

SOCIÉTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES ET PHILOLOGIQUES UKRAINIENNE
À PRAGUE

Симон Наріжний

Харківське Історично-Філологічне Товариство

ПРАГА 1944

ВИДАННЯ УКРАЇНСЬКОГО ІСТОРИЧНО-ФІЛОЛОГІЧНОГО ТОВАРИСТВА В ПРАЗІ

Видання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі

1. Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі за перший рік його діяльності (від 30. травня 1923 р. до 31 травня 1924 р.). 1924 р., ст. 13.
2. Д. Дорошенко — Л. Білецький. Памяті академіка Миколи Сумцова. 1925 р.
3. І. Мірчук. Г. С. Сковорода (Замітки до історії української культури). 1925 р.
4. В. Біднов. „Устное повѣствованіе запорожца Н. Л. Коржа“ та його походження й значення. 1925 р., ст. 28.
5. Л. Білецький. Основи української літературно-наукової критики. Впровід. 1925 р.
6. В. Щербаківський. Основні елементи орнаментації українських писанок та їхне походження (Студія). 1925 р., ст. 32.
7. Л. Чикаленко. Техника орнаментування керамічних виробів Мізинських неолітичних селищ. 1925 р., ст. 11.
8. Д. Антонович. З історії церковного будівництва на Україні. Вип. I. 1925 р.
9. Ф. Слюсаренко. Грецька Федеральна конституція кінця IV віку пер. Хр. 1925 р.
10. С. Смаль Стоцький. Ритмика Шевченкової поезії. 1926 р., ст. 44.
11. Праці Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік перший (1923—1924). Том I. 1926 р., ст. 210.
12. Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі за другий рік його діяльності. 1926 р., ст. 14.
13. Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі за третій рік його діяльності. 1927 р., ст. 13.
14. Шостий рік діяльности Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі.
15. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік четвертий (1926—1927). 1930., ст. 20.
16. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік п'ятий (1927—1928). 1930 р., ст. 14.
17. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік сьомий (1929—1930). 1930 р., ст. 32.
18. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік восьмий (1930—1931). 1931 р., ст. 32.
19. Дискусія над питанням: „Откоуду есть пошьла руская земля...“ 1931., ст. 30.
20. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік дев'ятий (1931—1932). 1933 р., ст. 24.
21. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік десятий (1932—1933). 1933 р., ст. 16.
22. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік одинадцятий (1933—1934). 1934 р., ст. 16.
23. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік дванадцятий (1934—1935). 1935 р., ст. 16.
24. Памяті професора Василя Біднова. 1936 р., ст. 32.
25. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік тринадцятий (1935—1936). 1936 р., ст. 16.
26. С. Смаль Стоцький. Останній рік Шевченкової поетичної творчості. 1937 р.
27. І. Мірчук. Чи можливі синтетичні суди a priori? 1937 р., ст. 8.
28. М. Антонович. Матеріали до вербування українців у пруську армію XVIII в.
29. Д. Дорошенко. Степан Опара, невдалий гетьман Правобережної України. 1937 р.
30. Б. Крупницький. Пилип Орлик і Сава Чалий. 1937 р., ст. 6.
31. О. Лотоцький. П. О. Куліш та М. П. Драгоманов у їх листуванні. 1937 р., ст. 14.
32. В. Садовський. Господарські погляди українського поміщика в першій половині XIX в. 1937 р., ст. 14.
33. А. Яковлів. До історії кодифікації українського права XVIII ст. 1937 р., ст. 12.

SOCIÉTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES ET PHILOLOGIQUES UKRAINIENNE
À PRAGUE

Симон Наріжний

Харківське Історично-Філологічне Товариство

ПРАГА 1944

ВИДАННЯ УКРАЇНСЬКОГО ІСТОРИЧНО-ФІЛОЛОГІЧНОГО ТОВАРИСТВА В ПРАЗІ

Друкарня „Політика“, Прага

Симон Наріжний

Харківське Історично-Філологічне Товариство

В Харкові ще в 1812 р. повстало „Товариство Наук“, яке ставило своїм завданням „ширення науки і знання як через наукові досліди так і через видання“. Мало це товариство і відділ словесності. В 1817 р. появився перший том праць цього найдавнішого в Харкові наукового товариства, але він був заразом і останній. Десь в 1830 р. харківське „Товариство Наук“ завмерло зовсім. Нове відживлення наукової організації в Харкові настало аж в 1869 р., коли при Харківському Університеті повстало „Товариство Дослідувачів Природи“, а після нього, в 1876 р., заснувалося й Харківське Історично-Філологічне Товариство. Повстання цього останнього припало на часи оживлення т. зв. областної історіографії.

Крім Природничого та Історично-Філологічного, в Харкові пізніше повстали й інші наукові товариства, а саме — Правниче, Медичне, Математичне, Фізично-Хемічних наук тощо. Всі вони в 1902 р. вітали Харківське Історично-Філологічне Т-во з нагоди 25-ліття його діяльності.

Історично-Філологічне Т-во в Харкові повстало в 1876 р., т. е. через п'ять літ після засновання в Києві Історичного Товариства Нестора-Літописця; повстало воно при діяльній участі двох тодішніх професорів Харківського Університету — Миколи Лавровського (пізніше куратор Ризької школальної округи) й Олександра Кирпичникова, що був потім професором Новоросійського Університету в Одесі. Статут Товариства був затверджений міністром народної освіти 24 грудня 1876 р., але перше засідання Товариства відбулося аж 28 лютого 1877 р. і цей день фактично й уважався початком існування Товариства.

Перший статут Харківського Історично-Філологічного Товариства (далі скорочено ХІФТ-во) мав усього 19 §. Завдання Товариства згідно § I цього його статута формулювалося як „вивчення й поширення історично-філологічного знання“. Для досягнення цієї цілі, згідно § 2. статута, Товариство мало влаштовувати публічні й приватні засідання, входити в зносини з російськими й чужоземними науковими установами, дбати в міру можливості про придбання речей археологічних, рукописів, інкуна-булів і інш. рідких видань; впоряджати наукові екскурсії для збирання памяток і провадити видавництво. В цьому ж статуті був підкреслений зв'язок ХІФТ-ва з Харківським Університетом: Товариство мало спільно з Університетом музей і касу, але бібліотеку Товариство мало окремо свою; всі члени Історично-Філологічного Факультету, згідно § 7, вважалися членами-засновниками Товариства; до Університету ж мало поступити в разі ліквідації її усе майно Товариства (§ 19).

Перше 25-ліття ХІФТ-во прожило на основі того першого короткого статуту, яким дуже дорожив проф. О. Потебня за те, що він був „очень

краток и прост“. По цьому статуту не було поділу членів і майже не було адміністрації. Управління справами й заняттями Товариства належало загальним зборам, які згідно § 9. складалися з голови, секретаря й членів. Управа по цьому статуту вибиралася на рік (пізніше по статуту 1901 р., на три роки). Як свідчив М. Сумцов в 1902 р., статутом 1876 р. Ол. Потебня дорожив за його „строгий дорійський архітектурний стиль“.

В нове 25-ліття свого існування ХІФТ-во вступало з новим статутом, що був вироблений з оглядом на тогочасні потреби Товариства. Виробила його Комісія в складі: М. Дринова, М. Сумцова, Ів. Миклашевського, Д. Багалія, Н. Куплєваського і Є. Редіна. Проект цієї комісії був схвалений Товариством і затверджений 10 жовтня 1901 р. міністром нородньої освіти. Мав він 41 §. По цьому другому статуту члени Товариства ділилися вже на почесних, дійсних і співробітників; було вже в ньому окремо і про педагогічний відділ, і про бібліотеку та архів Товариства. По статуту 1901 р. установлювалися в Товаристві функції товариша голови, завідуючого архівом, голови й секретаря Педагогічного відділу, скарбника й бібліотекаря. По цьому статуту виділений був як окремий господарський і розпорядчий орган — Рада Товариства. Цей орган мав складати звіти й редактувати праці Товариства; до складу Ради входили всі урядові особи Товариства. Але в основному цей новий статут не привносив сутніх змін, лише більше регламентації щодо функцій окремих виборних осіб. Взагалі цей статут був більше формальним; та і в ньому треба було ще додатково дещо міняти, доповнювати і затверджувати пізніше знову.

