далекий Царгород
Князь в палатах банкетує
І частув воєвод.

На столах у вазах грецьких
Дивні овочі цвітуть,
Золоті, пахучі вина
Струмнем соняшним течуть.

Навколо шумлять розмови
Про походи, про бої,
Та про лицарів, що склали
Буйні голови свої,

Як колись човни у морі
Наплили на ланцюги,
Як стояли перед ними
І трусились вороги.

„О, ще нас не кинув Волос,
Ще нас милує Перун“.
Коли зирк — в палати входить
Сивий, згорблений віщун.

— „Князю, знову перемогу
Пророкую я тобі;
Знову ти з хоробрим військом
Переможеш в боротьбі“.

— „Слава князеві й вояцтву!
Хай на вік щастить війна!“
Воєводи закричали
І частують віщуна.

Князь встає і йде до діда.

— „А чи знає мій вішун,
У якім бою стрілою
В мене кине бог Перун?“



— „Не на крилах стріл Перуна
Принесеться смерть твоя,
Ти загинеш, славний князю.
Від коханого коня“.

І замовкли враз розмови,
Опустилися чарки,
І з палат, схилившиесь, вийшли
Воєводи й вояки.

І сказав Олег уранці:
— „Не сідлайте більш коня!
Хай стойть і єсть у стайні
До моого страшного дня“.

Знов то тихо, то трівожно
Потекли за днями дні.
Пятий рік уже минає
То в походах, то в війні.

Знов бенкет в палацах княжих,
Знов старшини й вояки
З запашним вином і медом
Держать підняті чарки.

Князь згадав бенкет колишній
І коханого коня . . .
— „Приведіть його“, сказав він,
„Хоч на його гляну я“.

— „Вже давно дощі змивають,
А обсушують вітри
Його кости в чистім полі
Біля Лисої гори“.

Князь помовчав і всміхнувся:
— „Брешуть, дурять віщуни!
Бач: кістки... Коня! поїду:
Подивлюсь — хоч де вони!“

І Олег у поле їде.
Вгледів кості, зліз з коня
І ногою став на череп...
Нагло виповзла змія,

Обвилася, впялася в ногу!...
Скрикнув князь і на коні
Він летить в свої палати,
Щоб погаснути в огні.

На високу Щековицю
Князь зібрався у поход...
Йде, схилившиесь, за труною
Його військо і народ.

ІГОР.

Вмер Олег, Закняжив Ігор.
Це завзятий був вояк:
Налітав він, наче вихор
І не знати жалю в боях.

І державного кордону.
Меж державних він не знати,
Від стрімких Карпат до Дону
Україну розіслав.

Він пливе на Чорне Море,
Облягає Царгород,
Та зустрів він лихо-горе;
Не повівсь йому поход.

Не злякався його ворог,
Переміг в бою без втрат:
Він вже вмів робити порох
І стріляти із гармат.

І коли страшні гармати,
Наче леви, заревли.
І коли човни палати
Серед моря почали, —

Божевільний галас знявся
Ще нечуваний в боях
І на дно морське ховався
Найхоробріший вояк.

Тільки рештки врятувались . . .
І до рідної землі
Сумно — сумно повертались
Українські кораблі.

ПОХІД ІГОРЯ НА АРАБІВ І ПЕРСІВ.

По пустелі дикій, голій,
По розпалених пісках
Військо Ігоря ступає
В грізній зброй, в шоломах.

З голови до ніг закуте
У залізо, як в луску,
Мов гадюка сіра веться
По червоному піску.

Грізне йде поволі, важко,
Ні розмови, ні пісень,
Тільки чути безупинний
Тихий стогін цілий день.

Часом ржання розітнеться
Чи бика голодний рев.
Навкруги пісок сипучий,
Ні трави, ані дерев.

Палить сонце, палить вітер,
Палить небо і земля.
Аж пече залізна зброя,
Спрага душить, як змія.

Навантажені харчами
Грузнуть коні у піску.
Чорні ворони над ними
Хижо крутяться в танку.

Гинуть люде, гинуть коні,
Вкритий трупами пісок.
Ах, коли б надбігла хмара,
Зашумів би десь поток!

О, коли б повіяв вітер,
Прохолодою обдав!
Дихав, дихав би устами
І руками набірав!

Ах, коли б ліси зелені,
Мох холодний і трава!
Впав би: тіло б остудилось,
Прохолола голова.

Це розгнівався Сварожич,
Одвернувсь Перун од нас
І прийшла страшна посуха
І настав Стрибога час.

Але враз повіяв вітер,
Свіже, вогке щось приніс,
Наче річка недалеко
Або близько темний ліс.

Справді, наче легше грудям,
Ось уже і коні ржуть!
Наче камінь з плеч звалився,
Наче крила в нас ростуть!

Йдуть і бачуть: грає море,
Сріблом котяться річки
І на березі чекають
Осетинські вояки.

ВІЙНА ІГОРЯ З АРАБАМИ Й ПЕРСАМИ.

Та не довго спочивали
Українські вояки.
Вже у досвіта взялися
Лаштувати байдаки.

То вітрила білі шиють,
То засмолюють човни,
Весла, щогли вибирають,
Чистять зброю, казани.

З Осетинами вже друзі,
Розглядають зброю їх,
Коней, луки вихваляють
І рівняють до своїх.

... Наче впала чорна зграя
На шумливі буруни,
Зачорніли, загойдались
Переповнені човни.

Попливли, пливуть і тануть ...
Ось і зникли в далені.
Хай же їх боги не кинуть
І поможуть у війні.

* * * * *

Знов пустелею, степами
Військо спільників іде.
Ось і Кура, а за нею
І ворожа лава жде.

Полетіли перші стріли
І зламались на щитах.
Пишний ворог наступає
На верблюдах, на слонах.

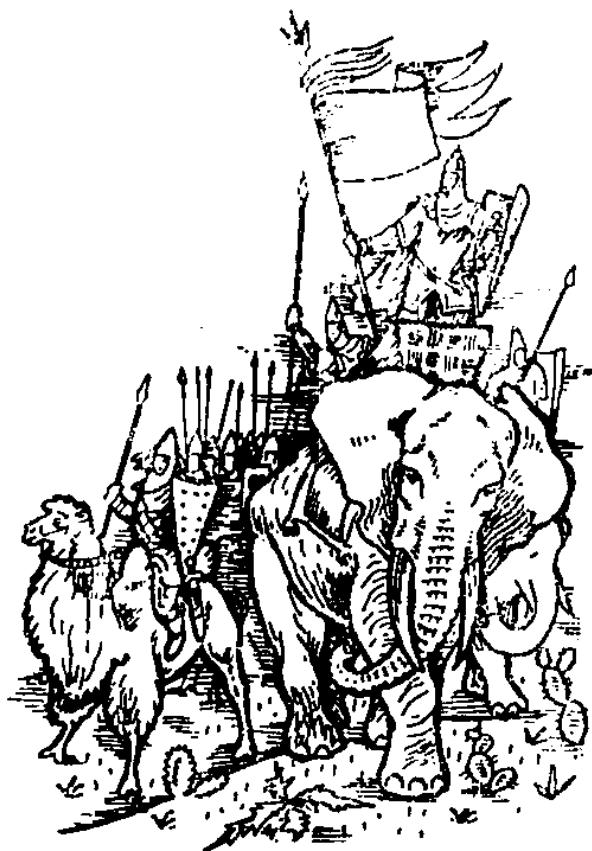
Навантажені верблюди
Йдуть і гнуться від ваги,
На слонах, із веж неначе,
Виглядають вороги!

Тупотять арабські коні,
Квітнуть перські килими.
Вдвоє ворог має війська.
Та хоробріш втрое ми.

І не довго йшло змагання: —
Захиталися вони!
Заревли в страху верблюди,
Повернулися слони.

Ворог битий ласки просить,
Віддає своє майно:
Срібло, золото, зброю, коні,
Килими, харчі, вино.

... По пустелі ллється пісня
Шелестять сухі піски.
На слонах і на верблюдах
Їдуть наші вояки.



СМЕРТЬ ІГОРЯ.

Квітне Київська держава
І могутня, і страшна.
Майже всі вона зєднала
Українські племена.

Не могла лише скорити
Напівдикіх Деревлян,
Що жили в лісах дрімучих
Геть на захід від Полян,

Що не вміли зрозуміти
Заповіти золоті,
Що в єднанні тільки сила,
В злуці, в спільності, в гурті,

Що тоді лише Держава
Буде дужа і міцна,
Коли всі в одно зіллються
Українські племена.

Двічі вже розбив їх Ігор,
Вдруге платять вже вони
Шкіри чорної куниці —
Дань невдалої війни.

Та скоритися не хочуть,
Відокремилися знов.
І у третє гнівний Ігор
Військо скликав і пішов.

На нараді з князем Малом
Деревляне день і ніч.
Віщуни стоять, ворожать,
Мал насупився, як сич.

Хтось найстарший, наймудріший
Промовляє наразі:
„Здавна радились зо мною
І бояре і князі.

І тепер я дам пораду:
Воно так: як вовк з двора
Витяг дві чи три овечки,
Вже не ждіть тоді добра:

Передушить всю отару
До останньої вівці.
Як ви впораєтесь з вовком,
Що ви зробите, борці?

Віддастье йому отару,
Ту, що пасли, стерегли?“
— „Убємо кільками звіря!“
Деревляне заревли.

І рішають одностайно
Вбити Ігоря в бою.
І на тім вони скінчили
Раду-бесіду свою.

Наче в бурю Чорне Море,
Віковічний ліс гуде;
Через ліс дрімучий, темний
Військо Ігоря іде.

Без дороги йде поволі,
Здобуває кожний крок:
Тут дерева повалились,
Там болото, там пісок.

Так воно іде до ночі,
З лісом бореться йдучи.
На руках криваві рани,
В піхвах заткнуті мечі.

Але що це?! Деревляне!
Деревляне з трьох боків!!
„Оточили!! Ми в неволі!
Гей, до зброї, до мечів!“

Та було уже запізно:
Деревлянські вояки
Налетіли, як на здобич
Налітають хижаки.

Перебили княже військо,
Порубали, посікли,
Князя Ігоря самого
Обезбройли, взяли.

І, не стримуючи помсти,
Гніву лю того свого,
Враз два дерева згинають
І привязують його.

І, два дерева нагнувши
Випускають нагло з рук, —
І живцем роздертий Ігор
Умірає серед мук.

... Так за дужу Україну,
За Соборну Ігор вмер.
За Соборність України
Умірають і тепер.

КНЯГІНЯ ОЛЬГА.

Тихий, теплий літній ранок.
Сонце встало. Вітер спить.
Вийшла дівчина на річку,
Сіла в човен і сидить.

Чарівна сама, як ранок,
Задивилася на світ . . .
Білий шум на синіх хвилях,
На деревах — білий цвіт.

Любо жити на сім світі,
Щастя любого ждучи . . .
Ах, коли б лише згадати
Сон, що снівся у ночі.

Дивний сон . . . якісь палати,
Лицар в зброй на коні . . .
Ліс такий страшний, таємний . . .
Поле . . . Море в далині.

Далі хмари, грім, пожежа,
Плач і стогін з під землі.
Лицар-велітень в кайданах,
Кров на білому чолі.

І замислилась красуня . . .
Згадка в серце їй впялась . . .
Нагло шелест . . . Обернулась:
Перед нею Ігор — князь.

На їому убрання просте
Без озоби, без відзнак,
Лук з валіаними кінцями,
З боку стріли, сагайдак.

Привітався з нею Ігор
І сказав перевезти . . .
Загойдавсь на хвилях човен
І поволі став плисти.

І очей не зводить Ігор:
Що за дівчина — краса!
Заговорить: думка — сонце,
Очі — сині небеса.

Хто вона, чия і звідки
Князь докладно розпитав,
А на другий день по неї
І сватів своїх послав.

І за князя вийшла заміж
Проста дівчина з села
І до смерти вірним другом
Князю Ігорю була.

ПОСЛИ ДЕРЕВЛЯН ДО ОЛЬГИ.

Хоч помстились Деревляне,
Та не заснуть у ночі.
Оглядаючись, лягають,
Бачуть Ігоря, сплючи.

Хочуть з Ольгою миритись,
До княгині шлють послів,
І у Київ прибуває
Нагло де-кілька човнів.

І з промовою до Ольги
Обертаються посли:
— „Ми не битися, княгине,
А миритися прийшли.

Ти за вовка вийшла заміж,
Ну й забили ми його,
А тепер тебе ми заміж
Віддамо вже за свого.

Князь наш, Мал, тебе угледів
І відразу покохав
І оце до тебе, Ольго,
Старостів своїх прислав“.

Ольга низько уклонилась
І промовила послам:
— „Йдіть сьогодні в човен спати,
Завтра-ж честь я вам віддам“.

І повірили, вазнались,
Запидалися посли
І по вулицях до човна
Переможцями пішли.

І коли від Ольги вранці
Посланці до їх прийшли,
Ледве глянути скотіли,
Ледве голови звели.

— „Не пойдемо ми кіньми,
Пішки те-ж ми не йдемо, —
Понесіть ви нас у човні!“
— „Щож? гаразд: понесемо“.

Понесли та враз — у яму!
І засипали живцем:
Так — мовляв — і ви мирились
З нашим Ігорем-борцем.

Так помстилася княгиня,
Так помщаються жінки . . .
Гей, не бійтесь ставати,
Під прапори, вояки!

ПОХОД ОЛЬГИ НА ДЕРЕВЛЯН.

Незабаром гнівна Ольга
Знову зводить рахунки ...
Але боряться завзято
Деревлянські вояки.

Баче Ольга, що до бою
В неї сила замала,
Стала думати, гадати
І на хитрощі пішла.

І говорить Деревлянам:
— „Та чого це ми бємось?
Щось не вміли поділити,
Завинив з нас, може, хтось?

Я прийшла до чоловіка
На могилу жалібну:
Дай, мовляв, солодким медом
Свого князя помяну.

З вами, любі Деревляне,
Боротьби я не веду; —
Помяну я чоловіка,
Справлю тризну і піду.

Помяніть і ви... Забудьте
Те, що вже давно пройшло:
Є для вас і мед пахучий
І густе, як кров, вино".

Вірять Ользі Деревляне,
На могилу князя йдуть,
Разом князя поминають,
Разом мед і вина п'ють.

Попились, лягли спочити,
А княгиня знак дала
І над Ігоря труною
Рахунки свої звела ...

І в поход рушає далі,
Все мечем рубає в пень,
Ціле літо облягає
Непокірний Коростень.

І хитрує знову Ольга
І говорит ворогам:
— „Як не хочете коритись,
В стократ гірше буде вам.

Таж, погляньте, всі скорились,
Всі вже платять дань мені
І спокійно орють ниви...
Непокірні ви одні.

Але так я мало хочу,
Неподолані борці:
По три голуби від хати,
Та по три ще горобці“.

І зраділи Деревляне,
Всі розбіглись і в мішки
По лісах, лугах, по стріхах
Ловлять весело пташки.



Ольга ж вугілля гаряче
Кожній пташці до хвоста
Привязала і пустила . . .
Загорілися міста . . .

Корosten' в огні палає,
Галас, крик, переполох . . .
Все тікає. Військо Ольги
Перебило багатьох.

Та як виконала Ольга
Помсти лютий заповіт,
Стала думати про Бога,
Про таємний божий світ.

Про велику, вічну правду,
Про прощення, про любов,
Стала думати про Того,
Хто пролив за людство кров.

І не помста дика, лята,
Не кріавих дум рої,
А безмежне милосердя
Душу сповнило її.

І без Його мудра Ольга
Більше жити не змогла . . .
І у грецькім Царгороді
Христіянство прийняла.

СВЯТОСЛАВ.

Ніч майова, українська
Світло місячне тремтить . . .
Все заснуло. Тільки Ольга
Над колискою не спить.

Над дитиною схилилась,
Сон рожевий зовучи:
— „Спи мій сину, спи маленький,
Треба спати у ночі.

Сплять давно уже Хозари,
Печеніги сплять в степах.
Всі заснули . . . Спи, мій сину,
В золотих дитячих снах.

Та яким же неслухняним
Народився мій синок!
Ні сповивачів не любить,
Ні шовкових пелюшок.

Знову рученьки згинає —
Наче стримує коня . . .
Спи, мое мале зернятко,
Спи, пташинонько моя!

Знов схопився! Щось приснилось?!

Оченята аж горять!

Правда — щось страшне приснилось?!

Спи: давно всі діти сплять.

Соне, Соне срібнокрилий.

Не жахай страхами ти,

А на віченьки дитячі

Тихим янголом злети,

Поведи його за руку

На заквітчані степи . . .

Знов прокинувсь! . . . Святославе!

Заспокойся, тихо спи“ . . .

Леться місячне проміння,

Над землею ніч летить.

Все заснуло, тільки Ольга

Над колискою не спить.

ДИТИНСТВО СВЯТОСЛАВА.

Тихо лине рік за роком,
Підростає Святослав,
Вже він має лук і стріли,
Вже й меча собі придбав.

З лопухами він воює,
Тяжко нищить будяки,
Горобці його бояться
І жахаються шпаки.

У своїому товаристві
Він давно за ватажка,
Хай хтонебудь не поцілить
В саму шию будяка, —

Одбере меча і лука
І не візьме на війну:
Хай, мовляв, ще дома вчиться
Боронити сторону.

Прибіжить на стайню часом,
На коня і в степ летить,
Не натішиться вояцтво, —
Серце матері тремтить.

ЮНАЦТВО СВЯТОСЛАВА.

Непомітно линуть роки
Серед ігрищ і забав,
Непомітно в товаристві
Виростав і Святослав.

Ось і парубком стає він,
Кремезний, міцний, як дуб,
Сині очи, чорні брови,
На чолом козацький чуб.

Скрізь і завжди він з вояцтвом,
Разом всі їдять і п'ють.
Сплять — вкриваються вітрами,
Сідла в голови кладуть.

Не беруть в поход з собою
Ні майна, ні казанів:
Є цього добра багато
І в сусідів — ворогів.

А в боях, кріавих січах
Всюди перший Святослав,
Першим він ставав до бою
І останнім бій кінчав.

Був він чесний, справжній лицар
І коли на бій ішов,
Посилав гонців, щоб ворог
До змагання був готов.

Посилав гонців сказати —
Скільки в його війська есть,
І що буде до останку
Боронити волю й честь.

І здобув він скрізь пошану
І в чужих і у своїх . . .
І боялись Святослава
Гrek, Хозарин й Печеніг.

ПОХІД НА ХОЗАР.

Над Каспійським буйним морем,
Понад Волгою в степах
Здавна жив народ хозарський
В побудованих містах.

Торгував усяким крамом,
Вів з сусідами війну
І давно вже задивлявся
Він на нашу сторону.

„За Хозарами не встигнеш!
Бо пройдисвіти оці
Все забрали в свої руки“,
Наши гнівались купці.

Довго, довго приглядався
До торговлі Святослав
І в метких купцях-Хозарах
Ворогів своїх пізнав.

І сказав: — „Іду на вас я,
Приготуйтесь до боїв!“
Сам же військо він збирає
І веде на ворогів.

Розбиває їх твердиню —
Білу Вежу на Дону,
І мечем руйнує Ітиль,
Їх столицю головну.

Розганяє їх по світу,
Наче вітер зграї хмар,
І з того часу держави
Не було вже у Хозар.

І з того часу наш ворог
Приймаком в чужинця жив . . .
Так колись ми рахувались
З тим, хто кривду нам робив.

ВІЙНА З БОЛГАРАМИ.

Повертається з походу
В рідний Київ Святослав ---
Скільки здобичі привіз він
І невольників забрав!

Криком всі його стрівають,
Квіти кидають йому:
„Слава, слава Святославу,
Слава лицарству всьому!“

Та не довго забавлявся
Після бою Святослав.
Рано вдосвіта вставав він
І о півночи лягав.

І коли в своїй державі
Він тривалий лад завів,
Він до матері звернувся:
— „Мати, син твій відпочив.

Хоче син твій Україні
Щастя й долю принести,
Не розгнівайся на його
І в новий похod пусті.

Мед несе Дунай широкий,
Дно Дунаю — золоте,
А на березі, як квітка,
Переяславець цвіте.

Греки золото шлють до його,
Угри — коней табуни,
Чехи й Ляхи сріблом, крамом
Навантажують човни.

Там я, Мати, ставши паном
Не боятимусь біди . . .“
І замислилась княгиня
І сказала: „Щож — іди! . .

І зібравши десять тисяч
Найміцніших вояків,
Святослав Дніпром на південь
На Болгарію поплив.

Далі військо вів степами
Серед спеки, серед злив.
Буг зустрів, Дністер широкий
І обидва переплив.

Довго, довго йшов степами.
Ось уже й Дунай блищить,
І, як писанка, на горах
Переяславець стойть.

Бачуть: замкнуті ворота,
Тихо, пусто навкруги,
Наче з міста повтікали,
Чи сховались вороги.

Ждали наступу Болгари,
Ждали наступу дарма.
„Святослав ненаступає:
Мабуть в його сил нема!“

І пішли йому назустріч,
Стали битись вояки...
Вже, здавалось, Святослава
Захиталися полки,

Вже не так мечі рубають,
В'яне пісня бойова...
І із уст у Святослава
Вириваються слова:

— „Вояки! Імя свого ми
На наругу не дамо,
Як судилося нам вмерти,
То, як лицарі, вмремо!“

Загреміли знову сурми,
Полилася знову кров...
Святослав, як лев, боровся
І нарешті поборов.

Святослав, як лев, боровся
І тому він поборов,
З переможними піснями
В Переяславець ввійшов.