Членами-засновниками ХІФТ-ва, крім згаданих уже А. Кирпичникова і М. Лавровського, були професори: Ол. Потебня, М. Дринов і А. Лебедев. Пізніше до складу Товариства увійшли й багато працювали в ньому професори: Д. Багалій, М. Сумцов, В. Бузескул, Є. Редін, М. Халанський, архіваріус Е. Іванов і інш. З 1890 до 1896 р. діяльними членами Товариства були — свящ. Микола Лащенко й проф. Ів. Собестянський. Перед тим, в 1880—87 р. р. діяльну участь, особливо в архівних працях Т-ва, брав професор історії права Ів. Дитятин († 1892 р. на 45 році життя). Крім Собестянського і Дитятина до складу ХІФТ-ва входили і в його працях брали участь і інш. професори — правники Харківського Університету, як от Ів. Сокальський, Гр. Щіхановський, Н. Куплєваський, А. Стоянів, А. Остроумів, Ів. Міклашевський, М. Максимейко, Вл. Левитський, Н. Гредескул, Ар. Киселів і т. д. В працях Товариства брали участь і професори — Л. Колмачевський, археолог Юр. Морозов, О. Піховський та інш.

Всього в 1897 р. ХІФТ-во мало 62 члени, а до кінця першого 25-ліття (в 1902 р.) це число збільшилося до 132 осіб. В члени Товариства увійшло багато й закінчивших Харківський Університет. Між членами найбільше було місцевих наукових діячів, значно менше вчених з інш. міст України й Росії, а закордонних членів майже не було зовсім. В складі членів ХІФТ-ва, крім уже названих, маємо ще такі імена: Н. Аристов, М. Бакай, В. Барвінський, А. Ветухів, В. Веретенників, А. Вязигин, А. Григорій, Н. Грунський, Н. Дурново, Ол. і П. Єфименки, В. Іванов, Б. Ляпунов, Д. Овсяніко-Куліковський, Д. Мілер, В. Надлер, М. Плохинський, В. Савва, С. Солов'йов, Е. Черноусів, Дм. Яворницький і т. д. З інших міст членами Товариства були: М. Довнар-Запольський (Москва), Федір Зелінський (Путівль), П. Іванов (Купянськ), А. Кирпичників (Одеса), П. Короленко (Катеринослав), Як. Новицький (Олександрівське), Ол. Русов (Чернігів), В. Рєзанов (Курськ-Ніжин) і т. д. Пізніше склад Товариства поповнився новими членами — переважно молодшими вченими, що працювали в Харкові.

Вибір нових членів в ХІФТ-ві відбувався так само, як і в інш. подібних товариствах, а саме — в одному засіданні робилося внесення про приняття в члени, а в наступному засіданні відбувався вже самий вибір (балотування) кандидатів.

Діяльністю ХІФТ-ва керувала президія. В 1877—78 р. функції голови Товариства виконував проф. В. Надлер. В 1878 р. головою Товариства став знаменитий лінгвіст-філософ Ол. Потебня, який і стояв на чолі Товариства до 1890 р., коли головою на дальші роки став знавець словянських мов проф. М. Дринов. Ці перші голови були справжніми вождями ХІФТ-ва, праця яких багато значила. До памяті Ол. Потебні Товариство завжди виявляло великий пітєт — присвячувало йому спеціальні засідання, згадувало його встановленням, видавало його твори, заснувало премію й т. п.

Заслуги М. Дринова для Товариства за час його шостилітнього головування були висловлені в піднесеній йому адресі. Там писали: Протягом 6-ти літ ІФТ-во працювало під Вашим головуванням. Діяльність його значно розвинулася, кількість членів збільшилася... численні наукові установи — російські, західно- й південно-словянські — увійшли з Товариством в обмін своїми працями й користуються його виданнями. При Вашій доброчесливій прихильності й допомозі повстав Педагогічний відділ, зібрані засоби на премію ім. О. О. Потебні, організовані наукові читання для жінок, влаштоване було публічне вшанування пам'яті Г. С. Сковороди, зібрані й видані його твори й поновлений пам'ятник на його могилі.

Проф. М. Дринов головував в ХІФТ-ві з 25 жовтня 1890 р. В 1897 р. головою на його місце був обраний проф. Микола Сумцов, що перед тим в 1880 р. був секретарем Товариства. Першим секретарем ХІФТ-ва аж до своєї смерті в 1880 р. був прив. доцент Н. Андрієвський. Після М. Сумцова секретарем став проф. Є. Рєдин, якого в 1909 р. на дальші три трохи літ замінив на цьому становищі Євг. Іванов.

Не зупиняючись окремо на постатях таких діячів ХІФТ-ва як Ол. Потебня і М. Сумцов, всеж згадаємо дешо про М. Дринова та Є. Рєдина а пізніше й Євг. Іванова — цих чужинців з походження, що довший час жили й науково працювали на Україні в звязку з ХІФТ-вом.

Професор Харківського Університету Марин Степанович Дринов — болгарин родом, славіст і історик з фаху. Народився він 1838 р. в болгарському місті Панагюриште; учився в Московському Університеті, де його вчителями були Бодянський і Буслаєв, потім студіював він ще в Празі й Римі, був під впливом Шафарика. Перші наукові праці його присвячені історії балканських славян. В 1873 р. М. Дринов став професором Харківського Університету, де займав катедру славянознавства. Як вчений він працював у ріжних ділянках — історії словянських літератур, народної поезії, мовознавства, словянського права й інш. В словянському науковому світі М. Дринов користувався призначенням і повагою — він був членом усіх словянських академій наук (Петербурзької, Краківської, Празької й Загребської).

Свою професорську діяльність в Харкові М. Дринов мусів у 1877 р. перервати для державної праці в Болгарії. В 1877—78 р. він входив до складу тимчасового російського управління Болгарським князівством, де займав становище міністра народної освіти й духовних справ. В Болгарії М. Дринов виявив себе як організатор школництва (середнього й низчого). Це він, всупереч старанням австрійської дипломатії, настояв на тому, щоб столицею Болгарського царства стала Софія (а не Тирново — столиця Болгарського князівства і місце коронування болгарських царів). В полі-

тичному відношенні вибір невеликої тоді Софії признається досить вигідним для Болгарії.

І в Болгарії заслуги М. Дринова цінили дуже високо. З нагоди 30-ліття своєї наукової праці М. Дринов дістав від своїх земляків з Болгарії багато привітів. Між ними й від болгарського міністра освіти І. Шишманова, який називає там М. Дринова „першим представником рідної науки, засновником болгарського книжевного дружества, першим болгарським міністром народної освіти, який зробив Софію столицею й культурним осередком свободної Болгарії“. В тих же привітах болгари називали М. Дринова „ліпшим болгарським філологом і історіографом, автором першої важкої праці по історії болгарської церкви“.

Коли М. Дринов приїздив до Болгарії, його зустрічали там надзвичайно урочисто, предоставлювали йому міністерський вагон, софійський митрополит вітав його з хлібом-сіллю на головній площі в Софії; ім'я М. Дринова має одна з ліпших вулиць в Софії, його портрети поширені на шкільних зшитках і т. д. І все ж, коли в 1881 р. він був покликаний до Болгарії на становище голови Державної Ради, він не поїхав з Харкова, а лишився — як висловився потім М. Сумцов — „в своїй маленькій хатині на Холодній Горі“. В Харкові М. Дринов і помер 28 лютого 1906 р. На його похорон до Харкова приїхала й болгарська делегація в складі тодішнього міністра народної освіти І. Шишманова, проф. Златарського, Агура і Мілетича. На обіді в честь цієї делегації 8 березня 1906 р. в Гранд Готелі проф. М. Сумцов говорив м. інш. промову й по українському, як привіт від народу українського. Промовець торкався в ній головно культурних взаємин українців з болгарами. Ця його промова — не близкуча ні мовою, ні стилем — все ж дуже цікава деякими своїми висновками.