Хто готов за край, за волю.
Скласти голову свою,
Той бував і є і буде:
Переможцем у бою.

ВІЙНА З ГРЕКАМИ.

Поховавши свою матір,
Знов в поході Святослав:
Він іде уже на Греків,
Він уже й гонців послав.

„Я зову на бій вас, Греки,
Я на Грецію іду,
На лукавство й хитрість вашу
Я полки свої веду“.

І сказали хитрі Греки:
„Князю, ти на нас не йди,
На якусь крайну іншу
Ти вояцтво поведи.

А у нас земля багата,
Ми заплатимо тобі . . .
Нащо будем ми сваритись
І вмірати в боротьбі ? !

Скільки в тебе війська, князю,
Ти скажи нам це одно, —
І вояк твій кожний має
Зброю, золото й вино.“

І довідавшись про кількість
Святославових полків,
Греки вдесятеро більше
Виставляють вояків.

І коли на бій зійшлися,
Князя жах на мент пройняв:
— „Одурили хитрі Греки“!
Гнівно^ж крикнув Святослав.



„Вояки! Як мури, стійте,
Не гасіть у серці гнів,
Не вкривайтесь ганьбою
Безсоромних боюнів!

Умремо — ганьби не буде,
Втечемо — на вік ганьба!
Ще нікому не відомо,
Чим скінчиться боротьба!

Хай же сурмлять наші сурми,
Ллється пісня бойова,
Хай поляже серед бою,
Перша княжа голова!..“

— „Де твоя поляже, князю,
Від ворожої руки,
Там і наші хай поляжуть“! —
Закричали вояки.

І заграли срібні сурми,
І забрязкали мечі,
І земля укрилась трупом,
Кров розілляну п'ючи.

Як тікав Хозарин битий
І Болгарин й Печеніг,
Так тікали й Греки з бою . . .
Святослав їх переміг.

О, коли б бажання тільки,
Віра, сміливість, любов!
Так, як лицарі колишні,
Били б ворога ми знов.

ПЕЧЕНІЗЬКА ОБЛОГА КИЄВА.

Раз дізнались Печеніги,
Що для бою час настав,
Що в Болгарії далекій
Забарився Святослав.

Наче хмари, бідний Київ
Печеніги облягли,
Загреміли всюди сурми,
Тарабани загули.

А у місті плач і стогін:
Ані вийти, ні ввійти,
Став людей косити голод,
Став в могили їх нести.

А в той час гуляє Претич
З дужим військом за Дніпром . . .
Та не станеш буйним вітром
І не зробишся орлом.

Полетіти б і сказати:
„Ви на волі, соколи,
А наш Київ сірим муром
Печеніги облягли.“

Стали думати Кияне,
Де ім лицаря знайти,
Щоб із міста на той беріг,
Сміло зважився пройти.

— „Я піду!“ — хлоп’я говорить.
— „Ти ж мале ще, молоде...“
— Я піду“ — хлоп’я говорить
І з вуздечкою іде.

Вийшов з міста, в яр спустився,
Полем швидко перебіг,
Став, постояв, вийшов з гаю,
Йде, неначе Печеніг.

Ось і табор. Глянув — війська,
Як тієї сарани!
Коні ржуть, реве худоба,
На триногах казани.

А на сонці сяє зброя,
Сяють, блискають списи...
Як пробитися крізь хмару,
Як пройти через ліси?!

„Де ти, Претич — воєводо,
Де ти, князю Святослав?“
Так собі подумав хлопець
І у когось запитав:

— „Чи не бачили ви, дядьку,
Тут буланого коня?
Я пустив його на пашу,
Тай заснув на хвильку я“ . . .



— „Ні, не бачив . . . ач розсява!
Так колись ти і в бою
Задрімаєш і за хвильку . . .
Стратиш голову свою.“

— „Треба йти, питати інших . . .

Де ж він, лишенько мое?!

Гей, ти коню мій буланий,

Гей, озвися: де ти є?!”

В далені Дніпро синіє . . .

Хлопчик плаче, як ягня:

— „Чи не бачили ви, дядьку,

Тут буланого коня?”

Ось уже і любий беріг,

Хвилі весело шумлять . . .

Він оглянувся — далеко

Вороги його стоять.

І схопив себе за груди,

На собі одежду рве,

Через мить уже по хвилях

На той беріг він пливе.

І, нарешті, бачуть хлопця

Печенізькі вояки,

І за ним біжать, женуться,

Як за сарною вовки.

Туго луки натягають,

Стріли кидають вперед,

То пірне хлоп'я у воду.

То заб'ється в очерет.

Стріли падають у воду,
Наче чорні блискавки . . .
Попливти б, — але бояться
Печенізькі вояки.

А мале хлоп'я давно вже
Степом котиться — летить . . .
Сяють вогниками очі,
Серце пташкою тремтить.

Ось уже і рідний табор,
Ось і Претич, вояки . . .
Ах, здається, по степу він
Розгубив свої думки!

Прибігає, важко диха,
Ледве встоїть на ногах . . .
Закричав — і гнів палає
В огняних його словах.

— „Воєводо і вояцтво!
Ви гуляете, орли,
А наш Київ, наче хмари,
Печеніги облягли.

Ви гуляете, а люде
Швидко з голоду помрутъ,
Швидко з голоду наш Київ
Печенігам віддадутъ“

Пильно слухає вояцтво
Що розказує хлоп'я...
Меч стискає воєвoda
І сідає на коня.

— „Вояки! вперед! на поміч!
Вірний Претич закричав:
Хай живе наш славний Київ,
Хай живе наш Святослав!“

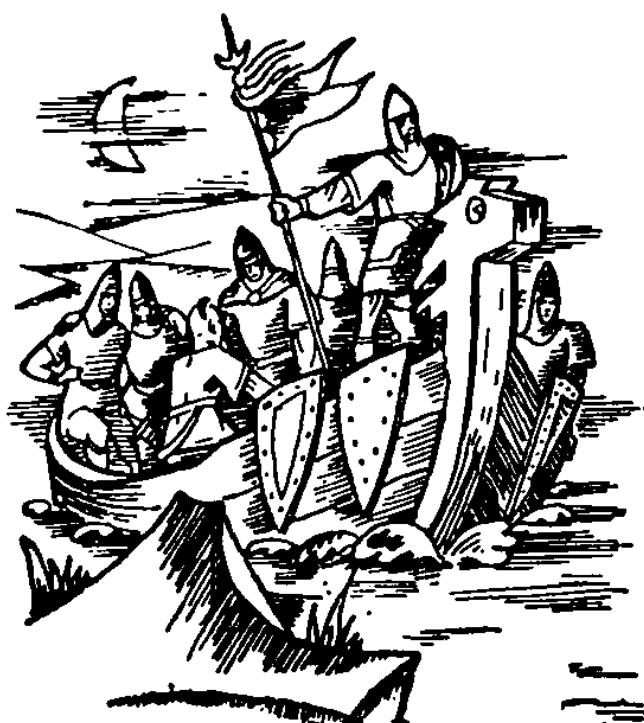
Обернувся в вулик табор...
Крики, ржання, метушня...
Кожний бравсь за спис, за зброю
І... на огиря-коня!

І злякалисі Печеніги...
Крик пішов і залунав,
Що вертається з походу
Переможець Святослав...
.....

Безліч літ уже минуло,
Вже давно в землі хлоп'я,
І давно вже в серці нашім
Вмерло лицаря ім'я.

СМЕРТЬ СВЯТОСЛАВА.

Святослав, розвивши Греків,
Повертається з війни,
Тихо плинуть по Дунаю
Навантажені човни.



Легко ллеться вільна пісня
Молодецька, бойова . . .
Святослав і сам безжурно
Разом з лицарством співа.

Тільки Свенельд не співає
І сидить, як ніч, сумний,
Не голубить його пісня,
І не тішить день ясний.

Святославові говорить:
— „Святославе, князю мій,
Повертайся ти на конях
По дорозі степовій.“

Греки, певно, Печенігам...
Уже вістку подали,
Що Дніпром, через пороги,
Повертаються, орли.

Що ти мало маєш війська,
Що човни твої з добром...
Славний князю Святославе,
Не вертайся ти Дніпром“..

Похитавши головою,
Усміхнувся Святослав:
— „Любий-Свенельд — воєводо,
Я з дороги не звертав!“

Що ж — поміряємось з ними,
Воєводо вірний мій,
Нам не вперше їх стрівати
На дорозі бойовій“.

І старого воєводи
Не послухав Святослав
І пісні ще веселіше
Перед лицарством співав.

Ллється пісня без упину,
На човнах пливе добро,
Перепліто Чорне Море,
Вже синіє і Дніпро..

Швидче в грудях б'ється серце,
Швидче весла хвилі б'ють
Рідна Мати-Україно,
Що сини твої везуть!

Ось біліють білим шумом
І пороги Дніпрові,
Мов цвітуть сади зелені,
Або трави степові.

Нагло стріли полетіли
Наче чорні блискавки . .
— „Печеніги, печеніги !!“
Закричали вояки . .

— „Приставай, виходь на берег,
Міцно меч в руці тримай,
Не бери в полон лукавих:
Всіх на місці їх рубай !“

І почався бій кривавий,
Б'ються лицарі-борці . . .
А попереду вояцтва
Святослав з мечем в руці.

І з мечем в руці поляг він
Смерть лицаря в бою,
За народ, за Україну
Складав він голову свою.

Поруч з ним лягло немало
І відважних вояків . . .
Тільки де-хто в рідний Київ
Повернутися зумів . . .

Так колись козаче серце
Не боялося біди . . .
Так колись за нас вмірали
Наші прадіди й діди.

ВОЛОДИМИР ВЕЛИКИЙ.

Не жили в братерській згоді
Святославові сини:
Все змагалися за владу,
Все сварилися вони.

Ярополк убив Олега,
Володимир смерти ждав,
Та покликав він Варягів,
Врятувавсь і князем став.

Де тепер розташувались
Холмщина, Галичина,
Там віддавна проживали
Українські племена.

Неспокійно їм жилося,
Дні проходили в боях,
Набігали на їх Чехи
Нападав на їх і Лях.

Та найгіршими катами
Були орди — дикуни.
Як вони людей гнітили,
Як знущалися вони!

І поклявся Володимир,
Що він люто ім помстить,
Що Дулібів і Хорватів
Від недолі захистить.

Що прилучить до Держави
Холмщину, Галичину,
Що збудує Україну
Вільну, дужу і міцну.

І воює Володимир,
І щастить йому війна,
І злились в одну родину
Українські племена.

КОЖУМЯКА.

Слово про
Відьмака
Із земель
Українських

Вбивши князя Святослава,
Печеніги раз-у-раз
Йдуть ордою на Вкраїну.
Раз-у-раз грабують нас.

І тепер їх шатра сірі
Вкрили луг над Трубежем,
Печеніги знов з'явились
І погрожують мечем.

Наші ждуть. Але боїться
Печенізький хан іти,
Йому хочеться без бою
Перемоги досягти.

Є один вояк у його
Втрое дужчий за вола...
„Хай він б'ється“, — хан хитрує
І до князя шле посла.

„Чи не викличем ми, князю,
Гніву праведних богів,
Коли річку почервоним
Кров'ю наших вояків?!

Краще ми розвяжем сварку
Славним герцем двох борців:
Коли твій борець подужа,
Я скорюся без боїв.

Князь погодивсь, і звелів він
Найсильнішого знайти . . .
Та на герць ніхто в державі
Не зважається піти.

Засмутився Володимир . . .
Аж прийшов якийсь дідусь:
„Син побореться; мій князю,
І поборе, побожусь.

З ним колись ми посварились,
Пам'ятаю, як тепер,
Мняв він шкіру, так, повіриш,
З пересердя всю роздер“.

Привели до князя хлопця:
Соромливий, мовчазний,
Невисокого і зросту,
Хоч доволі кремезний.

— „Може хочеш, князю, знати
Чи міцна моя рука,
Роздражніть на пробу жаром
Найсильнішого бика“.

Роздражнили. Бик на хлопця,
Але той схопив за бік
І кавалок мяса вирвав ...
Бик упав і кров'ю стік.

— „Добре!“ — князь сказав до хлопця,
А військам своїм звелів,
Щоб озброїлись і ждали
Що-хвилини ворогів.

Третій довгий день минає
І ідуть борці на бій,
Князь і хан собі гадають:
— „Хто поборе — твій, чи мій? !“

Печеніг угледів хлопця
І сміється: „От, дурне,
Подолати, побороти
Воно думає мене!!.“

Не злякався Кожумяка
І боротися почав.
Повертав борця і важив,
Потім наче кожу мняв.

І, нарешті, наче бочку,
Обхопив і кинув в мить, —
На землі без руху мертвий
Печеніг-борець лежить.

І на тім славетнім місці,
Де страшний борець упав,
На тім місці Володимир
Переяслав збудував.

БІЛГОРОДСЬКИЙ КІСІЛЬ.

Войовничі Печеніги
Знов збираються в поход,
Знов ідуть і облягають
Український Білгород.

Налякалися міщани:
— „Ну настав нам, видко, край:
Хліб останній доїдаєм, —
Хоч лягай та умірай“.

Зажурились і підмоги
Вже не ждали нівідкіль,
Вже збралися скоритись,
Аж іде старий Кісіль.

— „Помагай Дажбог! Не плачте!
Дам пораду добру я...
Я — Кісіль! і вам я раджу
Наварити кісіля.

Весь овес, усю пшеницю
Поваріть у казанах,
Скрізь розливіте по криницях,
Скрізь розставте у чанах.“

Так, як радив, і зробили.
Закипіли казани,
Скрізь по вулицях парують
Повні бочки і чани.

А уранці Печенігів
Подивитися зовуть:
Як у нас всього багато,
Як у нас їдять і п'ють.

Здивувались Печеніги:
„Ну, й країна чарівна:
З кісілем у них криниці,
Бочки меду і вина!“

— „Досить! годі облягати! —
Печеніги заревли.
— „Міста голодом не візьмеш!“
Так рішили і пішли.

Кісілю й тепер не мало,
Та настав вже інший час:
Вороги нас через його
Облягають раз-у-раз.

ХРЕЩЕННЯ ВОЛОДИМИРА ВЕЛИКОГО.

Біля княжої палати
Зеленіє пишний сад.
Попід липами густими
Стали ідоли уряд.

Ідол Волоса, Перуна,
Осъ Сварожич, там Стрибог,
А за ними найщедріший,
Найласкавійший Дажбог.

Перед кожним тиха жертва
Тлів в полум'ї блідім,
І іде, летить у гору,
Як молитва, сизий дим.

Задивився Володимир,
Потонув в своїх думках,
І шукають його очі
Правди в синіх небесах.

— „Хто — Христос? Чого навчав він?
І хотів добра, чи зла,
І чому христову віру
Мудра Ольга прийняла?“

І скликає Володимир
На нараду мудреців . . .
І послав він їх пізнати
Кожну віру і богів.

І доожної країни
Їдуть княжі посланці . . .
Роздивились, все пізнали
І вернулись мудреці.

І сказали: „Ми пізнали
Віру доожної землі,
Та найліпша — віра грецька,
Не забути нам її“.

І послам своїм щасливий
Володимир відповів:
„Я давно уже, бояри,
Охреститися хотів.

Я візьму за жінку Анну,
Доню грецького царя, —
Як волхвів, до Царгороду
Все вела мене зоря“.

А як Грики не схотіли
І відмовили йому,
Став він військом облягати
Грецький Корсунь у Криму.

Не злякались Корсуняни,
Зачинились і сидять.
Досить в них води і хліба,
Ждуть вночі, а вранці сплять.

Та гадав Володимир:
„Я їх викличу на бій,
Хай три роки тут простою,
Але Корсунь буде мій!

Час ішов. Сміялись Греки,
Бо пожива в них була,
Аж летить колись до князя
З міста пущена стріла.

Українець Анастазій
Написав на тій стрілі:
„В місто йде вода по трубах,
Знищ негайно їх в землі.“

Без води скорились люде.
Володимир ререміг
І з листами посилає
В Царгород послів своїх:

„Царю! Зважся ти за мене
Заміж видати сестру,
Коли ні, — як взяв я Корсунь,
Царгород твій заберу.“

І у Корсунь переможно
Повернулися посли
І усюди по дзвіницях
В місті дзвони загули.

Охрестився Володимир
І з княгинею назад
Повертається у Київ
До покинутих палат.

ХРЕЩЕННЯ УКРАЇНИ.

Що це в Києві за гомін,
Звідки крики, галас, сміх,
І куди оце кияне
Тягнуть ідолів своїх?

Ось Стрибога порубали,
Там Дажбог стоїть без ніг,
Там в огні горить Сварожич,
Волос теж на спину ліг.

А Перуна на наругу
Привязали до коня
І по вулицях волочуть
І катують серед дня.

Б'ють Перуна батогами!..
Де ж його небесний гнів,
Чом він стріл своїх не пустить,
Чом не кине він громів?!

А Стрибог!? Чому на бурі
Він сюди не прилетить?!

Чи гуляє він з вітрами,
Чи у полі тихо спить?

Ось упав Дажбог великий . . .
О, віддячить він катам!
Він не гляне більш на землю,
Він не вродить хліба нам!

Збоку десь віщун віщує:
„З неба сурми загудуть,
Полетять небесні стріли
І на голови впадуть.

Вороги обляжуть місто,
Стане чорно від гадюк,
Павуки з землі полізуть,
Не піdnімуть люде рук . . .“

Так старий віщун віщує,
Але молодь ще міцніш
Полосує батогами
І сміється веселіш.

І в Дніпро Перуна-бога
З сміхом кидає вона :
„Загреми ще, діду, з річки,
От здивує новина !“

І поплив по річці ідол,
І безвладний зник у млі
Вчора ще великий, гнівний,
Найстрашніший бог землі.

· · · · ·

Йдуть по вулиці з Почайни,
Ллються тисячі киян,
Б'ється радісно в їх грудях
Серце перших христіян.



„КРАСНЕ СОНЦЕ“.

Тихомирно Володимир
Свого віку доживав,
Піклувавсь своїм народом,
Вдів, убогих годував.

Всі вдоволені, щасливі.
А багацтво і добро
Все несе й несе у Київ
На човнах своїх Дніпро.

Що-неділі виїзджає
Валка з княжого двора
З хлібом, салом, мясом, медом,
Повна всякого добра.

— „Хто убогий, хто каліка,
Хто сьогодні ще не їв,
Йдіть, несщасні, поспішайте,
Приступайте до возів!“

І ішли каліки, вбогі,
На руках дітей несли,
Із возів, що треба, брали,
Іли хліб і мед пили.

Тихомирно дні останні
Володимир доживав,
Будував церкви і школи
І за ладом доглядав,

Жив з сусідами у згоді.
І пили спокійно дні,
Нападали на Вкраїну
Тільки Половці одні.

І народ за серце й ровум
Свого князя шанував:
„Красним сонцем“ України
Володимира прозвав.

І Великий Володимир
Ще і досі не умер:
За його думки великі
Люде боряться й тепер.

Ще і досі на Вкраїні
Кров'ю скроплені поля,
Ще і досі українська
Розшматована земля.

ЯРОСЛАВ МУДРИЙ.

Після ката Святополка,
Що замучив трьох братів,
Брат четвертий на престолі —
Ярослав розумний сів.

Святополком окаянним
Все зруйноване було.
Бідувало бідне місто,
Бідувало і село.

І усю свою увагу
Ярослав звернув на лад.
І небавом Україна
Зацвіла, як пишний сад.

І небавом знову люде
Багатіти почали,
І Дніпром човни чужинців
Знову в Київ поплили.

Греки, Німці, Італійці,
Чехи, Угри — всі ішли,
Купували, продавали
І у Києві жили.

Так живий, шумливий Київ
Царгородом другим став.
Як про друга, як про сина
Дбав про його Ярослав.

Оточив його валами
Ровом, мурами обвів,
Укріпив його, оздобив
І препишний двір завів.

До палат ішли невпинно
Чужоземні посланці.
Князь сидів на пишнім троні
З грізним берлом у руці.



І, допущені до князя,
Низько кланялись послі
І до ніг дари складали,
Що з чужини принесли.

В час банкету на бандурах,
Гуслях, ріжних сопілках
Грали весело музики,
Вина пінились в чарках:

Співаки пісні співали;
Скоморохи, штукари,
Розважаючи чужинців,
Метушились у дворі.

Після ситого обіду
Всі виходили з палат
Подивитись на верблюдів,
На муштрованих звірят.

І в Європі честю мали
Королі, князі, царі
Поріднитись з Ярославом,
Побувати у дворі.

Але мудрість Ярослава
Вся була в його ділах,
У державнім будівництві,
Владі, устрою, в судах.

Щоб не нищити народу
І народнього майна,
Не хотів він воювати,
Не тягla його війна.

Він прогнав лише Поляків
І, щоб ворог тихшим став,
Він твердиню понад Сяном —
Ярослав свій збудував.

Та ходив на Печенігів
І Черкесів під Кавказ,
Що на нашу Україну
Нападали раз-у-раз.

Та з Редедею касозьким
Ярославів брат Мстислав
Бивсь хоробро в поєдинку
І Редедю подолав.

Наш співець Боян великий,
Найславніший із співців
Сплів йому вінок бессмертний,
Із пісень бессмертних сплів. —

Пролетіли дні короткі . . .
Перед смертю Ярослав
Всіх своїх синів покликав
І з любов'ю проказав:

— „Вас я, діти, покидаю,
Йду я в ліпшу сторону,
Але, діти, памятайте
Мою заповідь одну :

Не сваріться, жийте в згоді:
Тільки мир збере усе,
А незгода, наче вітер,
Все по полю рознесе.