„Прийміть, б. л., — говорив М. Сумцов — ще одно привітання від народу українського, як словянського, бо, як ви всі добре знаєте, українці мають свою особливу (особисту) мову, свої окремі звичаї, свою славну культурну історію. Все йде минає, переличується, але історія живе, але те, що було в духовному життю народа, ніколи не може загинути, а коли бува забуте, то це далеко не означа, що воно вмерло, а частіше означа, що схована духовна сила прокинеться при перших проміннях науки, волі й просвіти... Народи, доки вони істнують з своїми звичаями, свою мовою й культурно-історичною спадщиною, не вмирають; в тяжкі години вони живуть як бджоли в омшанику в зимову холоднечу — в темноті й мовчанні, та ждуть своєї ясної весни... щоб знову воскреснути... так ждали й діждали свого часу чехи, серби, болгари; тепер надійшов такий час і для других словян. Усім однаково хочеться жити...“

Зупиняючись на культурних болгарсько-українських зносинах, Сумцов згадав про те, що „від болгар старі русини, українці, дістали собі переклади книг, ікони, поважні церковні співи, багато житій святих і легенд. Коли болгари були підбиті турками, то українці з усіх боків, з поля і з моря, стали нападати на цих ворогів... В 1887 р. попереду всього російського війська за Дунай і Балкани пішов Хармейський корпус, найбільше з українців, харківців і полтавців. Це вони клали насамперед свої голови за болгарську народну волю, вони найбільше рятували болгар від наруги турецької, неволі бусурманської, визволяли їх...“

У відповідь М. Сумцову говорив тоді Шишманов і Агура. Ці промови опубліковані в збірникові ХІФТ-ва т. XV, виданому на честь М. Дринова. Вийшов він, як збірник статей по словянознавству, 1908 р. під редакцією проф. М. Г. Халанського. В додатку до цього збірника була й частина

„Памяті М. С. Дринова“, що містила головно промови з нагоди його смерти. В цьому Дриновському томі є м. інш. праці — А. А. Шахматова (Про одно з джерел літописного сказання про охрещення Володимира), М. Є. Халанського („Малоруська дума про Байду“) і на ріжні славістичні теми розвідки фінського вченого І. Міккола, М. Сперанського, В. Златарського, А. Соболевського, Хв. Корша, М. Маслова, В. Савви, Є. Редина, М. Сумцова, С. Кульбакина, А. Лебедєва й інш. авторів. Бібліографія наукових праць М. Дринова, що їх покійний публікував переважно по болгарському, зложена Б. М. Ляпуновим.

Егор Кузьмич Редин, професор Харківського Університету, редактор університетських „Записок“ і завідувачий Музеєм мистецтва і старовини, був у ХІФТ-ві секретарем, редактором і взагалі діяльним членом. Сам він походженням був курський, син неграмотного селянина. В одному з своїх листів до Сумцова (8. VII. 1902) він писав про себе як про „бѣднаго великоросса, любящаго Малороссію, старающагося работать для нея, но, увы, не знающаго малороссійскаго языка“. В інш. місці того ж листа Редин пише, що Україна дорога для нього „не только какъ лицу живущему въ ней, но и какъ интелигентному человѣку, дорожащему национальнымъ настоящимъ и прошлымъ — выражющимся въ исторіи, поэзіи, памятникахъ искусства“. „Я съ захватывающимъ интересомъ, увлеченный поэзіей народного малороссійского быта — въ его бытовыхъ костюмахъ, пѣсняхъ — прослушаль на дняхъ пьесу „Цыганку Азу“ въ чудной игрѣ Кропивницкаго, Заньковецкой...“

Є. Редин вчився в Тифліській гімназії й Новоросійському Університеті. Був він учнем Н. П. Кондакова, досліджував мозаїку й фрески Софійського Собору. Його магістерська дисертація була про „мозаїку равенських церков“. Свої докторської дисертації про „Козьму Индикоплова“, що мала більше 50 друков. аркушів і понад 1000 ілюстрацій, Редин не встиг видрукувати. Помер він в наслідок нещасливого випадку у віці 44 літ († 27. IV. 1908). Після його смерті рукопис докторської дисертації був у руках „друга покійного — проф. Д. В. Айналова“.

Як історик мистецтва, Редин з фаху був византинистом, але багато зробив також для історії українського мистецтва. Він досліджував між інш. харківську старовину, зокрема церковні памятки (В т. XVI збірника ХІФТ-ва видрокуваний його опис церков м. Харкова). Редин же вклав багато праці в організацію мистецького музею в Харкові; писав він і про місцевих діячів мистецтва. Особливо багато зробив він для організації XII Археологічного зізду в Харкові, а саме — редагував праці Підготовчого Комітету, складав каталоги й т. п.

Діяльність ХІФТ-ва розвивалася поволі. На початку властиво в Харкові не було підходящих умов для розвитку праці Товариства, т. щ. перші два роки воно існувало лише формально (в 1877 р. було лише одно засідання для вибору членів). Діяльність Товариства оживилася в 1878 р. з вибором в голови Ол. Потебні, але й за нього попервах діяльність Т-ва не була особливо інтенсивною — всього 5—6 засідань річно, при чому докладчиками були все ті самі особи — нових сил не було. Товариство тоді не мало й коштів (членські внески давали всього біля 50 руб. річно). Справа змінилася на ліпше аж у 80-х р. р.

Діяльність ХІФТ-ва в значній мірі залежала від складу професорів Історично-Філологічного Факультету, який був завжди базою для Товариства. Особливо несприятливими були ті роки, коли Факультет мав дуже малий склад, коли багато катедр вакувало — коли не було професорів літератури,

історії мистецтва й навіть т. зв. русской історії. Такий стан був між інш. і в 80-х р. р. минулого століття.

Діяльність ХІФТ-ва, як вона розвинулася пізніше, була ріжноманітна. Воно впоряджало свої наукові засідання, провадило видавничу діяльність, мало свій історичний архів і бібліотеку, збирало музейні речі, брало участь в археологічних зіздах та наукових ювілеях, дбало про памятники на могилах видатних діячів, вживало заходів в справі впорядження могили П. Кальнишевського і т. д., й т. п.

В обсяг наукових інтересів і праці ХІФТ-ва входили не тільки чисто історичні та філологічні науки, а також і споріднені галузі — філософія, психологія, логіка, археологія і т. д. На теми з цих наук читали в Т-ві доповіді й обговорювали їх. Крім того Товариство дбало й про популяризацію наукового знання. Під його власною фірмою та його Педагогічного відділу влаштовувалися й публічні виклади, загально-приступні наукові читання з чарівним лихтарем, наукові курси й т. інш.

Головним завданням ХІФТ-ва було дослідження місцевого краю — Слобожанщини. Вже на першому (після установчого) засіданні Т-ва був заслуханий доклад про дослідження місцевого краю — був це доклад проф. Морозова про рукописи історії Харківської епархії архиєпископа Філарета. Але в обсяг інтересів ХІФТ-ва входила не тільки Слобожанщина, а також і Лівобережна Україна та Запорожжя. Цим українським областям в Т-ві присвячувалося найбільше уваги — Товариство слухало й обговорювало окремі розвідки, реферати, цілі монографії, присвячені культурному й політичному минулому цих областей, їх історії, етнографії, праву й т. д.

Головною формою діяльності ХІФТ-ва були його наукові засідання, що їх воно розпочало 28 лютого 1877 р. Щороку Товариство мало біля восьми засідань і приблизно стільки ж засідань мав його Педагогічний відділ. Вісім засідань мало Т-во в 1900—1901 р.; перед тим в 1898—99 р. було 11 засідань, а в 1901—1902 р. 12 засідань; зате в дальшому 1902—1903 р. лише 7 засідань. На засіданнях була неоднакова кількість учасників, але найчастіше біля 10 душ. В 1911 р. на засіданнях Товариства частіше інш. бували такі члени: М. Сумцов, Е. Іванов, Д. Багалій, В. Барвінський, В. Бузескул, В. Веретенників, А. Ветухів, Н. Дурново, В. Савва, С. Солов'йов, І. Філєвський і Є. Черноусів. Наукові засідання Товариства були приступні й для гостей, а на публічних засіданнях могли виступати з докладами й не-члени Товариства (§ 17).

Наукові доповіді й реферати в ХІФТ-ві були з ріжних ділянок і на ріжні теми. Так напр. М. Дринов на основі нових матеріалів читав про участь українських козаків в справах Румунії та про впад (вторжені) їх на Балканський півостров в XVI в. (опубліковано в Харків. календарі 1883 р.), а також про один румунський напис на іконі Богоматері в с. Рогані на Харківщині; П. С. Єфименко докладав про шпиталі в Малоросії, про Архів Малоросійської Колегії, засланців-малоросіян в Архангельській губ. (1708—1802 рр.), про суд над відьмами в Малоросії (Харків. календар 1883 р.); Ол. Я. Єфименкова читала про церковні брачтва й про дворищне землеволодіння. На теми ж з історії та археології читали ще доклади Ю. Морозов (про городища), Дм. Яворницький (про Запорожжя й запорожців), А. С. Лебедів (багато докладів про побут духовенства, історію освіти на Слобожанщині й т. інш.), Дм. Багалій (переважно з культурної історії Слобідської України), а також — М. Плохинський, Дм. Мілер, В. Савва, Ол. Русов, П. Короленко, П. Іванов і т. д.

Крім доповідів на теми з історії й археології, на засіданнях ХІФТ-ва

було ще багато доповідів з історії літератури, етнографії, про народну поезію тощо. Докладчиками на ці теми були: Ол. Потебня, М. Сумцов, М. Халанський, А. Кирпичників, А. Ветухів і інш. З докладами в ХІФТ-ві виступав і проф. Хв. Корш. Були також і доклади з світової історії та літератури; їх читали — В. Бузескул, Д. Н. Овсянико-Куліковський, Б. Ляпунов і інш.

Крім слухання й обговорення докладів, Товариство на своїх засіданнях вирішувало й ріжні видавничі та інш. справи, вибірало нових членів, слухало повідомлення про поповнення свого музею та бібліотеки тощо. Відбувало Товариство час до часу й спеціальні урочисті засідання, присвячені памяті або ювілеям видатних діячів, подій — напр. засідання М. Гоголя, Ол. Потебні й інш. На засіданні 11 березня 1911 р. після доповіді М. Сумцова про Т. Шевченка, память Т. Шевченка була вішанована вставанням. Свої урочисті засідання ХІФТ-во відбувало часом і спільно з Педагогічним відділом або навіть і з Харківським Медичним Товариством. Спільні засідання мало ХІФТ-во й з Підготовчим Комітетом XII Археологічного Зізду.

Засідання Товариства звичайно протоколювалися, при чому в протоколах містилися й зміsti деяких докладів: бувало (як напр. 11. III. 1911 р.) що на засіданнях читався й затверджувався протокол попереднього засідання.

Не менш важною, ніж ці наукові засідання Товариства, була й його видавнича діяльність. До 1886 р. ХІФТ-во не мало свого власного органу, — його праці друкувалися найбільше в „Кiev. Старинѣ“, „Рус. Филолог. Вѣстникѣ“, в „Харьк. Календар-ї“ тощо. В цих же органах друкувало Товариство й звіти про свою діяльність (Напр. в Харьков. Кал. на 1883 р. звіт за рр. 1878—1882). З 1886 р. почав виходити Сборникъ, як головний науковий орган ХІФТ-ва, а в 1911 р. його Вѣстникъ. Крім того Товариство видавало ще й спеціальні збірники статей, присвячені напр. Ол. Потебні, Собєстянському й інш. Реферати членів Товариства публікувалися також і на сторінках Записок Харківського Університету.

Перший том Сборника ХІФТ-ва вийшов у 1886 р., другий в 1890-му і далі через рік, через два виходило по збірнику. Всього цих збірників ХІФТ-во видало „більше 20 томів“¹ (Том IV вийшов 1892 р., т. V — 1893, VI — 1894, VIII — 1896, X — 1897, XI — 1899, XII — 1900, XIII — 1902, XIV — 1905 і т. д.). Том XIII збірника під редакцією Є. Рєдина вийшов у двох частинах і збільшенню розмірі з нагоди XII Археологічного Зізду в Харкові. Він був одночасно й II т. Трудів Харківського Підготовчого Комітету по організації цього зізду.² При цьому томі були й показчики, чого в інш. томах не має.

Деякі збірники були тематично суцільні. Напр. VII містив лише твори Г. Сковороди (було це перше повне видання!), його біографію (Ковалин-

¹⁾ Передмова до Наук. Збірника Харків. Наук. — Дослідч. Катедри Історії України, I. Харків, 1924.

²⁾ XIII том збірника складається з двох частин: перша (ст. 450) присвячена описові архівів, друга (ст. 241) — етнографічна. В першій частині маємо статті: Ю. Татищева про Чернігівські архіви, І. Катаєва — огляд рукописн. памяток до історії Слобідської України, що переховуються у Военно-Учбов. архіві в СПБ, А. Лебедєва про архіви духовного відомства в губернії Курській і Харківській, Д. Мілера про архіви Харківської губернії (ст. 197—435). В другій частині цього XIII т. маємо: М. Сумцова — з етнографічних екскурсій, М. Русова — про населення й будови Полтавської губернії, Є. Криста, П. Тиховського і С. Маслова про кобзарів і лірників Харківської губ., В. Василенка спроби толков. словн. української народньої термінології (зокрема технічної термінології Полтавської губ.).

ського) й критично-біографічну статтю Д. Багалія. Розвідки про Сковороду були також і в т. VIII (А. Лебедева, Ф. Зеленогорського і Д. Багалія). Том перший цілий був занятий Багалієвими матеріалами до історії колонізації й побуту Харківської та почасти Курської губ.

Були також збірники видані для вшанування окремих членів Товариства. Такими були: т. XV на честь М. Дринова, т. XVIII на честь М. Сумцова, т. XIX присвячений Є. Рєдину й т. XX на честь Д. Багалія. XVIII том, виданий на честь довголітнього голови Т-ва М. Сумцова з нагоди 30-ти ліття його наукової і педагогічної діяльності, має явно українофільський характер. В ньому, крім бібліографії праць М. Сумцова, опубліковано 46 статей; з них деякі є по українському, а саме: І. Франка про інтермедію єрея з русином, М. Євшана про Котляревського й проф. М. Слабченка до історії відношень між Кулішем і Шевченком. В Сумцовському збірнику є й пара статей польських, а чеської статті празького проф. Полівки не могли видрукувати за браком у Харкові черенків. Здебільшого статті в цьому збірникові присвячені історії літератури та етнографії, але деякі є й історичні, напр. Хв. Корша про Володимирових богів, М. Петрова про нововідкриту київську монету XIV в., І. Філевського про духовну просвіту в давній Київській Русі, Є. Іванова до біографії В. Н. Каразина, В. Барвінського про вибори сотника в м. Носівці 1735 р., Д. Мілера про свавільства москалів на Україні в XVIII ст. і деякі інш. В цьому ж томі уміщена й стаття М. Попруженка про М. Дринова.

Вшановуючи пам'ять Є. К. Рєдина, ХІФТ-во присвятило йому XIX т. свого збірника, що вийшов у Харкові 1913 р. (ст. 461). Цей збірник містить не тільки ріжного роду некрологію (промови, статті, спогади й т. п.), а також і збірку листів Є. Рєдина до М. Сумцова та цілу низку статей на теми звязані з науковими інтересами самого Рєдина; серед них є значна частина українік — напр. Мілера про козацькі пояси, С. Фарфоровського про кобзарів на Кубані, В. Веретенникова про мистецьку школу в Харкові XVIII ст., В. Данилевича — рештки неолітичної культури на території Херсонеса, В. Барвінського — Новий літературний памятник часів Мазепи, Ів. Огієнка — Проповіди Іоанікія Галятовського, А. Твердохлібова про Ахтирський повіт перед XIX ст.

В збірниках ХІФТ-ва головне місце займають статті й матеріали з місцевої історії, значно менше з етнографії й археології. Це переважно розвідки, написані на основі архівних матеріалів або безпосередньо на основі дослідів побуту. Опубліковано в збірниках і багато сирого матеріалу — ріжких архівних даних, записів народніх пісень, легенд і т. п.