Як не будете всі разом
Йти до спільної мети,
Ви, державу зруйнувавши,
Подастесь у світи.

Ви розгубите ту землю,
Що придбали вам батьки
І тинятивтесь всюди,
Як вигнанці й жебраки“.

Та недовго пам'ятали
Діти мудрий заповіт,
А нащадки Ярослава
Оsmіяли на весь світ . . .

ІЗЯСЛАВ І ПОДІЛ УКРАЇНИ.

Золоте, незлобне серце
Мав у грудях Ізяслав, —
Все він думав, все молився,
Все він вірив і прощав.

І дитячою рукою
Він держати не зумів
Ні державного спокою,
Ні державних ворогів.

І народ його не слухав,
Бо народ собі волів
Князя скутого з валіза,
Князя діла, а не слів!

І коли на Київ знову
Дики Половці прийшли,
До палат прибігли люде
І, як звірі, заревли:

— „Ворог палить наші села
І руйнує цілий край!
Князю! Чом ми не у полі!?
Князю! Коней, зброї дай!

Але князь боявся дати
Зброю й коней воякам,
Кинув край свій на поталу
І утік із краю сам.

На недовгий час закняжив
Вічем обраний Всеслав.
Князь розумний, справедливий
Добре правив і тримав.

Але знову із вигнання
Ізяслав назад прийшов.
Сів на княжому престолі
І утік, злякавшись, знов.

Святополк закняжив потім,
А по ньому Всеволод...
І князі в бої кріаві
Вічно кидали народ.

Брат на брата йшов війною,
Люде гинули в війні,
Марно села руйнувались
І палали у огні.

І з великої держави
Стали князівства малі.
Так князі розбили силу
Української землі.

ВОЛОДИМИР МОНОМАХ.

Аж став нарешті князем
Володимир Мономах,
Простий, сміливий, ласкавий
І бувалий у боях.

Змалку ще до праці звик він,
До походів, до негод,
Знав він голод, знав він лихо,
Знав державу і народ.

Турбувався за убогих,
Заступався за селян
І карав того, хто навіть
Тільки пройде через лан.

Закликав усіх до себе,
Хто стрівався на шляху:
„Гості ширять добру славу,
Але ширять і лиху“.

Рано вдосвіта устав він,
Все оглянув, обійшов,
Допоміг в саду копати,
Трошки дрова поколов.

Суд відправив, — не поснідав,
На нараду зве старшин.
Йде до його і боярин
І убогий селянин.

А коли в краю все тихо
І лихе ніщо не жде,
Мономах за лук, за стріли
І у ліс на лови йде.

І не раз його на ловах
Лютий тур на роги брав,
Лось могучий бив ногами,
І ведмідь у лапах мняв.

Князь стократ себе калічив
І стократ з коня злетів.
Був і рись на спині в його,
І кабан над ним хропів.

І вояк він був хоробрий:
Сам він військо вів на бій,
Завжди спав з мечем при боці
І в одежі бойовій.

ПОЛОВЦІ І ОТРОК.

Край наш Половці руйнують,
Нападають на селян.
Топче ниви, палить села
Половецький дикий хан.

Кажуть, кров людську, гарячу
Любить пити, хан Баняк,
Кажуть, тіла він не має,
А один лише кістяк.

Загорівся Володимир
І в бою без перепон.
Розбиває військо хана
Й сто князів бере в полон.

Незабаром в ханстві Отрок
Половецьким ханом став.
Князь і Отрока подужав
І в полон його забрав.

І на нашій Україні
Отрок довгий час пробув.
Полюбив наш край і звичай,
А про рідний і забув.

Після смерти Мономаха
Шлють до бранця посланця,
Найславнішого у ханстві
Половецького співця.

І, шлючи його в дорогу,
Каже бранців рідний брат:
— „Намовляй мого ти брата
Повернутися назад.

Коли слів він не послуха,
Проспівай йому сумну
Нашу пісню половецьку
Про кохану сторону.

Як і пісні не відчує
Любий брат мій, Отрок-хан,
Дай понюхати це зілля
Степу рідного — євшан!“

І співець прийшов і мовить:
— „Хане, брат твій наказав,
Щоб тобі я рідну землю,
Степ зелений пригадав,

Щоб згадав тобі я славні
Січі в рідній стороні
І в пустелі неоглядній
Лет на дикому коні“.



Відповів спокійно Отрок:
— „Мило в рідній стороні,
Але й тут, на Україні
Любо й весело мені.

Є і тут шалені коні
І простори степові,
І хоробре, дуже військо,
І пригоди бойові! . . .“

І співець співає пісню
Вільну, дiku, степову,
Стародавню половецьку,
Вічно свіжу і нову.

Та стояв, як камінь, Отрок
І дивився, як в вікні
Український вечір гасне
І вмірає в далені.

І співець, мов серце вирвав,
Вирвав — вихопив євшан!
Піднялися груди хана,
Затремтів, рванувся хан.

І співцеві Отрок крикнув:
— „О, мене ти напоїв,
Як цілющою водою,
Духом кинутих степів!

Наче, пташка з клітки, серце
Рветься в рідну сторону,
Де на волі серед степу
Я неволю прокляну“.
— — — — — — — — —

Скільки отроків вернулось
В дні останні і до нас:
Ще святий огонь сумління
В їхнім серці не погас.

ПОЛОВЕЦЬКА НЕВОЛЯ.

Під палким, південним сонцем
На чужий, далекий Дон
Сумно, сумно, як на страту,
Йдуть невольники в полон.

На руках у їх кайдани,
Кров і рани на ногах,
В чорній куряви обличча,
Очі змучені в слюзах.

— „Понесіть, вітри крилаті,
Наші стогони й жалі,
Принесіть нам з України
Крихту рідної землі!

Полетіть, скажіть, що більше
Вже не вгледим ми її!
Принесіть же нам хоч порох
Із коханої землі!“

Йдуть невольники під сонцем.
Грізна варта навкруги.
Дзвінко ляскаютъ в повітрі
І співаютъ батоги.

Двісті літ беруть в неволю,
Обертають у калік!
О, полоне половецький,
Будь ти проклятий навік!

ПОХОД ІГОРЯ СВЯТОСЛАВИЧА НА ПОЛОВЦІВ.

Славний Ігор Святославич
Покидає Новгород
І з своїм хоробрим військом
Вирушає у поход.

Йде вояк, закутий в зброю,
Щит червлений на руці,
Над списами, шоломами
Мають, в'ються прапорці.

Військо йде, улад ступає . . .
Коли сонце враз зайшло,
Наче враз на землю впало
Ночі чорної крило.

„Це недобрий знак для війська,
Не повернетесь з війни.
Чорні думи вас обсядуть . . .“
Віщували віщуни.

Але Ігор Святославич
Твердо крикнув воякам:
— „Вояки! Брати і друзі!
Чи ж назад вертатись нам?!

Так мерщій на борзі коні
І летім, де Дон шумить,
Де об землю половецьку
Я волію спис зломить!"

Крикнув Ігор Святославич —
І на конях вояки
Вже летять широким степом, —
Тільки куряться шляхи.

Брат його Буй-тур в Путивлі
Теж збирається в поход;
І стріваються два війська,
І говорить Всеволод:

„Брате Ігорю єдиний,
Ти єдиний світ мені:
Святославичі обидва —
Вдвох і ляжем на війні.

А мое хоробре військо,
Мої славні вояки
По степу летять вітрами,
В полі скачуть, як вовки,

Всі дороги їм відкриті
Через гори і ліси,
Гостро вигострені стріли
І шаблюки і списи.

Тобі, Ігорю, мій брате,
Моє військо б'є чолом,
І воно в боях здобуде
Слави-чести нам обом“.

Він сказав, — заграли сурми,
Захитались прапори,
І летить степами військо,
Обганяючи вітри.

Розбігаються, тікають
Перелякані вовки,
Клекотять орли над військом,
В'ються хмарами круки.

На озерах, на болотах
Крила птахів лопотять:
Сірі гуси ізнялися,
Білі лебеді ячатъ.

Все віщує щось недобре,
Хтось голосить уночі,
Хтось в степу кричить: „рятуйте!“
Десь вигукують сичі.

Дух пустелі степової,
Дух степів, — великий Див,
Ворогів ховав пітьмою,
Криком вдосвіта будив.

І почув, нарешті, ворог
Шум непевний, тупіт, гук
І у ріг заграв трівожно
І скопивсь за меч і лук.

Та порубаний, побитий,
Переможений в бою,
Віддає він цілий табор
І лишає честь свою.

З жахом Половці тікають
В ріжні боки, як вовки,
Опанчою, кожухами
Стелять багна вояки.

Обтирає славний Ігор
На мечі ворожу кров
І в руках тримає здобич —
Білу ханську хоругов.

День погас, зайнявся місяць,
Загорілися зірки...
Тихо в шатрах половецьких
Спочивають вояки.

БІЙ НАД КАЯЛОЮ.

Вранці небо червоніє,
Наче п'є червону кров,
Налітають з моря хмари,
Вдарив грім, і дощ пішов.

Але військо українське
Не лякається негод.
Зранку ворога шукає
І продовжує поход.

Над Каялою, рікою,
Половецьке військо жде . . .
Знов гремить залізна зброя,
Степ від тупоту гуде.

Заспівали знову стріли,
Знов забрязкали мечі,
І земля укрилась трупом,
Половецьку кров п'ючи.

Наче вітер серед степу,
Розгулявся Всеволод . . .
Все забув він . . . пам'ятав лиш
Україну та народ.

На коні з мечем літає
У шоломі золотім,
Де пролине, трупом поле.
Укривається за ним.

З ранку бій ішов до ночі,
З ночі бій до світу йшов . . .
Навколо лежали трупи,
І людська стояла кров.

Бились наші, як не б'ються
На верхівлях скель орли . . .
Ось, здавалось, залунає:
„Перемога! ми взяли!“



Та не стало стріл у війська,
Пощербилися шаблі . . .
Без щита рука безсила
Опустилась до землі.

І розбили наше військо,
Узяли князів в полон
І ведуть степами бранців
За далекий тихий Дон.

ПЛАЧ ЯРОСЛАВНИ.

Чорним круком чорну вістку
Із чужини хтось приніс, —
І по цілій Україні
Розлилося море сліз.

Наче темна ніч осіння,
Жінка Ігоря смутна . . .
Плаче, туже Ярославна,
Припадає до вікна.

Рано вдосвіта, до сонця,
Йде за місто, на вали . . .
Виглядає: степ та небо,
Та під хмарами орли.

Плаче туже Ярославна,
Сохне, в'яне, як той цвіт:
Закотилося її сонце,
Заступили хмари світ.

„Обернуся я в зозулю,
По Дунаю полечу
І мягкий рукав бобровий
У Каялі обмочу.

На його змарнілім тілі
Кров і рани обітру,
Його сльози, як перлини,
До останньої зберу.

Вітре, вітре, нашо вієш,
Нашо ліс зелений гнеш,
Нашо стріли половецькі
В військо Ігоря несеш?