Серед матеріалів, публікованих в окремих томах збірників, маємо Багалієви „Матеріали для історії колонізації й побуту степової окраїни Московської держави в XVI—XVIII вв.“ (тт. I, II) та його ж „Нові матеріали до історії Слобідської України“ (т. V); М. Плохинського — Матеріали для історії внутрішнього життя Лівобережної України (т. V) та його ж спільно з Мілером — Книга справ поточних Стародубського магістрату 1690—1722 (т. VI); В. Мякотина — Генеральне слідство про маєтності Переяславського полку (т. VIII); П. Короленка — Матеріали до історії Війська Запорозького (т. IX); в XI і XII тт. — Екстракт про виснаження („О изнеможенії“) Слобідських полків і т. д.

Крім того багато джерельних матеріалів уміщено на сторінках збірників ХІФТ-ва і в звязку з опублікованими там історичними розвідками. Так напр. при статті О. Русова про Густинський і Мгарський монастирі (т. IV) наведені й деякі універсали, купчі, духовниці; теж і при статтях А. Лебе-

дева (напр. в т. IV про побут Курсько-Знаменського та Білгородсько-Миколаївського монастиря) і т. д.

З народньо-поетичних матеріалів в збірниках видруковані записані на Харківщині та Катеринославщині І. Манжурою казки, приказки й пісні (т. т. II, VI), зібрані Я. Новицьким історичні пісні в Катеринославській губ. (т. VI), записані В. Милорадовичем українські пісні в Лубенському повіті на Полтавщині.

З історичних розвідок в збірниках ХІФТ-ва друкувалися праці Миколи Бакая (до історії колонізації Лівобережної України в XV—XVI в. в. — т. IV), М. Плохинського (про гетьмана Мазепу — т. IV, поселення грузинів в Малоросії XVIII в. — т. V, подорож Т. Каплонського до Італії — т. VIII), Д. Мілера (нариси з історії юридичного побуту Старої Малоросії — т. VIII), А. Лебедєва (з історії церковного життя Слобожанщини — т. т. IV, VI і XI, про окремих церковних діячів як Т. Мочульський — т. IX, або І. Горленко — т. XII), Е. Трифілієва (з історії промисловості на Слобожанщині — т. VI), В. Савви (про духоборців в Харківській губ. — т. V, про час і місце хрещення кн. Ольги — т. III) і т. д.

До цих статей підходять змістом і деякі некрологи, опубліковані в збірниках, особливо присвячені історикам (напр. Д. Багалія про М. Лащенка — т. IX, стаття І. Бродовича про Е. Голубинського в т. XIX і т. д. До т. IV збірника додані матеріали пам'яті Ол. Потебні в звязку з його смертю (ріжні статті, спогади й ін.). Кн. VIII збірника містить статті присвячені проф. права І. Собестянському († 8. XII. 1896). В додатках до збірників, починаючи з т. V, друкувався М. Плохинського Опис Харківського історичного архіву.

З розвідок в галузі народньої поезії та етнографії були опубліковані в збірниках праці М. Сумцова (про заговори — бібліографія т. IV, побажання й прокльони, пословиці — т. IX), П. Іванова (народні оповідання про долю — т. IV), П. Короленка (про чорноморські заговори — т. IV), М. Гаврилова й І. Семенцова (про заговори на Чернигівщині — т. IV), Ф. Зелінського (про заговори — т. X), І. Манжури й Я. Новицького (казки, перекази, пісні й інш. з Катеринославщини — т. VI) і нарешті В. Милорадовича (про народні обряди й пісні Лубенського повіту — т. X). Але загалом в збірниках ХІФТ-ва було значно менше публікацій, присвячених розслідам річової етнографії (речі побуту, обстанова, убрання й т. інш.) та памяток археологічних. В збірниках є лише кільки заміток з археології (о. Вас. Спесивцева про випадкові археологічні знахідки — т. VI, Н. Федоровського про один могильник в Купянському повіті — т. XII і ще дещо, але загалом дуже мало). Пояснюється це найбільше тим, що ХІФТ-во не мало засобів на провадження археологічних розкопів та організацію етнографічних експедицій і т. п. наукових підприємств. Воно зорганізувало при собі спеціальну комісію для археологічних розкопів та екскурсій, але не дістало потрібних для її діяльності коштів. Всеж — як довідуємося з звітів — в 1884 р. Товариство асігнувало 75 руб. на екскурсію Д. Яворницького для знімання планів і описів місць кол. запорозьких січей.

Переважна більшість матеріалів і розвідок, уміщених в збірниках ХІФТ-ва, присвячена українським темам, але поруч з ними є дещо й з поза україніки, і то як в галузі історії так і філології та інш. ділянок. Для прикладу згадаймо працю Ф. Германа з історії давнього Риму (т. VI), Ф. Корша з грецької фонетики (т. VIII), М. Сумцова про Леонардо да Вінчі (т. XII), А. Деревицького (про заговори в давній Греції) і т. д.

В збірниках, крім згаданого вже матеріалу, містилися також і списки

книжок, що поступали до бібліотеки Товариства, списки публікацій самого Товариства та Педагогічного відділу при ньому, а також і праці цього Педагогічного відділу. Серед цих праць були деякі й чисто історичні, як напр. Д. Багалія про методику історії (т. VI). В збірниках містилися також звіти про діяльність Т-ва, протоколи його засідань і т. інш.

Розміри окремих збірників були не одинакові, але найчастіше біля 400 стор., як т. т. IV і XI; деякі, як т. VIII, має й 500 стор.; деякі, як т. X, стор. 344, а т. IX і біля 300. Найбільшим є т. XIII в двох частинах з матеріалами для XII Археологічного зізду в Харкові.

Так само неодинаковий був і наклад окремих томів збірника. Спочатку друкували їх по 200 прим. кожного тому, пізніше (з т. IX) по 300 прим. і по 200 відбиток. Про поширення збірника маємо відомості щодо III т. З видрукованих 200 прим. — 80 роздано членам і розіслано в обмін, 20 прим. дано одній книгарні, а 100 залишено на складі для дальших потреб.

Щодо редакції збірників, то вона не була все та сама. Так, в 1892 р. в комісію для видання збірників були обрані: М. Сумцов, Д. Багалій і М. Плохинський. Том XIV був виданий за редакцією Є. Рєдина, а останні три томи збірників редактував фактично Є. Іванов.

Своїх збірників, як розмірно великих видань, ХІФТ-во випускати частіше не мало можливості. До того ж, останні томи збірника були присвячені й тому мали спеціальний характер. Це все було причиною того, що багато матеріалів Товариства лишалося неопублікованим, зокрема його звіти. З огляду на це, а також і для оживлення видавничої діяльності Т-ва, було 1 квітня 1911 р., на внесення голови М. Сумцова, ухвалено видавати новий орган — Вісник ХІФТ-ва. Цей Вісник мав появлятися неперіодично, але кілька разів в рік, містити протоколи засідань Товариства і його Комісій та Педагогічного відділу, резюме докладів, невеликі статті, бібліографію, новинки й т. п. Розмір Вісника намічався в 3—5 друков. аркушів. В редакційний Комітет для видання Вісника був обраний тод. голова М. Сумцов, секретар Е. Іванов і 3 члени — А. Ветухів, В. Савва і С. Соловйов.

Перший випуск Вісника ХІФТ-ва з'явився в Харкові 1911 р. в розмірі поверх 5 аркушів і містив, крім протоколів і звісток, більше 10 менших статей, між інш. такі: М. Сумцова про Т. Шевченка, П. Житецького, І. Мандельштама, Т. Пархоменка й інш.; Д. Багалія про Костомарівські дні в Воронежі, Л. Мацієвича про ієромонаха В. Гонтаревського і т. д. Всього ХІФТ-во видало 5 ч. ч. свого Вісника (зміст дальших чотирьох лишився для мене невідомий — в празьких бібліотеках не пощастило їх вишукати).

Крім своїх органів — Збірника та Вісника — ХІФТ-во видавало ще бібліотечні й архівні каталоги, відозви й заклики в справі збирання писаних і річових памяток старовини і т. інш. Ale далеко не все з видавничих планів і замірів Товариства було здійснене. Нпр. в 1900 р. ХІФТ-во підготувало видання листів, творів і проектів В. Каразина — це видання мало появитися з нагоди 100-ліття Харківського Університету; також намічалося окреме видання протоколів засідання Товариства за р. р. 1905—1910, видання повної збірки творів В. П. Гулака-Артемовського й інш.