Чом під хмарами не вієш,
Не гойдаєш кораблі,
Чом по степу ти розвіяв
Скарби-радоші мої?!

Дніпре, Дніпре! Розбивав ти
Мури — гори кам'яні,
Віз ти в землю половецьку
Святослава на човні.

Принеси ж його до мене
Через гори, через ліс,
Щоб до ранку я не слала
В синє море своїх сліз.

Сонце ясне, тричі красне,
Всіх ти грієш, сяєш всім,
Чом же військо мого мужа
Палиш ти огнем своїм?



Нащо ти в степу безводнім
Його стріли й луки гнеш,
Нащо ти із уст спрагнілих
Його кров гарячу п'єш?“

Як підбита чайка в небі,
Як осіння ніч смутна,
Плаче, туже Ярославна,
Припадає до вікна.

УТЕЧА ІГОРЯ З НЕВОЛІ.

Степовий майовий ранок,
Не здрігнеться море трав . . .
Схід поволі розцвітає.
Ось і сонце! Ігор встав.

Степ в росі . . . Пташки щебечуть . . .
Прокидатися пора . . .
Скочив пес і обтрусишися.
Вибіг хлопчик із шатра.

Мов хтось в гору кинув стрічку —
Йде із огнища димок,
Половчанка вийшла, віша
На тринога казанок.

Хтось таємно, обережно,
Оглядаючись іде . . .
— „Князю, каже половчанин,
Кінь і шабля тебе жде.

Князю, ввечері на луг я
Пасті виведу коня . . .
Тільки смеркне будь на річці,
Стань і слухай: свисну я.

А тепер ти йди на лови,
В полі яструба учи,
Все роби, що завжди робиш,
Але каменем мовчи . . .“

Уклонився половчанин
І до табору спішить . . .
Серце Ігоря тріпоче,
Думка Ігоря летить.

А кругом життя, робота,
Крики, галас, метушня,
Той майструє, той щось точе,
Той осідлує коня.

Звечеріло. В хмарах небо.
Не блисне зоря ніде.
Обережно, тихо-тихо
Ігор, крадучись, іде.

Ось і річка. Став, — ні звука!
Не здрігне травинка, лист,
Серце стукає, як ятел,
І нарешті — тихий свист,

Тихий, довгий і журливий,
Наче чайки тужний крик.
Ігор кинувся, спинився
І в пітьмі, як олень, зник . . .

... На коня, — і в річку! — „Князю!
Багна... чувш... не втопи...“
Але князь уже далеко,
Перед ним уже степи.



Чорний кінь за ніч посивів,
Білим вихорем летить...
Часом Ігор стане, — слуха, —
Десь неначе тупотить.

Тупотіло... довго гнались
Половецькі вояки,
Чорну куряву здіймали,
Слали хмарами шляхи.

Ось і рідна Україна...
Навкруги цвіте весна...
Плаче — туже Ярославна,
Припадає до вікна.

· · · · ·

Про неволю князя пісню
Невідомий лицар склав,
Він умер, але безсмертям
Свою пісню уквітчав.

ЗАНЕПАД КИЄВА.

Умірає, гасне Київ, —
Сонце нашої землі.
Не пливуть уже до його
Ні човни, ні кораблі.

Не пливуть Дніпром у море
І товарів не везуть:
Люде Половців бояться, —
Ограбують ще й уб'ють.

Не кипить вже вир торговий,
Не лунають голоси,
І Кияне подаються
В дикі пущі і ліси.

І князі в невпинних сварах
Підупали, знемоглись,
І стежки до їх скарбниці
Не чорніють, як колись.

А із півночі, із Сходу
Йдуть нові все вороги . . .
Умірає, гасне Київ . . .
Тихо, пусто навкруги.

СУЗДАЛЬСЬКІ КНЯЗІ.

Понад Волгою й Окою
Геть далеко навкруги
Розляглись болота, багна,
Вбогі ниви і луги.

Там народ московсько-фінський
Ледве-ледве животів:
Жив то з ловів, то з рибальства,
Бідував, але терпів.

А нащадки Мономаха,
Що були князями там,
Вже давно свій край забули
І служили Москалям.

Залишили рідну мову,
Прийняли чужу, нову,
Збудували місто Сузdalь,
Володимир і Москву.

А думки летять на південь,
До плодючої землі . . .
І ідуть на Україну
З дужим військом Москалі.

Нагло Київ облягає
Князь із Суздалі, Андрій.
Наш Мстислав, що в той час княжив,
Сміло кидається в бій.

Боронив хоробро місто,
Та було замало сил, —
І вночі в бою завзятім
Вороги беруть Поділ.

А уранці вже в ворота,
В місто, вдерлись дикиуни,
Всіх підряд грабують, нищать
І вбивають без вини.

З хат, з палат майно виносять,
Дзвони, ризи — із церков...
Трупом вулиці укрили,
Розлили річками кров.

Все забрали, обібрали
І палати і хати...
Кажуть: всі брати — словяне,
Кажуть: всі вони — брати...

ТАТАРИ.

Кажуть — раз полюбить лихо,
Так до смерті любить вже,
Мов дитину рідна мати,
Доглядає, береже,

Вже не з Півночі гнилої,
А із Азії прийшло,
Впало хмарою важкою,
Чорним каменем лягло.

Раз у Київ прибігають
Половецькі посланці:
„Поможіть, кричать, рятуйте,
Славні лицарі-борці!

Йде на нас орда татарська,
Сараною лізе-йде;
Землю курява вкриває,
Степ від тупоту гуде!

Як не прийдете на поміч,
Як прогаєте ви час,
Нас попереду зруйнують,
Але підуть і на вас.

Так забудьмо ж давні свари,
Побрратаймось в чорні дні
І мечем здобудьмо славу
Кожний рідній стороні ! “

І князі поклали спільно
Боронить свої краї.
Київ, Галич і Чернигів
Шлють на бій полки свої.

І над Іалкою зустрілись,
Як дві хмари, вороги . . .
Ось зударились, і стало
Справжнє пекло навкруги.

Вже татаре подаються,
Одступають їх полки,
Вже за ворогом женуться
Українські вояки.

Але Половці злякались,
Нагло зрадили, втекли . . .
Нас Монголи подолали
І князів в полон взяли.

Тяжко, боляче без краю,
Коли спільник кине бій,
А проте безмірно тяжче,
Коли зрадить брат же твій.

ЗРУЙНУВАННЯ КИЄВА.

Проплило сімнацять років
І Татари знов прийшли,
Знову їх заржали коні
І верблюди заревли.

Здобули вже Переяслав,
Вже Чернігів здобули,
Біля Києва спинились
І облогу почали.

Стали ждати, аж морози
Вкрили кригою Дніпро.
Перейшли. Боронить Київ
Лицар галицький — Дмитро.

Полетіли перші стріли
На Дніпро в орду лиху,
Але стрілами не спиниш
Чорну хмару на шляху.

Полетіло з пращ каміння.
Похитилося в яри,
Та камінням не розіб'еш
Віковічної гори.

Заспівали, забряжчали
Над Татарами мечі,
Та мечами не розвієш
Злої темряви вночі.

Ллються хвилями, вкривають,
Топчути, нищать, ріжуть, б'ють . . .
Галас, крик. Ревуть верблюди,
І трівожно коні ржуть.

Не човни у Чорне море,
А тіла несе Дніпро.
Київ впав. Попав в неволю
Оборонець сам — Дмитро.

Разом з Києвом упали
І держава і народ.
Закотилося наше сонце,
І прийшли віки негод . . .

Але доки красне сонце
Ще світитиме очам,
Буде нас надія гріти,
Як зоря, зоріти нам.

Доти нам зоріти буде,
Доки буде ніч у нас,
Доки гнівом не наллеться
Серце сповнене образ.

ГАЛИЦЬКІ КНЯЗІ. РОСТИСЛАВ.

Князем галицьким найпершим
Був відважний Ростислав.
Молодий, стрункий, високий
Всіх красою чаравав.

Але він недовго княжив:
Жартувала доля з ним!
Перед ворогом до Греків
Мусів він тікати в Крим.

На запросини ласкаві,
На бенкет він раз пішов
І у грецького вельможі
Смерть у келиху знайшов.

Хитрий Грек вином частув
Царгородським, золотим,
П'є за щастя України
Разом з князем молодим.

Ще налив він... і отрути
Підсипає до вина...
„Вип'єм, князю!“, Грек говорить:
„І за Грецію до дна“.

Випив князь до дна свій келих,
І схопивсь за серце він . . .
І у Корсуні по князю
Похоронний вдарив давін.

РОСТИСЛАВИЧІ.

Після князя Ростислава
Залишились три сини.
Поховавши батька, з Криму
Повертаються вони.

Мирно батьківщину ділять,
В згоді, приязні живуть,
Разом б'ються з ворогами,
Разом всі їдять і п'ють.

З українськими князями
Скрізь бажають спільно йти —
До єдиної держави,
До єдиної мети.

Але єсть на світі люде
І великі, і малі:
Ті літають духом в небі,
Ці плаzuють по землі.

Князь Василько раз до Любча
На Вкраїну поспішив:
Там нарада відбувалась
Українських всіх князів.

Приїздить, за стіл сідає
Й чує мову чарівну:
„Доки будемо губити
Українську сторону?“

Доки будем ворогами
На єдину землю йти:
Чи у нас не спільна мати,
Чи не рідні ми брати?!

Жиймо в згоді! Поцілуймо,
На хресті присягнемо,
Що за нашу спільну Матір
Душу й тіло віддамо.“

— „Згода, згода!“ — Закричали:
„Спільно знищимо того,
Хто покривдити посміє
Брата рідного свого.

Разом знищимо навіки!“
Присягаються князі,
Піднімають хрест угору
І цілюють по черзі.

Але князь Давид Волинський,
З Святополком заодно,
Вже зломив свою присягу,
Вже забув її давно.

Він запрошує Василька
У палати на бенкет,
На вино старе, пахуче,
На старий, солодкий мед.

Попереджували князя:
„Любий князю, валишись!
Не послухавши — пойдеш,
Жалкуватимеш колись.“

Не послухав князь Василько
І поїхав на бенкет . . .
На столі пахучі вина
І старий солодкий мед.

Та якийсь чудний господар:
Покрутивсь і нагло зник.
І у князя Святополка
Не повернеться язик.

Так сидять, мовчать, чекають . . .
Нагло слуги десь взялись
І заковують Василька
І ведуть його кудись.

Повели, на коней сіли
І несуться у весь дух.
Привезли. Сидить в кімнаті,
Гострить ніж якийсь пастух.

Боронився князь Василько,
Вириався з лютих рук,
Та йому пастух жорстокий
Очі видовбав, як крук.

Довго князь лежав без руху,
Непритомний довго був
І нарешті голос ніжний,
Наче матері, почув:

„Я з холодної криниці
Дам води твоїм устам,
Я обмию твої рани
І сорочку білу дам“.