Праці ХІФТ-ва на основі офіційних правил могли виходити з друку без попередньої цензури (§ 15).

ХІФТ-во брало участь в Працях кількох Археологічних зіздів і в підготовці до них (в т. зв. Предварительних Комітетах). Особливо видатною була роль Товариства в підготовці XII Археологічного зізду в Харкові (15—27 VIII 1902). Товариство мало тоді своїх делегатів в Московському

Комітеті по організації цього зізду (Д. Багалій, А. Вязигин, А. Лебедів, Е. Редін, С. Соловйов і М. Сумцов), а в Працях Харківського Підготовчого Комітету брала участь більшість членів ХІФТ-ва; до складу Харківського Підготовчого Комітету увійшла й ціла Етнографічна Комісія Товариства. На самому зізді члени Товариства зробили 20 докладів. Багато допомогало Товариство через своїх членів і при влаштуванні зіздових вистав та складанні каталогів. Після XII Археологічного зізду в роспорядження ХІФТ-ва поступили всі експонати етнографічної вистави. Ці речі склали основу етнографічного музею Т-ва.

Брало участь Т-во і в підготовці XIII Археологічного зізду в Катеринславі, а для участі в XV зізді воно ухвалило в 1911 р. відрядити 11 своїх членів, між ними: Д. Багалія, М. Сумцова, Д. Мілера, В. Барвінського, Е. Іванова, Ол. Білецького й інш.

Як окремі установи та заклади ХІФТ-ва були його Педагогічний відділ, Харківський Історичний Архів, бібліотека й музей.

Педагогічний відділ був зорганізований як статутарне товариство. Статут його був затверджений міністерством народної освіти 25 лютого 1892 р. Згідно § 1 цього статута, метою Педагогічного відділу було обговорення питань, звязаних з навчанням історично-філологічних дисциплін в школах. Після § 2 статуту Педагогічний відділ складався з педагогів високих і середніх шкіл. Фактично до Педагогічного відділу входили всі члени Історично-Філологічного Товариства, а крім них ще й не-члени цього Товариства. Останніх за перше десятиліття було принято біля сотні.³

Педагогічний відділ мав як спільні засідання з Товариством так і свої окремі. Цих останніх за перше десятиліття відбулося 57, а рефератів на них було прочитано біля сотні. Реферати друкувалися в Трудах відділу, яких вийшло 9 випусків, не менше 10-ти друк. аркушів кожний. Крім того, Педагогічний відділ видавав і окремі публікації. Предметом занять Педагогічного відділу були ріжні педагогічні справи — теоретичні й практичні. З окремих докладів у відділі зазначимо для прикладу: Дм. Багалія про „Методи навчання історії“, „Ролю Харківського Університету в справі поширення середньої й низкої освіти в Харківській шкільній округі“. На засіданні відділу подавалися реферати й рецензії на ріжні нові публікації — напр. В. Бузескула на підручник П. Виноградова з старовинної й середньої історії.

Педагогічний відділ ХІФТ-ва провадив і науково-популярні читання. Для більшої успішності своєї діяльності відділ засновував спеціальні комісії й комітети, напр., лекційний. Мав відділ і свою власну бібліотеку.

На чолі Педагогічного відділу, як його голова, ціле перше десятиліття стояв М. Сумцов, а секретарями були: В. Харцієв (1892—95) і А. Ветухів (з 1895 р.).

Харківський Історичний Архів при ХІФТ-ві повстав в 1880 р. Заснований він був з ініціативи П. С. Єфименка, який в 1879 р. в своєму докладі звернув увагу Товариства на важні матеріали до історії Лівобережжя в архіві Чернігівського Губерніального Правління, де вони переховувалися в невідповідних умовах. Чернігівський архів, як і інш. архіви Лівобережжя, терпів од вогню, води, мишей і т. п. та повного недогляду й браку приміщення. ХІФТ-во занялося архівною справою і в 1880 р. на свої кошти при допомозі Університету перевезло архівні матеріали з Чернігова до Харкова

³⁾ А. В. Ветуховъ: О дѣятельности Педагогического Отдѣла ХИФОбщества въ первое десятилѣтіе 1892—1902. Сборникъ ХИФОбщества, т. XIV, ст. 109—122.

і тим врятувало їх від загибелі. Тоді було перевезено з Чернігова 80 великих тюків архівних матеріалів.⁴

Перші три роки Харківський Історичний Архів зовсім не мав помешкання, потім кілька років мав тісне й неприємне помешкання і тільки в 1889 р. дістав більш відповідне приміщення. Зріст Архіва починається з 1883 р. В 1887 р. були перенесені до Харкова архівні справи Новгород-Сіверського поліційного управління; а в 1890 р. була доставлена з Полтави друга частина Архіва Малоросійської Колегії, частина справ Чернігівського Намісництва й інш. Про це особливо дбав Дм. Багалій. Після цих поступлень кількість справ ХІАрхіва збільшилася до 52.000. Відносилися вони головно до історії Лівобережжя і Слобожанщини XVIII ст. й поділялися на два відділи: 1) Малоросійський і 2) Слобідсько-український. В Малоросійському відділі були справи карні, цивільні, військового й фінансового управління, адміністративні, станові й церковні; Слобідсько-український відділ Архіву складався з архіву Харківського Губерніяльного Правління, а саме — Харківської полкової канцелярії, Слобідських гусарських полків, Слобідсько-української Губерніяльної Канцелярії й інш. Обидва ці відділи, що повстали з ініціативи П. С. Єфименка, зібрали такі важні матеріали, що без них не може обйтися ні історик Лівобережжя, ні історик Слобожанщини.

Третій відділ ХІА повстал пізніше з ініціативи Багалія. До нього увійшли рукописи й папери місцевих видатних діячів, здебільшого професорів Харківського Університету. В 1903 р. рішено було закласти при Архіві й Музей О. Потебні. Нарешті четвертий відділ ХІА утворився з випадкових поступлень, пожертв і т. п. Сюди напр., поступила пожертвована ректором Н. Куплеваським звязка діл Богодухівського земського суду XVIII—XIX в. в., що їх проф. Куплеваський придбав випадково на базарі в якоїсь торговки. Більшість цих матеріалів належала також до території Слобідської України. До IV-го ж відділу Архіву передавалися й старі діла Міністерства Юстиції, що їх у великій кількості надсилали до Харківського Університету Сенатський Архів з Петербургу. Первісно вони призначалися для Юридичного Кабінету, спеціально для практичних занять студентів-правників, але через брак помешкання їх примістили в Архіві, т. щ. останній фактично грав і підсобно-педагогічну роль. Але помимо того ці сенатські матеріали мали й науково-історичне значіння, бо відносилися до українських губерній.

На початку свого існування ХІА не мав потрібних коштів і тому не міг зорганізувати як слід праці над упорядкованням зібраних в себе матеріалів. Пізніше досить значну допомогу дістав Архів від місцевого цукровара І. Г. Харитоненка, який пожертвував для Архіву 2000 руб. Крім цього

⁴⁾ Література про Харківський Історичний Архів досить багата. Основною є праця Е. М. Іванова „Харківський Історичний Архів“ в Сборник-у ХІФТ-ва т. XIV, ст. 75—108; це є нарис до 25-ліття ХІФТ-ва. В інш. томах того ж збірнику друкувалися й ріжні звіти про Архів. Пізніше кілька статей про XI Архів з'явилося в Архівній Справі, а саме: Е. Іванова — Центральний Історичний Архів у Харкові (кн. I з 1925 р.), В. Барвінського — до 50-ти річчя заснування Харківського Центрального Історичного Архіву (1880—1930) (кн. 3 (14), за 1930 р. В кн. 4 того ж органу є про „Архівні Фонди, перевезені з Москви“; в кн. 5/6 за 1928 р. уміщена стаття В. Барвінського про Е. М. Іванова (з нагоди 30-річчя науково-архівної роботи), який найбільше працював для ХІАрхіву. Про „Харківський Краєвий Історичний Архів та його фонди“ є ще стаття М. Грибіна в Архівній Справі, Харків 1930 р., кн. 3 (14), ст. 6—36. Нарешті в кн. 6 харківського Архіву Радянської України за 1932 р. з'явилася стаття В. Барвінського і В. Єфімовського п. з. Всеукраїнський Центральний Архів стародавніх актів у Харкові, що містить „історію та короткий огляд фондів“.