І сліпий Василько плаче, —
Він до памяти прийшов:
„Не знімай сорочки з мене,
Щоб сам Бог угадів кров“.

І заснув Василько знову
Сном глибоким і міцним,
Наче рідна його мати,
Нахилився хтось над ним.

ВІЙНИ РОСТИСЛАВИЧІВ.

І довідались про злочин
І князі і вояки ...
Але проти них злочинець
Вже веде свої полки.

Святополк, Поляки, Угри
Творять спілку з ним одну,
Хочуть знову розірвати
На шматки Галичину.

Ростиславичі боролись
І побили ворогів.
Володар розбив Давида
І Василькаувільнив.

І сліпий, слабий Василько
Їде верхи на коні,
Вже не вгледить він ніколи
Сонця в рідній стороні.

І угледіли Василька
Перед боєм вояки ...
І з сліпих очей Василька
Полетіли блискавки.

І зворушені без краю,
Затаївши в серці гнів,
Вони кинулись з мечами
І розбили ворогів.

Довелось також і Уграм
Під Перемишлем в боях
Ростиславичам лишити
Безліч трупів на полях.

Довго, довго потім Угри
З жахом згадували бій,
Довго, довго дивувались
Нашій силі бойовій.

І не зважувались знову
Підступати до Карпат,
Не топтали більше поля,
Не палили наших хат.

Тільки іноді Поляки
Долетять до наших меж
І назад! Сторожа пильно
Оглядала землю з веж.

Рюрик вмер. Галичиною
Правив тільки Володар,
Правив мудро, не боявся
Ні Поляків, ні Мадяр.

Жив при ньому і Василько
І все скаржився йому:
„Ах, навіщо це нещастья,
Відкіля воно й чому.

Не напивсь моеї крови,
Ще і Ляхам віддавав,
Та хіба ж, Давиде лютий,
Я з братами воював?

Ні, мені колись світила
Інша сояшна мета,
Та закрила всі дороги
І всі сонця сліпота.

А хотів я звати Торків,
Печенігів і братів:
Разом знищити навіки
Хитру Польщу я хотів.

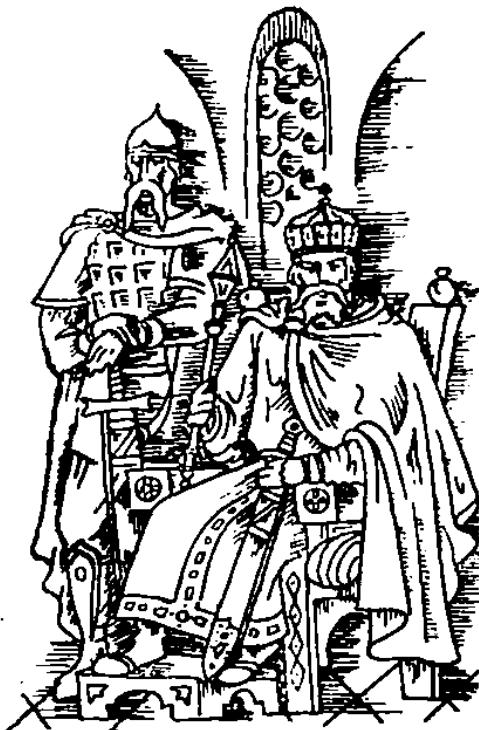
І, зміцнивши Україну,
Знов на Половців іти . . .
Не судилося довершити,
Досягти мені мети.

Вік минув . . . труна чекає
І тебе вже і мене, —
Хто ж, скажи, мети ясної
Із нащадків досягне? “

Дві викопують могили,
Два обтесують хрести:
Два брати жили братами
І умерли, як брати.

ВОЛОДИМИРКО.

125



Володар умер і сина
Володимирка лишив.
Був це князь твердий, рішучий,
Серце з кремінню носив.

Перед ним мета єдина:
Сила, міць Галичини.
Рівні всі: народ, бояри,
Всі у матері — сини.

За Дністер, на гори, в Галич
Він столицю переніс,
Замок він обвів валами,
Ровом, мурами обніс.

І розцвів, як Київ, Галич:
На дорогах, на шляхах
Наче ярмарок зібрався
І роскинувся в степах.

Скрип возів і ржання коней,
Крики, ляскіт батогів,
Хмари куряви над степом,
Рев непоєних биків.

На Дністрі ще більше руху,
Люде пчолами гудуть,
Серби, Половці, Араби
Крам купують, продають.

Продають пахучі трави,
Зброю, овочі, вино,
Найкраснійший посуд грецький,
Оксамит, сідваб, сукно,

А купують шкіру, футра,
Віск, дерева, збіжжя, сіль.
Кораблі пливуть невпинно
І приходять звідусіль.

Місто теж блищить, шумує.
Самоцвіти на жінках,
В сріблі, в золоті бояри
І в бобрових кожухах.

Запишалися бояри,
Хочуть влади, бунчука,
Та страшна, міцна валізна
Володимирка рука.

„Не дозволю, щоб в Державі
Жив щасливо тільки пан:
Для усіх Держава — мати:
Для бояр і для селян.“

І корилися бояри,
Але тільки не в думках:
В серці камені носили
І змовлялись по кутках.

ІВАН БЕРЛАДНИК.

Раз в зимі у ліс на лови
Володимирко пішов,
І бояри зрозуміли,
Що тепер не до розмов,

Що пора за меч узятись,
Перейти від слів до діл,
І Берладника Івана
Посадили на престіл,

І Берладник — на престолі.
В повній збройі вояки.
Зачинилися ворота,
І замкнулися замки.

І облога почалася,
Почались страшні бої . . .
Відбивається Берладник.
Сам веде полки свої.

Але раз загнавсь далеко,
Опинився у кліщах,
Ледве вискочив із лиха,
Ледве спасся у лісах.

Піддались тоді бояри . . .
Володимирко вступив
І сурово, по закону
Винуватих осудив,

І спокійно княжив далі.
А Берладник кинув край
І подавсь в степи широкі
Десь на південь, на Дунай.

Там зібрав хоробре військо
І пішов із ним гулять . . .
В його князівстві повстали
Малий Галич і Берладь.

ЯРОСЛАВ ОСМОМИСЛ.

Володимирко поволі
Тихомирно вік дожив
І на княжому престолі
Ярослава залишив.

Це був князь палкий, відважний,
Незрівняний у бою,
Наче рвався він покласти
Першим голову свою.

І коли він з Ізяславом,
З князем київським зійшовсь,
Першим кинувся з мечем він,
Всіх попереду боровсь.

І бояри зупиняли:
„Ярославе, князю, стій:
Хто тебе, орла, заступить
У державі жалібній ?!

Краще стань від виру збоку
І дивися на полки —
Як для тебе слави й чести
Здобувають вояки“.

Ярослав бояр не слухав
І вперед відважно біг
І відвагою свою
Ізяслава переміг.

Не спочив він після бою:
На державу Угри йшли
І для нападу Поляки
На кордоні вже були.

Але ѿт хоробре військо
Розбиває ворогів
І іде в степи на південь
До Дунайських берегів.

Ростиславича Івана
Ярослав ущент розбив
І до власної держави
Малий Галич прилучив.

І Держава буйним морем
Розлилася навкруги,
Половецький степ вмиває,
Б'є в дунайські береги.

„Вісім змислів князь наш має“,
Говорили вояки
І прозвали Ярослава
Оsmомислом на віки.

І співець співав про його :
„Гей, ти високо злетів
І на батьківськім престолі,
Вкритий славою, засів.

Військом ти підпер Карпати,
Шлях Мадярам заступив
І Дунаєві ворота
Кораблями зачинив.

Князю, київські ворота
Одчиняєш ти ключем,
Стріли кидаєш в султанів
І рубаєш їх мечем.

Так стріляй же їх поганих,
Кидай стріли в їх степи
І за Ігореві рани
Слізьми, кров'ю окропи“.

— — — — — — —

Після смерти Осмомисла
Володимир князем став
Все, що здідив, спроневірив
Все ростратив, змарнував.

І взяли Мадяри Галич,
(Хоч народ завято бивсь)
І угорський королевич
Князем галицьким зробивсь.

РОМАН.

На Волині в час той княжив
Син Мстислава — князь Роман,
Ворог злий бояр нікчемних,
Друг селянства і міщан.

Бив він Половців нещадно
І в полон живих не брав.
Про Романа склалась пісня,
Сам народ ту пісню склав.

В пісні тій Роман був рівний
Турам, левам і орлам . . .
Вороги дітей лякали:
„Цить! Романові віддам“!

До Романа йдуть бояри,
Віддають йому престіл . . .
„Ой, не буду їсти меду,
Доки сих не знищу пчіл“.

І коли меча бояре
На Романа підняли,
Володимирка згадав він,
Щоб служяними були.

Не боявся він нікого
І підмоги не шукав.
Раз до його палаця римський
Посланців своїх прислав:

„Інокентій, папа римський
Привітання шле тобі,
Обіцяє тобі в поміч
Меч Петровий в боротьбі“.

Вийняв князь свій меч і каже:
„Передайте й мій уклін
І спитайте свого папу:
Чи такого має він?“



Поки я меча не стратив
І тримаю у руці,
Ним я й буду добувати!..
Йдіть здорові, посланці“.

І народом мудро правив
І державу збільшив князь,
Бо Волинь з Галичиною
В одно князівство злилась.

Вояком Роман родився, —
На війні він і поляг:
Під Завихвостом на Вислі
Заколов його Поляк.

ДАНИЛО І ВАСИЛЬКО.

Залишив Роман княгиню
І маленьких двох синів.
На Волинь втікла княгиня
Від боярських ланцюгів.

Але й тут знайшли бояри.
Небезпека все росте:
„Володимир цілий знищим,
Як дітей не віддасте!“

І вночі княгиня потай
Йде схвильована з палат . . .
Серце б'ється: може зрада,
Може десь чатує кат.

Йдуть. Маленького Данила
Взяв боярин Мирослав,
Василька держала нянька,
Піп княгині помагав.

Ось і мури . . . двері . . . коні . . .
По дорозі загули,
А за тиждень через Польщу
Вже в Угорщині були.

ПІД БОЯРАМИ І УГРАМИ.

Дітям Ігоря недовго
Княжить в Галичі прийшлося:
Двох із них бояри вбили,
Одному втікти вдалось.

Не було князів. Бояри
Владу всю взяли до рук,
І престіл зайняв Кормильчик.
Проводир бояр і друг.

Та і він недовго правив:
Угри з Ляхами давно
Задивлялися на Галич
І співали у-одно.

Хтож країну обороне?!
Спить давно в труні Роман...
І престіл Мадяр займає
Королевич Кольоман.

Угри правили жорстоко:
Злі були на нас давно.
Забірали хліб, худобу,
Грабували все майно.

По усім краю невільнім
Стогін, крик і плач іде,
І народ, як сонця з неба,
Повороту князя жде.

КОРОЛЬ ДАНИЛО.

Горе учитъ, кажуть людѣ,
Доки горя не убеш.
І Василька і Данила
Научило горе теж.

І вони навчились добре
І сидіти на коні,
І терпіти у походах
І боротись на війні.

І обидва зрозуміли:
Досягає той, хто йде,
Хто бере усе, що треба,
А не ласки з неба жде.

І вони, Волинь забравши,
Поділились, як брати,
І мети — здобути Галич —
Спільно хочуть досягти.

І Данило з дужим військом
Двічі Угрів проганяв,
Двічі він боровсь за Галич —
І на третій раз узяв.

І на батьківськім престолі,
В ріднім Галичі, він сів . . .
Весь народ вітав Данила,
Весь народ його хотів.

Князь вперед веде державу,
Князь заводить знову лад,
Та татари відкидають
На віки її назад.

Зруйнувавши Київ, лізе
Татарава в Галичину,
І за поміч'ю Данило
Йде в угорську сторону.

І вертає вже до дому
Та стріває втікачів:
„Князю, князю! Бідний Галич
Вже в руках у ворогів.

Вже давно забрали Галич,
Вже укрили цілий край.
Нищуть села, люд мордують,
Князю, князю, не питай“! . .

. . . Був у таборі татарськім
Бранець галицький — Дмитро,
Що татарськими тілами
Застелав колись Дніпро.

І звернувся він до хана:
— „Хане, кинь Галичину,
Тут озброєні всі люде
І програєш ти війну.

Ця земля міцна, могуча
І не знає перепон...
Ти загубиш своє військо,
Попадеш і сам в полон“.

Хан послухав. За Карпати,
На Угорщину іде...
Сяє сонце в синім небі,
Ні хмариночки ніде.

КНЯЗЬ ДАНИЛО У ХАНА.

Всеж Татари не лишили,
Не покинули наш край.
Незабаром хан татарський
Присилає: „Галич дай!“

Зажурився князь Данило:
„Ми стомились в боротьбі,
Але, хане, мого краю
Не углядіти тобі.

Не углядіти сліпому
Сяйва соняшного дня“.
Так говорить князь Данило
І сідає на коня.

Ось уже й золотоверхий
Видно Київ на горі,
Князь заїхав. Довго радивсь
І моливсь в монастирі.

Довга жде його дорога;
Аж над Волгою в степах
Стали табором Татари
І живуть в своїх возах.

Довго іхав князь Данило,
Приглядався до орди, —
Як вона живе зліденно
Серед лиха та біди,

Як вклоняється то сонцю,
То деревам, то зіркам,
Як вона приносить жертви
Хмарам, вихорям, вітрам . . .

Ось і Волга, ось і табор,
— „Хто це іде? Хто це? Стій!“
— „Князь я галицький, Данило . . .
Де живе тут хан Батій?“

Князь приїхав. Хан татарський
У шатрі своїм сидів.
— „Добре, князю, що хоч пізно
Ти побачитись схотів.

Поживи у мене в ханстві,
Придивися до життя!
Може хочеш ти напитись?
Спробуй нашого пиття.

Ти тепер вже наш, татарський“ . . .
Хан сміявся, жартував
І замість свого кумису
Пива князеві подав.

Цілий місяць жив Данило,
Цілий місяць гостював,
І не йти на княжий Галич
Хан Данилу обіцяв.

І вернувся князь Данило,
Галич був, як день ясний,
Та сумний був князь Данило,
Як могила, мовчазний.

ХОЛМ І ЛЬВІВ.

Раз Данило був на ловах
І у лісі заблудив.
Довго він шукав дороги,
Довго в пущі він ходив.

Аж виходить на поляну:
Ні дороги, ні стежок.
На поляні горб високий,
Вкритий килимом квіток.

— „Ось де місце для твердині“!
З уст вірвалися слова.
„Тричі голову розіб’є,
Доки візьме, Татарва!

І твердиня тут повстане!
Князь Данило порішив
І залізною рукою
Перший камінь положив.

І робота закипіла:
Ліс рубати почали,
Тут копають рів глибокий,
Там нагортують вали.

На горі будують замок,
Поруч — вежу з стовбурів.
Скільки плотників зійшлося,
Скільки з'їхалось майстрів!

І повстало в лісі місто
На досаду Татарви,
Забіліли мури, вежі,
Появилися церкви.

А навколо по долині
Скрізь розсипались хати.
Скрізь городи зеленіють
І пишаються сади.

Там, де звір ревів голодний,
Серед лісу на шпилі
Виріс Холм і став на варті
Української Землі.

Друге місто будувати
Він над Полтвою звелів.
І на славу Льва князенка
Князь назвав це місто „Львів“.

КОРОНАЦІЯ ДАНИЛА.

Щоб, скріпивши свої сили,
Стати дужчим в боротьбі,
Князь Данило скрізь шукає
Вірних спільників собі.

Він звернувся і до папи.
Папа каже: „Я готов,
Але хай повстане разом
Вічна спілка двох церков“.

І посли пішли на згоду.
Папа князя привітав
І корону королівську
Для Данила передав.

Щоб лунала дужче слава,
Мала більше прав земля,
В Дорогичині Данило
Повінчавсь на короля.

ВІЙНА З ТАТАРАМИ:

Як довідались Татари,
Що повстали Холм і Львів,
Землю галицько-волинську
Хан їх знищити схотів.

На волинський Володимир
То не хмара чорна йде,
То не грім гуде далекий,
А то військо хан веде.

Виїзджає князь Василько:
— „Залиши мій рідний край!“
Але був глухий, як камінь
Хан татарський Бурундай.

І Василько підпалити
Рідне місто мусів сам
І діставсь живим у руки
На наругу ворогам.

У поход взяли Василька
І під Холм його ведуть.
„Як, мовляв, Василька вгледять,
Холм без бою віддадутъ“.

І Василько йде під мури
Плаче й камені несе.
Радить він здаватись швидче,
Та каміння кида все.

І Холмщани зрозуміли
Князя мову бойову,
Що каміння треба брати
Та камінням в татарву!

— „Королю не єти братом.
Не послухаєм слуги!
Не здамося, повоюєм!
Будуть знати вороги!“

І задумавсь хан татарський:
— „Мабуть, сила у їх єсть.
А мое стомилося військо;
Що, як втратить славу й честь?“

І, подумавши, він крикнув:
— „Гей, на коні, вояки!
Коли тут ми заночуєм,
Нападуть на нас вовки“.

І пішло татарське військо.
Холм щасливо врятувавсь,
Та з Татарами лихими
Цілий вік король змагавсь.

КІНЕЦЬ ГАЛИЦЬКО - ВОЛИНСЬКОЇ ДЕРЖАВИ.

Син Данила Лев, якому
Збудував Данило Львів,
Після смерти свого батька
На престол у Львові сів.

Молодий, палкий, хоробрий
Все життя він рвався в бій.
Все життя не міг знайти він
Стриму вдачі вогняній.

То з Татарами воює
На незайманих степах,
То веде на Польщу військо
І змагається в боях.

І зміцнилася держава,
Збогатилася земля,
І просила польська шляхта
Князя Льва на короля.

Володимир, син Василька,
В Володимири сидів.
Ніжний, тихий, не любив він
Ні походів, ні боїв.

Все в своїх книжках кохався,
Все з ученими сидів.
І своїм життям чернечим
Розбудив у брата гнів.



І брати живуть окремо.
Вічно сваряться вони
І стойть над краєм привид
Братовбивчої війни.

Скористалися Татари
І приходять із степів . . .
Так держава підупала
Через нелади братів.

КОРОЛЬ ЮРІЙ.

Після Льва закняжив Юрій,
Внук Данила короля.
І за його панування
Розгорнулася земля.

За Карпатами забрав він
Мукачів і Ужгород.
Знов зміцнилася держава,
Знов на ноги став народ.

Землі Галицьку й Волинську
В одно ціле Юрій злив
І корону королівську
Діда славного носив.

Мудрі теж сини у його
І відважні, як орли,
Та в боях в степах татарських
Лев з Андрієм полягли.

ЮРІЙ БОЛЕСЛАВ.

Після Льва, після Андрія
Княжив Юрій Болеслав,
Син Поляка й Українки
Про Поляків тільки дбав.



Будував костели польські,
Запроваджував латинь,
Не любив свого нічого
І сміявся із святынь.

З Польщі їхали невпинно
Шляхта, дідичі, купці,
Все життя Поляк-чужинець
Став тримати у руці.

І урвалося терпіння,
І увесь народ повстав,
По містах, по селах всюди
На чужинця ніж підняв.

Болеслава отруїли,
Вбивства, розрухи пішли . . .
Землю галицько-волинську
Знов чужинці зайняли.

Так безславно обезславив
Княжий устрій Болеслав . . .
І народ доріг до щастя
Без князів шукати став.

15. X.—8. XI. 1920. Марієнбад.

З М И С Т:

	стор.
Передмова до 1-го видання	3
Заспів	7
Україна в старовину	11
Наші предки-слов'янине	15
Початки Києва	20
Москалі	22
Аскольд і Дир	24
Олег	26
Поход на Царгород	28
Смерть Олега	32
Ігор	36
Похід Ігоря на Арабів і Персів	38
Війна Ігоря з Арабами й Персами	41
Смерть Ігоря	44
Княгиня Ольга	48
Посли Деревлян до Ольги	50
Поход Ольги на Деревлян	52
Святослав	56
Дитинство Святослава	58
Юнацтво Святослава	59
Похід на Хозар	61
Війна з Болгарами	63
Війна з Греками	67
Печенізька облога Києва	71
Смерть Святослава	77
Володимир Великий	81
Кожум'яка	83
Білгородський Кісіль	87
Хрещення Володимира Великого	89
Хрещення України	93
„Красне сонце“	96
Ярослав Мудрий	98
Ізяслав і поділ України	103
Володимир Мономах	105

	стор.
Половці і Отрок	107
Половецька неволя	111
Похід Ігоря Святославича на Половців	113
Бій над Каялою	117
Плач Ярославни	120
Утеча Ігоря з неволі	123
Занепад Києва	127
Сузdalські князі	128
Татари	130
Зруйнування Києва	132
Галицькі князі. Ростислав	134
Ростиславичі	136
Війни Ростиславичів	140
Володимирко	144
Іван Берладник	147
Ярослав Осмомисл	149
Роман	152
Данило і Василько	155
Під боярами і Уграми	156
Король Данило	158
Князь Данило у хана	161
Холм і Львів	164
Коронація Данила	166
Війна з татарами	167
Кінець Галицько-Волинської держави	169
Король Юрій	172
Юрій Болеслав	173



2916.

23. IV. 1941

25.

ГОЛОВНИЙ
СКЛАД
„КНЯЖОЇ УКРАЇНИ“,
КУДИ
ПОСИЛАЙТЕ
ВСІ
ЗАМОВЛЕННЯ.

Адреса:

„PROBOJEM“, PRAHA XIV.-65,

Poštovní schránka čís. 3.