I. Хатитоненка ХІФТ-во мало ще й інш. жертводавців, але загалом їх не було багато.

Над упорядкуванням матеріалів в ХІА в перших роках працювали: Н. Рагозин, І. Дитятин, А. Лебедів, Н. Куплєваський, М. Сумцов, Д. Багалій, Д. Яворницький, П. Єфименко (тоді секретар Статистичного Комітету) і дехто ще. Хранителем Архіву був обраний Дм. Багалій. В Архіві над описом матеріалів багато працював ветеринарний лікар С. П. Дуброва. Ale все це були т. зв. „добровільні співробітники“, що працювали „в міру сил і можливостей“. В 1884 р. ХІФТ-во обрало Д. Багалія завідуочим Архівом, а в 1886 р. Університет на представлення Т-ва асігнував 300 руб. для оплати архіваріуса. Першим архіваріусом ХІА був А. Твердохліб (1886—87) потім М. Бакай (1887—88), М. Плохинський (1888—97) і далі Е. Іванов. Архіваріуси провадили каталогізацію матеріалів, робили описи, реєстрували нові поступлення й т. д. За свою працю вони діставали й невелику платню. Заступником завідуючого Архівом Дм. Багалія в 1906 р. став Е. Іванов. Він фактично заступав Багалія, який — будучи переобтяжений інш. функціями — не міг присвячувати архівним справам багато часу. Пізніше, в 1922 р. Е. Іванов і формально став завідуочим Харківським Історичним Архівом.

Цей Євген Михайлович Іванов взагалі дуже заслужений в архівній справі на Україні працівник.⁵ Сам він народився в Єнисейській губ. 1873 р. як син сибірського селянина; вчився в Харківському Університеті, де був учнем Дм. Багалія. В 1897 р. Іванов став ученим архіваріусом ХІФТ-ва й працював там аж до своєї смерті в 1929 р. При його участі зростав і розвивався цей Харківський Історичний Архів; при ньому ж з 1920 р. він перетворився і в Центральний Історичний Архів, якого Е. Іванов став у 1922 р. завідуочим.

В ХІФТ-ві Е. Іванов повнів не лише важні архівні функції — він з р. 1909 був і секретарем Товариства аж до його ліквідації, і редактором його видань. За редакції Е. Іванова вийшли останні томи збірника, з XVIII т. починаючи, а також усі п'ять випусків Вісника Т-ва.

Архівні колекції ХІФТ-ва містили дуже важні матеріали не лише до історії Слобідської та Лівобережної України, а також і для історії Степової України. В 1925 р. в харківському Архіві налічувалося 246 фондів кількістю біля 9000 вязок. Цими матеріалами в ріжні часи користувалося багато дослідників для своїх розвідок. Досить згадати імена: Д. Багалія, В. Мякотина, М. Василенка, П. Короленка, Є. Альбовського, П. і Ол. Єфименків, І. Теличенка, М. Сумцова, Є. Рєдина, Д. Яворницького, М. Плохинського, Д. Мілера, Є. Радакову, М. Бакая, П. Іванова, В. Савву, М. Петрова, М. Слабченка, І. Джиджору, Г. Писаревського, В. Модзалевського, Г. Максимовича, В. Бузескула, В. Барвінського, М. Максимейка, О. Гермайзе, М. Горбаня й баг. баг. інш.

При Архіві була й бібліотека ХІФТ-ва. Складалася вона поволі, головно в спосіб обміну на видання Товариства та з пожертв книжками. Обмін щороку приносив бібліотеці 200—250 нових книг. За гроші Товариство купувало порівнюючи дуже мало нових видань. В 1891 бібліотека ХІФТ-ва мала всього 439 томів, а в 1902 р. кількість томів зросла вже до 3466. Багато книг і рукописів до бібліотеки Товариства пожертвував А. Гевєський.

⁵⁾ Про Е. М. Іванова стаття В. Барвінського з нагоди 30-ліття його науково-архівної праці. Архівна Справа, Харків 1928 р., кн. 5/6, ст. 10—16 (з портретом).

Збирало ХІФТ-во й музейні колекції, але зберігало їх в Музеї Старовини Харківського Університету. Пізніше при Товаристві повстив свій Етнографічний Музей, що його значно поповнив своєю пожертвою поет Ів. Манжура, який передав Товариству цінні етнографічні матеріали.

Матеріальні засоби ХІФТ-во в перших роках існування складалися лише в внесків його членів (до 5 руб. річно від члена). За перші п'ять літ зібралися в касі Товариства й маленька сума збережень в 239 руб. Пізніше Товариство мало ще деякі прибутки від продажу своїх видань, але головні фонди для його діяльності складалися з річних субсидій та одноразових допомог.

ХІФТ-во проходило собі щорічну субсидію від Міністерства Освіти, але дістало звідти лише одноразову допомогу — в 1901 р. в розмірі 400 руб. Від Полтавського Губерніяльного Земства воно одержало 300 руб. спеціально на видання записів Милорадовича. Мало Товариство деякі допомоги й від інш. установ. Та найважнішою для нього була допомога Харківського Університету, який давав Товариству річні субсидії, найчастіше по 1000 руб. річно (з того призначалося 600 руб. на оплату архіваріуса й 400 руб. на видання). Крім грошових субсидій Товариство користувалося й помешканням Харківського Університету для своїх засідань, архівів та інш. Про звязок і допомогу Університету для Товариства може свідчити й повідомлення секретаря 17 березня 1893 р. про те, що Правління Університету предоставило в розпорядження Товариства дві піддержані шафи, які були справлені й за дозволом ректора приміщені у відповідному місці. Товариство висловило тоді подяку ректорові й ухвалило використати шафи для своїх бібліотечних потреб, а саме — в більшій шафі тримати книги Товариства, а в меншій книги бібліотеки свого Педагогічного відділу. Важне позитивне значення допомоги Харківського Університету для Товариства підкреслювалося й пізніше, напр. в 1902 р. в промові тодішнього голови Товариства проф. М. Сумцова. Патронат Університету над Товариством пояснювався тим, що Товариство було фактично при Університеті й складалося головно з університетських діячів. Членами його були майже всі професори Історично-Філологічного факультету, також частина професорів Правничого Факультету і навіть окремі професори інш. факультетів.

Особливої уваги в діяльності ХІФТ-ва заслуговує організація фондів на премії за наукові праці. Таких фондів Товариство мало кільки. Ще 24 грудня 1894 р. Міністерство Народної Освіти затвердило правила в справі премії проф. Ол. Потебні. Ця премія установлювалася при Товаристві й видавалася лише за праці студентів Харківського Університету, а саме — за найліпшу працю з історії русського язика і літератури. Видавалася вона щороку в розмірі %% з капіталу в 2600 руб. Цей фонд згодом збільшився. На премію ім. О. Потебні збиралися гроші також і по підписним листам (і то аж з дозволу царя). В 1911 р. фонд для премії ім. О. Потебні досяг 3117 руб. 80 коп. Починаючи з 1895 р. ця премія призначалася щороку.

Друга премія ХІФТ-ва була присвячена ім. проф. М. Дринова. Призначати її почали з 1909/10 ак. року. В 1911 р. фонд на цю премію мав 2844 р. 94 к. Премії з нього призначалися за праці з словянознавства.

В 1911 р. при ХІФТ-ві був і фонд ім. Є. Рєдина в сумі 1322 р. 08 к. з якого призначалися премії за праці з історії мистецтва й археології.

Теми наукових праць для одержання цих премій намічалися звичайно з українознавства. Так, напр., на премію ім. Ол. Потебні в 1911 р. були такі теми — 1) Мова й стиль Г. Ф. Квітки-Основяненка й 2) Сучасні малоруські говори; а на премію М. Дринова — про 1) Болгарську народну поезію й про 2) „Кіевскую Старину“, як джерело для вивчення історії

й етнографії (зі складенням бібліографічного показника). Про свого роду українофільський характер цих премійових фондів ХІФТ-ва свідчить і постанова Харківської Міської Думи 4 березня 1911 р., в якій — на доклад гласного М. Сумцова — було ухвалено вносити щороку ХІФТ-ву по 100 руб. на премії за ліпші твори студентів з української історії, історії української літератури й етнографії України. Організація й присудження цих премій Харківської Думи були предоставлені ХІФТ-ву.

Матеріальні засоби Товариства всеж були дуже скромні й далеко не вистарчали для здійснення всіх планів Товариства; але й при таких засобах ХІФТ-во виконало велику наукову працю. Вже за перших 25 літ воно дуже розрослося.⁶ При ньому з 1880 р. був історичний архів, який пізніше набув всеукраїнського значіння; в 1892 р. заснувався Педагогічний відділ, а в 1902 р. Етнографічний Музей. При Товаристві ж було дві бібліотеки: історично-філологічна й педагогічна. В 1895 р. від імені Товариства влаштовувалися Жіночі Курси, а з 1897 р. відбувалися публичні наукові виклади. ХІФТ-во провадило значну видавничу діяльність, організувало наукові премії і т. д. Заходом Товариства була зібрана колекція рукописів і світлин діячів Харківського Університету. Звичайно при більших матеріальних засобах і діяльність Товариства могла бути значно ширшою, а так лишилося багато дещо й нездійсненим — особливо в галузі видавничій та археологічній.

Особливо треба підкреслити, що праця ХІФТ-ва була українською не тільки своїм змістом, а в дечому також і формою. В цьому відношенні ХІФТ-во виявило себе значно більше українофільським, ніж такі самі обласні науково-історичні товариства, як Одеське Товариство Історії й Старовини та Київське Нестора-Літописця. В цих останніх не було випадків, які мали місце в ХІФТ-ві, щоб говорились промови по українському, щоб пам'ять Т. Шевченка вшановували вставанням, щоб у виданнях друкували статті українською мовою і т. д. Всі такі явища в ХІФТ-ві були за головування проф. М. Сумцова й свідчать про українство цього діяча. Під головуванням М. Сумцова ХІФТ-во ще 11 січня 1895 р. вшанувало вставанням пам'ять Ом. Огоновського. На святкуванні самого М. Сумцова в Харкові 2 жовтня 1905 р. ювілянт відповідав декому й по українському. Українські привіти ХІФТ-ву були і в 1902 р. з нагоди його 25-ліття, а саме — від Наукового Товариства ім. Шевченка, Львівської „Просвіти“, Б. Грінченка. Вони й видруковані в т. XIV збірника, правда з багатьма помилками. НТШ вному тодішньому привіті за підписом І. Франка і В. Гнатюка м. інш. бажало, щоб ХІФТ-во розгорялося далі все сильніше й несло в найширші круги „світло науки, яке одно тільки може з'єднати розеднаних“.

І ХІФТ-во таку місію довгі літа справді сповняло, доки само не було перетоплене в горнилі пореволюційних реформ, коли в Харкові на його місці й на місці Університету повстали інші наукові установи й організації — ріжні інститути, катедри, архіви, бібліотеки, музеї й інш. При оцінці їхньої діяльності й значіння треба мати на увазі, що то в значній мірі завдяки праці ХІФТ-ва Харків міг стати в 20-х р. р. другим після Києва науково-історичним осередком.

⁶) Відомості про перше 25-ліття ХІФТ-ва (1877—1902) найповніше опубліковані в т. XIV Сборник-а (Харків, 1905 р.). Там є протоколи урочистого засідання Товариства 28 лютого 1902 р. з додатками до нього: 1) Промови голови М. Сумцова про 25-ліття Т-ва, 2) промови секретаря Є. Редина про наукову діяльність Т-ва і 3) промови А. Ветухова про працю Педагогічного відділу в 1892—1902 р. В тому ж збірникові видрукована й стаття Е. Іванова про Харківський Історичний Архів, а також списки членів Т-ва, його статути (1876 і 1901 р. р.), списки рефератів і публікацій та інш. важні для Товариства матеріяли.

34. Ол. Шульгин. Ідеологічна ненависть і непереможна любов Ж. Ж. Руссо до Франції. 1937 р., ст. 7.
35. В. Сімович. Проблема гармонії складів у морфольої слов'янських мов. 1937 р.
36. Р. Смаль Стодзький. Краса і погань. 1937 р., ст. 12.
37. К. Чехович. Чеські впливи на Франкового „Мойсея“ та „Івана Вишениського“.
38. Ф. Слюсаренко. Нумізматична праця проф. В. Б. Антоновича. 1938 р., ст. 11.
39. Ів. Борковський. Значіння деяких предметів знайдених в Майкопській могилі.
40. Л. Чикаленко. Вівіфікаціонізм. 1938 р., ст. 8.
41. В. Щербаківський. Матеріали з археологічних розкопів на Переяславщині.
42. В. Дорошенко. Примітки В. Антоновича до Шевченкового „Кобзаря“. 1937 р.
43. В. Прокопович. Сфрагістичні анекдоти. 1938 р., ст. 28.
44. С. Наріжний. Дійствія през'ельної брами. 1938 р.
45. Степан Сирополко. Граф Петро Завадовський — перший міністр освіти в царській Росії. 1938 р., ст. 7.
46. Праці Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Том другий. Прага 1939 р., ст. VIII + 227.
47. М. Антонович. Пограничник Босий. 1940 р., ст. 16.
48. Б. Крупницький. З життя першої української еміграції. 1940 р., ст. 16.
49. В. Щербаківський. Концепція Грушевського про походження українського народу в світлі палеоетнології. 1940 р., ст. 16.
50. Дм. Чижевський. Український літературний барок. Част. 1. 1941 р., ст. 76.
51. Ів. Панькевич. Літературний бідермаєр в галицько-українському письменстві.
52. С. Наріжний. Розвідування московських посланців на Україні в др. пол. XVII в.
53. Праці Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Том III. 1941 р.
54. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік чотирнадцятий (1936—1937). 1941 р., ст. 16.
55. Б. Крупницький. З історії Правобережжа 1683—1688 рр. 1941 р., ст. 31.
56. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік пятнадцятий (1937—1938). 1941 р., ст. 16..
57. М. Антонович. Студії з часів Наливайка I—IV. 1941 р., ст. 86.
58. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Роки шіснадцятий і сімнадцятий (1938—1940). 1941 р., ст. 8.
59. Річне Справоздання Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Рік вісімнадцятий (1940—1941). 1941 р., ст. 16.
60. А. Яковлів. Конспіративне листування в Україні в 2-ій пол. XVII в. 1941 р., ст. 8.
61. Д. Дорошенко. Початок гетьманування Петра Дорошенка (1665—1666). 1941 р., ст. 27.
62. Д. Чижевський. Український літературний барок. Част. 2. 1941 р.
63. Григорій Сковорода. Сад божественных пѣсней, прозябшій из зерн священнаго писанія. 1941 р.
64. С. Наріжний. Одеське Товариство Історії й Старовини. 1941 р.
65. Праці Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Том IV. 1942 р.
66. М. Антонович. Переяславська кампанія 1630 р. Прага 1944 р.
67. Б. Крупницький. Миргородський полковник Павло Апостол (1618—1678). 1944 р.
68. В. Щербаківський. Матеріали до історії українського мистецтва (Іконостас церкви гетьмана Д. Апостола в с. Сорочинцях). 1944 р.
69. А. Яковлів. Нові джерела кодексу „Права по которимъ судится Малороссійскій Народъ“. 1944 р.
70. Дм. Чижевський. Український літературний барок. Част. 3. 1944 р.
71. Ів. Панькевич. До переміни естетичних поглядів Івана Франка в 1876—78 рр. 1944 р.
72. С. Наріжний. Харківське Історично-Філологічне Товариство. 1944 р.
73. В. Дубровський. Архів Пульхерії Івановни. 1944 р.
74. Праці Українського Історично-Філологічного Товариства в Празі. Том V. 1944 р.

